

المجلد الأول
من كتاب

كشف الظنون عن أسرار الكتب والفنون

مع مقدمة للعلامة الحجة
آية الله العظمى السيد شهاب الدين النجفي المرحوم

رسالة وكشف القنون عن صاحب كشف القنون «
سماعة آية الله العظمى السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي النجفي
مد ظله الوارف

بسم الله الرحمن الرحيم

كعلامة الأديب والتاريخ الشيخ أبي محمد أحمد بن
طيفور البغدادي المتوفى سنة ٢٨٠ صاحب كتاب : بلاغات
النساء المطبوع بالغري الشريف في كتابه : وأخبار
المؤلفين والمؤلفات .

ومنه : شيخنا الأقدم ، الثقة الأمين أبو الفرج محمد بن
إسحاق الورثاق الشهير بابن النديم البغدادي المتوفى سنة
٣٨٥ في كتابه « فهرس العلوم » ألقه في سنة ٣٧٧ و طبع
مراراً .

ومنه : العلامة المورث الشيخ الشهير أبو الحسن علي بن
أنجب البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ صاحب كتاب : أخبار
المستفيين في كتابه : وأسماء المستفيين ، لم يطبع .

ومنه : العلامة المولى عصام الدين أبو الخير أحمد
ابن مصطفى بن خليل الشهير بطاش كبرى زاده الحنفي
البروساوي المتوفى سنة ٩٦٨ في كتابه : « مفتاح السعادة
ومصباح السيادة » طبع في ثلاث مجلدات بجنيد آباد بالدين
بأمر السلطان الأعظم آصف جاه السابع فقيد نشر العلم
والأدب عثمان علي خان النظام المتوفى في ذي القعدة سنة
١٣٨٦ بتلك البلدة .

ومنه : العلامة كمال الدين محمد أفندي ابن المولى
أحمد طاش كبرى زاده المذكور المتوفى بقطرطنية سنة
١٠٢٦ في كتابه : « موضوعات العلوم » المطبوع بإسطنبول
سنة ١٣١٣ بمطبعة الأقدام .

ومنه : العلامة القاضي الشيخ عبد النبي بن

الحمد لله الذي خلق القلم وما يسطرون ، وعلم آدم
الأسماء كلها ، فسجد له الملائكة كلهم أجمعون ، والصلاة
والسلام على مقدم السلفاء المقربين ، وأشر الأتباع
و المرسلين ، سيدنا و نبينا أبي القاسم محمد وعلى عترته
الطاهرين حلة الكتاب الأئمة الهداة المهديين .

و بعد : فيقول العبد المستكين اللائذ بأبواب أهل
بيت الوحي والرحمة والمُنِيح مطيعة بفنائهم أبو المعالي
شهاب الدين الحسيني المرعشي النجفي صانديه وباريه
من شر كل من يظلمه و يعاديه :

إن من أهم منافع المستفيد ، و يريح قلبه ولبه
معرفة مؤلف الكتاب ، والعلم بناسقه و مرصته ، و من ثم
ترى أنهم عدوها من الرؤوس الثمانية ، وقالوا : إن المتعلم
في مبادئ أمره إن عرف الناسق استراح خاطره ، و تيسر
ضميره لقبول كلماته على نحو الأصول الموضوعات لا المصادرات
والحال جليلة ثابتة بحكم التجربة غير محتاجة إلى إقامة
الدليل ، و تليفه من هنا و هنا ، فلهذا دخل الفصل ،
و كبوش كسائب البحث والتفتيح ، خرايت التتبع
والاطلاع ، حيث لم يألو الجهد في تأليف موسوعات بسيطة
و وجيزة لذكر المؤلفات و مؤلفيها على اختلاف سببها
و تنوعها .

فمنهم من ذكر كل علم من الفقه والأدب والتفسير
و الأصولين و غيرها بحياله ، وأشار إلى بعض مباحثه
الهامة و مادتون فيه ، وهم عدة :

• تنبيه : وهذا من الشرک الظاهر .

❖ ❖ ❖

ومنهم : من عنون وذكر في كتابه المؤلفين وسرد في تراجعهم أسماء الكتب التي سمحت أقلامهم بها وهم عدة تخرج الرسالة عن الإيجاز بذكر كلهم و تقتصر بإيراد أسماء بعضهم ، فنقول :

منهم : الشيخ الأقدم القدوة المؤمن مولانا أبو-العباس أحمد بن علي بن أحمد بن العباس النجاشي المتوفى سنة ٤٠٥ م مقام أصحابنا الرجاليين ، الذي أصبحت كلماته مرجعاً ومدكاً لهم في الجرح والتعديل و تمييز الرواة جزاء الله عن الاسلام خيراً ، في كتابه المعروف بالرجال وقد طبع مراراً في بمبئي والغري الشريف وطهران ، وعليه ذيول و تعليقات و شروح و ترتيب و تهذيب .

ومنهم : شيخ الطائفة المحقة على الإطلاق مقتدى الشيعة في الافاق ، مولانا أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي ابن الحسن الطوسي ، ثم النجفي المتوفى سنة ٤٦٠ صاحب كتابي التهذيب والاستبصار الذين تدور عليهما حارحي الاستنباط في كتابه : فخرست مؤلفي الشيعة ، وهو أحمد أدراك أصحابنا الامامية في الكتب الرجالية ، وقد طبع مراراً ، وأثف كتب كثيرة في التذليل عليه ، أو التلخيص ، أو الترتيب .

ومنهم : العلامة الفقيه المحدث الرجالي الشيخ أبو الحسن منتجب الدين علي بن أبي القاسم عبيد الله بن أبي عبد الحسن الشيرازي ، صاحب كتاب الاربعين في فضاءل أمير المؤمنين عليه السلام المتوفى سنة ٥٨٥ هـ في كتابه : « فہرس علماء الشيعة » المطبوع بالغري الشريف مرّةً وبلكهنؤ أخرى .

ومنهم : العلامة الحافظ ، متكلم الشيعة الامامية

عبد الرسول بن أبي عبد الوارث العثماني الحنفي الهندي ، الأحمدي نكري صاحب كتاب : دستور العلماء ، المطبوع بجديد آباد الدكن في كتابه : « معجم العلوم والحرف » لم يتمّ و لم يطبع وهو من أعيان القرن الثاني عشر .

ومنهم : العلامة الشيخ زين الدين محمد بن علي بن السهروردي الكردي المتوفى سنة ١٢٠٠ في كتابه « تنويع العلوم » لم يطبع .

ومنهم : العلامة المورخ المتكلم السيد شمس - الدين علي الحسيني الشيرازي المتوفى سنة ١٢٥٠ في كتابه : « أنواع العلوم » .

ومنهم : العلامة جدّي الفقيه الشاب المورخ السيد عبد إبراهيم الحسيني المرعشي الحائري المتوفى سنة ١٢٤٠ في كتابه : « أنواع العلوم » والنسخة لم تتمّ ولم يطبع .

ومنهم : العلامة المتفنّن ، المؤلف المصنّف المكثر السيد أبو الطيب صدّيق بن حسن خان الحسيني القنوجي الواسطي المتوفى سنة ١٣٠٧ ملك « بهوبال » من مناطق الهند صاحب الكتب الشهيرة في كتابه : « أبعاد العلوم والوشي المرقوم والسحاب المرموم » المطبوع بتلك البلدة سنة ١٢٩٦ و قد فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٠ .

ومنهم : العلامة البجّة المولوي حسن المتوفى في حدود سنة ١٣٠٠ في كتابه : « تاريخ العلوم » لم يتمّ .

ومنهم : المستشرق الفاضل « كارك بروكلمان » الجرمني صاحب كتاب تاريخ الشعوب الاسلامية المتوفى سنة ١٩٥٦ م ، في كتابه : « آداب اللغة العربية » المطبوع ببلاد الجرمن في مجلّدات وترجمه بعض الافاضل من المصريين إلى العربية والأسف كل الأسف أنها لم تتمّ وسمعت أن المترجم أجاب دعوة ربّه الكريم قبل الاتمام .

مولانا الشيخ أبو جعفر رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب بن أبي نصر بن أبي الجيش السروي المازندراني المتوفى ببلدة حلب في ٢٢ شعبان سنة ٥٨٨ صاحب الكتاب الشهير بالمناقب في كتابه: «معالم العلماء» المطبوع مرّة ولكنّه وثانية بالفري الشريف، و ثالثة بطهران باهتمام الفاضل البحّانة فقيده التاريخ المرحوم الميرزا عباس خان الاقبال الاشباني .

ومنه: مؤلفو كتاب: «معجم المصنفين» وهم عدّة من علماء الهند، وقد طبع في بيروت سنة ١٣٤٤ بأمر السلطان الأعظم محب العلم والفضل: نظام شاه آصف جاء السابع ملك حيدرآباد الدكن المتوفى سنة ١٣٨٦ .

ومنه: العلامة: إسماعيل باشا البغدادى المتوفى سنة ١٣٣٩ في كتابه: «هدية المارفين» المطبوع بسلامبول سنة ١٣٦٤ .

ومنه: الفاضل المعاصر: عمر رضا كحالة الدمشقي في كتابه: «معجم المؤلفين» في تراجم مصنفى الكتب العربية، المطبوع سنة ١٣٧٨ بمشق في ١٥ جزءاً

٥٥٥

ومنه: من قسّر كتابه على ذكر أسامي المؤلفات ومؤلفيها، وهم جم غفير و نقر غير يسير: كالعلامة المنشئ البحّانة الشهاب: المولى مصطفى الشّهير بالكاتب الجليلي في كتابه: «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون» وها هو بن يدليق أيتها القارئ الكريم «ذكر في معامق قرب من عشرين ألف كتاب و ستأتي ترجمة حياته عن قريب .

ومنه: العلامة الفقيه الرجالى المولوى السيد إجاز حسين ابن العلامة السيد محمد قلى المفتي ابن محمد حسين ابن حامد حسين بن زين العابدين الموسوي الهندى الكتودى اللكنوى المتوفى ١٧ شوال سنة ١٢٨٦ في كتابه: «كشف الحجب والأستار عن وجه الكتب والأسفار» المطبوع بالهند.

ومنه: العلامة الرجائى الفقيه الحجة الآية السيد أحمد الحسينى العبدلى الأعرجى الخوانسارى

ومنه: العلامة الحجة الحاج ميرزا على آقا ثقة الاسلام ابن موسى بن محمد شفيح بن محمد جعفر بن محمد ربيع بن محمد شفيح الخراساني الأصل التبريزي المولد والمسكن المصلوب بتلك البلدة سنة ١٣٣٠ بيد جيش روسيا في كتابه: «مرآة الكتب» في أسامي كتب الشيعة لم يطبع .

ومنه: العلامة الحجة الشيخ محمد الكوفي بريل كريلاه المقدسة المتوفى بعد سنة ١٣٤٢ بقليل، في كتابه: «آثار الشيعة» أدركه الأجل المحتوم قبل إتمامه وهو من مشايخنا في الرواية .

ومنه: العلامة الشيخ غلام حسين اليزدى الأصل نزيل النجف الأشرف في كتابه: «مؤلفات الشيعة» لم يتمّ و لم يطبع بعد .

ومنه: العلامة السيد محمد حسن الأصفهاني الأصل نزيل الهند المتوفى في حدود سنة ١٢٩٠ في كتابه: «مؤلفات الشيعة» زها مجلدات لم تتمّ و لم تطبع .

ومنه: العلامة المعاصر: إسماعيل باشا ابن محمد أمين ابن الأمير سليم البابانى أصلاً البغدادى مولداً المتوفى سنة ١٣٣٩ في كتابه: «إيضاح المكنون» المطبوع بسلامبول في سنة ١٣٦٤ إلى ١٣٦٦ باهتمام الفاضل محمد شرف الدين بالتقيا، و رفعت بيلگه الكليسى .

ومنه: الفاضل البحّانة المولى عبدالله الأفندى الانصارى المعاصر في كتابه: «جامع التنايف المصرية» .

باعثاء الفاضل البجائية فلوغل غساف المتوفى سنة ١٢٨٧
ومعه كتاب : « آثار نو » للعلامة أحمد طاهر أفندي حنفي
زاده ، وفهرس مكتبة الجامع الأزهر ، وفهرس مكتبة
مدرسة أبي الفتح وغيرها من الكتب .

ومنها : طبعه في بولاق سنة ١٢٧٤ .

ومنها : في الأستانة طبع مرّة في سنة ١٣١٣ .
وأخرى في سنة ١٣٢٠ .

ومنها : طبعه سنة ١٣٦٠ إلى سنة ١٣٦٢ في
إسلامبول مع « إضاح المكنون » و « هدية العارفين »
لإسماعيل باشا البغدادي المذكور .

وبالجملة هو كتاب عظيم الشئ ، جليل القدر
رفيع المنزلة ، عليّ الشأن . ومن ثمّ توجّهت إليه المهم
والأنظار بالتعليق عليه والتذييل له والترجمة باللغات
السامية ، وحيث كانت النسخ منه كالتفادى ، وميسر
الحاجة إليه شديدة ، فبشّ الله همة الشّاحرين الوجيّهين
الشّابّين النّشيطين في نشر كتب العلم وبشّنا : الحاج
السيد إسماعيل الموسوي الكتّابي ، والحاج محمد آقا
الجعفري التبريزي أدام الله عزّهما وزاد في توفيقهما ،
فشمروا الدّليل في طبعه بالأفست عن الطّبعة الأخيرة في
إسلامبول مع كتابي « إضاح المكنون » و « هدية العارفين »
وراعيا كلّ ما يستحسن في الطّبع والنّشر من متانة لقرطاس
وجلاء الحروف والنّقوش وتشييب الجلد ، فأرجو من
فضل ربّي الكريم أن يؤيّدهما ويسدّهما بهذا المشروع
الراجح الذي أصبح من الخدعات الهامة لأهل العلم وأرباب
اليراع والقلم أمين أمين .

« ترجمته بألّ اللغات »

ترجمه ثلثة من المستشرقين أشهرهم : الفاضل
البجائية السيّد فلوغل غساف المتوفى سنة ١٢٨٧
فانه ترجمه باللّغة الفرنسيّة وطبع في سنة ١٢٩٩ .
وترجمه أيضاً أحد مستشرقى هولاندا ، وسدّ أحد

ومنها : الفاضل البجائية المعاصر يوسف اليان
سركيس الدمشقي ثمّ المصري في كتابيه : معجم المطبوعات
العربيّة والمعرّبة المطبوع بالقاهرة سنة ١٣٤٦ وجامع
النّصائيف الحديثة .

ومنها : المستشرق الفاضل الدكتور البطريق
فانديك ادوارد الهولندي الأصل الأمريكي المنشأ المتوفى
سنة ١٣١٣ في كتابه : « اكتفاء القنوع بما هو مطبوع »
طبع بمطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٣١٣ بتصحیح العلامة
السيد محمد عليّ البيلّاي نقيب الأشراف المصري المتوفى
بعد سنة ١٣٤٦ بقتل .

ومنها : الفاضل البجائية اغسطس مولر الجرمني
في كتابه : « وصف الكتب الشرقية » طبع ببرلين عاصمة
الجرمن في سبعة أجزاء سنة ١٣٣٧ .

ومنها : الفاضل البجائية الميرزا خانبابا المشار
الطهراني أدام الله عزّه وتوفيقه في كتابه : « فهرست كتب
چاهي فارسي و عربي » زها مجلّدات طبعت بطهران .

ومن أشهرهم هذا هذا الحنو ، ونحي نحوه بحيث
صادقوه لمن جال في هذا المضمار وأخذ سبق في
السباق ، هو العلامة البجائية النّقاد ، خريّت التاريخ
والأحاطة والنّشيع المولى مصطفى بن عبد الله القسطنطني
الرومي الحنفي الشهير بالأكاتب الجليلي ، فانه من عليّ
من جاء بعده بتأليف كتابه : « كشف الظنون عن أسامي الكتب
والقنوع » و لعمرى لقد كدّ نفسه ، وسهر الليالي في جمعه
و ترصيفه ، أودفنيه ما يقرب من عشرين ألف أسماء كتاب
ورسالة يستفيد منه أهل الفضل ورواد العلم على اختلاف
طبقاتهم .

الكلام حول كشف الظنون

« طبعاته »

طبع وانتشر هذا السفر النفيس مراراً ، منهاه طبعه
سنة ١٣٠٠ في بلدة « لينيك » و لنندره في سبعة أجزاء

ومنها : العلامة المعاصر الشيخ إسماعيل صائب سنجر المدرّس بجامعة بايزيد الثاني في اسلامبول المتوفى قريباً ، ألف ذيلاً للكشف ولم يتم ، ولا تزال النسخة مخطوطة .

و حيث وصل الكلام إلى هنا ألحّ عليّ بعض الاخوان والأحبة بالأفادّة إلى نذر من ترجمة المؤلف في هذه الرسالة الشريفة ، فأجبت مسؤوله راجياً وجهه اللطيف الكريم ، ومستمداً من أجدادي الطاهرين فأقول :

المؤلف

هو العلامة الشيخ مصطفى أفندي الشهير بالكاتب الجليلي ابن عبدالله أفندي القسطنطيني المولد والمنشاء والمسكن ، العارف الاراقي المسلك يعرف بالكاتب الجليلي تارة ، وبال حاج خليفه أخرى .

« ميلاده »

ولد في أواخر ذي القعدة سنة ١٠١٧ باسلامبول .

« مشايخه في الرواية والدراية »

أخذ العلوم الآلية عن الملا أحمد الجليلي ، وسائر العلوم عن العلامة الشيخ محمد بن مصطفى الباراكسي المعروف بقاضي زاده الحنفي ، و يروي عنه كتب الحديث ، فهو من مشايخه في الرواية والدراية .

ومنها : العلامة الشيخ مصطفى الأعرج القاضي المتوفى سنة ١٠٦٣ أخذ عنه الفقه والفلسفة والكلام والميزان .

ومنها : العلامة الشيخ عبدالله الكردي المدرّس بجامعة أيا صوفيا المتوفى سنة ١٠٦٤ .

ومنها : العلامة الشيخ محمد الألباني العلوي المتوفى سنة ١٠٥٤ .

ومنها : العلامة الشيخ ولي الدين تلميذ الشيخ أحمد بن حيد السهراني .

ومنها : العلامة الشيخ ولي الدين المنشاوي الواظ المتوفى سنة ١٠٦٥ الرّاوي عن العلامة المحدث

مستشرق في الجرمين ، وأحد مستشرقى بريطانيا ، وكلها مطبوعة .

« ذبوله والكتب المتعلقة به »

ذبله جمع من أفاضل المؤلفين :

منها : العلامة السيد حسين العباسي النيهاني الحلبي المتوفى سنة ١٠٩٦ بحلب ، ألف كتاب «التذكار الجامع للأثار» اختصر فيه كتاب الكشف وزاد عليه مافات المؤلف وما ألّف بعده ، ونسخته موجودة بتمامها في مكتبة « يكتي (١) جامع » من جوامع اسلامبول .

ومنها : العلامة محمد عزّي أفندي المشهور «بوشنه زاده» الاسلامبولي المتوفى سنة ١٠٩٢ ألف ذيلاً وسمّاه «ذيل كشف الظنون» .

ومنها : العلامة نوعي أفندي المتوفى سنة ١٢٠١

ألف ذيلاً له .

ومنها : العلامة أحمد طاهر أفندي الشهير به حنفي زاده المتوفى سنة ١٢١٧ طبع تذييله في «ليزيك» مع الكشف وسمّاه بآثار نو .

ومنها : العلامة محمد أفندي الأرض رومي ، ألف ذيلاً له وذكر فيه تآليف علماء الدولة العثمانية وسمّاه بعملاني مؤثري .

ومنها : العلامة : عارف حكمت بك ، شيخ الاسلام المتوفى سنة ١٢٧٥ صاحب المكتبة العامة النفيسة بالمدينة المنورة ، ألف ذيلاً للكشف لكنّه لم يتمّ ووصل إلى حرف الجيم .

ومنها : العلامة المعاصر إسماعيل باشا ابن محمد أمين أفندي ابن الأمير سليم الباشا بني أسلاف البغدادي مؤلفاً أنزيل قرية «مقرى كوبي» من قرى قسطنطينية المتوفى سنة ١٢٣٩ باسلامبول ، ألف ذيلاً وسمّاه بإيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٠ وطبع سنة ١٣٤٦ .

(١) ينى يكتب بالكاف وعلى رأسه ثلاث نقاط ، ويقرأ

نونا ، وهي كلمة تركية اسلامبولية بمعنى الجديد - منه .

أسماء البلاد على ترتيب الحروف الهجائية .

٨ - كتاب تحفة الكبار في أسفار البحار . وهو كالرحلة له .

٩ - كتاب التعليق على تفسير البيضاوي .

١٠ - كتاب تحفة الأخبار في الحكم والأمثال والأشعار من المعاضرات ، رتبها على ترتيب الحروف ووصل إلى حرف الجيم .

١١ - كتاب كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ها هو بين يديك ، قد حوى الكثير من أسماء الكتب والرسائل .

١٢ - كتاب المشيخة في إجازاته وأسانيده .

١٣ - كتاب المزارات ، ذكر فيه قبور الصالحين والأولياء الثاوين ببلاد تركيا .

١٤ - كتاب في رحلاته إلى بلاد سوريا ولبنان ومصر والعراق وإيران وماوراء النهر والحجاز والأفغان وغيرها .

١٥ - جادت قريحته بالشعر الرائق في اللسانين التركي والفارسي ، وله ديوانان فيهما .

وغيرها مما سمح به قلمه وجاد يراعه من الأثر الممتعة .

« أسفاره وحالاته »

حج البيت وزار الحرمين الشريفين سنة ١٣٤٦هـ ودخل البلاد التي ذكرناها ، واجتمع بأرباب الفضل والقلم فأفاد واستفاد ، جاد فأجاد .

« وفاته ومدفنه »

توفي فجأة بسلامبول سنة ١٣٦٧هـ وبها قبره ومثواه جزاء الله بخدماته العلمية خيراً .

« أولاده وأخلافه »

أعقب وأنتج عدته رجال من نوابغ العلم وأرباب القلم ، فمنهم من ورد في المشاغل الدولية والدجات الموطنة والمناصب الحكومية ، أهلهم وأهلهم .

الشيخ إبراهيم اللقاني المصري المحدث المشهور صاحب الثبت والأسانيد وغيرهم .

« تلاميذه والرايون عنه »

أخذ وروى عنه جماعة من الأفاضل والطلّاح :

منهم : ابنه العلامة الحاج فخر الدين محمد الجلي المتوفى في حدود سنة ١٤٠٠هـ فإنه استفاد عن والده وروى عنه .

ومنهم : العلامة محي الدين البرساوي المتوفى سنة ١١٣٠هـ صاحب شرح العقائد النسفية وغيره .

ومنهم : العلامة الملا محمد نعيم الشاعر المتوفى سنة ١١٢٥هـ وغيرهم .

« آثاره وتأليفه »

جاد قلمه السيال ، ويراعه الجوّال بترصيف عدته كتب نفيسة ، ومن المأسوف عليه أن أكثرها لم تطبع ولم تنشر ، وبقيت في روائز خزان الكتب ، مأكولة العثة والهوام . فمن آثاره :

١ - كتاب ميزان الحق في اختيار الأحق في العقائد صنفه في سنة وفاته .

٢ - شرح فارسي على كتاب « فارسي هيئت للعلامة المولى علي القوشجي .

٣ - كتاب الخرائط في تخطيط الأرض .

٤ - كتاب سلم الوصول إلى طبقات الفحول في تراجم الأعيان ألفت سنة ١٠٩٣ .

٥ - كتاب الفضلكة في تراجم مائة وخمسين من السلاطين .

٦ - كتاب تقويم التواريخ في الحوادث ، ألقه على نمط التقاويم المعمولة بالتركية ورتب على جدداول ، وهو كتاب نفيس جداً في بابها ، وكانته فهرس للباب أكثر كتب التواريخ ، فرغ منه سنة ١٠٥٨هـ ولا يهتبه فخر الدين الجلي ذيل له .

٧ - كتاب جهان نما في الجغرافيا وعلم المسالك والممالك ، ألقه بالتركية ، ورتبه على الأقاليم وذكر

بحسب يحيى حولها هو الثالث، والله العالم .
ومما هو جدير بالتنبيه عليه أن جماعة من علماء
بلاد تركيا اشتهروا بالجلبي كما نص عليه : العلامة
المدني في الريانة .

(١) ومنهم : العلامة الشيخ أحمد الانقروبي الجلبي
المتوفي سنة ٩٥٠ .

(٢) ومنهم : العلامة جلبي بك ابن الميرزا علي
بيك التبريزي المتوفي سنة ٩٩٠ .

(٣) ومنهم : العلامة الحسن الجلبي ابن علي بن
أمر الله الشير بقال زاده المتوفي سنة ١٠١٢ صاحب
كتاب تذكرة الشعراء .

(٤) ومنهم : العلامة المولى حسن الجلبي الشير
بآشجي زاده المتوفي سنة ٩٤٢ .

(٥) ومنهم : العلامة المولى حسام الدين حسن
الجلبي القناري ابن المولى محمد ابن المولى محمد شاه المتوفي
٩٥٤ و قبل سنة ٨٨٦ ببلدة إسلامبول و دفن بجانب قبر
أبي أيوب الأنصاري الصحابي الشهير وهذا الرجل ذو
مقام شامخ في فنون العلم والأدب ، وله آثار علمية باقية
أشهرها تعليقاته على المطول شرح التلخيص و على شرح
المواقف .

(٦) ومنهم : العلامة محي الدين محمد الجلبي
ابن علي بن صف بالي بن شمس الدين محمد بن حمزة صاحب
التعليق على شرح الوقاية المتوفي سنة ٩٥٤ .

(٧) ومنهم : العلامة محمود الشير بميرم
الجلبي ابن محمد صاحب كتاب دستور العمل في تصحيح
الجدول المتوفي سنة ٩٣٦ .

وغيرهم من الأعلام ولكنهم متى أطلق انصرف إلى
المولى حسن الجلبي المحشي على المطول .

و ليعلم أنه قد يصحّف الجلبي بالجلبي فلا تظنّ
التعدي .

ومما هو حقيق بالذكر أن المؤلف يطلق عليه

العلامة المفضل الحاج محمد فخر الدين الجلبي المتوفي
في حدود سنة ١١٤٠ ، له كتب و أسفار منها : كتاب
التذليل لتقويم التواريخ تأليف والده العلامة الكاتب
الجلبي ، و تعليقه على تفسير الجلالين ، و رسالة في علم
الخط ، يروي عن والده و هو عن مشايخه الذين سردنا
أسماءهم في أوائل الرسالة ، و له عقب إلى حال التحرير
يعرفون ببنت الجلبي تارة والجلبي أخرى ، فيهم الأديب
والشعراء ورجال الفضل و أبواب التحرير والتقرير، وهم
منتشرون في البلاد كاسلامبول والموصل و حلب و بغداد
و انقره و قارس و مرعش وغيرها .

«وجه اشتباهه بالكاتب الجلبي»

أما اشتباهه بالكاتب : لاشتغاله بكتابة الدفاتر
المطانية في الجيش العثماني من سنة ١٠٣٥ إلى سنة ١٠٤٧
كما نص عليه في كتابه : الميزان الأحق .

وأما اشتباهه بالجلبي : فالذي يظهر من العلامة
الشيخ شمس الدين محمد السخاوي في كتابه : « الضوء
اللامع » في رجال القرن التاسع أنه بمعنى سيدي ومولاي
وأنه يطلق على العلماء والأفاضل ، وفي كلمات بعض
الأديب أنه بمعنى الشخص العظيم القند و رفيع الشأن
والمنزلة كما يفصح عن ذلك كلمات الأديب العارف الشهير
السيد معين الدين قاسم الأنوار التبريزي في مناجاته
التي نقلها العلامة فقيد الأدب والفضل و التاريخ الآية
الحجة الميرزا محمد علي الخياياني المدني المتوفي سنة
١٢٧٣ في كتابه النقيس (ريانة الأدب) ج ١ ص ٢٩٨
و رأيت في بعض المجموعات المخطوطة بقلم بعض
أفاضل بلاد تركيا أنه بمعنى الرجل الملمى المتري الفني .
وأياماً كان المعاني المذكورة ، كلها مجتمعة في
المؤلف و إطلاق الكلمة عليه في محلها .

ثم إنه كما اختلف في معنى تلك اللفظة اختلف في
كونها مغولية أو كردية أو تركية جفائية و ذهب إلى
كل ثلثة من أهل النقد و أبواب النقيب ، والأقرب عندي

الغريزي البحراني النجفي من مشايخي في علم النسب، فأنه كان يروي هذا الكتاب بالاسناد المتصل إلى مؤلفه .

ومنها : ما أدويه عن العلامة والدي، نسابة العترة الطاهرة ، جمال الأسرة ، الآية الزاهرة مولاي السيد شمس الدين محمود الحسيني المرعشي النجفي المتوفى سنة ١٣٣٨ عن والده العلامة في العلوم المتنوعة مولانا السيد شرف الدين علي الحسيني المرعشي النجفي المتوفى سنة ١٣١٦ بطرقه المذكورة في إجازاته .

إلى غير ذلك من الأسانيد المذكورة في الإثبات والفهارس سيما كتابي المسلسلات في مشايخ الاجازات .
هذا ما أمكنني من إملائه في حق هذا الكتاب ومولف السميع الهام ، وأنا ضجيع الفرائض سجين العرض ، آس من الحياة لا عتوار الأقسام مناضغ القلب وسرعة ضربات النبض ، وأرجو من الله الكريم أن يوفق حسنا ، ويعفو عن زلاتنا ، إنه البر الكريم ، والرب الرحيم ، وأسأله أن يحشرنا تحت لواء مولانا أمير المؤمنين وإمام المظلومين والمضطهدين ، وأن لا يسلبنا معرفته ومعرفة أبنائه الميامين وجدير بأن تسمى هذه الرسالة الشريفة والجميلة المنيفة : « بكشف الظنون عن صاحب كشف الظنون » والأمل من الرب اللطيف أن يزيد في توفيق الناشرين ، وأعوانها آمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى عترته البررة وآله الخيرة . أملاه بلسانه وفاه بفيه العبد المستكين : أبوالمعالى شهاب الدين الحسيني المرعشي النجفي سامحه الباري يوم الفزع الأكبر في سويحات من أيام آخر أسابيع شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٨٦ ببلدة قم المشرقة حرم الأئمة وعش آل محمد الأطهار حامداً مصلياً مسلماً .

الحاج خليفة أيضاً لنبأته عن زعيم الجيش السلطاني غالباً كما يظهر ذلك من كلامه في كتابه: الميزان الأحق .

طريقنا وسندنا في رواية كشف الظنون

عن مولفه واسنادنا اليه

ولنا طرق جمّة وأسانيد وفيرة إلى مؤلفه العلامة الجيّد البحتة .

منها : ما نرويه عن علامة الضوافع في العراق العربي الفقيه المتكلم الرّجالي المؤرّخ المحدث العارف السيد محمد إبراهيم الرفاعي الراوي الأصل البغدادي المسكن ، إمام جامع « السيد سلطان علي » من جوامع تلك البلدة والمدرس بها . أجاز لي بجميع مروياته الشاملة لهذا السفر الجليل وغيره بطرقه : منها ما يرويه عن أستاذه العلامة السيد أبي الهدى الصيادي الرفاعي شيخ الاسلام صاحب كتاب : « عقود الأملاس » وغيره ، عن شيخه العلامة السيد محمد مهدي الرّواس بطرقه الشهيرة المنبهة إلى المؤلف .

ومنها : ما أدويه عن علامة الأحناف الفقيه المحدث الرّجالي المؤرّخ السيد علي خطيب النجف الأشرف في الدولة العثمانية ، بطرقه الشهيرة .

ومنها : ما أدويه عن العلامة السيد ياسين مفتي الحلة النجباء ثم المفتي بكر بلاء المقدّسة في الحكومة العثمانية .

ومنها : ما أدويه عن العلامة الفقيه النسابة المحدث الرّجالي الحجة الآية السيد محمد مهدي الموسوي

المجلد الأول
من كتاب

كتاب الفنون

للعالم الفاضل الأديب
والشيخ النكا الملائكة مصطفى
عبد الله الشهابي رحمه الله
جلت روحه إلى الآمين

عنى بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف بحمد داعي الزيادة واللاحق من بعده
وتعليق حواشيه ترتيب الذبول عليه وطبعها العبدان الفقيران
الحق الله الفنى محمد شرف الدين ياتفا يا اعدا المدرسين
بجامعة استنبول المحمية والمعلم رقت بيلكه الكليسون

والعاشرة وهي آخر المقالات تحتوي على اخبار الكيمياء والصنوعيين من الفلاسفة القدماء والمحدثين واسماء كتبهم . ثم يليه الخوارزمي المتوفى سنة ٣٨٧ بمقتايع العلوم والامام فخر الدين الرازي المتوفى عام ٦٠٦ بعدئلي الانوار في حقائق الاسرار والعلامة قطب الدين الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ بدرجة التاج لفرقة دجاج وغيرهم من الذين سقوا الكتب في بيان العلوم واسماء الكتب .

وكتب الخوارزمي المتوفى سنة ٣٣٩ كتابه احصاء العلوم وصنف عبدالرحمن البساطي المتوفى سنة ٨٥٨ كتابا خلافا في موضوعات العلوم وكتب ملا لطف المقتول سنة ٩٠٠ كتابه الطالب الاكسبة خدم بها خزنة كتب بايزيد الثاني الشاني والسيوطي المعاصر به كتب في ذلك الموضوع كتابه الثقابة واعام الدراية وكتب محمد امين بن سدود الدين الشرواني المتوفى سنة ١٠٣٩ في هذا الشأن كتابه الفوائد الحافانية واحدها الى السلطان احمد الاول الشاني والفق المولى الفاضل عصام الدين احمد الشريف بطاشكيري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ - كتابه القيم المبسوط مفتاح السعادة ومضاج السيادة ذكر في اوله المقدمات في فضيلة العلم والتعلم والتعلم وشر العلم ثم بين العلوم الحظية وابتدأ بها في الدوحة الاولى كما فعل ابن التديم في فهرسته . وذكر في الدوحة الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ واسماء الكتب المدونة فيها تراجم المصنفين والشعراء والعروضيين والمترسلين واللغويين والنحويين والقراء وذكر علم التاريخ في هذه الدوحة واتى باسماء المؤرخين وتراجمهم واسماء الكتب المدونة فيه . وذكر في الدوحة الثالثة علم المنطق وعلم آداب الدرس وعلم الجدل والخلاف واسماء المؤلفين . فیه في الاربعة بن العلوم الحكمية وعلم الكلام ومقالات الفرق والطب والفلاحة وغير ذلك واسماء الكتب المصنوعة واسماء المصنفين فيها وتراجمهم . وفي الخامسة ذكر العلوم العملية مثل علم الاخلاق وتبيين المنزل والعلوم الشرعية مثل القراءة والتفسير والحديث والفقه والاصليين وبين تراجم العلماء والكتب المصنوعة في هذه العلوم . وفي السادسة ذكر علوم الجاهل وبها تم الكتاب .

ان اول كتاب حسب ما علم بحث عن كتب الامم الموجودة منها بلغة العرب في اصناف العلوم واخبار مصنفها وطبقات مؤلفيها وانسابهم وتاريخ مواليدهم وبلغ اعمارهم واوقات وفاتهم واما كن بلدانهم منذ ابتداء ككل علم اخترع الى عصر مؤلفه وهو سنة سبع وسبعين وثلاثة للهجرة فهرست الى الفرج محمد بن اسحق المعروف بابن التديم .

يذكر فيه مؤلفه العلوم والعلماء وما القوه في عشر مقالات ورب رب ما فيه ترتيبا طبيا في ضمن هذه المقالات وقوتها مبتدئا في المقالة الاولى منه بوصف لغات الامم من العرب والعجم ونوعت افلامها وانواع خطوطها واشكال كتاباتها واسماء الشرائع المتبعة وقت القراء واسماء الكتب المصنفة في علومه واخبار القراء واسماء روايتهم والشواذ من قرائتهم .

ثم يذكر في المقالة الثانية منه ابتداء النحو واخبار النحويين البصريين والكوفيين واخبار الذين خلطوا اللهجين واسماء كتبهم .

وفي الثالثة يذكر اخبار المؤرخين والرواة والنسابين واصحاب السير واخبار الملوك والكتتاب واصحاب الهواوين واخبار الندماء والجلساء واسماء كتبهم .

وفي الرابعة اخبار الشعر والشعراء وطبقاتهم من الجاهليين والاسلاميين وصناع دواوينهم واسماء روايتهم .

والخامسة في الكلام والمتكلمين من الفرق واخبار السباح والزهاد واسماء كتبهم .

والسادسة في الفقه والفقهاء والمحدثين .

والسابعة في الفلسفة والفلاسفة والعلوم القديمة واسماء الكتب المؤلفة فيها .

والثامنة في الاسماء والحرفات والمزامير والسحر والشعوذة واخبار الموزنين واسماء الكتب المصنفة فيها .

والثالثة في وصف مذاهب الحرثانية والتوبة والهند واسماء كتبهم .

والصبيحان المأخوذتان بالظل الشمسي صحيحة من الصحائف
البيضة وصحيحة من المسودة تراكب اصلهما بخط المصنف
وبرى المطالع وقدر ما طابنا وكابدنا في اخراج صحيح العبادة
من السطور والحروف التي اختلط بعضها ببعض في الصحائف
المسودة بحيث لو فسح الله في اجل كتابه واراد ان يعيضا
لصحت له .

ونذكر للمطالعين ونحبرهم اننا بمحمد الله وجدنا اووفاً
بين كتب شيخنا العلامة اسماعيل صائب سنجر المرحوم سقطت
منذ زمان بعيد فيها مادة علم الفقه واسماء الكتب المصنفة فيها .
ولذلك نقل الطابع الاول GUSTAVUS FLUGEL في هذه المادة
عبارة مفتاح السعادة ببينا وتبته ملزماً الطبعة المصرية والطبعة
الاستبوية .

فحين وضعنا عبارة المصنف في هذه المادة وأثبتناها في طبنا
هذا بكمالها غلغلة المنة .

كتب جاراها ولي الدين افندي المذكور على طهر النسخة
المسودة المذكورة الموجودة في مكتبته تحت عدد ١٦١٩
ماحرفه :

واعلم ان هذا الكتاب المسمى بكشف الظنون عن اسامي
الكتب والفنون لاساذ استاذي الحاجي خليفة المشتهر بكتاب
جلي الاستبوى . ينضه بعدما سوده الى آخر الكتاب الى كلة
دروس من حرف الدال المهمة انتقل الى رحمة الله تعالى سنة
١٠٦٧ وبقي الكتاب من كلة دروس في مسوده بلا فيض ثم
اجتمع ستة رجال فيضوه لكن لم يفيضوه كايضيه والمسوده هي
في هذا المجلد بخط المؤلف المسود وحده الله تعالى ولقد رأيت
مبينة بخطه الى كلة دروس من حرف الدال في مجلد كامل موجود
في بلدة قسطنطينية [١] ولقد اختصر هذا الكتاب من جهة اللفظ
وزاد عليه اسامي كثيرة استاذنا التبحر في جميع العلوم والفنون
السيد الحسين الباسي التبهاني الحلبي المتوفى بدخنة وتسعين
والف وحلب الشهاب وما في اول هذا المجلد من حرف الالف الى
كلة دروس بخط جديد من الكتاب المختصر لاساذ السيد وبدل
عليه انه قال في حرف الالف (اهاج في شرح ديباجة القاموس
لفقير الحسين الباسي التبهاني الحلبي) وبدل عليه ايضا زيادات
اسامي الكتب على اسامي كشف الظنون يرفها من طالع
هذين الكتابين .

[١] النسخة البيضة التي ركاها جاراها ولي الدين افندي هي النسخة
الموجودة في سراية طوبقوب في خزنة روان كوشكي تحت عدد ٢٠٩٠ .

وجاء بعد هؤلاء الافاضل الاعيان مؤلفنا الحاج كاتب جلي
ومثنى على اثرهم واستفاد منهم واخذ عنهم وهو يصرح في مواضع
من كتابه هذا ما استفاده من كتاب المطالع بل لا لطفى المذكور
وكتاب مفتاح السعادة لطاشكبري زاده ومن كتاب الفوائد
الحافانية للمولى محمد امين بن صدر الدين للشترواني المار ذكرها
واتى بفضول وباحاث فيه من هذه الكتب . وقد ينقل من
نوادير الاخبار في مناقب الاخيار للمولى الفاضل طاشكبري
زاده .

وابتداء مؤلفنا بتحرير اسماء الكتب التي بمجدها عند الوراقين
الكتبين وفي خزانات الكتب بحلب بالهام من انه كما يقول
هو في ترجمته التي كتبها بنفسه في آخر كتابه ميزان الحق . والذي
رأه ان المهم له ترتيب اسماء الكتب على ترتيب حروف الهجاء
فقط لان هؤلاء الاعلام وفواحق الكتب والعلوم وتراجم العلماء
من كل صف وبنوه بدون نقصان ومع ذلك ترى له الفصل
والسبق في ذكره اوائل الكتب وابوابها وفصولها وما حواه
بعض الكتب وذكر عدد كثير من اسماء الكتب التي لم يطلع
عليها غيره او لم يرد الاستقصاء واكتفى بذكر المصنفات المشهورة
في كل علم وموضوع .

وعلى كل حال فهذا الكتاب اروع الكتب المصنفة واوسعها
في بيان احوال الكتب وان كان لا يخلو من اغلاط في الوفيات
واسماء المؤلفين والمؤلفات كما هو شأن من قام بنفسه بمثل هذه
المهمة العظيمة المشكورة . احتفل به مدة عشرين سنة وكتب
فيه زهاء ١٥٠٠٠ من اسماء الكتب والرسائل وما يفيض على
٩٠٠٠ من اسماء المؤلفين وتكلم فيه عن نحو ثلاثمائة علم وفن
واسماء اولاً بكتاب اجمال الفصول والابواب في ترتيب العلوم
واسماء الكتاب كما هو مكتوب بخطه في آخر مسوده التي بأيدينا
ثم سماه ثانياً بكشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون .

ولما عرض مسوده ماضيه على العلماء استحسنوه غاية
الاستحسان وطلبوا منه تبيضه فيضه الى حرف الدال ثم
اخترته المنة فبقى التبييض في عدة دروس، وبقيت هذه المادة وما
بليها الى آخر الكتاب في حالة التسويد واقتضى هذه النسخة السوداء
التي يتبدى من مادة دروس الى آخر الكتاب تليد تليد المصنف
جاراها ولي الدين افندي صاحب المكتبة باستيول ووضع بمكتبته .
ومن ضم هذه المسودة الى البيضة الموجودة في خزنة روان كوشكي
من اول الكتاب الى المادة دروس يجدها بين يديه كتاب كشف
الظنون تاماً بخط مصنفه بين مبيضته ومسوده .

في التسويد . ثم ذيله عربيه جليل شيخه ابراهيم افندي التوفي عام ١١٨٩ بمجوار مصر أثناء عودته من الحج واحمد طاهر افندي الشير بحفيظه اذ التوفي سنة ١٢١٧ وهذا الذيل يحتوي اسماء زهاء خمسة آلاف كتب اسمه «آثارنو» .

وعن ذيل علي شيخ الاسلام طارف حكمت بك التوفي سنة ١٢٧٥ الحرف الجليم . واجمع مآلف من الذيل عليه كتاب ايضاح المكنون في الذيل على كشف الطنون تأليف البهانة المرحوم اسميل باشا البغدادي المتفاعد من مديرية الشمة الثانية من دائرة الضبطية باستقبال التوفي عام ١٣٣٩ وقد ألف هذا الذيل بسمي متواصل منه في نحو ثلاثين سنة وزاد على الاصل مع النسخ المطبوعة نحو ١٩٠٠٠ . وله ايضاً كتاب هدية المارفين اسماء المؤلفين وآثار المصنفين في مجلدين حاول فيه ان يجمع المؤلفين من سدو الاسلام باسمائهم وكتائبهم مع ذكر اسماء مؤلفاتهم . ولشبهتنا العلامة المرحوم اسميل صائب سنجر مدير المكتبة العمومية بالآستانة واحد المدرسين بمجمع بايزيد الثاني ذيل عليه .

اهتمت الحكومة بطبع . كشف الطنون على خط المصنف ونجريدته مما زاد عليه من الكتب والرسائل المستقلة وطبع الذيل الثلاثة عليه فصرفت الناية على حصوله . وكان ذيل اسميل باشا محفوظاً عند اسرته فاشترته منها مع هدية المارفين له . واشترت ذيل الاستاذ اسميل صائب سنجر المرحوم منه قبل موته بستين وكان ذيل شيخ الاسلام طارف حكمت بك موجوداً عندها . فطبعنا ولله الحمد الجلد الاول من هذا الكتاب كما ترى باشتراك من هيئتنا ففيدالم والادب اسميل صائب سنجر المرحوم في المقدمة وتضمن الملم باي رقت بيلك الكليسي ثم استأرأه استاذنا ونقله الى مجوار رحمة على خط المؤلف وما زاد عليه متعلقا بالاصل ميزناه بعلامات تفيير اليها وسنطبع الذيل الثلاثة تترى ان شاء الله تعالى .

طبعه اولاً العلامة GUSTAVUS FLUGEL بن عام ١٨٣٥ و ١٨٥٨ ميلادية في بلدة لايبزغ بترجمة اللاتينية وطبع في آخر الجلد السادس منه ذيل حفيزه المسمى بآثارنو وطبع في الجلد السابع وهو آخر الجلدات فهرس كتب مدونة الازهر الكائنة بمصر ومدونة ابي الذهب محمد بك الكائنة بها ومكتبة ردوس مع فهرس عدة مكتبات استقبل . واطلنا من المقدمة التي كتبها العلامة فلوجل في اول ترجمته على ان PETISDFLA CROIX

فاستفدنا من هذه الاسطر ان السيد الحسين الباسي التباهي الحلبي اختصر الكشف من جهة اللفظ وزاد عليه اسماء كثيرة . وان اول النسخة الموددة الى مكة دروس المكتوب بخط غير خط المصنف هو اختصار السيد الحسين التباهي الحلبي وان الذيل عليه مادة ايهماج في شرح ديباجة القاموس لانه صرح فيها ان كتاب ايهماج له وان اسماء الكتب الزائدة على الكشف تدل على انه غير الكشف . وكتاب اختصار الكشف للسيد الحسين الباسي موجود بتمامه بمكتبة بكي جامع باستقبال تحت عدد ٨١٥ . وهو الذي سماه صاحبه السيد الحسين بالتذكار الجامع للآثار [١] وتروى في مقدمة التذكار ما يؤيد قول جوارقه ولي الدين افندي وهي هذه :

« تصدى لجمع ذلك في عصرنا احد افاض الاعيان المعروف بحاجي خليفة بجمع كتاباً طويلاً سماه كشف الطنون عن اسماء الكتب والفنون طال بال تكرار وانتقل الى مجوار وبه الكريم قبل تبينه فيه بعض الفضلاء بما لا يخلو عن ضعف التأليف وعسر تمييز فعال في خلد هذا الفقير بنجريدته من التلويل وضم ما فاته من التأليف بتسهيل البارة وحذف الزوائد التي لا حاجة اليها اذ كان المراد من هذا الجمع الاطاحة بما صدر من التأليف في الملة الاسلامية حسب القدرة وانا آمل من اناه ان لا يفتد عنى الا القليل النادر وسيمته التذكار الجامع للآثار حيث كان نجاسا ومن اناه التوفيق والتسديد للاتمام وحيث يمر الابتداء ييسر الاختتام .

والذين اتوا انفسهم في تبين مسودة المصنف لم يخرجوا عن عهدة هذا العمل الشاق ولم يفتدروا كما قال جوارقه والسيد التباهي ومع ذلك تركوا كل الترك ما كتبه المصنف من الحواشي المفيدة والتقول من بعض الكتب [٢] فنحن نحول الله تعالى وقوته قرأنا كل ما كتبه المصنف في شأن الكتب بقاية الجلد ونهاية الجلد وضمنا اليه نقوله وحواشيه .

ولكشف الطنون ذيل . واول من ذيل عليه محمد هنري افندي الريف برشته زاده التوفي سنة ١٩٠٢ وفي ذيله [١] استاذ هذا الكتاب في دفتر كتب هذه المكتبة الى عبد ابن اسحق الصوري بن اندم خطه . [٢] ولذلك ترى النسخ الحطية التي استنستت الاولى منها من تبين مؤلف الافاضل غالية من هذه الحواشي والتقول وكذلك النسخ المطبوعة .

لو كمل المعارف باى حسن على يوجهل الذى هو السبب الوحيد
لطبوع هذا الكتاب طبعة رابعة وبذكر الاستاذ حسين عوفى
المريكيلى الذى افادنا افادة علمية وافقه ملهم الصواب واليه المرجع
والآب .

احد المدرسين فى مدرسة الآداب من كلية استنبول

محمد شرف الدين يالتقيا

وفى ١٨ جمادى الاولى سنة ١٣٦٠ هجرية

الموافق ١٤ حزيران سنة ١٩٤١ ميلادية

استنبول - فوجه راجب إغا كتيخانسى

معلم العربية بالمدرسة الباريسية ترجم كشف الظنون الى الافرنسية
ثم طبوع الكشف بمصر فى آخر اثناء تلك المتتالى طبعه فيها
العلامة FLUGEL فى لايبزيغ . وهذه الطبعة اصح من طبعة مصر
بكثير وطبعة آتانه وهى الاخيرة قبل طبعتنا هذا طبعت على طبعة
مصر تحفظاً لخطاتها ولتقيم بها وتصح .

واشرنا الى تصحيحات طبعة لايبزيغ واخطائنا تحت
الصحائف من طبعتنا . هذا وذكرنا عدد المجلد والصحائف
والاسطر منها .

ونحن هذه المقدمة بتقديم الشكر الخالص والتناء الوافى .



ترجمة مكاتب چلبی

الاول ثم ابتدأت قراءة التصريف والمواعل على الامام الياس خواجه وتعلمت الخط من الخطاط المعروف بيوكري احد چلبی ولما بلغ سنی الى اربعة عشر اعطاني ابي من وظيفته كل يوم عشرة دراهم والحقني بزمرة وجعلني تليذاً في القلم المعروف بحاسبة آناطولي من اقلام الديوان فاخذت قواعد الحساب والارقام والسبالة من بعض الحفقاء فيه وكنت اسبقه في مدة قليلة ثم لما خرج الساكر الى قتال آيازه باضا سنة ثلاث وثلاثين والف سافرت مع ابي وشاهدت الحرب الواقع في تلك السنة بتاجية قصيرة ثم سافرت سفرة ببغداد مع والي وقاسيت الشدايد في المحاصرة مدة تسعة اشهر من الحرب والقتال واقطاع الآمال باستيلاء القنط والبلاد وغلبة الاعداء ولكن البلية اذاعت طابت ذلك تقدير العزيز العليم ولما وجنا ما يوسين مخذولين ودخلنا الموصل مات والي في يوم من ايام ذي القعدة سنة خمس وثلثين والف وسنة في حدود الستين ودفن في مقابر الجامع الكبير ومات همي ايضاً بعد شهر في منزل جراحلو بقرب من نصيين ثم كنت رفيقاً مع بعض اقربائي الى ديار بكر فاقت هناك وكان رجل من اسدقاء ابي قال له محمد خليفة چلبی تليذاً في القلم المعروف بمقابلة السواري .

وكتب القسم الاخير من ترجمته في آخر آخر تأليفه القيمة وهو كتاب ميزان الحق في اختيار الاصح وتعميره ما يأتي : وبعد ان طرد من محاصرة اوزن الروم (الاضروم) الى الاندلس سنة ١٠٣٨ مع الساكر قصد جامع السلطان محمد الفاضل باستبول يوماً فرأى الشيخ محمد بن مصطفى الباكرسي المعروف بفاضل زاده يلقي الدرس فيه وكان طلقاً لسان عظيم التأثير في نفوس سامعيه فاجتذبه سحر بيانه الى طلب العلم وانضم اليه وصيته وادبه له بالطلب لخدمة المقدسات وادهاها فحصل الملكة الثامنة في زمن يسير وحضر دروس فاضل زاده الى سنة ١٠٣٩ وبعدما رجع من سفر حمدان وبغداد سنة ١٠٤١ الى استبول قرأ علم فاضل زاده

لا شك ان مكاتب چلبی ويمتوانه الآخر حاجي خليفة عن ازدان بهم الزمان وشرف بشرفهم المكيان واغفل ترجمته صاحب خلاصة الاثر مع انه نايبة القرن الحادي عشر بما يقضي منه المعجب ويستكر ولكن من حسن الخط انه كتب بنفسه اوائل ترجمته في آخر القسم الاول من كتابه سلم الوصول الى طبقات النعمان [١] وهناك بنسخه العربي :

وهو العبد المذنب الفقير الى رحمة ربه القدير مصطفى ابن عبيد الله القسطنطيني المولد والمنشأ الحنفى المذهب الاشراقى المشرب الشهير بين علماء البلد بمكاتب چلبی وبين اهل الديوان بحاجي خليفة ولما كان التحديث بنسخة الله من عكر التهمة كان بعض المشايخ يكتب ترجمته في آخر كتابه كالمسيوطي والشرعاني وصاحب الشفاقي . ومن ذكر نفسه في تأليفه الامام عبد الناصر في السباقي وياقوت الحموي في معجم الادياب وابن الخطيب في تاريخ غرناطة والتقي الفاسي في تاريخ مكة واطالا في ترجمتها جداً وشيخ الاسلام ابن حجر في قضاة مصر وجاعة لا يحصون ويضمهم افراد بالتأليف فلا بأس على بتسطير كانت في ما من الله تعالى على قليداً لهم وتحديثاً لتسعة دوي فاقول كان ولادتي على ما اخبرني والدي في يوم من ايام ذي القعدة سنة ١٠١٧ وكان والي عبيد الله دخل الحرم السلطاني وخرج بالطريقة المتادة ملحقة الى الزمرة السلحدارية وصار يذهب الى السفر ويحج قلعة بتلك الطريقة وكان رجلاً صالحاً ملازماً لجالس العلماء والمشايخ مصلحاً طاباً في القبايل ولما بلغ سنی الى خمس اوست عين في ملما لتعلم القرآن والتجويد وهو الامام عيسى خليفة القرعبي قرأت منه القرآن العظيم والمقدمة الجزرية في التجويد وشروط الصلاة ثم اسمعت ما قرأته منه حفظاً في ادوار القراء لمسيح باضا ولعمري ذكرها على ابراهيم اقدسي ونفس زاده واكتفيت بعرض النصف [١] نسخة المؤلف موجودة في مكتبة شيعة على ايشا تحت رقم ٧٧٨١ وهي بخط الجليل .

هذا تقير الیضاوی وشرح الشریف الجرجانی علی المواقف المضدیه وایحاء علوم الدین للغزالی والدروس شرح الفرر للاخسرو فی الفقه والطریقه المحمدیه لحمد البرکوی وكان قاضیاده تلیذ فضل الله ابن مؤلف الطریقه المحمدیه وهو اخذ العلم عن والده المذكور . وفی سنة ١٠٤٣ سافر مع الوزير الاعظم محمد بإیسا الی مشاحل وحج آتان ذك وبیدان حج وزار لحق بالجیش فی دیار بکر ثم سافر مع السلطان مراد الرابع سنة ١٠٤٤ الی روان ورجع الی استنبول سنة ١٠٤٥ فلیتذ صمم المزم واجبل اقبالا تاماً علی العلم والمطالعة فشرع فی اتمام المهمة الی کان ابتدأها فی حلب وهی مهمة تدوین اسماہ الکتب الی البهامة ایاه حتی اشغل بها مدة اقامت بحلب . کان یکتب اسماہ الکتب الی یجدھا عند الوافین الکتیین وفی خزانات الکتب بها وكان یقب عن الکتب ولا سیما کتب التاریخ والطبقات والوفیات فی خزانات الکتب بالاستانة ویقتنی المؤلفات وساعده علی ذلک اموال ورثها من بعض قرابته سنة ١٠٤٧ حتی صرف لشراء الکتب نحو ثلاثمائة الف عثمانی ولم یشارک الجیش فی الحروب بعد حرب روان مفضلاً للاقامة والاشتغال بالعلم علی الرحیل مع الجیش واختار بن العلماء العلامة مصطفی الاعرج القاضی لیکون استاذ له فلزمه عدة سنین بعد وفاة شیخه السابق ذکره وكان استاذہ هذا اربع مشایخ فی المقول والمقول وكان له نظر مال ین طلبه فضله علی سائرهم وقد تلقی عن استاذہ هذا تقیر الیضاوی وشرح مختصر التنبی للقاضی عضد الدین فی الاصول وشرح احوال التائبین وشرح الجفینی وروض الاندلسی والتوضیح فی الاصول وشرح الطوالع وشرح هداية الحکمة وآداب البعث وشرح الفتاری عن الاثریة وشرح التذیب وشرح الشمسیة وغیر ذلک وكانت وفاة شیخه هذا فی ١٣ ربيع الآخر سنة ١٠٦٣ عن ثمانین سنة ومن جملة شیوخه ایضاً الشیخ عبد الله الكردی المدرس بالمصوفیا المتوفی سنة ١٠٦٤ وكان ضلیلاً فی المقول والمقول ایضاً وكانت ابتداء ملازمة لدروسه سنة ١٠٤٩ وتلقی سنة ١٠٥٠ العلوم من الشیخ محمد الایلی المتوفی سنة ١٠٥٤ وكان صاحب تحقیق وندیق فی العربیة لا یتداخل فیما لا یحسن من العلوم العقلیة ومن جملة شیوخه ایضاً الشیخ ولی الدین - تلیذ الشیخ احمد ابن حیدر السمرانی صاحب محمد امین بن صدق الدین الثروانی

العالم الثمیر - تلقی منه المنطق والمعانی والبیان بمناسبة ورودہ الاستانة سنة ١٠٥٠ ومن شیوخه ایضاً الشیخ ولی الدین المتشایوی الواعظ - المتوفی سنة ١٠٦٥ - لازمه سنین من سنة ١٠٥٢ فی التخبه والفیه المصطلح والحديث فاجازه بمرویه عن شیخه المحدث ابراهیم القاضی المصری المشهور واصبح له سند متصل بکتب الحديث ومرویات المحدثین المشاهیر . وکتب سنة ١٠٥١ تاریخ مائة وخمین من ملوک الدول وسماه الفذلکة واراد شیخ الاسلام یحیی افندی ان يقدمها الی السلطان ابراهیم الاول بعد تبیینها ولكنہ ما احتفل به وما یضفه . وفی سنة ١٠٥٣ وسنة ١٠٥٤ اشغل بالعلم والقاء الدروس علی الطلبة ومطالعة الکتب والتعمق فی الفنون وادام علی هذا الحال مدة عشرين سنین لا ینام فی بعض الیالی حرصاً علی کتاب حتی یطلع الفجر وكان دأبه فی العلم ارجاع الکثرة الی الوحدة واحاطة الکتبات وضبط الاصول . وفی سنة ١٠٥٥ بمناسبة حرب جزیرة اقريطش اشغل بلم تخطيط الارض ورسمها [الخراطة] وطالع الرسائل المتعلقة به وفی هذه الایام ترک الخدمة الرسمية وحادها ووقع ینه وین مقابلة باش خلیفه سی نزاع ینحس حقوقه الرسمية . فانکب علی لقاء الدروس بکلیته وتألیف الکتب مدة ثلث سنین . کان یدرس علم الصرف والمنطق والتعو والمعانی والفرائض والفقه والحکمة والکلام والطب والهیة وشرح فی تلك السنین کتاب محمدیة لعل قوشعی فی الهیة الی نصفه والف تقویم التواریخ مجدولاً فی شربین ارسله فی سنة ١٠٥٨ شیخ الاسلام عبدالرحیم افندی الی الوزير الاعظم قوجه محمد بإیسا ذال بذلك صاحب الترجمة رؤس ایکنی خلیفه ذک (الخليفة الثاني) وفی سنة ١٠٦١ وسنة ١٠٦٢ بیض المجلد الاول من کتابه سلم الوصول الی طبقات الفحول ونام ١٠٦٣ بیض کتابه تحفة الاختیار فی الحکم والامثال والاضطرار من المحاضرات الی حرف الجیم . ووضع اسماہ الکتب والفنون الی رآها مدة عشرين سنة فی کتب العلوم والتواریخ وطبقات العلماء والمکتبات وعند الکتبتین وسائر مطابها بترتیب الحروف فی مواضعها ولا یخفی علی احد ان من اهم العلوم علم احوال الکتب فانه اول مرحلة من مراحل البحث والتقیب ومن لا یلم ما الف من الکتب فی ای موضوع کان یطول علیه امد بحثه بدون ان یحصل منه علی طائل وعلم موضوعات العلوم من اتقن الوسائل واجداها لان

التي توفي فيها آخر مؤلفاته وهو ميزان الحق في اختيار
اللاحق [١].

ذكر صاحب ميار الدول ومبار الملل في آخر كتابه
وهو الموجود في مكتبة استنبول ثونيو مودستسي [بيديز صاني
٢١ خصوصاً بإزمه] أنه مات فجأة عن خمسين سنة رحمه الله
تعالى رحمة واسعة واسكنه بجنحة الجنان .

[١] وله مجموعة فيها فوائد فقهية وتاريخية وبعض التراجم وغيره .
قال أولها : وبعد فلهذه دردمنتنة وضرمنتتمره وزواهر مختلفة وجواهر
غيرمؤلفتمنتتمه على فوائد وألية ومسائل شافية ومطالب شريفة ومباحث
نقيسة حسبا ونوع اختياري حين الطائفة من كتب الوفيات والطبقات .
والمجموعة هلمجموعة بمكتبة لورمانيية في استنبول تحت عدد ١٩٤٩
وجيها ١٦×٩ وهي بخطه وعدد أوراقها ٢٤٣ وقصفا بياض .

م . ش . م

من يعرف الموضوع اجمالاً تحصل عنده البصيرة وسماه بكشف
العتون عن اسامي الكتب والفتون . والف جهاتنا وبين فيه
الممالك التي بيد النصارى . وترجم له من اللغة اللاتينية الشيخ
محمد الاخلاصى الراهب الافرنسي الذي هداه الله تعالى الاسلام
كتاب اطلس مينور سماه بلوامع الثور وترجم التاريخ الافرنسي
تاريخ ملوك النصارى وتاريخ قسطنطينية سماه بروفي السلطنة
والف في نظم الدولة وسالكه المساء بدستور العمل لاصلاح الخلل
وجمع في سنة ١٠٩٤ و ١٠٩٥ فتاوى ومسائل غريبة سماها
برجم الرجيم بالسين والجيم وكتب في سنة ١٠٩٦ كتابه المسمى
بحففة الكبار في اسفار البحار . وله الالهام المقدس من النفيض
الاقديس في حكم فائد وقت المساء من الاقاليم وكتب سنة ١٠٩٧



İŞARETLER

«	»	Ismail Paşa'dan
()	Mısır ve İstanbul basmalarından
[]	Metin dahilindeki tashihlerimiz
*		Metin haricindeki tashihlerimiz
:	:	Ismail Saib Sencer'den
.	-	İlâve ettiklerimiz
≡		Müellifin metin haricindeki ilâveleri
F		Flugel

بیان الاشارات

«	»	لما زدنا على خط المؤلف من اسمعيل پاشا
()	لما زادوا على خط المؤلف في الطبعة المصرية والطبعة الاستبوية
[]	لما صححنا داخلاً في المتن
*		لما صححناه خارجاً عن المتن
:	:	لما زدنا من اسمعيل سائب سنجر
-	-	لما زدنا منا
≡		لما زاد المؤلف خارج المتن من الفوائد والاقوال
F		فلوجل



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

في احوال العلوم

المقدمة

و زواهر نطق بلوح انوار الطهارة من مطالع الكتب
والصالحات . و زواهر كلام يفوح ازهار اعطافه على صفحات
العلوم والمعارف . حمادة الذي جعل زلال الكمال قوت
القلوب والارواح . وخص منازل العرفان بفرحة خلا عنها
افراح الراح . وفضل الدوق الروحاني على الجسدي تفضيلا
لا يعرفه الا من تفضل اوداق . و اودع في كنه الفضل لطفلا
لا يدركه الا من تفضل وفاق . والصلاة والسلام على ابي القاسم
علوم الاولين والآخرين بكتاب مطلق آياته بينات و هيج .
قرآنا صريحا غير ذي عوج . صلواته تعالى عليه وعلى آله
الابرار . وصحبه الاخيار . مطلع شمس المصطفى من وراء
حجاب السطور والبقا . و آثار انوار المزايا من اشعة و شعاع
الاقلام والمخابر (و بعد) فلما كان كشف دقائق العلوم وتبيين
حقائقها من اجل المواهب . و اعز المطالب . فيضارة سبحانه
وتعالى في كل عصر علماء قاموا بأعباء ذلك الامر العظيم .
و كشفوا عن ساق الجد والاهتمام في التعليم والتفهم . سيما
الائمة الاعلام من علماء الاسلام . الذين قال فيهم النبي عليه وعلى
آله الصلوة والسلام علماء امي كانوا . بنى اسرائيل فانه سباق
غياث . واساطين روايات ودرجات . فمن استبط المسائل
من الدلائل فاعمل وقرع . ومنهم من جمع وصنف فأبدع .
ومنهم من هذب وحرر فأجاد . وحق المباحث فوق ما يراى .
رحم الله اسلافهم . و أبد اخلافهم . غير ان اساء تدويناتهم
لم تدون بعد على فصل و باب . ولم يزو فيه خير كتاب .
ولا شك ان تكحيل العيون ببار اخبار آثارهم . على وجه
الاستقصا . لمصرى انه اجدى من قاريق المضى . اذ العلوم
والكتب كثيرة . و الاعمار عزيزة قصيرة . والوقوف على
قاصيلها متعسر . بل متعذر . وانما المطلوب ضبط مفايدها .

و الثمور بمقاصدها [١] . وقد الهمني الله تعالى جمع اشتها .
وفتح على ابواب اسبابها . فكنت ماريث في خلال تتبع
المؤلفات . و تصفح كتب التواريخ والطبقات . و لما تم تسويده
في عنقوان الشباب . فسير الفياض الوهاب . اسعته عن حيز
الاعتداد . واسبلت عليه رداء الابداد . غير اني كلما وجدت شيئا
الحقته الى ان جاء اجله المقدر في تبييضه وكان امر الله قدرا
مقدورا . فسرعت فيه بسبب من الاسباب وكان ذلك في الكتاب
مسطورا . و رتبته على الحروف المبهجة كالغرب والاساس .
حذرا عن التكرار والالتباس . وراعت في حروف الاسماء
الى الثالث والرابع ترتيبا . فكل ماله اسم ذكرته في محله مع
مصنفه وتاريخه ومتعلقه ووصفه تفصيلا وتبويبا . وربما اشرت
الى ما روى عن الفحول . من الرد والقبول . و اوردت ايضا
اسماء الشيوخ والخواص . لدفع الشبهة ورفع الغواشي . مع
التصرح بأنه شرح كتاب فلان وانه سبق اوسيان في فصله .
بناء على ان المتن اصل والفرع اولى ان يذكر عقب اصله .
وملا اسم له ذكرته باخبار الاضافة الى الفن اولى مصنفه في باب التاء
والدال والراء والكاف برعاية الترتيب في حروف المضاف اليه
كتاريخ ابن الاثير وتفسير ابن جرير وديوان المتن ورسالة ابن
زبدون وكتاب سيمويه واوردت القصائد في القاف وشروح
الاسماء الحسنی في الشين . وما ذكرته من كتب الفروع قيده
بمذهب مصنفه على اليقين . وماليس يبرى قيده بأنه تركى
او فارس او مترجم ليزول به الابهام . و اشرت الى ما رويته من
الكتب بذكر شى من اوله للاعلام . وهو اعون على تعيين
المجهولات ودفع الشبهة . وقد كنت عنت بذلك كثيرا من
الكتب المشتهرة . واما اسماء العلوم فذكرتها باعتبار المضاف اليه
فلم ألحقه مثلا في الفاء وما يليه كانهت عليه مع سرد اسماء كتبه
[١] اشار علينا بعض الفضلاء ان الناس هنا : الشور على مقاصدها .
ليتامل

على الترتيب المعلوم . وتلخيص ما في كتب موضوعات العلوم .
 كفتح السعادة ورسالة المولى لطفي السيد . والفوائد الحافائية
 وكتاب شيخ الاسلام الحفيد . وربما احدثت عليها علومًا وفوائد
 من امثال تلك الكتب بالزود اليها . واوردت مباحث الفضلاء
 وتحريراتهم بذكر مالها وماعليها . وسميته بعد ان اتممت
 بموافقة وتوفيقه وكشف الظنونه . هي اسمى الكتب والظنونه
 ورويتها على مقدمة وابواب وخاتمة واحديث الى مشر اكابر العلماء
 وزعمرة الفضول والفضلاء . وما قصدت بذلك سوى نفع الخلف .
 واهاء ذكر آثار السلف . وقدورد في الآراء . عن سيد البشر .
 من درخ مؤثما فكأنما اجاء . والله هو الميسر لكل صير . نعم
 الميسر ونعم التصير . ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

المقدمة

في

احوال المعلوم وفيها ابواب وفصول

الباب الاول

في

تعريف العلم وتقسيمه وفيه فصول

التفصيل الاول

في

ماهية

واعلم انه اختلف في ان تصور ماهية العلم المطلق هل هو
 ضروري او نظري بمصر تعريفه اونظري غير صير التعريف .
 والاول مذهب الامام الرازي . والثاني رأى امام الحرمين
 والفرازي . والثالث هو الرابع . وله تعريفات . التعريف الاول [١]
 اعتقاد الشيء على ماهويه وهو مدخول لدخول التقليد المطابق
 للواقع فيه فزيد قيد عن ضرورة اودليل لكن لا يمنع الاعتقاد
 الرابع المطابق وهو الظن الحاصل عن ضرورة اودليل .
 الثاني [٢] معرفة المعلوم على ماهويه وهو مدخول ايضا لخروج
 علمه تعالى اذ لا يسمي معرفة . ولذكر للمعلوم وهو مشتق من العلم
 فيكون دورا . ولان معنى على ماهويه هو معنى المعرفة فيكون
 زائدا . الثالث [٣] هو الذي يوجب كون من قام به علما وهو
 مدخول ايضا لذكر العالم في تعريف العلم وهو دور . الرابع
 هو ادراك المعلوم على ماهويه وهو مدخول ايضا لما فيه من الدور
 [١] ليس المعرفة (مت) . [٢] لا يكر الباطل (مت) .
 [٣] لا شئ (مت) .

والحشو كالمصر . ولان الادراك مجاز عن العلم . الخامس [٤] هو
 ما يصح من قام به اتقان الفعل . وفيه انه يدخل القدرة ويخرج
 عدنا اذلا مدخل لفي صحة الاتقان فان افعالنا ليست بايجادنا .
 السادس تبين المعلوم على ماهويه . وفيه الزيادة المذكورة والدور
 مع ان التبيين مشعر بالظهور بعد الحفاء فيخرج عنه علم الله
 تعالى السابع اثبات المعلوم على ماهويه . وفيه الزيادة والدور .
 واليسر الاثبات قد يطلق على العلم يجوززا فيلزم تعريف الشيء
 بنفسه . الثامن الثقة بان المعلوم على ماهويه وفيه الزيادة والدور
 مع انه لم يكون الباري واقعا بما هو عالمه وذلك مما يتبع اطلاقه
 عليه شرعا . التاسع اعتقاد جازم مطابق لموجب اما ضرورة
 اودليل . وفيه انه يخرج عنه التصور لعدم اندراجيه في الاعتقاد
 مع انه علم . ويخرج علم الله تعالى لان الاعتقاد لا يطلق عليه
 ولانه ليس بضرورة او دليل . وهذا التعريف للفخر الرازي
 عرفه بعد تنزيهه عن كونه ضروريا . العاشر حصول صورة
 الشيء في العقل . وفيه انه يتناول الظن والجهل المركب والتقليد
 والشك والوهم . قال ابن صدر الدين هواسح الحدود عند المحققين
 من الحكماء وبعض المتكلمين . الحادي عشر تمثل ماهية المدرك
 في نفس المدرك . وفيه ما في العاشر . وهذا التعريف للحكما
 بنيان على الوجود الاذهني والعلم عندهم عبارة عنه فالاول يتناول
 ادراك الكليات والجزئيات والثاني ظاهره يفيد الاختصاص
 بالكليات . الثاني عشر هو صفة توجب لمحلها تمييزا بين المعاني
 لا يحتمل التقيض . وهو احد المختار عند المتكلمين الا انه يخرج
 عنه العلوم العادية كعلمنا مثلا بان اجبل الذي رأيناه فيها مضى
 لم يتقلب الآن ذبا فانها تحتمل التقيض لجواز خرق المادة .
 واجيب عنه في محله . وقد يزداد فيه بين المعاني الكلية . وهذا مع الفنى
 عنه يخرج العلم بالجزئيات . وهذا هو المختار عند من يقول العلم صفة
 ذات تعلق بالمعلوم . الثالث عشر هو تمييز معنى عند النفس تمييزا
 لا يحتمل التقيض . وهو احد المختار عند من يقول من المتكلمين
 ان العلم نفس التعلق بخصوص بين العالم والمعلوم . الرابع عشر
 هو صفة تجعل بها المذکور لمن قامت هي به . قال العلامة الشريف
 وهو احسن ما قيل في الكشف عن ماهية العلم ومناه انه صفة
 يكشف بها لمن قامت به ما من شأنه ان يذكر انكشافا تاملا واعتقاده
 فيه . الخامس عشر حصول معنى في النفس حصولا لا يتطرق
 عليه في النفس احتمال كونه على غير الوجه الذي حصل
 فيه . وهو لا مبدى . قال وتسمى بحصول المعنى في النفس تميزه
 في النفس عما سواه ويدخل فيه العلم بالاثبات والثني والمفرد
 والمركب ويخرج عنه الاعتقادات اذلا يبعد في النفس احتمال
 كون المعتقد والمظنون على غير الوجه الذي حصل فيه انتهى .

الفصل الثاني

فيما يتصل بمهاية العلم من الاختلاف والاقوال

واعلم انه اختلف في ان العلم بالشيء هل يستلزم وجوده في الذهن كما هو مذهب الفلاسفة وبعض المتكلمين او هو تعلق بين العالم والمعلوم في الذهن كما ذهب اليه جمهور المتكلمين. ثم انه على الاول لازع في انا اذا علمنا شيئا فقه تحقق امور ثلاثة صورية حاصلة في الذهن وادتمام تلك الصورة فيه واتصال النفس عنها بالقبول. فاختلف في ان العلم اى هذه الثلاثة فذهب الى كل منها طائفة ولذلك اختلف في ان العلم هل هو من مقولة الكيف او الاتصال او الاضافة. والاسمح انه من مقولة الكيف على ما بين في محله.

ثم اعلم ان الفاسطين بالوجود الذهني منهم من قال ان الحاصل في الذهن انما هو شبح للمعلوم وظل له مخالف اياه بالمهاية فانه مبدأ لا تنكشفه لكن دليل المبحث لو تم لدل على ان للمعلوم نحو آخر من الوجود لا يكشفه المخالف له بالحققة. ومنهم من قال الحاصل في الذهن هو نفس مهاية المعلوم لكنها موجودة بوجود ظل غير اصل وهي باعتبار هذا الوجود تسمى صورة ولا يترتب عليها الآثار كما انها باعتبار الوجود الاصل تسمى عينا ويترتب عليها الآثار فهذه الصورة اذا وجدت في الخارج كانت عين العين كان العين اذا وجدت في الذهن كانت عين الصورة اى شبح قائم بنفس العالم به ينكشف المعلوم وهي العلم وذو صورة اى مهاية موجودة في الذهن غير قائم به وهي المعلوم وهما متفاران بالذات. فكل رأى القائلين بالشبح يكون العلم من مقولة الكيف بلا اشكال مع كون المعلوم من مقولة الجوهر او مقولة اخرى لاختلافها بالمهاية. واما على رأى القائلين بمحصول الماهيات فانفسها في الذهن ففي كونه منها اشكال مع اشكال اتحاد الجوهر والعرض بالمهاية وهما متفازان. واجاب عنه بعض المحققين بان العلم من كل مقولة من المقولات وان عدمه العلم مطلقا من مقولة الكيف انما هو على سبيل التثنية ورد عليه انه يصدق على هذا تعريف الكيف على العلم فيكون كيفا. وبعض المدققين جوز تبدل الماهية بان يكون الشيء في الخارج جوهرها فاذا وجد في الذهن انقلب كيفا كالملححة التي ينقلب الحيوان الواقع فيها ملحسا وهو مبحث مشهور. وستقف على ما فيه من الرسائل ان شاء الله تعالى.

الفصل الثالث

في العلم المدون وموضوعه ومبادئه ومسائله وفائده

واعلم ان لفظ العلم كما يطلق على ما ذكر يطلق على ما يرادفه وهو اساء العلوم المدونة كالنحو والفقه فيطلق كاسماء العلوم تارة على المسائل المخصوصة كما يقال فلان يعلم النحو وتارة على التصديقات بتلك المسائل عن دليلها وتارة على الملكة الحاصلة من تكرار تلك التصديقات اى ملكة استحضارها وقد يطلق الملكة على البهيز التام وهو ان يكون عنده مايكفيه لاستسلام ما يراد. والتحقيق ان للمنى الحقيقي لفظ العلم هو الادراك ولهذا المعنى متعلق هو المعلوم وله تابع في الحصول يكون وسيلة اليه في البقاء هو الملكة فاطلق لفظ العلم على كل منها اما حقيقة عرفية او اصطلاحية او مجازا مشهورا وقد يطلق على مجموع المسائل والمبادئ التصورية والمبادئ التصديقية والموضوعات ومن ذلك يقولون اجزاء العلوم ثلاثة. وقد يطلق اساء العلوم على مفهوم كل اجمالى يصل في تعريفه فان فصل فضاء حدا اسما وان بين لازمه كان رسا اسما. واما حده الحقيقي فانما هو بتصور مسأله او بتصور التصديقات المتعلقة بها فان حقيقة كل علم مسائل ذلك العلم او التصديقات بها واما المبادئ وانية الموضوعات فانما عدت جزءا منها لشدة احتياجها اليها. وفي تحقيق ما ذكرنا بيانات ثلاثة.

اليان الاول في بحث الموضوع

واعلم ان السعادة الانسانية لما كانت منوطة بمعرفة حقائق الاشياء واحوالها بقدر الطاقة البشرية وكانت الحقائق واحوالها متشككة متوترة تصدى الاوائل لضبطها وتسهيل تعليمها فافردوا الاحوال الذاتية المتعلقة بشئ واحد او بأشياء متشابهة ودونوها على حدة وعدوها علما واحدا وسما ذلك الشيء او الاشياء موضوعا لذلك العلم لان موضوعات مسأله راجعة اليه. فموضوع العلم ما يتخل اليه موضوعات مسأله وهو المراد بقوله في تعريفه بما يبحث فيه من عوارضه الذاتية فصاير كل طائفة من الاحوال بسبب تشابهها في الموضوع علما متفرقا متمازا بنفسه عن طائفة متشاككة في موضوع آخر فليثبت

وجوده وكذا الطيب لا ينظر في ان الجرح مستدير ام غير مستدير لان الاستدارة لاتلحق الجسم من حيث هو جريح بل لامر اعم منه كما مر واذا قال الطيب هذه الجراحة مستديرة والدوائر اوسع الاشكال فيكون يعنى البرء لم يكن ما ذكره من علمه . ثم اعلم ان موضوع علم يجوز ان يكون موضوع علم آخر وان يكون اخص منه اواعم وان يكون مباينا عنه لكن يستدرجان تحت امر ثالث وان يكون مباينا له غير [له] متدرجين تحت ثالث لكن يشتركان بوجه دون وجه ويجوز ان يكونا متباينين مطلقا فهذه ستة اقسام .

(الاول) ان يكون موضوع علم عين موضوع آخر فيستدرط ان يكون كل منهما مقيدا بقيد غير قيد الآخر وذلك كاجرام العالم قاتها من حيث الشكل موضوع الهيئة ومن حيث الطبيعة موضوع لعم الساء والعالم من الطبيعى قافقا بالحيثيتين . ثم ان اتفق الجاهل ببعض المسائل فيها بالموضوع والمحمول فلا بأس به اذ يختلف بالبراهين كقولهم بان الارض مستديرة وهى وسط الساء في الصور والمعالى لكن البرهان عليهما من حيث الهيئة غير البرهان من جهة الطبيعى (الثاني والثالث) ان يكون موضوع علم اخص من علم آخر او اعم منه فلهوموم والخصوص بينهما اما على وجه التحقيق بان يكون العموم والخصوص بامر ذاتي له مثل كون العالم جنسا لخاص او بامر عرضي فالاول كالقedar والجسم التعليمي فان الجسم التعليمي اخص والمقدار جنس له وهو موضوع الهندسة والجسم التعليمي موضوع المجسمات وموضوع الطب وهوبين الانسان فانه نوع من موضوع العلم الطبيعى وهو الجسم المطلق . والثاني كالوجود والمقدار . فان الموجود موضوع العلم الالهى والمقدار موضوع الهندسة وهو اخص من الموجود لانه جنسه بل لكونه عرضا عاماله .

(الرابع) ان يكون الموضوعان متباينين لكن يستدرجان تحت امر ثالث كوضوع الهندسة والحساب قاتها داخلان تحت الكم فيسميان متساويين .

(الخامس) ان يكونا مشتركين بوجه دون وجه مثل موضوعي الطب والاخلاق فان لموضوعيهما اشتراكا في القوى الانسانية . (السادس) ان يكون بينهما تباين كوضوع الحساب والطب فليس بين الممد وبين الانسان اشتراك ولا مساواة (تنبه) اعلم ان الموضوع في علم لا يطلب بالبرهان لان المطلوب في كل علم هي الاعراض الذاتية لموضوعه والثاني لا يكون عرضا ذاتيا لنفسه بل يكون اما بينا او ميرها عليه في علم آخر فوجه بحيث يكون موضوع هذا العلم عرضا ذاتيا لموضوعه الى ان يتبهي الى العلم

العلوم في انفسها بموضوعاتها وهوتايز اعتبروه مع جواز الاعتياز بشئ آخر كالغاية والمحمول . وسلكت الاواخر ايضا هذه الطريقة الثانية في علومهم وذلك امر استحسوه في التعليم والتعم والافلا مانع عقلا من ان يمد كل مسئلة علما برأسه ويورد بالتعليم والتدوين ولا من ان يمد مسائل متكررة غير متشاركة في الموضوع علما واحدا بفرد بالتدوين وان تشارك من وجه آخر ككونها متشاركة في انها احكام بامور على اخرى فعلم ان حقيقة كل علم مدون المسائل المتشاركة في موضوع واحد وان لكل علم موضوعا وغاية كل منهما جهة وحدة تضبط تلك المسائل المتكررة ولقد باعتبارها علما واحدا الا ان الاولى جهة وحدة ذاتية والثانية جهة وحدة عرضية ولذلك يعرف العلوم تارة باعتبار الموسوع ويقال في تصرف المنطق مثلا علم يبحث فيه عن احوال المعلومات وتارة باعتبار الغاية فيقال في تصرفه آلة قانونية لمصم مراعاتها الدهن عن الخطأ في الفكر . ثم ان الاحوال المتعلقة بشئ واحد او باغيا متاسبة [١٦] تناسبا متدابه اما في امر ذاتي كالحط والسطح والجسم التعليمي المتشاركة في مطلق المقدار الذي هو ذاتي لها لم الهندسة اوفى امر عرضي كالكتاب والسنة والاجماع والقياس المتشاركة في كونها موصفة الى الاحكام الشرعية لم اصول الفقه فتكون تلك الاحوال من الاعراض الذاتية التي تلتحق بالمباهية من حيث هي لا بواسطة امر اجنبي . واما التي جميع مباحث العلم راجعة اليها فهي اما راجعة الى نفس الامر الذي هو الواسطة كما يقال في الحساب العدد اما زوج او فرد او الى جزئي تحته كقولنا الثلاثة فرد وكقولنا في الطبيعى الصورة قصد وتختلف بدلاعه اولى عرض ذاتي له كقولنا المفرد [للمفرد] اما اول او مركب واما العرض الغريب وهو ما يلحق بالمابهية بواسطة امر عجيب اما خارج عنها اعم منها او اخص فالعلوم لا تحت عنه فلا ينظر المهندس في ان الخط المستدير احسن او المستقيم ولا في ان الدائرة نظير الخط المستقيم او ضده لان الحسن والقياد غريب عن موضوع علمه وهو المقدار قاتها يلحقان المقدار لانه مقدار بل لو صف اعم منه كوجوده او كعدم

[١٦] والاشياء المتناسبة يشترط ان تكون متحدة في الجنس اوفى النسبة المتصلة اوفى الغاية كالان المقدار . جنس الخط والسطح والجسم كالحداد النقط والخط والسطح والجسم في النسبة فان نسبة النقط الى الخط كنسبة الخط الى السطح ونسبة كنسبة السطح الى الجسم كاتحاد بدن الانسان والزوج والاخلط والاركان والقوى والاتصال وغيرها من الادوية والادوية في كونها منسوبة الى الغاية في علم الطب وهى الصحة ان جعلت جميع هذه الامور موضوعاته (مه) .

واحد كما فيكون المسائل موضوع العلم اعني علم البسيطة وهي انيتها. وموضوع المسئلة قد يكون بنفسه موضوعا لذلك العلم كقول التحوي كل كلام مركب من اسمين او اسم وفعل فان الكلام هو موضوع التحوي ايضا. وقد يكون موضوع المسئلة موضوع ذلك العلم مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة المقدار المبين لشيء ماين لكل مقدار يشاركه فاللوضوع في المسئلة المقدار المبين والمباين عرض ذاتي له. وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع العلم كقولنا في الصغر الاسم اما ثلاثي واما زائد على الثلاثي فان موضوع العلم الكلمة والاسم نوعها. وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة كل خط مستقيم وقع على مستقيم فالزاويتان الحادتان اما قائمتان او مادلتان لهما فالخط نوع للمقدار والمستقيم عرض ذاتي له. وقد يكون موضوع المسئلة عرضا ذاتيا لموضوع العلم كقولنا في الهندسة كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين فالثالث من الاعراض الذاتية للمقدار.

خاتمة الفصل في غاية العلوم

واعلم انه اذا ترتب على فعل اثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لذلك الفعل وفترته يسمى فائدة ومن حيث انه على طرف الفعل ونهايته يسمى غاية ففائدة الفعل وغايته متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. ثم ذلك الاثر المسمى بهذين الاسمين ان كان سببا لاقدام الفاعل على ذلك الفعل يسمى بالقياس الى الفاعل عرضا ومقصودا ويسمى بالقياس الى فله علة غائية والفرض والعلة الغائية متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. وان لم يكن سببا للاقدام كان فائدة وغاية فقط فالغاية اهم من العلة الغائية كذا افاده العلامة الشريف فظهر ان غاية العلم ما يطلب ذلك العلم لاجله. ثم ان غاية العلوم غير الآلية حصولها انفسها لانها في حد ذاتها مقصودة بذواتها وان امكن ان يرتب عليها منافع اخر والتاثير الاعتباري كاف فيه فاللازم من كون الشيء غاية لنفسه ان يكون وجوده الذهني علة لوجوده الحارسي ولا محذور فيه. واما غاية العلوم الآلية فهو حصول غيرها لانها متعلقة بكيفية العمل فالمقصود منها حصول العمل سواء كان ذلك العمل مقصودا بالذات او لاسر آخر يكون غاية اخيرة لتلك العلوم.

الاعلى الذي موضوعه الموجود لكن يجب تصور الموضوع في ذلك العلم والتصديق بعلة بوجه ما فكون علم فوق علم او تحت مرجعه الى ما ذكرنا فافهم

البيان الثاني في المبادئ

وهي المعلومات المستعملة في العلوم لبناء مطالبها المكتسبة عليها وهي اما تصورية بمجرد موضوعه وحدود اجزائه وجزئياته ومحوالاته اذ لا بد من تصور هذه الامور بالحد المشهور. واما تصديقية وهي القضايا المتألفة عنها قياساتها وهي على قسمين (الاول) ان تكون بينة بنفسها وتسمى المتأقفة وهي اما مباد لكل علم كقولنا التقي والاثبات لا يجتمعان ولا يرتضيان اول بعض العلوم كقولنا اقليدس اذا اخذ من المتساويين قدران متساويين بقي الباقيان متساويين. (الثاني) ان تكون غير بينة بنفسها لكن يجب تسليمتها ومن شأنها ان تبين في علم آخر وهي مسائل بالنسبة الى ذلك العلم الآخر والتسليم ان كان على سبيل حسن الظن بالعلم تسمى اصولا موضوعة كقول الفقيه هنا حرام بالاجماع. فكون الاجماع حجة من الامور المسلمة في الفقه لانها من مسائل الاصول. وان كان على استكثار تسمى مصادرات كقولنا هذا الحكم ثبت بالاستحسان. فتسليم كونه حجة عند القوم من المصادرات. ويجوز ان تكون المقدمة الواحدة عند شخص من المصادرات وعند آخر من الاصول الموضوعة. وقد تسمى الحدود والمقدمات المسلمة اوضاعا وكل واحد منهما يكون مسائل في علم آخر فوqe الى الاعلى لكن يجوز ان يكون بعض مسائل العلم السافل موضوعا واصولا لعل العالي بشرط ان لا تكون مينة في العلم السافل بالاصول التي ثبتت على تلك المسائل بل بمقدمات بينة بنفسها او بغيرها من الاصول والا يلزم الدور وايضا لا يجوز ان يثبت شيء من المقدمات الغير البينة من الاصول الموضوعة والمصادرات بالدليل ان توقف عليها جميع مقاصد العلوم للدور فان توقف عليها بعض مقاصدها فيمكن بيانها في ذلك العلم والاول يسمى المبادئ العامة ككون النظر مفيدا للمعين والثاني المبادئ الخاصة كابطال الحسن والتبليغ العقليين.

البيان الثالث في مسائل العلوم

وهي القضايا التي تطالب في كل علم نسبة محمولاتها بالدليل الى موضوعاتها وكل علم مدون المسائل المشتركة في موضوع

في نفسها وتسمى آية ومؤداها واحد فلما مايكون في حد ذاته آية
لتحصيل غيره فقد رجع معنى الآتي الى معنى العمل وكذا
مالايكون آية له كذلك لم يكن متعلقا بكيفية عمل ومالم يتعلق
بكيفية عمل لم يكن في نفسه آية لغيره فقد رجع معنى النظري
وغير الآتي الى شيء واحد . ثم ان النظري والعمل يستملان
في معان ثلاثة (احدها) في تقسيم مطلق العلوم كما ذكرنا
فالنطق والحكمة العملية والطب العمل وعلم الحياطة كلها داخلة
في العمل المذكور لانها باسرها متعلقة بكيفية عمل اما ذهني
كالنطق او خارجي كالطب مثلا . (وثانيها) في تقسيم الحكمة فانهم
بعد ما عرفوا الحكمة بأنه علم باحوال اعيان الموجودات على
ماهي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية قالوا تلك الاعيان
اما الاصل والاعمال التي وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا
فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدي الى صلاح الماشئ
والمصاد يسمى حكمة عملية والعلم باحوال الثاني يسمى حكمة
نظرية (وثالثها) ما ذكر في تقسيم الصناعة اي العلم المتعلق
بكيفية العمل من انهاء الاعمال اي يتوقف حصولها على
ممارسة العمل او نظرية لا يتوقف حصولها عليها فالفقه والنحو
والمطبخ والحكمة العملية والطب العمل خارجة عن العملية
بهذا المعنى اذ لا حاجة في حصولها الى مزاوله الاعمال بخلاف
علم الحياطة والحياكة والحجامة لتوقفها على الممارسة والمزاوله .
(التقسيم الثالث) وهو مذكور فيه ايضا . اعلم ان العلم ينقسم
الى حكيم وغير حكيم والآخر ينقسم الى ديني وغير ديني
والديني الى محمود ومذموم ومباح ووجه الضبط انه اما ان
لا يتبرع بغير الامكنة والازمان ولا يقبل ببذل الدول والاديان
كالمهنية الاغلاك . اولا فالاول العلوم الحكيمية ويقال له العلوم
الحقيقية ايضا اي الثابتة على مر الدهور والاعوام والثاني
اما ان يكون متنيا الى الوحي ومستفادا من الانبياء عليهم
السلام من غير ان يتوقف الى تجربة ومباح وغيرها اولا
فالاول العلوم الدينية ويقال لها الشرعية ايضا والثاني العلوم
الغير الدينية كالطب لكونه ضروريا في بقاء الابدان والحساب
لكونه ضروريا في المعاملات وقسمة الوصايا والموارث وغيرها
فعموده والا فان لم يكن له عاقبة حيدة فذموم كعلم السحر
والطلسيات والشبهات والتليسات والا فباح كعلم الاشعار التي
لا سخط فيها كتواريخ الانبياء عليهم الصلاة والسلام وما يجرى

الفصل الرابع

في تقسيم العلوم بتقسيمات متبصرة وبيان اقسامها اجمالا

اعلم ان العلم وان كان معنى واحدا وحقيقة واحدة الا انه
ينقسم الى اقسام كثيرة من جهات مختلفة فينقسم من جهة الى
قديم ومحدث ومن جهة متعلقه الى تصور وتصدق ومن جهة
طرقه الى ثلاثة اقسام قسم يثبت في النفس وقسم يدرك بالحواس
وقسم يعلم بالقياس وينقسم من جهة اختلاف موضوعاته الى
اقسام كثيرة يسمى بعضها علوما وبعضها صنائع وقداودنا مذكورة
اهباب الموضوعات في حصر اقسامها

(التقسيم الاول) للعلامة الحفيد وهو ان العلوم المدونة على
نوعين الاول مادونه المتشرعة لبيان الفاظ القرآن او الالة النبوية
لفظا واستادا او لاطهار ما قصد بالقرآن عن التفسير والتأويل
اولايات ما يستفاد منها اعني الاحكام الاصيلة الاعتقادية والاحكام
الفرعية العملية او قنين ما يتوصل به من الاصول في استنباط تلك
الفروع اومادون لمخيلته في استخراج تلك المعاني من الكتاب
والسنة اعني الفنون الادبية . النوع الثاني مادونه الفلاسفة لتحصيل
الاشياء كما هي . وكيفية العمل على وفق عقولهم انتهى . وذكر في
علوم المتشرعة علم القراءة وعلم الحديث وعلم اصوله وعلم التفسير
وعلم الكلام وعلم الفقه وعلم اصوله وعلم الادب وقال هذا هو المشهور
عند الجمهور ولكن للخواص من الصوفية علم يسمى بعلم التصوف .
بقى علم المناظرة وعلم الخلاف والجدل لم ينظر ادراجها في علوم
المتشرعة ولا في علوم الفلاسفة . لا يخال الظاهر ان الخلاف والجدل
باب من ابواب المناظرة يسمى باسم كالفرق التي تالسه الى الفقه . لا نقول
الفرض في المناظرة اظهار الصواب والغرض من الجدل والخلاف
الالتزام . ثم ان المتشرعة تنفوا في الخلاف وينوا عليه مسائل
الفقه ولم يعلم تدوين الحكماء فيه فلتناسب عدة من الشرعيات
والحكماء بنوا بها على المناظرة فيما بينهم انتهى .

(التقسيم الثاني) مذكور في الفوائد الحلقية اعلم ان هنا
تقسيمين مشهورين احدهما ان العلوم اما نظرية اي غير متعلقة بكيفية
عمل واما عملية اي متعلقة بها . وثانيهما ان العلوم اما ان
لا تكون في نفسها آية لتحصيل شيء آخر بل كانت مقصودة
بنواتها وتسمى غير آية واما ان تكون آلة له غير مقصودة

(التقسيم الخامس) ما ذكره صاحب مفتاح السعادة وهو احسن من الجميع حيث قال اعلم ان للاشياء وجودا في ادب مراتب في الكتابة والعبارة والاذعان والاعيان وكل سابق منها وسيلة الى اللاحق لان الخط مال على الالفاظ وهذه على ما في الاذعان وهذا على ما في الاعيان والوجود المعنى هو الوجود الحقيقي الاصيل وفي الوجود الذهني خلاف في انه حقيق او مجازي واما الاولان فبجرايزان قطعا . ثم العلم المتعلق بالاعيان فاما عمل لا يقصد به حصول نفسه بل غيره او نظري يقصد به حصول نفسه ثم ان كلا منهما اما ان يبحث فيه من حيث انه مأخوذ من الشرع فهو العلم الشرعي او من حيث انه مقتضى العقل فقط فهو العلم الحكمي فهذه هي الاسول السبعة ولكل منها انواع ولا نواعها فروع يبلغ الكل على ما اجهدنا في الفحص والتخير عنه بحسب موضوعاته واساميها وتبع ما فيه من المصنفات الى مائة وخمسين نوعا ولعل سائدا بعد هذا انتهى . فرب كتابه على سبع دوحات لكل اصل دوحه وجعل لكل دوحه شعبا لبيان الفروع فاما ابوده في الاولى من العلوم الحظية علم ادوات الخط ، علم قوانين الكتابة ، علم تحسين الحروف ، علم كيفية تولد الخطوط عن اصولها ، علم ترتيب حروف التهجى ، علم تركيب اشكال باسائط الحروف ، علم املاء الخط العربي ، علم ضبط المصحف ، علم خط العروض . وذكر في الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ وهي علم مخارج الحروف ، علم اللفظ ، علم الوضع ، علم الاشتقاق ، علم التصريف ، علم النحو ، علم المساني ، علم البيان ، علم البديع ، علم العروض ، علم القوافي ، علم قرض الشعر ، علم مبادئ الشعر ، علم الانشاء ، علم مبادئ الانشاء وادواته ، علم المحاضرة ، علم الدواوين ، علم التواريخ . وجعل من فروع العلوم العربية ، علم الامثال وعلم وقائع الامم ورسومهم ، علم استعمالات الالفاظ ، علم الترتيل ، علم الشروط والسجلات ، علم الاحاجي والاعلوسات ، علم الانفاذ ، علم المعنى ، علم التصحيح ، علم الملقوب ، علم الجنس ، علم مسامرة الملوك ، علم حكايات السالحين ، علم اخبار الانبياء عليهم السلام ، علم المغازي والسير ، علم تاريخ الخلفاء ، علم طبقات القراء ، علم طبقات الفسرين ، علم طبقات المحدثين ، علم سير الصحابة ، علم طبقات الشافعية ، علم طبقات الحنفية ، علم طبقات المالكية ، علم طبقات الحنابلة ، علم طبقات النحاة ، علم طبقات الاطباء . وذكر في الثالثة العلوم الباعثة على الاذعان من المقولات الثانية وهي علم المصنف ، علم آداب الدرس ، علم النظر

بمراجعتها . وهذا التفاوت بالنسبة الى الفاتيات والا فاعلم من حيث انه علم فضيلة لا تنكروا لانهم قالوا بكل شيء اولى من جهله فانيك ان تكون من الجاهلين .

(التقسيم الرابع) ما ذكره صاحب شفاء المتألم وهو ان كل علم اما ان يكون مقصودا لذاته او لا والاول العلوم الحكمية وهي اما ان تكون عاملا لتتخذ فالحكمة النظرية او عاملا ليعمل بها فالحكمة العملية . والاول ينقسم الى اعل وهو العلم الالهي وادنى وهو الطبيعي واوسط وهو الرياضي لان النظر اما في امور مجردة عن المادة او في امور مادية في الذهن والخارج فهو الطبيعي او في امور يصح مجردها عن المواد في الذهن فقط فهو الرياضي وهو اربعة اقسام لان نظر الرياضي اما ان يكون فيما يمكن ان يفرض فيه اجزاء تتلاقى على حد مشترك بينهما او لا وكل منهما اما قار الدقات او لا والاول الهندسة والثاني الهيئة والثالث العدد والرابع الموسيقى . والحكمة العملية قسمان علم السياسة وعلم الاخلاق لان النظر اما يختص بمجال الانسان او لا الثاني هو الاول وايضا النظر فيه اما في اصلاح كافة الخلق او في امور المعاش والمعاد فذلك يرجع الى علم الشريعة وعلومها معلومة واما من حيث اجتناب الكلمة الاجماعية وقيام امر الخلق فهو الاحكام السلطانية اى السياسة فان اخص بصناعة معينة فهو تدبير المنزل والثاني وهو مالا يكون مقصودا لذاته بل آلة يطلب بها المصدا من الخطأ في غير ها فهو اما ما تطلب عن الخطأ فيه من المعاني او ما يتوصل به الى ادراكها من لفظ او كتابة والاول علم المنطق والثاني علم الادب وهو ما يبحث فيه عن الدلالات اللسانية او الدلالات البانية فالثاني علم الخط والاول يختص بالدلالات الافرادية او التركيبية او يكون مشتركا بينهما والاول ان كان البحث فيه عن المفردات فهو علم اللغة وان كان البحث فيه عنها من صيغها فعلم الصرف والثاني اما ان يختص بالموزون او لا والاول ان يختص بمقاطع الالباب فعلم القافية والا فلعروض والثاني ان كانت المصمة به عن الخطأ في تأدية اصل المعنى فهو النحو والانهم على البلاغة والثالث على الفصاحة . ثم علم البلاغة ان كان ما يطلب به المصمة عن الخطأ في تطبيق الكلام لمتضى الحال فعلم المعاني وان كان في انواع الدلالة ومعرفة كونها خفية وجلية فعلم البيان . واما علم الفصاحة فان اخص بالمصمة عن الخطأ في تركيب المفردات من حيث التحسين فعلم البديع .

علم الجبل ، علم الخلاف وذكر في الرابطة العلوم المتعلقة بالأغيا
وهي العلم الآتلي ، العلم الطبي والعلوم الرياضية وهي اربعة
علم العدد ، علم الهندسة ، علم الهيئة ، علم الموسيقى . وجعل
من فروع العلم الآتلي علم معرفة النفس الانسانية ، علم معرفة
النفس الملكية ، علم معرفة المصاد ، علم امارات النبوة ، علم
مقالات الفرق . وجعل من فروع العلم الطبي [١] علم الطب ،
علم البيطرة ، علم البزوة ، علم النبات ، علم الحيوان ، علم
الفلاحة ، علم المصادن ، علم الجواهر ، علم الكون والفساد ،
علم قوس قزح ، علم الفراسة ، علم تعبير الرؤيا ، علم احكام
التجوم ، علم البحر ، علم الطلسمات ، علم السيميا ، علم الكيما
وجعل من فروع الطب ، علم التشريح ، علم الكحلة ، علم
الاطعمة ، علم الصيدة ، علم طبخ الاشربة والماجين ، علم
قلع الآثام من الثياب ، علم تركيب انواع المواد ، علم
الجراحة ، علم الفصد ، علم الحجامة ، علم المقادير والاوزان ،
علم الباء . وجعل من فروع الفراسة علم الشامات والحيلان ،
علم الاسرار ، علم الاكتشاف ، علم عياقة الار ، علم قيادة
البشر ، علم الاحتذاء بالبراري والافصاد ، علم الريافة ، علم
الاستبطاء ، علم زول الميت ، علم العرافة ، علم الاختلاج .
وجعل من فروع علم احكام التجوم ، علم الاختيارات ، علم
الرمل ، علم الغال ، علم القرعة ، علم الطيرة وجعل من فروع
السحر علم الكهانة ، علم التبريجات ، علم الحواص ، علم
الرق ، علم الفزائم ، علم استحضار ، علم دعوة الكواكب ،
علم الفلقطيرات ، علم الحفاء ، علم الحيل الساسانية ، علم كشف
الدك ، علم الضبعة ، علم تعلق القلب ، علم الاستماتة بخواس
الادوية . وجعل من فروع الهندسة علم عقود الابنية ،
علم المناظر ، علم المرايا المحركة ، علم مراكن الاقال ، علم جر
الاقبال ، علم المساحة ، علم استبطاء المياه ، علم الآلات الحربية ،
علم الرمي ، علم التمديل ، علم البكمامات ، علم الملاحة ، علم السباحة ،
علم الاوزان والموازين ، علم الآلات المبنية على ضرورة عدم
الخلاف . وجعل من فروع الهيئة علم الريحيات والتقويم ،
علم حساب التجوم ، علم كتاب التقاويم ، علم كيفية الارصاد ، علم
الآلات الرصدية ، علم المواقيت ، علم الآلات الظلمية ، علم
الاكر ، علم الاكر المحركة ، علم تسطيح الكرة ، علم
صور الكواكب ، علم مقادير الملويات ، علم منازل القمر ،

علم جغرافيا ، علم مسالك البلدان ، علم البرد ومسافاتها ،
علم خواص الاقاليم ، علم الادوار والاكواد ، علم القرائات ،
علم الملاحة ، علم المواسم ، علم مواقيت الصلاة ، علم
وضع الاسطرلاب ، علم عمل الاسطرلاب ، علم وضع
الربع الجيب والمقنطرات ، علم عمل ربع الدائرة ، علم آلات
الساعة . وجعل من فروع علم العدد علم حساب التخت والميل ،
علم الجبر والمقابلة ، علم حساب الخطائين ، علم حساب الدور
والوصايا ، علم حساب الدوام والدنانير ، علم حساب الفرائض ،
علم حساب الهواء ، علم حساب العقود بالاصابع ، علم اعداد
الوقف ، علم خواص الاعداد ، علم التتابع العددية . وجعل من
فروع الموسيقى علم الآلات المعجية ، علم الرقص ، علم الفنج .
وذكر في الخامس العلوم الحكمية العملية وهي علم الاخلاق
علم تدبير المنزل ، علم السياسة . وجعل من فروع الحكمة العملية
علم آداب الملوك ، علم آداب الوزراء ، علم الاحتساب ، علم
قود الساكر والجويوش . وذكر في السادسة العلوم الشرعية
وهي علم القراءة ، علم تفسير القرآن ، علم رواية الحديث ، علم
دواية الحديث ، علم اصول الدين المسمى بالكلام ، علم اصول
الفقه ، علم الفقه . وجعل من فروع القراءة علم الشواذ ، علم
مخارج الحروف ، علم مخارج الالفاظ ، علم الوقوف على
علل القرائات ، علم رسم كتابة القرآن ، علم آداب كتابة
المصحف . وجعل من فروع الحديث علم شرح الحديث ،
علم اسباب ورود الحديث وازمته ، علم ناسخ الحديث ومنسوخه ،
علم تأويل اقوال النبي عليه الصلاة والسلام ، علم رموز الحديث
واشاراته ، علم غرائب لغات الحديث ، علم دفع الطعن
عن الحديث ، علم تليق الاحاديث ، علم احوال رواة الاحاديث .
علم طب النبي عليه الصلاة والسلام . وجعل من فروع التفسير
علم المتك والمدين ، علم الحضري والسفري ، علم التباري والليلي ،
علم الصفي والشتائي ، علم الفرائض والنومي ، علم الارض
والسمائي ، علم اول مازل وآخر مازل ، علم سبب الزول ،
علم مازل على لسان بعض الصحابة رضي الله عنهم ، علم ماكرر
زوله ، علم ماأخر حكمه عن زوله وماأخر زوله عن
حكمه ، علم مازل مرفقا وما نزل جمعا ، علم مازل مشيعا وما
نزل مفردا ، علم ماأزل منه على بعض الانبياء وما لم يزل ،
علم كيفية ازال القرآن ، علم اسماء القرآن واسماء سورده ،
علم جمعه وتزيينه ، علم عدد سورده وآياته وكلماته وحروفه ،
علم حفظه ورواته ، علم العالي والتازل من اسنيده ، علم الخواتم

[١] في كان الموضوع كليا فالعلم اسلي واذا كان جزيا فالعلم
درعي كالمطب بالنسبة الى العلم الطبي (مت)

ماورد كذكره في فروع علم التفسير ما ذكره السيوطي في الاتقان من الانواع وهلا يرد عليه انه ان اراد بالفروع المقاصد للعلم فلم الطب مثلا يصل الى الوف من العلوم وان اراد ما فرد بالتدوين فلم يستوعب الاقسام في كثير من المباحث التي افردت بالتدوين وقد اخل بذكرها على انه ادخل في فروع علم مابيس منه . قلت نعم يرد لكن الجواد قد يكتبو والفتي قد يصبو ولا يمد الاحفوات العارف ويدخل الزبوي على اهل الصواف (العارف) . ولا يخفى عليك ان التقب على الكتب سبب الطويلة سهل بالنسبة الى تأليفها ووضعها وترصيفها كما يشاهد في الابنية المطبوعة والهيكل القديمة حيث يمتدح على بانها من عرى في فقه عن القوي والقدر بحيث لا يقدح على وضع حجر على حجر .

هذا جوابي عما يرد على كتابي ايضا . وقد كتب استاذ البلاء القاضي الفاضل عبدالرحيم اليساني الى المصاد الاصفهاني متذرا عن كلام استدركه عليه : انه قد وقع لي شيء وما ادري اوقع لك ام لا وما انا اخبرك به . وذلك اني رايت انه لا يكتب انسان كتابا في يومه الاقل في غده لو غير هذا لكان احسن ولو زيد لكان يستحسن ولو قدم هذا لكان افضل ولو ترك هذا لكان اجل وهذا من اعظم البر وهو دليل على استيلاء النفس على جملة البشر انتهى .

هذا اعتذار قليل المقدار عن جميع الايرادات والانظار اجمالا واما التفضيل فسيأتى في موضع كل علم مع توجيهه بانصاف وحكم . وبما زيد على ما ذكره من العلوم على طريق الاستدراك بتعيين مانع التفرقة والذهن الدرك .

التفصل الخامس

في مراتب العلم وشرفه وما يليق به . وفيه اعلامات

الاعلام الاول : في شرفه وفضله واكتفيت بما ورد فيه من الآيات والخبار بالقليل لشهرته وقوة الدليل . قاله تعالى برضاه الذين آمنوا شكروا الذين اوتوا العلم ودجلت [الآية] وقال قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون الآية . وعن معاذ ابن جبل رضي الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العلم فان تعلمه لله تعالى خيرة وطيلة عبادة ومذاكرة تيسر والبحث عنه جهاد وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهل قرية لانه معام الحلال والحرام ومنار سبيل اهل الجنة وهو الايسر في الوحشة والساحب في القرية والمحدث في الخلوة

والمشهور ، علم بيان الموصل لفظاً والمفصول معنى ، علم الامالة والفتح ، علم الادغام والاطهار والاختفاء والاقبال ، علم المند والنصر ، علم تخفيف الهمة ، علم كيفية تحمل القرآن ، علم آداب تلاوته وتاليه ، علم جواز الاتجاس ، علم غريب القرآن ، علم ما وقع فيه بغير لغة الحجاز ، علم ما وقع فيه من غير لغة العرب ، علم الوجود والتظاهر ، علم معاني الادوات التي يحتاج اليها المفسر ، علم المحكم والمتشابه ، علم مقدم القرآن ومؤخره ، علم عام القرآن وخاصة ، علم ناسخ القرآن ومنسوخه ، علم مشكل القرآن ، علم مطلق القرآن ومقيده ، علم منطوق القرآن ومفهومه ، علم وجوه مخاطبته ، علم حقيقة الفاظ القرآن ومجازها ، علم تشبيه القرآن واستعاراته ، علم كتابات القرآن وتمريضاته ، علم المحصر والاختصاص ، علم الانجاز والاطباء ، علم الخبر والانشاء ، علم بدائع القرآن ، علم فواصل الآي ، علم خواص السورة ، علم مناسبة الآيات والسورة ، علم الآيات المتشابهات ، علم مجاز القرآن ، علم العلوم المستبقة من القرآن ، علم اقسام القرآن ، علم جدل القرآن ، علم ما وقع في القرآن من الاسماء والكسبي والالفاظ ، علم مبهمات القرآن ، علم فضائل القرآن ، علم افضل القرآن وفاضله ، علم مفردات القرآن ، علم خواص القرآن ، علم مرسوم الخط وآداب كتابته ، علم قصيره وتأويله وبيان شرفه ، علم شروط المفسر وآدابه ، علم فرائد التفسير ، علم طبقات المفسرين ، علم خواص الحروف ، علم الحواص الروحية من الاوقاف ، علم التصريف بالحروف والاسماء ، علم الحروف التوراتية والظلمانية ، علم التصريف بالاسم الاعظم ، علم الكسر والبسط ، علم الزايرجه ، علم الجفر والجامعة ، علم دفع مطاعن القرآن .

وجعل من فروع الحديث علم المواضع ، علم الادعية ، علم الآثار ، علم الزهد والورع ، علم صلوات الحاجات ، علم المغايز . وجعل من فروع اصول الفقه علم النظر ، علم المناظرة ، علم الجدل .

وجعل من فروع الفقه علم الفرائض ، علم النروط والسجلات ، علم القضاء ، علم حكم الشرايع ، علم الفتاوى . فيكون جميع ما ذكره من العلوم المتلفة بطريق النظر ثلاثمائة وخمسة علوم .

ثم انه جعل الطرف الثاني من كتابه في بيان العلوم المتعاقبة بالتصنيف التي هي ثمرة العمل بالعلم فلهذا في كتاب الاحياء للامام الغزالي ولم يذكر علم التصوف . فله دوه في الفوس على بحار العلوم وابرار دروها .

فان قيل انه قصد تكثير انواع العلوم فأورد في فروعها

الامتلاء [١] بخلاف اللذة الروحانية فإنها لذت وانشى [٢] من اللذائذ الجسدية ولهذا كان الامام الثاني محمد بن الحسن الشيباني يقول عند ما خلعت له مشكلات العلوم : ابن ابننا الملوك من هذه اللذة. سيما اذا كانت الفكرة في حقائق الملوكوت واسرار الالهوت . ومن لذته التسابعة لمزته انه لا يقبل الغزل والنصب ومع دوامه لامرأته فيه لاحد لأن المعلومات مقسمة مزيدة بكثرته الشركاء ومع هذا لا يرى احدا من الولاة الجمال الا يتحنن [تحنن] ان يكون غرضهم [غرضه] كغرض اهل العلم الا ان الموانع البهيمية تمنع عن نبهه . واما اللذائذ الحاصلة للغير اما في الاخرى فلكونه وسيلة الى اعظم اللذائذ الاخرى والسعادة الابدية واما في الدنيا فالمر والوقار وقود الحكم على الملوك ولزوم الاحترام في الطباع فانك ترى اغنياء الترك واجلاف العرب يصادفون طباعهم بمحبة على التوقير لشيخهم لاختصاصهم بمزيد علم مستفاد من التجربة بل البهيمية تجدها توقر الانسان بطبعها لشموها بتميز الانسان بكمال مجاوز لدرجتها حتى انها تترجر بزرجه وان كانت قوتها اضعاف قوة الانسان .

التعاليم الثاني : في نفعه واعلم ان السعادة منحصرة في قسمين جلب المنافع ودفع المضار وكل منهما دينوي ودنيوي فالاقسام اربعة .

الاول وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدينية وهو حق في خلقه اشار الى نفعه الاول قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث السابق : فان تعلمه لله خشية الخ والى نفعه الثاني قوله عليه الصلاة والسلام : وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرية .

الثاني وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدنيوية وهو وجداني وذوقى وجاهى ديني . والوجداني اما راحة او استيلاء والراحة اما من مشقة وجود طاعته لنفس او من فقدانها بالانس [٣] او كل منهما اما خارجي واما ذاتي فالراحات اربعة اقسام . وقوله عليه الصلاة والسلام : وهو الايسر في الوشحة اشارة الى الاول لانه يربح بالنس من كل قلق واضطراب . وقوله عليه الصلاة والسلام : والصاحب في الغربة اشارة الى الثاني لانه يقر من التريب عينه ويربحه من كود النفس من الحزن وانتكاسها لتفقد سرور الاهل والوطن . وقوله عليه الصلاة والسلام : والمحدث في الخلوة اشارة الى الثالث لان العلم يربح المنفرد عن الناس بتجديده من اقتباس الفهم وخوده وهو الم ذاتي لاهل الكمال وهذا هو السر في استبذاد المسامرة

[١] اي امتلاء اوعية اللى (مت) . [٢] ولبعض الحكماء تصنيف في تحقيق هذا البحث (مت) . [٣] ليل الصحيح : «اما من قد مشقة مشقة النفس او من وجود سار لها بالانس» .

والدليل على السراء والضراء والسلاح على الاعداء والزين عند الاخلاء يرفع الله تعالى به اقواما فيجعلهم في الخير قادة وائمة تقص آثارهم ويقتدى بفعالهم ترغب الملائكة في حلهم وياجنحها تمسحهم يستفزلهم كل رطب ويابس وحيثان البحر وهوامه وسباع البر وانعامه . لان العلم حياة القلوب من الجهل ومصاييح الابصار من الظلم يبلغ المبدأ بالعلم منازل الاخيار والدرجات العلى في الدنيا والاخرة والتفكير فيه يعدل الصيام ومدارسته تعدل القيام به توصل الارحام وبه يعرف الحلال والحرام هو امام والعلم تابعه ويلهمه السداد ومحرمة الاشقياء . اورده ابن عبد البر في كتاب جامع بيان العلم باسناده وقال هو حديث حسن جدا وفي اسناده ضعف . وروى ايضا من طرق شتى موقوفا على معاذ . وقد يقال الموقوف في مثل هذا كالفروع لان مثله لا يقال بالراى . وقال الشافعي من شرف العلم ان كل من نسب اليه ولو في شيء حبر فريح ومن رفع عنه حزن . وقال الاحتك كل من لم يوطد [١] يعلم فالى ذل مصيره . ثم ان العلوم مع اشتراكها في الشرف تختلف في قيمتها ما هو بحسب الموضوع كالمطلب فان موضوعه بدن الانسان والتفسير فان موضوعه كلام الله سبحانه وتعالى والاختفاء في شرفها ومنها ما هو بحسب الغاية كعلم الاخلاق فان غايته معرفة الفضائل الانسانية ومنها ما هو بحسب الحاجة اليه كالغفة فان الحاجة اليه ماسة ومنها ما هو بحسب وثاقة الحاجة كالعلوم الرياضية فانها برهانية . ومن العلوم ما يقرى شرفه باجتماع هذه الاعتبارات فيه او اكثرها كالمعلم الآتسى فان موضوعه شريف وغايته فاضلة والحاجة اليه ماسة . وقد يكون احد العلمين اشرف من الآخر باعتبار ثمرته [٢] او وثاقته دلالة [٣] او غايته . ثم ان شرف الثمرة اولى من شرف قوة الدلالة [٤] فاشرف العلوم ثمرة العلم بالله سبحانه وتعالى وملائكته وكتبه ورسوله وما يبين عليه فان ثمرته السعادة الابدية .

الاعلام الثاني : في كون العلم الذ الاشياء واقفها وفيه تليان . الاول : في لذته اعلم ان شرف الشيء اما لذته اولفيرة والعلم حائر للشرطين جميعا لانه لذتي في نفسه فيطلب لذته ولذته لغيره فيطلب لاجله اما الاول فلا يخفى على اهله انه لاذته فوقها لانها لذته روحاني وهي اللذة المحضة واما اللذة الجسدية فهي دفع الالم في الحقيقة كما ان لذته الاكل دفع الالم الجوع ولذته الجماع دفع الالم

وهو تمجيذ 1-45-3 (المزجج) E: [1] [٢] كعلم الدين وعلم العلم فان ثمرة الاول آلمية الاخرية وثمرته الثاني الحياة الثانية الدنيوية (مت) [٣] مثل الحساب والتحرر فان الاول اشرف لثاقته ادك (مت) [٤] كالمطلب والحساب فان الاول اولى باعتبار ثمرته والثاني اشرف باعتبار ادك (مت) .

والتامدة، وقوله عليه الصلاة والسلام: **والدليل على السراء والضراء** اي في المأخى والآتي اشارة الى الرابع القى هو فقد سار ذاتي اي ان العلوم تقوم مقام ذي الرأى السديد اذا استشير اذ هو دال اصاحبه على السراء واسبابها وعمل الضراء وموجباتها فاطمينة وجهل عواقب الامور مؤلم لتقصير ومضيقي للصدر لفقد نور البصيرة فالعلم يريح من تلك الهموم والاحزان .

والاستيلاء قسبان احدهما استيلاء يحرق الشر ويدفع الضر واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام : **والسلاح على الاعداء** فالعلم يزقي الباطل وتدفع الشبهة والجهالة، قبل لبس المناظرين قيم لذلك فقال في جهة تبيحز ايضا [اتصاحا] وشبهة تضائل اقتصاحا، وثانيهما استيلاء يجلب الخير ويذهب الشر واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام: **والزمن عند الاخلاق** اي ان العلم جال وحسن وكمال يحذب القلوب من الاخلاق كما قيل :

العلم زين وكثر لاختاره
نعم القرن اذا ما حاقلا محبا

القسم الثاني ما يجلب العلم من الوجاعة والرتبة وهي اما جند الله سبحانه وتعالى واما عند الملأ الاعلى او عند الملأ الاسفل. الاول اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام : **يرفع الله به أقواما** اي يعلى مقامهم ورتبتهم فيجعلهم في الخيرة قادة وأئمة اي شرفاء الناس وسادتهم . والقادة جمع قائد وهو القى يحجب الى الجواهر مع الاثرام كالقاضي والوالي الذين اترامهم [اثرامهم] على الطساخر وكالحطيط والواعظ الذين اترامهم [اثرامهم] على الباطن وكالأئمة الذين يملهم يهتدى وبهالهم يهتدى .

والثاني اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: **يرغب الملائكة** في ختمه اي لهم من المزية والمكانة في قلوبهم ما استولى على غيوب بواطنهم فرغوا في محبتهم والنوا يلازمهم وما استولى على ظواهرهم فيتبركون بمسحهم .

والثالث اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام : **يستغفر لهم كل رطب ويابس** فشمل الناطق والناقص . قيل سبب استغفار هؤلاء رجوع احكامهم اليهم في صيدهم وقتلهم وطمعهم وحرمتهم .

القسم الثالث ما يتدفع بالعلم من المضار الدينية وهو نوعان فصل التواهي وترك الاوامر .

فالاول اتباع الشهوات المضرة واهار اليه قوله عليه الصلاة والسلام: **التفكر في همدل الصيام** اي في كسره الشهوتين . والثاني الفقة والميل الى الكسل واهار اليه قوله عليه الصلاة والسلام: **ومدارسته تمدل القيام** اي في نفي ماعرض في ذلك لحصول التنية والنشاط والتذكرة والانباط .

القسم الرابع هو ما يتدفع بالعلم من المضار الدنيوية وهو ايضا نوعان . الاول دفع المصالح والمقاصد وجلب المنافع والمقاصد واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام: **به توصل الارحام** اي بالعلم توصل الارحام بين الالام وتدفع مضرة القطيعة وحقدهم وحسدكم ومحاربتهم والثاني مضرة اجتلاب المقاصد برفض القانون الشرعي العاصم من كل ضلال واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام: **وه يرف الحلال والغرام** اي بالعلم تبين احدهما من الآخر وهو اساس جميع الحريات . فتأمل في بيان منافع العلم وكيفية جوامع الكلم واكثر الصلاة على صاحبه عليه الصلاة والسلام. الاعلام الثالث: في دفع ما يتوهم من الضر في العلم وسبب كونه مفعوما اعلم ان لاشئ من العلم من حيث هو علم يضار ولاشئ من الجهل من حيث هو جهل ينفع لان في كل علم منفعة ما في امر الممداد والمعايش والكمال الانساني وانما يتوهم في بعض العلوم انه ضار او غير نافع لعدم اعتبار الشروط التي يجب مراعاتها في العلم والعلماء فان لكل علم حدا لا يتجاوزه. فمن الوجوه المشتبهة ان يظن بالعلم فوق فائده كما يظن بالعلم انه يزي من جميع الامراض وليس كذلك فان منها [ما] لا يبرأ بالمعالجة ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبة في الشرف كما يظن بالفتنة انه اشرف العلوم على الاطلاق وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف منه قطعا . ومنها ان يقصد بالعلم غير فائده كمن يشتم علما للمال ارجاء فالعلوم ليس الغرض منها الاكتساب بل الاخلاص على الحقائق وتهذيب الاخلاق على انه من ثم علما للاحتراف لمبات طالا اتجاهه شيئا بالعلماء . ولقد كوشف علمه ماوراء النهر بهذا الامر ونطقوا به بلعلمهم بناء المدارس ببغداد اقاموا ما ثم العلم وقالوا كان يستعمله ارباب الهمس المليحة والافس الزكية الذين يصدون العلم لشرفه والكمال به فيأثرون علماء ينتفع بهم وبعلمهم واذا صار عليه اجرة تداني اليه الاخضاء وارباب الكسل فيكون سببا لارتقاه ومن ههنا همزت علوم الحكمة وان كانت شرعة لغاتها . ومنها ان يظن بالعلم ابتذاله الى غير اهله كالتحق في علم الطب فانه كان في الزمن القديم حكمة موروثة عن النبوة تضار مهانا لما تعاطاه اليهود فلم يثرفوا به بل ردل العلم بهم . وما احسن قول افلاطون ان الفضيلة تستحيل في النفس الرديئة رذيلة كما يستحيل النذاء الصالح في البدن السقيم الى الفساد. ومن ههنا التليل الحال في علم احكام التجوم فانه لم يكن يتطاه الا العلماء به للملك ونحوهم فردل حتى صار لا يتطاه ظالما الا جاهل يروج اكاذيبه. ومنها ان يكون العلم مجزئ القابل رقيق المرق قلما يحصل فائده ويتطاه من ليس من اهله

يحملوا به لوقام به واحد لسقط عن الباقيين ويسمى فرض كفاية والعلوم التي هي فروض كفاية على المشهور كل علم لا يستغنى عنه في قوام احوال الدنيا وقانون الشرع كعلم الكتاب والسنة وحفظهما من التحريفات ومعرفة الاعتقاد باقامة البرهان عليه وازالة الشبهة ومعرفة الآفات والفرائض والاحكام الفرعية وحفظ الابدان والاخلاق والسياسة وكل ما يتوصل به الى شئ من هذه كالكلفة والتصرف والنحو والطب والمناهي واليان وكالتعلق وتسيير الكواكب ومعرفة الانساب والحساب الى غير ذلك من العلوم التي هي وسائل الى هذه المقاصد وتفاوت درجاتها في التاكيد بحسب الحاجة اليها.

الباب الثاني في منشا العلوم والكسب

وفيه فصول ايضا

الفصل الاول في سببها

وفيه افهامات

الافهام الاول: في ان العلم طبيعي للبشر وانه محتاج اليه. اعلم ان الانسان قدشارك جميع الحيوان في حيوانيته من الجنس والحركة والغذاء وغير ذلك من اللوازم وانما يتميز عنه بالفكر وادراك الكليات الذي يمتد به لتحصيل ماشاه والتعاون عليه بابناء جنسه وقبول ما جاءت به الانبياء عليهم الصلاة والسلام عن ائمة سبحانه وتعالى والعمل واتباع صلاح اخواه فهو مفكر في ذلك دائما لا يتر عنه وعن هذا الفكر تنشا العلوم والصنائع ثم لاجله ولما جبل عليه الانسان بل الحيوان من تحصيل ما يستدعيه الطباع يكون الفكر راجعا في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات فيرجع الى ما استفاد عنه اما من الافواه او من الذوات عليه. فهذا ميل طبيعي من البشر الى الاخذ والاستفادة ففهم من ساعده فهمه ومنهم من لم يساعده مع ميله اليه واما عدم الميل فلا امر عارض كفساد المزاج وبعد المكان عن الاعتدال فلا اعتداده.

الافهام الثاني: في ان العلم والكثابة من لوازم التقدي. واعلم ان نوع الانسان لما كان مدنيا بالطبع وكان محتاجا الى اعلام مافي ضميره الى غيره وفهم مافي ضمير الغير اقتضت الحكمة الالهيية احداث دوال يخفف عليه ابرادها ولا يحتاج الى غير الآلات الطبيعية ففاده الالهام الآلهي الى استعمال الصوت وقطيع النفس الضروري بالآلة القادية الى حروف بمشاز

ليقال: تجويعه فرضا كما اتفق في علوم الكيمياء والسيما والسحر والطلسمات والعجب من يقبل دعوى من يدعي علما من هذه العلوم فالطرفة قاضية بان من يطلع على ذبابة [١] من اصرار هذه العلوم يكتمها عن والده وولده. ومنها ذم جاهل متعلم بلجه اياه فان من جهل شيا انكره وعاداه كما قيل: المره عدو لما جهه او ذم عالم متجاهل لتصبه على اهل سبب من الاسباب فانك تسمعه يقولون بتحريم المتطوع مع كونه ميزان العلوم وتحريم الفلسفة مع انها عبارة عن معرفة حقائق الاشياء وليس فيها ما ينافي الشرع المبين والدين المتين غير المسائل البسيطة التي اوردتها اصحاب التهاافت كما سيأتي. وليس في كتب الحنفية القول بتحريم المتطوع غير الاشياء فان كان صاحبه رآه كان المناسب ان ينقل. واما مافي كتب الشافعية من التصريح به فن قيل سد الذرائع وصرف الطالع الى علوم الشرائع. ولعل المراد من منع الاثمة عن تعليم بعض العلوم وتعلمه تخليص اصحاب العقول المقاصرة من تضيق العمر وتمزيقهم بلا فائدة فان في تعليم امثاله ليس له فائدة والا فالعلم ان كان مذموما في نفسه على زعمهم لا يغلو تحصيله عن فائدة اقلها ودقائقها بها. الاعلام الرابع: في مراتب العلوم في التعليم. ولا يخفى انه يقدم الالهام فالالهام فيه والوسيلة مقدمة على المقصد كما ان المباحث الفظية مقدمة على المباحث الضمنية لان الالفاظ وسيلة الى المعاني ويقدم الادب على المتفق ثم ما على اصول الفقه ثم هو على الخلاف. والتحقق ان تقدم العلم على العلم ثلاثة امور اما لكونه اهم منه كتقديم فرض العلم على فرض الكفاية وهو على التدوير اليه وهو على المباح واما لكونه وسيلة اليه كما سبق فيقدم النحو على النطق واما لكون موضوعه جزءا من موضوع العلم الاخر والجزء مقدم على الكل فيقدم التصريف على النحو واما يقدم علم على علم لاثني منها بل لفرض التشرن على ادراك العقولات كما ان طائفة من القدماء قدموا تعليم علم الحساب وكثيرا ما يقدم الالهام فالالهام ولقد اقدم المستوفون في كتبهم النحو على التصريف ولعلمهم راعوا في ذلك ان الحاجة الى النحو اس. ثم انه تختلف فروض الكفاية في التاكيد وعدمه بحسب خلو الاعصار والامصار من العلماء فرب مصر لا يوجد فيه من يقسم الفريضة الا واحد او اثنان ويوجد فيه عشرون فقها فيكون تعلم الحساب فيه آكد من اصول الفقه. واعلم ان الواجب علمه هو فرض عين وهو كل ما اوجبه الشرع على الشخص في خاصة نفسه واملا اوجبه على المجموع

ومر تصنيف. 1-3-4-6. (ذبابة) ٤: [١]

ولقب بهرمس الهرامة والثلث بالثمة لانه كان نبيا ملكا حكيما وجبجج العلوم التي ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عنه في قول كثير من العلماء وهو هرمس الاول اخي ادريس ابن يرد بن مهلايل بن انوش بن شيث بن آدم عليه السلام التمكن بصعيد مصر الاعلى وقلوا انه اول من تكلم في الاجرام الملوية والحركات التجوية واول من بنى الهياكل وعبداته تعالى فيها واول من نظر في الطب والثب لاهل زمانه فصاد في البساط والمركبات وانذر الطوفان ورأى ان آفة ساوية تلحق الارض فخاف ذهاب العلم فبنى الاهرام التي في صعيد مصر الاعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم صفات العلوم والكملات حرما على تخليدها ثم كان الطوفان وانقرض الناس فلم يبق على ولا أثر سوى من في السفينة من البشر وذلك مذهب جميع الناس الانجوس قائم لاجل قولهم بصوم الطوفان ثم اخذ يتدرج الاستثاق والاطدة فصاد ما اندرس من العلم الى ما كان عليه من الفضل والزبدة فاصبح مؤسس البنيان مشيد الازكان لازال مؤيدا بالثمة الاسلامية الى يوم الحشر والميزان.

الفصل الثاني

في منشأ ازال الكتب واختلاف الناس وانقسامهم

وفيه افصاحات

الاصاح الاول : في حكمة ازال الكتب واعلم ان الانسان لا كان محتاجا الى اجتماع مع آخر من بني نوعه في اقامة معاشه والاستعداد لمعاد وذلك الاجتماع يجب ان يكون على شكل يحصل به النافع والتساوي حتى يحفظ بالتائع ما هو لم يحصل بالتعاون وليس له من الامور الدينية والاخرية وكان في كثير منها ما لا طريق العقل اليه وان كان فيه فأنظار دقيقة لا يتيسر الا لواحد بهد واحد اقتضت الحكمة الالهية ارسال الرسل وازال الكتب لتبشير والانذار وارعاد الناس الى ما يحتاجون اليه من امور الدارين والدنيا فصوره الاجتماع على هذه الهيئة هي المنة والطريق الخاص الذي يصل الى هذه الهيئة هو المنهج والشرعة فالشرعة ابتدأت من نوح عليه السلام والحدود والاحكام ابتدأت من آدم عليه السلام وغيت وادرس عليها السلام وختمت بانها واكملت فمن الناس من آمن بهم واحدى ومنهم من اختار الضلالة على الهدى فظهر اختلاف الآراء والمذاهب من الكفر والفرق الاسلامية وكل حزب بما لديهم فرحون .

بعضها عن بعض باعتبار غايتها وصفاتها حتى يحصل منها بالتركيب تلك الدالة على الماني الخاصة في الضمير فيتيسر لهم فائدة التخاطب والمجاورات والمقاصد التي لا بد منها في معاشهم . ثم ان تركيب تلك الحروف لما امكن على وجوه مختلفة وانحاء متنوعة حصل لهم السنة مختلفة ولغات تجانية وعلوم متنوعة . ثم ان ادباب الهمم من بين الامم لما لم يكنوا بالمجاورة في اشاعة هذه الم لاختصاصها بالحاضرين سمت منهم الساية الى اطلاع الفاتنين ومن بعدهم على ما استبطوه من المعارف والعلوم والتبوا نفوسهم في تحصيلها ليتنفع بها اهل الاقطار ولزاد العلوم بتلاحق الافكار وضمو قواعد الكتابة الثابتة فنشأ على وجه كل زمان وبخسوا عن احوالها من الحركات والسكنات والضوابط والتقاط وعن تركيبها وتسميتها ليتنقل منها التاطرون الى الانفاظ والحروف ومنها الى الماني فنشأ من ذلك الوضع جملة العلوم والكتب .

الانهاج الثالث : في اوائل ما ظهر من العلم والكتاب واعلم انه يقال ان آدم عليه السلام كان عالما بجميع اللغات لقوله سبحانه وتعالى وعز آدم الاسماء كلها [الآية] قال الامام الرازي المراد اسماء كل ما خلق الله تعالى من اجناس المخلوقات بجميع اللغات التي يتكلم بها ولده اليوم وعلم ايضا معانيها وازل عليه كتابا وغو كا ورد في حديث ابي ذر رضى الله تعالى عنه انه قال : يا رسول الله اى كتاب ازل على آدم عليه السلام قال كتاب المعجم قلت اى كتاب المعجم قال اب ت ت ج قلت يا رسول الله كم حرفا قال تسعة وعشرون حرفا الحديث وذكروا انه عشر محفف فيها سور مقطعة الحروف وفيها الفرائض والوعد والوعيد واخبار الدنيا والآخرة وقديين اهل كل زمان وصورهم وسيرهم مع انبيائهم وملوكهم وما يحدث في الارض من الفتن والملاحم . ولا يخفى انه مستبعد عند اصحاب القول القاصرة واما من امن النظر في الجفر ولاحظ شموله على غرائب الامور فصدفه ليس ببعيد سيما في الكتب المنة . وروى ان آدم عليه السلام وضع كتابا بانواع الاسن والاقلام قبل موته بتلاتة سنة كتبها في طين ثم طبخه فلما اصاب الارض الفرق وجد كل قوم كتابا فكتبوه من خطه فاصاب اسمايل عليه السلام الكتاب العربي وكان ذلك من معجزات آدم عليه السلام ذكره السيوطي في المزمهر . وفي رواية : ان آدم عليه السلام كان يرسم الخطوط بالبنان وكان اولاده يتفقاها بوسية منه وبعضهم بالقوة التدسية القالبية [القلبية] وكان اقرب عهد اليه ادريس عليه السلام فكتب بالقلم واشهر عنه من العلوم ما لم يشتر عن غيره

الأفصاح الثاني: في أقسام الناس بحسب المذاهب والديانات إيمان
التقسيم الضابط أن يقال من الناس من لا يقول بحسوس ولا بمقول
وهم السوفسطائية فانهم أنكروا حقائق الأشياء . ومنهم من يقول
بالحسوس ولا يقول بالمقول وهم الطبيعية كل منهم مطلق لا يرد
عليه فكره براد ولا يهدي عقله ونظره الى اعتقاد ولا يرشده
ذهنه الى مبادىء الباطن المحسوس وركن اليه وظن أن لا علم وراء
العالم المحسوس وقال لهم الدهريون أيضا لانهم لا يثبتون معقولاً .
ومنهم من يقول بالحسوس والمقول ولا يقول بمحدود والاحكام
وهم الفلاسفة فكل منهم قدر قوتي عن المحسوس وأثبت المقول
لكن لا يقول بمحدود واحكام وشريعة واسلام ويظن أنه اذا
حصل له المقول وأثبت العالم مبداً وماداً وصل الى الكمال
المطلوب من جنسه فيكون سعادته على قدر اساطع وعلمه
وشقاؤه بقدر جهله وسفاهته وعقله هو المستند بحصيل هذه
السعادة . وهؤلاء الذين كانوا في الزمن الاول دهرية وطبيعية
والهية لا الذين اخذوا علومهم عن مشكاة النبوة . ومنهم من يقول
بالحسوس والمقول والمحدود والاحكام ولا يقول بالشريعة
والاسلام . وهم الصابئة فهم قوم يقرب من الفلاسفة ويقولون
بمحدود واحكام عقلية ربما اخذوا اصولها وقوانينها من مؤيد
بالوحى الا انهم اتصروا على الاول منهم ومانعوا الى الآخر
وهؤلاء هم الصابئة الاولى الذين قالوا بفاذيعون وهرمس
وهماثيت وادريس عليهما السلام ولم يقولوا بغيرها من الانبياء .
ومنهم من يقول بهذه كلها وشريعتها واسلام ولا يقول بشريعة
محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهم المجوس واليهود والصاري .
ومنهم من يقول بهذه كلها وهم المسلمون وكانوا عند وفاة النبي
صلى الله عليه وسلم على عقيدة واحدة الا من كان يبطن الاتفاق
ثم نشأ الخلاف فيما بينهم اولا في امور اجتهادية وكان غرضهم
منها اقامة مراسم الدين كاختلافهم في التخلف عن جيش
اسامة وفي موته صلى الله تعالى عليه وسلم وفي موضع دفنه وفي
الانامة وفي نبوت الارث عنه صلى الله تعالى عليه وسلم وفي قتال
مناضى الزكاة وفي خلافة علي وماوية واختلافهم في بعض
الاحكام الفرعية ثم يتدرج ويتفرق الى آخر الامر بالصعبة رضى الله
عنه فظهر قوم خالفوا في القدر ولم يزل الخلاف يتشعب حتى
تفرق اهل الاسلام الى ثلاث وسبعين فرقة [فرقة] كما اشار اليه
الرسول عليه الصلاة والسلام وكان من مميزات ولكن كبار الفرق
الاسلامية ثمانية وهم المعتزلة والنسبية والخواارج والرجعة
والنجارية والجبرية والمشبعة والتاجية وقال لهم اهل السنة والجماعة
هذا ماذكروه في كتب الفرق .

وفي بيان هذه الامم تلويحات: التلويح الاول: في اهل الهند
اعلم ان لون الهندي وان كان في اول مراتب السودان
فصار بذلك من جبلتهم [١] [من جبلتهم] الا انه سبحانه
وتعالى جنبهم سوء اخلاق السودان (ودناءة شيمهم وسفاهة
احلامهم) وفضلهم على كثير من السم والبعض وعلى ذلك
بعض اهل التنجيم بأن زحل وعطارد يتوليان بالقسمة لطيفة
الهند غلولاية زحل اسودت افراسهم ولولاية عطارد خلصت
عقولهم (ولطفت) اذعاهم فهم اهل الارادة الفاضلة والاحكام
الراجعة لهم التحقق بعلم المدد والهندسة والطب والنجوم والعلم
الطبي والالهى ففهم براعة وهى فرقة قليلة العدد ومذهبهم
ابطال النبوات وتحريم ذبح الحيوان ومنهم صابئة وهم جمهور
الهندولهم في تعظيم الكواكب وادوارها آراء ومذاهب والمشهور
في كتبهم مذهب السند هند اى دهرالهار ومذهب الارجرير [٢]
ومذهب الاركنه ولهم في الحساب والاخلاقيات والموسيقى تأليفات.
التلويح الثاني : في الفرس وهم اعداء الامم واوسطهم دارا
وكانوا في اول امرهم موحدين على دين نوح عليه السلام الى
ان تمذهب طهمورث بمذهب الصابئين وقصر الفرس على التفرع به
فاعتدوه نحوالت سنة الى ان تحجسوا جميعا بسبب زرادشت
ولم يزلوا على دينه قريبا من الف سنة الى ان اقرضوا
ونحوهم غاية الطلب واحكام النجوم ولهم ارصاد ومذاهب في
حركاتها . واقفوا على ان اصح المذاهب في الادوار مذهب الفرس
وليس سقى اهل فارس وذلك ان مدة العلم عندهم جزء من

وهم تصيف ١١ - ٦٧ - ١ (من جبلتهم) : [١] F .

[٢] الازيج : طبقات الامم لابن صاعد ، ص ١٣

الكواكب واطهار طبائعها بأنواع القرايين فظهرت منهم الافاعيل الغريبة من انشاء الطلسمات وغيرها ولهم مذاهب قتل منها بطليموس في الجسطي . ومن اشتهر علمائهم ابرخس واصطف . وفي الفهرس ان التبطي افصح من السرياني وبه كان يتكلم اهل بابل واما البطيطي الذي يتكلم به (اهل) القرى فهو سرياني غير فصيح وقيل اللسان الذي يستعمل في الكتب الفصيحة بلسان [لسان] اهل سوريا وحران . وللسريانيين ثلاثة اقلام اقدم الاقلام ولا فرق بينه وبين العربي في الهجاء الا ان اثناء المثلثة والحاوالة والاضاد والطاء والدين كلهما مبعجتان سواطة وكذا لام الف وتركب حروفها من اليين الى اليسار .

التلويح الرابع : في اهل اليونان [١] هم امة عظيمة القدر بلادهم بلاد روم ايلي وآطولى وقرامان وكانت عاصمتهم صابثة عبدة الاسنام [٢] وكان الاسكندر من ملوكهم وهو سادي اجمع ملوك الارض على الطاعة لسلطانه وبمده البطالسة الى ان غلب عليهم الروم وكان علمائهم يسمون فلاسفة اليونان [اليونان] [٣] اعظمهم خسة بندقليس كان في عصر داود عليه السلام ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم افلاطون ثم ارسطاطليس ولهم تصانيف في انواع الفنون وهم من ارفع الناس طبقة واجل اهل العلم منزلة لا ظهر منهم من الاعتناء الصحيح بفنون الحكمه من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنيو جميع العلوم العقلية مأخوذة عنهم . ولغة قسماهم تسمى الاغريقية وهي من اوسع اللغات ولغة المتأخرين تسمى اللطينية لانهم فرقان الاغريقين والاطينيين .

التلويح الخامس : في الروم وهم ايضا صابثة الى ان قام قسطنطين بدين المسيح وقصرهم على التشريع به فاطاعوه ولم يزل دين النصرانية بقوى الى ان دخل فيه اكثر الامم المجاورة للروم وجميع اهل مصر وكان لهم حكماء وعلماء بأنواع الفلسفة وكثير من الناس يقول ان الفلاسفة المشهورين وروميون والصحيح انهم يونانيون ولتجاوز الاثنين دخل بعضهم في بعض واخطأ خبرهم وكلا [وكلا] الاثنين مشهورا بالصاية بالفلسفة الا ان اليونان [١] وكان ظهور امة اليونان في حدود سنة ثمان وستين وخمسة من وفات موسى عليه السلام وكان قبل ظهور اسكندر بخمسين واربعين وخمسة مائة سنة (مت) . واختلف في نسيم قيل انهم من جبال الروم وذكر المسودي ان يونان من ولد طاريز شاخ اخير قضاة اخمل من ديار اذربايجان من الذين يطلب موحدا يمكنه ان يوصل الى موضع من الغرب فاما به فكر نكه وهو الالاس (مت) . [٢] مع انهم موحدة تمال لا عمل مايتهدد المجال من انبياء الارثان يرون ان الارثان هي الخالفة تمام ولم يقد هذا فوفكرة (مت) [٣] واسمهم بطليموس وهو سرياني مثله محب الحكمة لان فيلهو الحب وسرور الحكمة (مت)

اتى عشر الفا من مدة السندهند [١] وهي ان السيارات وواجبتها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل في كل ستة وثلاثين مرة مائة الف سنة شمسية ولهم في ذلك كتب جليلة . وفي كتاب نفهرس يقال ان اول من تكلم بالفارسية كيومرث وتسميه الفرس كل شاة اي ملك الطين وهو عندهم آدم ابو البشر عليه الصلاة والسلام واول من كتب بالفارسية بيوراسب المعروف بالضحالك وقيل فريدون . قال ابن عبدوس في كتاب الوزراء كانت الكتب والزسائل قبل ملك كشتاسب قليلة ولم يكن لهم اقتدار على بسط الكلام واخراج المعاني من النفوس ولما ملك ظهر زرداشت صاحب شريعة الجحوس واطهر كتابه الققيب [٢] (المعجب) بجميع اللغات واخذ الناس يتعلموا لفظ الكتاب فزادوا ومهروا . وقال ابن المقفع لثلاث الفارسية الفهلوية والدرية والفارسية والحوزية والسريانية . اما الفهلوية فنسوبة الى فهل اسم تقع على خسة بلدان وهي اصبان والري ومهذان وماء نهماوند واذربيجان واما الدرية فلفة المدائن وبها كان يتكلم من بباب الملك وهي منسوبة الى الباب والغالب عليها من لغة اهل خراسان والشرق لغة اهل بلخ . فاما الفارسية فيتكلم بها الموبدة والعلماء وهي لغة اهل فارس . واما الحوزية فيها كان يتكلم الملوك والاشراف في الخلوة مع حاشيتهم . واما السريانية فكان يتكلم بها اهل السواد والمكتبة في نوع من اللغة بالسرياني فارسي . وللفرس ستة انواع من الخطوط وجروهم مركبة من ايجاد هوزي كلن سف رش تخذخ فائا التتاة والحاء المهملة والصاد والضاد والطاء والظاء والمين والقاف سواطة .

التلويح الثالث : في الكلدانيين [٣] وهم امة قديمة مسكنهم ارض العراق وجزيرة العرب منهم النصاردة ملوك الارض بعد الطوفان وبختنصر منهم ولسانهم سرياني ولم يروحوا الى ان ظهر عليهم الفرس وغلبوا ملكتهم وكان منهم علماء وحكماء متوسمون في الفنون ولهم غاية بارصاد الكواكب واثبت الاحكام والحواس ولهم هياكل وطرائق لاستجلاب قوى

[١] قول اصحاب السندهند ان الكواكب الستة واولها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل خاصة في كل اربعة آلاف الف سنة وثلاثة الف سنة وعشرين الف سنة شمسية ويسمون هذه المدة مدة العالم . طبقات الامم لابن ساعد ، ص ١٢

[٢] Kâib Celebinin el yazısında bu suretle kelimesinin doğru yazıldığı. Keşf - el - zunun nushalarında umumiyetle kelimesinin suretinde görülmektedir. Bu kelimesinin doğru olup olmadığını tahkik edemedik.

[٣] منهم الجرامطة وهم اهل الروسل والتبط وهم اهل سواد العراق وجزيرة العرب كان ملكهم واحدا ولسانهم سرياني الى ان تفرقت الفرق والديار من السرياني فظف البرانيون وهم بيوتر اسرائيل على الشام وغلبت العرب على جزيرة العرب فبقى قبايا هم في العراق (مت).

جالينوس . وقيل ان القبط اكتسب العلم الرياضى من الكلدانيين .
التلويح السابع : في العبرانيين وهم بنو اسرائيل وكانت
عنايتهم بعلوم الشرائع وسيرالانبياء فكان اجبارهم اعلم الناس
باخبار الانبياء وبده الحليقة وضمهم اخذ ذلك علماء الاسلام
لكثرتهم لم يشبهوا بعلم الفلسفة ولقبتهم تنسب الى طابر بن شالخ
والقلم المبراني من العيين الى اليسار وهو من اجدد الى آخر
قرشت وما يبدد سواقط وهو مشتق من السرياني .

التلويح الثامن : في العرب وهم فرقان بائدة وباقية والبائدة
كانت اما كاد ونمود اقرضوا واقطع عنا اخبارهم . والباقية
متفرقة من قحطان وعدنان ولهم حال الجاهلية وحال الاسلام
فالاولى منهم التبائية والجبارة ولهم مذهب في احكام التجوم
لكن لم يكن لهم عناية بارساد الكواكب ولا بحث عن
شئ من الفلسفة واما سائر العرب بعد الملوك فكانوا اهل
مدروور فلم يكن فيهم عالم مذكور ولا حكميم معروف وكانت
ادابهم مختلفة [١] وعلمهم الذي كانوا يشتغرون به علم لسانهم
ونظم الاشعار وتاليف الخطب وعلم الاخبار ومعرفة السير
والاعصار . قال الهمداني ليس يوصل الى احد خبر من اخبار
العرب والعجم الا بالعرب وذلك ان من سكن بمكة اطاعوا
بعلم العرب العاربة واخبار اهل الكتاب وكانوا يدخلون البلاد
للتجارات فيعرفون اخبار الناس وكذلك من سكن الحيرة
وجاور الاطاح علم اخبارهم واما حير ومسبها في البلاد
وكذلك من سكن الشام خبرت باخبار الروم وبنو اسرائيل
واليونان ومن وقع في البحرين وعمان فنه انت اخبار السند
والهند وفارس ومن سكن اليمن علم اخبار الامم جميعا لانه كان
في ظل الملوك السيادة . والعرب اصحاب حفظ ورواية ولهم
معرفة بأوقات المطالع والمنازل وانواء الكواكب وامطارها
لاحتياجهم اليه في الميمنة لا على طريق تلم الحقائق والتدرب
في العلوم واما علم الفلسفة فلم يتبحرهم الله سبحانه وتعالى شيئا
ولا هيا طباعهم للفتنة به الانذارا .

الفصل الرابع

في اهل الاسلام وعلومهم وفيه اشارات

الاشارة الاولى : في صدر الاسلام واعلم ان العرب في
آخر عصر الجاهلية حين بمث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
[١] منهم من يبدد الشمس ومنهم من تهود ومنهم من يبدد الاصنام
حق جاء الاسلام (مت)

من المزية والتفضل ما لا ينكر وقاعدة مملكتهم رومية الكبرى [٩]
ولقبتهم غزالة للغة اليونان وقيل لغة اليونان الاغريقية ولغة
الروم اللطينية وقلم اليونان والروم من اليسار الى اليمين مرتب
على ترتيب اجدد وحروفهم ا ب ج و ز طي كهن سفصن قرشت
نح طغ فالذال والهاء والحاء والذال والصاد والام الف سواقط .
ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظيره عندنا فان الحرف الواحد
منه يحيط بالمعاني الكثيرة ويجمع عدة كلمات . قال جالينوس في
بعض كتبه كنت في مجلس عام فتكلمت في التشرع كلاما طاما
فلما كان بعد ايام لقيت صديقي لي فقال ان فلانا يحفظ عليك في
مجلسك انك تكلمت بكلمة كذا واداعا على الفاظي فقلت من اين
بك هذا فقال اني لقيت بكتاب ماهر بالساميا فكان يسبقك بالكتابة
في كلامك وهذا العلم يتعلمه الملوك ووجه الكتاب وقع منه
سائر الناس بل لعله كذا قال [١٠] التديم في الفهرس . وذكر ايضا ان
رجلا متطببا جاء اليه من بعلبك سنة ثمان واربعين وزعم انه يكتب
بالساميا قال فخرنا عليه فاصبنا اذا تكلمنا بغير كلمات اصفى
اليها ثم كتب كلمة فاستدناها فاعادها بالفارسية انتهى .

تبصره ذكر في السبب الذي من اجله يكتب الروم من اليسار
الى اليمين بلا تركيب انهم يعتقدون ان سبيل الجالس ان يستقبل
المشرق في كل حاله فانه اذا توجه الى المشرق يكون الشمال
على يساره فاذا كان كذلك فاليسار يعطى العين فيبيل الكتاب
ان يتبدى من الشمال الى الجنوب . وعلى بعضهم يكون الاعتماد
عن حركة الكبد على القلب

التلويح السادس : في اهل مصر وهم اخلاط من الامم
الا ان جهرتهم قط وانما اخلطوا لكثرة من تداول ملك مصر
من الامم كالصالحة واليونانيين والروم فحقن انسابهم فاقبوا
الى موضعهم وكانوا في السلف سائبة ثم تنصروا الى الفتح
الاسلامي وكان لقدماهم عناية بأنواع العلوم ومنهم هم من
الهامة قبل الطوفان وكان بعده علماء بضروب الفلسفة
خاصة بعلم الطبقات والترجيحات والمرايا المحرقة والكيمياء
وكانت دار العلم بها مدينة متف فلما بنى الاسكندر مدينة
وعب الناس في عمارتها فكانت دار العلم والحكمة الى الفتح
الاسلامي فهم الاسكندرانيون الذين اختصروا كتب

[١١] وهي من بناء دومانس الطين وهو اول معبود من ملوك
الروم وكان قبل المسيح بسبعماية سنة فاقبل ملك الطينيين الى قيام
اغسطس على اليونان وانشأ ملكهم الى ملكة فصار ملكة واحدة
من اربينية الى اقصى الاندلس نحو ما في مرحلة ومكشال قيام
نسططين بدين المسيح وبنى قسطنطين في وسط اليونان فصار
قاعدة ملك الروم (مت) .

قد تفرق ملكها ونشئت امرها فضع الله سبحانه وتعالى به عاردها وجمع عليه جماعة من قحطان وعدنان قانوا به ورفضوا جميع ما كانوا عليه والزموا شريعة الاسلام من الاعتقاد والعمل ثم هلبت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا قليلا حتى توفي وخلفه اصحابه ورضاه تعالى عنهم اجمعين فظفوا الملوك وبلغت مملكة الاسلام في ايام عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه من الجلالة والسعة الى حيث نبه عليه النبي عليه الصلاة والسلام في قوله زويت لي الارض فاويت مشارقتها ومغارها وسيبلغ ملك امتي ما زوى لي منها فاباد الله سبحانه وتعالى بدولة الاسلام دولة الفرس بالعراق وخراسان ودولة الروم بالشام ودولة القبط بمصر فكانت العرب في صدر الاسلام لا تمتق بشئ من العلوم الا بلغها ومعرفة احكام شريعتها وصناعات الطب فانها كانت موجودة عند افراد منهم حاجة الناس طرا اليها وذلك منهم صونا لتقواعد الاسلام وعشائره اهل عن تطرق الخلل من علوم الاوائل قبل الرسوخ والاحكام حتى يروى انهم احرقوا ما وجدوا من الكتب في فتوحات البلاد وقد ورد النبي عن النظر في التوراة والانجيل لتحاد الكلمة واجتماعها على الاخذ والعمل بكتاب الله تعالى وستة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واستمر ذلك الى آخر عصر التابعين ثم حدث اختلاف الآراء واتسار المذاهب فال الامر الى التدوين والتحسين .

الاشارة الثانية في الاحتياج الى التدوين . واعلم ان الصحابة والتابعين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين خلوص عقيدتهم ببركة محبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقرب العهد اليه ولقته الاختلاف والواقعات وتمكنهم من المراجعة الى اللقاء كانوا مستعينين عن تدوين علم الشرائع والاحكام حتى ان بعضهم كره كتابة العلم واستدل بما روى عن ابي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه انه استأذن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في كتابة العلم فلم يأذن له وروى عن ابن عباس انه نهى عن الكتابة وقال انما نخل من كان قلمك بالكتابة وجاء رجل الى جده ابن عباس رضي الله تعالى عنهما فقال اني كتبت كتابا اريد ان اعرض عليك فلما عرض عليه اخذته ومحا بالماله وقيل له لماذا فعلت قال لانهم اذا كتبوا احتدوا على الكتابة وتركوا الحفظ فيعرض الكتاب لعرض فيفوت علمهم . واستدل ايضا بان الكتاب بما يزيد فيه وينقص ويغير والذي حفظ لا يمكن تغييره لان الحافظ يشكك بالعلم والذي يخبر عن الكتابة يخبر بالظن والنظر . ولما اشتهر الاسلام والسمت الامصار وتفرقت الصحابة في الافتقار وحديث الفتن واختلاف الآراء وكثرت

التأري والرجوع الى الكبراء اخذوا في تدوين الحديث والفقه وعلوم القرآن واعتدلتوا بالنظر والاستدلال والاجتهاد والاستنباط وتمييز القواعد والاصول وترتيب الابواب والفصول وتكثير المسائل بادلها وايراد الشبهة باجوبتها وتعيين الاوضاع والاصطلاحات وتبيين المذاهب والاختلافات وكان ذلك مصاحبة عظيمة وفكرة في الصواب مستقيمة فراوا ذلك مستحبا بل واجبا لفضية الينجاب المذكور مع قوله عليه الصلاة والسلام العلم صيد والكتابة قيد قيدوا وحكم الله تعالى علومكم بالكتابة الحديث .

الاشارة الثالثة في اول من صف في الاسلام . واعلم انه اختلف في اول من صف قيل الامام عبدالملك بن عبدالعزير ابن جريح الصري المتوفى سنة خمس وخمسين ومائة وقيل ابو التضر سيد بن ابي حروبة المتوفى سنة ست وخمسين ومائة ذكرهما الخطيب البغدادي وقيل ربيع بن صبيح المتوفى سنة ستين ومائة قال ابو محمد الرامهرمزي ثم صف سفيان ابن عيينة وملك بن انس بالمدينة وعبد الله بن وهب بمصر وميمر وعبد الرزاق باليمن وسفيان الثوري وعبد بن فضيل بن غزوان بالكوفة وحامد بن سلمة وروح بن عباد بالبصرة وحشم بواسط وعبد الله بن المبارك بخراسان وكان ملحق نظرهم في التدوين ضبط معاد القرآن والحديث ومعانيها ثم دونوا فيها هو كالوسيلة اليها .

الاشارة الرابعة في اختلاط علوم الاوائل والاسلام . واعلم ان علوم الاوائل كانت مهيوجة في عصر الاموية ولما ظهر آل العباس كان اول من عني منهم بالعلوم الخليفة الثاني ابو جعفر التصور وكان وجه الله تعالى مع راعته في الفقه مقدما في علم الفلسفة وخاصة في التجوم بها لاهلها ثم لما افقت الخلافة الى السابيع جدها المأمون ابن الرشيد ثم مابدا به جده قائل على طلب العلم في مواضع واستخرجه من معادته قوة نفسه الشريفة وعلو همته النفية فدخل ملوك الروم وسألهم وصلة مالههم من كتب الفلاسفة فبشوا اليها بما حضرم من كتب افلاطون واورسطو وطرطوجانيوس والقيس وبطلانيوس وغيرهم واحضر لها مهرة المترجمين فترجموا له على غاية ما امكن ثم كلف الناس قرائتها وروثهم في تعلمها اذ المقصود من المنع هو احكام قواعد الاسلام ورسوخ عقائد الاما وقد حصل واقفي [١] على ان اكثرها لا يلائق بالهداية

[١] قال العلامة سبكي في شرح القامع: لما كان من المباحث الحكيمة ما لا يدع والفاء العربية لم يناسب فيها الكلام من ادم الاسلابه غلظها اتخرون بمسائل الكلام الماضه الجليلي والادب ليا عسى يستلذهه من الفضائل التي (م) .

والاحتراز عن ادخال علم في علم آخر وعن الاحتجاج بما يتوقف بانه على المحتج عليه لئلا يلزم الدور. وزاد المتأخرون اشتراط حسن الترتيب ووجازة اللفظ ووضوح الدلالة وبني ان يكون مسوقا على حسب ادراك اهل الزمان وبمقتضى ما يدعومهم اليه الحاجة فقي كانت الخواطر ثابتة والافهام للمراد من الكتب تناولت قام الاختصار لها مقام الاكتار واغنت بالتلخيص عن التصريح والا فلا بد من كشف وبيان واليضاح وبرهان يثبت اقباله ويوقظ الناظر. وقد جرت عادة المصنفين بان يذكروا في صدر كل كتاب تراجم لعرب عنه سموها الرؤس وهي ثمانية الفرض وهو الغاية السابعة في الوهم المتأخرة في الفعل والمنفعة ليتشوق الطبع والعنوان الدال بالاجمال على ما يأتي تفصيله وهو قديكون بالتسمية وقديكون بالفاظ وعبارات تسمى ببراعة الاستهلال والواضح ليلى قدره ونوع العلم وهو الموضوع ليلى مرتبه وقديكون الكتاب مشتملا على نوع ما من العلوم وقد يكون جزءا من اجزائه وقد يكون مدخلا كما سبق في بحث الموضوع ومرتبته ذلك الكتاب اى متى يجب ان يقرأ وترتيبه ونحو التعليم المستعمل فيه وهو بيان الطريق المملوك في تحصيل الغاية.

وانحاء التعليم خمسة.

الاول التقسيم والقسم المستعملة في العلوم قسمة العام الى الخاص وقسمة الكل الى الجزء والكل الى الجزئيات وقسمة الجنس الى الانواع وقسمة النوع الى الاشخاص وهذه قسمة ذاتي الى ذاتي. وقد قسم الكل الى الذاتى والعرضى والذاتى الى العرضى والعرضى الى الذاتى والعرضى الى العرضى والتقسيم الحاصر هو المردود بين الذاتى والابنائ.

والثاني التركيب وهو جعل القضايا مقدمات تؤدي الى المعلوم.

والثالث التحليل وهو اعادة تلك المقدمات.

والرابع التحديد وهو ذكر الاشياء بحدودها الدالة على حقائقها دلالة تفصيلية.

والخامس البرهان وهو قياس صحيح عن مقدمات صادقة وانما يمكن استعماله في العلوم الحقيقية واما لمعادها فيمكن في الاقناع.

التزجيج الثاني في الشرح وبيان الحاجة اليه والادب فيه. واعلم ان كل من وضع كتابا ناعا وضعه ليفهم بذاته من غير شرح وانما احتجيج الى الشرح لأمور ثلاثة :

الامر الاول كمال مهارة المصنف فانه لجودة ذهنه وحسن عبارته يتكلم على معان دقيقة بكلام وجيز كافيا في الدلالة على المطلوب وغيره ليس في مرتبه فربما عسر عليه فهم بعضها

ففتحت له سوق العلم وقامت دولة الحكمة في عصره وكذلك سائر الفنون فاقن جماعة من ذوى الفهم في امامه كثيرا من الفلسفة ومهدوا اصول الادب وبنوا منهاج الطلب ثم اخذ الناس يزهدون في العلم ويستقلون عنه يتزاحم الفتن تارة ويجمع الشمل اخرى الى ان كاد يرتفع جملة وكذا شأن سائر الصنائع والدول فانها تتبدى قليلا قليلا ولا تزال يزيد حتى يصل الى غاية هي منهاه ثم يعود الى نقصان فيؤلى امره الى الفية في مهوى التسبان والحق ان اعظم الاسباب في رواج العلم وكساده هو رغبة الملوك في كل عصر وعدم رغبته فانا لله وانا اليه راجعون .

الباب الثالث في المؤلفين والمؤلفات [١] وفيه ترشيحات

التزجيج الاول في اقسام التدوين واصناف المدونات. واعلم ان كتب العلوم كثيرة لاختلاف اغراض المصنفين في الوضع والتأليف ولكن تنحصر من جهة المعنى في قسمين .

الاول اما اخبار مرسله وهي كتب التواريخ واما اوصاف وامثال ونحوها فيدها النظم وهي دواوين الشعر .

والثاني قواعد علوم وهي تنحصر من جهة المقدار في ثلاثة اصناف .

الاول مختصرات تعجل تذكرة لرؤس المسائل يتنفع بها المتنى للاستحضار وربما افادت بعض المبتدئين الاذكياء لسرعة فهمهم على المعاني من البارات الدقيقة .

والثاني مبسوطات تقابل المختصر وهذه يتنفع بها للمطالعة والثالث متوسطات وهذه نفعها عام .

ثم ان التأليف على سبعة اقسام لا يؤلف عالم مقل الا فيها وهي اما شئ لم يسبق اليه فيخترعه او شئ ناقص يجمعه او شئ مقل يشرحه او شئ طويل يختصره دون ان يخل بشئ من معانيه او شئ متفرق يجمعه او شئ مختلط يرتبه او شئ اخطأ فيه مصنفه فيصلحه. وبني لكل مؤلف كتاب في فن قد سبق اليه ان لا يخلو كتابه من خمس فوائد استبان شئ كان مضللا او مجمعا ان كان مفرقا او شرحة ان كان غامضا او حسن نظم وتأليف واسقاط حشو وتطول. وشرط في التأليف اتقان الفرض الذى وضع الكتاب لاجله من غير زيادة ولا نقص وهجر اللفظ الغريب وانواع المجاز اللهم الا في الرمز [١] التأليف اثناع الالة بين الكلام مع التيز بين الانواع والصنيف اعم منه اذ هو جل المعنى اصنافا متميزة هذا بحسب الاصل وقد يستعمل كل مكان الآخر (مت).

او تعتمد فيحتاج الى زيادة بسط في العبارة لتظهر تلك المصانح الخفية ومن هنا شرح بعض العلماء تصنيفه .

الامر الثاني حذف بعض مقدمات الاقيسة اعتيادا على وضوحها اولائها من علم آخر او اهمل ترتيب بعض الاقيسة فاعفل علل بعض القضايا فيحتاج الشارح الى ان يذكر المقدمات المهمة وبين ما يمكن بسائه في ذلك العلم وبرشد الى اما كن فيها لا يليق بذلك الموضوع من المقدمات ورتب القياسات ويعطى علل مالم يعط المصنف .

الامر الثالث احتمال اللفظ لعمان تأويلية اولطاقة المعنى عن ان يعبر عنه بلفظ يوضحه اولالفاظ المجازية واستعمال الدلالة الاتزامية فيحتاج الشارح الى بيان غرض المصنف وترجيحه . وقد يقع في بعض التصنيفات ما يخلو البشر عنه من السهو والغلط والحذف لبعض المهمات وتكرار الشيء بينه بغير ضرورة الى غير ذلك فيحتاج ان يبين عليه .

ثم ان اساليب الشرح على ثلاثة اقسام .

الاول الشرح بقال اقول كشرح المقاصد وشرح الطوابع للاسفهانى وشرح المضد . واما المتن فقد يكتب في بعض النسخ بتمامه وقد لا يكتب لكونه مندرجا في الشرح بلامتياز . والثاني الشرح بقوله كشرح البخارى لابن حجر والكرمانى ونحوهما وفي امثاله لا ياتزم المتن واما المقصود ذكر المواضع المشروحة ومع ذلك فديكتب بعض النساخ منه تماما اما في الهامش واما في المسطر فلا ينكر تحفه .

والثالث الشرح مزجا ويقال له شرح مزوج يمزج فيه عبارة المتن والشرح ثم يمتاز اما بالملم والشعرين واما بخط بخط فوق المتن وهو طريقة اكثر الشراح المتأخرين من المحققين وغيرهم لكنه ليس بمأثور عن الحفظ والغلط .

ثم ان من آداب الشارح وشرطه ان يبذل العصرة فيما قد التزم شرحه بقدر الاستطاعة ويذب عما قد تكفل ايضا به بما يذبه صاحب تلك الصناعة ليكون شارحا غير ناقص وجارح ومفسرا غير مترضى اللهم الا اذا عثر على شيء لا يمكن حله على وجه صحيح فيصيح فينبى ان يبين عليه بتعرض او تصريح متمسكا بذيل المدلل والانتصاف متعجبا من التي والاعتساف لان الانسان محل النسيان والتملم ليس بمصوم من الطغيان فكيف بمن جمع المطالب من محالها المتفرقة وليس كل كشاف يتقل المصنف عنه سالما من اليبس محفوظا له عن ظهر الغيب حتى يلام في خطائه فينبى ان يتأدب عن تصريح العطن للسلف مطلقا ويكنى بمثل قيل وطن ووجه واعترض

واجب وبعض الشراح والحشى او بعض الشروح والحواشى ونحو ذلك من غير تعيين كما هو دأب الفضلاء من التأخرين فانهم تأفقوا في اسلوب التحرير وتأدبوا في الرد والاعتراض على المتقدمين بأشكال ماذكر تنزيها لهم عما يصد اعتقاد المبتدئين فهم وتعلما لحقهم ودعما لحلوا حقواهم على الغلط من التأسفين لامن الراستخين وان لم يمكن ذلك قالوا لانهم لفرط اهتمامهم بالمباحة والافادة لم يفرغوا لتكرير النظر والاعادة واجابوا عن لمز بعضهم بان القياط كذا وكذا القياط فلان بعبارة بقولهم انا لا نعرف كتابا ليس فيه ذلك فان تصنيفات التأخرين بل المتقدمين لا تخلو عن مثل ذلك لالعدم الاقتدار على التغير بل حذوا عن تنقيح الزمان فيه وعن مثالبهم بانهم حذوا انفسهم ما ليس لهم بانه ان اتفق فهو من توارد الحواطر كما في تعاقب الحواطر على الحواطر .

الترشيح الثالث في اقسام المصنفين واحوالهم . اعلم ان المؤلفين المتبرعة تصنيفهم فريقان :

الاول من له في العلم ملكة تامة ودربة كافية ونحوها وبثقة وحس صائب وفهم ثاقب فتصنيفهم عن قوة بصيرة وتفاذ فكر وسداد رأى كالصير والضد والسيد والسعد والجلال وامثالهم فان كلا منهم يجمع الى تحرير الممانى تهذيب الالفاظ وهؤلاء احسنوا الى الناس كما احسن الله سبحانه وتعالى اليهم وهذه لا يستغنى عنها احد .

والثاني من له ذهن ثاقب وعبارة طليقة طالع الكتب فاستخرج درهما واحسن نظهما وهذه ينتفع بها المبتدئون والمتوسطون ومنهم من جمع وصف للاستفادة للافادة فلا حرج عليه بل يرغب اليه اذا تأهل فان العلماء قالوا ينبى للطلاب ان يشتمل بالتخريج والتصنيف فيما فهمه منه اذا احتاج الناس اليه بتوضيح عبارة غير مائل عن المصطلح ميتا مشكلا مظهرا ملتصبا كي يكتب جيل الذكر وتخليده الى آخر الدهر فينبى ان يفرغ قلبه لاجله اذا شرع ويصرف اليه كل شغله قبل ان يمنعه مالمع عن تبيل ذلك الشرف ثم اذا تم لا يخرج ماصفه الى الناس ولا يذمه عن يده الا بعد تهذيب وتنقيح وتحريره واعادة مطالعته فانه قد قيل الانسان في فسحة من عقله وفي سلامة من افواه جنه مالم يضع كتابا اولم يقل شعرا وقد قيل من صنف كتابا فقد استشرق للدمع والدم فان احسن فقد استهدف من الحمد والقيمة وان اساء فقد تعرض لليتم والغذف . قالت الحكماء من اراد ان يصنف كتابا او يقول شعرا فلا يدسوه العجب به وينسبه الي ان يتحمله ولكن يعرضه على

اهله في عرض رسائل او اعمار فان رأى الاسماع تصنى اليه ورأى من يطلبه اتهمه واداهه والا فليأخذ في غير تلك الصنافة تذيب: ومن الناس من ينكر التصنيف في هذا الزمان مطلقا ولا وجه لانكاره من اهله وانما يحمله عليه التنافس والحد الجارى بين اهل الاعصار وقد در القائل في نظمه (شعر)

قل لمن لا يرى المعاصر شيئا . ويرى للاوائل التضديعا
ان ذاك القديم كان حديثا . وسبق هذا الحديث قديما

واعلم ان نتائج الافتكار لا تقف عند حد وتصرفات الانظار لا تنهى الى غاية بل لكل عالم وحمل منها حظ يحرز به فوقه المقدر له وليس لاحد ان يزاحمه فيه لان العالم المنوى واسع كالبحر الزاخر والفيض الالهي ليس له انقطاع ولا آخر والعلوم منح البية ومواهب صمدانية غير مستبد ان يدخر لبعض المتأخرين عالم يدخر لكثير من المتقدمين فلا تفتقر بقول القائل مارك الاول للأخر بل القول الصحيح الظاهر كترك الاول للأخر فانما يستعبد [يستعبد] [النق] ويستردله [ويستردل] لجودته وردائه في ذاته لا تقدمه وحده . وقال ليس كنهه اضر بالملم من قولهم مارك الاول شيئا لانه يقطع الآمال عن الملم ويعمل على الاستفادة عن التلم فيقتصر الآخر على ما قبله الاول من الظواهر وهو خطر عظيم وقول سقيم فالاوائل وان فازوا باستخراج الاسول ونهدها فالأواخر فازوا بتفريح الاسول وتشيدها كما قال عليه الصلاة والسلام امة مباركة لا يدري اولها خير او آخرها . وقال ابن عبد ربه في المقدمات رأيت آخر كل طبقة وواضح كل حكمة ومؤلف كل ادب اعذب لفظا واسهل لغة واحكم مذهب واوضح طريقة من الاول لانه ناض متغيب والاول بادى [بادى] مقدم انتهى . وروى ان المولى خواجه زاده كان يقول ما نظرت في كتاب احد بعد تصانيف السيد الشريف الجرجاني بنية الاستفادة . وذكر صاحب الشقائق في ترجمة المولى حسن الدين الفارسي ان الطلبة الى زمانه كانوا يعطون يوم الجمعة ويوم الثلاثاء فاضاف المولى المذكور اليها يوم الاثنين للاستعداد بكتابة تصانيف العلامة التتازاني وتخصيلها انتهى

الباب الرابع في فوائد مشورة من ابواب العلم

وفيه مناظر وقصصات

المظهر الاول: في العلوم الاسلامية . واعلم ان العلوم المتداولة في المعاصر على صنفين صنف طبيعى للانسان يتهدى اليه فكره وهي العلوم الحكيمية وصنف قتل يأخذه عن وضعه وهي

العلوم الثقيلة الوضعية وهي كلها مستندة الى الخبر عن الوضع الشرعى ولا مجال فيها للعقل الا في الحقائق الفروع من مسائلها بالاصول لان الخبريات الحسنة المتتالية لا تندرج تحت النقل الكلي بمجرد وضعه فتحتاج الى الالحاق بوجه قياسى الا ان هذا القياس يتفرع عن الخبر بثبوت الحكم في الاسل وهو قتل فرجع هذا القياس الى النقل لتفرعه عنه ثم يستتب ذلك علوم اللسان العربي القى هو لسان الله وبه نزل القرآن . واصناف هذه العلوم الثقيلة كثيرة لان المكلف يجب عليه ان يعلم احكام الله سبحانه وتعالى المفروضة عليه وعلى ابناء جنسه وهي مأخوذة من الكتاب والسنة والناس او بالاجماع او بالالحاق فلا بد من النظر في الكتاب بيان النفاة اولا وهذا هو علم التفسير . ثم بساند نقله وروايته الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الذى جاء به من عند الله سبحانه وتعالى واختلاف روايات القراء في قراءته وهو علم القراءات . ثم بساند السنة الى صاحبها والكلام في الرواة التابعين لها ومعرفة احوالهم وعاداتهم ليقع الوثوق باخبارهم وهذه هي علوم الحديث . ثم لابد في استنباط هذه الاحكام من اصولها من وجه قانونى فيبذل العلم بكيفية هذا الاستنباط وهذا هو اصول الفقه . وبعد هذا يحصل الفرة بمعرفة احكام الله سبحانه وتعالى في افعال المكلفين وهو الفقه . ثم ان التكاليف منها بدنى ومنها قلبى وهو المختص بالايمان وما يجب ان يعتقد وهذه هي العقائد في الذات والصفات والنبوات والاخرى والقدرة والاحتجاج عن هذه بالادلة العقلية هو علم الكلام . ثم النظر في القرآن والحديث لابد ان يتقدمه العلوم العربية لانه متوقف عليها وهي علم اللغة والنحو والبيان ونحو ذلك . وهذه العلوم الثقيلة كلها غنصة بالغة الاسلامية وان كانت كل ملة لابد فيها من مثل ذلك ففي مشاركة لها من حيث انها علوم الشريعة واما على الخصوص فبانية لجميع الملل لانها تاسخه لها وكل ما قبلها من علوم الملل فهمجودة والنظر فيها محذور وان كان في الكتب المنزلة غير القرآن كآورد التي عن النظر في التوراة والانجيل . ثم ان هذه العلوم الشرعية قد نفقت اسواقها في هذه الملة بالامز يد عليه وانتهت فيها مدارك الناظرين الى التي لا فوقها وهذبت الاصطلاحات ورتبت القنون وكان لكل فن رجال يرجع اليهم فيه واوضاع يستفاد منها التعليم واخص المشرق من ذلك والمغرب بما هو مشهور منها .

المظهر الثاني: في ان حلة العلم في الاسلام اكثروهم المعجم . وذلك من القرب الواقع لان علماء الملة الاسلامية في العلوم الشرعية والعقلية اكثروهم المعجم الا في القليل النادر وان كان

منهم العربي في نسبه فهو اعجبى في لفته. والسبب في ذلك ان الملة في اولها لم يكن فيها علم ولا صناعة لتقتضى احوال البداوة وانما احكام الشريعة كان الرجال ينقلونها في صدورهم وقد عرفوا ما أخذها من الكتاب والسنة بما تلقوه من صاحب الشرع واصحابه والقوم يوشعون عرب لم يعرفوا امر التعليم والتدوين ولا دفعهم اليه حاجة الى آخر عصر التابعين كما سبق وكانوا يسمون المختصين بعمل ذلك وقته القراء. فهم قراء لكتاب الله سبحانه وتعالى والسنة المأثورة التي هي في غالب موارد تفسيره وشرح فلما تبدل النقل من لدن دولة الرشيد احتيج الى وضع التفسيرات القرآنية وتفسير الحديث مخافة ضياعه ثم احتيج الى معرفة الاسانيد ولتدليل الرواة ثم كثر استخراج احكام الواقات من الكتاب والسنة وقد مع ذلك الشأن فاحتيج الى وضع القوانين النحوية وصارت العلوم الشرعية كلها ملكات في الاستنباط والتتظير والقياس واحتاجت الى علوم اخرى هي وسائل لها كقوانين العربية وقوانين الاستنباط والقياس والذب عن المقائد بالادلة فصارت هذه الامور كلها علوما محتاجة الى التعليم فاندرجت في جملة الصنائع والعرب ابعد الناس عنها فصارت العلوم لذلك حضرية والحضرم الجعم اومن في مقام لان اهل الحواضر تبع للمعجم في الحضارة واحوالها من الصنائع والحرف لانهم اقوم على ذلك للحضارة الراسخة فيهم منذ دولة الفرس فكان صاحب صناعة النحو سيبويه والفارسي والزجاج كلهم عجم في انسابهم اكتبوا اللسان العربي بمخالطة العرب وصيروا قوانين لمن يهدم وكذلك جملة الحديث وحفاظه اكثرهم عجم اومستجمعون باللغة وكان علماء اصول الفقه كلهم عجمًا وكذا جملة اهل الكلام واكثر المفسرين ولم يبق يحفظ العلم وتدوينه الا الاعاجم وامال العرب الذين ادركوا هذه الحضارة وخرجوا اليها عن البداوة ففتلهم الرياسة في الدولة عباسية ومادفعوا اليه من القيام بالملك عن القيام بالعلم مع ما يلحقهم من الافة عن اتحال العلم لكونه من جملة الصنائع والرؤساء يستكفون عن الصنائع. واما العلوم العقلية فلم تظهر في الملة الا بعد ان تميز جملة العلم ومؤلفوه واستقر العلم كله صناعة فاخصت بالمعجم وتركها العرب فلم يجعلها الا العربيون من المعجم.

النظر الثالث : في ان العلم من جملة الصنائع لكنه اشرفها واعلم ان الحداقة والفتن في العلم والاستيلاء عليه انما هو بحصول الملكة في الاساطة بجماده وقواعده والوقوف على مسأله واستنباط فروعه من اصوله وهذه الملكة هي غير الفهم

والملكات كلها جسمانية والجسمانيات كلها محسوسة فتفتقر الى التعليم فيكون صناعا ولذلك كان السند فيه متبرعا وجيع مالمسونه علما او صناعة فهو عبارة عن ملكة فسانية يقتدر بها صاحبها على النظر في الاحوال العارضة لموضوع ما من جهة ما بحيث يؤدي الى الفرض فالحق اذًا ما اخص بالجان واللسان والصناعة اذًا ما احتاجت الى عمل باليد كالخياطة. وقد قيل ان المعلومات الحاصلة لصاحب هذه الملكة لا تخلو اما ان تحصل على الاستقراء والتتبع كالنحو وصنائع الفصاحة والبدع او تحصل عن النظر والاستدلال كعلم الكلام فلاول يسمى الصناعة والثاني العلم لكن الرغشري قد عكس في اول تفسيره نفس المعاني والبيان علما وسمى الكلام صناعة فقال الطيبي والحق ان كل علم مارسه الرجل حتى صالده حرفة يسمى ذلك عدهم صنعة واستشهد عليه بما قاله الرغشري في قوله سبحانه وتعالى لبس ما كانوا يسمون. والاولى ان يقال ان اريد العرف الخاص فلا ينسبط وان اريد العرف العام المتبادر الى الاذهان عند الاطلاق فاطبق ما قبل اولا اذ لا يطلق على الاساكفة انهم علماء ولا على صنائهم انها علوم وان كانت افعالهم لا تصدر الا عن علم العلماء وحكمة الحكماء فالصنائع الحكم التي تقتفر الى تصور الجان وتعمرن البان فان اطلقت الصناعة على مالا وجوده في الاعيان فلما جاز على طريق التشبيه (١) [واطلقوا على العالم صنائعا لنتيجه على انه احكم علمه ونقرس فيه. واعلم ان تعليم العلم من جملة الصنائع اذ هو صناعة اختلاف الاصطلاحات فيه فكل امام اصطلاح في التعليم يختص به فان الصنائع الاخرى الى علم الكلام كمن يخالف في تعليمه اصطلاح المتقدمين والمتأخرين فدل على انها صناعات في التعليم والعلم واحد ولما كان التعليم من جملة الصنائع كان العلوم تكثر حيث يكثر الصناعات ويكون نسبة الصنائع في الجودة والكثرة بحسب الاصطلاح على نسبة عمراتها في الكثرة والثقة والحضارة لانه امر زائد على المعاش فقي فضلت اعمال اهل العمران عن معاشهم انصرفت الى موارد المعاش من التصرف في خاصة الاتساع وهي العلوم والصنائع ومن تشوق بقطرة الى العلم عن نشأ في القرى فلا يجد فيها التعليم لا بدله من الرحلة في طلبه الى الامصار.

النظر الرابع : في ان الرحلة في الطلب مفيدة وسبب ذلك ان البشر يأخذون معارفهم واخلاقيهم وما يتحلونه من المذاهب تارة علما وتقليدا والقاء وتارة محاسنة وتقليدا (١) [كانهم يشيرون القاب البدع بالعروش ويحملون التأليف فيها كاتاليف بين بني الاسباع (٢).

بالبشارة الا ان حصول الملكات عن البشارة والتلقيح اشد استحكاما واقرى رسوخا فكل قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكة ورسوخها . والاصطلاحات ايضا في تعليم العلوم مفاعلة على التلم حتى ظن كثير منهم انها جزء من العلم ولا يدفع عنه ذلك الا بمباشرة لاختلف الطرق فيها من المعلمين فلفاء اهل العلوم وتعدد المشايخ يفيد تمييز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرفهم فيها فيجهد العلم عنها ويعلم انها احوال تعليم وتنهض قواه الى الرسوخ والاستحكام في الملكات الفارقة لا بد منها في طلب العلم لاكتساب القوائد والكمال بقاء المشايخ وبشارة الرجال .

انتظر الخامس : في مواعيل العلوم وعوائقها وفيه فصولت .

فتح : واعلم انه على كل خير مانع وعلى العلم مواعيل منها الوثوق بالمستقبل والوثوق بالذكاء والانتقال من علم الى علم قبل ان يحصل منه قدر يستد به او من كتاب الى كتاب قبل ختمه ومنها طلب المال او الجاه او الركون الى الذات البهيمية ومنها شيق الحال وعدم المونة على الاشتغال ومنها اقبال الدنيا وتقليد الاعمال ومنها كثرة التأليف في العلوم وكثرة الاختصاصات فانها حكمة مائة .

فتح : اما الوثوق بالمستقبل فلا ينبغي للعالم لان كل يوم آت بمفاجئة فلا يؤخر عمل يومه الى غده .

فتح : واما الوثوق بالذكاء فهو من الحقائق وكثير من الاذكياء فاته العلم بهذا السبب .

فتح : واما الانتقال من علم الى علم قبل ان يستحكم الاول فهو سبب الحرمان عن الكل فلا يجوز وكذا الانتقال من كتاب الى كتاب كذلك .

فتح : واما طلب المال او الجاه او الركون الى الذات البهيمية فالعلم اعز ان يشال مع غيره او على سبيل النجاة ولذلك ترى كثيرا من الناس لا يتلون من العلم قدرا صالحا يند به لاعتغالهم عنه بطلب المنصب والمدرسة وهم يطلبونه عائفا يلا ونهارا سرا وجهارا ولا يفكرون وكان ذكرهم وفكرهم تحصيل المال والجاه مع انها كهم في الذات النسانية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناسبهم في الحقيقة مناصب اجنبية لانها مضافة عن الفعل والتحصي على القانون المتبر في طريقه .

فتح : واما شيق الحال وعدم المونة على الاشتغال فن اعظم المواعيل واحدها لان صاحبه ميموم مشغول القلب ابداء .

فتح : واما اقبال الدنيا وتقليد الاعمال فلا شك انه يمنع صاحبه عن التلم والتعلم .

فتح : واما كثرة المصنفات في العلوم واختلاف الاصطلاحات في التعليم ففي مائة عن التحصيل لانه لا يفي عمر الطالب بما كتب في ساعة واحدة اذا تجرد لها لان ما استفوه في الفقه مثلا من التلون والشروح لو التزمه طالب لا يتيسر له مع انه يحتاج الى تمييز طرق المتقدمين والمتأخرين وهي كلها متكررة والمعنى واحد والتعلم مطالب والمر يتقضى في واحد منها ولو اقتصروا على المسائل المذهبية فقط لكان الامر دون ذلك ولكنه داء لا يرتفع . ومثله علم العربية ايضا في مثل كتاب سيبويه وما كتب عليه وطرق البصريين والكوفيين والانديسين وطرق المتأخرين مثل ابن الحاجب وابن مالك وجميع ما كتب في ذلك كيف يطلب به التلم ويتقضى عمره دونه ولا يطعم احد في النسيان منه فالظاهر ان التلم لو قطع عمره في هذا كله فلا يفي له تحصيل علم العربية الذي هو آلة من الآلات ووسيلة فكيف يكون في المقصود الذي هو الثمرة ولكن الله يهدي من يشاء

فتح : واما كثرة الاختصاصات في العلوم فانها حكمة بالتعليم وقد ذهب كثير من المتأخرين الى اختصار الطرق في العلوم ويدونون منها مختصرا في كل علم يشتمل على حصر مسائله وادلتها باختصار في اللفاظ وحشو القليل منها بالمعاني الكثيرة من ذلك الفن نصار ذلك مثلا بالبلغة وعسيرا على الفهم وربما عمدوا الى الكتب المطولة فاختصروها قريبا للحفظ كما فعله ابن الحاجب في اصوله وابن مالك في العربية وفيه اخلال بالتحصيل لان فيه تخطيطا على المبتدى بالقاء الفوائد من العلم عليه وليس له استمداد لقبولها ثم فيه شغل كثير يتبع الفاظ الاختصار الموصلة للفهم لتزاحم المعاني عليها ثم ان الملكة الخاصة من المختصرات اذا تمت على سداده فهي ملكة قاصرة عن الملكات التي تحصل من الموضوعات البسيطة لكثرة ما فيها من التكرار والاطالة المهيدين لحصول الملكة التامة ولما قصدوا الى تسهيل الحفظ اركبهم صعبا يقطعهم عن تحصيل الملكات النافعة

النظر السادس : في ان الحفظ غير الملكة العلمية . اعلم ان من كان غايته بالحفظ اكثر من غايته الى تحصيل الملكة لا يحصل على طائل من ملكة التصرف في العلم ولذلك ترى من حصل الحفظ لا يحسن شيئا من الفن ونجد ملكته قاصرة في علمه ان فاض او ناظر ومن ظن انه المقصود من الملكة العلمية فقد اخطأ وانما المقصود هو ملكة الاستخراج والاستنباط وسرعة الانتقال من الدوال الى الدوال ومن اللازم الى الملازم والعكس فان الفهم اليها ملكة الاستحضار فتم المطلوب وهذا لا يتم بمجرد الحفظ بل الحفظ من اسباب الاستحضار

فتح : واما طلب المال او الجاه او الركون الى الذات البهيمية فالعلم اعز ان يشال مع غيره او على سبيل النجاة ولذلك ترى كثيرا من الناس لا يتلون من العلم قدرا صالحا يند به لاعتغالهم عنه بطلب المنصب والمدرسة وهم يطلبونه عائفا يلا ونهارا سرا وجهارا ولا يفكرون وكان ذكرهم وفكرهم تحصيل المال والجاه مع انها كهم في الذات النسانية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناسبهم في الحقيقة مناصب اجنبية لانها مضافة عن الفعل والتحصي على القانون المتبر في طريقه .

فتح : واما شيق الحال وعدم المونة على الاشتغال فن اعظم المواعيل واحدها لان صاحبه ميموم مشغول القلب ابداء .

فتح : واما اقبال الدنيا وتقليد الاعمال فلا شك انه يمنع صاحبه عن التلم والتعلم .

فتح : ومن الشروط الزم والنبات على التلم الى آخر العمر كاقبل الطلب من المهد الى اللحد وقال سبحانه وتعالى لحبيه وقل رب زدني علما وقال وفوق كل ذي علم عليم والحيلة في صرف الاوقات الى التحصيل انه اذا مل من علم اشتغل بآخر كما قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما اذا مل من الكلام مع المتعلمين هاتوا دواوين الشعراء .

فتح : ومنها اختيار معلم ناسخ في الحسب كبير السن لا يلبس الدنيا بحيث تشغله عن دينه ويسافر في طلب الاستاذ الى اقصى البلاد وقال اول ما يذكر من المرء استاذة فان كان جليلا جل قدره [١] واذا وجد يلقى اليه زمام امره زيدع لنعمة اذعان المرض لطبيب ولا يستبد بنفسه استكلا على ذم ولا يتكبر عليه وعلى العلم ولا يستكف لانه قد ورد في الحديث من لم يحمل ذل التلم ساعة بقي في ذل الجهل ابدا ومن الآداب احترام المعلم واجلاله فان تأذى من استاذة يحرم بركة العلم ولا يتفجع به الاقبلا ويبنى ان يقدم حق معلمه على حق ابويه وسائر المسلمين ومن توقيره توفير اولاده ومثاقفه ومن تعظيم العلم تعظيم الكتب والشركاء .

فتح : ومن الشروط ان يأتي على مآراء مستوعبا لسانه من مباديه الى نهاية شفيهم [يفهم] واستبان بالحجج وان يقصد فيه الكتب الجيدة وان لا يعتقد في علم انه حصل منه على مقدار لا يمكن الزيادة عليه وذلك طيش بوجوب الحرمان .

فتح : ومنها ان لا يدع قفا من فنون العلم الا وينظر فيه نظراً يطلع به على غايته ومقصده وطريقته ويبدد المطالعة في الجميع او الاكثر اجالا ان مال طبعه الى فن عليه ان يقصده ولا يتكلف غيره فليس كل الناس يصلحون للتلم ولا كل من يصلح لتلم علم يصلح لسائر العلوم بل كل ميسر لما خلق له وان كان ميله الى الفنون على السواء مع موافقة الاسباب ومساعدة الالام طلب التبحر فيها قال العلوم كلها متناوئة مرتبطة بعضها ببعض لكن عليه ان لا يرغب في الآخر قبل ان يستحكم الاول لئلا يصير مذبذبا فيحرم من الكل . ولا يكتفى من يميل الى البعض ويمد يد الباقي لان ذلك جهل عظيم واذا ان يستعين بشئ من العلوم تقليدا لاسمه من الجهة بل يجب ان يأخذ من كل حقا ويشتكر من هداما لي فهمه . ولا يكتفى من يذم العلم ويمدوه لجهله مثل ذمهم المتعلق الذي هو اصل كل علم وقوم كل ذهن ومثل ذمهم العلوم الحكيمة على الاطلاق من غير معرفة القيد المذموم والمدح منها ويؤثر ذم علم التجويع مع ان بضاً منه فرض كفاية والبعض مباح ومثل ذم مقالات الصوفية لاشتباها عندهم والعلم ان كان مذموما في نفسه كازعروا فلا يغفلوا عن تحصيله عن فائدة اقبلا رد القائلين بها [١] وانما خفف ذكر عمد بن مقاتل عندنا للرائع لانه لم يعرف له استاذ جليل القدر (مت) .

وهو راجع الى جودة القوة الحافظة وضعفها وذلك من احوال الامزجة الخلقية وان كان مما يقبل العلاج .

النظر السابع : في شرائط تحصيل العلم واسبابه وفي فتوحات ايضا .

فتح : واعلم ان شرائط التحصيل كثيرة لكنها محتزمة فيها تقل عن سقراط وهو قوله : ينبغي للطلاب ان يكون شابا فارغ القلب غير ملتفت الى الدنيا صحيح المزاج محبا للعلم بحيث لا يختار على العلم شيئا من الاشياء صدوقا منصفا بالطبع متدينا امينا عالما بالوظائف الشرعية والاعمال الدينية غير مخمل بواجب فيها ويحرم على نفسه ما يحرم في صلة نبيه ووافق الجمهور في الرسوم والمعدات ولا يكون فظاسي الحلق ورحم من دونه في المرتبة ولا يكون اكولا ولا متهاكرا ولا خاسعا من الموت ولا ناعما للمال الا بقدر الحاجة فان الاشتغال بطلب اسباب المعيشة مانع عن التلم انتهى .

فتح : ومن الشروط تركية الطالب عن الاخلاق الرديئة وهي متقدمة على غيرها كتحقيد الطهارة فكما ان الملازمة لا تدخل يتنافى كلب كذلك لا تدخل القلب اذا وجد فيه كلاب باطنية وكانت الاوائل يجتهدون التلم اولافان وجدوا فيه خلقا رديا منموه لئلا يصير آلة الفساد وان وجدوه مهذبا علومه ولا يطلقونه قبل الاستكمال خوفا على فساد دينه ودين غيره .

فتح : ومنها الاخلاص في مقاساة هذا المسلك وقطع الطمع عن قبول احد فيجب ان ينوي في تعلمه ان يعمل بملئه لله تعالى وان يعلم الجاهل ويوفى الطالب ويرشد النوى فانه قال عليه السلام من تلم العلم لاربع دخل النار لياي به العلماء ولجاري به السفهاء ويقتل به وجوه الناس اليه وليأخذ بالاموال .

فتح : ومن الشروط تقليل العوائق حتى الاحل والاولاد والوطن فانها صارفة وشاغلة ماجل الله لرجل من قلبين في جوفه ومهما توزعت الفكرة قصرت عن درك الحقائق وقد قيل العلم لا يعطيك بضه حتى تعلمه ذلك فاذا اعطيتك ذلك تانت على خطر من الوصول الى بضه .

فتح : ومنها ترك الكسل واثار السهر في الليالي ومن جملة اسباب الكسل فيه ذكر الموت والحوف منه لكنه ينبغي ان يكون من جملة اسباب التحصيل اذ لا عمل يحصل به الاستعداد للموت افضل من العلم والعمل به والحوف منه لا ينبغي ان يتسلط على الطالب بحيث يشغله عن الاستعداد وقوله عليه الصلاة والسلام اكثروا ذكر هادم الاغاث يدل على انه ينبغي ان يكون ذكره سببا للاقتطاع عن الفئات الغانية دون الباقية .

فان ذلك يزيد طالبا تمكنا في ملكه واما العلوم الآلية فلا ينبغي ان ينظر فيها الا من حيث هي آلة للتفكير ولا يوسع فيها الكلام لان ذلك يخرج بها عن المقصود وصادرا لاشتغال بها لغوا مع ما فيه من صعوبة الحصول على ملكها بطولها وكثرة فروعها وربما يكون ذلك عائقا عن تحصيل العلوم المقصودة بالذات لتلوه وسائلها فيكون الاشتغال بهذه العلوم الآلية تضيقا للعلم وشغلا عما لا ينبغي وهذا كما فعله المتأخرون في النحو والمنطق واصول الفقه لانهم اوسعوا دائرة الكلام فيها قليلا واستدلوا واكثروا من التفاريع والمسائل بما اخرجها عن كونها آلة وصيرها مقصودة بذاتها فيكون لاجل ذلك لغوا ومضرا بالتعلمين لاهتمامهم بالمقصود اكثر من هذه الآلات [لاهتمامهم بهذه الآلات اكثر من المقصود] فاذا اتى المرء في يظفر بالمقاصد فيجب عليه ان لا يستبحر فيها ولا يستكثر من مسائلها.

النظر الثامن: في شروط الاداة ونشر العلم وفيه فتوحات ايضا فتح: اعلم ان الاداة من افضل العباد فلا بد له من الية ليكون اشتغال المرءة آتيا على ارشاده عاده [وارشاده آباءه] ولا يريد بذلك زيادة جاه وحرمة ولا يطلب على افخته اجرا اقتداء بصاحب الشرع عليه السلام ثم ينبغي له مراعاة امور منها ان يكون مشفقا ناعما على اصحابه [على المتعلم] وان يبينه على غاية العلوم ويرجعه عن الاخلاق الرديئة يمنه ان يتشوق الى رتبة فوق استحقاقه وان يتصدى للاشتغال فوق طاقته وان لا يزجر اذا تعلم للرياسة والمباهاة اذ ربما يتبه بالآخرة خفافا في الامور بل ينبغي ان يرغب في نوع من العلم يستفاد به الرياسة بالاطماع فيها حتى يستدرجه الى الحق اعلم ان الله سبحانه وتعالى جعل الرياسة وحسن الذكر حفظا للشرع والمعلم مثل الحب الملقى حول الشبكة وكالشهوة الداعية الى التنازل ولهذا قيل لولا الرياسة لبطل العلم وان يزجر عما يجب الزجر عنه بالترخيص لا بالتصریح .

فتح: ومنها ان يبدأ بما يهيم للتعلم في الحال اما في معاشه اوفي ماله وبين له ما يليق بطبعه من العلوم وبراعى الترتيب الاحسن حسبما يقتضيه رغبته على قدر الاستعداد فمن بلغ رشده في العلم ينبغي ان يبت اليه حقائق العلوم والاحتفاظ العلم واسماكة عن لا يكون احلا له اولى به

فمن منح الجهال علما اضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم فان بث المصارف الى غير اهلها مذموم وفي الحديث لا تضر حوا الدرر في افواه الكلاب وكذا ينبغي ان يجنب اسماع العوام كالت الصوفية التي يجزؤون عن تطبيقها بالشرع فانه يؤدي الى انحلال قيد الشرع عنهم فيفتح عليهم باب الاحساد والزندقه فينبغي

تنبه - اعلم ان النظر والمطالعة في علوم الفلسفة محل بشرطين احدهما ان لا يكون على الذهن عن العقائد الاسلامية بل يكون قويا في دينه واسعا على الشريعة الشريفة والثاني ان لا يتجاوز مسألتهم المخالفة للشريعة وان تجاوز قائما بطالها لرد لا غير هذا لمن ساعده الذهن والسن والوقت وساعده الدهر عما مضى الى الحرمان والا فليعلم ان يتصمر على الامم وهو قدر ما يحتاج اليه فيما يتقرب به الى الله تعالى وما لا بد منه في البدء والمعاد والمعاملات والعبادات والاخلاق والمعادن .

فتح: ومن الشروط المعترية في التحصيل المذكورة مع الاقران ومناظرتهم لاقبل العلم خرس وماؤه درس لكن طلبا للنواب والطهارا للصواب وقيل مطارحة متاعه غير من تكرار شهر ولكن مع منصف سليم الطبع وينبغي للطالب ان يكون متأملا في دقائق العلم ويعد ذلك قائما تدرك به خصوصا قبل الكلام فانه كالسهم فلا بد من تقويمه بالتأمل اولا فتح: ومنها الجهد والهمة فان الانسان يعطى بهما الى شواقي الكمالات وان لا يؤخر شغل يوم الى غد فان لكل يوم مشاغل ولا بد ان يكون معه محبرة في كل وقت حتى يكتب ما يسمع من الفوائد ويستطعمه من الفوائد فان العلم صيد والكتابة قيد وينبغي ان يحفظ ما كتبه اذا علم ما ثبت في الحواطر لاما اودع في الدفاتر بل الغرض منه المراجعة اليها عند النسيان لا للاعتدال عليها فتح: ومن الشروط مراعاة مراتب العلوم في القرب والبعد من المقصد فلكل منها رتبة تربتها ضروري يجب العناية في التحصيل اذ البعض طريق الى البعض ولكل علم حد لا يتعداه فليعلم ان يعرفه فلا يتجاوز ذلك الحد مثلا لا قصد اقامة البراهين في النحو ولا يطلب وايضا لا يقصر عن حده كان يتبع بالجلد في الهيئة وان يعرف ايضا ان ملاك الامر في الماتى هو الذوق واقامة البرهان عليه خارج عن الطوق ومن طلب البرهان عليه اتعب نفسه قال السكاكي: قبل ان تمنع هذه التنون حقا [في الذكر] فلتنهك [تنهك] على اصل يكون على ذكر منك وهو ان ليس من الواجب في صناعة وان كان المرجع في اصولها وتعاريفها الى مجرد العقل ان يكون الدخيل فيها كالنشيء عليها في استفادة الذوق عنها [منها] فكيف اذا كانت الصناعة مستندة الى تحكمات وضعية واعتبارات الغية فلا بأس على الدخيل [1] في صناعة علم المعاني ان يقدر صاحبها في بعض فتاواه ان فاته الذوق هناك الى ان يتكامل له على مهل موجبات ذلك الذوق انتهى .

فتح: ومنها ان العلوم الآلية لا توسع فيها الانظار وذلك لان العلوم المتداولة على اثنين علوم مقصودة بالذات كالشرعيات والحكميات وعلوم هي آلة ووسيلة لهذه العلوم كالنرية والمنطق واما المقاصد فلا حرج في توسعة الكلام فيها وتفریع المسائل واستكشاف الادلة

النظر التاسع : فيما ينبغي ان يكون عليه اهل العلم : قال الفقيه ابوالبقيت رحمه الله تعالى يراد من العلماء عشرة اشياء : الحسنة والصيحة والشفقة والاحتياط والصبر والحلم والتواضع والشفقة عن اموال الناس والدوام على النظر في الكتب وقلة الحجاب وان لا يتنازع احدا ولا يخافه وعليه ان يشتغل بمصالح نفسه لا يظهر عدوه قيل من اراد ان يرغم ائمة عدوه فليحصل العلم وان لا يترفع في العلم والمجلس ولا يعمل في الاثام والمسكن بل يؤثر الاقتصاد في جميع الامور وينتبه بالسلف الصالح وكما ازداد الى جانب القلة فيه ازداد قرب من الله سبحانه وتعالى لان التزين بالمسبح وان لم يكن حراما لكن الحشود فيه يوجب الاتساع حتى يشق تركه فالمرمى اجتناب ذلك لان من غلب في الدنيا لا يلبس منها البتة مع انها مزرعة الآخرة فيها الخير التاسع والسبعون فتميز الاول من الثاني احوال منها معرفة رتبة المال فتم الصالح منه لصالح اذا جعله خادما لا مخدوما وهو مطلوب لثبوت البدن بالطعام والملابس والثبوت لكسب العلوم والمعارف الذي هو المقصد الاقصى ومنها مراعاة جهة الدخل فمن قدر على كسب الحلال الطيب فليترك المشتبه وان لم يقدر يأخذ منه قدر الحاجة وان قدر عليه لكن بالتب واستغراق الوقت فعلى العامل العامي ان يختار التبت وان كان من الاحل فان كان ماله من العلم والحلال اكثر من الثواب الحاصل في طلب الحلال فله ان يختار الحلال الغير الطيب كن غص بلقمة يسبقها بالخر لكن يخفيه من الجاهل مهما امكن كيلا يحرك سلسلة الضلال ومنها المقدار المأخوذ منه وهو قدر الحاجة في المسكن والطعم والملبس والمتكبر ان جاوز من الادنى لا يجوز التجاوز عن الوسط ومنها الحرج والاتفاق فالحمود منه الصدقة المفروضة والاتفاق على العيال وقد اختلف في الاخذ والاتفاق على الوجه المشروع اولي ام تركه وأساسا مع الاتفاق على ان الاقبال على الدنيا بالكلية مذموم فالقلوب على الآخرة والصارفون للدنيا في محو فهم الاصلون من التارك بالكلية ومنهم عامة الانبياء عليهم السلام ومنها ان تكون يته سألحة في الاخذ والاتفاق فينبى بالاخذ ان يستعين به على المادة وبأكل ليقوى به على العبادة .

النظر العاشر في التعل في فوحت ايضا .

فتح : اعلم ان تكسب النفوس البشرية في قواها النظرية والصليعية انما يتم بالعلم بحقائق الاشياء وما هو اليه كالوسيلة وبه يكون القصد الى الفضائل والاجتناب عن الرذائل اذ كان هو الوسيلة الى السعادة الدنية ولاشئ اشنع واقبح من الانسان من منافسه الله سبحانه

ان يرشدا الى علم العبادات الظاهرة وان عرض لهم شبهة بما لم يكلم اقناعى ولا يفتح عليهم باب الحقائق فان ذلك فساد النظام وان وجد ذكبا ثابتا على قواعد الشرع جاز له ان يفتح باب المعارف بمدامصحات متوالية لئلا يتزلزل عن جادة الشرع . تنبيه : اعلم انه يجب على الطالب ان لا يشكر مالا يفهم من مقالاتهم الحفية واحوالهم الغريبة اذ كل ميسر لما خلق له قال الشيخ في الاشارات : كل مارع سمعك من التراب فذره في بقعة الامكان مالم يذكك عنه قائم البرهان انتهى [١٩] وانما الغرض من تدوين تلك المقالات التذكيرة لمن يعرف الاسرار والتفنية على من لا يعرفها بان لنا علما يجمل عن الاذهان فهمه حتى يرغب في تحصيله كما في الحديث ان من العلم كهيئة المكثون لا يعرفها الا العلماء بالله تعالى فاذا نطقوا لا يشكروا الا اهل المعرفة . وروى عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال حفظت من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعائين اما احدهما فيثنته واما الآخر فلو بثته لقطع هذا العلوم وعرضهم عدم امكان التصبر عنه وخوف مقايضة السامعين الاحوال الالهية باحوال الممكنات فيضلوا اويسود العن في قائلها فيقالوبه بالانكار . فتح : ومنها انه ينبغي ان لا يخالف قوله فله اذلو كذب مقالة بحاله ينفر الناس عنه وعن الاسترشاد به واكثر المقلدين ينظرون الى حال القائل والمحقق الذي لا ينظر الى القائل فهو نادر فليكن عنايته بتزكية اعماله اكثر منه بتحصين علمه اذ لا بد للعلم من الورع ليكون علمه اضع وقوائده اكثر وان يكظم غيظه عند التعليم ولا يخلطه بهزل فيفسد قلبه ولا يضحك فيه ولا يلمب ولا يسالي اذا لم يقبل قوله ولا بأس بان يتمتع فهم المتعلم وان لا يجادل في العلم ولا يمارى في الحق فانه يفتح باب الضلال وان لا يدخل علما في علم لا في تعليم ولا في مناظرة فان ذلك مشوش وكثيرا ما غلط جالينوس بهذا السبب وان بحث الصغار على التعل سببا للحفاظ وان يذكر لهم ما يحتمله فهمهم وان كان الطلاب مبتدئين لا يلقى عليهم المشكلات وان كانوا منتهين لا يتكلم في الواضحات ولا يجيب متنتا [فتح] في سؤاله ولا ما يلقى عليه [عاجم] من الاغلوطات وان ينظر في حال الطالب ان كان له زيادة فهم بحيث يقدر على حل المشكلات وكشف المضللات يهتم لتعليمه اشد الاهتمام والا فعمله قدر ما يعرف الغرائض والسنن ثم امره بالاعتقال بالاكساب ونوافل الطاعات لكن يصبر في امتحان ذهته مقدار ثلاث سنين وان سئل عما يشك فيه يقول لا ادري فان لادوى نصف العلم .

وقال به من التلق وقبول تعلم الآداب والعلوم ان يميل فيه
وعربيا من الفضائل وقدحت الشارح عليه الصلاة والسلام على
اكتسابه حيث قال طلب العلم فريضة وقال (اطلبوا العلم من المهد
الى المجد) اطلبوا العلم ولولا العلمين .

فتح : واعلم ان الانسان مطبوع على التعلم لان فكره
هو سبب امتيازه عن سائر الحيوانات ولما كان فكره واعيا
بالطبع في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات لزمه الرجوع
الى من سبقه بلم يقلق ما عنده ثم ان فكره يتوجه الى واحد
من الحقائق وينظر ما يمرض له فانه واحد بعد واحد
وتجرن عليه حتى يصير الحقائق الموارض بتلك الحقيقة ملكة
له فيكون علمه حينئذ بما يمرض تلك الحقيقة علما خصوصا
ويشوق نفوس اهل القرن الثامن الهجري فيفزعون [١٦] الى اياه .

فتح : وكل تعليم وتعلم ذهني اعما يكون بلم سابق في سلوكها
من مالم لمن ليس بلم وقد يكون بالطبع مستندا من وقائع
العلم بترده الاذهان ونسب علما تجريما وقد يكون بالبحث
وامال الفكر ونسب علما قياسيا واللم محصور في التصور
والتصديق والتصوير يطلب بالاقوال الشارحة والتصديق يكون
عن مقدمات في صور القياسات لتتأخر فقد يحصل به اليقين وقد
لا يحصل الا افتقار وقدموا في التعليم ما هو اقرب تناولا ليكون
سلما لغيره وجزت سنة القدماء في التعليم مشافهة دون كتاب
لئلا يصل علم الى غير مستحقه وكثرة المشتغلين بها فلما
ضعت الهمم اخذوا في تدوين العلوم وضنوا بعضها فاستعملوا
الرمز واختصروا من الدلالات على الالتزام فن عرف مقاصدهم
حصل على اخرائهم .

فتح : واعلم ان جميع المعلومات اعما تعرف بالدلالة عليها
بأحد الامور الثلاثة الاشارة واللفظ والحط والاشارة
تنوق على المشاهدة واللفظ تنوق على حضور المخاطب
وسماعه واما الحط فلا تنوق على شيء فهو اعما نقضا
واشرفها وهو خاصة النوع الانساني قبل التمثل ان يجوده ولو
بنوع منه ولا شك انه بالحط والقراءة ظهرت خاصة النوع
الانساني من القوة الى الفضل وامتاز عن سائر الحيوانات
وضبطت الاموال وحفظت العلوم والكمالات وانتقلت الاخبار
من زمان الى زمان فليت غرائب القوابل على قبول الكتابة
والقراءة لكن السبب لتحصيل الملكة وهو موقوف على الاخذ
والعلم والقرن والتدرب .

فتح : واعلم ان العلم والنظر وجودها بالقوة في الانسان
فيغيد صاحبها عقلا لان النفس الناطقة وخرجوها من القوة

الى الفضل انما هو بتجدد العلوم والادراكات من المحسوسات
اولا ثم ما [علا] مكتسب بالقوة النظرية الى ان يصير ادراكا بالفضل
وعقلا محضا فيكون ذاتا روحانية وبشكل حينئذ وجودها
فتبت ان كل نوع من العلوم والنظر فيدها عقلا مزيدا وكذا
الملكات الصناعية قيد عقلا والكتابة من بين الصنائع اكثر
افادة لذلك لانها تشتمل على علوم وانظار اذ فيها انتقال من صور
الحروف الحطية الى الكلمات اللفظية ومنها الى المعاني فهو ينتقل
من دليل الى دليل ويتعود النفس ذلك دائما فتحصل لها
ملكة الانتقال من الالة الى المدلول وهو معنى النظر العقلي
الذي يكسبه العلوم الجوهرة فيحصل بذلك زيادة عقل ومزيد
فطنة وهذا هو ثمرة العلم في الدنيا .

فتح : ثم ان المقصود من العلم والتعليم والتعلم معرفة فاهة
سبحانه وتعالى وهي غاية الفانيات ورأس انواع السعادات ويعبر
عنها بلم اليقين الذي يخضعه الصوفية لاولوا الكرامات وهو الكمال
المطلوب من العلم الثابت بالادلة واما كما التلم ان يكون شفك
من العلم ان يحمله سنة غلبت على قلبك حتى قضيت بحبك
بتكراره عند التزعم كالحكي ان ابا طاهر الزايد كان يكرر مسألة
ضبان الدوك حلة زرع بل ينبغي لثان تحفة سبيلا الى النجاة .
ذكر احراق الكتب واعد امها : ومن اجل ذلك نقل عن
بعض الشايع انهم احرقوا كتبهم . منهم الماروف بالله سبحانه وتعالى
احمد ابن ابي الحواري فانه كاذب كما ذكره ابو تميم في الحلية انه لا فرغ
من التلم جلس للناس فخطب قلبه يوما خاطر من قبل الحق
فحمل كنه الى عطف الغرائف فجلس يبكي ساعة ثم قال نعم
الذليل كنت في علم ربي ولكن لا طغرت بالمدلول الاشتغال
بالدليل حال فعدل كنهه وذكر ابن المقف في ترجمته من طبقات
الاولياء ما نصه وقدرى نحو هذا عن سفيان الثوري انه اوصى
بدفن كنهه وكان ندم على اعياء كتبها عن الضعفاء وقال ابن
عساكر في الكنى من التاريخ ان ابا عمرو بن العلاء كان اعلم
الناس بالقرآن والعربية وكانت دقاؤه مله . يت الى السقف
ثم تسك واحرقها .

فأفاده : ذكرها الباقى في ساجيته على شرح الالفية فلزبن
الراقي وهي انه قال سألت شيخنا يعني ابن حجر
السقلاقي عما فعل داود الطائي وامثاله من اعدام كتبهم
ماسية فقال لم يكونوا يرون انه يجوز لاحد روايتها بالا
جاجة ولا بالاجادة بل يرون انه اذا رواها احد بالاجادة يصف
فراوا ان مفسدة اخلافها اخف من مفسدة قضيت بسببهم انتهى .

اقول : وجوابه بالنظر الى فن الحديث وهو لا يقع جوابا عن ابعاد اعداء
ابن ابي الحواري وامثاله لان الاول بسبب ضعف الاسناد والثاني
بسبب الزهد والتبتل الى الله سبحانه وتعالى ولعل الجواب عن
اعدادهم انه ان اخرجهم عن ملكة البهية والبيع ونحوه لانتهم
مدة العلاقة القلبية بالكلية ولا يأمن من ان يخطر بباله الرجوع
اليه ويختلج في صدره النظر والمطالعة في وقت ماو ذلك مشقة
عاسوى الله سبحانه وتعالى.

تذنب : في طريق النظر والصفية واعلم ان السعادة الابدية
لا تتم الا بالعلم والعمل ولا يمتد بواحد منهما بدون الآخر وان
كلاهما عمرة الآخر مثلا اذا تمهر الرجل في العلم لامتدوحة
عن العمل بموجبه اذلو قصر. فيه لم يكن في علمه كمال واذ ابشر
الرجل العمل وساجد فيه واراض حسابونه من الترائط
تصعب على قلبه العلوم النظرية بكسالتها فهاتان طريقتان :
الاولى منهما طريقة الاستدلال والثانية طريقة المشاهدة
وفديتني كل من الطريقتين الى الاخرى فيكون صاحبه مجما
للبحرن فسلك طريق الحق نولان.

احدهما يتبدى من طريق العلم الى العرفان وهو يشبه ان يكون
طريقة التحليل عليه الصلاة والسلام حيث ابتداء من الاستدلال.
والثاني يتبدى من اليب ثم يتكشف له عالم الشهادة وهو
طريق الحبيب حيث ابتداء يشرع الصدر وكشفه سبحانه وجهه.
مناظرة اهل الطريقتين :

اعلم السالكين اختلفوا في تفضيل الطريقتين قال ارباب النظر
الافضل طريق النظر لان طريق التصفية صعب والواصل قليل على انه قد
يفسد المزاج ويضطرب العقل في أثناء المجاهدة وقال اهل التصفية العلوم
الحاصلة بالنظر لا تصف عن شوب الوهم وغلبة الخيال غالباً لهذا
كثيرا ما يقبسون الغالب على الشاهد فيضنون وايضاً لا يخلصون في
الماطر ذعن اتباع الهوى بخلاف الصوف فانه تصفية للروح وتطهير
للقلب عن الوهم والخيال فلا يبقى الا الانتظار للفيض من العلوم
الالهية واما صعوبة المسلك وبمده فلا قدح في محبة العلم مع انه
يسير على من يسره الله سبحانه وتعالى واما اختلال المزاج
فان وقع فيقول الملاج ومثلاً بطائفتين تنازعنا في المباحة
والافتخار بصنعة النفس والتصور حتى ادى الافتخار الى الاختيار
فصين لكل منهما جدار بينهما حجاب فتكلف احدهما في صنعهما
واشتغل الاخرى بالتفصيل فلما ارتفع الحجاب ظهر تلافؤ الجدار
مع جميع نقوش الفسائل وقالوا هذه امثال العلوم النظرية
والسكنية فالاول يحصل من طريق الحواس بالكذب والعناء
والثاني يحصل من اللوح المحفوظ والملاذ الاعلى .

وقد يقال انه قد سبق ان العلوم مع كثرتها منحصرة
فما يتعلق بالاعتيان وهو العلوم الحقيقية وتسمى حكمة ان
جرى الباحث على مقتضى عقله وترعية ان بحث على
قانون الاسلام وفيما يتعلق بالاذهان والعبارة وهي العلوم
الآلية المنوية كالنطق ونحوه وفيما يتعلق بالعبارة والكتابة
وهي العلوم الآلية اللفظية والخطية وتسمى بالعربية ثم ان ما عدا
الاول من الاقسام الاربعة لا سبيل الى تحصيلها الا الكسب
بالنظر اما الاول فقد يحصل بالتصفية ايضا ثم ان الناس منهم
الشيوخ القلوبون الى عشر السنين فالاتى بشأنهم طريق التصفية
والانتظار لما منحه الله سبحانه وتعالى من المعارف اذ الوقت
لا يساعد في حقهم تقديم طريق النظر ومنهم الشبان الاغنياء
فحكهم حكم الشيوخ ومنهم الشبان الاذكاء المستمدون لفهم
الحقائق فلا يخلو اما ان لا يرشداهم ماهر في العلوم النظرية
فعلهم ماعلى الشيوخ واما ان يساعداهم التقدير في وجود عالم
ماهر مع انه امر من الكبريت الاحمر فعليه تقديم طريقة النظر
ثم الاقبال بشرائره الى قرع باب الملكوت ليكون غائراً بنقطة
باقية لا تحق ابداء .

الباب الخامس في لواحق المقدمة من التوائد

وفيه مطالب

مطلب لزوم العلوم العربية :

واعلم ان مباحث العلوم انما هي في المعاني الذهبية
والخيالية من بين العلوم الشرعية التي اكثرها مباحث
الالفاظ وموادها وبين العلوم العقلية وهي في الدفن واللغات
انما هي ترجعان عما في الضائر من المعاني ولا بد في اقتناصها
من الغاطيا بمعرفة دلالات اللفظية والحلية عليها واذا كانت الملكة
في الدلالة واسعة بحيث تتبادر المعاني الى الذهن من الالفاظ زال
الحجاب بين المعاني والفهم ولم يبق الا معاناة مافي المعاني
من المباحث هذا شأن المعاني مع الالفاظ والخط بالنسبة الى كل لغة .
ثم ان اللغة الاسلامية لا تسع ملكها ودرست علوم الاولين
بنيتها وكتابتها مسيروا علومهم الشرعية صناعة بمد ان كانت

مطلب أنه لا تتفق الأجياد في فني التعلم والنثر الا للاقل:
والسبب فيه انه ملكة في اللسان فاذا سبقت الى محله ملكة
اخرى قصرت عن تمام تلك الملكة اللاحقة لان قبول الملكات
وحصولها على الفترة الاولى اسهل واذا قدمت ملكات اخرى
كانت منازعة لها فوقعت المناقاة وتقدر القيام في الملكة وهذا
موجود في الملكات الصناعية كلها على الإطلاق.

مطلب تعيين العلم الذي هو فرض عين على كل مكلف:
اعني الذي يتضمنه قوله عليه الصلاة والسلام طلب العلم فرض على
كل مسلم ومسلمة واعلم ان للعلماء اختلافا عتليا في تعيين ذلك العلم قال
المفسرون والحدوثون هو علم الكتاب والسنة وقال الفقهاء هو العلم
بالحلال والحرام وقال المتكلمون هو العلم الذي يدرك به التوحيد
الذي هو اساس الشريعة وقال الصوفية هو علم القلب ومعرفة
الخواطر لان البنية التي هي شرط للاعمال لا تصح الا بها وقال
اهل الحق هو علم المكاشفة والاقراب الى التحقيق انه العلم الذي
يشتمل عليه قوله عليه الصلاة والسلام في الاسلام على خمس
الحديث لانه الفرض على عامة المسلمين وهو اختيار الشيخ
ابي طالب المكي وزاد عليه بعضهم ان وجوب المباني الخمسة
انما هو بقدر الحاجة مثلا من بلغ نحو البهائم يجب عليه ان
يعرف الله سبحانه وتعالى بصفاته استدلالا وان يتعلم كفى الشهادة
يرجع فهم منها وان عاش الى وقت الظهر يجب ان يتعلم احكام
الطهارة والصلاة وان عاش الى رمضان يجب ان يتعلم احكام
الصوم وان ملك مالا يجب ان يتعلم كيفية الزكاة وان حصل
له استطاعة الطبع يجب ان يتعلم احكام الطبع ومناسكه هذه هي
المذاهب المشهورة في هذا الباب ذكرها في التاتار خانية

مطلب اسماء العلوم: اعلم ان المشهور عند الجمهور ان حقيقة
اسماء العلوم المدونة المسائل المخصوصة او التصديقي بها او الملكة
الحاصلة من ادراكها مرتبة اخرى التي تقتدر بها على استحضارها
من شاء واستحصلها بسهولة وقال السيد الشريف في حاشية
شرح [في شرح] المواقف ان اسم كل علم موضوع بازاء مفهوم
اجمالي شامل له انتهى ثم انه قد يطلق اسماء العلوم على المسائل
والمبادئ جيمالا لكنه قد يشعر كلام بعضهم الى ان ذلك الاطلاق
حقيقة والراجع انه على سبيل التجوز والتقليب والارباع يلزم
الاختلاط بين العلمين اذ بعض المبادئ لم يجوز ان يكون
مسئلة من علم آخر فلا يجازان. وما يجب التنبه عليه انهم اختلفوا
في ان اسماء العلوم من اى قبيل من الاسماء اختار السيد الشريف
رحمه الله تعالى انها اعلام الاجناس فان اسم كل علم كمن يتناول
افرادا متعددة اذا قام ثم يزد غير القائم منه ويمرر شخصا

تقلا فحدث فيها الملكات وتثوقوا الى علوم الامم فقلخوا
بالزجة الى علومهم وبقيت تلك الفئات التي بلغتهم الاعجمية
نسبا منسيا واصبحت العلوم كلها بلغة العرب واحتاج القارئون
بالعلوم الى معرفة الدلالات اللفظية والخلقية في لسانهم دون
ماسواه من اللسان لدروسها وذهاب النائية بها وقد ثبت ان اللغة
ملكاة في اللسان والخط صناعة ملكتها في اليد فاذا قدمت
في اللسان ملكة العجمة صار مقصرا في اللغة العربية لان الملكة
اذا قدمت في صناعة قل ان عجمي صاحبها ملكة في صناعة اخرى
الا ان يكون ملكة العجمة الساقطة لا تستحكم كما في اصاغر
ابناء السجم وكذا شأن من سبق له تعلم الخط الايجمي قبل العربي
وذلك ترى بعض علماء الاجمام في دروسهم يمدون عن نقل
المعنى من الكتب التي قرأها ظاهرا يخفون بذلك عن انفسهم
مؤنة بعض الحجب وصاحب الملكة في البارة والخط مستغن
عن ذلك.

مطلب علوم اللسان العربي:

اعلم ان اركانها اربعة وهي الفقه والنحو والبيان
والادب ومعرفة ضرورية على اهل الشريعة لما سبق
من ان مأخذ الاحكام الشرعية عربي فلا بد من معرفة العلوم
المتعلقة به ويتفاوت في التأكد بتفاوت مراتبها في التوفية
بمقصود الكلام والظاهر ان اهم هو النحو اذ به يتبين اصول
التقاسم بالدلالة ولولا لجهل اصل الافادة وكان من حق علم اللغة
التقديم لولا ان [لان] اكثر الاوضاع باقية في موضوعاتها لم يتغير
بمختلف الاعراب فانه يتغير بالجله ولم يبق له اثر فذلك كان علم
النحو اهم اذ في جهه الاخلال بالتفاهم جمة وليس اللغة كذلك.

مطلب الادبيات:

واعلم ان المقصود من علم الادب عند اهل اللسان ثمرته
وهي الاجادة في فني المنظوم والنثر على اساليب العرب
فيجسمون ذلك من حفظ كلام العرب ماعساه يحصل به
الملكة من الشعر والسجع وماتل من اللغة والنحو مع ذكر
بعض من اهل العرب والمهم من الانساب والايخبار العامة والمقصود
بذلك ان لا يخفى على الناظر فيه شيء من كلام العرب واساليبهم
ومناحي بلاغتهم اذا تصفحه ثم انهم اذا حدوا هذا الفن قالوا
هو حفظ اشعار العرب واخبارها والاخذ من كل علم بطرف
يريدون من علوم اللسان والعلوم الشرعية اذ لا مدخل لغير
ذلك من العلوم في كلامهم الا ما ذهب اليه المتأخرون عند كلهم
بصناعة البديع بالاستعلامات العلمية فاحتاج حينئذ الى معرفة

لما كان محتاجا الى تكميل نفسه البشرية والتكميل لا يتم الا بالعلم بمختلف الاشياء وبالعلم بكتاب الله وسنة رسوله وجب تعلم تلك العلوم وما هو كالوسيلة اليها ولزمه اول العلم بانواع العلوم ليتبين منها هذا الغرض ثم العلم باصناف الكتب في نفسها ومرتبتها ليكون على بصيرة من امره ويقايس بين العلوم والكتب فيعلم افضلها واوقعها ويعلم حال العالم به وحال من يدعى علما من العلوم ويكشف دعواه به هل يخبر خيرا قصصيا عن موضوع ذلك العلم وغايته ومرتبه فيحسن الظن به فيها ادعاء ويعلم حال المصنفات ايضا ومرتبتها وجملة قدرها والتفاوت فيها بينها وكثرتها وفيه ارشاد الى تحصيلها وتعرف له بما يستمد منها وتحذيره مما يخاف من الغرار به ويعلم حال المؤلفين ووفائهم واعصارهم ولو اجمالا فلا يقصر العالي في الجلالة عن درجته ولا يرفع غيره عن مرتبته ويستفاد منه تشويق النفوس الزكية الى الكمالات الانسانية وتحريكها الى حسن الاقتداء والاقتفاء باصرار النظر الى آثار الاولين والآخرين والفكر في اخبارهم ولا يخفى ان الطباع جبلت على مشاهدة الآثار وتلقي الاخبار سيما الجديدة منها فلا يمل حينئذ عين من نظر واذن من خير. نسأل الله العفو والعافية تاليا لعمدة الاسلام والعافية وهو حسي ولم الوكيل والهادي الى سواء السبيل انه محب قريب عليه توكلت واليه ائيب.

وقال ركن الدين الخوافي انها اعلام شخصية نظرا الى ان اختلاف الاعراض باختلاف المحال في حكم المعدم وقال العلامة الحفيد المتقول عن المركب الاضافي لا يتناوب كونه اسم جنس وكثير من اسماء العلوم مركبات اضافية وقد خطر بباله انه يجوز ان يحمل وضع اسماء العلوم من قبيل وضع المضمرات باعتبار خصوص الموضوع وعموم الوضع ولا غبار على هذا التوجيه الا انه لم يتناوب استعمالها في الخصوصيات .

مطلب عدم تعيين الموضوع في بعض العلوم :

ينبغي ان يعلم ان لزوم الموضوع والمبادئ والمسائل على الوجه المتقر رسا في انما هو في الصناعات النظرية البرهانية واما في غيرها فقد يظهر كما في الفقه واصوله وقد لا يظهر الا بتكلف كما في بعض الادبيات اذ ربما تكون الصناعة عبارة عن عدة اوضاع واصطلاحات وتبنيات متعلقة بامر واحد بغير ان يكون هناك اثبات امراض ذاتية لموضوع واحد باذلة مبنية على مقدمات . هذه فائدة جلية ذكرها العلامة التفتازاني في شرح المقاصد ينفع بها في مواضع منها جواز ان يحال تصوير المبادئ التصويرية في علمه [في علم] على علم آخر ومنها جعل اللغة والتفسير والحديث وانماها علوما الى غير ذلك .

الخاتمة : واعلم ان الغرض من وضع هذا الكتاب ان الانسان

— باب الالف —

الاباحة في شرح الباحة — يأتي في الباب .

الابانة في معرفة الامانة — الشيخ محمد بن محمد الفار.
سكوري [١] الحنفى الامام الجامع النورى من القاهرة مختصر
اوله الحمد لله خالق الانسان الى آخره . ذكر فيه انه لما ورد
قسطنطينية سنة اربع وستين وتسماية وجد بها نظاما وقانونا
على نمط الشرع الشريف يحول عليه سلطانها ووزراؤه لقوله
تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلهما فكتب في
تحقيق هذه الآية .

الابانة [٢] — في فقه الشافعى للشيخ الامام ابى القاسم
عبدالرحمن بن محمد الفوراني [٣] الروزى الشافعى المتوفى سنة
احدى وستين واربعماية وهو كتاب مشهور بين الشافعية .
ومن تملقائه تحفة الابانة لتلميذه ابى سعيد عبدالرحمن بن مأمون
المعروف بالمتولى النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ثمان وسبعين
واربعماية كتبها الى الحدود وجمع فيها نوادر المسائل وغرائبها
لا تكاد تنجد في غيرها .

وتحفة التلمذة للشيخ متجب الدين ابى الفتوح اسعد بن محمد
السجلى [٤] الاصفهاني الشافعى المتوفى سنة سبعمائة وعليها الاعاد
في الفتوى باصفهان قديما . ولتلمذة المتولى تحفات الحر لجامعة .
لكنهم لم يأتوا فيها بالمقصود ولا سلكو طريقه .

شرح الابانة المسمى بالمدلة لابى عبدالله الطبرى الشافعى
(الحسين بن على بن الحسين المتوفى سنة ثمان وتسعين واربعماية بمكة).

الابانة — في فقه الشافعى ايضا للشيخ محمد بن بنان بن محمد
الكاكازورى الابى مدى الشافعى (المتوفى سنة خمس وخمسين واربعماية).

الابانة — في رد من شنع على ابى حنيفة لقاضى الامام ابى
جعفر احمد بن عبدالله السمرمارى [٥] البلى الحنفى مختصر اوله
الحمد لله الواحد الاحد است . ذكر فيه انه رتب على ستة ابواب
(١) ان مذهب اصليح لولادة (٢) في انه تملك بالاثار الضخيمة

[١] فارسكر بله قرب ديباط (مت) . [٢] الابانة وقعت في البين
ملسوبة الى السمدوى الروزى على جهة اللط لتياعد الديار قاله ابى
الصلاح وذكر الطبرى صاحب المدلة ان الابانة كتب في بعض بلاد
خراسان الى الصاردي وفي بعضها الى الشافعى قال ابى السككى ان الابانة
مضطربة النسخ لا تكاد تجد منها نسختين متفقتين بل لا بد ان يقع بينها
اختلاف انتهى (مت) . [٣] فوران جد (مت) . [٤] منسوب الى ابى محمد فقيه
(مت) . [٥] سمرار بضم السين قرية بخرارا (مت) .

(٣) في سلوكه في الفقه طريقة الاحتياط (٤) في ان المخالف ترك
الاحتياط (٥) في اني توجب شاعتهم (٦) في الاجوبة مما ذكرها .
الابانة — في فقه ابى حنيفة وهى غير الاولى وفي التاتار خانية
تقول منها .

الابانة — في الحديث لابى نصر عبيد الله بن سعيد السجزي
الوايلى [١] المتوفى سنة اربعين واربعماية تقريبا .

الابانة في معانى القرآن — للشيخ ابى محمد مكى بن ابى
طالب القيسى المقرئ المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعماية .

الابانة والاعلام بما في منهاج من الحلل والاوهام
— يأتي في منهاج ابن جزلة .

ابناء القرية —

ابتلاء الاخيار بالنساء الاشرار —

ابتهاج المحتاج في شرح منهاج — في الفروع (لشافعية)
وفي نظمه ايضا يأتي في الميم .

ابتهاج المحتاج في شرح منهاج في الاصول — يأتي
في الميم ايضا . [٢]

الابتهاج باذكار المسافر الحاج — مختصر اوله اما بعد
حداثة مح السائلين . الفه الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن
السخاوى [٣] المتوفى في شوال سنة ٨٩٠ . ٩٠٢

الابحاث الجلية في مسئلة ابن تيمية — للشيخ تاج الدين
احمد بن عثمان ابن التركاى الحنفى المتوفى بمصر سنة اربع
واربعين وسبعمائة ٧٤٤ .

الابحاث الجلية في شرح العقيلة — يعنى الراية يأتي
في الميم .

ابدال الادوية المفردة والمركبة — لسابور بن سهل .
[الحكيم المتوفى سنة ٢٥٥] وهو مختصر مرتب على الحروف اوله
الحمد لله خالق الاجسام الخ .

[١] وابل من قرى سيستان (مت) .

[٢] Mübâlif bu eserini mîm harfinde dahi gele-
ceğini söyleyorsa da gelmiyor .

[٣] سنكورة بمصر (مت) .

على أحكام الهندسة والمناظر واعتقادهم أنه لا سبيل إلى ذلك التقدير إلا بالصدور والقرب من تلك الأجرام ومساحتها بالأيدي . ومن المختصرات في هذا الفن سلم السماء .

إبكار الأفكار في الرسائل والأشعار — مختصر على
أربعة أقسام لرشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل الطوطم
البلخي المتوفى بخوارزم سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة . أورد
في الأول تسع رسائل وفي الثاني تسع قصائد وكذا في الثالث
والرابع لكن الأخيرين بالفارسية .

إبكار الأفكار — في الكلام للشيخ أبي الحسن علي ابن
أبي علي ابن محمد التليجي الحنيلي ثم الشافعي المعروف بـسبأ الدين
الأمدي المتوفى بدمشق في صفر سنة إحدى وثلاثين وستمائة
وهو مرتب على ثمان قواعد متضمنة بجميع مسائل الأصول
(١) في العلم (٢) في النظر (٣) في الموصل إلى المطلوب (٤) في
اقتسام العلوم (٥) في البوات (٦) في المواد (٧) في الأسماء (٨) في
الأمامة . ومختصر وموز الكنوز له أيضا .

إبكار الأفكار — لمحمد بن سعيد الجذامي القيرواني
الشاعر المتوفى سنة ستين وأربعمائة جمع فيه من نظم ونثره .
جذام بكسر الجيم وبالذال قية من العين . وقيدوان بلد بأفريقية .

إبكار الأفكار — نظم تركي لدرويش فكري المعروف
بـعاشي زاده المتوفى سنة ٩٩٢ .

أجنحة الاسماء والأفعال والمصادر — لمحمد للشيخ أبي
القاسم علي بن جعفر ابن القطائع السعدي المصري المتوفى سنة
خمس عشرة وخمسمائة جمعا من كتب اللغة والرواد على طريق
الاستيفاء فأجاد . أوله الحمد لله على ما أولانا من نعمه الخ ذكر
فيه أن سيويه أول من جمعا . فذكر في كتابه للاسماء ثلاثمائة
وثمانية عشرة . وزاد أبو بكر ابن السراج على ما ذكره سيويه
أثنين وعشرين مثالا . وزاد أبو عمرو الجرجي اثنتي عشرة . وزاد
ابن خالويه لكنهم تركوا كثيرا واضطربوا وخاطلوا . وكذلك
فعلوا في مصادر الثلاثي ذكر سيويه وابن السراج منها ستة
وثلثين مصدرا وذكرت منها مائة مصدر مستوعبا وذكر أنه
فرغ في رجب سنة ثلاث عشرة وخمسمائة .

إبراز الحكم من حديث رفع القلم — مختصر للشيخ
تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى بالقاهرة
سنة ست وخمسين وسبعمائة . وسبك فيه السين قرية من
قرى منوف .

إبراز الأخبار — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة
الفاوق (١) المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة . ونبأته
بضم النون وتثنيته بالباء . (٢)

إبراز المعاني من حرز الأمانى — من شروح الشاطبية
يأتى في ألفاظه .

إبراهيم شاهية في فتاوى الحنفية — لشهاب الدين أحمد
ابن محمد الملقب بنظام الكيكاخي الحنفي وهو كتاب كبير (من أفضل
الكتب) كفايتخان . جمعه من مائة وستين كتابا للسلطان
إبراهيم شاه . أوله الحمد لله الذي رفع منار العلم وأعلى مقداره الخ .
الأبرز فيأقدم على مؤنة التجهيز — للشيخ شهاب الدين
أبي المياس أحمد بن الصمد الأقفسي الشافعي المتوفى سنة
ثمان وثمانمائة .

إبسال وسلامان — ويقال سلامان وإبسال . وسيأتى
في السين .

إبطال التأويل — في الأصول للفاضل أبي علي محمد ابن
محمد الفراء الحنيلي . (المتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة)

علم الأبعاد والأجرام

وهو علم يبحث فيه عن أبعاد الكواكب عن مركز العالم
ومقدار جرمها . أما بعدها فيعلم بمقدار واحد كمنصف قطر
الأرض الذي يمكن معرفته بالفراسخ والأبسال وأما أجرامها
فيفرق مقدارها بجرم الأرض .

واعلم أن مباحث هذا الفن في غاية البعد عن القبول
ولذلك ترى أكثر الناس إذا سمعوا لووا رؤسهم ورأيتهم
يصرون وقالوا أن هذا الأكذب مقترى وذلك لعدم اطلاعهم

[١] ميا فارقين بلد بالجزيرة يقال في نبتة الفارق (م) .

[٢] Bu kelimesi mahallerinde mürcasat نبتة [e] tedlidi olduğu görülmektedir.

ورب على سبعة عشر باباً مستندا في فقهه على الروض المفرس
ثقة مؤلفه فصار عمدة ما فيه .

تحائف الاخيار في نكت الاذكار — بأبي حنيفة الابرار .

تحائف الاربعة بما في القرآن من الغريب —

للشيخ ابي حبان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥

تحائف الزائر — للشيخ جمال الدين محمد بن احمد
الطبري المتوفى سنة احدى واربعين وسبعمائة .

تحائف الزائر — للشيخ الامام ... ابن عساكر .

تحائف الزائر واطراف المقيم الماسر — الشيخ ابي
الين . [زيد بن الحسن الكندي البغدادي ثم الدمشقي المتوفى ٦١٣]

تحائف السلاطين بتواريخ سلطان العالمين [المارفين] —

رسالة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد ابن ابي الطيف [٥]
القدس اوله حمد لمن ادر من اخلاف الخلافة الخ . [توفي ٩٠٣]

تحائف الثقات في الموافقات — للشيخ محمد بن علي

ابن علان المكي يعني موافق رأى احد من الصحابة فيه الكتاب
او السنة منظومة وله شرحها ايضا ذكره في شرح الطريقة .
[توفي سنة سبع وخمسين بعد الف]

تحائف الحيرة بزوائد المسانيد المشرفة — لاحد ابن

ابي بكر بن اسماعيل بن سليم البوسري المتوفى سنة ...

[اربعين وخمسمائة] اوله الحمد لله الذي لا ينفذ خزائنه الخ . ذكر

فيه انه افترز زوائد مسند ابي داود الطيالسي ومسند الحميدي

ومسند وابن ابي عمر واسحاق بن راهويه وابي بكر بن ابي

شيبه واحمد بن منيع وعبد بن حيد والحارث بن محمد ابن ابي

اسامة وابي بعل الوصل على الكتب الستة ورب على مائة
كتاب كالصايح .

تحائف السامع بافتتاح الجامع — للحافظ شمس الدين

محمد بن عبد الله ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة اربعين

وخمسمائة . ذكر فيه فضل الحديث واهله وفضل الصحيحين

وتدريسه اوله الحمد لله الذي انتج كتابه بعد ذكر اسمه الخ .

تحائف العابد الناسك بالنتقى من موطأ مالك —

بأبي في الميم .

[*] Ebülîf olmalıdır. Müellifin yazısında burada

olduğu gibidir.

الابنية في النحو — لابي بكر محمد بن الحسن الزبيدي

الاشبيلي النحوي المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة . زيد بضم
الزاي قيمة . وهذا الكتاب من نوادر الدرر .

اجواب الادب — في اللغة .

اجواب السعادة في اسباب الشهادة — رسالة للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

اجواب السعادة في مسائل الصلوة — فارسي للشيخ

عنان بن محمد الفزنوي .

ابو فقاش في الادب — لشرف الدين مبارك بن احد ابن

المتوفى الازيل المتوفى في الموصل سنة سبع وثلاثين وسبعمائة

جمع فيه من النوادر ما لا يحصى . وارسل بكسر الهجزة بلد قرب

الموصل . وابو فقاش ايضا كتاب في احكام النجوم مدحه ابو مشر

في كتاب السر .

اسباح الين بحكم الشروط بين المتبايعين —

مختصر للشيخ الشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى

الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وخمسمائة اوله الحمد لله
الذي شرع لعباده الاحكام الخ . [المتوفى سنة ٩٣١]

الايات السائرة — لابي سعيد الحسن بن الحسين

الكري النحوي المتوفى سنة خمس وسبعين ومائتين .

الايات الوافية في علم القافية — للشيخ الامام

اثير الدين ابي حبان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى

سنة خمس واربعين وسبعمائة .

أبي عبيد — وهو كتاب الامراض الوافدة لبقراط

بأبي في الكاف .

ابن الحصص في احسن القصص — من التفسير .

تحائف الاخصاص بفضائل المسجد الاقصي —

مختصر اوله الحمد لله الذي جلت نماؤه الخ للشيخ المحقق

كمال الدين محمد بن محمد ابن ابي شريف الشافعي المصري

المتوفى سنة ست وتسعمائة . الفه في مجاورته بالقدس سنة ٨٧٥

اتحاف التأمّل — في خطط مصر . والصحيح انه إقناط المتغل وإقناط التأمّل ككسباني.

الاتقان في فضائل القرآن — مختصر لشهاب الدين أبي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى ٨٥٢

الاتقان في علوم القرآن — مجلد اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي المتوفى ٩١١ وهو اشبه آثاره وافيدها . ذكر فيه تصنيف شيخه الكافيبي واستصره ومواقع العلوم للبقيني واستغله . ثم انه وجد البرهان للزركشي كتابا جامعا بعد تصنيفه التخيير [التحجير] فاستأنف وزاد عليه الى ثمانين نوما وجهه مقدمة لتفسيره الكبير الذي شرع فيه وسماه مجمع البحرين . قال وفي غالب الانواع تصنيف مفردة .

اتمام الدراية لقراء النفاية — له ايضا يأتي في النون .

اتمام النعمة في اختصاص الاسلام بهذه الامة — رسالة للسيوطي المذكور اجاب فيها عن سؤال منكر كتابها في شوال سنة ٨٨٨ واورد في فتاواه بتمامها .

علم الآثار

وهو فن باحث عن اقوال العلماء الراسخين من الاصحاب والتابعين لهم وسائر السلف وافعالهم وسيرهم في امر الدين والدنيا . ومبادئ امور مسموعة من الثقات . والفرض منه معرفة تلك الامور ليقتدى بهم وينال ما نالوه وهذا الفن اشد ما يحتاج اليه علم الموعظة هذا مقاله مولانا لطف الله في موضوعاته . وقد نقله الفاضل الشهير بطاشكيري زاده ببارته في مفتاح السعادة . ثم قال ومن الكتب المصنفة في هذا العلم كتاب سير الصحابة والتابعين والزهاد وكتاب روض الرياحين للياقبي وغير ذلك انتهى . واما آثار الطحاوي فسيأتي في معاني الآثار وبشر مشككة مع ما يتصلق به فان معنى آثاره معنى مغاير لتعريف هذا العلم وهو على ما في كتب اصول الحديث بمعنى الخبر . قال شيخ الاسلام ابن حجر المسقلاني في تحفة الفكر ان كان اللفظ مستعملا بكرة احتجج الى الكتب المصنفة في شرح الفريه وان كان مستعملا بكثرة لكن في مدلوله دقة احتجج الى الكتب المصنفة في شرح معاني الاخبار وبيان الشكليات منها وقد اكثرت الائمة من التصنيف

اتحاف الفرقة بر فوالخرقة — رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اوردها في تأليفه المسمى بإحلاوى بتمامها . الرفو اصلاح التوب . اتحاف المريد بشرح جوهره التوحيد — يأتي في الجيم .

اتحاف المهرة باطراف العشرة — يعني الكتب الستة والمسانيد الاربعة في ثمان مجلدات للحافظ أبي الفضل شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة افرز منه تأليفه المسمى باطراف المسند المحتل ككسباني . اتحاف النبلاء باخبار الثغلاء — رسالة للسيوطي المذكور آتفا .

اتحاف الوري باخبار ام القرى — للشيخ نجم الدين عمر بن فهد الكلي . (المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة)

الاتحاف بتميز ماتع فيه اليساوي صاحب الكشف — (لابن يوسف الشامي) يأتي .

الاتحافات السنية بالاحاديث القدسية — للشيخ محمد المعروف ببند الرؤف المناوي الحاددي المتوفى ١٠٣٥ [١٥٣١] اورده في من الاحاديث القدسية المسندة مرتبا على بابين الاول فيما صدر بلفظ قال الله والثاني فيما تضمن قوله تعالى وكلاهما على الحروف اوله الحمد لله الذي نزل اهل الحديث اعلى منازل الشرف الخ . والمناوي يضم الميم نسبة الى منية الحبيب بلفظ بمصبر . الاتساق في بقاء وجه الاشتقاق — للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي البسكي المتوفى سنة ٧٥٦

الانضاع في حسن العشرة والطباع — مختصر على خمسة فصول وتتمه اوله الحمد لله على ماوجب من الاخلاق الخ للشيخ محمد بن حسن بن عبد المال الديري المتوفى سنة ٩١٤ والديري نسبة الى دير البلوط قرية بالرملة .

اتعاظ الخفا باخبار القاطمين الخلفاء [٥] — للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى بمصر سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة . الخلفاء بالالف من خلق الافك . والمقرئ بفتح الميم نسبة الى مقرئ محلة ببعلبك .

[*] Buradaki - de Makriz'in - الفوء الابع - خلا - hal tercemesinde - خلا - sekinde görülmektedir ki Makriz'in Fatımyye taraftarı olduğu düşünülebilir bu - sekinin dogrulugunda şüphe edilmez.

(وقيل غير ذلك) : المتوفى سنة ٣٣٠ قريبا : ذكر التاج السبكي انه لا صف هذا الكتاب وكتاب ختم الولاية اخرجه من ترمذ وشهدوا عليه بما لا يفي ذكره في مثله ولا شك انه مقتضى التصب القديم بين الفريقين .

اثبات المحصل في آيات المفصل — يأتي في الميم .

اثبات الواجب — رسالة يأتي في الزاء مع شروحا .

اثير الغريب في نظم الغريب —

اجارة الاقطاع — محمد الشيخ رحا بن ابراهيم ابن علي بن عبدالحق الدمشقي الحنفي المتوفى بها سنة اربع واربعين وسبعمائة . وللشيخ قاسم بن قطلوبغا المصري الحنفي المتوفى بها سنة تسع وسبعمائة وثمانمائة .

اجارة الاوقاف زيادة على المدة (المروفة) —

لا بن عبدالحق المذكور آفا .

الاجازة العامة — اجازها جماعة من الحفاظ فجمعهم طائفة من العلماء كالشيخ تقي الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اثنين وسبعين وسبعمائة فانه سبب فيهم جذا والحافظ ابو جعفر محمد بن الحسين ابن بدر الكاتب البغدادى رتبهم على الحروف لكثرتهم .

اجازة المجهول والمعدوم — لابي بكر احمد بن علي

المعروف بالحطاب البغدادى الحافظ المتوفى بها سنة ثلاث وستين واربعمائة .

الاجتهاد في طلب الجهاد — رسالة لمعاد الدين اسماعيل

ابن عمر المعروف بابن كثير الحافظ الدمشقي المتوفى بها سنة ٧٧٤ كتبها لامير منطج لا حاصر الفرنج قلعة اماس .

الاجر الجزل في النزل — رسالة للشيخ جلال الدين

عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

اجرة [في الجواهر المضيئة : اجراء] البهايم — للفقيه

داود بن محمد (بن موسى بن هارون) الاودى الحنفي المتوفى سنة ٥٠٠ واولده بالضم (وفي القاموس بالفتح) وفتح الدال من قرى بخارى .

اجزاء الاحاديث — كالعلميات والبيانيات والثقنيات

والجدييات وغير ذلك كل في محلها . واما جزء فلان بكرة لؤلؤ ونحوه فيسبأ في الجليم .

في ذلك كالطحاوي والحطابي وابن عبد البر وغيرهم انتهى وسيجيء زيادة توضيح فيه عند نقل كلام الطحاوي .

علم الآثار العلوية والسفلية

وهو علم يبحث فيه عن المركبات التي لازمها لها ويتفرغ منه اسباب حدوثها وهو ثلاثة انواع لان حدوثه اما فوق الارض اعني في الهواء وهو كائنات الجو واما على وجه الارض كالايجار والجلال واما في الارض كالمعادن وفيه كتب للحكماء منها كتاب السماء والعالم .

الآثار الباقية عن القرون الحالية — في النجوم والتاريخ محمد اوله الحمد لله المتصالي عن الاعداد الخ للشيخ العلامة ابي الريحان محمد بن احمد البيروني الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٤٣٠ وهو كتاب مفيد الله لنفس المصالي قابوس وبين فيه التواريخ التي يستعملها الامم والاختلاف في الاسول التي هي مباديها . ويروى بالياء والنون بل بالسند كما في عيون الانباء وقال السيوطي هو بالفارسية البراني سمى به لكونه قليل المقام بخوارزم واهلها يسمون الغريب بهذا الاسم .

آثار البلاد واخبار العباد — محمد علي مقدمة وسبعة افليم اوله الزكلك والجلال لكبرياك الخ للشيخ الفاضل زكريا بن محمد القزويني صاحب عجائب الخلفاء . جمع فيه ما عرفت وسبع وشاهد من خالص البلاد والبلاد لكن فيه الفث والسمن كما في امثاله وتاريخ تأليفه سنة اربع وسبعين وسبعمائة . المتوفى ٦٨٢ .

الآثار الراجعة في اسرار الواقعة — للشيخ تاج الدين

علي بن محمد ابن الدرهم الموصل المتوفى ٧٦٢

الآثار الرفيعة في ما تروى بحريمة — لرضي الدين محمد

ابن ابراهيم ابن الحبل الحلي المتوفى بعد سنة ستين وتسبعمائة ٩٧٢ . ذكره في ظل العرش وان نسب من ربيعة .

آثار الثيرين في اخبار الصحيحين — في الحديث .

اثبات عذاب القبر — لابي بكر احمد بن الحسين البيهقي .

(المتوفى سنة ثمان وخسين واربعمائة)

اثبات الطلل للشرعية — لابي عبدالله محمد بن علي

الحكيم الترمذي المتوفى : التولد : سنة ٢٥٥ خمس وخسين ومائتين

اجل المواهب في معرفة وجوب الواجب — رسالة على مقدمة وثلاثة مطالب ووصية للمولى الفاضل ابي الخير احمد ابن مصطفى المروفي بطاشكيري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ هـ ثمان وستين وتسعمائة اوله الحمد لله واجب الوجود الخ .

اجناس التجنيس — لابي على حسن بن محمد العراق الحلبي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة او رد فيه سبع قصائد التي مدح بها القاضي البرهان ابن جماعة .

اجناس في اصول الفقه — لابي سعيد عبد الملك ابن قزويني الاصبلي المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين .

اجناس في القروع — للشيخ الامام ابي العباس احمد ابن محمد الطاطاني الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة . جميعا لا على الترتيب . والتأليف نوع من الحلول . ثم ان الشيخ ابا الحسن علي بن محمد الجرجاني الحنفي وثبا على ترتيب الكافي . وجمع مساعد بن منصور الكرماني الحنفي كتابا في الاجناس ايضا حدث ببعضه عنه المستجدي في بغداد فسمعه محمد ابن خسرو الباقلي . وجمع الامام حسام الدين عمر بن عبدالعزيز الشهيد سنة ٥٣٦ اجناسا يقال لها الوقفات . وللشيخ ابي حصص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ كتاب في اجناس الفقه .

الاجوبة الركية عن الانفاذ السبكية — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١٩ او ردعا في كتابه المنسوخ بالحاوي وهي مشتملة على حل ما لفتوه السبكي في سؤاله عن الصفدي بأربعة وعشرين بيتا .

الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة — للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وسبعمائة كتبها ردعا على اليهود والتصارى ورتب على ابواب . والقرافي وضع القوافل نسبة الى قراءة مقبرة مصر .

الاجوبة المعبرة عن الاسئلة المهيبة — للقاضي ابي الفضل عياض بن موسى السبكي المالكي المتوفى بمراكش سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة . ومراكش بضم الميم وكسر الكاف وتشديد الراء . بلد بأقصى المغرب .

الاجوبة المرضية عن الاسئلة المكية — فتاوى الحافظ ولي الدين ابي زوزة احمد بن عبدالرحيم العراقي الشافعي المتوفى بالقاهرة سنة ٨٣٠ عشرين وثمانمائة [٨٢٦] .

الاجوبة المرضية فيما سئل عنه من الاحاديث النبوية — للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢

الاجوبة المرضية عن ائمة الفقهاء والصوفية — اوله الحمد لله ذي الفضل والجلود الخ للشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشمراني المتوفى سنة ٩٩٠ [٩٧٤]

الاجوبة المستنبطة على الاسئلة المتقطعة — للشيخ عبدالرحمن بن احمد بن مسك السخاوي الشافعي وكان حيا في حدود سنة ١٠٢٣ على ما رأيت في ظهر تأليفه .

الاجوبة المسكنة عن الاسئلة المهيبة — للإمام حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد (بن محمد) الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة اجاب فيه عن الاحياء اوله الحمد لله على ما خص وعمر الخ .

الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المرفقة — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر الصقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ .

الاجوبة الموعبة — للحافظ جمال الدين يوسف بن عبدالله المعروف بابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

الاجوبة عن اعتراضات ابن ابي شيبة على ابي حنيفة — للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الفقيه الحنفي المصري المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

الاجوبة لاسئلة اسكندر من ملوك تبريز — للعلامة الحقيق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوي . قلا عن سبطه .

الاجوبة عن المسائل العشر — للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبادة ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة رسالة اولها الحمد لله الموفق والملمم الخ .

علم الاحاجي والاعطولات من فروع اللغة والصرف والنحو

الاحاجي جمع احجية كاحجية كفة مخالفة للمعنى وهو علم يبحث فيه عن الالفاظ المخالفة لقواعد العربية بحسب الظاهر وتطبيقها عليها اذ لا يتيسر ادراجها بمجرد القواعد المشهورة، وموضوعه الالفاظ المذكورة من الحيلة المذكورة ومبادئ مأخوذة من المعلوم العربية وقرضه تحصل ملكة تطبيق الالفاظ التي يتراءى بحسب الظاهر مخالفة لقواعد العرب وغايته حفظ القواعد العربية عن تفرق الاختلال، والاحتياج الى هذا العلم من حيث ان الفاظ العرب قد بدو جد فيها ما يخالف قواعد العلوم العربية بحسب الظاهر بحيث لا يتيسر ادراجه فيها بمجرد معرفة تلك القواعد فاحتج الى هذا الفن .

والعلامة جوارقه محمود بن عمر الزعري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة تأليف لطيف في هذا الفن سماه المحاجات، وللشيخ علم الدين علي بن محمد السخاوي الدمشقي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستة شرح هذا المعنى التزم فيه ان يعقب كل احجية الزعري بلغز من نظمه .

وابو المالئ سمدين علي الوراق الخطير المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسة صنف فيه ايضا، والسادسة والثلاثون التي تعرف بالملطية من المقامات الحزبية في هذا المعنى فيها المثال .

(عشر)

يا من ساء بدكاه في الفضل وادى الزناد
ماذا يمثال قولي جوع امد بزاد

(شعر)

يا ذا الذي فاق فضلا ولم يدنسه شين
ما مثل قول المحاجي ظهر اصابعه عين

فطريق معرفة المائثة فيه ان تنظر جوع امد بزاد فتعابه بطوامير لان طوى مثل الجوع والمعنى ومير مثل امد بزاد لان المير الامداد بالزاد . وكذلك تقابل ظهر اصابعه عين بقولك مطاعين فتجد المطا الظهر وعين الرجل اصيب بالعين فاذا تركت الالفاظ بغير تقسيم يظهر لك معنى آخر وهو ان الطوامير الكتب والواحد طومار والمطاعين جمع مطعان وهو كثير الطعن عليه نفس .

الاحاديث الثمانية التالية [في] الثمانية العالية — للشيخ تاج الدين علي بن النجيب الحازن البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستة .

الاحاديث الحسان في فضل الطيلسان — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ الفها جوابا عن تريض شخص بعد المناقشة معه في مجلس النورى لعل لسانه عن طيلسان .

الاحاديث الضعيفة — مجلدات للشيخ عبدالدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانية .

الاحاديث القدسية — مختصر للشيخ محي الدين محمد ابن علي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستة . ذكر فيه انه لما وقف على الحديث الروي في فضائل الاربعة بمكة سنة ٥٩٩ جمعا بشرط ان تكون من السند الى الله تعالى ثم اتبعها اربعين عن الله مرفوعة اليه غير مستندة الى رسالته صلى الله عليه وسلم ثم ارفها بأحد وعشرين حديثا نصارت واحدا ومائة حديث الكلية . وفيه الاحكام السنية كاسب .

الاحاديث المثينة في السلطة الشريعة — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ جمعا للاشراف وبين فضيلة القيام بالسلطة وماورد فيه من الاحاديث اولها الحمد لله على الشأن الخ . وسيوط من نواحي مصروله :

احسن الاكتناس في محاسن الاقتباس — ذكره في الفهرس .

احسن اللطائف في محاسن الطائف — للشيخ مجاهد بن الفيروز ابادي صاحب القاموس المذكور آغا .

احسن المحاسن — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن احمد الرقي (الحلي) المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمئة اختصره من صفوة الصفوة .

احسن المحاسن في المحاضرات — للامام عبد الملك التالبي . (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وارسمائة) رب على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله مرسل قطران نيلان الاجسان الخ جمع فيه محاسن النظم والنثر .

عن الهوى كمر بن الخطاب وشؤ الله تعالى عنه ولذلك كان غلما في هذا الشأن كذا في موضوعات لطف الله . وعرفه المولى ابو الحيد بالنظر في امور اهل المدينة باجراء ما رسم في الرياسة وما قرر في الشرع ليلا ونهارا سرا وجهارا ثم قال وعلم الرياسة [السياسة] المدينة مشتمل على بعض لوازم هذا النصب ولمز كتابا صنف فيه خاصة وذكر في الاحكام السلطانية ما يكفي انتهى ملخصا . اقول فيه كتاب نصاب الاحساب [١] خاصة ذكر فيه مؤلفه ان الحسبة في الشريعة تتناول كل مشروع يفعل لله تعالى كالاذان والاقامة واداء التهتة مع كثرة تمدادها ولذا قيل القضاء باب من ابواب الحسبة وفي العرف يخص بامور فذكرها الى تمام خمسين وفيه كتب يأتى ذكرها في محالها .

الاحتفال بالاطفال — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اوردتها في حوايه تماما .
احداث الثمان — للشيخ ابي سليمان داود بن محمد الاودى الحنفى المتوفى سنة . . . واودنه بفتح الهمزة وضما من قرى بخارا .

احداق الاخبار في اخلاق الاخيار — لابي الفتح مصاف بن اسماعيل الشيباني الموصل المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة .
احداق الحقائق في النظم الرائى — للشيخ محمد بن على السروجى المتوفى سنة . . . (٧٤٤) اربع واربعين وسبعمائة .
احزاب السادات —

الاحسان في فضيلة اعلام شعب الايمان — للشيخ ابي محمد عبدالله البطامى .

احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم — مجلد اوله الحمد لله الذى خلق بقدر الخ للشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد ابن احمد المقدسى الحنفى المتوفى سنة . . . وهو كتاب مرهب على الاقاليم العرفية ذكر فيه احوال الريع المعمور وبلاده وبره وبحره وجبه ونهره وطرقه ومسالكه ومعاده وخواصه وقال انه لا بد منه للمسافرين ولا غنى عنه للطعام والرؤساء وذكر انه جمعه بعد ما جال ودخل الاقاليم وقطن مساحتها بالفراسخ واستعان على ما لم يشاهده بالفحص عنه من الناس فواقع اتفاقهم

[١] مؤلفه ضياء الدين البرنى العسب البندادى وهو غير الذى لحرف التون كذا بخط السيد المرتضى

الاحاطة في تاريخ غرناطة — مجلدات للشيخ لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الحبيب القرطبي المتوفى سنة ٧٧٩ ست وسبعين وسبعمائة . وغرناطة بفتح النون المحجمة وكسرها بلد من اندلس على مراحل من شرق قرطبة .

الاحتجاج الشافى يالرد على المسائد في طلاق

التثاق — لطاهر بن يحيى البغى الفه لما انكر ابو بكر الوعلى الحجة في الطلاق والربا والنساء قصيدة فيها فرد عليه لكونه مخالفا لفقه . والوعل بفتح الواو وكسر العين من قرى اسبلن .

احتجاج القراء في القراءة — للشيخ شمس الدين محمد ابن السرى العروى بابن السراج التحوى المصرى المتوفى سنة ٣١٩ ست عشرة وثلاثة .

وللشيخ ابن مقسم محمد بن حسن (ابن يعقوب بن مقسم البغدادى) التحوى المتوفى سنة ٣٤١ احدى واربعين وثلاثة [٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥] .

وللامام حسين بن محمد الراغب الاسفهانى .

الاحتجاج بقول ابي حنيفة رحمه الله تعالى — للشيخ

ابى الباس محمد بن عبدالله ابن عبدون الحنفى المتوفى سنة ٢٩٩ تسع وتسعين ومائتين .

الاحتجاج على مالك — للامام محمد بن حسن الشيباني المتوفى سنة سبع وثمانين ومائة . والشيباني بفتح الشين نسبة الى بنى شيان قبيلة .

علم الاحساب

وهو علم يباحث عن الامور الجارية بين اهل البلد من مصاملاتهم اللاتى لا يتم التقدن بدونها من حيث اجرائها على قانون العدل بحيث يتم التراضى بين المصاملين وعن سياسة الضاد بنهى المنكر وامر المعروف بحيث لا يؤدى الى مشاجرات وتخاصر بين البعاد بحسب ما رآه الخليفة من الزجر والتع . ومبادئ بعضها قفنى وبعضها امور استحصائية ناهية عن رأى الخليفة . والفرض منه تحصيل الملكة فى تلك الامور . وقائده اجراء امور المدن فى الجارى على الوجه الاتم . وهذا العلم من ادق العلوم ولا يدرك الا من له فهم ثاقب وحسب سائب اذا الاشخاص والازمان والاخوال ليست على وتيرة واحدة فلا بد لكل واحد من الازمان والاحوال سياسة خاصة وذلك من اصعب الامور فلذلك لا يليق بمصعب الاحتساب الا من له قوة قدسية مجردة

أبته وما اختلفوا فيه بنده والحق وأبته نسخة كتبت سنة اربع عشرة واربعمئة .

احسن الافعال —

احسن الحديث — وهو شرح الاربعين بالتركية للامير الفاضل محمد بن محمد الشير باوقى زاده من مشاهير كتاب الروم المتوفى سنة تسع وثلاثين والقب جمع فيه ماوافق الوزن من المتن وكذلك فصل في النظم المبين كاسياني وله فيه .

أَرْبَعِينَ كَرَّمَ نَگاه كَتَد اربعين مرأ افضل روم نشود همچو چله مردان طالبان از فيوض او محروم

احسن السلوك في نظم من ولي مدينة زبيد من الملوك — ارجوزة للشيخ عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الديبع التي المتوفى بعد سنة ٩٢٥ . وديبع بفتح الهمزة والباء . وله فيه بنية المستفيد كاسياني .

احسن الكلام المنق من ذم الكلام — يأتي في القال .

احكام الأحكام في اصول الاحكام — للشيخ أبي الحسن علي بن أبي علي محمد المعروف بسيف الدين الآمدي الشافعي المتوفى سنة ٦٣٩ إحدى وثلاثين وستة وربع على اربع فواعد (١) في مفهوم اصول الفقه (٢) في الدلالة السمية (٣) في احكام المجتهدين (٤) في الترجيح . قيل انه فرغ من تأليفه سنة ٦٢٥ . نقل عن العلامة الشيرازي ان ابن الحاجب احتصر منه كتابه المسمى بالتمهي على مسألي .

احكام الأحكام في شرح احاديث سيد الانام — وهو شرح عمدة الاحكام (لابن الاثير الحلي) يأتي في البين .

احكام الاسعار من كتب النجوم — لابي سعيد احمد بن محمد النجدي . المتوفى سنة ٤٧٧ .

احكام الاشعار بأحكام الاشعار — مجلد للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سيع وتسعين وخمسة ببغداد . وربع على عشرة ابواب فيأيدل على مدحه وكراحت ومدروى عن الانبياء وما سمعه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم منه وما تامل به الصحابة وما روى عن الخلفاء وعن العلماء والعشاق والزهاد ومن حفظه في التمام وفي ابيات

حكيمه وفرغ من تأليفه في ذي الحجة سنة ٥٧٥

احكام الاشعار بأحكام الاشعار — رسالة لرضي الدين

محمد بن ابراهيم الشير بان الحنبل الحلي المتوفى سنة ٩٧١ إحدى وسبعين وتسعمائة .

احكام الاعوام — فارسي مجلد لطيف شاه بن محمد المعروف بعلاء المتجم البخاري اوله الحمد لله العليم الحكيم الخ جعما من تأليفات أبي مشعر وغيره ورتب على مقالتين الاولى في اعمال التفسير والثانية في الاحكام .

احكام تحاويل سنى العالم — ليجي بن محمد بن أبي الشكر المغربي وهو على مقدمة وثلاثة وعشرين بابا وخاتمة اوله امامه حدائق الخ ولأبي مشعر (جعفر بن محمد المتجم) البليخ (المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين) في سبع مقالات . ولا مير بك . ولا حد بن عبد الجليل النجدي .

احكام الجدل والمناظرة — على اصطلاح الحراسانيين والعراقيين للشيخ أبي المال احمد بن حبة الله الداني الموفى سنة ٦٥٩ . (ست وخمسين وستة)

احكام الحنفي — للشيخ أبي الحسن علي بن مسلم الدمشقي (الشافعي) من تلامذة الامام الغزالي الشافعي . المتوفى ٥٣٣ . وللقاضي أبي الفتح عبادة بن محمد ابن أبي عقامة الشافعي البليخ . قال النووي هو كتاب لطيف فيه نقائل حسنة ولم يسبق الى تصنيف مثله انتهى .

وللامام جلال الدين عبد الرحمن بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمئة . واسنا بفتح الهمزة بك بصعيد مصر الاعل . ولاشيخ حماد الدين حسين ابن محمد الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبع مائة .

احكام الدلالة على تحرير الرسالة — هو شرح الرسالة الفسرية يأتي في الزاء .

احكام الراى في أحكام الآي — للشيخ شمس الدين

محمد بن عبد الرحمن ابن الصائغ الحنبل : المعروف بابن أبي الفرس : المتوفى سنة ٧٧٦ . (ست وسبعين وسبعمئة)

احكام الرى والسبق — للشيخ تاج الدين احمد بن عثمان ابن الترككاني الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمئة .

ابن خلف المالكي الباجي المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمئة . وهاجرة من بلاد اندلس .

احكام القرآن — للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعي المتوفى بمصر سنة ٢٠٤ اربع ومائتين . وهو اول من صنف فيه . وللشيخ ابي الحسن علي بن حجر السعدي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين ومائتين . وللفاضل الامام ابي اسحاق اسماعيل ابن اسحق الازدبي البصري المتوفى سنة ٢٨٢ اثنين وثمانين ومائتين . وللشيخ ابي الحسن علي بن موسى بن زداد القمي الحنفي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابي جعفر احمد بن محمد الطحاوي الحنفي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة . وللشيخ ابي محمد القاسم بن اسبع القرطبي النحوي المتوفى ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالخصاص الرازي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد المعروف بالكيا الهراسي الشافعي البغدادي المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة . وللفاضل ابي بكر محمد بن عبدالله المعروف بابن العربي الحافظ المالكي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة اوله ذكراته مقدم علي كل امر ذي بال الخ . : وهو تفسير خمسمائة آية متعلقة باحكام المكلفين : وللشيخ عبدالمعز بن محمد ابن فرس الرضايلي المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة . ومختصر احكام القرآن للشيخ ابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمئة . وتلخيص احكام القرآن للشيخ جمال الدين محمود بن احمد المعروف بابن البراج القنوي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمئة ولاي بكر احمد بن الحسين البيهقي (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة) لفته من كلام الشافعي اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وللشاذلي سيد البلقلي القرطبي المتوفى ٣٥٥

الاحكام الكبرى في الحديث — للشيخ ابي محمد عبدالحق بن عبد الرحمن الازدبي الاشعيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة وهو كتاب كبير في نحو ثلاث مجلدات انتقاء من كتب الاحاديث . وللشيخ عبد الله بن احمد بن عبد الله الطبري المكي الشافعي المتوفى بمكة سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة . وهو ايضا كتاب كبير جمع فيه الصحاح والحسان لكن ربما اورد الاحاديث الضعيفة ولم يبين كذا قال تليذه اليابقي . وذكر جمال الدين في المنهل الصافي ان له الاحكام الوسطى في مجلد كبير والصغرى ايضا تضمنت الف حديث وخمسة عشر حديثا انتهى . وللشيخ ابي عبدالله الضياء المقدسي وسياي .

احكام الشبهة في القرائات السبعة — للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقب بالتوفي سنة ثمان وثمانين وسبع مائة .

احكام السلاطين — فارسي لقوام الدين يوسف ابن الحسن الحسيني الرومي المعروف بقاضي بغداد المتوفى في بضع وتسعمائة ٩٢٢ .

الاحكام السلطانية — مجلد اوله الحمد لله الذي اوضح لنا معالم الدين الخ للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خمس واربعمئة ورتب على عشرين بابا . ومختصر للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ . والماوردي نسبة الى بيع الماورود .

الاحكام السلطانية — للشيخ الامام ابي يعلى محمد ابن الحسين ابن الفراء الحنيلي المتوفى ببغداد سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة . والفراء من عمل الفرو .

احكام الصفار — مجلد اوله الحمد لله الذي هب هرت حجة الخ للشيخ الامام محمد بن ابي الفتح محمد بن محمود الاسروغني الحنفي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو صاحب الفصول المشهور وقد سمي كتابه هذا بجامع الصفار لكنه لم يعرف به . واسروغني بضم الهززة والراء المهمة وقفع الشين المعجمة والثون اسم اقليم ببلاد الهند .

الاحكام الصغرى في الحديث — للشيخ الامام الحافظ عماد الدين ابي الفدا اسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة [٧٧٤] . وللشيخ عبدالحق بن عبد الرحمن ابن خراط الاشعيلي المتوفى سنة اثنين وثمانين وخمسمائة بجاية . شرحه الشيخ صدر الدين محمد بن عمر ابن المرحل المصري المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة كتب منه ثلاث مجلدات . واشعيلية وبجاية بكسر اولهما بلدان بالندلس .

الاحكام الملائية في الاعلام السماوية — فارسي مختصر في الاختيارات النجومية للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى برى سنة ٦٠٦ ست وسبعمائة الفه للسلفان علاء الدين محمد بن خوارزمشاه ولذلك اختصر بالاختيارات الملائية ورتب على مفاوتين (١) في التلكيات المثالية (٢) في الجزيئات . ثم مر به بعضهم واول العرب الحمد لله على سوابغ آياته الخ .

احكام الفصول في احكام الاصول — لابي الوليد سليمان

فيه انه ادعى الفرق بين الفتوى والحكم فانكر بعضهم ظاهراً رداً عليه وهو محله مشتمل على اربعين مسألة اوله الحمد لله المالك لجيع الاكوان .

الاحكام في الفقه الحنفى — للشيخ الامام ابى العباس

احمد بن محمد الطائفى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٩ ست واربعين واربعمئة رتب على ثمانية وعشرين باباً . وللشيخ ابى العباس الصنائى . وفي الفقه الحنبلى ايضا للشيخ الامام ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسى الحافظ الحنبلى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستة وهو كتاب كبير في ثمان مجلدات . وفي اصول الزيدية للشريف احمد بن يحيى اول المهديين كان في حدود ست وتسعمائة .

علم الاحكام

الاحكام اسم من اطلق في الفقهيات اردبه الاحوال الغيبية المستتعة من مقدمات معلومة هي الكواكب من جهة حركاتها ومكانها وزمانها وفي الشرعيات يطلق على الفروع الفقهية المستتعة من اصول الاربعة وسياق في علم الفقه . اما الاول فهو الاستدلال بالتشكلات الفلكية من اوضاعها وازواضع الكواكب من المقابلة والمقابلة والتثليث والتدوير والترتيب على الحوادث الواقعة في عالم الكون والفساد في احوال الجواهر المعادن والنبات والحيوان . وموضوعه الكواكب جسمياً . ومباديه اختلاف الحركات والانظاور والقران . وغايته العلم بما سيكون لما جرى الحق من العادة بذلك مع امكان تحلفه عنداً كشاف الفردات . ومعايشه بصحة فيه بعداد فقد احكمها الواضع الشمس في الاسد وعطارد في السنبلة والقمر في القوس ففضى الحق ان لا يوت فيها ملك ولم يزل كذلك وهذا بحسب المصنوع . واما بالخصوص فتى علمت مولد شخص سهل عليك الحكم بكل مايتبع له من مرض وعلاج وكسب وغير ذلك كذا في تذكروء داود . ويمكن المناقشة في معامده بعد الامعان في التواريخ لكن لا يلزم من الجرح بطلان دعواه . وقال المولى ابوالخجر واعلم ان كثيراً من العلماء على تحريم علم النجوم مطلقاً وبعضهم على تحريم اعتقاد ان الكواكب مؤثرة بالقدرة وقد ذكر عن الشافعى انه قال ان كان النجم يعتقد ان لا مؤثر الا الله لكن اجري الله تعالى طاعته بان يقع كذا عندك كذا والمؤثر هو الله فهذا عندى لا بأس به . وحيث لم يثبت ان الله ينفذ ان يحصل على من يعتقد تأثير النجوم ذكره ابن السبكي في

احكام القرانات والمآزجات — لماشاهادة المصرى .

احكام كل وما عليه مايدل [وما عليه يدل] — للشيخ تقي الدين على ابن عبد الكافى السبكي الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وبسمائة .

احكام النساء — للشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى وهو مختصر على مائة وعشرة ابواب اوله الحمد لله جابر الوهن الخ . وللشيخ محمد المصرى «صاحب النوادر» .

احكام الوقف — للشيخ الامام حلال بن يحيى البصرى الحنفى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين . وللشيخ الامام احمد بن عمرو المعروف بالحشاف الحنفى المتوفى سنة احدى وستين ومائتين وهذا من مشهوران يوقى الهلال والحشاف . ومختصر يوقى الهلال والحشاف للشيخ الامام ابى محمد عبد الله ابن حسين الناصبى القاضى الحنفى المتوفى سنة سبع واربعين واربعمئة وهو كتاب مفيد ذكر فيه انه اختصره منها . وفيه كتب اخرى منها وقف محمد بن عبد الله الانصارى من اصحاب زفر . (ذكر اسماعيل بن اسحاق وفاة سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين من طبقات الحنفية للتبصير) والاسحاق [٥] رسالة المولى على ابن امراته ابن الحنفى الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة .

احكام الهزمة لهشام وعزة — للشيخ ربهان الدين ابراهيم ابن عمر الجعبرى . (المتوفى سنة ٧٣٢ اثنين وثلاثين وبسمائة) نظمه في ست ومائة بيت اوله الحمد لله حمداً طيباً عطرا الخ .

الاحكام لبيان ما فى القرآن من الابهام — للشيخ شهاب الدين احمد بن على بن حجر الصفطائى الحافظ المتوفى سنة ٨٥٢ . (اثنين وخسين وثمانمائة)

الاحكام لاصول الاحكام — لا بن محمد على ابن احمد البهاجرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمئة .

الاحكام في تميز الفتوى عن الاحكام وتصرف القاضى والامام — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس المالكى القرافى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستة . ذكر

[٢] Bu kitabın adı yazma ve izimada sayan bir üslûda üzerinde — الاستيصال — görülmüştür.

طبقاته الكبرى وفي هذا الباب اطلب صاحب مفتاح دارالعبادة الا انه افرد في الطعن قال واعلم ان احكام النجوم غير علم النجوم لان الثاني يعرف بالحساب فيكون من فروع الرياضيات والاول يعرف بدلالة الطبيعة على الآفاق فيكون من فروع الطبيعى. ولها فروع منها علم الاختراعات وعلم الرمل وعلم الفال وعلم القرعة وعلم الطيرة والزجر انتهى وفيه كتب كثيرة يأتي ذكرها في النجوم.

احمد ومحمود — من المتون التركية في بحر الرمل لولانا ذاتى الروى عوض الباكسرى، المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .

علم احوال رواة الاحاديث

من وفاتهم وقبائلهم واطنائهم وجرحهم وتعليقهم وغير ذلك . وهذا العلم من فروع التواريخ من وجه ومن فروع الحديث من وجه آخر وفيه تصانيف كثيرة انتهى ما ذكره المولى ابوالخير وقد اوردته من جهة فروع الحديث ولا يخفى انه علم اساء الرجال في اصطلاح اهل الحديث .

احياء علوم الدين — للأمام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد الغزالى الشافعى المتوفى بطوس سنة ٥٠٠ حس وخمسائة وهو من اجل كتب المواعظ واعظمها حتى قيل فيه انما ذهب كتب الاسلام وبقي الاحياء لا تفي عما ذهب وهو مرتب على اربعة اقسام ربيع البصادات وربع العادات وربع المهلكات وربع المتجنيات في كل منها عشرة كتب . في الاول العلم ، قواعد العقائد ، اسرار الطهارة ، اسرار الصلاة ، اسرار الزكاة ، اسرار الصيام ، اسرار الحج ، تلاوة القرآن ، الاذكار والاوراد . وفي الثاني آداب الاكل ، آداب الشكس ، آداب الشكاح ، الحلال والحرام ، آداب الصحة ، الزفة ، آداب السفر ، السماع ، الامر بالمعروف [آداب المشيعة و] اخلاق النبوة . وفي الثالث شرح عجائب القلب ، رياضة النفس ، آفة الشهويين ، آفات اللسان ، آفة الغضب ، ذم الدنيا ، ذم المال ، ذم الجاه والرياء ، ذم الكبر والعز ، وفي الرابع التوبة ، الصبر والشكر ، الخوف والرجاء ، الفقر والزهد ، التوحيد ، الحبة ، والتبعية والصدق ، المراقبة ، التنكير وذكر الموت ، فالجلة اربعون كتابا . اوله احكامه تعالى اولها جدا كثيرا الخ واول ما دخل الى المغرب انكر فيه بعض المغاربة احياء فصف الاملاء في الرد على الاحياء ثم رأى ذلك المصنف رؤيا ظهرت فيها كرامة الشيخ وصديق يتخاطب عن ذلك ورجع .

كذا قال المولى ابوالخير واصار الى حكاية ابن جرير الى قلها ابن السبكي في طبقاته عن الشيخ ياقوت الشاذلى . قال ابوالفرج ابن الجوزى قد جمعت اغلاط الكتاب وسبب اعلام الاحياء باغلاط الاحياء واشترت الى بعض ذلك في كتابي تليس ابليس . وقال سبطه ابوالمظفر وضحه على مذاهب الصوفية وترك فيه قانون الفقه فانكروا عليه ما فيه من الاحاديث التي لم تصح انتهى . قال المولى ابوالخير واما الاحاديث التي لم تصح لا ينكر على ابرادها لجوازها في التغريب والترهيب انتهى . اقول وذلك ليس على اطلاقه بل بشرط ان لا يكون موضوعا . وقد صنف الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٩ ست وثمانمائة كتابين في تخرير احاديث احدهما كبير وهو القدي صنفه سنة ٧٥٩ (احدى وخمسين وسبعمائة) وقد تلمذ الواقوف فيه على بعض احاديث ثم طفر كثيرا بما عذب عنه الى ستة ستين وسبعمائة فصف صغيره المسى بالفي عن حل الاسفار في الاسفار في تخرير ما في الاحياء من الاخبار اوله الحمد لله الذي احى علوم الدين الخ اقتصر فيه على ذكر طرق الحديث ومجايبه ونخرجه وبيان صحته ووضف مخرجه وحيث كرر المصنف ذكر الحديث اكتفى بذكره في اول مرة وبعثا لغيره . ثم ان تلميذه الحافظ ابن حجر المصنف المتوفى سنة ٨٥٢ استدرك عليه ما فات في مجلد . وصنف الشيخ زين الدين قاسم بن فطويعا الحق المصرى المتوفى بها سنة تسع وسبعين وثمانمائة ايضا كتابا ساء تحفة الاحياء فيما فات من تخرار احاديث الاحياء . وللغزالي كتاب في حل مشكلاته ساء الاملاء على مشكل الاحياء . ويسمى ايضا الاجوبة المسكنة عن الاسئلة المهمة كاسبق . وللحياء مختصرات احسبها واجودها مختصر الشيخ غمس الدين محمد بن على ابن جعفر الصلواتى البلالى المتوفى سنة ٨١٧ شيخ خاتمه سيد السعدا بمصر وهو الراجع على غيره كما ذكره التاوى وهو نحو عشر مجلد اوله الحمد لله الذى بنيت تم الصالحان ومختصر اخيه الشيخ احمد بن محمد الغزالي المتوفى بغزوين سنة عشرين وخمسائة ساء لباب الاحياء ومختصر محمد بن سيد البنى والمتوفى ٥٩٥ . ومختصر الشيخ ابى زكريا يحيى بن ابى الخير البنى ومختصر ابى العباس احمد بن موسى الموصل المتوفى سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة وله مختصر آخر اصغر جمعا من الاول ومختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة : وله مختصر مسى بين العلم لبعض علماء الهند وشرحه المولى على القادى وسماه فهم المعلوم .

اخبار البرامكة — لشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن
علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسمائة .
اخبار بني امية — لخالد بن هشام الاموي ولعل ابن
مجاهد .

اخبار بني العباس — لاحد بن يعقوب المصري ولعبادة
ابن الحسين ابن بدر الكاتب . والمتوفى ٣٧٢ هـ

اخبار بني مازن — لابي عبيدة مضر بن المثنى البصري
المتوفى سنة تسع ومائتين .

اخبار تهامة — لابي غالب : «صاحب تلقيح العين»
اخبار القلاء — لابي محمد الخلال (الحسن بن محمد ابن
الحسن بن علي المتوفى سنة ٤٣٩) وهو رسالة على طريقة المحدثين .

اخبار جعظلة البرمكي — لابي الفرج علي بن الحسين
الاصفهاني المتوفى سنة ست وخمسين وثلاثة ولاي الفتح عبيد الله
ابن احمد التتوي (المعروف بمجذع بجم ثم خاء ثم جيم ثم خاء)

اخبار الحجاج — لابي عبيدة مضر بن المثنى البصري
المتوفى سنة ٢٠٩ تسع ومائتين .

اخبار الحلاج — لشيخ تاج الدين علي بن نجيب البغدادي
المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو مجلد .

اخبار الخلفاء — لتاج الدين المذكور وهو كبير في
ثلاث مجلدات وللدولابي (ابي بشر محمد بن احمد بن حماد الانصاري
الحافظ المتوفى سنة ٣٩٩) ايضا .

اخبار الخوارج — للامام ابي الحسن علي بن الحسين
المسعودي المتوفى بمصر سنة ست واربعين وثلاثة .

اخبار الدول وآثار الأول — في التاريخ لابي العباس
احمد بن يوسف «احمد بن سنان» الدمشقي القرماني (المتوفى
سنة ١٠١٩) وهو مجلد على مقدمة وخمسة وخمسين بابا الفه سنة
سبع والاف لحمة من تاريخ الجاني وزاد فيه اشياء مع الخلال
في كثير من الدول .

اخبار الدول وتذكار الاول — لبدر الدين حسن بن عمر
ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة تسع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ
مختصر متبع ذكر فيه الاثنياء والخلفاء والملوك .

احياء المهج بمحصل الفرج — لشهاب الدين احمد ابن
محمد بن عبد السلام الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانيائة .

احياء الميث بفضائل اهل البيت — لشيخ جلال الدين
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي اوله الممددة وكفى الخ اورد
فيه ستين حديثا .

احياء النفوس في صنعة النساء الدروس — مختصر
للشيخ تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة
ست وخمسين وسبعمائة .

اخبار الاخير — لشيخ جمال الدين محمد بن ابي الحسن
البركري المصري الشافعي اوله ان الفتح كائن واقع لسائم الخ
وهو مختصر .

اخبار الاخير — لشيخ ابي العباس احمد بن خليل
دمشقي الدين البودوي المتوفى ٩٣٧ هـ الصالحى وهو الذي اختصر
ابن طولون من تأليفه المسمى بغاية الاعتبار فيما وجد على القبور
من الاغصان .

اخبار ابن المهدي — ليوسف بن ابراهيم .

اخبار ابي عمرو بن العلاء — لابي بكر محمد بن يحيى
الصولي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثة .

اخبار الادباء — لشيخ تاج الدين علي بن نجيب البغدادي
المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو كبير في خمس مجلدات .

اخبار اسحاق بن ابراهيم التميمي — لابي الحسن علي
ابن محمد بن بشار الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلاثة .

اخبار الاطباء — لابن الهيثم . «ابي الحسن يوسف
ابن ابراهيم»

علم اخبار الانبياء

ذكره المولى ابوالخير من فروع التاريخ وقال قد اعنى
بها العلماء وافردوها في التدوين منها قصص الانبياء لابن
الجوزي وغيره انتهى وقد عرفت ان الافراد بالتدوين لا يوجب
كونه علما برأسه .

اخبار الاوائل — للقاضي ابي بكر محمد البصري .

اخبار عمر بن [ابن] ربيعة — لابي الحسن على ابن محمد بن بسم الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة .

اخبار عمر بن عبدالعزيز — لابي بكر محمد بن الحسين الآجري المتوفى سنة ستين وثلاثمائة .

اخبار العيان من اخبار الاعيان — للشيخ زين الدين سريحا بن محمد الملقب ثم المارديني المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

اخبار الفقهاء المتأخرين من اهل قرطبة — للشيخ الامام ابي بكر الحسن بن محمد [محمد بن الحسن] الزبيدي [١] التحوى المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة ومتعبه المسمى بالاحتفال لابي عمرو احمد بن محمد .

اخبار القبور — للامام ابي بكر عبدالله بن محمد بن ابي الدنيا . (المتوفى سنة ٢٨١)

اخبار القضاة — لابي بكر محمد بن الحسن المعروف بالقاضي الموصل المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخمسين وثلاثمائة .

اخبار القرطبيين — لقاضي عاض بن موسى اليحصبي [٢] المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

اخبار القضاة المشهورين — لابي بكر احمد بن كامل (ابن خلف الشجري البندادي) المتوفى سنة ٣٥٠ خسين وثلاثمائة .

اخبار قضاة مصر — اول من جمعهم ابو عمر محمد ابن يوسف الكندي [٣] الى سنة ست واربعين ومائتين . ثم ذيل ابو محمد حسن بن ابراهيم المعروف بابن ذولاقي [٤] المصري المتوفى سنة سبع وثمانين وثلاثمائة بدأ بذكر القاضي بكار . وختم بمحمد بن النعمان في وجب سنة ٣٨٦ . ثم ذيل الحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن حجر المسلقاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة بمجلد كبير سماه رفع الاسر عن قضاة مصر . ولهذا القليل مختصرات منها النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة لبط ابن حجر المذكور . ومنها مختصر لحصه على

اخبار الدولة — يعني دولة ابي محمد عبدالله [عبدالله] المهدي لابي جعفر احمد بن ابراهيم بن الجزار الافريقي . اخبار الديلم —

اخبار الربط والمدارس — لتاج الدين علي بن المحجب ابن الساعي البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة . اخبار الرهبان — لقام .

اخبار الزمان ومن ابداه المحدثان — في التاريخ للامام ابي الحسن علي بن محمد الحسين [علي بن الحسين بن علي] السعدي المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة وهو تاريخ كبير قديم القول يمتد الى ارض ومدينتها وجبالها وانهارها وساداتها واخبار الابنية العظيمة وشأن البدو واصل النسل واتقسام الاقاليم وتباين الناس ثم اتبع باخبار الملوك الفارسية والامم الدائرة والقرون الحالية واخبار الانبياء ثم ذكر الحوادث سنة سنة الى وقت تأليف مروج الذهب سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ثم اتبعه كتاب الاوسط فيه مجله اجال مابسطه فيه ثم رأى اختصار ماوسطه في كتاب سماه مروج الذهب ورغب اخبار الزمان على ثلاثين فنا .

اخبار الشراء السبعة — لابن ابي طي يحيى بن حمزة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستائة .

اخبار الشعراء — لابي بكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة رتب على الحروف . ولابي سعيد محمد ابن الحسين بن عبدالرحيم وعبدالله المتوفى سنة ٣٨٨ وهو اخبار شعراء المحدثين . ولعبدالله بن احمد النحوي والمعروف بمختصر المتوفى ٣٥٣ .

اخبار الصيانيان — ل محمد بن محمد بن حفص الطيار الدوري المتوفى ٣٣١ .

اخبار صلحاء اندلس — للامام الحافظ قاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة اثنين واربعين ومائتين .

اخبار العارفين — للشيخ ابن باكره الشيرازي دابي عبدالله محمد بن عبدالله المتوفى ٤٢٨ .

اخبار عقلاء الجاهليين — لابي الازهر محمد بن زيد النحوي المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة .

اخبار العلماء — لابي نصر محمد بن محمد الفاشاني . المروزي المتوفى ٥٢٩ ولابن عبدوس .

[١] الزبيدي مسمياً نسبة الى زبيدة (التي لبيت زبيد) (م) .
[٢] بحسب بكار الماده المهمة قبيبة من حير (م) . [٣] الكندي بكار الكافي نسبة الى كندة قبيبة (م) . [٤] ذولاقي بغير الراء (م) .

اخبار مدينة السوس - لاراهيم بن وصفاء
«التوفى ٥٩٩» .

الاخبار المروية في سبب وضع العربية - للشيخ جلال-
الدين عبد الرحمن السيوطي .

الاخبار المستفادة فيمن ولي مكة المكرمة من آل
قتادة - لصلاح الدين ابى الحسن محمد بن ابى السود المعروف
بابن طيرة الحكى ذكره الجنائى «التوفى ٥٩٤» .

الاخبار المستفادة في ذكر بنى جرادة - للصابح
كالددين عمر بن احمد بن المديم الحلبي التوفى سنة ستين
وسمائه . وابناء المديم من بيت علم بحلب .

اخبار المشتاق الى اخبار المشتاق - لمحب الدين محمد
ابن محمود بن التجار البغدادى التوفى سنة ثلاث واربعين وسمائه .
اخبار مصر - لموفق الدين عبداللطيف البغدادى .
«التوفى ٦٢٩»

اخبار المصنفين - ست مجلدات لابي الحسن على ابن
الحجب البغدادى التوفى سنة اربع وسبعين وسمائه .

اخبار الملائكة - للشيخ جلال الدين السيوطي .

اخبار الملعدة - رسالة للحسين بن على الفارسى .

اخبار المناجات - لابي عبدالله حسين بن نصر الجهمي [١]
«المعروف بابن خيس الكمي الموصل التوفى سنة ٥٥٢» .

اخبار النجيين - لابن الدايه «هو ابو الحسن يوسف
ابن ابراهيم» .

اخبار الموصل - لابي زكوة من الخالدين .

اخبار النحاة - للصاي .

اخبار الوزراء - لاسماعيل بن عباد الصاحب التوفى
سنة خمس وثمانين وثلثمائة . ولابي الحسن محمد بن عبد الملك
الهمداني التوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة . ولاراهيم ابن
موسى الواسطي «التوفى ٦٩٢» عارض فيه محمد بن داود الجراح
في كتابه فوزراء . وجهمهم ايضا الصولي والصابي وابوالحسن على
ابن الحجب البغدادى وابوالحسن على ابن الشاطبة وعلى بن ابى الفتح
الكتاب العروف بالطقوس ذكر فيه وزراء القنطرة وغيرهم .

[١] الجهمي نسبة الى جهة قبيلة (ت) .

ابن ابى اللطيف [٢] النافى سنة تسعمائة . ثم ذيله تليذه الحافظ
شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى [١] التوفى سنة
اثنين وتسعمائة وسماه بنية الطماء . وجهمهم ايضا ابن المير
والامام ابن الملقن [٢] عمر بن على النافى التوفى سنة ٨٠٤ .
اخبار قضاء دمشق - للامام الحافظ شمس الدين محمد

ابن احمد الذهبي التوفى سنة ست واربعين وسعمائة [٧٤٨]
وفهمم الروض البتام فيمن ولي قضاء الشام لاحد اليهودى
وان كان الشام اعم منه .

اخبار قضاء بغداد - لابي الحسن على بن الحجب ابن
الساحى البغدادى التوفى سنة اربع وسبعين وسمائه .

اخبار قضاء البصرة - لابي عبيدة معمر بن منق
البصرى التوفى سنة تسع ومائتين .

اخبار قضاء قرطبة - للامام خلف بن عبد الملك العروف
بابن بشكوال [٣] التوفى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة .

اخبار قضاء مصر - لابن الملقن عمر بن على النافى
التوفى سنة ٨٠٤ .

اخبار القلاع - لابي الحسين الميادى ذكر فيه قلاع
الدنيا وعجايبها ذكره المسعودى فى مروج الذهب .

اخبار القبروان - لابي محمد عبدالعزيز بن شداد ابن
نجم الصهاجى ذكره ابن خلكان .

الاخبار الماثورة فى الاطلاق بالثورة - رسالة للشيخ
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي .

اخبار المتكلمين - للمرزبانى . «التوفى سنة ٣٨٤»

اخبار المتنبى - لابي الفتح عثمان بن عيسى البلطى التوفى
سنة تسع وتسعين وخمسمائة .

اخبار المدينة - لابن زالة محمد بن الحسن من اصحاب
مالك . وليحيى بن جعفر الصيدى النسابة . ولعمر بن شعبة
ذكره السمعهودى فى تاريخه .

[٣] Ebullul olmalhidr.

[١] سفاكورة بمصر (ت) . [٢] ملحق بكسر التاء (ت) .
[٣] بشكوال بنسبة اليه والكاف (ت) .

مقدمة لما سبق للعضو الختلاج من مرض يكون عن خلط يشابه البخار المحرك في الاصح وقفا . وقال جالينوس العضو الختلاج اصح الاعضاء اذ لم يمكن قويا ما تكلف تحته البخار كما انه لم يجتمع في الارض الا تحت تحوم الجبال قال وهذا من فساد النظر في العلم الطبي لان علة الاجتماع تكاليف المسام واستعدادها لاقوة الجسم وضعفه ومن ثمة لم يقع في الارض الرخوة مع محبة تربتها ولاننا نشاهد انصباب المواد الى الاعضاء الضعيفة ولان الاختلاج يكثر جدا في قليل الاستحمام والتدليك دون العكس وعد اكثر الناس له علما وقد اناطوا به احكاما ونسب الى قوم من الفرس والعراقيين والهند كطلمع واقلديس ونقل فيه كلام عن جعفر بن محمد الصادق وعن الاسكندر ولم يثبت على ان توجيه ما نقل عليه يمكن لان العضو الختلاج يجوز استئاد حركته الى حركة الكوكب المناسب له لما عرفنا ان مطابق العلوي والسفلي في الاحكام وهذا ظاهر انتهى . والرسائل المذكورة مسطورة في محالها .

اختلاف ابي حنيفة والاوزاعي

اختلاف الازمنة واصلاح الاغذية — لبقراط .

اختلاف اصول المذاهب — لابي حنيفة النعمان ابن عبادة الامامي الفه نصرة لمذهبه .

اختلاف الحديث — للامام محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة خمس ومائتين [٢٠٤] ذكره ابن حجر في الجمع المؤسس . ولا يبي بكر [ابي محمد] عبادة بن مسلم المعروف بابن قتيبة [١] المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين [٢٧٦] . ولا يبي زكريا ابن يحيى الساجي الحافظ المتوفى سنة سبع وثلاثمائة .

اختلاف زفر ويحيى — لبعض الفقهاء ومختصره ذكره الكشي في مجموع التوازل .

اختلاف العلماء — صنف فيه جماعة منهم الامام ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوي [٢] الحنفي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة وقاله اختلاف الروايات وهو في مائة وثيف وثلاثين جزءا وقد اختصره الامام ابوبكر احمد بن علي الحفص [٣] الحنفي المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة . ومنهم ابو علي [١] قتيبة — بالتصغير (مه) . [٢] طحا قرية من قرى مصر (مه) . [٣] الحفص نسبة الى عمل الجمل (مه) .

اخبار يزيد بن معاوية — لابي عبدالله محمد بن العباس الزبيدي المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة . ولا يبي منصور محمد ابن احمد الازهرى القوي المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة .

اخبار النين — يأتى في تاريخها .

الاخبار بغرر الأخبار — للشيخ ابي بكر محمد ابن ابراهيم بن يعقوب شرح فيه مائة وثلاثين حديثا .

اختراع المفهوم لاجتماع العلوم — لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن بن الصالح [١] الحنفي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

اختراع الحرام — للشيخ صلاح الدين ابي الصفا خليل ابن ابيك الصفدي المتوفى سنة (٧٦٤)

اخترى — هو لقب مصلح الدين مصطفي بن شمس الدين القره حصارى ويطلق على كتابه الشهور في اللغة بحذف المضاق وهو نسخة عن كبرى وصغرى كتابهما بالتركية على ترتيب المغرب باعتبار الاول والثاني وهو مقبول متداول بين العوام وهذا الرجل من رجال عصر السلطان سليمان خان .

الاختصاص في علم البيان — للشيخ قتي الدين علي ابن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

علم الاختلاج

وهو من فروع علم الفراسة قال المولى ابوالخير هو علم باحث عن كيفية دلالة اختلاج اعضاء الانسان من الرأس الى القدم على الاحوال التي تقع عليه واحواله [وعلى امواله] ونفسيه الغرض منه طمأنينة لكنه علم لا يثبت عليه لضعف دلالاته وغوض استدلاله ورايت في هذا العلم رسائل مختصرة لكنها لا تسقى الطليل ولا تسقى الغليل انتهى . وقال الشيخ داود الانطاكي في تذكرته اختلاج حركة العضو واليد غير اوائية تكون عن فاعل هو البخار ومادى هو الغذاء البخار وصورى هو الاجتماع وغاى هو الاندفاع ويصدر عنه اقتدار الطبع وحال البدن مع كمال الارض مع الزلزلة عموما وخصوصا وهو [١] الصالح من الصيغة بالياء والين (مه) .

الحسن بن خليل النعماني المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسة
جمع اختلاف الصحابة والتابعين والفقهاء . ومحمد بن محمد
الباهل [١] الشافعي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة
وابوالنظر يحيى بن محمد بن هيرة الوزير المتوفى سنة خمس
وخسين وخمسمائة والامام محمد بن محمد المعروف بابن جرير
الطبري المتوفى سنة عشر وثلاثمائة لم يذكره مذهب احد ابن
حنبل وقال لم يكن احد قضاها الا كان محمداً انبي . ولذلك رموه
بعدم موته بالرفض والامام ابو بكر محمد بن منذر التيسابوري
الشافعي المتوفى سنة تسع وثلاثمائة . قال الشيخ ابواسحاق
الشيرازي في طبقاته صف في اختلاف العلماء كتابا لم يستف
احد مثلها واحتاج الى كتبه الموافق والمخالف منها كتاب
الاشراف وهو كتاب كبير من احسن الكتب وانقضا انبي
ومنها ابوبكر الطبري الملقب بالحسن من اصحاب محمد بن شعاع .

علم الاختيارات وهو من فروع علم النجوم

فهو علم باحث عن احكام كل وقت وزمان من الخير والشر
واوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء الامور واوقات يستحب
فيها مباشرة الامور واوقات يكون مباشرة الامور فيها بين
بين ثم كل وقت له نسبة خاصة ببعض الامور بالخير
وبعضها بالشر وذلك بحسب كون الشمس في البروج
والقمر في المنازل والاضلاع الواقعة بينهما من المقابلة
والتربيع والتدريس وغير ذلك حتى يمكن بسبب ضبط هذه
الاحوال اختيار وقت لكل امر من الامور التي قصدتها
كالسفر والبناء وقطع الثوب الى غير ذلك من الامور ونفع
هذا العلم بين لا يخفى على احد انبي ما ذكره المولى ابوالخير
في مفتاح السعادة . وفيه كتب كثيرة منها كتاب بطليموس
واليس المصري واذوثيوس الاسكندراني وكتاب ابى
مشر البغوي وكتاب عمر بن قزحان الطبري وكتاب احمد
ابن عبد الجليل السجزي وكتاب محمد بن ايوب الطبري . وكتاب
يعقوب بن علي القسري رتب على مقالاتين وعشرين بابا وكتاب
كوشيار بن ليان الجيلي وكتاب سهل بن نصر وكتاب كنه
الهندي وكتاب ابن علي الحياطي وكتاب الفضل بن بشر
وكتاب احمد بن يوسف وكتاب الفضل بن سهل وكتاب
نوفل الحلي وكتاب ابى سهل ماحور واخوه وكتاب علي
ابن احمد الهمداني وكتاب الحسن بن الحبيب وكتاب ابى
القائم ابن حلال وكتاب حبة الله بن شيمون وكتاب ابى
نصر بن علي القتي وكتاب ابى نصر القيسي وكتاب ابى
الحسن ابن علي بن نصر . واختيارات الكافى فارسي على مقدمة

اختلاف العلماء في النفس والروح — لابى محمد مكي

ابن ابى طالب القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين وابسمائة
وهو مختصر في جزء . وله اختلافهم في عددا لا عشار واختلافهم
في الذبح كل منها جزء .

اختلاف المصاحف — للامام ابى حاتم سهل بن محمد
السجستاني المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين .

اختلاف النعاعة — للشيخ ابى البساس احمد بن يحيى
المعروف شملب النحوي المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين
وللشيخ ابى الحسين احمد بن فارس القوي المتوفى سنة خمس
وتسعين وثلاثمائة .

الاختلافات الواقعة في المصنفات — لنجم الدين ابراهيم
ابن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعماية
اختيار اعتماد المسانيد في اختصار اسماء بعض رجال
الاسانيد — وهو مختصر جامع المسانيد يأتي في الجيم .
[قد ذهل المصنف وما اتي به]

الاختيار في علم الاخبار — لابى البساس احمد ابن
مسعود القرطبي الحزرجي المتوفى سنة احدى وسبعمائة .

الاختيار شرح المختار — يأتي في الميم .

ومقاتين وخاتمة . والاختيارات الملائية المسماة بالاحكام الملائية
فى الاعلام السماوية وقد سبق . واختيارات ابي الشكر يحيى ابن
محمد المغربي وغير ذلك .

اختيارات المفزى — فارسى للملازمة قطب الدين محمود ابن
محمود الشيرازى (المتوفى سنة ٧١٠هـ) الله لمفزاىدين يولى ارسلاى
وهو كتاب مفيد منتحل على اربع مقالات الاولى فى المقدمات
والثانية فى هيئة الاجرام العلوية والثالثة فى هيئة الارض
والرابعة فى ابعاد الاجرام حرره فىه مالمشكلى على المتقدمين
وحل مشكلات المبطى وذكر انه الله بعدما صفت نهاية
الادراك لتبيين المذهب المختار وخلاصة تلك الافكار .

الاخطار فى ركوب البحار — للامام ابي سعد
عبدالكريم بن محمد السمعانى الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين
وخمسة .

علم الاخلاق

يهو قسم من الحكمة العملية قال ابن صدر الدين فى
الفوائد الخلقية وهو علم بالفصائل وكيفية اختيارها لتصل النفس
بها وبالدلائل وكيفية توقيها لتتخل عنها فوضوعه الاخلاق
والملايك والنفس الناطقة من حيث الاتصاف بها . وهما شبة
قوية وهى ان فائدة هذا العلم انما تتحقق اذا كانت الاخلاق
قابلة للتبديل والتغير والظاهر خلافه كما يدل عليه قوله عليه
الصلاة والسلام الناس ماعدن كسادن الذهب والفضة خاواكم
فى الجاهلية خاواكم فى الاسلام وروى عنه عليه الصلاة والسلام
ايضا اذا سمعتم بحبل زال عن مكانه فصدقوا واذا سمعتم برجل
زال عن خلقه فلا تصدقوا فانه سيمود الى ما قبل عليه وقوله
عز وجل الا ابليس كان من الجن ففسق عن امر ربه فاطر اليه
ايضا وايضا الاخلاق تابعة للزواج والزواج غير قابل للتبديل
بحيث يخرج عن مرضه وايضا السيرة تقابل الصورة وهى
لا تغير . والجواب ان الخلق ملكة يصدرها عن النفس افعال
بسولة من غير فكر وروية والملكة كيفية واسعة فى النفس
لا تزول بسرعة وهى قسبان احدها طيبة والاخر طوية
اما الاولى فهى ان يكون مزاج الشخص فى اصل النظره
ستندا لكيفية خاصة كاملة فيه . بحيث يتكيف بهابدى سبب

كالزواج الحار اليابس بالقياس الى النضب والحار الرطب بالقياس
الى الشهوة والبارد الرطب بالنسبة الى النسيان والبارد اليابس
بالنسبة الى البلاء . واما المعادية فهى ان يزاول فى الابتداء
فعلا باختياره وبشكره والتزول عليه قصير ملكة حتى يصدر
عنه الفعل بسولة من غير روية . ففائدة هذا العلم بالقياس الى
الاولى ابراز ما كان كامنا فى النفس والقياس الى الثانية تحصيلها
والى هذا يشير ما روى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعث
لائم مكارم الاخلاق ولهذا قيل ان الشريعة قد قضت الوطر
عن اقسام الحكمة العملية على اكل وجه واتم تفصيل انتهى
وفيه كتب كثيرة منها

اخلاق الارباد والنجاة من الاشرار — للامام ابي
حامد محمد بن محمد الغزالى المتوفى سنة خمس وخمسة .

اخلاق الاقبياء وصفات الاصفياء — لمفزاى بن عثمان
البرمكى الشير بخضر المتوفى سنة ٩٦٤هـ اربع وستين
وقسماته وهو فارسى مختصر مرصم على ثلاث مقالات ذكر
فى اوله تمت السلطان سليمان خان .

اخلاق الاخيار فى مهمات الازكار — لشيخ محمد
ابن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ٨٠٨ .

اخلاق جلالى المسمى بلوامع الاشرافى — فارسى
وساى فى اللام .

اخلاق جمالى — لشيخ جمال الدين محمد بن محمد
الاقصرائى الله للسلطان بايزيد المعروف بيلديرم وربت على
ثلاث مقالات الاولى فى اخلاق شخص بحسب نفسه والثانية
فى اخلاقه بحسب متعلقه فى منزله والثالثة فى اخلاقه بحسب
معاملاته بعامه الناس اوله جدا لمن خلق الانسان فى احسن
تكوين .

اخلاق الراغب — وهو الامام ابو القاسم الحسين بن محمد
الراغب الاسفهانى المتوفى سنة ثيف وخمسة .

اخلاق السلطنة — تركى مختصر للعالم المعروف بكوجك
مصطفى الطوسوى المتوفى سنة اربع والفس .

اخلاق الشيخ الرئيس — اى على حسين بن عبادة

بالواضع الهروي المتوفى سنة عشر وتسعمائة الفه بالفارسية
لميرزا محسن بن حسين بن بيقر ببارات سهلة وقال في تاريخه
(شعر)

اخلاق محسنى تجامى نوحته خلد تاريخ هم نويس ز (اخلاق محسن)
٩٠٠

وهو كتاب مرتب على اربعين بابا معتبر متداول في بلاد
الشرق . وقد ترجم المولى مير محمد الشهير بالعزى فزاد وتقص
وسماه ايس العارفين وكان فراغه من انشاء سنة اربع وسبعين
وتسعمائة وابوالفضل محمد بن ادریس الدفترى المتوفى سنة
اثنين وعشرين وتسعمائة والغراق من الشعراء .

اخلاق الملوك — لابي عثمان عزروين بحر الجاحظ المتوفى
سنة خمس وخمسين ومائتين .

اخلاق الناصرى — ارسى للعلامة المحقق نصير الدين محمد
ابن الحسن الطوسي المتوفى سنة اثنين وسبعين وسبعمائة الفه
بقهستان لاميرها ناصر الدين عبدالرحيم المحقق لما تيس منه
ترجمة كتاب الطهارة في الحكمة العمالية للى بن مسكويه فضم
اليه قسى المذنب والمفترى .

اخلاق الشبيبة — للشيخ ابى بكر محمد بن عبدالله الوراق
المتوفى سنة ٧٤٩هـ ولا بن حبان البستي .

اخلاق نوالى — للمسي بقرش نامه وهو ترجمة كتاب
الرياسة لارسطو وسياى في الكاف .

اخلاص الخالصة — (لبيدختانى وهو) مختصر خالصة
الحقائق باقى في الخاء .

اخوان الصفا — بمحمد المصطفى اى رسائل اخوان الصفا
وخلان الوفا وسياى في الراء .

علم آداب البحث ويقال له علم المناظرة

قال المولى ابوالخير في مفتاح السعادة وهو علم يبحث فيه
عن كيفية ايراد الكلام بين المناظرين وموضوعه الادلة من حيث
انها يثبت بها الدعى على الغير وعبايد امور بينة بنفسها والفرض
منه تحصيل ملكة طرق المناظرة لتلايق الخطب في البحث فينبض
الصواب انتهى وقد فقه من موضوعات المولى لطفي بيارات ثم
اورد بعض ماذكر هنا من المؤلفات . وقال ابن صدرالدين في

ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة وهو مختصر
مرتب على ست مقالات اوله المهم المتوجه اليك الخ ويقال له
تهذيب الاخلاق وتهذيب الاعراق وفي الموضوعات انه كتاب البر
والانتم .

اخلاق علائي — تركى للمولى على بن اسرافه المعروف
بابن الخائف المتوفى بادره سنة تسع وسبعين وتسعمائة الفه
بالعام لامير اسرافها على بابها وتنب الى اسمه جمع فيه بين
الجلالى والناصرى والمحسنى وزاد زادات حسنة في مدة سنة
ولتاريخ ختمه قال

(شعر)

لاجرم ختمه تاريخ آتلك اولدى (اخلاق علائي احسن)
٩٩٣

وهو احسن من الجميع في نفس الامر شكرافه سوى
مؤلفه وجهه مثابا وما جورا بسبب هذا التاليف المتيف والتحرير
اللطيف ولعمري انه كامل اخلاقه طيب اعراقه من افضل
الافراد وآثاره تجذب بيد لطفها عثمان الفؤاد .

اخلاق عضد الدين — عبدالرحمن بن احمد الابيجي [١]
المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وهو مختصر في جزء خاص
فيه زبدة ما في المطولات ورتب على اربع مقالات الاولى في اجمال
النظري [منها] والبراقى في اذكار آخا وفي كفاية لمن اراد ان يذكر .
ثم شرحه تليذه غمس الدين محمد بن يوسف الكرماني المتوفى
سنة ست وعشرين وسبعمائة يقال قول اوله الحمد لله الذى خلق
الانسان وزينه بالفضائل الخ والمولى ابوالخير احمد بن مصطفى
المعروف بطاشكهرى زاده هو شرحه احمد بن لطف الله رئيس
التجميعين الرومى المتوفى بمكة سنة ٩١١٣هـ .

اخلاق العلماء — للشيخ الامام ابى بكر محمد بن الحسين
الآجروى المتوفى سنة ستين وثلاثمائة .

اخلاق فخر الدين — محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة
ست وسبعمائة .

اخلاق محترم — للسيد على بن شهاب الهمداني .

اخلاق محسنى — لولانا حسين بن على الكاشفى الشيرازى
[١] ايج بلدة من بلاد خراسان (م) .

لنوازل الحافائية وهذا العلم كالمطلق يخدم العلوم كلها لان البحث والمناظرة عبارة عن النظر من الجانبين في النسبة بين الشيئين اظهارا للصواب والزائما للنصم والمسائل العلمية تتزايد يوما فيوما بتلاحق الافكار والانظار فتتفاوت مراتب الطابع والاذهان لا يغفل علم من العلوم عن تصادم الآراء وتباين الافكار وادارة الكلام من الجانبين للجرح والتعديل والرد والقبول والا لكان مكابرة غير مسموعة فلا بد من قانون يترتب مراتب البحث على وجه يتميزه القبول عما هو المردود وتلك القوانين هي علم آداب البحث انتهى . قوله والالكان مكابرة اي وان لم يكن البحث لاظهار الصواب لكان مكابرة . وفيه مؤلفات اكثرها مختصرات وشروح للتأخير منها

آداب الفاضل شمس الدين — محمد بن اشرف الحسيني السمرقندي الحكيم المحقق صاحب الصحائف والنقاسات المتوفى في حدود سنة سبائة وهي اشهر كتب الفن الفها لنجم الدين عبدالرحمن جعلها على ثلاثة فصول الاول في التريعات والثاني في ترتيب البحث والثالث في المسائل التي اخترعها واول هذه الرسالة المنة لواهب العبد الخ وعليها شروح

اشهرها شرح المحقق كمال الدين مسعود الشرواني ويقال له الرومي تليذ شاه تنع الله وهما من رجال القرن التاسع وهو شرح لطيف مزوج بالمقن ممتازته بالخط غوة وعلى هذا الشرح حواشي وتعليقات اجعلها حاشية العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ثمان وتسعمائة واول هذه الحاشية : قال المصنف المنة لواهب النقل عدل عما هو المشهور الخ كتب الى اوائل الفصل الثاني .

واعظمها حاشية الفاضل عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي وهو من رجال القرن العاشر كتبها تماما اولها قوله المنة علينا الخ سلك طريقة العمل بالحديث الخ وقال لها الحاشية الاسود [السوداء] لنموض مباحثها ودقة معانيها .

وافيدها حاشية مولانا احمد الشهير بديكقوز من علماء الدولة الفاتمية المانية كتبها تماما يقال اقول واول هذه الحاشية ان احسن ما يستعان به في الامور الحسنة الخ .

وادقها حاشية المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايبي المتوفى بسمرقند سنة ثلاث واربعين وتسعمائة . ومن الحواشي على شرح كمال الدين مسعود حاشية عبدالرحيم الشرواني

وحاشية محمد التخرجواني

وحاشية ابن آدم

وحاشية امير حسن الرومي اولها احسن ما يفتح به الامور الحسان الخ

وحاشية علاء الدين علي بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة كتبها سنة ٨٢٦
وحاشية العالم عدالمؤمن البرزدي المعروف بنهاري زاده والمتوفى سنة ٨٦٠ .

ومن التعليقات المعلقة على الشرح وحاشية العماد تليقة شجاع الدين الياس الرومي المعروف بخرضمه شجاع المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة علقها على العماد ولولده لطفاة ايضا علقها عليه حين قرأ على بعض العلماء وتليقة الشيخ رمضان البهشي الرومي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة

وتليقة الفاضل شاه حسين علقها عليه ايضا وناقش فيها مع الجلال كثيرا وهي تليقة لطيفة .

ومن حواشي شرح المسعود

حاشية ابي الفتح السميدي اولها الآداب طريقة المتقربين اليك الخ

وحاشية سنان الدين يوسف الرومي المعروف بشاعر سنان اولها حمدان من من فضله على من يشاء الخ .

ومن شروح المقن ايضا

شرح الفاضل علاء الدين ابي العلاء محمد بن احمد البهشي الاسفرايبي المعروف بفخر خراسان « المتوفى ٧٤٩ هـ . ماه المآب : في شرح الآداب : اوله الحمد لله التوحيد بوجود الوجود الخ وهو شرح بالقول .

وشرح العلامة الناشي وهو شرح مزوج اوله نحمد الله العظيم جدا يليق بذاته الخ

وشرح قطب الدين « محمد الكيلاني وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله الذي هدانا الى سواء السبيل الخ « كتبه ٨٩٩ هـ .

وشرح ابي حامد وهو شرح مبسوط

وشرح عبداللطيف ابن [عبد] المؤمن بن اسحاق سباه كشف الايكار في علم الافكار

وشرح برهان الدين ابراهيم بن يوسف البلساري وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله ذي الانعام الخ . ومن الكتب المختصرة فيه غاية الاختصار

آداب التعازى — الشيخ أبى عبدالرحمن ومحمد بن حسين
ابن محمد السلمى التيسابورى المتوفى سنة اثنتى عشرة وأربعمائة .

علم آداب تلاوة القرآن وآداب تأليه — ذكره من
فروع علم التفسير وقال افرد بالتصنيف جماعة منهم النووى
فى التبيان وتلك نيف وثلاثون اداة .

آداب الحجام — مجلد للحافظ شمس الدين محمد ابن
على الدمشقى الحسينى المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

آداب الحكماء — للشيخ الاجل احمد بن عبدون
الحلهمى اوله الحمد لله الذى جعلنا من الموحدين الخ .

الآداب الحميدة والاخلاق النفيسة — للإمام محمد ابن
جرير الطبرى المتوفى سنة عشر وثلاثمائة .

آداب الخلوقة — للشيخ ركن الدين علاء الدولة احمد
ابن محمد السنائى المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة .

علم آداب الدرس

وهو العلم المتعلق بآداب تنطق بالتلميذ والاستاذ وعكسه
وقد استوفى باحث هذا العلم فى كتاب تعليم العلم .

الآداب الروحانية — للحسين بن الفضل السرخسى .

آداب السباسة — لبعض المتقدمين وهو عز الدين ابن
الاثير المتوفى سنة ٩٣٠هـ وملخصه المسمى بمصايح اواب الرئاسة
ومفاتيح ابواب الكياسة لابراهيم بن يوسف المعروف بابن
الحبل الحلبي المتوفى سنة تسع وخمسين وتسعمائة .

الآداب الشرعية والمصالح المرعية — للشيخ شمس
الدين أبى عبدالله محمد بن مفلح الحبل (الدمشقى المتوفى سنة
٧٩٣هـ مؤلف جليل اوله الحمد لله رب العالمين الخ اما بعد فهذه
كتاب يشتمل على جملة كثيرة من الآداب الشرعية والمصالح
المرعية يحتاج الى مرقها الخ فى مجلدين وله ايضا اصغر فى مجلد)

آداب الصوفية — للشيخ أبى عبدالرحمن ومحمد ابن
حسين بن محمد السلمى التيسابورى المتوفى سنة ٤١٢هـ .

آداب العلامة عضد الدين — عبدالرحمن بن احمد
الابجى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وقدين قواعد كلها
فى عشرة اسطر اولها لك الحمد والمئة الخ
ولها شروح اشهرها

شرح مولانا محمد الحنفى التبريزى المتوفى بخارى فى حدود
سنة تسعمائة وهو شرح لطيف مزوج اوله تحمد الله العظيم الخ
وعليه حاشية المحقق مير أبى الفتح محمد المدعو بتاج السعدي
الاردبيلى اولها الحمد لله على اتمام الخطاب الخ
وحاشية محمد الباقر

وحاشية مولانا شاه [حسين] وغير ذلك
ومن الشروح ايضا شرح محيى الدين محمد بن محمد البردى
المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمائة وهو اقل من الحنفية

وشرح المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائي
المتوفى سنة ٩٤٣هـ اوله تحمدك يا من لا ناض لما اعطيت الخ
وشرح مولانا احمد الجندى وهو كالحنفية ايضا اوله
باسمك اللهم يا واجب الوجود . وشرح الفاضل عبدالمولى ابن
محمد البرجندى المتوفى ٩٣٢هـ وهو شرح مزوج مبسوط اوله
تحمدك يا محجب دعوى السائلين .

وشرح العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني
المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة وهو تطبيق على المتن قال
الحنفى فى آخر شرحه اعلم ان الحواشى المنسوبة الى المحقق
الشريف لما لا حظها فى نسخ متعددة فوحدت بعضها سقيا
ولم يبق اعتناء عليها لم اتم نقلها انتهى .

آداب المولى شمس الدين — احمد بن سليمان المعروف
بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة .

آداب المولى أبى الخير — احمد بن مصطفى المعروف
بطاهر كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٣هـ اوله تحمدك اللهم الخ وله
شرحه ايضا وهو جامع لمهمات هذا الفن مفيد جدا .

آداب سنن الدين الكنجى — ذكره ابو الخير فى
الموضوعات وقال ولم يتفق له شرح [الى الان] .

آداب القاضي زكريا بن محمد الانصارى المصرى —
المتوفى سنة عشر [ست وعشرين] وتسعمائة [٩٢٦] .

أداة المضلاء في اللغة — لقاضيخان محمود الدهلوي
من اجداد قطب الدين المكي الفقه لقدمي خان سنة ثلاث وعشرين
ومائة متون سبعين اورد في اوله الالفاظ الفارسية وقصر العربي
والهندي وفي ثانيه اصطلاحات الشعراء كلاهما بترتيب الحروف .

علم الادب

هو علم يحرز به عن الحقائق في كلام العرب لفظا وخطا
قال المولى ابو الخير اعلم ان فائدة المتخاطب والمحاورة في افادة
العلوم واستفادتها للمتعلمين للطلاب الا بالالفاظ واحوالها كان
ضبط احوالها عما اعتنى به العلماء فاستخرجوا من احوالها
علومها اقسام انواعها الى اثني عشر قسما وسموها بالعلوم الادبية
لتوقف ادب الدرس عليها بالذات وادب النفس بالواسطة وبالعلوم
العربية ايضا لجهتهم عن الالفاظ العربية فقط لوقوع شريعتنا التي
هي احسن الشرائع والاولاها على افضل اللغات واكملها ذوقا
ووجدانا انتهى . واختلفوا في اقسامه فذكر ابن الانباري في
بعض تصانيفه انها ثمانية [ثمان] وقسم الزخشرى في القسطاس الى
اثني عشر قسما كما اوردته العلامة الجرجاني في شرح المفتاح وذكر
القاضي ذكرى في حاشية الفيضاني انها اربعة عشر [اربع عشرة]
وعده منها علم القراءات قال وقد جمعت حدودها في مصنف سميته
الذوق الطم في روم التعلم والتعليم لكن يرد عليه ان موضوع
العلوم الادبية كلام العرب وموضوع القراءات كلام الله .

ثم ان السيد والسيد تنازعا في الاشتقاق هل هو مستقل كما
يقوله السيد او من تحته علم التصريف كما يقوله السيد وجعل السيد
البيد من تحته البيان والحق ما قال السيد في الاشتقاق لتفارب الموضوع
بالحلية المتبركة . وللعلامة الحفيد مناقشة في التعريف والتقسيم
اوردتها في موضوعاته حيث قال واما علم الادب فعلم يحرز به
عن الحقائق في كلام العرب لفظا وكتابة وهما بحثان

(الاول) ان كلام العرب بظواهره لا يتناول القرآن
ويعلم الادب يحرز عن خله ايضا الا ان يقال المراد بكلام
العرب كلام يتكلم العرب على اسلوبه

(الثاني) ان السيد رحمه الله تعالى قال لعلم الادب اصول
وفروع اما الاصول فالبحت فيها اما عن المفردات من
حيث جواهرها وموادها وهيئاتها فعلم اللغة او من حيث
صورها وهيئاتها فقط فعلم الصرف او من حيث انساب بعض
بعض بالاصالة والفرعية فعلم الاشتقاق واما عن المركبات على
الاطلاق فاما باعتبار هيئاتها التركيبية وتأديتها لمعانيها الاصلية

آداب العرب والفرس — للشيخ ابن علي (احمد)
ابن مسكويه .

آداب العلم — للشيخ الامام الحافظ ابو عمر يوسف
ابن عبد الله بن عبد البر النري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين
واربعمائة .

آداب الغرياء — لابن الفرج علي بن الحسين الاصبهاني
المتوفى سنة ست وخسين وثلاثة .

آداب الفتوى — للشيخ محمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة
ثمان ومائة وثلثمائة وثلثمائة وثلثمائة وثلثمائة وثلثمائة
آداب القراءة — لابن قتيبة عبد الله بن مسلم التميمي
المتوفى سنة سبع وستين ومائتين . [٢٧٨]

علم آداب كتابة المصحف

ذكره من فروع علم التفسير وانت تعلم انه اصب منه كونه
فرعا لعلم الخط .

آداب المتعلمين — لبعض المتقدمين .

آداب المحدثين — للامام الحافظ عبد الله بن سديد
الازدي المتوفى سنة ست وتسعين وسبعمائة . [٤٠٩]

آداب المريدين — للشيخ ابن التجب عبد القاهر ابن
عبد الله السهروردي المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

آداب المعيشة

علم آداب الملوك

وهو معرفة الاخلاق والملاكات التي يجب ان يتحل بها
الملوك لتنظم دولتهم وسبب تفصيله في علم السياسة .

آداب الملوك — للشيخ جلال الدين عبد الرحمن
البيهقي المذكور .

علم آداب الوزارة

ذكره من فروع الحكمة العملية وهو مندرج في علم
السياسة فلا حاجة الى افرازه وان كان فيه تأليف مستقل
كلاشارة وامثاله .

محمد بن ابراهيم الانصارى الشافعى له مؤلفات في التصوف توفى سنة ٦٦٢

ادب الصعبة — الشيخ ابي عبدالرحمن محمد ابن حسين بن محمد السلى المتوفى سنة ٤١٢ .

ادب الطيب — لاسحاق بن على الراوى .

ادب المصنفون — رسالة لابي الملا احمد بن عبد الله المرعى المتوفى سنة تسع واربعين واربعائة .

ادب القضا — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى ابن ابي حنيفة المتوفى سنة ٧٧٦ .

ادب القاضي على مذهب ابي حنيفة — للامام ابي يوسف

يعقوب بن ابراهيم القاضي المجتهد الحنفى المتوفى سنة اثنين وثمانين ومائة وهو اول من صنف فيه املا، روى عنه بشر ابن

الوليد المرسى [١] ومحمد بن سباعة الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين ومائتين وللقاضى ابي حازم عبدالحيد بن عبد العزيز الحنفى

المتوفى سنة اثنين وتسعين ومائتين ولاي جعفر احمد بن اسحاق الانبارى المتوفى سنة ٣١٧ ولم يكمله وللامام ابي بكر احمد

ابن عمر والحافظ المتوفى سنة احدى وستين ومائتين رب على مائة وعشرين بابا وهو كتاب جامع غاية مافى الباب ونهاية

ما رآب الطلاب ولذلك تلقوه باقبول وشرحه فعول ائمة الفروع والاصول منهم الامام ابوبكر احمد بن على الجصاص المتوفى

سنة ٣٧٠ والامام ابوجعفر محمد بن عبد الله الهندواي [٢] المتوفى سنة اثنين وستين وثلاثمائة والامام ابوالحسن احمد بن محمد

القدورى [٣] المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعائة وشيخ الاسلام على بن الحسين السفى [٤] المتوفى سنة احدى وستين

واربعائة والامام شمس الائمة محمد بن احمد السرخسى المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعائة والامام شمس الائمة عبد العزيز

ابن احمد الحلوانى [٥] المتوفى سنة ست وخمسين واربعائة والامام بهان الائمة عمر بن عبد العزيز بن مازة المروفي بالحمام

الشيد المتوفى قتيلا سنة ست وثلاثين وخمسة وهو المشهور المتداول اليوم من بين الشروح ذكر فى اوله انه اورد عقب

[١] مرس قرية من قرى مصر (ع)، [٢] هندوان علة ببغداد (ع)، [٣] قدورة علة ببغداد (ع)، [٤] سدف بقم الدين الميه (ع) وسكون الدين المجيبة ناحية بسركند (ع)، [٥] الحلوان بالثرون وقال

بالهجرة نسبة الى محل الحلوان (ع) .

فلم النحو واما باعتبار اقادتها لمان مقابلة لاصل المعنى فلم المعانى واما باعتبار كيفية تلك الافادة فى مراتب الوضوح فلم البيان وعلم البديع ذيل لعلمى المعانى والبيان داخل تحتها واما عن المركبات الموزونة فاما من حيث وزنها فلم العروض او من حيث اواخرها فلم القوافى . واما الفروع فالبحت فيها اما ان يتسلى بنقوش الكتابة فلم الحط او يختص بالمتنوع فالمسمى بقرض الشعر او بالثر فلم الانشاء ولا يختص بشئ فلم المحاضرات ومن التواريخ . قال الحفيد هذا منظور فيه فاورد النظر بثمانية اوجه حاصلها انه يدخل بعض العلوم فى المقسم دون الاقسام ويخرج بعضها منه مع انه مذكور فيه وأن جعل التاريخ واللغة علما مدونا لمشكل اذ ليس مسائل كلية وجواب الاخير مذكور فيه ويمكن الجواب عن الجميع ايضا بعد التأمل الصادق .

ادب الاملاء — لابن السمانى .

ادب الجدل — للامام ابي اسحاق ابراهيم بن محمد

الاسفراينى [١] الاستاذ المتوفى سنة ثمانى عشرة واربعائة ولاي القاسم احمد بن عبد الله البلى المتوفى سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

ادب الاوصياء فى القروع — للمولى على بن محمد

الجلالى الحنفى المفتى بالروم المتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ جمعه فى قضاءه بمكة ورب على اثنين وثلاثين فصلا وهو من الكتب المختيرة .

ادب الخواص — لابي القاسم الحسين بن على الوزر

المغربى المتوفى سنة ٤١٨

ادب الدنيا والدين — للامام ابي الحسن على بن محمد

الماوردى الشافعى المتوفى سنة خمسين واربعائة رب على خسة ابواب الاول فى العقل والثانى فى العلم والثالث فى ادب الدين

والرابع فى ادب الدنيا والخاص فى ادب النفس .

ادب السلوك — مختصر لابي الفضل عبدالمعزم ابن

عمر الجلبانى [٢] المتوفى سنة ٦٠٢ اورد فيه مشاوح الحكمة وذكره فى ديوانه المديح وللشيخ ابي عثمان مسيد بن سلام

المغربى والمتوفى بنيسابور سنة ٣٧٣ ايضا وهو خلاص اوله سياس وستائش مر خداوندرا الخ .

ادب الشهود — مختصر لابن سرقلة . (الامام ابي بكر

[١] اسفراين بكسر الهمزة ببلاد خراسان (ع)، [٢] جلبان بكسر الجيم ببلاد اندلس (ع) .

الفاضل الادب ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد [١] البطيوسي المتوفى سنة ٤٢٩ احدى وعشرين واربعائة وهو شرح مفيد جدا اوله الحمد لله مولى اليان وملهمه الخ ذكر فيه ان غرضه تفسير الحطبة وذكر اصناف الكتبة ومرايتهم وجل مايتاجون اليه في صناعتهم ثم الكلام على نكته والتثنية على غلطه وشرح ابياته وقد قسم على ثلاثة اجزاء الاول في شرح الحطبة والثاني في التثنية على الغلط والثالث في شرح ابياته وسماه الاقتضاب في شرح ادب الكتاب ومنها شرح ابي منصور موهوب بن احمد الجواليقي المتولد سنة ٤٦٦ ست وستين واربعائة [المتوفى سنة ٥٣٩] وسلطان بن محمد الزهرادى وابي علي حسن بن محمد البطيوسي المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة واحد بن داود الحيداني المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة واسحاق بن ابراهيم الفارابي المتوفى سنة ٣٥٠ خسين وثلاثمائة وشرح بعضهم خطبته خاصة كابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلاثمائة [٢] ومبارك ابن فاخر النحوي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة وبعضهم شرح ابياته كاحمد ابن محمد الحارثي المتوفى سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلاثمائة.

أدب الكتاب — للامام الادب ابي بكر محمد ابن القاسم بن الانباري المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة وابي جعفر احمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وابي عبدالله محمد بن يحيى الصولي الكاتب المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة وابن دريد محمد بن الحسن اللغوي المتوفى سنة ٣٣١ احدى وعشرين وثلاثمائة وصلاح الدين خليل ابن ابيك الصفي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة [٣].

ادب المريض والعائد — لابن شجاع وعمر بن محمد البسطامي . (كان موجوداً سنة ٥٣٥) «التوفى ٥٦٢»

ادب المفتي والمستفتي — للشيخ تقي الدين ابي عمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح التهرزوري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو مختصر نافع وصنف فيه ايضا الشيخ ابو القاسم عبدالواحد بن الحسين الصيمري الشافعي المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمائة .

الادب المفرد في الحديث — للامام الحافظ ابي عبدالله

[١] السيد بكر الدين و بطيوس بفتح الباء والطاء بلدة اسلامية باندلس (ع) . [٢] ويخط السيد المرتضى سنة ٤٠٨ .

كل مسئة من مسائل الكتاب ما يحتاج اليه الناظر ولم يميز بينهما بالقول ونحوه والامام ابوبكر محمد المعروف بنحوه زاده المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعائة والامام فخرالدين الحسن ابن منصور الاوزجدي [١] المعروف بقاضيخان المتوفى سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة والامام محمد بن احمد القاسمي الحنطدي .

ادب القاضي على مذهب الشافعي — صنف فيه الامام ابوبكر محمد بن علي القفال الشافعي المتوفى سنة خمس وستين وثلاثمائة وابو العباس احمد بن احمد المعروف بابن القاس الطبري المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة وابو سعيد حسن بن احمد الاصطخرى [٢] المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة وكتابه مشهور بين الشافعية ليس لاحد منه وابوبكر محمد بن احمد المعروف بابن الحداد المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة وابو عبيد القاسم بن سلام الفروي المتوفى سنة ٣٢٤ اربع وعشرين ومائتين وابوالحسن علي بن احمد بن محمد الرزني بالراء ذكره السكي وابو حاتم محمد بن احمد البادي الهروي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخسين واربعائة وتلميذه ابي سعد بن دابي احمد محمد بن ابي يوسف الهروي «التوفى سنة ٥١٨» شرح ما ألفه فيه . ومن الكتب المؤلفة فيه ايضا كتاب ابي المعالي هبيل [٣] بن جميع [٤] قاضي مصر المتوفى سنة ٥٥٠ خسين وخمسمائة وابي اسحاق ابراهيم ابن عبيدة المعروف بابن ابي الدم الحوي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستائة والقاضي زكريا بن محمد الانصاري المصري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة [٥] وجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي ورضي الدين الفزي وهو مرتب على عشرة ابواب والقاضي ابي محمد الحسن بن احمد المعروف بالحداد البصري الشافعي المذكور في كتاب الاقضية من شرح الرافعي وكتابه دل على فضل كثير ذكره ابو اسحاق الشيرازي .

أدب الكاتب — لابن محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن تقيبة النحوي المتوفى ٣٧٠ سبعين ومائتين [٦٧٦] قيل هو خطبة بلاكتاب لطول خطبته مع انه قد حوى من كل شيء . اوله اما بعد حمد الله بجميع محامده الخ وله شروح اجملها شرح

[١] اوزجند وقال اوزكند بلد من نواحي فرغانه (ع) . [٢] اصطخر من بلاد فارس (ع) . [٣] مجل بالميم (ع) . [٤] ابي جميع بالتصغير (ع) .

اذكار الحج —

اذكار الصلاة —

اوراد الشيخ بهاء الدين —

الاوراد الزينية وشرحها —

الاوراد الفتحية وشرحها —

الاوراد السبعة —

ادعية الحج والعمرة ... جمعا فطبا لشيخ محمد المكي
التوفي سنة ثمان وثمانين وتسعمائة في كراسة اولها الحمد لله
وكفى الخ انتقاها من منسك الكبير .

الادعية المنتخبة والادوية الهجرية — للشيخ عبدالرحمن
ابن محمد البساطي وهو مختصر [في] وصف الدواء الفه في ليلة
عيد الفطر سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ورتب على خمسة ابواب
كلها في الطالعون اوله الحمد لله بالهاتف بعباده الخ .
ادل الكلام في الفروع لبعض الحنفية —

الادلة الرسمية في التعاليم الحرة — للامام محمد ابن
سكلى القلى .

الادلة الشريفة — لابن المز على مذهب ابي حنيفة .

ادلة العيان والبرهان — لشيخ شهاب الدين عمر ابن
محمد السهرودي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

علم ادوات الخط

وسايق تحقيقه في علم الخط .

علم الادوار والاكوار

ذكر من فروع علم الهيئة وقال والدور يطلق في اصطلاحهم
على ثلثة وستين سنة شمسية والكور على مائة وعشرين سنة
قرية ويبحث في العلم المذكور عن تبدل الاحوال الحارة في
كل دور وكور وقال وهذا من فروع علم النجوم مع انه لم يذكره
في باب .

محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين
ومائتين روى عنه احمد بن محمد بن الجليل (١) بالميم البزار وهو
من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر ومتفقا للشيخ جلال الدين
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى
عشرة وتسعمائة .

أدب التديم — لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف
بكشاجح المتوفى في حدود سنة خمسمائة .

أدب النفس — لابي المباس احمد بن محمد بن مروان
السرخسي الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين
صنفه للمعتز الباسي .

أدب الوزراء —

الادب في استعمال الحساب — للامام ابي سعد عبدالكريم
ابن محمد السعفي الحافظ المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وستين وخمسمائة .
الادراك لسان الاتراك — للشيخ اثير الدين ابي حيان
محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة ٧٤٥ خس
واربعين وسبعمائة .

علم الادعية والاوراد

وهو علم يبحث عن الادعية المأثورة والاوراد المشهورة
بتصحيحها وخطها وتصحيح روايتها وبيان خواصها
وعدد تكرارها واوقات قرائتها وشرائطها ومبادئها
في العلوم الشرعية والفروض منه معرفة تلك الادعية والاوراد
على الوجه المذكور ليلا باستعمالها الى الفوائد الدينية
والدنيوية كذا في مفتاح السعادة وجمعه من فروع علم الحديث
بطلة استمداده من كتب الاحاديث والكتب المؤلفة فيه كثيرة
جدا وهما اما مورد لك ما وصل الى خبره على ترتيب هذا
الكتاب اجمالا .

الابتهاج باذكار المسافر الحاج —

ادعية الحج والعمرة —

الادعية المنتخبة —

اذكار الاذكار —

علم الادوار في احكام النجوم

لشيخ ابى مشر جعفر بن محمد البلخي المتوفى سنة ١٩٠
الادوار في علم الحروف والاسرار — للشيخ يوسف
ابن عبد الرحمن المقرئ مختصر اوله الحمد لله الذى افاض على قلوب
ذوى الالباب الخ .

الادوية الشافية بالادوية الوافية — مختصر لنور الدين
الروشاني الفها بحلب لقاضيها سنة تسع وتسعين وتسعمائة .

الادوية الشافية في الادوية الكافية —

الادوية القلبية — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن
عبد الله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الادوية المفردة — جمعها جمع من الاطباء قدما وحديثا
منهم واحد بن محمد بن محمد بن ابى الاشعث ابن واقد المتوفى
٣٩٠هـ وابن سمحون [١] وموفق الدين عبد العلي بن يوسف
البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين وسبعمائة اختصر ما جمعا
ثم صنف كتاباً كبيراً والشيخ ابو الفضل ومحمد بن عبد الكريم
المهندس المتوفى ٥٩٩هـ صنفها على ترتيب ابن الجوزي وابو الصلت امية
بن عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسائة
واسحاق بن عمران البغدادي الطيب ورشيد الدين ابو منصور
ابن ابى الفضل على المعروف بابن الصوري المتوفى سنة تسع
وثلاثين وسبعمائة استقصى في ذكرها واورد ما لم يطلع عليه
المقدمون للملك المعظم . ثم الشيخ عباد بن احمد المعروف
بابن بيطار الملقب المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة جمع الجميع
في كتابه المسمى بجامع الادوية المفردة فصار اجمع ما جمع في
هذا الفن ويقال له مفردات ابن بيطار وكذا يطلق على الكل
لفظ المفردات وسيأتي بقية الكلام في ما لا يسع .

اذاكار الاذاكار — [٢] وهو مختصر اذاكار التنوير وسيأتي

اذاكار الحج والعمرة — سبق في ادعية الحج للقطب المكي

اذاكار الصلاة — تزيين المشايخ ابى الفضل محمد ابن

ابى القاسم البقال الحوازمي الحنفى المتوفى سنة ٥٦٢هـ اثنتين
وستين وخمسائة . [٥٧٦]

[١] ابن اسحق نسخة (٢) [٢] ويخط سيد مرتضى انه لعرف الدين
بمحي الشاذلي .

اذاكار التنوير — المسمى بحيلة الاربار يأتي في اطباء .

اذلال الشكوس في اضلال المكوس — لزين الدين
سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

آراء المدينة القاضية — لابى نصر محمد الفارابي المتوفى
سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة ذكره في موضوعات العلوم .

ارادات الاخيار واختيارات الاربار — مختصر في
المواعظ اوله الحمد لله حديواني نعمة الخ تأليف الشيخ شمس .

الدين محمد بن السراج المسمى الواسطي . والمتوفى سنة ٨٤٩هـ .

ارادة الطالب وافادة الواهب — وهو فرس القصيدة
المتجدة في القرائن لسبط الحياط (عبد الله بن على بن محمد
المقرئ المتوفى سنة ٥٤١هـ) .

[كتب] الادبيات في الحديث وغيره

اما [في] الحديث فقد ورد من طرق كثيرة بروايات متنوعة
ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من حفظ على امي
اربعين حديثاً في امر ديني ابناء الله تعالى يوم القيامة في زمرة
الفقهاء والعلماء . وافقوا على انه حديث ضعيف وان كثرت
طرقه وقد صنف العلماء في هذا الباب ما لا يحصى من المصنفات
واختلفت مقاصدهم في تأليفها وجهها وترتيبها فهم من اهتمد
على ذكر احاديث التوحيد والصفات ومهم من قصد
ذكر احاديث الاحكام ومهم من اقتصروا على ما يتعلق بالعبادات
ومهم من اختار حديث المواعظ والرفائق ومهم من قصد اخراج
ماصح سنده وسلم من الطعن ومهم من قصد ما علا سنده ومهم من
احب تخرج ما طالع منه وظهر لسانه حين يسمعه حسه الى
غير ذلك وسمى كل واحد منهم كتاباً بكتاب الاربعين وسنود
لك ما وصل اليها غيره اوربائه باعتبار حروف المضاف اليه .

الاربين في لفظ الاربعين — للشيخ الامام شمس الدين
محمد بن احمد المعروف بالبطال البني المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة .

[١] [كتاب] الاربعين [١] ابى بكر الآجزي — هو
محمد بن الحسين المتوفى بمكة سنة ستين وثلاثمائة .

الاربين [٢] ابى بكر الاصفهانى — هو محمد بن ابراهيم
المتوفى سنة ست وستين واربعمائة .

[١] لاحظ لفظ [كتاب] في اوائل الادبيات التي يأتي من
هنا الى صفحة ٦١ وان لم يذكر . فليظن ذلك .

الاربين [1] ابن طولون — شمس الدين محمد الدمشقي
جمع فيه من مسوعاته كل حديث منها من اربعين حديثا مفردة
بالصنف عن اربعين صحابيا في اربعين بابا من العلم اوله الحمد لله
البر القطيف الخ وله اربعون حديثا آخر انتقاها من كتاب
فضائل القرآن للشيخ المقدسي اوله الحمد لله على نعمه الخ
لاخصى الخ .

الاربين [1] ابن عساكر — هو الحافظ ابو القاسم علي
ابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ هـ احدى وسبعين وخمسة
جمع اربعينات منها الاربعون الطوال والاربون في ابدال
العوالم والاربون في الاجتهاد في اقامة الجهاد والاربون
البدانية وسياق كل منها .

اربين ابن كمال باشا — شمس الدين احمد بن سليمان
المتوفى سنة ٩٤٠ هـ اربعين وتسعة جمع ثلاث اربعينات وشرحا
واختارا ماجزل لفظه وحسن فقرته وليس كل منها اربعون
حديثا بل بعضها عشرون .

الاربين [1] ابن الهجير — هو ابو عبدالله محمد بن احمد
بن ابراهيم بن الهجير .

الاربين [1] ابراهيم بن حسن المالكي — القاضي
المتوفى سنة ٧٤٤ اربع وثلاثين وسبعة .

الاربين [1] احمد بن حرب — التيسابوري المتوفى
سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين .

الاربين [1] البخارزي — ذكره ابن حجر في المجموع .

الاربين [1] البركلي — هو الشيخ محمد بن يونس
الرومي المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعة [٩٨١] .

الاربين [1] بدر الدين — بدل: بن ابي المعمر اسماعيل
التبريزي املاها سنة ٩٠١ احدى وستة .

الاربين البدانية — لشيخ الجماعة المتقدم في الصناعة
ابن طاهر احمد بن محمد السلفي الاسفهانى المتوفى سنة ٥٧٩
ست وسبعين وخمسة جمع فيه اربعين حديثا عن اربعين شيخا
في اربعين مدينة اثنى باها عن رحمة واسعة واظهر فيها رتبة
عالية . ثم الشيخ الامام محدث الشام ابو القاسم علي بن حسن ان

الاربين [1] ابى بكر الكلاباذى — هو تاج الاسلام
ومحمد بن ابراهيم الحنفى المتوفى سنة ٣٨٠ هـ .

الاربين [1] ابى بكر الجوزقي — هو الشيخ الامام
محمد بن عبدالله وابن محمد الحافظ التيسابوري الحنفى المتوفى
سنة ٣٨٨ هـ .

الاربين [1] ابى بكر البهقي في الاخلاق — وهو
الامام شمس الدين احمد بن الحسين بن علي الشافعي المتوفى
سنة ثمان وخمسين واربعماية وهو مشتمل على مائة حديث
مرتب على اربعين بابا اوله الحمد لله كفاء حقه الخ .
الاربين [1] ابى الخير — زيد بن رفاعه .

الاربين [1] ابى سعيد الماليني — هو احمد بن محمد ابن
احمد التوفى سنة اثني عشرة واربعماية .

الاربين [1] ابى سعيد المهراني — هو احمد بن ابراهيم
المصري .

الاربين [1] ابى عبدالرحمن — محمد بن حسين السلمي
المتوفى سنة اثني عشرة واربعماية .

الاربين [1] ابى عثمان اسماعيل بن عبدالرحمن
الصابوني التيسابوري — المتوفى سنة تسع واربعين واربعماية .

الاربين [1] ابى نعيم الاسفهانى — وهو احمد ابن
عبدالله المتوفى سنة ثلاثين واربعماية .

اربين اوجقى زاده — سواه احسن الحديث وقد سبق .

الاربين [1] ابن البطال في اذكار المساء والصباح —
وهو محمد بن احمد العمري المتوفى سنة ثلاثين وستة .

الاربين [1] ابن الجزري — هو الشيخ شمس الدين
محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسة اثنى
فيه ما هو اصح والفصح واوجز .

الاربين [1] ابن حجر — اما المستقل في هو في التباينة
واما المكي في التباينة في المدينة .

الاربعين [١] لرهاوى — هو الحافظ عبد القادر [الرهاوى] المتوفى سنة ٦١٢ .

الاربعين [٢] سعد الدين — مسعود بن عمر التفتازانى المتوفى سنة . (٧٩١)

الاربعين [٣] لسويطى — هو جلال الدين عبد الرحمن ابن بابى بكر السويطى المتوفى سنة ٩١١ جمع اربعينات احدها فى فضل الجهاد والثاني فى رفع اليدى فى الدماء والثالث من رواية ملك والرابع الثبانية .

الاربعين [٤] اشيعخ الاسلام — ابن اسماعيل عبده ابن محمد الانصارى الهروى المتوفى سنة احدى وثمانين واربعمئة .

الاربعين الصبيحة — يوسف بن محمد البادى الحنبلى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمئة .

اربعين طاشكبرى زاده — احمد بن مصطفى الرومى المتوفى سنة ٩٦٣ [٩٦٨] جمع فيه ما يصدر [صدر] عنه عليه السلام من المزاج والطايفة اوله احدها حداد يلىق بجانب جلاله الخ .

الاربعين الطائية — لابي القزوح محمد بن محمد بن علي الطائى الهمدانى المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسمئة ذكر فيه انه امل اربعين حديثا من مسوعاته عن اربعين شيخا كل حديث عن واحد من الصحابة فذكر ترجمته وقضائه واورد عقيب كل حديث بعض ما اشتمل عليه من الفوائد وشرح غريبه واتبع بكلمات مستحسنة وسماه الاربعين فى ارشاد السائرين الى منازل اليقين اوله الحمدلة على سوانح آلاء الخ وهو من احسن الكتب واحلاها (اجلاها) يرجع الى نصيب من العلوم حديثا وقفها وادبا ووعظا كما قاله ابن السمعاني . وتبعه جمال الدين ابو عبده محمد بن حسيد الديشى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستة .

الاربعين [١] لطاوسى — هو الشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابى الكرام القزوينى المتوفى سنة ... وهو مشتمل على اربعين فصلا ساه شرح الاستقامة للمقبلين على الله تعالى وعلى دار الاقامة اوله الحمدلة الحاكم الامر الذى امر عبده بالاستقامة الخ .

عساكر دمشق المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمئة اقدى ابنه وزاد على مائى به الفرابية بان جعلها عن اربعين من الصحابة فصار اربعين من اربعين لاربعين فى اربعين عن اربعين اذا اعتبرت تخرج فى اربعين بابا كل حديث اذا جمع اليه ما يناسبه صار كتابا اوله الحمدلة القادر القاهى القوى المتين الخ . وتبعه شرف الدين عبده بن محمد الوائى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة فى جمع الاربعين البدائية والحافظ ابو القاسم حمزة بن يوسف السهمى ايضا لكنه فى فضائل العباس كلها والشيخ ابو العباس احمد بن محمد ابن القاهرى الحلبى المتوفى سنة ٩٩٩ ست وتسعين وستة .

الاربعين [١] لثقفى — هو الحافظ ابو عبده القاسم ابن الفضل الاسفهانى . (المتوفى سنة ٤٨٩)

الاربعين [٢] لجرجاني — وهو ابو محمد اخرجه من الصحيحين من حديث ابى بكر احمد بن منصور المغربى .

الاربعين فى الجهاد — لابن عساكر المذكور ساه الاجتهاد فى اقامة فرض الجهاد .

الاربعين [١] لحاكم — هو الامام الحافظ ابو عبده محمد بن عبده التياورى المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمئة . الاربعين فى الحج — لعبد الدين احمد بن عبده الطبرى المكي المتوفى سنة . (٧٩٤)

الاربعين [١] احسن بن سفيان — التسوى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين .

الاربعين [١] لحبندى — هو ابراهيم بن عبده بن عبده الطيف ساه الامام المعين .

الاربعين [١] خويشاوند — هو الامام ابو سيد احمد ابن الطوسى المتوفى سنة ... جمعا فى مناقب الفقراء والصالحين .

الاربعين [١] لدار قطنى — هو ابو الحسن على بن عمر الحافظ البغدائى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة [٣٨٥] .

الاربعين [١] لدبلى — هو الحافظ شمس الدين محمد ابن محمد الدبلى . (المتوفى سنة ٩٤٧)

الاربين [أ] قشيري — هو الامام ابو القاسم
عبد الكريم بن هوازن التيسابوري (توفي سنة ٤٦٥) .

الاربين [أ] لكازروني — وهو الامام عفيف الدين .

الاربين الثبائية — لشيخ الاسلام ابي الفضل احمد بن علي
ابن حجر السقلاقي التوفي سنة اثنين وخمسين وثمانمائة وملخصه
للقاضي عز الدين محمد بن جماعة . وجما ايضا جلال الدين
عبد الرحمن (بن ابي بكر السيوطي التوفي سنة ٩١١) وابن
سند محمد بن موسى الحافظ .

الاربين [أ] محمد بن اسلم — الطوسي التوفي سنة
اثنين واربين وثمانين .

الاربين [أ] محمد بن ابراهيم بن علي المغربي —

الاربين [أ] محمد بن محمد بن الفتح البخاري — الحافظ .

الاربين [أ] محمد بن محمود بن جمال الدين
الاقسرائي — شرحها على مشرب الصوفية .

الاربين [أ] يحيى الدين — محمد بن علي بن مهدي جمعا
بمكة سنة تسع وتسعين وخمسمائة وشرط ان تكون من المسند
الاله تعالى وربما اتبعها اربين عن الله تعالى مرفوعة اليه
غير مسندة الى رسول الله [صلى الله تعالى عليه وسلم] ثم اردفها
باحد وعشرين حديثا طاعت واحدا ومائة حديث التوبة .

الاربين المختارة في فضل الحج والزيارة — للحافظ
جلال الدين ابي بكر محمد بن يوسف بن مسدي الاندلسي التوفي
سنة ٦٦٣ .

الاربين [أ] الملك المظفر — صاحب العين .

الاربين المهدبة بالاحاديث الملقبة —

الاربين [أ] مؤذن — وهو ابوسعيد اسماعيل بن ابي صالح
الكرماني .

الاربين [أ] نصر بن ابراهيم — المقدسي الحافظ التوفي
سنة (٤٩٠) .

الاربين الطوال — لابن عساكر هو الحافظ ابو القاسم
علي بن الحسن الدمشقي الشافعي التوفي سنة احدى وسبعين
وخمسمائة اوله الحمد لله العظيم الخ جمع فيه اربين حديثا من
الطوال مما يدل على نبوته [صلى الله عليه وسلم] وربي عز
فضائل محبات وبيّن الصحة والسقم وهو مجيد وسط .

الاربين [أ] عبده بن المبارك — المروزي التوفي سنة
احدى وثمانين ومائة قال الامام الثوري هو اول من علمت
صنف فيه .

الاربين المدلية — للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر
الهميني المشكي التوفي سنة (٩٧٣) جمع باسنيده ما يتعلق بالمدل
والمبادل واحد اها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله
مالك الملك ذي الجلال والاكرام الخ .

الاربين العلوية — للحافظ ابي بكر محمد بن علي ابن
عبده بن محمد بن ياسر الانصاري الجبائي (توفي سنة ٥٦٣) .

الاربين عشايات الاستاد — للقاضي جمال الدين ابراهيم
ابن علي القلقشندي الشافعي التوفي سنة ستين وتسعمائة اوله
الحمد لله رب العالمين الخ اخرجه من عوالي مروياته وان لم
يبلغ درجة الحسن وله اربون اخرى من عوالي مروياته ايضا
جمعا البرهان ابراهيم بن عبد القطيب الباعون .

الاربين [أ] لقراوي — هو الامام ابو عبده محمد ابن
الفضل الشهير ستاني التوفي سنة (٥٤٨) .

الاربين في فضائل عثمان رضي الله تعالى عنه —
للإمام رضي الدين ابي الخير اسماعيل بن يوسف القزويني الحاكم
التوفي سنة ...

الاربين في فضائل علي رضي الله تعالى عنه -
له ايضا .

الاربين في فضائل العباس — للحافظ ابي القاسم حمزة
ابن يوسف السهمي .

الاربين في فضائل الائمة الاربئة — لميداده ابن
محمد الحنجدي .

اربين قره جعفر —

والشهاب احمد بن محمد بن ابي بكر الشيرازي الكازروني
شرحا عزوجا وسماه الهادي للمسترشدين اوله الحمد لله الذي جمع
بصالح حديث من لا ينطق الخ.

والشيخ زين الدين سرجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان
وثمانين وسبعائة وسماه نثر فرائد الربيعين المثوبة في نشر
فوائد الاربين النوية اربعة اجزاء.

والشيخ ولي الدين محمد المصري البشيري وسماه لجواهر البية.
والحافظ مسعود بن منصور بن الامير سيف الدين عبادة
الملوي ايضا شرحه عزوجا وسماه الكافي اوله الحمد لله الذي نور
بسيحات انواره الخ.

ومعين الدين بن صلي والدين عبدالرحمن المتوفى سنة
٩٠٥ هـ شرحه بالقول شرحا صغيرا اوله الحمد لله والملة على ان
اتم علينا الصمة الخ.

وشرح العلامة مصلح الدين محمد السدي العبادي اللاري
المتوفى سنة (٩٧٩) وهو افضل مادونوا في بيانها والحق انه
بالنسبة اليه سائر الشروح كالابان الحالية عن الروح اوله احسن
حديث ينطق به الناطقون بالحق المبين الخ الفه للوزير على
بها.

وشرح الشيخ احمد بن حجر الهيتمي المكي المتوفى سنة
٩٧٤ هـ وهو شرح بمزج اسمه الفتح المبين اوله الحمد لله الذي
وفق طائفة من علماء كل عصر الخ.

وشرح نور الدين محمد بن عبادة الايمشي المسمى بسراج
الطالبين وسماه السابدين وهو شرح فارسي في مجلد اوله
الحمد لله بجميع حماده على جميع نعمه الخ.

(وشرح مثلا على القاري المكي الهروي الحنفى المتوفى
سنة ١٠٤٤ [١٠١٤])

وشرح آخر بمزج ايضا اوله الحمد لله رافع اعلام الملة
الزهراء الخ.

وعين شرح الشيخ سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن
الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانائة.

وتخرجه للامام شهاب الدين احمد بن علي بن حجر العسقلاني
المتوفى سنة ٨٥٢ هـ خرجه بالاسانيد الحالية.

الاربين الودعائية — وهو القاضى أبو نصر محمد بن علي
ابن عبادة بن ودعان حاكم الموصل المتوفى سنة (٤٩٤) جمع
فيه اربعين خطبة.

الاربين [١] لنوى — وهو الامام محمد بن الشافعي المحمدي
يعني بن شرف النوى الشافعي المتوفى سنة ست وتسعين
وسبعمائة قال فيه ومن العلماء من جمع الاربين في اصول الدين
وبعضهم في الفروع وبعضهم في الجهاد وبعضهم في الزهد وبعضهم
في الآداب وبعضهم في الخطب وكلها مقاصد سالمة وقد رأيت
جمع اربعين اهم من هذا كله وهي اربعون حديثا مشتقة على
جميع ذلك وكل حديث منها قاعدة عظيمة من قواعد الدين
وقد وصفه العلماء بان مدار الاسلام عليه وهو نصف الاسلام
او ثلثه ونحو ذلك واكثرهم فيه ان تكون حجة مطلعة من
محيح البخاري وسلم محذوقة الاسانيد ثم اسمها باب في
ضبط غنى الفاظها انتهى اوله الحمد لله رب العالمين في يوم السوات
والارضين الخ وقد اعتنى العلماء بشرحه وحفظه فكثرت
شروحه منها.

شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد
المعروف بابن رجب البغدادي الحنبلي المتوفى سنة خمس وتسعين
وسبعمائة وهو شرح كبير سماه جامع العلوم والحكم في شرح
اربين حديثا من جوامع الكلم اوله الحمد لله الذي اكل لنا
الدين الخ قال وقد جمع العلماء جوامع من كانت التي صراحة
تعالى عليه وسلم الجامعة كان إلى في الإيجاز والقضاي في
الشهاب وامل الحافظ ابو عمرو بن الصلاح مجلسا سماه الاحديث
الكلية يقال ان مدار الدين عليها وما كان في منها من الكلمات
الوجيزة الجامعة لتشتمل مجمله هذا على ثمانية وعشرين حديثا
ثم ان النوى اخذ هذه الاحديث وزاد عليها ثمانين واربعين
حديثا وسماه اربعين فاشهرت وضعاقه بها بركة جامعة انتهى.
وشرح نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي الحنبلي
المتوفى سنة عشر وسبعمائة.

وتاج الدين عمر بن علي الفاكهي المتوفى سنة احدى
وثلاثين وسبعمائة.

وجلال الدين يوسف بن الحسن التبريزي المتوفى سنة
اربع وثمانائة.

والشيخ الامام ابي الباس احمد بن فرح الاشعبي المتوفى
سنة تسع وتسعين وسبعمائة.

وابي خض البليسي الشافعي فرغ عنه في ربيع الآخر سنة
خمس وخمسين وثمانائة وسماه فيض المبين.

وبرهان الدين ابراهيم بن احمد الحنبدى الحنفى المدنى
المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانائة.

أربيعين [1] لهروى — أخذ من أربيعين كتابا .

الأربيعين الألمانية — للشيخ محمد بن عبد الحيد القرشي
جمعا في فضائل اثنين .

الأربيعين في أصول الدين — للإمام فخر الدين محمد ابن
عمر الرازي المتوفى سنة ست وستاته ألفه لولده محمد ورتبه على
أربيعين مسنة من مسائل الكلام، ثم لحقه القاضي سراج الدين
أبو القاسم محمود بن أبي بكر الأرموي المتوفى سنة اثنين وثمانين
وسنة وسبعمائة الباب . وللشيخ جمال الدين (إبي عبادة) محمد ابن
سالم بن نصر الله (ابن واصل) . (المجمل المتوفى ٧٩٧)

أربيعين [1] لغزالي — وهو قسم من كتابه المسمى بمجواهر
القرآن وسيأتي ذكره في الجلب وقد أجاز أن يكتب مفردا
فكتبوه وجملوه كتابا مستقلا .

الأربعمال في أسماء الرجال — مجلدات لأبي الحجاج يوسف
ابن محمد بن محمد إجماعى النخعي الشافعي المتوفى سنة ثمان
وخمسين وخمسمائة استدرك فيه على ما لم يذكر في الاستيعاب .
الأربعمائة في شروط الحكم والقضاء — لآثير الدين
محمد بن عمر الخصوصى القاهري الشافعي المتوفى سنة ٨٤٣
أرجوزة في الف بـ

الأربعمائة في الضاد والظاء — للشيخ آثير الدين أبي
حيان محمد بن يوسف الأندلسي النحوي المتوفى سنة خمس
وأربيعين وسبعمائة .

أربعمائة في الضرب في لسان العرب — في النحو
مجملتان لآثير الدين أبي حيان المذكور أوله الحمد لله رب العالمين
وصلاته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ ذكر فيه
أن المتقدمين ربما اهلوا كثيرا من الأبواب واغفلوا ما فيه الصواب
ولما كان كتابه شرح التيسير جامعا جرد أحكامه عن الاستدلال
والتعليل ليكون هذا مختصا بزاوية فصارت معانيه تدرك بلمح
البصر لإحتياج إلى أعمال فكر وجعله في جملتين الأولى في
أحكام الكلام قبل التركيب الثانية في أحكامها حالة التركيب .
قيل هو نسخة من كتاب كبرى وصغرى وذكر أنه استقرى حروف
المهملات بفروعه المستحصنة والمستتبعة فبلغت سبعة وأربيعين حرفا
فاستخرج ذلك الكتاب من ملخصه . قال السيوطي في طبقات
النحاة لم يؤلف في العربية أعظم من هذين الكتابين ولا أجمع ولا
أصح للخلاف والأقوال قال وعليهما اعتمدت في جمع الجوامع

واعترض عليه ابن الوحي شارح مفتي اليب بأن المفتي لابن
فلاح اعظم وأكثر فائدة .

ارتفاع الرتبة بالقباس والصحة — مختصر لقطب الدين
محمد (بن أحمد بن علي المتوفى سنة ٦٩٨) .

أربعمائة — هو اسم كتاب مائي النقاش ويقال له دستور
المائي [مائي] فيه صور غريبة ونقوش بحرية .

أربعمائة الأكباد بأرباب فقد الأولاد — لمجد للشيخ
شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي الفه في رمضان سنة
أربع وستين وخمسمائة أوله الحمد لله الذي أقرن نعله وهو مشتمل
على مقدمة وخة أبواب وخاتمة .

أربعمائة الأرواح في رياض الأفراح — للشيخ
عبد الرحمن بن محمد البطاطي المتوفى ٨٥٨ رسالة على خة
أبواب أوله الحمد لله الذي أطلعني على درة أحيائه الخ ألفه سنة
ثلاث وأربيعين وخمسمائة .

علم الأربعمائة

وهو علم يبحث فيه عن خواص العدد .

أربعمائة في شرح الخوف والرجاء — ليويسف
ابن سليمان الجنائى .

الأربعمائة في الموعظة — لأبي الفرج ابن الجوزي .

الأربعمائة في الفرج — للشيخ جلال الدين السيوطي لمصر
فيه كتاب الفرج بعد القعدة لابن أبي الدنيا وزاد عليه .

أربعمائة العلم إلى نقطة — لمحمد بن مادل المعروف بحافظ
عجم الرومي المتوفى بها في حدود سنة تسعمائة ٩٥٧ .

أربعمائة في أسماء النبي صلى الله عليه وسلم
لابي عبادة القرطبي ثم شرحها فذكر فيها ما زاد على التلخيص .
والأربعمائة بضم الهمة أفعولة من الرجز وهو البحر المشهور
في العروض .

أربعمائة في تمييز الرؤيا على صفة خلق الإنسان —
للشيخ أبي الحسن علي بن السكن المافري .

أربعمائة في الجبر والمقابلة — لأبي محمد عبادة بن هاج

المعروف بابن الياسين المتوفى سنة ٦٥٠هـ اولها: الحمد لله على عافيتنا، ولها شروح منها شرح الشيخ الامم ولي الدين ابى زوزة احمد ابن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة [٨٢٦هـ] وسماه المعين على فهم ارجوزة ابن الياسين وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم الفقه بمكة سنة تسع وثمانين وسبعمائة وشرحه محمد بن محمد سبط المارديني سواه اللمعة الماردينية في شرح الياسينية

ارجوزة في حساب القود لابن الحرب ومحمد بن حرب النحوي الحلبي المتوفى ٥٨١هـ .

ارجوزة في الخط — لمون الدين ابى المظفر يحيى ابن محمد الوزير المتوفى سنة ستين وخمسة .

ارجوزة في الظاآت — للشيخ رضى الدين محمد بن محمد الغزى جمعها من كلام خليل بن احمد ثم شرحها وقده بدواهد محمد بن محمد اوله الحمد لله الحفيظ العظيم الخ .

ارجوزة في الطب — للشيخ الرئيس ابى علي حسين ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمئة اولها: الطب حفظ صحة برء مرض الخ ولها شروح منها شرح ابى الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي المتوفى سنة . (٥٩٥هـ) اوله اما بعد حمد الله المقيم بحياة النفوس .

ارجوزة في الطب ايضا — لاحد بن الحسن الحليبي القسطنطيني نظمها سنة اثني عشرة وسبعمائة وعبادتها هـ [٣٢٠هـ] .

ارجوزة في العروض — لامين الدين محمد بن علي الحلبي العروضي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستة .

ارجوزة في القرائن — لمحمد بن علي بن هاني المتوفى سنة ثلاث وتلاثين وسبعمائة [١] .

ارجوزة في القصد — لابن الرقيقة الطيبي هـ هو ابوالثناء سيد الدين محمود بن عمر الشيباني المتوفى سنة ٦٣٥هـ .

ارجوزة في مخارج الحروف — لابي الرجا محمد ابن حرب النحوي الحلبي المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسة .

ارجوزة في التجاسات المعقو غيا — للشيخ شهاب الدين احمد بن عماد الدين الاقنسي المتوفى سنة ٨٠٨هـ وشرحها ايضا .

ارخاء السور والكل في كشف المدكات والحيل — وهو مذكور في كتب الجفر .

[١] حرفة ابن عاتق سنة ٦٦٦هـ وليس له تأليف في القرائن

ارسال اللمعة في بيان ساعة الاجابة يوم الجمعة — لشمس الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة اولها الحمد لله الذي رفع بعض الاوقات على بعض الخ .

ارشاد الاقبية الى معرفة الادب — مجلدات للشيخ باقوت بن عبدالله الحلبي البغدادي المتوفى سنة ست وعشرين وستة ذكر فيه من اخبار النجاة والفقيرين والقراء وعلماء الاخبار والانساب والكتائب وكل من صنف في الادب ذكره ابن خلكان .

ارشاد الاخوان الى الفرق بين القدم بالذات والقدم بالزمان — للشيخ شهاب الدين احمد الغنيمي الانصاري المتوفى سنة ١٠٤٤هـ اربع واربعين والف مختصر اوله اما بعد حمد الله الموجود قبل الزمان الخ ذكر فيه انه استشكل بعضهم وارسل يسأله من نمر رشيد فكتب اليه .

ارشاد اولي الالباب الى معرفة الصواب — في الفرائض . لشمس الدين محمود بن احمد اللارندي الحلبي المتوفى في حدود سنة خمس وعشرين وسبعمائة ثم ضم اليه السراجية وزاده ابوابا وذكر فيه المذاهب الاربعة وسماه

ارشاد الراعي لمعرفة فرائض السراجي —

ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر — لابي عباس احمد بن وجب ابن المجدي (المتوفى سنة ٨٥٠هـ) رسالة على ثلاثة اقسام وخاتمة ثم لحصه على ثلاثة ابواب وخاتمة وسماه زاد المسافر .

ارشاد الراغب الى فهم هداية الطالب — بآتي في الهاد .

ارشاد السالك الى افضل المسالك — في فروع الحنابلة . مختصر اوله الحمد لله الهادي الى سبيل الرشاد الخ ذكر فيه مؤلفه انه الفه لولده .

ارشاد السامع والقاري المتسقى من صحيح البخاري — لابن حبيب بآتي ذكره في الصاد .

ارشاد الصديق —

ارشاد الطائف الى علم الطائفة — لولي الدين ابى

عبد الله محمد الديباجي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٤هـ وهو مختصر
اوله الحمد لله خلق الانسان في احسن تقويم الخ .

ارشاد الطالبين في شرح وصايا المهتدين — لاهد
ابن احمد البرسوي المتوفى سنة ... شرح فيه وصايا الشيخ شهاب
الدين في الموارد اوله الحمد لله خلق الانسان بقدرة الخ .

ارشاد الطالبين — ترك للشيخ عبد الحميد ابن نصوح
الرومي ترجم فيه كتاب تعليم المتعلم فزاد نقص ورتب على
ثلاثة عشر بابا .

ارشاد المباد —

ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم —
في تفسير القرآن . على مذهب العمان . للشيخ الاسلام
ومحق الانام المولى ابي السعود بن محمد المداي المتوفى سنة
اثنين وعشرين وتسعمائة ومابن تسويده الى سورة ص وطال
العهد يرضه في شبان سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وادسه الى
السلطان سليمان خان مع ابن الملوك فاستقبل الى الباب وزاد
في وظيفته وتشرافته اعضاءا . وقال مولانا محمد الفتى مورخا
بالتركى [بالعربى] .

باح تفسير كلام معجز

[٩٧٢]

ثم يفيض الى تمامه بعد ستة فصول في تاريخه تفسير اكبر
٩٧٢

فاشتهر سببه وانتشر نسخه في الاقطار ، ووقع الثلق بالقبول
من الفحول والكبار ، حسن سبك ولفظ تبيره فصار يقال
له خبيب المفسرين . ومن العلوم ان تفسير احد سواء بعد
الكشاف والقاضي لم يبلغ الى ما بلغ من رتبة الاعتبار والاشهاد
والحق انه حقيقه مع ما فيه من المنافع لدعوى التزهد والاهلك
انه مازواه طالع سده كاقال الشهاب المصري في خبايا الزوايا ،
ولهذا التفسير الشريف دياجة طوية شرسها محمد بن محمد
الحسيني المدعو بزرك زاده سنة ثلاث واربم . اول الديباجة :
سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ واول
الشرح سبحان من اطلع شمس كتابه الخ . ومن التلخيصات في
بعض مواضعه تلخيص الشيخ احمد الرومي الاقتصادي المتوفى

سنة احدى واربعين واربم من الروم الى الدخان . ومنها
تلخيص عظيمة للشيخ رضي الدين بن يوسف المقدسي علقها الى
قريب من الصف وادها الى المولى اسعد بن سعد الدين حين
دخل القدس زائرا وكان دأبه فيه نقل كلام الملايين وكلام ذلك
الفاضل بقوله قال الكشاف وقال القاضي وقال المفتي ثم اهاكة
فيها بينهم اوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ .

ارشاد العقول السليمة الى الاصول القويمة بابطال
البدع السيئة — للشيخ محمد بن محمد المعروف بغاضى زاده
المتوفى سنة اربع واربعين واربم وهو مختصر اوله الحمد لله الذي
ارسل الرسل بفصل الخطاب ذكر فيه انه لما طالع رسالة في
جواز الرقص منسوبة الى المفتي المعروف بطل جلي كتب في
ابطالها واثبت مدحه ورتب على اربعة ابواب الاول في رد
الرسالة والثاني في وجوب اتباعه والثالث في اقوال العلماء
في مذمة المتبعين والرابع في وجوب التقوى ومحاربتها .
ارشاد العوام — للشيخ شمس الدين احمد السيواسي .

ارشاد القاصد الى اسنى المقاصد — للشيخ شمس الدين
محمد بن ابراهيم بن ساعد الاقصادي الاكفاني السنجاري
المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعائة مختصر اوله الحمد لله الذي
خلق الانسان ونفسه الخ ذكر فيه انواع العلوم واستانها وهو
ماخذ مفتاح السادة لطاكره زاده وجلة ما فيه ستون علما
منها عشرة اصلية سبعة نظرية وهي المنطق والالهي والطبي
والرياضي بقسامه وثلاثة عملية وهي السياسة والاخلاق وتدير
القول وذكر في فحة العلوم اربعمئة تصنيف .

ارشاد الماهر لفنائس الجواهر — على مسائل الفقه
للشيخ تاج الدين ابي نصر عبد الوهاب بن محمد الحسيني المتوفى
سنة خمس وسبعين وخمائة .

ارشاد المبتهدي وبذكرة المنهى — في الفرائد العشر
للشيخ ابي التز محمد بن الحسين بن بشار القلاسي الواسطي
المتوفى سنة احدى وعشرين وخمائة . واوله الطيب عبد الحم
ابن محمد بن غليون [١] الحلبي المتوفى سنة تسع وعشرين
والثمينة .
ارشاد المحتاج الى توجيه المهتاج — القرني يأت
ذكره .

البساطي المعروف بمصنفك الفه سنة ثلاث وعشرين وثمناثة
وسنة عشرون سنة وهو اول تأليفه وشرف الدين علي الشيرازي
ومحمد المدعو باميرجان التبريزي شرح شرحا مزجوا بين اعرابه
اولا ثم ابرز معناه وسماه توضيح الارشاد اوله اولي الانفاظ
الموضوعة بالتقديم الخ ومحمد بن الشريف الحسيني ولد السيد
الشريف الجرجاني صنف شرحا لطيفا مزجوجا وفرغ من تأليفه
بشعرا سنة ثلاث وعشرين وثمانائة اوله نحوك تصريف
الخواطر الخ وعصم الله بن محمد بن محمد البخاري وسماه المرشد
اوله ان اخرى ما يستع به فيما كل كتاب الخ .

الارشاد الى اصابة الصواب -- لميد الله بن محمد واحد
الاندلسي .

الارشاد والتطير في فضل ذكر الله وتلاوة

كتابه العزيز -- للامام ابي السادات عبدالله بن اسمعيل الياقبي
القمي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعائة وله مختصره .

الارشاد الاولاد -- مختصر في الاكسير للوزير ابي
اسماعيل الحسين بن علي الطغرائي المتوفى سنة خمس عشرة
وخمسة .

الارشاد لمصالح الانفس والاجساد -- في الطب بمحمد
الشيخ موفق الدين اسمعيل بن هبة الله بن جميع رتب على اربع
مقالات الاولى في القوانين الكلية والثانية في الادوية والاغذية
والثالثة في حفظ الصحة والداواة والرابعة في الادوية المركبة .

الارشاد -- في النحو ايضا للشيخ ابي محمد عبدالله ابن
جعفر المعروف بابن دروسيه الحوي المتوفى سنة سبع واربعين
وثلاثة وللشيخ الفاضل شهاب الدين احمد شمس الدين بن
عمر الهندي الذولتبادي شارح الكافية وهو من لطيف نعمي
في تهذيبه كل التصق وتائق في تربيته حق التألق اوله الحمد لله
كما يجب ويرضى الخ وعلى من الهندي شرح مزجوج للفاضل
العلامة ابي الفضل الخطيب الكازروني الحنفي .

الارشاد في اللغة -- لمحمد بن عبد ربه القرطبي .

الارشاد في الكلام -- للامام ابي المعالي عبد الملك ابن
عبد الله الجويني الشهير بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين
واربعائة شرحه تلميذه ابو القاسم سلمان (سبلان) بن ناصر
الانصاري المتوفى سنة اثنى عشرة وخمسة .

ارشاد المريدين في حكايات الصالحين -- للشيخ ابي
الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة سبع وتسعين
وخمسة .

ارشاد المغرب في نصرة المذهب -- لابن ابي عصرون
عبد الله بن محمد النافعي المتوفى سنة خمس وثمانين وخمسة ولم
يكمله .

ارشاد المنفلين من الفقهاء والفقراء الى شروط

صحبة الامراء -- لمحمد للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشحراني
ثم اختصر في نحو مائة ورقة وجعل قسمين الاول في حجة العالم
زالملام مع الامير والثاني في صحبة الامير معهم وفرغ منه في
رمضان سنة تسع وسبعين وتسائة .

الارشاد المفيد لخالص التوحيد -- منظومة للشيخ
عبدالوهاب بن احمد المعروف بابن عربشاه الثاني المتوفى سنة
احدى وتسائة .

ارشاد المهتدي -- في الفروع لابي الحسن علي بن
سعيد الرستغفي الحنفي (وهو من اصحاب الما ترديد الكبار)

ارشاد المهتدين الى نصرة المجتهدين -- رسالة
لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي بن فيه
شروط الاجتهاد المطلق .

ارشاد الناسك المتضرع الى مناسك المتنتع --
للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عبدالسلام النافعي ولد سنة
سبع واربعين وثمانائة .

ارشاد النظر الى لطائف الاسرار -- للامام فخر الدين
محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة .

ارشاد الهادي -- في النحو للعلامة سعد الدين مسعود
ابن عمر التفتازاني الفه سنة ثمان وسبعين وسبعائة نحو اوزم
لولده المكرم وجهه على مقدمة وثلاثة اقسام المقدمة في تعريف
النحو والكلمة القسم الاول في الاسم والثاني في الفعل والثالث
في الحرف فصار متنا لطيفا جامعا متداول في ايدي اصحابه
فشرحوه مزجوجا وغير مزجوج منهم تلميذه شاذق الله الشرواني
والشيخ علاء الدين علي البخاري وعلاء الدين علي بن محمد

التوفى سنة سبع وعشرين وستائة وهو تقيير كبير في مجلدات ذكر فيه من الاسرار والحواس ما هو مشهور بآيات اهل هذا الشأن وقد استنبطوا من رموزاته امورا غائبا خبرها قبل الوقوع.

الارشاد في اصول الحديث — للشيخ الامام محي الدين محي بن شرف التوى التوفى سنة ست (سبع) وسبعين وستائة وهو مختصر لحصه من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ثم اختصره ثانيا وسماه التقريب وسبأى وله شروح منها شرح العلامة ابن ابي شريف المقدسى وشرح البرهان الجوجرى وشرح ابي القاسم الانصارى.

الارشاد في المواعظ والحكم — بالفارسية للشيخ الامام الواعظ ابى بكر محمد بن عبادة القلانسى التوفى في حدود سنة خمسين وخمائة.

الارشاد في احكام النجوم — للشيخ ابى الريحان احمد ابن محمد ومحمد بن احمد البيرونى الخوارزمى التوفى في حدود سنة خمسين وثلثين واربعمئة.

الارشاد في اصول الدين — تأليف الشيخ ابى الحسن على ابن سعيد الرستغنى مختصر على فصول.

الارشاد في فضل ارباب الفكر والجهاد — للشيخ عفيف الدين ابى المالى على بن عبدالحسن الشهير بآبى الدوالي.

الارشاد في علماء البلاد — للشيخ الامام ابى يعلى خليل ابن عبادة الخليلى القزوينى الحافظ التوفى سنة ٤٤٦ هـ ذكر فيه المحدثين وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد الى زمانه وترجم كل بلد وانحاة اوله لحدمله ولى الطول والاحسان الخ ورتب الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى التوفى سنة ست وسبعين وثمانمئة على الحروف . وله الارشاد في اخبار قزوين .

الارشاد في شرح كفاية الصيرى — باقى الكاف.

الارشاد — لقاضى ابى بكر ومختصره النسى بالتلخيص للامام ابى المالى عبدالملك بن عبادة العروف بامام الحرمين التوفى سنة سبع وثمانين واربعمئة وله الارشاد غير هذا وقدس.

الارشاد — لسجاع الدين حبة الله بن احمد التركمانى الحنفى التوفى بالقاهرة سنة ثلاث وثلثين وسبعمائة .

الارشاد في التعبير — للشيخ جابر بن حيان المغربى .
الارشاد في شرح الفقه الاكبر — سبأى في الفاء .

الارشاد في علم الخلاف والجلد — للشيخ ركن الدين ابى حامد محمد بن محمد العميدى السردقى الحنفى التوفى سنة خمس عشرة وخمائة وله شروح منها شرح شمس الدين احمد خليل الحولى قاضى دمشق الشافعى التوفى سنة سبع وثلثين وستائة وشرح القاضي اوحد الدين الدؤلى قاضى منبج التوفى سنة ثمان وخمسين وستائة وشرح بدر الدين الراعى المعروف ببدر الطويل وشرح نجم الدين الرندى وغير ذلك .

الارشاد في معرفة الاعداد — دأرى في علم الوفق لحمد بن محمد الشهرى بهمام الطيب التبريزى الفه لشروان شاه ورتب على اربعة ابواب . ه توفى سنة ٧١٣ هـ .

الارشاد في فروع الشافعية — لشرف الدين اسماعيل ابن ابى بكر بن المقرئ البغى الشافعى التوفى سنة ست وثلثين وثمانمئة اختصر فيه الحاوى الصغير للقزوينى وعمل عليه شرحا في مجلدين ومن شرح الارشاد العلامة المحقق الكمال محمد ابن ابى شريف المقدسى التوفى سنة ثلاث وتسعمائة وتداوله الفضلاء والعلامة الشمس محمد بن عبد التم الجوجرى التوفى سنة تسع وثمانين وثمانمئة وكذا شرحه الحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على بن حجر السقلاى التوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمئة بشرحين عظيمين وشرح ايضا الفاضل المحقق مصلح الدين محمد بن الصلاح اللارى الشافعى التوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة ونظمه برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي القباقي الشافعى التوفى في حدود سنة خمسين وثمانمئة ونظمه احمد بن صدقة ابن الصيرى المصرى التوفى سنة (خمس) وتسعمائة ولحقه الشيخ ابى الباس احمد بن محمد الخطيب القسطلانى التوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة الى أثناء الطهارة وسماه الاسماء .

الارشاد في فروع الحنبلية — للشيخ ابى على محمد ابن احمد بن محمد الهاشمى .

الارشاد في تفسير القرآن — للشيخ الامام ابى الحكم عبد السلام بن عبد الرحمن العروف بابن برجان الغنى الاشئلى

ازالة الشبهات عن الآيات والاحاديث المشتهات —
لابي عبدالله محمد بن احمد المعروف بابن البان المصري المتوفى
سنة تسع واربعين وسبعمائة.

ازالة المراء في التين والراء — لسيد بن مبارك المعروف
بابن الدهان التحوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسائة.

ازالة الوهن عن مشكلة الرهن — للشيخ جلال الدين
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة
وتسعمائة.

الازهار في القروع —

ازهار الاحاديث —

ازهار الآفاق في اسرار الحروف والافاق —
للشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطي الفه مختصرا في شهر
رجب سنة ثمان واربعين وثمانمائة ورتب على مقدمة وكتابين
وثلاثة اوله الحمدلة المتجلى في سماء اسبائه.

ازهار الافكار في جواهر الاحجار — للشيخ ابي العباس
احمد التيفاشي القاهري.

ازهار الاسكام في اخبار الاحكام — لجلال الدين
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المذكور. والا كام كغراب
جبل كا في القاموس جمه آكام.

ازهار الانهار — لمؤيد الدولة اسامة بن مرشد الكنانى
المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسائة.

ازهار الجملات في وصف الاوائل — للمولى عثمان بن محمد
المعروف بدوقه كين زاده. الروى المتوفى منفصلا عن قضاء
قسطنطينية سنة ثلاث عشرة والى وب الاوائل على الحروف
بالتريكة واحداها الى السلطان مراد خان الثالث.

ازهار الروستين في اخبار الدولتين — دولة نوادرين
وصلاح الدين من الاكراد مجله للشيخ الامام شهاب الدين
عبدالرحمن بن اسحاق المعروف بابي شامة الدمشقي المتوفى سنة
خمس وستين وسبعمائة.

ازهار الرياض في اخبار عياض — للشيخ الاديب شهاب
الدين احمد بن محمد المغربي المقرئ زيل مصر ذكره الشهاب في الجاياء.

الارشاد — لحي السنة الحسين بن مسعود الفراء البغوى
المتوفى سنة ست عشرة وخمسائة.

الارشاد — لابي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان.

الارشاد — لابي الوفاء على بن (محمد بن) غيل الحنبل.
(المتوفى ١٠١٣)

الارشادية — رسالة لولانا عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى
سنة ثمان وثمانين وثمانمائة ارسلها الى السلطان محمد خان الفاتح.

الارشادات السنية في تحقيق مسائل العقائد الدينية —
رسالة في الكلام اولها الحمدلة الطيم الخ مرتب على خمسة
عشر ارشادا.

ارغام اولياء الشيطان بذكر مناقب اولياء الرحمن —
للشيخ محمد المعروف ببدرؤف المتاوى الحدادى المصرى
المتوفى بعد سنة ثلاثين والى ذكر فيه انه صنف قبل ذلك
كتابا في مناقب الصوفية سماء الكواكب الدرية ثم اطلع على
جامعة منهم فأفروهم فيه لتعذرا لاطلاق اليه ورتب على خمسة
ابواب الاول في التنبية على جلالته والثانى في الرد على من
انكر والثالث في الاشارة الى المقصود والرابع في طبقات الاولياء
والخامس في ذكر شئ من اصول التصوف ثم ذكر تراجمهم
الى اربعمائة وسبعة وعشرين ترجمة على ترتيب الحروف.

الارغاد في فقه ابي حنيفة —

اركان المجلس الاسلامي — نظمها بالتركي مؤمن
البرزوقي المعروف بهارى زاده.

اوم ذات المماد — لابي بكر محمد بن الحسن المعروف
بالتقاش الموصل المتوفى سنة احدى وخسين وثمانمائة.

الاديب في تفسير الغريب — للشيخ الامام ابي الفرج
عبدالرحمن بن علي بن الجوزي.

ازالة الانكار في مشكلة الابكار — للشيخ الامام
نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوى الحنبل المتوفى سنة
عشر وسبعمائة.

ازالة التبع والتمني في معرفة حال النبي — لتقي الدين
احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة اربع وخسين وثمانمائة.

وخفاوة وغناؤه وقدره وعن تمهر في هذا الفن العرب والهند غالباً وفيه بعض تصنيف لكن جعلوه ذيلاً للفراسة كذا في مفتاح السعادة .

اساس الاصول في مختصر المنار — يأتي في الميم .

اساس الاقتباس — لاخير بن غياث الدين الحسيني وهو مختصر الفقه سبع وتسعين وثمانمائة وروى على عنوان وكالات وسطور وحروف كلها في الاصل والحكم والاقتباسات اللطيفة .

اساس الالتباس في الفقه —

اساس البلاغة — العلامة جار الله ابي القاسم عمود ابن عمر الزخري التوفي سنة ثمان وثلاثين وخمسة وهو كتاب كبير الحجم عظيم الفحوى من اركان فن الادب بل هو اساسه ذكر فيه الجازات اللغوية والمزايا الادبية وتسميات البلغاء على ترتيب موادها كالتفريب اوله : خير منظوم به امام كل كلام الخ .

اساس البلاغة وقاعدة النصاحة — رسالة .

اساس التصريف — الشيخ الامام ابي الذبيح اساميل ابن محمد الحنظري الشافعي اليميني التوفي سنة ست وسبعين وسنة .

اساس التصريف — للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناي التوفي سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر على مقدمة وابواب وخاتمة اوله احمد الله على تصاريه آلاء الخ ولولده محمد شاه التوفي سنة تسع وثلاثين وثمانمائة شرحه .

اساس الدين —

اساس السياسة — للوزير الفقيه جمال الدين ابي الحسن علي بن طاهر الازدی التوفي سنة ثلاث وعشرين وسنة .

اساس العلوم والمعارف في اسرار المصون والمثاني —

اساس القواعد في شرح اصول الفوائد — اي الفوائد الهائية في الحساب يأتي في الفاء .

الاساس في معرفة الله الناس — مختصر للامام شرف الدين

ازهار العروش في اخبار الجيوش — مختصر للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي وهو مأخذ الطراز المتقوس .

الازهار القامحة على القامحة — للسيوطي المذكور .

ازهار القصة في حواشي الروضة — في فقه الشافعية ايضا وسياق .

الازهار المتناثرة في الاخبار المتواترة — رسالة للسيوطي المذكور جردها من كتابه المسمى بالفوائد المتكثرة .

الازهار في فقه الائمة الاطهار — على مذهب الزيدية لاحد بن يحيى بن مرتضى اليميني من ائمة الشيعة .

الازهار في انواع الاشعار — الشيخ محب الدين محمد بن عمود ابن التجار البغدادي التوفي سنة ثلاث واربعمين وسنة .

الازهار فيما عقده الشعراء من الآثار — رسالة لجلال الدين السيوطي المذكور .

الازهار في شرح المصابيح — سيأتي في الميم .

ازهار كلشن — فارسي منظوم في نظرية كلشن راز . اوله بنام آنکه از انوار هستی الخ .

الازهر الواضح في اللغة — لمصطفى بن عثمان الرومي وهو مختصر فسر الكلمات العربية بالفارسية اوله الحمد لله الملك السبعان الخ .

الازهرية في النحو — للشيخ ابي الحسن علي بن محمد الهروي ذكره اجمع فيه مافرق في كتابه الملقب بالذخائر وزاد عليه .

علم الاساطير

وهو علم باحث عن الاستدلال بالخطوط في كف الانسان وقدمه بحسب تقاطع والتباين والطول والعرض وسمة القرعة الكائنة بينها وضيقة الى احواله كطول عمره وقصره وسعاده

علم اسباب النزول من فروع علم التفسير

وهو علم يبحث فيه عن سبب نزول سورة او آية ووقتها ومكانها وغير ذلك ومبادئ مقدمات مشهورة منقولة عن السلف والفرض منه ضبط تلك الامور وفائدته معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم وتخصيص الحكم به عند من يرى ان المبررة بخصوص السبب وان اللفظ قد يكون عاما ويقوم الدليل على تخصيصه فاذا عرف السبب قصد التخصيص على ماعناه ومن فوائده فهم معاني القرآن واستنباط الاحكام اذ ربما لا يمكن معرفة تفسير الآيات بدون الوقوف على سبب نزولها مثل قوله تعالى فانما تولوا فم وجه الله وهو يقتضى عدم وجوب استقبال القبلة وهو خلاف الاجماع ولا يعلم ذلك الا بان نزولها في نافلة السفر وفيمن صلى بالتحري ولا يحل القول فيه الا بالرواية والسجاء ممن شاهد التنزيل كما قال الواحد ويشترط في سبب النزول ان يكون نزولها امام وقوع الحادثة والا كان ذلك من باب الاخبار عن الوقائع الماضية كقصة الفيل كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب المؤلفة فيه :

اسباب النزول — لشيخ المحدثين على ابن المديني وهو اول من صنف فيه .

اسباب النزول — للشيخ عبدالرحمن بن محمد المعروف بمطرف الاطلسي المتوفى سنة اثنتين واربعماية وترجمته بالفارسية لابي النصر سيف الدين احمد الاسدي تكمي .

اسباب النزول — ل محمد بن اسعد القرافي .

اسباب النزول — لشيخ الامام ابي الحسن على ابن احمد الواحد المتوفى سنة ثمان وستين واربعماية وهو اشهر مصنف فيه اوله : الحمد لله الكريم الوهاب الخ وقد اختصره الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة فحذف اسانيده ولم يزد عليه شيئا .

اسباب النزول — لشيخ الامام ابي الفرج عبدالرحمن ابن علي بن الجوزي البغدادي .

اسباب النزول — لشيخ الحافظ شهاب الدين احمد ابن علي بن حجر المصنفين المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ولم

يقلقه بن عبدالرحيم الباذي الحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة .

الاساس في فضل بن العباس — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

اساطين الشعائر الاسلامية وفضائل السلاطين والمشاعر الحرمية — لحي الدين عبدالقادر بن محمد الحيني الطبري امام مقام ابراهيم عليه السلام وخطيب المسجد الحرام وهو مختصر على مقدمة واربعة ابواب اوله الحمد لله الذي اقام شعائر الامة العظمى الخ واهداه الى الملوك بمحي افندي .

الاساليب في الخلافات — مجاهد لابن المعالي عبدالملك ابن عبدالله الجوزي المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعماية ذكر فيه الخلاف بين الحنفية والشافعية ووجه التسمية انها اذا اراد الانتقال في استناد الاستدلال الى دليل آخر اورد بقوله اسلوب آخر وتبعه الغزالي في كتابه المسمى بالمآخذ .

اسامي القنون — منظومة للمولى عسمر الدين محمد ابن حمزة القناري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وشرحه لولده محمد شاه المتوفى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة .

اسباب الاختلاف في القروع —

اسباب الحديث — للشيخ جلال الدين السيوطي .

اسباب الخلاف الواقع بين الملة الحنفية — للشيخ الامام ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطيوسي المتوفى سنة احدى وعشرين واربعماية اوله الحمد لله مسبح المالح .

اسباب المجائب — لبدا الصمد بن ابراهيم القارسي .

اسباب الفقر والغنا — لمولانا احمد بن ابي القاسم البهلولي بادى .

اسباب المنفرة — للامام ابي بكر محمد بن منصور الفقيه الحنفي رتب على ثلاثة وعشرين بابا .

الاستبصار — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله
ابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الاستبصار فيما يتصم من الشيطان — للشيخ عبدالرحمن
ابن احمد المعروف بابن مسك السخاوى المتوفى بعد سنة خمس
وعشرين والف .

الاستبصار — ذكره صاحب رغب الصلاة .

استخراج التصول — جمع فصل السهم لبقراط .

الاستدراك لما اغفل البهجة — لحمد بن جعفر الهمداني
المتوفى سنة احدى وسبعين وثلاثة وهو عن نط الكمال للمبرد .
الاستدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق —
رسالة الفها الفقيه ابو مروان عبدالمك بن محمد الاوسى ردا
على ابن عرس في رسالته لتفضيل السجم على العرب .

الاستدكار لما مر في سالف الاعصار — للشيخ الامام
ابى الحسن على بن حسين المسعودى المتوفى سنة ست واربعين
وثلاثة .

الاستدكار لمذاهب اثمة الامصار وفيما تضمنه الموطأ
من المعاني والآثار — لحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله
ابن عبدالبر النخعي القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة .
الاستدكار في فقه الشافعى — للشيخ الامام ابى الفرج

محمد بن عبد الواحد الدارمي البغدادي الحافظ المتوفى سنة ثمان
واربعين واربعمائة قال ابن الصلاح وهو كتاب فقيس في ثلاث
مجلدات وفيه من الفوائد والنوادر والوجوه الغريبة ما لا يمكن
اجتماع مثله في مثل حجمه وفيه من البلاغة والاختصار والادلة
الوجيزة ما لا يوجد لغيره مثله ولا ما يقاربه ولكن لا يصلح
لمطالعة والقل من الاعارف بالذهب لشدة اختصاره وانغلاق
رمزه وربما التيس كلامه على من لم يحقق المذهب ذكره السيكي
قللا منه وقال رأيت بخطه انه الف في صباه وانه بعد ذلك رأى
فيه اوهاما فاصح منها بعضها ثم رأى التى كثيرا فتركه .

الاستبصار بمن لقي من صالحى البعاد — للشيخ تاجع
الدين عبدالرحمن بن النجم الحنبلى .

بيض، والسيوطى ايضا باب التول وهو كتاب حافل كاسياتى .

اسباب النزول — للشيخ ابى جعفر محمد بن على بن شعيب
المازندرانى المتوفى سنة ثمان وثمانين وخمسمائة .

الاسباب والعلامات فى الطب — اول من صنف
فيه الامام بقرط ثم تبعه جماعة من الخلف فصفوا كما ترى .

الاسباب والعلامات — للشيخ ابى الحسن سيد بن عبدالله
«المتوفى سنة ٤٩٤» طبيب المقتدى بامر الله العباسى الفه لاجله
بعدد ورتب على ثلاثة وثمانين بابا كلها فى الامراض والعلل
اوله ان اولى ما تلقى به اللسان وثبت برهانه فى الجنان الخ .

الاسباب والعلامات — فى بيان البص والقاورة .

الاسباب والعلامات — لابى عبدالله السيد محمد
الايلاقى تلميذ ابن سينا .

الاسباب والعلامات — للشيخ الامام نجيب الدين محمد بن
على بن عمر السمرقندى جمع فيه جميع العلل والامراض الجزئية
على سبيل الاستقصاء حتى لا يثذ منها علة مع اسبابها وعلاماتها
واردت كل نوع بملاچ يجعل قلا من كتب الطب اوله الحمد لله
على نعمائه السابقة الخ وقد اشتهر هذا الكتاب بسبب شرح
الحق بن برهان الدين فقيس بن موز ابن حكيم المتطبب الكرماني
وهو شرح لطيف بمزوج حق في فاجاد ووضح المطالب فوق
ما براد وفرغ من تأليفه بسمرقند فى اواخر صفر سنة سبع
وعشرين وثمانمئة واهداه الى السلطان الوغ بك .

علم اسباب ورود الاحاديث واژمته وامكته —
وموضوعه ظاهر من اسمه ذكره من فروع علم الحديث .

اسبال الكساء على النساء — للشيخ جلال الدين
عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة
وتمسماته مختصر الفه فى ان رؤية البارى فى الجنة هل تحصل
لنساء ام لا . وقد منه الجورجى ثم خصه فى كراسة وسماها
دفع الوقع الاسى على النساء .

الاستبصار فيما يدركه بالابصار — وهو حسن مسنة
للشيخ شباب الدين احمد بن ادريس القزاقى المتوفى سنة اثنتين
وثمانين وستمئة .

الاستقصاء في مباحث الاستثناء — للمولى احمد بن مصطفى
الشهر بطاحكبرى زاده المتوفى سنة اثنين وستين وتسعمائة
رسالة على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة اولها الحمد لله المتوحد
بذاته الخ.

الاستقصاء في مذاهب الفقهاء — وهو شرح المذهب
وسياق في الميم.

استقصاء العلل ومشافي الامراض والعلل — للشيخ
داود الانطاكي الضرير المتوفى بمكة سنة ست والالف (١٠٠٨).

الاستقصاء في الجبر والمقابلة — للشيخ ابي علي حسن
ابن الخلدون الخوارزمي الجبروني وهو مختصر شرح فيه
طرق الحساب في مسائل الوسايل بالجبر والمقابلة والخطائين.

الاستقصاء آت في النكات — للشيخ الحق برهان الدين
ابراهيم بن محمد النسج جمع فيه النكات الضرورية الاربعينية في الجدل
واورد فيها اجابا عميقة ونوادير غريبة وشرحها بعض الفضلاء.

علم استنباط المعادن والمياه

وهو علم يبحث عن تعيين محل المعدن والمياه [١] اذ المعدنيات
لا بد لها من علامات يعرف بها عروقها وهو من فروع
علم الفراسة.

استنباط المعين في العلل والتلخيص لابن معين —
لضياء الدين عمر بن بدو الموسى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة.

علم استنزال الارواح واستحضارها في قوالب الاشباح

وهو من فروع علم السحرواعلم ان تسخير الجن او الملك
من غير تجسدها وحضورها عندك يسمى علم الزائم بشرط تحصيل
مقاصدك بواسطتها واما حضور الجن عندك وتجسدها في
حسك يسمى علم الاستحضار ولا يشترط تحصيل مقاصدك بها واما
استحضار الملك فان كان ساهوا فتجده لا يمكن الا في الانبياء
وان كان ارضيا ففيه الخلاف كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب
المصنفة فيه كتاب ذات الدوائر وغيره.

[١] وقال للارادة (ع).

الاستنباد باختلاف الارصاد — للشيخ ابي الرمان محمد
ابن احمد البيروني الخوارزمي ذكره في الآثار الباقية وقال: ان
اهل الرصد عجزوا عن ضبط اجزاء الدائرة العظمى باجزاء
الدائرة الصغرى فوضع هذا التأليف لاثبات هذا المدعى.

استظهار الاخبار — لقاضي احمد الداماني.

علم الاستعانة بخواص الادوية والمفردات — كجذب
المغناطيس للحديد ذكره المولى ابو الخير من فروع علم السحر
وقال وهذا وان كان من فروع خواص الادوية لكن لعدم
معرفة العوام سببه ربما يمد من السحر وانت تعلم ان عدم
علمهم لا يصلح سببا لان يمد من فروعه.

الاستعانة بالشعر — لابي زيد عمر البصري المتوفى سنة
ثلاث وستين ومائتين.

استعطاف المرائع واستعفاف المكارم — رسالة
لعلي بن محمد بن علي ابي نصيبه الغزالي فيها لحمد الدوادار
سنة ثمان وسبعين وخمسمائة.

الاستثناء بالقرآن — للحافظ زين الدين عبدالرحمن ابن
احمد المروفي باب رجب الخليل البغدادي المتوفى سنة خمس
وتسعين وسبعمائة.

الاستثناء [الاستيفاء] في شرح الوفاية — يأتي في الواد.

الاستثناء في التفسير — مائة مجلد للشيخ الامام ابي بكر
محمد بن علي بن احمد الادغوي المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة ٣٨٨هـ.

استقصاء البيان في مسئلة الشادروان — للشيخ محب
الدين احمد بن عبد الله الطبري المكي المتوفى سنة (٩٩٤هـ).

استقصاء العلل في الطب — للشيخ داود الانطاكي
المتوفى سنة الفب. (ثمان والالف)

استقصاء النهاية في اختصار مختلف الرواية — يأتي
في الميم.

الاستقصاء في الانساب والاخبار — للشيخ ابي
النباس احمد بن جابر البلاذري سوده في اربعين مجلها فات ولم
يكمله.

برهان الدين ابراهيم بر عمر الباقى المتوفى سنة خمس وثمانين
وثمانمائة لله في دم بعض اهل القدس .

اسد الغابة في معرفة الصحابة — مجتهد للشيخ

عزالدين على بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة
ثلاثين وستمائة ذكر فيه سبعة آلاف وخمسة ترجة واستدرك
على مائة من قدمه وبين اوامهم قاله الذهبي في تجريد اسماء
الصحابة وهو مختصر اسد الغابة اوله الحمد لله المولى الاعلى الخ
ذكر فيه ان كتاب ابن الاثير فيس مستقص لاسماء الصحابة
الذين ذكروا في الكتب الاربعة المصنفة في معرفة الصحابة وهي
كتاب ابن منده وكتاب ابى نعيم وكتاب ابى موسى الاصمعيلى
وهو ذيل كتاب ابن منده وكتاب ابن عبد البر وزيادة المصنف
عليهم وجعل علامة لابن منده وع لابى نعيم وب لابن عبد البر
وس لابى موسى قال ووذت انطاعة من الصحابة الذين نزلوا
حصن من تاريخ دمشق ومن منده احدث من حواشى الاستيعاب
ومن طبقات سعد خصوصا النساء ومن شعراء الصحابة الذين
دوهم ابن سيد الناس فظن ان من فى كتابى يلفون ثمانية
آلاف فحس واكرمهم لا يرفون اشئ . ومختصر اسد الغابة المسمى
بدر الاثا و غير الاخبار للشيخ الفقيه بدر الدين محمد بن ابي ذكرى
يحيى القدسي الحنفى الراعظ اوله الحمد لله العظيم الجبار الخ
ومختصر آخر ل محمد بن محمد الكاشغرى المتوفى ست وتسعمائة .

الاسدية — مقدمة فى النحو لابن مالك صنّفه له النقي
محمد المعروف بالاسد .

الاسرا الى المقام الاسرى — للشيخ يحيى الدين محمد
ابن على بن عربى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستمائة مختصر
ذكر فيه انه قصد اختصار ترتيب الرحمة من العالم الكونى الى
الموقف الاخرى وتبيين كيف انكشف الباب بتجريد الانوار
لاولى الابصار والالباب ومراج الارواح الى مقام ملا يقال
ولا يمكن ظهوره بالعم الا بالحال .

اسرار الادوار وتشكيل الانوار — فى التلخيص ذكره
احد البونى وهو من مؤلفاته .

اسرار الاسرار — لشهاب الدين احمد بن محمد بن منير
الاسكندراني المتوفى سنة ثلاث وثمانين وستمائة .

اسرار الانوار الالهية بالآيات المتلوة — لحجة الاسلام

الاستثمار بالواحد النهار — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة
وتسعمائة وهو من مقاماته .

الاستيعاب فى الحساب — للشيخ الامام ابى البقاء عبادة

ابن الحسين المكي المتوفى سنة ست عشرة وستمائة .

الاستيعاب فى معرفة الاصحاب — محمد للحافظ ابى عمر

يوسف بن عبادة المعروف بابن عبدالبر اغترى القريطى المتوفى
سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو كتاب جليل القدر اوله
الحمد لله رب العالمين جامع الاولين والاخرين الخ ذكر اول خلاصة
سيرة نبينا عليه الصلاة والسلام ثم رتب الاصحاب على ترتيب
الحروف لاهل المغرب . قال ابن حجر فى الاصابة ساء بالاستيعاب
لظنه انه استوعب الاصحاب مع انه قاله شئ كثير وجب من
فيه باسمه وكنيته ثلاثة آلاف ترجمة وخمسة ترجة ثم ذيله
ابوبكر بن فضون المالكى استدرك فيه قريبا مما ذكره . قال الذهبي
لعل الجميع يبلغ ثمانية آلاف ولخصه شهاب الدين احمد بن يوسف
ابن ابراهيم الادرمى المالكى وسماه روضة الاجاب فى مختصر
الاستيعاب اوله الحمد لله الذى اسطق من الملائكة رسلا نحو هذه
ابن ابى طى يحيى بن حيدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمائة
وكان السلطان احمد خان التتارى قد اشار الى ترجمته بالتركى فباشر
امامه المولى مصطفى ولم يوفق لانعامه فبات وقد وصل الى حرف
الحاء ثم باشر المولى كمال الدين محمد بن احمد المعروف بظاهر كبرى
زاده ولما وصل الى حرف الزاء مات السلطان بفق ناقصا .

الاستيعاب فى فضة المالكى — عشر مجلدات للامام ابى

عمر احمد بن عمر الاشعيل المالكى المتوفى ست احدى واربعمائة .

الاستيعاب فى تسطيع الكرة — للشيخ الحق ابى

الريحان محمد بن احمد البيرونى مات (٤٣٠) .

استيفاء الحقوق فى المحلف والمسبوق — للشيخ محمد

ابن محمد بن خضر المقدسى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

اسجال الاهداء بابطال الاعتداء — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ الفهردا على
الجوهرى .

اسد الباقى الناهضة فى معتمدى المقادسة — للشيخ

ابى حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ وهو كتاب مرتب على ثلاثة فصول اوله الحمد لله فائض الانوار الخ.

اسرار البرانيات — للشيخ جابر بن حيان .

اسرار البلاغة في المعاني واليائ — للشيخ عبد القاهر ابن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة اربع وسبعين واربسمائة .
ولابى الفضل عبد المنعم بن عمر الجلياني الاندلسي ذكر في ديوانه انه كلام مطلق يشتمل على الحسن من المطالع في الديدع .

اسرار التزويل وانوار التأويل — محمد للامام فخر الدين

محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو محمد اوله الحمد لله الذي اطهر من آثار سلطانه الخ ذكر فيه انه على اربعة اقسام الاول في الاصول والثاني في الفروع والثالث في الاخلاق والرابع في المناجاة والدعوات لكنه توفي قبل اتمامه فبق في اواخر القسم الاول .

اسرار التزويل — لشرف الدين البارزي .

اسرار الحروف والكلمات — لشهاب الدين احمد ابن

احمد بن علي المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ست وثمانين وخمسمائة . وللإمام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ ولشيخ تقي الدين احمد بن علي البوني القرشي المتوفى سنة (٦٢٢) اوله الحمد لله الذي ادار بيد الاسرار لطائف افلاك المكتوبات الخ .

الاسرار الشافية الروحية والآثار الكافية النورانية —

اسرار الشمس والقدر في التبريجات — لابن الوحيية .

اسرار الصدور وانوار البدور — مختصر فارسي

في الموعدة والاخلاق يشتمل على فصول ومجالس .

اسرار الطالين — رسالة في الاخلاق والتصوف اولها

الحمد لله القائد العظيم الخ رتب على اربعة وعشرين فصلا يمد حروف لالة الاله .

اسرار العارفين وسير الطالين — رسالة للشيخ

حسام الدين .

اسرار العربية في النحو — لابى البركات عبد الرحمن ابن

محمد الانباري النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة وهو تأليف سهل المأخذ وكثير الفائدة ذكر فيه كثيرا من مذاهب

التحويين وبصح ماذهب اليه اوله الحمد لله كاشف الغطاء وماغ المطاء الخ .

اسرار الفقه — لابى القاسم عبد الرحمن بن محمد المروزي

الفوزاني الشافعي المتوفى سنة احدى وستين واربسمائة وهو كحسان الشريعة للفقهاء مشتمل على معان غريبة .

اسرار القوامع — اى قوامع السور .

اسرار الكذب — لابى الفضل محمد بن ابى القاسم

الحوارزمي البقال الحنفي المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

اسرار المعاملات — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي

المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الاسرار المكتومة — فارسي لشاعر من شعراء الفرس

غزالي المخلص .

اسرار الموالييد — لكنكة الهندي من قدماء المنجمين .

اسرار نامه — فارسي منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن

ابراهيم المطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستمائة . ولمولانا جلال الدين الرومي .

اسرار النجوم في معرفة الدول والممل — للحكيم ابرخس

الراصد وقد عرّبوه .

اسرار النجوم — مختصر لابى مضر .

اسرار النقطة — للسيد علي بن شهاب سباه الرسالة

القدسية وسياقي .

الاسرار في الاصول والفروع — للشيخ العلامة ابى

زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين واربسمائة [٤٣٠] وهو محمد كبير اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الاسرار من علوم الاخيار في كشف الاستار —

مختصر في الصنعة اوله الحمد لله الملك الودود الخ قال هذه ابواب الحكمة .

اس التوحيد وژمه المريد — للشيخ العلامة ابى مدين

حبيب بن الحسن المغربي المالكي المتوفى سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

علم اسطرلاب — وهو بالسین على ما ضبطه بعض
اهل الوقوف وقد تبدل السین صاذا لانه في جوار الطاء وهو
اكثر واشهر ولذلك اوردناه في الصاد .

اسطول الاساطين واقوس التواميس — للمولى
احمد المتخلص بشار وهذا التأليف من الغرائب والتزديقات
على مافي تذكرة ابن الحناي .

الاسماد بالاصماد الى درجة الاجتهاد — ثلاث مجلدات
لابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي صاحب القاموس المتوفى
سنة سبع عشرة ومائة الفه للاشرف اسماعيل صاحب الدين .
اسماء التصح في تفاوت رتب الشرف — رسالة
على سبعة فصول للشيخ عبد الحاق بن ابي القاسم المصري .

اسماء الصديقي — لابي الملا احمد بن عبد الله المرعي
المتوفى سنة تسع واربعين واربع مائة .

الاسماء المطا رجال الموطن — لسيوسي ياتي ذكره
في الميم وله اسماء الطلاب من مختصر الجامع الصغير بترتيب
الشهاب ياتي .

الاسماء في معرفة القطع والاستئناف — للشيخ
برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي القرشي المتوفى
سنة ثلاث وخسين ومائة .

الاسماء في احكام الاوقاف — للشيخ برهان الدين
ابراهيم بن موسى الطرابلسي الحنفي تزيل القاهرة المتوفى سنة
اثنين وعشرين وتسعمائة مختصر جمع فيه وفق الهلال والحفاف
اوله الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم الخ .

الاسماء في الخلاف — لجمال الدين حسين بن بدر ابن
الهاشمي المتوفى سنة احدى ومائتين وسبعمائة .

اسفار آدم عليه السلام — ترجمته للحكيم الفاضل ابي
عيسى جعفر بن يعقوب الاجهلي .

اسفار الصباح في شرح ضوء المصباح — ياتي .
اسفار المقد —

الاسفار عن اشردة الاسفار — مختصر للشيخ
برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الفه سنة اربع واربعين
ومائة لا يخرج الى خزانة قبرس وردوس من البحر ولم يقيس
لهم الفتح سوى فتح قلعة الميش اوله الحمد لله الذي امنى
الجهاد الخ .

الاسفار عن قلم الاظفار — رسالة للشيخ جلال الدين
عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

الاسفار عن الاسفار — للامام ابي سعد عبد الكريم
ابن محمد السمعاني المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة .

الاسفار المختص من شرح سيدي به الصغار —
لابي حيان وسياتي .

اسكندر نامه — منظومات منها نظم النظمي في مناجات
المتقارب وهو من خست الشهيرة اوله . خدا ياتوي بندوا
دستكير . ويقال له خرد نامه ايضا . ونظم مير علي شيرنوايي
المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو من خست ايضا . ونظم
الاحمدى الكرمانى المتوفى سنة خمس عشرة ومائة نظمه
لامير سليمان . ونظم الفغان في المتقارب ايضا فالاول فارسي والباقي
تركي .

علم الاسماء

اي الحسن واسرارها وخواص تأثيراتها قال البوني ينال
بها كل مطلوب ويتوصل بها الى كل مرغوب وبلازمها تظهر
الغرائب وصرايح الكشف والاطلاع على اسرار المياني واما
افادة الدنيا فالقول عند اهلها والهيئة والتعظيم والبركات
في الازدقاق والرجوع الى كلمته وامثال الامر منه وخرس الالسة
عن جوابه لا يخبر الى غير ذلك من الامار الطامرة باذن الله
تعالى في الماني والصور وهذا سر عظيم من العلوم لا ينكر شرعا
ولا عقلا انتهى وسياتي في علم الحروف .

اسماء الاسد — جمعا تفر من الادباء منهم ابن خالويه
وابو سهل محمد بن علي الهروي المتوفى سنة ثلاث ومائتين
واربع مائة في مجلد ضخيم ذكر فيه سبائة اسم والشيخ رضي الدين

حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة خمسين وستة والشيخ
محمد بن ابو طاهر محمد بن يعقوب النيروز ابدى المتوفى سنة
سبع عشرة وثمانمائة والشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي
مكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ساء فطام القصد
اسماء الامكان — للشيخ ابي محمد الحسن بن ابي احمد
السايبه الف سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

اسماء البلدان — لابي الفتح محمد بن جعفر الهمداني المتوفى
سنة ٣٧٩هـ لابي الفتح نصر بن عبد الرحمن الاسكندري المتوفى سنة
٥٩٠هـ ستين وخمسة .

اسماء الحرف والمصير — لمحمد بن الحسن النحوي .

اسماء الحيل — لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري
المتوفى سنة ثمان ومائتين .

اسماء القلوب — لرضي الدين حسن بن محمد الصفاني المتوفى
سنة خمس وستة وجمع السيوطي جزء ساء التهذيب في اساء
القلب .

علم اسماء الرجال

يقع رجال الاحاديث فان العلم بها نصف علم الحديث كما صرح به
العراقي في شوح الالفيه عن علي بن المديني قاله سند
ومتق والسند عبارة عن الرواة لفرقة احوالها نصف العلم على
ملا يفتي [١] والكتب المصنفة فيه على انواع منها المؤلفات
والمتنوع لجماعة يأتي ذكرهم في الميم كالدارقطني والحلي
البغدادي وابن ماكولا وابن نقطة ومن المتأخرين الذهبي
والزري وابن حجر وغيرهم ومنها الاسماء والكنى مما صنف فيه
الامام مسلم وعلي بن المديني والنسائي وابو بشر الدولابي وابن
عبد البر لكن احسنها ترتيباً كتاب الامام ابي عبيدة الحارثي والذهبي
الفتحي في سرد الكنى وسيأتي ومنها الالقاب صنف فيه ابو بكر
الثيرازي وابو الفضل الفلكي ساء منتهى الكمال وسيأتي وابن
الجوزي ومنها التشابه صنف فيه الخطيب كتابا ساء تلخيص

[١] وكان الحفاظ يحفظون الحديث باسائده فيكتبون تاريخ الرواة
من الولادة والوفاة والنسب والملافة ليخبروا من لم يملوا صحفهم وكذلك
يكتبون سائر احوالهم كما ذكرهمنا وقرروا اول الاشياء التي فيها الناس
لاه عن لا يدعه القياس ولا يهمل عليه ولا يهمل (مت) .

التشابه ثم يذيل بمقالاته ومنها الاسماء المجردة عن الالقاب والكنى
صنف فيه ايضا غير واحد. فمنهم من جمع التراجم مطلقا كابن سعد
في الطبقات وابن ابي خيثمة احمد بن زهير والامام ابي عبد الله
البخاري في تاريخيهما ومنهم من جمع الثقات كابن حبان وابن شاهين
ومنهم من جمع الضعفاء كابن عدي ومنهم من جمع كليهما جرحا
ولتمديلا وسيأتي في الجلم ومنهم من جمع رجال البخاري وغيره
من اصحاب الكتب الستة والسفن على ما بين في هذا المحل .

اسماء رجال صحيح البخاري — لمحمد للشيخ ابي نصر
احمد بن محمد الكلاباذي البخاري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثمانمائة .

اسماء رجال صحيح مسلم — للشيخ الامام ابي بكر
احمد بن علي المعروف بابن منجويه الاسفهانى المتوفى سنة ثمان
وعشرين واربعمائة .

اسماء رجال الصحيحين — للامام الحافظ ابي الفضل محمد
ابن طاهر المقدسي المتوفى سنة سبع وخمسة وجمع فيه بين كتابي
ابن نصر وابن منجويه واحسن في ترتيبه على الحروف واستدرك
عليهما وجمع بينهما ايضا الشيخ ابو القاسم هبة الله بن الحسن
الطبري المتوفى سنة ثمان عشرة واربعمائة .

اسماء رجال سنن ابي داود — لابي علي حسين بن محمد
الجبلياني الصافي الحافظ المتوفى سنة (٤٩٩) .

اسماء رجال الكتب الستة — للحافظ ابن الجار
سواء الكمال يأتي في الكاف مع تهذيبه واذياله ومختصراته
وللشيخ سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن المقن المتوفى سنة
اربع وثمانمائة .

اسماء رجال الموطأ المسمى باسماف البطا — سبق
ذكره .

اسماء رجال معاني الآثار المسمى بالايثار — يأتي
اسماء رجال المشكاة لصاحبها — يأتي في الميم .

اسماء السيف — للشيخ محمد بن علي الهروي المتوفى
سنة ثلاث وثلاثين واربعمائة .

اسماء الشعراء — لابي عمر بن عبد الواحد المعروف بفلام
تلقب (التوفى سنة ٣٤٥) .

اسماء الصحابة — للإمام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ذكره ابوالقاسم ابن منده وانه يرويه من طريق ابى فارس عنه وقد نقل منه البغوى الكبير في معجم الصحابة وللحافظ ابى عبدالله محمد بن اسحاق المعروف بابن منده الاصفهاني المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة والذيل عليه للحافظ (ابى موسى) الاصفهاني .

اسماء الفضة والذهب — لابى عبدالله الحسين بن على النحوى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .

اسماء القبائل — للشيخ ابى بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد الفهوى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة اسماء القرآن الكريم — للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعماية . اسماء المحدثين — باقى في الطبقات .

اسماء المدلسين — للشيخ الامام حسين بن على الكرابسى صاحب الشافى وهو اول من افردهم بالتصنيف ثم صف فيه الامام الحافظ للنسائى ثم ادار قطي ونظم الحافظ الذهبي في ذلك اوجوزة وتبعه تليذه الحافظ ابو محمود احمد بن ابراهيم المقدسى فزاد عليه من جامع التحصيل للعلائي شيئاً كثيراً مما فاته . ثم ذيل الحافظ زين الدين الراقي في هوامش كتاب العلائي اسماء وقت له زائدة ثم ضمها ولده ولى الدين ابو زرعة الى من ذكره العلائي وجعله تصنيفاً مستقلاً وزاد فيه من تسميئاً يبرأ وصفت الحافظ برهان الدين الحلبي كتابا زاد فيه عليهم قليلا وجميع ما في كتاب العلائي من الاسماء ثمانية وستون نقسا وزاد عليهم ابن الراقي ثلاث عشرة نقسا وزاد عليه الحلبي اثنين وثلاثين نقسا وزاد ابن حجر العسقلاني في تعريف اهل التقديس تسعة وثلاثين نقسا فجملة ما فيه مائة واثنان وخمسون نقسا على ما ساق .

الاسماء المشتركة بين الرجال والنساء — للحافظ ابى موسى المدينى .

اسماء من نزل فيهم القرآن — للشيخ المدينى اسماعيل الضرير . اسماء النبي عليه السلام — صف فيه ابوالحسن على ابن احمد الحراني المتوفى سنة ... واقصر على تسعة وتسعين كالاسماء

الحنفى وابو الحسين احمد بن فارس الفهوى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وسماه الفنى والشيخ عبد الرحمن ابن عبدالحسن الواسطي المتوفى سنة اربع واربعين وسبعماية اقتصر منها على تسعة وتسعين اسما ليتناسب عدد الاسماء الحنفى ثم شرحها وذكر السخاوى في القول بالبيع مازاد على الاربعماية وللقاتنى ناصر الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالدائم المعروف بابن المبايق المتوفى سنة سبع وتسعين وسبعماية كراسة لحص فيها كتاب ابن دحية المسمى بالمستوفى وسيأتى وجمع ابو عبدالله القرطبي كتابا نظمه ارجوزة ثم شرحها وفيه الهجة [1] السوية والرياض الايقية باقى .

اسماء النكاح — لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزايدى صاحب القاموس المتوفى سنة سبع عشرة وثمانماية سماء اسيار السراح .

الاسماء الاربعون — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى . المتوفى سنة اثنين وثلاثين وستماية اوله سبعمائة لا اله الا انت الخ وله خواص وتأثير عجرب وكان الشيخ مواظبا على قراتها فافتتحت له ابواب الخير ان ثم ابى الشيخ فخر الدين ابى المكارم وجد هاعند اولاده فنقل شرح المصنف الى لسان الفرس ثم ترجمها محمد بن داود الجوارزى من الفارسية الى العربية اولها الحمد لله خالق الوجود الخ .

اسماء فى الاسماء — لسعيد بن احمد البديانى المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمماية اخذه من كتاب الساقى فى الاسماء لايه . الاسم الاعظم والثور الاقوم — من كتب علم الحرف .

الاسم الاضخم فى السر الاعظم —

الاسم المكتوم والكثرة المحترمة —

اسنى المفاخر فى مناقب الشيخ عبدالقادر — للإمام عبدالله بن اسمعيل الياضى المتوفى سنة ثمان وستين وسبعماية .

اسنى المقاصد فى تحريز القواعد — للشيخ محمد بن محمد المقدسى الاسدى المتوفى سنة ثمان وثمانماية .

اسنى المقاصد واعذب الموارد — للشيخ فخر الدين على ابن احمد المقدسى المتوفى سنة ٦٩ تسعين وستماية جمع فيه شيوخه من الرجال والنساء وهن خمس وعشرون .

الاسم في شرح الاسماء الحسنى — للإمام زين المشايخ محمد بن أبي القاسم القائل الخن المتوفى سنة ست وثمانين وخمسة. استان المفتاح في الحساب — يأتي في الميم.

اسواق الاشواق من مصارع العشاق — يأتي في الميم. اسورة الذهب فيما روى في رجب — للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي مختصر اوله الحمد لله الذي لامع لما وهب الخ.

الاسوس في كيفية الجلوس — للشيخ قاسم بن قطلوبغا الخن المتوفى بالقاهرة سنة تسع وسبعين وثمانمائة.

الاسوس في صناعة الدبوس — للشيخ عز الدين محمد ابن أبي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة.

اسئلة ابن المليف — شاعر البطحاء واجوبتها.

اسئلة الحاكم لدار قطنى — جمعها الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا المذكور آغا.

اسئلة الحكم — للشيخ علاء الدين على دده البنىوى.

اسئلة علاء الدين — على بن موسى الرومى المتوفى بالقاهرة سنة احدى واربعين وثمانمائة اخذ عن الشريف الجرجاني والسجد التفتازانى وحفظها عنهما مع اجوبتها وكان محققا جدليا يلقى تلك الاسئلة ويعجز النظار عن اجوبتها فدون سبا منها في سنة فصول وخاتمة الاول في التسمية والثانى في اخبار النبوة والثالث في الفقه والرابع في الاصول والخامس في البلاغة والسادس في المنطق اوله الحمد لله الذى ربط نظام العالم بالعدل والاحسان واجاب عنها المولى سراج الدين التوقيى المتوفى سنة ست وثمانين وثمانمائة ثم ان المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشيرازى مثالا خسر والمتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة اجاب اولاه عن الاصل باجوبة يرتقىها اولوا النهى وسأها قد الافكار فيرد الانتظار اوله الحمد لله الذى وفق من شاء لتمتدح الخ ثم اجاب عن اجوبة سراج الدين وسأكم بينهما بقوله قال الباحث قال الجيب اوله الحمد لله الذى كرم بن آدم بالقل القورم الخ.

اسئلة العلامة — شمس الدين محمد بن حمزة القنارى المتوفى سنة اربع وثمانين وثمانمائة وهى بحالة يوم بشرين قطعة في عشرين علما كتبها لتشجيع الحواطر واجاب عنها ولده محمد شاه في مجلد اوله اثن مائت واربعة عشر طريخان معانيه بدع نقد الكلام الخ وفرغ في رمضان سنة احدى واربعين وثمانمائة.

اسئلة القاضي سراج الدين — محمود بن ابى بكر (ابن احد) الارموى المتوفى سنة اثنين وثمانين وستائة اوردها في التحصيل وللإمام ابى عبدالله محمد بن يوسف الجزرى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة شرح تلك الاسئلة.

اسئلة القرآن واجوبتها — لشمس الدين ابى بكر محمد بن ابى بكر الرازى صاحب مختار الصحاح المتوفى بعد سنة ستين وستائة وهى الف ومائتا سؤال ثم لحها الشيخ زكريا ابن محمد الانصارى وزاد عليها.

الاسئلة اللامعة والاجوبة الجامعة — لعلاء الدين ابى الحسن محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة تسع وستائة.

الاسئلة الموصلية — وهى تسعة وثمانون سؤال ورد من خطيبا شمس الدين عبدالرحيم بن الطوسى الى الشيخ ابى محمد عبدالعزى بن عبدالسلام الشافى الدمشقي المتوفى بالقاهرة في شعبان سنة ٦٥٤.

الاسئلة الوزيرية — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة.

الاسئلة فى البسمة — لبرهان الدين ابراهيم بن محمد التتايى المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة.

الاسئلة فى العربية — سأل عنها محمد بن عيسى الكسكى واجاب الشيخ العلامة تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة.

الاسئلة فى فنون من العلوم — للشيخ ابى عبدالله محمد ابن احد الواوئى التونسى تزيل الحرميين ولد سنة ٧٥٩ وهى عشرون سؤالاً بحث بها الى القاضي جلال الدين البلقينى فاجاب عنها فرد ما قاله البلقينى وهو يشهد بفضله.

اسئلة متلاجلي — الدبازى كبرى كتبها بإشارة من السلطان

مراد خان لما قدم بحوكة العالي وقول تدرس الصحن سنة تسع وأربعين ألف اختباراً لمراتب علماء دولته وهي من تسعة فنون الهيئة والمهندسة والكلام والمنطق والماني والبيان والفقه والحديث والتفسير فأجابوا عنها برسائل فهم المولى عبد الرحيم اول ما كتبه الحمد الذي نور العقل بنوره الخ ذكر فيه انه استفاد واخذ العلوم من المولى صدر الدين وهو من ابي الفتح وهو من عصام الدين وهو من المولى قره داود وهو من المولى سعد الدين واخذ ايضا من المولى حسين الخليلي وهو من ميرزا جان وهو من جمال الدين محمود وهو من الدواني وهو من والده اسعد وهو من السيد وان السلطان مراد خان امره ان يكتب فكتب امتالا وقدم ميحتا التفسير والمولى الخفي وابن الجني والمولى سعدى الطويل والمولى نجم والمولى عصمتي والمولى ابن صنعى وابن جشمى وابن داود والاعرج سوى من كتب ثم غسل ما كتبه لئلا تصيب العين .

اسئلة الامام يوسف... بن... الدمشقي — التوفى

سنة خمس وخسين ألف من التفسير والحديث والفقه والعربية والمنطق كتبها بأشادة من السلطان مراد خان وأولها الى المولى احمد ابن يوسف الشير بمعيد حال كونه قاضيا بسكر روم ليلى فأجاب عنها ولما وقف الامام على اجوبته كتب ردا على كثير منها واراد السلطان المذكور ان يعلم الراجح من المرجوح ف أرسلها الى المولى يحيى ائدى المفتي بأمره ان يكتب محاكمة بينهما فكتب ورجع كلام الامام في كثير منها قال الامام اكراما بذلك وتشريفا برتبة قضاء السكر المسئلة الاولى كيف التوفيق [١] بين قوله تعالى وذكر فلان الذكرى تنفع المؤمنين وقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم لا يضركم من حل اذا احتدم قال المريد في جوابه ان لثاني بين الآيتين حتى يحتاج الى التوفيق فان الآية الاولى خطاب للرسول عليه الصلاة والسلام وهو مجبور لانذار والوعظ فامر بالطة بعد ترك المجادلة والآية الثانية خطاب للمؤمنين والمراد منها سائر المؤمنين وهم ليسوا بأموريين بالتذكير والطة بل يصلح انفسهم والاحتداء مع ان البياضى صرح بان الاحتداء شامل للامر بالمعروف والنهي عن المنكر فيدخل فيما التذكير ايضا فكيف يكون الثاني وقال الامام لا يخفى ان خطاب الله تعالى للرسول عليه الصلاة والسلام

[١] ولا يلزم من قولنا كيف التوفيق ثبوت اتفاق حتى ينفذ ويستقيم بكيف يكون الثاني لانهم عند ترائي الناس بين الامرين كثير لا يحفظون كيف التوفيق (منه) .

بخصوصه يتناول الامة عند الخفية واقراده بالحطاب تشريفا له صلى الله تعالى عليه وسلم والمراد اتباعه معه كافي كتب اصولا كيف وقد قال عليه الصلاة والسلام من رأى منك منكر فاستطاع ان يغيره فليغيره بيده فان لم يستطع فليأبه فان لم يستطع فليبلغه بالحدث واما قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم فقد اخبر الصادق الامين ان عملها آخر اثر لمن حيث سئل صلى الله عليه وسلم عن تفسير هذه الآية فقال بل انتمروا بالمعروف ونشأوا عن المنكر حتى اذا رأيت شحطا مطاوعا وهوى متبعا ودنيا مؤثرة ومحاجب كل ذى رأى برأيه فليكن خاصة نفسك الحديث هكذا ينبغي ان يكون التوفيق وقال المفتي هذا كلام حسن موافق لما في كتب الأصول نقل عن عبادة بن المبارك ان قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم الآية أكد آية في وجوب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وبه يظهر مافى كلام المذهب وكان ينبغي ان يتصغر في الجواب على كون الاحتداء شاملا للامر بالمعروف والنهي عن المنكر واما مذكر الامام بقوله واما قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا الآية فقد اخبر الصادق الخ يصلح ان يكون توفيقا لكن الامام فخر الدين الرازي قال في تفسيره هذا القول عندى ضيف الخ انتهى وقس عليه غيرها .

الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة — للشيوخ

الرئيس ابي علي الحسين بن عبادة الشير بابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربمئة وهو ككتاب صغير الحجم كثير العلم مستصعب على الفهم منطو على كلام اولي الالباب معين لتلك المعينة والفوائد العربية التي خللت خلاصتها اكثر المبسوطات اورده المنطق في عشرة مناهج والحكمة في عشرة اعطاء الاول في الاجسام والثاني في الجهات والثالث في النفوس والرابع في الوجود والخامس في الابداع والسادس في العاليات والمبادئ والسايع في التجريد والثامن في السعادة والتاسع في مفادات العارفين والمشارف اسرار الآيات . قال في اوله الجدة على حسن توفيقه الخ ايها الحريص على تحقيق الحق اني مهدت اليك فيه اصولا من الحكمة ان اخذت الفطنة بيدك سهل عليك قريبا وتقصيها اشى . ولها شروح منها شرح الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وسبعمائة اوله اما بعد الحمد ان يستحق الحمد لذاته الخ وهو شرح بقال افول طعن فيه بنقض او معارضة وبالعق في الرد على صاحبه ولذلك سمى بعض القراء شرحه جرحا وله باب اشارات لحصه منها بالباس بعض السادات في جمادى الاولى سنة سبع وتسعين وخمسمائة وكتب على تزييه في المطويات والطبعيات والالهيات ومنها شرح العلامة

ورتب على مقدمة وفنون ثلاثة وخاتمة اوله الحمد لله الذي غرقت في بحر الوحيه عقول العقلاء الخ .

اشارات الاسرار — للامام ركن الدين ابي الفضل عبدالرحمن بن محمد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسة .

الاشارات الخفية في المنازل العلية — للشيخة عائشة بنت يوسف الدمشقية اختصرتها من منازل السائرین وماتت سنة ٩٢٢هـ .

الاشارات المرشدة في الادوية المفردة — للشيخ نجم الدين ابي العباس احمد بن اسد المعروف بابن العالة الطيب المتوفى سنة اثنتين وخمسين وستة .

الاشارات الى ما وقع في المهاج من الاسماء واللفات — يأتى في الميم .

الاشارات الى السنة الحيوانات — للشيخ سعيد ابن مبارك المعروف بابن الدهان التحوى المتوفى سنة تسع وستين وخمسة .

الاشادات الى معرفة الزيارات — مختصر للشيخ ابي الحسن علي بن ابي بكر الساج الهروي المتوفى بحلب سنة احدى عشرة وستائة ابتدا فيه من مدينة حلب وكتب ما رآه را وجرأ من المزارات التبركة والمشاهد وذكر انه لم يترك كثيرا ما ذكره اصحاب التواريخ ببلاد الشام والعراق وخراسان والمغرب واليمن وجزائر البحر ولا شك ان قبورهم ابدوست وذكر ان الانكسار ملك الفرنج اخذ كتبه ورجع في وصوله اليه فلم يجب ومنها مضى في البحر وانه ازار اما كن ودخل بلادا من سنين كثيرة ففسى اكثر ما رآه واعتذر عنه مع انه ذكر فيه زيارات الشام وبلاد الفرنج والارض المقدسة وديار مصر والصعيدين والمغرب وجزائر البحر وبلاد الروم والجزيرة والعراق اطراف الهند والحرمين واليمن وبلاد الصين وهذا مقام لا يدركه احد من السايحين والزهاد الا رجل كالارض قدمه واثبت ما ذكره قلبه وقلمه .

الاشادات الى بيان الاسماء المبهات — للشيخ الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافى المتوفى سنة ست

الحق نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة تسع وسبعين وستائة اوله الحمد لله الذي وفقنا لانتاج المقال بحميدة الخ ذكر فيه ان الرئيس كان مؤيدا بالنظر الثاقب وان كتابه هذا من تصانيفه كاسمه وقد سأله بعض الاجلاء ان يقرر ما عنده من معاني المستفادة من المصنفين ومن شرح الامام الرازى وغيره فاجاب وأشار الى اجوبة بعض ما عترض به الفاضل المذكور وساء بمحل مشكلات الاشادات وفرغ من تأليفه في صفر سنة اربع واربعين وستائة والحكمة بين الصار حبن الفضائل المذكورين للمحقق قطب الدين محمد بن محمد الرازى المعروف بالتحافى المتوفى سنة ست وستين وسبعائة كتبها باخادة من العلامة قطب الدين الشيرازى لما عرض عليه ماله من الابحاث والاعتراضات على كلام الامام فقال له العلامة قطب الدين التصب على صاحب الكلام الكبير بسير وانما اللائق بك ان تكون حكما بينه وبين التصير فصف الكتاب المشهور بالهاجك وفرغ في اواخر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسين وسبعائة . وللشيخ بدر الدين محمد اسعد البغاني ثم التستري كتاب ايضا في الحكمة بينهما وعلى اوائل شرح النصير حاشية للمولى شمس الدين احمد بن سليمان الشيرازى بابل في اواخر سنة اربع وتسعين وتسعمائة حاشية على شرح التصير ايضا ومن شروحها شرح الفاضل سراج الدين محمود ابن ابي بكر الارموى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستائة وشرح الامام برهان الدين محمد بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ثمان وثمانين وستائة وشرح عزادولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة المتوفى سنة (٩٧٦) اوله احمد الله على حسن توفيقه الخ الفه لوله شمس الدين صاحب ديوان الممالك بمزوجة اتي فيه بجميع الفاظ الرئيس من غير اخلال الابعاهو لضرورة اندراج الكلام ومنهج ما لقطه من كتب الحكماء ومن شرح العلامة نصير الدين وما استقطبه بفكره مزجا غير يميز فصار كتابا كالشرح للاشادات وساء شرح الاصول والجل من مهمات العلم والعمل ومناشر رفيع الدين... الجليل المتوفى سنة ٦٤١هـ ونظم الاشادات لابى نصر فتح بن موسى الحضراوى المتوفى سنة ثلاث وستين وستائة ومختصرها نجم الدين... بن البودى (محمد ابن عبدان الدمشق الحكيم المتوفى سنة ٦٢١هـ) .

الاشادات والتهنئات في المآل — ل محمد بن على الجرجاني التقدم . صفة في صفر سنة تسع وعشرين وسبعائة

وسمين وستائة اوله الحمد لله بارى^١ المصنوعات الخ اورد فيه ماوقع في متون الاحاديث من الاسماء المبهمة ملخصا كتاب الخطيب مع زيادات عليه.

الاشارات في ضبط المشكلات — للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفى المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمائة. الاشارات في علم العبارات — يعنى تمييز الرؤيا في مجدين لخليل بن شاهين الظاهري المتوفى سنة ٨٩٣هـ وبعبارة على ثمانين بابا واورد في خطبته اسماء الانبياء عليهم السلام.

الاشارات في العمل بربع المقطرات — رسالة لبد الدين محمد بن محمد سبط المارديني الشافعي ثم علق عليها وسماه ايضا الاشارات.

الاشارات في التصوف — لسعد الدين مسعود بن احمد المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ. اشارات اثير الدين — بفضل بن عمر الاجبرى والحاكم السيد.

الاشارة والرمز الى تحقيق الوقاية وفتح الكنز — في القروع للقاضي عبدالبر بن محمد المعروف بابن الشعبة الحلبي الحنفى المتوفى سنة احدى وعشرين وتسعمائة.

الاشارة الى علم العبارة — اى التصير لابي عبادة محمد بن احمد بن عمر السالى المتوفى سنة ٨٠٠هـ اوله الحمد لله خالق الارواح الخ اعتد فيه على كتاب ابى اسحاق الكرمانى ورتب على حسين بابا.

الاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام — للشيخ تقى الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة. الاشارة بالمنوية والاسرار الخفية — للامام الفزائى مختصر اوله بعد حمد الله تعالى هو اهله الخ. الاشارة الوفية الى الخصائص الاشرفية — منظومة في ذيل فرائد السلوك يأتى في الفاء.

الاشارة الى آداب الوزارة — للشيخ الامام لسان الدين محمد بن الخطيب الفزائى المتوفى سنة (٧٧٦) اوله اما بعد حمد الله الذى جل ملكه ان يوازره الوزير الخ صفه لبعض الوزراء.

الاشارة في القروع — الشيخ الامام ابى الفتح سليم بن ايوب الرازى الشافى المتوفى سنة سبع واربعين واربعائة شرحه نصير بن ابراهيم المقدسى الشافى المتوفى سنة تسعين واربعائة. الاشارة في تسهيل العبارة — لابي الحسن حيث بن ابراهيم القباوى المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة.

الاشارة في ضرب القرآن — لابي بكر محمد بن الحسن المعروف بالتفاش الموصلى المتوفى سنة احدى وخسين وثلثمائة. الاشارة في النحو — للشيخ ابى البقا عبدالله بن الحسين الكبرى المتوفى سنة ست عشرة وستائة وللشيخ تاج الدين عمر ابن على الفاكهى المتوفى سنة احدى وثلثين وسبعمائة.

الاشارة الى علم المنطق — للشيخ الرئيس ابى على الحسين ابن عبدالله الشهر باين سينا المتوفى سنة سبع [ثمان] وعشرين واربعائة وله الاشارة في اثبات النبوة ايضا.

الاشارة في اخبار الشعراء في المائة السابعة — لابي احمد عبيد الله بن عبادة بن طاهر المتوفى سنة ...

الاشارة الى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفاء — للشيخ علاء الدين منطلاى بن قليج المصرى المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة [٧٦٧] وهو مختصر اوله بعد حمد الله القهار الخ لحمه من سيرة الكبير المسمى بالزهر الباسم. الاشارة في القراءات العشر — للشيخ ابى نصر منصور ابن احمد الراقى المتوفى سنة ٦٩٥هـ (كان من مشايخ القرن الرابع).

الاشارة في قصص الانبياء — يأتى في القاف.

الاشباه والنظائر في القروع — للفقهاء الفاضل زين الدين ابن ابراهيم المروفي ابن نجم المصرى الحنفى المتوفى بها سنة سبعين وتسعمائة وهو مختصر مشهور اوله الحمد لله على ما اتم الى آخره ذكر فيه كتاب التاج السبكى للشافعية وانه لم ير للحنفية مثله وانه لما وصل في شرح الكنز الى اليق الفاسد الف مختصر في الضوابط والاستناتات منها وسماه بالفوائد الزينية وصل الى خمسمائة ضابط فارد ان يجعل كتابا على النمط السابق مشتملا على سبعة فصول يكون هذا المؤلف النوع الثانى منها.

الاول معرفة القواعد وهي اصول الفقه في الحقيقة وبها يرتق
الفقيه الى درجة الاجتهاد ولو في الفتوى .

الثاني فن الضوابط قال وهو اوضاع الاقسام للمدرس والمفتي والقاضي
الثالث فن الجمع والفرق ولم يتم هذا الفن قائم اخوه الشيخ عمر .

الرابع فن الالفاظ .

الخامس فن الجليل .

السادس الاشياء والنظائر وهو فن الاحكام .

السابع ما حكي عن الامام الاعظم وصاحبه والمناقب .

وهو فن الحكايات .

وفرغ من تأليفه في جمادى الآخرة ٣٧٦ سنة تسع وستين وتسعمائة
وكانت مدتها تأليف ستا شهر مع تحلل ايام تولى كالجسد وهو آخر تأليفه .
وعليه تعليقات احسبها واورجزها تعليقة الشيخ العلامة على ابن
فاتم الحزرجي المقدسي المتوفى سنة ست وثلاثين والف . ومنها تعليقة
المولى محمد بن محمد المشهور بجوى زاده المتوفى سنة خمس وتسعين
وتسعمائة والمولى على بن اسرافه الشهير بقتالي زاده المتوفى سنة
سبع وتسعين وتسعمائة والمولى عبدالحليم بن محمد الشهير بابي
زاده المتوفى سنة ثلاث عشرة والف والمولى مصطفى الشهير بابي
اليمان المتوفى سنة خمس عشرة والف والمولى مصطفى بن محمد
الشهير بنزى زاده المتوفى سنة سبع وثلاثين والف وهذه لا توجد
الا في هوامش نسخ الاشياء سوى تعليقة الشيخ على المقدسي . ومنها
تعليقة المولى محمد بن محمد الحنفى الشهير بزرگ زاده اولها
الحمد لله الذي اطلع على الضائر الخ انتهى فيه الى اواسط كتاب
القضاء سنة الف ولم يتم . وتليق تشرف الدين عبدالقادر بن ركات
الغزى اولها الحمد لله الذي اهل الفضلاء لادراك المعاني الخ ذكر
فيه ما غفله من الاستناتات والقيود والمهمات ووصل الى آخر
الفن السادس في شوال سنة خمس والف وتليقة الشيخ الصالح
محمد بن محمد القمى تاشى ولد تليذ المصنف وهي حاشية تامة سبهاها
بزواهر الجواهر الضاير اولها الحمد لله الذي ارسل وابل غمام
المصارف على ارض قلوب كل الرجال الخ وفرغ من التعليق
في شعبان سنة اربع عشرة والف ولولانا مصطفى بن خير الدين
المعروف بمجلب مصحف الدين المتوفى سنة ... شرح مزجوع على الفن
الثاني مسمى بتوير الاذهان والضائر اوله الحمد لله الذى قدس
ذاته عن الاشياء والنظائر الخ قرطظه المولى فاحمه الى السلطان
احمد وله ترتيب الاشياء على ابواب الفن الثاني . وهو ترتيب الكثر
كاصح . باب نجيم واسم هذا المرتب المقدس نظم ومن رب الاشياء

ايضا مولانا محمد المعروف بالصوفى المتوفى سنة ... جملة على
قسمين قسم في الاسول والوسائل وقسم في الفروع والمسائل
وسماه هادى الشريعة اوله لله الحمد على انارة عوالم قلوبنا الخ
والشيخ محمد الشهير بنجوش خليل الروى القلبي ذكر فيه انه
كان في خدمة شيخ الاسلام جوى زاده وبستان زاده منذ ثلاثين
سنة قرب غير الفن الاول والفن الثالث بناء على انها غير قابل
لترتيب وفرغ سنة الف اوله لله الحمد على انارة عوالم قلوبنا
بانوار شمس الايمان الخ والمولى الفاضل عبدالعزيز الشهير بقره
جلبي زاده .

الاشياء والنظائر في الفروع ايضا — الشيخ صدر الدين

محمد بن عمر المعروف بابن الوكيل الشافى المتوفى سنة ست عشرة
وسبعمائة قيل هو من احسن الكتب فيه الا انه لم يتبع ولم يحرر
كذا ذكره السبكي . وللشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن
الاسنوى الشافى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة وفيه
اوام كثيرة على قول السبكي لانه مات عن زوجه مسودة وهو صغير
في نحو خمس كرايس مرتب على الابواب وله كتابان في قسمين
من انواع الاشياء وهما التهييد والكوكب الدوى وهذان الكتابان
لما ضمنه كتاب القاضي السبكي وللشيخ صلاح الدين خليل ابن
ككلدى اللائى الشافى المتوفى سنة احدى وستين وسبعمائة
وللشيخ تاج الدين عبدالوهاب بن على السبكي الشافى المتوفى سنة
احدى وسبعين وسبعمائة وهو احسن من الجميع كما ذكره ابن
نجيم وللشيخ سراج الدين عمر بن على الشافى المتوفى سنة
اربع وعشائة التقطه من كتاب التاج السبكي خفية
ولللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى الشافى
المتوفى احدى عشرة وتسعمائة قال في اشباهه التحوية واول
من فتح هذا الباب شيخ الاسلام ابن عبدالسلام في قواعد الكبرى
فتنه اثر كشي في القواعد وابن الوكيل في اشباهه وقد قصد
السبكي بكتابه تحرير كتاب ابن الوكيل باشارة والذله في ذلك
كما ذكره في خطبته وجمع اقسام الفقه وانواعه ولم يجمع في كتاب
سواء والف السراج ابن الملحق مرتبا على الابواب والف مرتبا
على اسلوب آخر انتهى .

الاشياء والنظائر في النحر — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المذكور آخا وهو مجلد كبير اوله
سبحان الله المفضل المتزه عن الاشياء والنظائر الخ رتب على سبعة
فنون كل قسم مؤلف مستقل له خطبة واسم ومجموعه هو الاشياء

والنظار وهي ١ — المصاعد العلية في القواعد التحويلية ٢ —
تدريب اولى الطلب في ضوابط كلام العرب ٣ — سلسلة الذهب
في البناء من كلام العرب ٤ — المصع والبرق في الجمع والفرق ٥ —
الطراز في الالفاظ ٦ — المناطرات [والجاسات] والمطارات
٧ — التبر الذائب في الافراد والفرائب .

الاشتراك القوي والاستنباط المعنوي — للشيخ محمد
ابن عبدالله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ثمان وستين
وخمسة .

علم الاشتقاق

وهو علم باحث عن كيفية خروج الكلم بعضها عن بعض
بسبب مناسبة بين المخرج والخارج بالاصالة والفرعية باعتبار
جوهرها والقييد الاخير يخرج الصرف اذ يعث في ايضا
عن الاصالة والفرعية بين الكلم لكن لا بحسب الجوهرية بل
بحسب الهيئة مثلا يبحث في الاشتقاق عن مناسبة نقي ونقي بحسب
المادة وفي الصرف عن مناسبة بحسب الهيئة فانما احدهما
عن الآخر واندفع توهم الاتحاد وموضوعه المفردات من الهيئة
المذكورة . ومبادئ كثيرة منها قواعد مخارج الحروف . ومساكنه
القواعد التي يعرف منها ان الاصالة والفرعية بين المفردات بأي
طريق يكون وبأي وجه يعلم . ودلائله مستتبعة من قواعد
علم المخارج وتنبع مفردات الفاظ العرب واستعمالها . والغرض
منه تحصيل ملكة يعرف بها الانتساب على وجه الصواب . وغايته
الاحتراز عن الخل في الانتساب . واعلم ان مدلول الجواهر بخصوصها
يعرف من اللغة وانتساب البعض الى البعض على وجه كلان كان
في الجواهر فالاشتقاق وان كان في الهيئة فالصرف فظهر الفرق
بين المعلوم الثلاثة وان الاشتقاق واسطة بينهما ولهذا استحسنوا
تقدمه على الصرف وتأخيره عن اللغة في التعليم ثم انه كثيرا ما
يذكر في كتب التصريف وقلما بدون مفرداته اما لغة
قواعده والاشتراك كما في المبادئ حتى ان هذا من جملة البواعث
على اتحادها والاتحاد في التدوين لا يستلزم الاتحاد في نفس الامر .
قال صاحب الفوائد الحلقية اعلم ان الاشتقاق يؤخذ تارة باعتبار
الم والم تارة باعتبار العمل وتحقيقه ان الضارب مثلا يوافق الضرب
في الحروف الاصول والمعنى بناء على ان الواضع عين ابناء المعنى
حروفا وفرع منها الفاظا كثيرة ابناء المعاني المتفرعة على
ما يقتضيه رعاية التناسب فالاشتقاق هو هذا التفرع والاخذ

فتجديده بحسب العلم بهذا التفرع الصادر عن الوضع هو ان نجد
بين اللفظين تناسبا في المعنى والتركيب فنفر رد احدهما الى الآخر
واخذناه وان اعتبرناه من حيث احتياج احدهما الى عمله حرفا باعتبار
العمل فنقول هو ان تأخذ من اصل حرفا توافقه في الحروف
الاصول وتنجبه دالا على معنى يوافق معناه انتهى . والحق ان
اعتبار العمل زائد غير محتاج اليه وانما المطلوب العلم باشتقاق
الموضوعات اذ الوضع قد حصل وانقضى على ان المشتقات مرويثة
عن اهل اللسان ولعل ذلك الاعتبار لتوجيه التصريف المتقول
عن بعض المحققين . ثم ان المختبر فيهما الموافقة في الحروف
الاصولية ولو قدبرا اذ الحروف الزائدة في الاستعمال والاتصال
لاتمنع وفي المعنى ايضا اما زيادة او نقصان فلو ائحدهما في الاصول
وترتيبها كضرب من الضرب فالاشتقاق صغير ولو توافقا
في الحروف دون الترتيب كجذب من الجذب فهو كبير ولو توافقا
في اكثر الحروف مع انتساب في الباقي ككنس من النبق فهو
اكبر . وقال الامام الرازي الاشتقاق اسفر واكبر فالاصغر كاشتقاق
صبغ الماضي والمضارع واسم الفاعل والمفعول وغير ذلك من المصدر
والاكبر هو تقليب اللفظ المركب من الحروف الى انقلاباته المحتملة
مثلا اللفظ المركب من ثلاثة احرف يقبل ستة انقلابات لانه يمكن
جعل كل واحد من الحروف الثلاثة اول هذا اللفظ وعلى كل من
هذه الاحتمالات الثلاثة يمكن وقوع الحرفين الباقيين على وجهين
مثلا اللفظ المركب من ك ل م قبل ستة انقلابات ككل مكل لكمل
مكل واللفظ المركب من اربعة احرف يقبل اربعة وعشرين انقلابا
وذلك لانه يمكن جعل كل واحد من الاربعة ابتداء تلك الكلمة وعلى
كل من هذه التقديرات الاربعة يمكن وقوع الاحرف الثلاثة
الباقية على ستة اوجه كما هو والحاصل من ضرب الستة في الاربعة
اربعة وعشرون وعلى هذا القياس المركب من الحروف الحسة
والمراد من الاشتقاق الواقع في قولهم هذا اللفظ مشتق من ذلك
اللفظ هو الاشتقاق الاصغر غالبا والتفصيل في مباحث الاشتقاق
من الكتب القديمة في الاصول .

اشتقاق الاسماء — لابي نصر احمد بن حاتم الباهل المتوفى
سنة عشرين ومائتين ولاي الوليد عبد الملك بن قطر المهدي
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

اشتقاق اسماء المراضع والبلدان — لطيفة الاناضل
على بن محمد الحواري المتوفى سنة ستين وخمسة .

الاشراق المآخذ — للامام ابى حامد محمد بن محمد الفزائى
المتوفى سنة خمس وخمسة.

الاشراق فى شرح تبيين ابى اسحاق — ياقى فى التاء.

اشرف التواريخ — للقاضى العلامة عضد الدين عبدالرحمن
بن احمد الايمى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وهو
مختصر من بده الحلقى وترجمته بالتركية لمصطفى بن احمد المعروف
بمالى الشاعر المتوفى سنة ثمان والف.

اشرف الطرف للملك الاشرف — لشمس الدين محمد
ابن احمد بن مرزوق التلمسانى المالكى المتوفى سنة احدى
وثمانين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله الذى احلنى محل اشرف
الملك الخ ذكر فيه ان عاك مصر افضل المعمورة قاله لاثبات
هذه وجعله قسمين الاول فى خصائص هذه الاقاليم الثانى
فى خصائص مصر.

اشرف الوسائل الى فهم الشمايل — ياقى فى شروح
الشمايل .

الاشعار بمعرفة اختلاف علماء الامصار — للقاضى
ابى نصر عبدالسيد بن محمد بن (محمد بن) الصباغ الشافى المتوفى
سنة (٤٩٧)

الاشعار بما للملوك من النوادر والاشعار —

اشعار الخوارزمى — لمحمد بن احمد البصرى النحوى
المعروف بالصحيح [بالفتح] [١] المتوفى سنة عشرين وثلاثمائة وله
اشعار زيد الحليل الطائى .
اشعار الستة —

اشعار القبائل — لابي عمر واسحاق بن مراد الشيبانى
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين جمع فيه نيفا وثمانين قبيلة
كل منها فى مجلد .
اشعار الملوك — لابي العباس عبدالله بن المعتز الباسى
المتوفى سنة (٢٩١).

اشعار الواعى بأشعار البقاعى — وهو ديوان شعر
الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس
وثمانين وثلاثمائة وهو كثير الاشعار والجيد من شعره متوسط .
تصنيف. راجع بقية الوجة للسيوطى 1-321-2 الصحيح [١] F

الاشجار والاشجار فى الاحكام — فارسى للى شاه محمد
ابن قاسم الخوارزمى المعروف بالعلما البخارى المتجم الله
لشمس الدين خواجہ محمد اوله حد وثنا آفريدكاري را الخ .

اشراف النفس على حضرات المجلس — للشيوخ تاج الدين
عل بن محمد بن الدرهم الموصل المتوفى سنة ثلاث وستين
وسبعمائة .

الاشراف على مذاهب الاشراف — لابي بكر محمد بن
ابراهيم المعروف بابن منذر التياورى الشافى المتوفى سنة
(٣١٨) وفى المذاهب الاربعة للوزير ابى المظفر يحيى بن محمد
المعروف بابن هيرة .

الاشراف على معرفة الاطراف — مجلدان للامام الحافظ
القاسم على بن الحسن المعروف بابن صاكر الدمشقى المتوفى
سنة احدى وسبعين وخمسة اوله الحمد لله الهادى الى الرشاد
الخ ذكر فيه انه جمع اطراف سنن ابى داود وجامع الترمذى
والنسائى واسانيدھا وروى على حروف المعجم ثم وصل الى
اطراف السنة المقدسى وقد اضاف اليها سنن ابن ماجه فاختر
وسبب الى ان ظهر له فيه امادات النقص فاضاف الى كتابه
اطراف سنن ابن ماجه خشية من نقص عنه وترك اطراف
الصحيحين لتمام ما صنف فيها. والاشراف على اطراف الكتب
ايضا لسراج الدين عمر بن على بن الملقن الشافى المتوفى سنة
اربع وثلاثمائة . واطراف الاشراف للشيوخ جلال الدين السيوطى
ذكره فى فهرسه .

الاشراف على غوامض الحكومات — لابي سعد
الهروى .

الاشراف — لشمس الدين . . ابن الزكى الحلبي المعزى .
اشراقات الاصول فى احاديث الرسول — مختصر
فى اصول الحديث لجلال بن محمد القانى .

اشراق التواريخ — للمولى قره يعقوب بن ادريس
القرامانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة وهو مختصر اوله
الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ بدأ من اول الحلقى فذكر الايام
ثم كبار الصحابة والتابعين والائمة وختم بذكر الفزائى فى مقدمة
وثلاثة اقسام وخاتمة .

اشعة السمات — يأتي في اللام.

الاشعة اللامعة في العمل بالآلة الجامعة — للشيخ علاء الدين علي بن ابراهيم المعروف بابن الشاطر المتبحر (الفلكي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٧) ذكر في انها آلة اخترعها ووضعها لتكون مدارا لاكثر العلوم الرياضية ثم اختصرها بعضهم وسماه بالثار اليانعة في قطوف الآلة الجامعة قرب على مقدمة وثلاثين بابا وخاتمة.

الاشفاع والاوزار — للشيخ ابي بكر محمد بن ابراهيم الكللابي البخاري المتوفى سنة ثمانين وثلاثة.

اشكال التأسيس في الهندسة — للامام الصلاة شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي المتوفى في حدود سنة ستمائة وهي خمسة وثلاثون شكلا من كتاب اقليدس وشرحها الفاضل العلامة موسى بن محمد الشير قاضي زاده الروسي سنة خمس عشرة وثمانائة بسمرقند وقال في تاريخه خيره .^{٨١٥} اوله

الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر الخ وهو شرح مزوج لطيف وعليه تعليقات منها حاشية تليذه ابي الفتح محمد بن سيدالحسين المدعو بتاج السعدي وهي مفيدة اولها الحمد لله مقدو مقادير الاشياء بحكمته الخ وحاشية مولانا نصيب الدين محمد علقها في محرم سنة تسع وسبعين وثمانمائة للامير علي شير الوزير اوله محمدك يامن رفع العلم فارتفع نورا الخ وعلى اوائله لطيفة محمد بن محمد المعروف بقاضي زاده ايضا.

اشكال الخط — لابي الفتح عثمان بن عيسى الباهلي المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة.

اشكال القرائض — للشيخ الاسلام احمد بن كال باها المتوفى سنة اربعين وتسعمائة قال في تاريخ تأليفه قدم الاشكال : ٩٢٧

الاشكال الثمينة في الاعمال بالمقننرات المطوية —

لشمس الدين محمد بن عبد الرحيم المزي.

اشلاء البياز على ابن الحجاز — لبرهان الدين ابراهيم ابن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهو جزء جمعه في رد خصمه ناصر الدين ابن الزينبي احد الثواب وذكر انه قدم على ما نقل فقرأ عليه وصيره من شيوخته.

اصابة الرأي والاقوال وطهارة الذليل والافعال —

للشيخ ناصر الدين احمد الترمذي وهو مجلد في الموعظة على اثني عشر بابا اوله الحمد لله الذي خلق افضل الخلق الخ.

الاصابة في تمييز الصحابة — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو في خمس مجلدات كبار جمع فيه مافي الاستيعاب وذيله واسد الغابة واستدرك عليهم كثيرا واختصره الشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي وسماه عين الاصابة.

الاصباح في شرح المصباح — في النحو يأل في الميم.

اصح العين في فضل التين — تعليق مختصر للحافظ شمس الدين محمد بن طولون الصالح الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة.

اصداف الاوصاف — لحواجه عبادة بن فضل الله الشير بالوصاف المتوفى سنة . . . جمع فيه الشعراء كاليمة وصفهم كما ذكره في المجلد الثالث من تاريخه.

اصداف الدرر واكام الزهر — في الادب مجلدات.

علم الاسطرلاب

هو علم يبحث فيه عن كيفية استعمال آلة معبودة يتوصل بها الى معرفة كثير من الامور التوجيهية على اسهل طريق واقرب مأخذ مبين في كتبها كارتفاع الشمس ومعرفة الطالع وسمت القبلة ومرض البلاد وغير ذلك او عن كيفية وضع الآلة على ما بين في كتبه وهو من فروع علم الهيئة كاسر واصطرلاب كلمة يونانية اصلها بالين وقد يستعمل على الاصل وقد تبدل صدادالها في جوار الطاء وهو الاكثر يقال معناها ميزان الشمس وقيل مرآة النجم ومقياسه وقال له باليونانية ايضا اصطرلابون واصطر هو النجم ولا فون هو المرأة ومن ذلك سمي علم النجوم اصطر يونيا وقيل ان الاوائل كانوا يتخذون كرة على مثال الفلك ويرسمون عليها الدوائر ويقسمون بها النهار والليل فيصحون بها للمطلع الى زمن ادريس عليه السلام وكان لادريس ابن يسمى لاب وله معرفة في الهيئة فبسط الكرة واتخذ هذا الآلة فوصلت الى ابيه فتأمل وقال من سطره فقبل سطر لاب فوقع عليه هذا الاسم وقيل اصطر جمع سطر ولاب اسم رجل وقيل فارسي

اصلاح الاخلاق —

اصلاح الخلل الواقع في الجمل — يأتي في الجيم .

اصلاح خلل الصحاح — للجوهري يأتي في الناد .

اصلاح غلط أبي عبيدة — لأبي محمد عبادة بن مسلم المعروف بابن تينة التوفي سنة سبع وستين ومائتين [٢٧٦] وشرحه أبو المظفر محمد بن آدم الهروي التوفي سنة اربع عشرة واربعمئة .

اصلاح غلط المحدثين — لسلام أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي التوفي سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة .

اصلاح النطق والطبع لاداء القراءات السبع —

اصلاح النطق — الشيخ الاديب يعقوب بن اسحاق الشهير بابن السكيت القوي التوفي سنة اربع واربعين ومائتين وهو من الكتب المختصرة المتعة في الادب وذلك تلاعب الادباء بأنواع من التصرفات فيه فشرحه أبو العباس احمد بن محمد المريس التوفي في حدود سنة ستين واربعمئة وزاد الفاظا في الغريب وأبو منصور محمد بن أحمد الأزهري الهروي التوفي سنة سبعين وثلاثمئة وشرح أبيه أبو محمد يوسف بن الحسن ابن السبكي التوفي سنة ثمان وتسعين وثلاثمئة ورتبه الشيخ أبو البقاء عبادة بن الحسين المعكزي التوفي سنة ست عشرة وستمئة على الحروف وهذا أبو علي الحسن بن المظفر التيسابوري الضرير التوفي سنة اثنين واربعين واربعمئة والشيخ أبو زكريا يحيى ابن علي بن الخطيب التبريزي التوفي سنة اثنين وخمسمئة وسماه التهذيب وعلى تهذيب الخطيب رد لأبي محمد عبادة بن أحمد المعروف بابن الحشاش التوفي سنة سبع وستين وخمسمئة وعلى الاصل رد لأبي نعيم علي بن حمزة البصري التوفي سنة ثمان وسبعين وثلاثمئة وحله أيضا أبو المكارم علي بن محمد التوفي سنة احدى وستين وخمسمئة وناصر الدين السيد الطرزي التوفي سنة عشرة وستمئة وعون الدين يحيى محمد بن حيدة الوزر .

اصلاح النطق — لأبي حنيفة احمد بن داود الدينوري

التوفي سنة تسعين ومائتين وهذا أبو القاسم حسين بن المروفي بالوزير المغربي مات ٤١٨هـ .

مرب من استاره باب أي مدوك أحوال الكواكب قال بعضهم هذا أظهر وأقرب إلى الصواب لأنه ليس بينهما فرق الابتعير بالحروف وفي مقاييس العلوم الوجه هو الأول وقيل الأول من وضع بطليموس وأول من علمه في الإسلام إبراهيم بن حبيب الفزاري ومن الكتب المصنفة فيه تحفة الناظر وبهجة الأفكار وضيء الأعيان .

اصطلاحات الصوفية — للشيخ جمال الدين أبي الفنايم عبد الرزاق بن جمال الدين الكاشي التوفي سنة (٧٣٠) وهو مختصر رتب على قسمين الأول في المصطلحات على الحروف المعجمة والثاني في التفاريع أوله الحمد لله الذي نجحنا من مباحث العلوم الرسمية الخ منها بعد شرح منازل السائرين والقصور وتأويلات القرآن لكون هذه على تلك الاصطلاحات وعليه تليقة لشمس الدين محمد بن حمزة الفناري التوفي سنة اربع وثلاثين وثمانمئة ولما كان القسم الأول مشتملا على اصطلاحات غريبة وحشو والثاني غير محدد عن تكرار وتطول فخصها حيدر بن علي بن حيدر الطوسي الأمل التوفي سنة ... ورتب ترتيبا آخر وأول المختصر الحمد لله الذي خلق الخلق الخ . والشيخ عجي الدين محمد بن علي الشهير بابن عربي التوفي سنة ثمان وثلاثين وستمئة تصنيف مختصر في الاصطلاحات منه في صفر سنة خمس عشرة وستمئة بمطبعة .

الاصطلاح في رد أبي زيد الدبوسي — لسلام أبي المظفر منصور بن محمد السمان التوفي سنة تسع وثمانين واربعمئة .
الاصل في القروع — لسلام المجتهد محمد بن الحسن الشيباني الحنفي التوفي سنة تسع وثمانين ومئة وهو المبسوط سماه به لأنه منه أولا واملاء على اصحابه رواه عنه الجوزجاني وغيره ثم صنّف الجامع الصغير ثم الكبير ثم الزوائد والسير الكبير والصغير وهذه هي المراد بالاصول وعظم الروايات في كتب الحنفية .
الاصل في بيان الفصل والوصل — للشيخ زين الدين القاسم بن قوطلو بما الحنفي التوفي سنة تسع وسبعين وثمانمئة .
الاصل الاصيل في تحريم النظر في التوراة والانجيل — لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي الشافعي التوفي سنة اثنين وتسعمائة .

اصل الاصول في خواص النجوم واحكامها واحكام المواليد — لأبي البهيل محمد بن اسحق التوفي ٢٧٥هـ الصيري مختصر أوله الحمد لله ذي الحامد الفاخرة الخ .

علم اصول الدين

المسمى بالكلام يأتي في الكاف .

علم اصول الفقه

وهو علم [١] يتعرف منه استنباط الاحكام الشرعية الفرعية عن ادلتها الاجالية وموضوعه الادلة الشرعية الكلية من حيث انها كيف يستنبط عنها الاحكام الشرعية ومبادئ مأخوذة من العربية وبعض من العلوم الشرعية كاصول الكلام والتفسير والحديث وبعض من العقلة والفرض من تحصيل ملكة استنباط الاحكام الشرعية الفرعية من ادلتها الاربعة اعني الكتاب والسنة والاجماع والقياس وقادته استنباط تلك الاحكام على وجه الصحة . واما ان الحوادث وان كانت متناهية في نفسها باقتضاء دار التكليف الا انها لكثرتها وعدم انقطاعها مادامت الدنيا غير داخلة تحت حصر الحاسرين فلا يعلم احكامها جزئيا ولا كان لكل عمل من اعمال الانسان حكما [حكم] من قبل الشارع منوطا [منوط] بدليل يخصه جعله قضايا موضوعاتها افعال المكلفين ومحولاتها احكام الشارع من الوجوب واخواته فبموا العلم المتعلق بها الحاصل من تلك الادلة فقها ثم نظروا في تفاصيل الادلة والاحكام وعومها فوجدوا الادلة واجبة الى الكتاب والسنة والاجماع والقياس ووجدوا الاحكام واجبة الى الوجوب والندب والحرمه والكراهة والا باحة . وتاملوا في كيفية الاستدلال بتلك الادلة على تلك الاحكام اجمالا من غير نظر الى تفاصيلها الاعلى طريق التيسيل فحصل لهم فضلا كلية متعلقة بكيفية الاستدلال بتلك الادلة على الاحكام اجمالا وبيان طرقه وشرائطه ليتوصل بكل من تلك القضايا الى استنباط كثير من تلك الاحكام الجزئية عن ادلتها التفصيلية ففضطوها ودونوها واضافوا اليها من الواحق وسماوا العلم المتعلق بها اصول الفقه [٢] قال الامام علاء الدين الحنفى في ميزان اصول اعلم ان اصول الفقه فرع لعم اصول الدين فكان من الضرورة ان يقع التصنيف فيه على اعتقاد مصنف الكتاب وأكثر التصانيف في اصول الفقه لاهل الاعتزال المخالفين لنا في الأصول واهل الحديث المخالفين لنا في الفروع ولا اعتداد على تصنيفهم وتصانيف اصحابنا قسما ان قسم وقع في غاية الاحكام والاقان لصدوره من جميع الاصول [١] وقال مر علم بالفراغ التي يعرض بها الى استنباط المسائل الفقهية عن ادلتها التفصيلية . (ت)

اصلاح الوفاة في الفروع — للمولى شمس الدين احمد ابن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة غرر متن الوفاة وشرحه ثم شرحه وسماه الايضاح اوله احمد في البداية والنهاية الخ ذكر فيه ان الوفاة لما كان كتابا حلوا لمتنخب كل مزيد الان فيه نيزا من مواضع سهو وزلل وخبط وخلل اراد تصحيحه وتنقيححه بنوع فقير في اصل التصير وتكميله ببعض حذف واثبات وتبديل وان شرحه المشهور بصدر الشريعة مع احتوائه على تصرفات فاسدة واعتراضات غير واردة لا يخلو عن القصور في تقرير الدلائل والخطا في تحرير المسائل ففى في ايضاح ما ينحتوي من الحلل واقتفى اثره الا في اقل في قدمه وكان شروع في شهر سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وختم ببلغ خصال تلك العام واهداه الى السلطان سليمان خان هذا وانت تعلم ان الاصل مع ما ذكره مرغوب ومستعمل عند الجمهور والفرع وان كان مفيدا راجحا لكنه متروك ومهجور وهذه سبعة تعالى في آثار المتقدين على المتقدمين [١] وعليه تعليقات منها تعليقة محمد شاه بن الحاج حسن زاده المتوفى سنة تسع وثلاثين وتسعمائة وتعليقة شاه محمد ابن خرم على اوائله وتعليقة المولى صالح بن جلال المتوفى سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وتعليقة المولى بالي الطويل المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وتعليقة عبد الرحمن المعروف بزالى زاده وتعليقة على كتاب الطهارة في رده لتاج الدين الاصراولها الحمد لمن يجيب سؤال من انتهى الى باب الخ ولفاض محمد بن علي الشهير ببركلي المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة خلق على كتاب الطهارة ايضا اولها الحمد الذي جعل العلم في جواردين خياف ونورا الخ .

الاصلاح والايضاح في النحو — للقاضي محمد ابن ابراهيم العوامي المتوفى بعد الحسين والثلاثة .

اصول الاحكام [٢] — لنجم الدين ايوب ابن عين الدولة الحاسب الخلطي اوله الحمد لله سدى الآلاء الخ ذكر فيه انه وجد اصول الاحكام على ثمانية اوجه فرتب كتابه عليها وذكر كتب كثيرة في احكام التحوم .

علم اصول الحديث

وقال له علم دراية الحديث والاول اشهر لكننا اوردها في الدال نظرا الى المعنى فتأمل .

تصنيف 3 - 330 . 1 . اخبار المتقدمين [١] F :
لم يذكر هذا الكتاب [2] F : 330

اصول الامام شمس الأئمة محمد بن احمد

السرخسى — الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعماية املاهُ
في السجن بخوارزم فلما وصل الى باب الشروط حصل له الفرج
فخرج الى قرغانة فاكل بها املاهُ .

اصول الامام فخر الاسلام على بن محمد البزدوى — [١]

الحنفى المتوفى سنة اثنين وثمانين واربعماية اوله الحمد لله خلق
التسم وراوى القسم وهو كتاب عظيم الشأن جليل البرهان
محتو على لطائف الاعتبارات باوجز العبارات تأبى على الطلبة
مراهه واستمعى على العلماء زمانه فدانقلت الفاظه وخفيت رموزه
والحاطه فقام جمع من الفحول باعباء توضيحه وكشف خيائه
وتلبيحه منهم الامام حسام الدين حسين بن على الصفناى الحنفى
المتوفى سنة عشر وسبعماية وسماه الكافى ذكر فى آخره انه
فرغ من تأليفه فى اواخر جمادى الاولى سنة اربع وسبعماية
والشيخ الامام علاء الدين عبدالعزيز بن احمد البخارى الحنفى
المتوفى سنة ثلاثين وسبعماية وشرحه اعظم الشروح واكثرها
افادة وبينا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله مصور التسم
فى شبكات الارحام الخ والشيخ اكل الدين محمد بن محمود البارنى
الحنفى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعماية وسماه التقرير اوله
الحمد لله الذى كل الوجود بافضاه الحكم من آيات كلامه الجيد الخ
ذكر فيه انه كتاب مشتمل من الاصول على اسرار ليس لها
من دون الله كاشفة حدى عيسى شمس الدين الاصفهانى انه
حضر عند الامام المحقق قطب الدين الشيرازى يوم موته فاخرج
كرايس من تحت وسادته نحو حسين قال هو فوائد جمعت
على كتاب فخر الاسلام تيمت عليه زمانا كثيرا ولم اقدر حله
فخذها لعل الله تعالى يفتح عليك بشرحه قال فاشتغلت به سنين
سرا وجهارا ولم ازل فى تأمله ليلا ونهارا وعرضت اقيسته على
قوانين اهل النظر وعرضت بمقدماته باواع التنقيش والفكر
فلم اجد ما يحلهم الا الاناج من الثانى مع اتفاق مقدمته فى الكيف
وذلك وما احبه بما يحوزه اهل الجدل ثم لم يتبألى شرحه وتعين
طرحه اشئ فبدأ بشرح مختصر يبين ضارته مهمامكن . ومن
شروحه شرح الشيخ ابى المكارم احمد بن حسن الجارردى
الشافى المتوفى سنة ست واربعين وسبعماية وشرح الشيخ
قوام الدين الارارى الحنفى المتوفى فى حدود سنة سبعماية وشرح

[١] بزده قرية من قرى نسف لالة (مت) .

والفروع مثل مأخذ الشرع وكتاب الجدل لما تريد ونحوها
وقسم وقع فى نهاية التحقيق فى المائى وحسن الترتيب لصدوره
عن تصدى لاستخراج الفروع من ظواهر المسموع غير انهم
لما لم يجهروا فى دقائق الاصول وقضايا العقول افضى رايهم الى
رأى المخالفين فى بعض الفصول ثم هجر القسم الاول اما لتوحش
اللفاظ والمائى واما لتقصير الهمم والثائق واشهر القسم الآخر
انتهى واول من صنف فيه الامام الشافى ذكره الاسنوى
فى التقييد وحكى الاجماع فيه ومن الكتب المصنفة فيه :

إتباع الحاج —

اصول ابن السراج فى النحو — وهو الشيخ ابوبكر
محمد بن السرى النحوى المتوفى سنة احدى وستين وثلاثمائة
وهو كتاب مرجوع اليه عند اضطراب النقل واختلاف
الاقوال ولها شروح منها شرح الشيخ ابى الحسن على بن عيسى
الرمائى النحوى المتوفى سنة اربع وثمانين وثلاثمائة وشرح الشيخ
ابى الحسن طاهر بن احمد الشهير بابن ياشاذ النحوى المتوفى
سنة اربع وخمسين واربعماية وشرح ابى الحسن على بن احمد
المعروف بابن البادش الفرنائى النحوى المتوفى سنة ثمان
وعشرين وخمماية وشرح الشيخ ابى موسى عيسى بن عبدالعزىز
الجزولى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وسماية .

اصول ابن اللجام — هو الفاضل علاء الدين الحنبلى المتوفى
وهو مختصر على مذهب احمد بن حنبل اوله الحمد لله جاعل
التقوى اصول الدين وشرحه الشيخ تقى الدين ابوبكر بن زيد الخزازى
المتوفى سنة (٨٨٣) وهو شرح مخزوم اوله الحمد لله على افضاله الخ .
اصول الاخسيكتى — المسمى بالمسح بأبى فى الميم .

اصول الاربعين — هو قسم من جواهر القرآن فى الجيم .

اصول الامام ابى بكر — محمد بن الحسين الارساندى [١]
المتوفى سنة ٥١٢ ثمانى عشرة وخمماية وارساندى قرية من قرى مرو .
اصول الامام ابى بكر احمد بن على المعروف
بالجصاص — الرازى الحنفى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة .

اصول الامام المعروف بابلايش الحنفى — اوله
الحمد لله الذى جعل الجنة للمطيعين الخ .

تصحيح 1.335.4 الارساندى [1] F

الشيخ ابو البقاء محمد بن احمد بن الضياء المكي الحنفي المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة وشرح الشيخ عمر بن عبدالحسن الارزنجاني في مجلدين اوله الحمد لله الذي جعل اصول الشريعة عمدة الباني الخ قد ذكر فيه انه اخذ عن الكردوي بواسطة شيوخه فظهر الدين محمد بن عمر البخاري وهو شرح قال اقول وماعده من الشروح بقوله كذا. ومن التعليقات المختصرة عليه تعلية الامام حيد الدين علي بن محمد الضرر الحنفي المتوفى سنة ست وستين وثمانمائة وتعلية جلال الدين رسولا بن احمد التائي الحنفي المتوفى سنة ثلاث عشرة وسبعمائة. ومن الشروح النافعة شرح الشيخ شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو على ديباجة فقط وشرح علاء الدين علي بن محمد التميمير بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وسبعمائة وسماه التحرير وشرح المولى محمد بن فرامرزد التميمير على خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ولولم ينفذ المسترشدون به تمام المرام وللشيخ قاسم بن قلوبا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة تخریج احاديثه [١].

اصول الاقليم -

اصول التراكيب من الطب - ل محمد ابن الحنفدي وهو مختصر اوله حمد الله على ما هدانا سبيل الرشاد الخ وتب على قسمين وللشيخ العلامة نجيب الدين محمد بن علي السمرقندي. اصول التصريف - وهو اساس التصريف سبق. اصول التمييز - لدايال.

اصول التواريخ -

اصول التوحيد - للامام ابى القاسم الصفار الحنفي ٣٣٩. اصول الجبر والمقابلة - لابي العباس احمد بن عثمان ابن البنا الازدی.

اصول حسام الدين - عمر بن عبد العزيز بن مازة الشيد سنة ست وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله مستحق الحمد بلا انقطاع الخ وهو مختصر مشتمل على فصول كثيرة. اصول الحكم في نظام المالم - لحن الكافي البسنوي [١] ومن شروح البزوي الموضح والشاف (مت).

الاصول الخمسة - التي في الاسلام عليها للشيخ ابي محمد عبد الوهاب بن محمد الباهلي المتوفى سنة ٧٥٠. وللشيخ جعفر ابن حرب ايضا وعلى الاول شرح لابي الحسين محمد بن علي البصري المتوفى سنة ٤٣٦.

اصول الصيرفي - هو الامام ابو بكر محمد ابن عبيدة الشافعي المتوفى سنة ثلاثين وثلثمائة وهو من الاصول المتبعة فيما بينهم.

اصول الشيخ ابي صالح - منصور بن ابي صالح ابن ابي جعفر السبستاني والمتوفى سنة ٢٩٠.

الاصول العشرة - للشيخ نجم الدين الكبري رسالة شرحها بعض مشايخ الروم وسماه هرائس الوصول اوله الحمد لله الذي ستر وجوه هرائس القدم الخ.

اصول القراءات - مختصر لشمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣.

اصول الكردوي - هو الامام تاج الدين عبدالنصار ابن لقمان الحنفي المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة.

اصول الكلام - للشيخ ابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي المتوفى سنة اثني عشرة ومانين.

اصول الفقه - للشيخ عبدالواحد بن علي بن رهان القنوي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة ٤٥٦.

اصول اللامشي - هو الامام بدر الدين محمود ابن زيد الحنفي المتوفى سنة . . . اوله الحمد لله الذي وعد الجنة للمطيعين الخ.

اصول المآب - للشيخ ابي الملا حسن بن احمد المطار الهمداني المتوفى سنة ٥٩٩.

سبع واربعين وثلاثة والامام ابو بكر محمد بن القاسم المعروف بابن الانباري التحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثة وسيد ابن المبارك ابن الدهان التحوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسة والامام ابو الفضائل حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة خمس وستة وخمسة كتاب ابن الانباري للفاخر بن عبد الله بن عبد القادر القيسي المصري المتوفى سنة خمس والف (١٠٠٩) ثم رتب هذا المختصر وفده ملا حسن على الحروف اول المرتب جدا لمن بحكمت الباهرة الخ .

الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفعة — يأتي في القاف .

اطباق الذهب — لشرف الدين عبد المؤمن بن حبة الله

المعروف بشقروه الاصفهاني المتوفى سنة ... مختصر اوله اللهم انا محمدك على ما اسبغت علينا الخ ذكر فيه اناه امار الى تأليفه ولي من اوليائه الله قال كطواق الذهب ورتب على مائة مقالة عارض بها اطواق الزمخشري .

اطراف الاشراف — للسيوطي سيق في الاشراف .

اطراف الصالحين — للشيخ الامام ابن مسعود ابراهيم

ابن محمد بن عبيد الدمشقي المتوفى سنة اربعمائة ولاي محمد خلف ابن محمد بن علي الواسطي المتوفى سنة (٤٠١) ذكرهما الحفاظ ابو القاسم ابن عساكر في اول الاشراف وقال وكان كتاب خلف احسنهما ترتيبا ورسا وقلهما خطأ وهما كفاية من اراد تعلمه وذلك لم يشتمل باخرجه ولاي لمع ابن عبد الله الاصفهاني المتوفى سنة سبع عشرة وخمسة وللحافظ ابي الفضل احمد ابن علي بن هجر الصقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمناثة .

اطراف الكتب الستة — للشيخ شمس الدين محمد ابن

ظاهر المقدسي المتوفى سنة سبع وخمسة قال ابن عساكر في الاشراف وهو اطراف الستة ايضا جمع فيه اطراف السنن و اضاف اليها اطراف الصالحين وابن ماجه فزهدت فيها كنت جمته ثم اني سبرته واختبرته فظهرت فيه امارات النقص والقيته منتحلا على اوهام كثيرة وتربيته مختل زاهي الحروف تارة وطرحتها اخرى انتهى ومن ثم خصها شمس الدين محمد ابن علي الحليفي الدمشقي ورتب احسن ترتيب ومات سنة خمس وستين وسبعمائة وللحافظ جلال الدين (ابي الحجاج) يوسف ابن عبد الرحمن المزني المتوفى سنة اثنين واربعين وسبعمائة وفيه

اصول محمد بن عيسى — الضرر المتوفى سنة ٤٠٤٠ في ثمانى مجلدات .

اصول مذاهب العرفاء بالله — للشيخ ابي ثابت محمد ابن عبد الملك الديلمي المتوفى سنة ...

اصول المرسكندي —

اصول يحيى الشيطوي [الطاشليجوي] الناصر —

المتوفى في حدود سنة الف تركي منظوم على مقامات وسبعة شعب وخاتمة وهو مشتمل على لطائف .

اصول اليعنبي — هو الشيخ محمد بن احمد بن محمد الحنفي (المتوفى سنة) ... اوله الحمد لله الذي تكلمت الاسن من شكره الخ .

الاصول والضوابط — في علم الحرف لفيلسوف سقراط كذا قيل والصحيح انه رسالة لبعض المشايخ .

الاصول والضوابط — للشيخ الامام يحيى الدين يحيى ابن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ست وستين وستة ذكر فيه انها قواعد واصول مهمات ومقاصد مطلوبات يحتاج اليها طالب المذهب .

الاشداد

والضد في اللغة يقع على معنيين متضادين والمراد هنا الالفاظ التي توضعها العرب على المعاني المتضادة فيكون الحرف منها مؤيد للمعنيين مختلفين بدلالة السياق والسياق كقولهم لا سودا كافر وروال الناصر .

(شعر)

كل شيء ما خلا الموت جليل والفقير يسي وبليه الامل

فدل ما قبل الجلل وما بعده على ان مناه كل شيء ما خلا الموت يسير ولا يتوهم ذو عقل وتخيّر ان الجلل ههنا مناه عظيم . وصنف فيه جمع من الادباء منهم الشيخ ابراهيم عبد الملك ابن قريب الاصمعي المتوفى سنة اثني عشرة ومائتين وابو علي محمد ابن المستجير المعروف بطرب التحوي المتوفى سنة ست ومائتين وابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة خمسين ومائتين وابو محمد عبد الله بن جعفر بن دوستويه التحوي المتوفى سنة

ايضا او هام جمعا ابو زرعة احمد بن عبد الرحيم ابن العراق المتوفى سنة عشرين وثمانمائة ومختصر اطراف الزرى للحافظ شمس الدين محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وبسمائة .
اطراف المسند المتلى بطراف المسند الخليلي -
مجدان لابي الفضل احمد بن علي بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة افردته من كتابه تحف المهره بطراف العشرة وله اطراف المختارة مجلد ضخيم .

اطراف التواريخ - للامام عبادة بن اسعد الياضي النخعي المتوفى سنة احدى وسبعين وبسمائة .

علم الاطعمة والمزروعات

ذكره المولى ابو الخير من فروع علم الطب وقال هو علم باحث عن كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة والثاقفة بحسب الامزجة ورأيت فيه تصنيفا انتهى ولا يخفى انه صناعة الطبخ وفيه الدبشخ في الطبخ .

الاطلاع على مناداة الضياع - لمحمد بن اسحاق الفيمودي المتوفى سنة تسع وسبعين وستائة .

الاطلاع على حجة الوداع - للشيخ رحان الدين ابراهيم ابن عمر الباقمي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة .

اطواق الذهب - للعلامة جبار الله محمود بن عمر الرغسري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو مختصر مشتمل على مائة مقالة كالمقامة اوله احمد على ما ادرج لي من آلاه الخ .
خاطب في كل صدر مقامة نفسه وقال يا ابا القاسم الخ .

الاطول - من شروح تلخيص الفتح يأتي في ثلثه .

اطيب الطيب - الشيخ ابي العباس احمد بن يحيى المعروف بابن ابي حنيفة التلمساني المتوفى سنة ست وسبعين وبسمائة .

اظهار الاسرار وابداء الانوار - من كتب علم الحرف

اظهار الاسرار في النحو - للفاضل محمد بن يونس على

الشهر بركلي المتوفى سنة احدى وثمانين وبسمائة وهو مختصر مفيد . وشرحه مصلح الدين الاولاشي من تلامذة المصنف شرحا نافعا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله ولي الاتمام ولا براهم المعروف بابن القصاب ايضا شرح لطيف لهذا المقن .

اظهار الاسرار في القراءة -

اظهار تبديل اليهود والنصارى في التوراة والانجيل
وبيان تناقض ما بأيديهم من ذلك مما لا يحتمل التأويل -
للشيخ ابي محمد علي بن احمد الاموي المتوفى سنة ست وخمسين واربعمئة .

اظهار الامور وابداء الكشوف - للشيخ ابي العباس احمد بن علي البوني المتوفى سنة ٩٢٢ .

اظهار السر المودع في العمل بالربح - للشيخ محمد ابن محمد الماردني المتوفى سنة ... وله مختصره المسمى بكفاية القنوع في العمل بالربح المقطوع وهو على مقدمة وخمسة عشر بابا .

اظهار الجانب من اسطرلاب الناقب - لمحي الدين ابي المالق مرقع بن حسن الساعاني وهو رسالة في اسطرلاب .

اظهار العصر لاسرار اهل العصر - (لبقاعي) وهو ذيل انباء الفهرست سيأتي قريبا .

اظهار القتاوي - للقاضي شرف الدين الشيرازي ابن البارودي الحلي الشافعي المتوفى سنة (٧٣٨) .

اظهار نعمة الاسلام واشهار قسمة الاجرام -
سنية نظمها الشيخ ابو الفضل محمد بن التجار الحلي المتوفى سنة ... اولها .

من يمدد حد وتبيح وتقدس لله عن افك ذي كفر وتليس ذكر فيه احكام اهل القسمة ولها شرح لطيف بمنزج لمحمد ابن عبد الطيف المقدسي الشافعي المتوفى سنة ... ساه بحر الكلام ونحر اللثام اوله الحمد لله الذي شرع فشرع الصدور الخ .

اعاجيب العويمات - لبيداه بن محمد الكاتب .

اعانة الانسان على احكام اللسان - للقاضي عز الدين محمد بن ابي بكر المروفي بابن جماعة الكنتاني المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

اعانة الفارض في تصحيح واقسام الفرائض - للمولى فضيل بن علي الجمالي الحلي المتوفى سنة تسعين وبسمائة هو متن مختصر جامع وله شرحه المسمى بعون الرائي .

الاعتبار ببقاء الجنة والنار - لتقي الدين علي بن عبيد

الاعتماد في الادوية المفردة — الشيخ احمد بن ابراهيم
المعروف بابن الجزار الطيب الافريقي المتوفى في حدود سنة
اربعمائة .

الاعتنا في شأن من يقتنى — الشيخ الاديب عبدالنافع
ابن عراق المدني المتوفى سنة ٩٦٢ هـ وهو رسالة في فضائل
الجوش كما ذكر في الطراز المتقوس .

الاعجاب في علم الاعراب — للامام زين المشايخ محمد
ابن ابي القاسم البقالى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة .
الاعجاب ببيان الاسباب — لابي الفضل احمد ابن
علي بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو
في مجلد ضخمة في اسباب الزول .

اعجاز الايجاز — للشيخ ابي منصور عبد الملك بن محمد
التعالبي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة ومختصره للامام فخر الدين
محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة .

اعجاز البيان في كشف بعض اسرار ام القرآن —
للشيخ العلامة صدر الدين محمد بن اسحاق القنوي المتوفى
سنة اثنتين وسبعين وستائة وهو تفسير الفاتحة له اوله الحمد لله
الذي بطن في حجاب عز غيبه الاحي الخ ذكر فيه نه لم يمزج
كلامه بنقل الاقوال اهل التفسير ولا الصافين المتفكرين غير
ما يوجه حكم اللسان من حيث الاوتسار بل اكتفى بالبيان
الالهية والواردات الصمدية .

علم اعجاز القرآن

ذكره المولى ابو الخير من جملة فروع علم التفسير وقال
صنف فيه جماعة فذكر منهم الخطابي والرماني والرازي .

اعجاز القرآن — لابي عبدالله محمد بن زيد الواسطي
المتوفى سنة ست وثلاثمائة وشرحه الشيخ عبد القاهر بن عبدالله
الجزباني المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة شرحين كبيرا
وسماه المتضد وصغيرا . ومن صنف فيه الامام فخر الدين محمد
ابن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة والامام... محمد بن محمد
الخطابي المتوفى سنة... والقاضي ابوبكر الباقلاقي وابن
سراقة من حيث الاعداد ذكر فيه من واحد الى الوف والرماني
وابن ابي الامييع والزمكلكاني والرواي .

الكفاي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الاعتراض المبدي لوم التاج الكندي — لمحمد
ابن علي بن غالب الجزري المتوفى سنة محدودة سنة ٩٤٠ هـ
في رده لما سئل عن الفرق بين طلقك ان دخلت الدار وبين
ان دخلت الدار طلقكك ووم فيها كنه جوابا عنه فينه .

الاعتراض [الاعراض] والتولى عن لا يحسن ويصلي
[يصل] — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي مات ٩١١
هـ من الرسائل التحوية له على ما ذكره في فهرس مؤلفاته .

الاعتصام في الحديث — للامام الحافظ ابي الحسن علي
ابن خلف بن بطل المالك المتوفى سنة (٤٤٩) ولابي بكر
محمد بن ابيان السمرقندي المتوفى سنة ثمان وستين وثمانين .

الاعتصام في الخلاف — للامام ابي حفص عمر بن محمد
السرخسي الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسة وله فيه
الاعتصام ايضا .

الاعتصاف في الظاء والضاد — قصيدة للشيخ ابي عبدالله
محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك النحوي المتوفى سنة ثلاث
وسبعين وستائة .

الاعتقاد الصحيح والاعتقاد الرجيح — للشيخ
زين الدين سريجان محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

اعتلال القلوب — للشيخ ابي بكر محمد بن جعفر الحراني
السامري المتوفى سنة سبع وعشرين وثلاثمائة .

اعتلال ابي حنيفة — للشيخ الاديب محمد بن عبدالله
الشهير بابن عبدون الرضوي الحنفى المتوفى تسع وتسعين وثمانين .

اعتماد الاعتقاد — للشيخ الامام حافظ الدين عبدالله
ابن احمد النسفي الحنفى المتوفى سنة احدى وسبعمائة .

الاعتماد الامدى في الاعتماد الابدى — لزين الدين
سريجان بن محمد الملطي مات سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الاعتماد والتوكل على ذي التكفل — لجلال الدين
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ وهو من الرسائل الحديثة له على ما
ذكره في فهرس مؤلفاته .

ذكره الخ و كتابه في المشكل خاصة و ابوالحسن علي بن ابراهيم الحوفي
التحوي سنة اثنتين وستين وخمسة [٤٣٠] و كتابه او تحها وهو
في عشر مجلدات و ابوالقاسم عبدالله بن الحسين المكي التحوي
التوفي سنة ست عشرة و سبائة و كتابه اشهرها و سماه التبيان
اوله الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه الخ و ابو اسحاق ابراهيم
ابن محمد السفاقي التوفي سنة اثنتين و اربعين و سبائة و كتابه
احسن منه و هو في مجلدات سباه المجيد في اعراب القرآن المجيد
اوله الحمد لله الذي شر فاعفظ كتابه الخ ذكره في البحر لتفسيره
ابي حيان و مدحه ثم قال لكنه سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير
والاعراب فتفرق فيه المقصود فاستغفار في تلخيصه و جمع ما بقي
في كتاب ابي البقا من اعرابه لكونه كتابا قد عكف الناس عليه
فضمه اليه بعلامه الميم و اورد ما كان له بقلت و لما كان كتابا
كبير الحجم في مجلدات لحصه الشيخ محمد بن سليمان الصرخدي
الشافعي التوفي سنة اثنتين و تسعين و سبائة و اعترض عليه في
مواضع و اما كتاب الشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف
بالسمين الحلبي التوفي سنة ست و خمسين و سبائة فهو مع اشتغاله
على غيره اجل ما صفت فيه لانه جمع العلوم الحسنة الاعراب
والتصريف واللغة و المعاني و البيان و لذلك قال السيوطي في الاقان
هو مشتمل على حشو و تطويل لحصه السفاقي فجوده انبي
وهو وهم منه لان السفاقي ما ضل اعرابه منه بل من البحر
كأصرفت و السمين لحصه ايضا من البحر في حياة شيخه ابي حيان
و ناقشه فيه كثيرا و سماه الدر المصون في علم الكتاب المكون
اوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ و فرغ عنه في
اواسط رجب سنة اربع و ثلاثين و سبائة .

فائدة

اوردنا في الدين في طبقاته وهي ان المولى الفاضل علي بن اصرافه
(المعروف بابن الحنائن) القاضي بالشام حضر مرة درس الشيخ
العلامة بدر الدين القزويني ناخمي في الجامع الاموي من التفسير الذي صنفه
وجري فيه بينها اعاجات منها اعتراضات السمين على شيخه فقال الشيخ
ان اكثرها غير وارد وقال المولى علي والذي في اعتقادي ان
اكثرها وارد و اصرا على ذلك ثم ان المولى المذكور كشف
عن ترجمة السمين فرأى ان الحافظ ان حجر واقفه فيه حيث
قال في الدور صف في حياة شيخه و ناقشه فيه مناقشات كثيرة
غالبها جيدة فكتب الى الشيخ ابانا يسأله ان يكتب ما عثر

اعجاز الناطقين في الخلاف — لبيد الله بن محمد الكاشغري
الحاقناهي وهو مختصر على خمسة فصول اجاب فيه عن الاعتراضات
التي كتبها التتالسي على الادلة الشرعية سوى الاجماع و اجاب
ايضا عما ورد عليه اوله الحمد لله الذي هدانا الى الرشاد الخ .
الاعجاز في الاحاجي والالغاز — الشيخ ابي المعالي سعد
ابن علي الوراق الطبري التوفي سنة ثمان و ستين وخمسة و لوصاين
الدين و علي بن داود بن سليمان الاصفهاني التوفي سنة ٨٣٦ هـ الحلي .
الاعجاز في الاعتراض على الادلة الشرعية — لجمال الدين
محمود بن احمد القنوي ثم الدمشقي التوفي سنة سبعين و سبائة .
اعجب المعجب في شرح لامية العرب — يأتي في اللام .
اعجوبة القتاورى — مختصر على مذهب ابي حنيفة يشتمل
على اربعة عشر كتابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

علم اعداد الوقف

ذكره ابو الخير من فروع علم السدوسي في بيانه في علم الوقف .
اعداد الراد بشرح ذخر الماد — يأتي في الدال .

اغضب المناهل في حديث من قال انا عالم فهو

جاهل — للشيخ جلال الدين السيوطي التوفي سنة ٩١١
رسالة اوردعا في الحاوي له .

علم اعراب القرآن [١]

وهو من فروع علم التفسير على مافي مفتاح السعادة لكنه
في الحقيقة هو من علم النحو وعده علما مستقلا ليس كما ينبغي
وكذا سائر ما ذكره السيوطي في الاقان من الانواع فانه عد
علوما كما سبق في المقدمة ثم ذكر ما يجب على العرب مراعاة
من الامور التي ينبغي ان تجعل مقدمة لكتاب اعراب القرآن
ولكنه اراد تكبير المعلوم والفوائد . وهذا النوع افرد به بالتصنيف
جماعة منهم الشيخ الامام مكي بن ابي طالب القيسي التحوي
التوفي سنة سبع و ثلاثين و اربعمائه اوله اما بعد حمد الله جل
[١] روي الناس بسانده عن عمر بن الخطاب رضاه عنه انه قال
تملوا اعراب القرآن كما تملون حفظه ومن ابي هريرة رضاه عنه
عن النبي ص قال اعربوا القرآن و التمسوا اعرابه و راه صاحب المستدر (منه) .

المكبرى التحوى المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة وله اعراب الحاشية .

اعراب الكافية - يأتى فى الكاف .

الاعراب عن قواعد الاعراب [١] - الشيخ ابى

محمد عبادة بن يوسف الشهير بابن هشام التحوى المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة وهو مختصر مشهور بقواعد الاعراب على اربعة ابواب الاول فى الجمل واحكامها والثانى فى الجواز والمجرور والثالث فى عشرين كفة والرابع فى الاشارة الى عبارة محررة . وله شروح احسنها شرح العلامة يحيى الدين محمد ابن سليمان الكافى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو شرح يقال قول اوله الحمد لله الرفع لقواعد الدين والاسلام الخ وشرح الشيخ جلال الدين محمد بن احمد الحلى المتوفى سنة اربع وستين وثمانمائة ولم يكمله وشرح الشيخ خالد بن عبادة الازهرى التحوى المتوفى سنة (٩٠٥) وهو شرح مختصر مزوج ساه موصل الطلاب اوله الحمد لله الملهم الحمد الخ . وعن شرحه القاضي ربحان الدين ابراهيم بن محمد بن ابى شريف المقدسى المتوفى سنة تسعمائة وابوالثناء احمد بن محمد الزيل الله فى ذى القعدة سنة سبع وستين وتسعمائة ساه حل مفاد القواعد اوله الحمد الذى رفع اسماء العلماء الخ والشيخ محمود ابن اسماعيل بن عبادة الحريرى المتوفى سنة ٩١٠ اوله الحمد الذى رفع دولة محمد كفا لاسلام الخ وهو شرح مزوج مسمى بوضيح الاعراب والشيخ نور الدين على السبيل المتوفى فى حدود سنة ثمانين وتسعمائة والشيخ محمد بن عبدالكريم ساه كاشف القناع وهو شرح مزوج اوله الحمد الذى جعل التحو اهم الوسائل الخ ومن شروحه اوفى الاسباب للشيخ ابى عبادة محمد بن جماعة الكنتانى المتوفى سنة ٨١٩ وهو شرح مختصر مزوج اوله الحمد الذى جعل اولى اولى ابواب الخ . ونظم قواعد الاعراب المسمى بهجة القواعد لابي البقا محمد بن احمد اوله : يقول راجى عفورك احمد الخ ونظمها ايضا الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم (التوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة) ارجوزة وساهها تحفة الطلاب اولها الحمد على التعليم الخ ثم شرحها واول الشرح الحمد الذى تحققتا بالاعراب الخ وفرغ فى ربيع الآخر سنة خمس وتسعين

الشهاب من اجائه فاستخرج عشرة منها ورجع فيها كلام ابى حيان وزيف اعتراضات السمين عليها وساه بالدر الثمين فى المناقشة بين ابى حيان والسمين وارسلها الى القاضي فلما وقف انتصر للسمين ورجع كلامه على كلام ابى حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدر الدين ورد كلامه فى رسالة كثيرة وقف عليها علماء الشام ووجهوا كتابته على كتابة البدر واقرؤا له بالفضل والتقدم . ومن صنف فى اعراب القرآن من القدماء الامام ابو حاتم سهل بن محمد المجسنى المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين وابو مروان عبد الملك بن حبيب المالكي القرطبي المتوفى سنة تسع وثلاثين ومائتين وابو العباس محمد ابن يزيد المعروف بالبريد التحوى المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين وابو العباس احمد بن يحيى الشهير بشبل التحوى المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين وابو جعفر محمد بن احمد ابن النحاس التحوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وابو طاهر اسماعيل بن خلف الصقل التحوى المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمئة وكتابه فى تسع مجلدات والشيخ ابو زكريا يحيى ابن على الخطيب التبريزى المتوفى سنة اثنين وخمسة فى اربع مجلدات والشيخ ابوالبركات عبدالرحمن بن ابى سعيد محمد الانبارى التحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وساه البيان اوله الحمد منزل الذكر الحكيم الخ والامام الحافظ قوام السنة ابو الفاسم اسماعيل بن محمد الافصهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسة وستين والدين حسين بن ابى العز الهمداني المتوفى سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وكتابه تصنيف متوسط لا بأس به وابو عبدالله حسين بن احمد المعروف بابن خالوه التحوى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة وكتابه فى اعراب ثلاثين سورة من الطارق الى آخر القرآن والفاتحة بشرح اصول كل حرف وتلخيص فروعه والشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي (الشافى) المتوفى سنة تسع وعشرين وسبعمائة وكتابه فى اعراب الفاتحة والشيخ اسحاق بن محمود بن جزة نيز ابن الملك جمع اعراب الجزء الاخير من القرآن وساه اثنين واوله اول البيان المذكور آقا والمولى احمد بن محمد الشهير بشانجى زاده المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة كتب الى الاعراب . ومن الكتب المصنفة فى اعراب القرآن تحفة الاقران فيها قرأى بالتثنية من القرآن .

اعراب الحديث - للشيخ ابى البقا عبادة بن الحسين

[١] الاعراب الاول لقوى بمعنى الاضاح والثاني اصطلاحى بمعنى الصرح (ت) .

محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية المشفق المتوفى سنة احدى وخسين وسبعمائة .

اعلام النبوة - للشيخ الأمام ابي الحسن علي بن محمد الماوردي الصائفي المتوفى سنة خمسين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد الذي احكم ما خلق الخ ضمن على امرين احدهما فيما اختص باعلام النبوة والثاني فيما يختلف من اقسامها واحكامها مشتملا على احد وعشرين بابا .

اعلام النبوة - للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الله المعروف بابن طغر المكي المتوفى سنة (٥٦٥) .

اعلام النصر في اعلام سلطان مصر - في مسئلة البروز على التبر للشيخ جلال الدين السيوطي وهو رسالة على ثلاثة اقسام حديث وفقه والشاه ذكره في فهرس مؤلفاته .

اعلام الوري - لابي علي الفضل بن الحسين .

اعلام الهدى وعقيدة ارباب التقي - للشيخ شهاب الدين ابي حصص عمر بن محمد السهرودي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وستة الفه بمكة وروى على عشرة فصول من المباحث الكلامية اوله الحمد الذي رفع غشاوة القلب الخ .

الاعلام بمن ولى مصر في الاسلام - للقاضي شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر الصفثاني المتوفى سنة اثنين وخسين وثمانمائة .

الاعلام باعلام بلداته الحرام [١] - من تواريخ مكة المكرمة للشيخ الامام قطب الدين محمد بن احمد المكي الحنفي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة الفه سنة ٩٧٩ مرتبا على مقدمة وعشرة ابواب واهداه الى السلطان مراد خان وترجمته بالتركية للمولى عبد الباقي الصاهر المتوفى سنة ثمان والف ذكر فيه ان الوزير محمد بلما الشقي به على ذلك .

الاعلام بالحروب الواقعة في صدر الاسلام - لابي الحجاج يوسف بن محمد بن ابراهيم الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ثلاث وخسين وستة الفه وهو تاريخ ابتدا فيه بمقتل عمر وضاراه تعالى عنه وذكر الحوادث الى خروج ولید ابن [١] الاعلام جمع علم وهو في الاصل جبل ثم اطلق على انعام للشرق على الاقران (هـ) .

وسبعمائة ومن شروحه مقاصد الالاب لبعض المتأخرين اوله بحمدك اللهم على ماشرحت صدورنا الخ .

الاعراب في علم الاعراب - للشيخ الامام ابي الحسن علي بن احمد الواحدى المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة .

الاعراب عن اسرار الحركات في لسان الاعراب - للشيخ ابي الحكم الحسن بن عبد الرحمن بن عذرة الحضراوى المتوفى سنة ٦٤٤ .

الاعراب في ضبط عوامل الاعراب - وسيأتى في الاغراب بالفيق المسجدة وانما ذكرته لثنيته عليه .
اعشار القرآن -

اعقاب الكتاب - لابن الابار احمد بن جعفر الحلوانى الاندلسي المتوفى سنة (٤٣٣) .

الاعلاق الخطيرة في تاريخ الشام والجزيرة - لابن شداد يوسف بن رافع الحلبي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وستة الفه .
اعلاق الملوك واخللاق الاخوين - لابي المحاسن مسعود بن علي البيهقي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسة الفه .
العلق بالكسر التفتيس من كل شئ جمه اعلاق . والملاوان قيل والتبار .

اعلام الاعلام - وشرحه لمحمد بن طولون .

اعلام الارب بمحدث بدعة المحارب - رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة الفه لبيان ان محراب المساجد بدعة .
اعلام المساجد باحكام المساجد - للشيخ بدر الدين محمد ابن عبد الله الزركشى الصائفي المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .
اعلام السنن من شروح صحيح البخارى - يأتى في الصاد .

اعلام المرقور ببعض احوال الموت والقبور - للشهاب احمد بن عبد السلام الصائفي القى ولفته سبع واربعين وثمانمائة .

اعلام المرققين عن رب العالمين - للشيخ شمس الدين

الاعلام بفضل الصلاة على خير الانام — للشيخ ابي عبدالله محمد بن عبدالرحمن النري .

الاعلام بقواطع الاسلام — لابن حجر العسقي .

الاعلام باخبار شيخ البخاري محمد بن سلام — للامام الحافظ عبدالعظيم بن عبدالقوي التندري المتوفى سنة (٦٥٦)

الاعلام بالمالم الارواح بعد الموت بمجلد الاجسام —

الاعلام في احكام الادغام — لشمس الدين محمد ابن محمد الجزري المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة شرح فيه ارجوزة احمد القرني اولها الحمد والشكر بغير حصر الخ .

الاعلام في شرح عمدة الاحكام — يأتي في العين .

الاعلام... — للشيخ علاء الدين محمد بن يوسف القنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٨٨ .

الاعلام بالتوبيخ لمن ذم اصحاب التاريخ — مختصر للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة .

الاعلان في القراءات — للشيخ ابي القاسم عبدالرحمن ابن عبدالحيد الصفراوي المتوفى سنة ست وثلاثين وستمائة .

اعمار الاعيان — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن علي [١] ابن الجوزي البغدادى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله خلق خلقه الخ ابتداء فيه بمن مات وله عشر سنين واثني الى الف سنة .

اعيان الاعيان [٢] — مختصر للشيخ جلال الدين السيوطي المذكور آخا جمع فيه اعيان عصره .

اعيان العصر واعوان النصر — للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة .

اعيان القوس — للشيخ ابي الفرج علي بن حمزة الاسفهانى الاديب المتوفى سنة (ست وخمسين وثلاثمائة) .

اغاثة الامة بكشف الغمة — للشيخ تقي الدين احمد ابن علي المقرئ الموزع المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة .

سهر 4-363 على بن عبدالرحمن F : [1]

[٢] اعيان جمع عين بمعنى الختار (م) .

طريف علي هارون الرشيد ببلاد الجزيرة لما قدم الى تونس جمه للامير ابي زكريا يحيى الحفصي صاحب افريقية وهو في مجلدين اجاد في تصنيفه وكلامه فيه كلام عارف بهذا الفن .

الاعلام بتاريخ اهل الاسلام — للقاضي تقي الدين ابي بكر بن احمد المعروف بابن قاضي شعبة الدمشقي المتوفى سنة احدى وخمسين وثمانمائة .

الاعلام بفصائل الشام — للشيخ رمان الدين ابراهيم ابن عبدالرحمن الفزاري والمعروف بابن الفركاح، المتوفى سنة ٧٢٩ وهو جزء اختصر من كتاب ابي الحسن علي بن محمد الربيعي بحمد الاسانيد .

الاعلام بمواضع اللام في الكلام — للشيخ سراج الدين عبداللطيف بن ابي بكر المتوفى سنة اثنتين وثمانمائة (٨٠٣) .

الاعلام في حدود الاحكام — للقاضي ابي الفضل عياض بن موسى السبكي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الاعلام بمصطلح الشهود والاحكام — للقاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة اوله الحمد لله على ما لهم حمدا استريد من نصائحه الخ وللشيخ ناصر الدين ابن السراج الحنفي الدمشقي ايضا .

الاعلام بمن ختم به قطر اندلس من الاعلام —

الاعلام بشد البشكام — مختصر رسالة على مقدمة وخمسة ابواب وثمة وخمسة اوله الحمد لله رافع الدرجات الخ لشمس الدين محمد بن عيسى بن احمد الصوفي الفه في سفر سنة ٩٤٣ ذكر فيه طريقة آله الساعة من الرمل في القادرية .

الاعلام بالوفيات — للحافظ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

الاعلام بحكم عيسى عليه الصلاة والسلام — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ رسالة كتبها في جواب سائل سألها سنة ثمان وثمانين وثمانمائة .

الاعلام في رؤية النبي عليه السلام في المنام — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالله بن خليل البسطلاني ذكره عبدالرحمن في درة التقاد .

احدى عشرة وسبعائة وغتاربه مرتب على الحروف ساء مختار
الاغانى فى الاخبار والهاوى وابوالحسن احدثين الرشيدى ذكره
ابن المكرم والذخاوى .

الاغانى — ليعلى بن ابي منصور الموصلى المتوفى سنة ...
رتب على الحروف .

الاغتباط بعرفة من روى بالاختلاط — لبرهان الدين
ابراهيم بن محمد المروفي بسط ابن السجى الحلبي رتب على
الحروف من اختلط كلامه من الرواة فى آخر عمره .

اغراب [١٦] شعبة على سفيان وسفيان على شعبة فى
الحديث — للامام ابي عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائى
المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثين .

الاغراب فى ضبط عوامل الاغراب — لابراهيم ابن
احمد الجزرى الانصارى وهو مختصر على اثني عشر فصلا .

الاغراب فى جدل الاغراب — لكمال الدين
عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين
وثلاثين وهو مختصر اوله الحمد لله سبب الاسباب .

اغراض السياسة فى علم الرئاسة — فارسى لطيف الدين
محمد بن على الكاتب الميرتقى المتوفى سنة ... وله شرحه .

الاغراض الطبية والمباحث الملاشية — فارسى

لزين الدين ابي الفضائل اسماعيل بن الحسين الحسينى الجرجانى
الطيب المشهور المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسة وهو كبير
فى مجلدتين مرتب على ست وعشرين مقالة فى كل منها ابواب
كثيرة اوله اما بعد حمد الله سبحانه الخ ذكر فيه انه لما اهدى
الى نصرة الدين الترس بن خوارزم شاه مختصرا فى الطب سأل
وزره عبدالدين ابو محمد صاحب بن محمد البخارى ايضاحه
وبسطه فاجاب بتأليف الاغراض ملخصا من تأليفه القديمة
الخوارزم شاهية .

الاغريض فى الفرق بين الكناية والتريض — لشيخ
تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعائة .

الاغضاء عن دماء الاعضاء — لشيخ جلال الدين

[١٦] اقرب الى معنى غريب (ت) .

اغاثة الهجاج بغرائض المهاج — يعنى مهاج التوى
يأتى فى الميم .

اغاثة الهجان فى مصادد الشيطان — لشيخ شمس الدين
محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعائة .

اغاثة الهجان فى شرح قصيدة البردة — يأتى .

اغاثة المهف فى تفسير سورة الكهف — لشيخ عمر
ابن يونس الحنفى المتوفى سنة ... ثم لخصها فى كتاب ساء مطالع الكشف .

الاغانى — لابن الفرج على بن الحسين الاصبانى التوى

سنة ست وخمسين وثلاثين وهو كتاب لمؤلف مثله اتفاقا قال
ابو محمد الهلبلى سألت ابا الفرج فى كم جمع هذا فقد كره
جمه فى خمسين سنة وانه كتب فى عمره مرة واحدة بخطه
واهداه الى سيف الدولة فاخذله الف دينار ولما سمع صاحب
ابن عباد قال لقد قصر سيف الدولة وانه يستحق اضافها اذ
كان متحمسا بالحماس المتخبة والفقر العربية فهو لزاما دفعها
وللمام لمادة وزيدة وللكتاب والمتادب بضاعة وتجارة وللبطل رجة
وشجاعة وللمضطرب [وللمتظرف] رياضة وصناعة وللملك طيبة
ولذا قد ولقد اشدت خراخى على مائة الف وسبعة عشر الف
مجدد ماها سيمرى غيره ولقد عنت باطنها فى اخبار العرب وغيرهم
فوجدت جميع ما يعزى اسما من فرقة [١٦] بذلك قد اوردته العلماء
فى كتبهم ففاز بالسبق فى جمه وحسن رصفه وتأليفه ولقد كان
عضد الدولة لا يفارقه فى سفره ولا فى حضره ولقد بيست
مسوده بسوق بندان باربعة آلاف درهم انتهى. وذكر ابن
خلكان ان ابن عبيد كان يستصحب فى اسفاره حمل ثلاثين
جلا من كتب الادب فلما وصل الى هذا الكتاب لم يكن
بعد ذلك يستصحب غيره لاستنفاده بها. وقد اختار منها
جامعة منهم الوزير (الحسين بن على بن حسين ابو القاسم
المروفي باين) المخرى المتوفى سنة (٤١٨) والقاضى جلال الدين
محمد بن سالم المروفي باين واصل الخطوى المتوفى سنة (٦٩٧)
و... ابن الزبير ... وابو القاسم عبدالله بن محمد المروفي باين
والكتاب الحلبي المتوفى سنة خمس وعشرين واربعمائة والامير
عزالملك محمد بن عبدالله الحارثى المستبى الكاتب المتوفى
سنة (٤٢٠) وجلال الدين محمد بن مكرم الانصارى المتوفى سنة

تصنيف 1.367.1 رقم F: [١]

عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ من رسائله الحديثة كما ذكره في الفهرس.

الاغفال فيما اغفله الزجاج من المتأخرين — للشيخ ابي علي حسن بن احمد الفارسي النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسة.

الاغفال في غريب الحديث — لابي بكر ... الحنبل.

آفات الوفاة — للشيخ ابي الفتح اسد بن محمود السجلى الاصباهي المتوفى سنة ست مائة كان اولاً واعظاً ثم ترك وصفت ذلك.

الافادات المنظومة في العبادات المنظومة — لجمال الدين

يوسف بن محمد بن مسعود السمرى (الحنبل) مختصر اوله الحمد لواحد المبود جل وعلا الخ.

افادة الخبر بنصه في زيادة العمر ونقصه — من رسائل الشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١.

افادة الشيخ لطهارة الجوخ — من رسائل ابن طولون الدمشقي.

افادة المبتدى المستفيد في حكم آيات المأموم بالتسليم وجهه به اذا بلغ واساره بالتحديد — على مذهب الشافعي

جزء للحافظ بهان الدين ابراهيم بن محمد التاجي الشافعي (بعد ان كان حنبلية المتوفى سنة ٩٠٠) اوله الحمد على ما اتم الخ.

الافادة في النحو — لتواد الدين محمود بن حمزة الكرمانى المتوفى بعد سنة خمسمائة.

افاضة الانوار في اضاءة اصول المنار — من شروحه يأتي في الميم.

افاضة الفتاح في حاشية تمييز المفتاح — يأتي ايضا في الميم

آفاق الاشراف في الحكمة — لنجم وشمس الذين

ومحمد بن عبد الله ابن البهوي والمتوفى ٩٢١.

افانين البساتين — لابي سمسد عبد الكريم بن محمد

السماعى الحافظ المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة.

افانين البلاغة — للعلامة ابي القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصباهي.

الاقتراح في شرح المصباح — يأتي في الميم.

الاقتراح لارباب الصلاح —

اختصار العرب — لزين المشايخ ابي الفضل محمد ابن

ابي القاسم البقالى الحوازى المتوفى سنة ست وسبعين وخمسمائة.

اقتراض دفع الاعتراض — للقاضى قطب الدين محمد

ابن محمد الحيفرى (الرحل) الدمشقي (الشافعي) المتوفى سنة اربع وتسعين وخمسمائة رد فيه على من تعقب عليه من الجاهلين في الفروض النضر.

الاقتراض في رد الاعتراض — للشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١.

افهام الممارى باخبار تميم الداردي — للشيخ شهاب الدين

ابن محمود احمد بن محمد المقدسى المتوفى سنة خمس وستين وستة.

افهام اليهود — لابي نصر السموأل المتوفى في حدود ٥٧٠.

الانفصاح عن شرح معاني الصحاح — اى الاحاديث الصحاح لابي المظفر يحيى بن محمد بن هيرة الوزير المتوفى سنة ٥٦٠.

شرح فيه احاديث الصحيحين . لحصه ابو علي الحسن ابن الخطير التمساني الفارسي المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة.

الانفصاح بقوائد الايضاح — وهو من شروح ايضاح الفارسي يأتي قريبا.

الانفصاح في زوائد القاموس على الصحاح — للشيخ جلال الدين السيوطي ذكره في الفهرس.

الانفصاح في شرح مختصر المنزى — يأتي في الميم.

الانفصاح وغاية الاشراف في القراءات السبع — للشيخ علم الدين علي بن محمد السخاوي المقرئ المتوفى سنة ثلاث واربعين وستة.

الانفصاح عن لب القوائد والتلخيص والمصباح — في المتأخرين والبيان للشيخ رضى الدين محمد بن محمد الغزى العامري ثم شرحه وسماه تحرير الاصلاح في تقرير الانفصاح

أَفْضَلُ مِنْ — في الامثال لحمد بن حبيب التحوي .

افراج القربا —

الافهام والاصابة في مصالغ الكتابة — للشيخ الامام
برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعري القاري المتوفى سنة اثنين
وثلاثين وسبعمائة منظومة .

الافهام —

الافهام لما في البخاري من الابهام — يأتي في الصاد .

افهام الافهام لماني عقيدة شيخ الاسلام ابن
عبد السلام — يأتي في الدين .

اقليم التعاليم — (لقاضي محمد بن احمد بن خليل ذي القنون
الحوي [الحوي] المتوفى سنة ٦٩٣ في القنون البعة التفسير
والحديث والفقه والادب والطب والهندسة والحساب اوله
الخدمة خالق الاشياء وواضع الارض وراعي السماء) في التفسير .

اقليم البلاد — وسيأتي ما يتعلق به في علم جغرافيا

اقامة الدلائل على معرفة الاوائل — للمحافظ شهاب الدين
ابي الفضل احمد بن علي بن حجر المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .
اقبال تحرير المواكب في ابطال تسخير الكواكب —
للشيخ زين الدين سرحان محمد الملقى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

اقبال نامة — فارسي من حصة الشيخ يوسف النظامي
وسيأتي في الفحاء المسجدة اوله خداجا جهان پادشاهي تراست .
اقتباس الانوار والتماس الازهار في انساب

المصاحبة ورواها لاسمار — لابي محمد عبدالله بن علي الصخري
الشيرازي الرازي المتوفى سنة ست وستين واربعمائة وهو من الكتب
القديمة في الانساب . لحصه مجد الدين اسماعيل ابن ابراهيم البليسي
المتوفى سنة ثمانين وثمانمائه اضاف اليه زيادات ابن الاثير على انساب
السماعي وسماه القيس اوله الحمدلة الذي خلق سق البشر الخ .

اقتباس الانوار في شرح المنار — يأتي في الميم .

اقتباس رفع الالتباس في بيان طريق الناس — للشيخ

اوله الحمد لله الذي شرح صدورنا الخ وهو متن جمع فيه بين
التلخيص والفوائد الغيائية والمصباح ثم شرحه بمزجها مفيدا .

الافصاح في اختصار المصباح — يأتي في الميم :

الافصاح في اسماء التكاثر — لجلال الدين عبدالرحمن
السبوطي وهو لغة صرف مبسوط بنقوله وشواهد في مجله .
الافصاح في اصحاب الكفاية — يأتي في الكاف .

الافصاح في التكت على تلخيص المعاني —
يأتى في التاء .

الافصاح في شرح آيات التكملة —

علم افضل القرآن وفاضله

ذكره ابو الخير من فروع علم التفسير ونقل فيه مذاهب
الائمة كما في الاثنان .

افضل القرا لقراء ام القرى — يأتي قريبا .

افعال المباد — للشيخ الامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل
البضاوي المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

الافعال وتصاريفها — لابي بكر محمد بن عمر القرطبي
المعروف بابن القوطية التحوي المتوفى سنة سبع وستين وثلثمائة
وهو اول من صنف فيه ولاي منصور محمد بن علي بن عمر الجاني
الاصباني الاديب صنف سنة ست عشرة واربعمائة . وعن صف
فيه الشيخ ابوالقاسم علي بن جعفر المعروف بابن القطاع السعدي
الصقل المصري المتوفى سنة اربع عشرة وخمسمائة وتأليفه اجود
من افعال ابن القوطية كما ذكره ابن خلكان ثم اني رأيت يذكر
انه كتب كتاب ابن القوطية على الحروف وذكر ما لم يذكره
من الزباني والخامس اوله الحمدلة ذي العزة والسلطان الخ
وذكر ما اغفله وهذب . ومنهم ابو عثان تميم بن محمد
السرقسطي النبوذ بالحار اول كتابه الحمدلة بجميع محامده ذكر
فيه ان ابن القوطية قصد الاجاز حتى اخل في كثير من المواضع
فاصلحه بعد روايته عنه بالحاق كثير من الافعال فبلغ عدد ماغيه
الى ٧٧٥٣ افعالا مرتبا على ترتيب مخارج الحروف وجمال الدين
محمد بن عبدالله بن مالك التحوي المتوفى سنة اثنين وسبعين
وستمائة لامية في الافعال .

في الطلب لبعض المتعطين ومختصره لابي نصر سعيد بن ابي الحبر
المسيحي .

الافتحاض في شرح ادب الكتاب سبق ذكره .

اقتطاف الازاهر في ذيل روض المناظر - ياقى .

اقتفاء المهاج في احاديث المراج - للحافظ ابي
عماد احمد بن محمد بن ابراهيم الحواص المقدسي الشافعي
المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

الاقتفا في فضائل المصطفى عليه الصلاة والسلام -
لنصر الدين احمد بن محمد بن التبر المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث
وثمانين وستة مائة طارح به الشفا وربط على قسمين الاول في
فضائله والثاني في سيره وبسط قصة المراج بسطاً في اربعة
ابواب وفيه فوائد كثيرة .

اقتصاص النافر واقتصاص الوافر - ديوان شعر للشيخ
زين الدين سرياني بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .
الاقتصاص في الفرق بين الحصر والاقتصاص - للشيخ
تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين
وسبعمائة .

الاقتصاص في مثلة التماس - للشيخ جلال الدين
عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

اقدار الرائض على الفتوى في القرائض - لابي
اسحاق ابراهيم بن عمر السوسي الشافعي «المتوفى ٨٥٨» اوله
الحمد لله الذي فرض القرائض الخ رب على فائحة واحد وستين
باباً وخاتمة ذكر فيه مذاهب الصحابة فمن يهدم من ائمة المذاهب
الباقية وفرغ في ٢٨ سفر سنة سبع واربعين وخمسمائة .

اقدار واهب القدر في المعاني واليان - للمولى يوسف
ابن حسين الكرماشي المتوفى سنة ست وتسعمائة .

اقراباذين - هو لفظ يوناني معناه... التركيب اى تراكيب
الادوية المفردة وقواتيها سنفا في قديما وحديثا .

اقسام البلاغة واحكام الصحابة - لابي عبدالله محمد
ابن احمد الزهرى الحوى المتوفى سنة سبع عشرة وستة .

عبد اللطيف بن عبد الرحمن المقدسي المتوفى سنة ست وخمسين
وثمانيائة وهو مختصر على مقدمة وطريق وخاتمة .

الافتراح في اصول الحديث - للشيخ تقي الدين محمد ابن
علي ابن دقيق العيد (المنفوطي) الشافعي المتوفى سنة اثنين
وسبعمائة وهو مختصر ذكره الحافظ زين الدين عبد الرحيم ابن
الحسين العراقي المتوفى سنة ست وثمانائة في الفيه وانه فقهه .

الافتراح في اصول النحو وجدله - لجلال الدين
عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر
اوله الحمد لله الذي ارشد لابنكار هذا الخط الخ رب على
مقدمات وسبعة كتب .

الافتراح في القراءة - للشيخ ابي علي الحسن بن احمد
ابن يحيى المعروف بابن الكذاية .

الاقتصاد في الاعتقاد - للإمام حجة الاسلام ابي حامد
محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة خمس وخمسة .

الاقتصاد في رسم المصحف - للشيخ ابي عمرو عثمان
ابن سعيد الهادي المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

الاقتصاد في القروع - لابي حنيفة لسان بن دابي
عبد الله القاضي الشافعي «الشيخ» المتوفى سنة سبع وستين
وثلاثمائة و ٣٣٣ .

الاقتصاد في شرح الايضاح في النحو - ياقى قريباً .

الاقتصاد في كفاية المقاد - للشهاب احمد بن عماد
الافقيسي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانائة منظومة تريد على
خمسائة بيت .

الاقتصاد في الاجماع والخلاف - مجلدان للشيخ
الامام محمد بن منذر النيسابوري المتوفى سنة ثمان عشرة وثلاثمائة .

اقتضاء الصراط المستقيم - في الرد على اهل الجهم تأليف
تقي الدين احمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني
الدمشقي الخليلي المتوفى سنة ٧٢٨ .

اقتضاء العلم العمل - للحنطيط .

الافتحاض المجهوج - على طريق المسئلة والجواب

علم اقسام القرآن

جمع قسم يسمى المئين جملة السيوطى نوعا من انواع علوم القرآن وبه صاحب مفتاح السعادة حيث اوردته من فروع علم التفسير وقال صنفه ابن القيم مجلها سماءاثنين. اقسام الله تعالى ينسب في القرآن في سبعة مواضع والباقي كله قسم مخلوقاته واجابوا عنه بوجوده .

أقصى الامانى في علم البيان والبديع والمعاني - وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتى في اثنائه .

أقصى الامد في الرد على منكر سر العدد - محمد ابن منكى المصرى .

أقصى القرب في صناعة الادب - للشيخ زين الدين محمد بن محمد التوحي « المتوفى سنة ٧٤٨ هـ .

أقضية الرسول عليه الصلاة والسلام - للشيخ الامام علي بن عبد الرزاق المرقاني الحنفي المتوفى سنة (٥٠٦) ولها شرح وللشيخ ابن عبد الله محمد بن فرج المالكي « كان في حدود سنة ٥٥٠ . اولها الحمد لله كما حمد نفسه الخ .

اقدام الاسلام - فارسى .

الاقليدس في درة التقليد - وهو من شروح التبيين في الفقه يأتى .

الاقليدس في التفسير - ذكره صاحب الكشف عن الصلاة انه طاله .

أقليدس في اصول الهندسة والحساب - وهو بضم الهزة وبكى الهال وبالعكس لفظ يونانى مركب من اقلى بمعنى المفتاح ووس بمعنى القطار وقيل الهندسة اى مفتاح الهندسة [و] فى القاموس اقليدس اسم رجل وضع كتابا فى هذا العلم وقول ابن عباد اقليدس اسم كتاب غلط انتهى . وفى شرح الاشكال للقاضى زاده الرومى حكى ان بعض ملوك اليونان ملك الى تحصيل ذلك الكتاب فاستعصى عليه حتى اخذ يتوسم اخبار الكتاب من كل وارد عليه فاخبره بعضهم بان فى بلدة سور رجلا مبرزا فى علم الهندسة والحساب يقال له اقليدس فطلبه وانس من تهذيب الكتاب وترتيبه فرتبه وحذبه فاشهر باسمه بحيث اذا قيل كتاب اقليدس

فهم منه هذا الكتاب دون غيره من الكتب المنسوبة اليه انتهى بل صار هذا اللفظ حقيقة رفيعة فى الكتاب كصدر الشريعة يقال كتب اقليدس وطالته فظهر من كلام القاضى ان اقليدس ماصت كتاب الاصول بل حذبه وحرره ويؤيده ما فى رسالة الكندي فى اغراض اقليدس ان هذا الكتاب الفه رجل يقال له ابولونيوس التجار وانه رسمه خمسة عشر قولاً قلما تقادم عهده تحرك بعض ملوك الاسكندرايين لطلب الهندسة وكان على عهده اقليدس قاصداً باصلاحه وتفسيره ففضل وفسر منه ثلاث عشرة مقالة فقبيلت اليه ثم وجد استقلالاً يثبذ اقليدس مقالتين وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فاحداها الى الملك فاضاها الى الكتاب انتهى . ثم نقل من اليونانية الى العربية جماعة منهم هاجج بن يوسف الكوفي فانه نقله فقلبن احداها يرفق بالهارونى وهو الاول والثاني هو المسمى بالأمونى وعليه يقول ونقل ايضا حنين بن اسحاق البغدادى المتطبب المتوفى سنة ستين ومائتين وابوالحسن ثابت بن قرة الحرانى المتوفى سنة ثمان ومائتين ونقل ابو عتيان البغدادي من مقالات وذكر عبد اللطيف المتطبب انه رأى المقالة المأثرة منه برومية وهى تريد على ما فى ايدي الناس اربعين اشكالا والذى بايدي الناس مائة ولسة اشكال وانه عزم على اخراج ذلك الى العربى . واشهر من النسخ المتوفرة نسخة ثابت وهاجج ثم اخذ كثير من اهل الفن فى شرحه وتفسيره منهم اليزيدى والجوهري والهاتمي فانه فسر المقالة الخامسة فقط وابو حفص الحرثى الحراساني وابو الوفاء الجوزجاني وابوالقاسم الانطاكي واحمد ابن محمد الكرايى وابو يوسف الرازى فسر المأثرة لابن العميد وجوهده والقاضى ابو محمد بن عبد الباقي البغدادى الشهير بقاضى ملوستان والمتوفى سنة ٤٨٩ هـ شرح شرحا يماثل فيه الاشكال بالعدد وابو يعلى الحسن بن الحسين ابن الهيثم البصرى تزيل مصر شرح مصادراته وله ايضا ذكر شكوكه والجواب عنه وتفسير المقالة المأثرة لابي جعفر الخازن وللأهوازى ايضا شرح ذوات الاسمين والمقتضيات [١] من المأثرة ايضا لابي داود سليمان ابن عتبة وشرح الملة التى رتب اقليدس اشكال كتابه وفى التسبب الى استخراج ماورد من قضايا الاشكال بعد فهمه لثابت بن قرة . ومن شروح اقليدس كتاب البلاغ لصاحب

[١] ذوالاسمين خط انقسم على قسمين متباينين فى الطول متطابقين فى القوة والمتصل فمثل اطول الحجتين المتباينين فى الطول المتطابقين فى القوة على اصغرهما (هـ) .

التجريد. ومن تحرراته تحرير تقي الدين ابي الخير محمد بن محمد الفارسي تليد غياث الدين منصور وقد جمعه من اقسام رياضيات صحيحة وسباه بهذب الاصول. ولا يرن حل شكوكه ولبلبس اليوناني شرح العاشرة. ثم اخذ كثير من المتأخرين في تحريره متصرفين فيه ابجازا وضبطا وايضا وبسطا والاشهر مما حرروه تحرير العلامة الحقيق نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة اثنين وسبعين وستائة ابجازا غير غل واضاف اليه ما يليق به مما استفاد واستنبط اوله الحمد لله الذي منه الابتداء الخ ذكر فيه انه حرره بعد تحرير المجلسي وان الكتاب يشتمل على خمس عشرة مقالة وهي اربعمئة وخمانيه وستون شكلا في نسخة المطبوع و زيادة عشرة اشكال في نسخه ثابت. افقر ما يوجد من اصل الكتاب في نسخة المطبوع وثابت عن المزيد عليه اما بالاشارة او باختلاف الوان الاشكال وفي بعض المواضع في الترتيب ايضا. بينها اختلاف. وعلى تحرير التصدير حاشية العلامة الشريف الجرجاني ولفاضل العلامة موسى ابن محمد المعروف بقاضي راده الرومي بلغ الى آخر المقالة السابعة.

ومن حواشي التحرير حاشية اولها الحمد لله الذي رفع سطح السماء الخ ذكر صاحب ان التحرير كان مشتملا على فوائد يحتاج بعضها الى تبيين قليل وبعضها الى نظر جليل فكتب. وعقصر القليدس لنجم الدين ولشمس الدين ابن البودي (الدمشقي الحكم محمد ابن عبدان المتوفى سنة ٩٢١).

اقتاع الخدائق في انواع الاوراق - تاج الدين علي ابن محمد ابن البراهيم الموصل المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمئة. **الاقتاع في احكام السماع** - لابي بكر محمد الادفوي الشافعي (المتوفى سنة ٣٨٨).

الاقتاع في الكلام على ان لوللانتفاع للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمئة. **الاقتاع في تفسير قوله تعالى ما لظالمين من حليم ولا شفيع يطاع** - للشيخ تقي الدين المذكور.

الاقتاع لما حوى تحت القناع - للشيخ الامام ناصر الدين ابن عبد السيد المطري النحوي المتوفى سنة عشرة وستائة وهو لغة مرتب على الاجناس ذكر الهواء وما يتعلق بها في فصل وفي على اربع قواعد اوله الحمد لله الذي جعل العريضة

الاقتاع في النحو - لابي سعيد حسن بن عبد الله السيرافي النحوي المتوفى سنة ثمان وستين وثلاثه ولم يكمله ثم كمله ولده الجلال يوسف النحوي المتوفى سنة سبع وثمانين وثلاثه وكان يقول وضع والدي النحو في المزايل بالاقتاع يعني سهله جدا فلا يحتاج الى مفسر شواهد البصريين.

الاقتاع في القراءات السبع - لابي جعفر احمد بن علي ابن بادش [ياش] النحوي المتوفى سنة ست واربعين وخمسة وهو كتاب لم يؤلف مثله.

الاقتاع في القراءات الشاذة - لابي علي حسن بن علي الاحوازي القرني المتوفى سنة ست واربعين واربعمئة وذكر الجبري انه لابي العز القلانسي وانه واضح فيه كفاية للطالب. **الاقتاع في القروع** - مختصر لابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة خمسين واربعمئة ولحمد ابن المتمرر السجستاني الشافعي ايضا وكتابه احكام مجردة عن الدليل. **الاقتاع في الحديث** - للقاضي ابي الفضل محمد بن احمد ابن الايث المروزي المتوفى سنة ...

الاقتاع في العروض - لابي القاسم اسماعيل بن عباد الوزير المعروف بالصاحب المتوفى سنة (٣٨٥).

الاقتاع في الطب - لابي الحسن سعيد بن حبة الله الطيب المتوفى سنة ٤٩٤.

الاقتاع لابي حيان - علي بن محمد التوحيدي (المتوفى سنة ٤٠٠).

اقتوم اللغة - فارسي مرتب على الحروف اوله الحمد لله الذي اعطى كل شئ خلقه ثم هدنى الخ.

الاقوال القويعة في حكم النقل من الكتب القديمة - لبرهان الدين ابراهيم بن عمر الباقعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمئة. **اقوى التدد في القراءة** - للشيخ علم الدين محمد ابن عبد الصمد السعادي المتوفى سنة (٦٤٣) ر

آكام العيان في احكام الحيات - رسالة للسيوطي.

آكام المرجان في احكام الجان [١] - لقاضي بدو الدين

محمد بن عبدالله الشيل الحنفي المتوفى سنة تسع وستين وبسمائة
هجده اوله الحمد لله خالق الانس والجن الخ رب على مائة واربعين
بابا في اخبار الجن واحوالهم.

علم الاكتاف

هو علم باحث عن الخطوط والاشكال التي ترى في اكتاف
الضئان والمز اذا قولت بشماع الشمس من حيث دلالتها على
احوال العالم الاكبر من الحروب والحصب والجذب وقلم يستدل
بها على الاحوال الجزئية لانسامين يؤخذ لوح الكتف قبل
طبخ لحمه ويلقى على الارض اولاً ثم ينظر فيه فيستدل باحواله
من الصفاء والكدر والحر والبرودة والخضرة الى الاحوال الجارية
في العالم ونسب اطرافه الاربية الى جهات العالم وعكم بذلك
على كل صقع منها باحوال متعلقة بها ونسب علم الكتف الى
امير المؤمنين على رضوانه تعالى عنه. قال صاحب مفتاح السعادة
رايت مقالة في هذا العلم مختصرة لكن بين فيها الاية دون القيمة
بعض المسائل مجردة عن الدلائل وقد سبق انه من فروع علم الفراسة .
الاكتاف في تلخيص كتب الانساب - لقطب الدين

محمد بن محمد الخيزرى المتوفى سنة اربع وتسعين وخمسمائة .

الاكتاف في حسن الوفا - لمحمد بن احمد بن ابي بكر
المستبشري .

الاكتاف في منازي المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم

والخلفاء الثلاثة - للمحافظ ابي الربيع سليمان بن موسى .
الكلام المتوفى سنة اربع وثلاثين وسبعمائة ولم يذكر عليا
رضوانه تعالى عنه لعدم الفتوحات في عصره .

الاكتاف في القراءة - لابي طاهر اسعيل بن خلف

المقرى التحوى المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمائة اوله الحمد
له الذي اثنانا بقدرته الخ بسطه كل البسط وجعله كافيya البتدى
ثم طعن منه كتابا مختصرا فيها اختلف فيه القراء البسة كالمنواز له
والترجمة عنه .

[١] آكام كثراب جيل جمه آكام (ت).

الاكتفاء في قراءة نافع وابي عمرو - للمحافظ ابي

عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالير القرطبي المتوفى سنة ثلاث
وستين واربعمائة .

الاكتفاء بالدواء من خواص الاشياء - مختصر
لبدا الرحمن ابن اسحاق بن حنين .

الاكتفاء في الطب -

علم الاكر [١]

وهو علم يبحث فيه عن الاحوال المارئة للكرة من حيث
انها كرة من غير نظر الى كونها بسيطة او مركبة عضوية
او فلكية فوضوعه الكرة بما هو كرة وهي جسم يحيط به سطح
واحد مستدير في داخله نقطة يكون جميع الخطوط المستقيمة
الخارجة منها اليه متساوية وتلك النقطة مركز جميعها سواء
كانت مركز ثقلها او لا وقد يبحث فيه عن احوال الاكر المتحركة
فاندرج فيه ولا حاجة الى جعله علما مستقلا كما جعله صاحب
مفتاح السعادة وعددها من فروع علم الهيئة وقال يتوقف براهين
علم الهيئة على هذين اشده وتوقف في كتب الاول والاخر منها:
الاكر المتحركة - للمهندس الفاضل او طولوقس

اليوناني وقد هربوه في زمن المأمون ثم اصلحه يعقوب ابن
اسحاق الكندي .

اكر ثاوزيسوس اليوناني المهندس - وهو من

اجل الكتب التي تروى عن اقليدس والجسطي وهونلات مقالات
منشئة على تسعة وخمسين شكلا وفي بعض النسخ يتقصان
شكل واحد وقد امر بشفه من اليونانية الى العربية المستعين
بالله ابراهيم بن احمد بن المتصم في خلافة تولى قله قسلا
بن لوقا البلبيكي الى الشكل الخامس من الثانية في حدود
سنة خمسين ومائتين ثم تولى قتل باقيه غيره واصلحه ثابت ابن
قرة ثم حرره العلامة نصير الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى
سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة والفاضل لقي الدين محمد بن معروف
الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة .

[١] في الفاموس الاكر بالضملة في الكرة ذكره في الالف والراء
وهو في لغة الكري الكرة كشفا ما اوردت من غير جاكرون وكرون
[بضم الكال وكسرهما] وكري وكرات بنسها انهي (ت).

من الجواهر - للشيخ لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الحطيب
القرطبي المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة .

الاكليل في الانشاء -

الاكليل في استنباط التنزيل - للشيخ جلال الدين
عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اوله
الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب تبياناً لكل شيء
الح ذكر فيه انه ما من شيء الا ويمكن استنباطه من القرآن
فذكر آية آية ولا يستنبط منها [١] .

الاكليل في الحديث - للامام ابى عبدالله محمد بن عبدالله
الحاكم النيسابوري المتوفى سنة خمس واربعمائة سنة لبعض
الامراء ثم صنف كتاباً في اصول الحديث وسماه المدخل الى
الاكليل اورد في آخره ما اوردته في اكليله من رموز الاحاديث
الصحيحة ومطابقها .

الاكليل في انساب حير وايام ملوكها - لابي محمد
الحسن بن احمد بن يعقوب البغدادي البني المتوفى سنة اربع
وثلاثين وثلاثة وهو كتاب كبير عظيم الفائدة يتم في عشر
مجلدات ويشتمل على عشرة فصول وفي اثنائه جل من حساب
القرانات واوقاتها ونبد من علم الطبيعة واصول احكام النجوم
واراء الاوائل في القدم والادوار وتناسل الناس ومقادير
اعمارهم وغير ذلك .

اكال الاعلام بمثلث الكلام - للشيخ جمال الدين
محمد بن عبدالله بن مالك التحوي المتوفى سنة اثنين
وسبعين وسبعمائة .

اكال المواهب - هو ذيل مواهب الكرم يأتي
في الميم .

اكال العمدة في النحو - يأتي في العين .

[١] قال الحق ان بعضهم استنبط مرراتي عليه السلام ثلاثاً وستين من
اوله في سورة الماعين ولن يؤخر الله تعالى عنها اجلها فانها رأس ٦٣
سورة وعنها بالتالي يظهر التاليف في هذه وتقصيل ان اوائل السور
فيها ذكر مدلولها تراويح ام ساقطة وان فيها تلويح بقاء هذه الامة
وتلويح مدتها الدنيا وملغى وما في مقروء بعضها في بسى الله (منه) .

اكر مانالاوس اليوناني الرياضي من اهل
الاسكندرية - كان قبل زمن بطليموس وكتابه من المشهورات
المسلمات ايضا يخاطب فيه باسيليذس اللاذى وقال ايها الملك
اني وجدت ضرباً برهاناً فاضلاً الخ وهو نسخ كثيرة مختلفة
لها اصلاحات كاصلاح الماحاني وابى الفضل احمد بن ابى
سعيد الهروي بعضها غير تام وانما اصلاح الامير ابى نصر
منصور بن عراق وهو مشتمل على ثلاث مقالات في البعض
وعلى مقالتين في الآخر اما الثلاث فمدا لاكثرين مشتمل
اولها على تسعة وثلاثين شكلاً والمختار خمسة وعشرون شكلاً
ووسطاها في كثير من النسخ على اربعة وعشرين شكلاً وفي
نسخة ابن عراق على احد وعشرين وعند البعض يشتمل اولها
على احد وستين شكلاً والثانية على ثمانية عشر شكلاً والاخيرة
على اثني عشر شكلاً واما المقالتان فيشتمل الاولى على احد
وستين شكلاً والاخيرة على ثلاثين شكلاً وفي بعض الاشكال
اختلاف وجميع اشكال الكتاب فيما بين خمسة وعشرين شكلاً
واحد وتسمين شكلاً ذكر ذلك كله العلامة لصبر الدين الطوسي
في محضره لهذا الكتاب وانه لما وصل اليه وجد نسخاً كثيرة
مختلفة كذلك واصلاحات فبق متعباً الى ان عثر على اصلاح
ابن عراق فقصح له ما كان متوقفاً فيه فحذف وقرغ من تحريره
في شعبان سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

اكسير الاسماء وسعادة المسمى -

اكسير السعادة في التصريف - للقاضي برهان الدين
احمد الارزنجاني المتوفى سنة ثمانمائة .

الاكبير الاعظم في الحكمة - لناصر خسرو
الاسفهانى [القبائلي المروزي المتوفى بعد سنة ٤٥٠] .

الاكبير في قواعد التنصير - للشيخ نجم الدين
سليمان بن عبد القوي الحنبل الطوفي المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

اكسيرنامه في التاريخ - لابي الفضل الاكبرى .

الاكليل الزاهر فيما فضل من نظم الساج

الأكال في شرح صحيح مسلم - كل به العلم يأتي في الصاد .

الأكال في المؤلف والمختلف في أسماء الرجال - يأتي في الميم .

الأكال للمواقع في التنبيه من الاشكال - يأتي في التاء .

الأكال في النحو - للشيخ أبي عمر عيسى بن عمر التتلي النحوي المتوفى سنة تسع وأربعين ومائة وله الجامع في النحو أيضا قال بعض الشعراء فيه :

(شعر)

بطل النحو جيماء كله غير ما أحدث عيسى بن عمر
ذاك أكال وهذا جامع فهما قانس شمس وقر

أكنى الشعراء - لابي جعفر محمد بن حبيب البندادي المتوفى سنة خمس وأربعين ومائتين .

آلات التعميم - لابي علي . . . المراكبي .

آلات النفس - لموفق الدين عبدالمطيف بن... البندادي المتوفى سنة ٥٩٧٤ .

علم الآلات الحربية

وهو علم يشرف منه كيفية اتخاذ الآلات الحربية كالمتجنيق وغيرها وهو من فروع علم الهندسة ومنفتحة ظاهرة وهذا العلم احد اركان الدين لتوقف امر الجهاد عليه . ولبنى موسى ابن عساكر كتاب مفيد في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة . وينبغي ان يضاف علم رمى القوس والبنادق الى هذا العلم وان ينبه على ان امثال ذلك العلم قبيلان علم وضعها وصنعتها وعلم استعمالها وفيه كتب .

علم الآلات الرصدية

ذكره [المولى ابوالخير] من فروع الهيئة وقال هو علم يشرف منه كيفية تحصيل الآلات الرصدية قبل الشروع في الرصد فان الرصد لا يتم الا بالآلات كثيرة وكتاب الآلات المجيبة للخواص يشتمل على ذلك انتهى . قال العلامة تقي الدين الراصد في سدرة

منهى الافكار والفرض من وضع تلك الآلات تشبيه سطح منها بسطح دائرة فلكية ليكن بها ضبط حركتها ولن يستقيم ذلك مادام لتصف قطر الأرض قدر محسوس عند نصف قطر تلك الدائرة الفلكية الابتدائية بعد الاسطحة باختلافه الكلي وحيث احسنا بحركات دورية مختلفة وجب علينا ضبطها بالآلات وصديده تشبيهها في وضعها لما يمكن له التشبيه ولما يمكن له ذلك بضبط اختلافه ثم فرض كرات تطابق اختلافاتها المقتضية الى مركز العالم تلك الاختلافات المحرسة بها اذا كانت متحركة حركة بسيطة حول مركزها فيقتضى تلك الأغراض تعددت الآلات . والذي انشأه بدار الرصد الجديد هذه الآلات منها القبة وهي جسم مربع مستوي يستعمله الميل الكلي وابعاد الكواكب وعرض البلد . ومنها الحلقة الاعتدالية وهي حلقة تنصب في سطح دائرة المعدل ليعلم بها التحويل الاعتدالي . ومنها ذات الأوتار قال وهي من مخترعاتنا وهي اربع اسطوانات مربعات تتقى عن الحلقة الاعتدالية على أنها يعلم بها تحويل الميل أيضا . ومنها ذات الحلق وهي اعظم الآلات هيئة ومدلولها وتركيب من حلقة تقام مقام منطقة فلك البروج وحلقة تقام مقام المارة بالأقطاب تركب احدهما في الأخرى بالتصنيف والتقطيع وحلقة الطول الكبرى وحلقة الطول الصغرى تركب الأولى في محدد المنطقة والثانية في مقرها وحلقة نصف النهار قطر مقرها مساو لقطر محدد حلقة الطول الكبرى ومن حلقة العرض قطر محدد بها قدر قطر مقر حلقة الطول الصغرى فتوضع هذه على كرسى . ومنها ذات السمات والأرتفاع وهي نصف حلقة قطرها سطح من سطوح اسطوانة متوازية السطوح يعلم بها السمات وأرتفاعها وهذه الآلة من مخترعات الرصاد الاسلاميين ومنها ذات الشمين وهي ثلاث مساطر على كرسى يعلم بها الأرتفاع . ومنها ذات الجيب وهي مسطرتان متطلمان انتظام ذات الشمين . ومنها المشبة بالمناطق قال وهي من مخترعاتنا كثيرة الفوائد في معرفة ما بين الكوكبين من البعد وهي ثلاث مساطر ثنائيتان متطلمان انتظام ذات الشمين . ومنها الربع المسطرى وذات التبتين والبنكاس الرصدى وغير ذلك . وللعلامة غياث الدين جشيد رسالة فارسية في وصف تلك الآلات سوى ما اخترعه تقي الدين . وأعلم انه الآلات الفلكية كثيرة منها الآلات المذكورة ومنها الدس التي ذكره جشيد . ومنها ذات الثلث . ومنها انواع الاسطرلابات كالثلث والمسطح والطوماري والهلالى والزورقي والعقري والاسي

تعرضت مع كونها محرمة في شريعة الكون من فروع العلوم الرياضية. اقول وسأبقى بيان حكمه المحرمة في الموسيقى . ومن انواع تلك الآلات الكوس والطبل والقارة والدائرة ومن انواع المزامر التاي والسورنا والتغبر والتقال والقوال وآلة يقال له بوري وودوك ومن انواع ذات الادوات الطنبور والششتا والرباب وآلة يقال لها قيقوز وجنك وغير ذلك . وقد اورد الشيخ في الشفاء بصورها وكذا العلامة الشيرازي في التاج .

علم الآلات الروحية

البنية على ضرورة عدم الحلا كقصد العدل وقدم الجود اما الاول فهو الله اذا امتلأ منها قدر معين يستقر فيها الشراب وان زيد عليها ولو بشئ يسير ينصب الماء ويتفرغ الاناء عنه بحيث لا يبقى قطرة واما الثاني فله مقدار معين ان صب فيه الماء بذلك القدر القليل ثبت وان ملئ ثبت ايضا وان كان بين المقدارين يتفرغ الاناء كل ذلك لعدم امكان الحلا . قال ابو الخير وامثال هذه من فروع علم الهندسة من حيث تعيين قدر الاناء والافهم من فروع علم الطبي . ومن هذا القليل دوران الساعات . ويسمى علم الآلات الروحية لادتياع النفس بفراب هذه الآلات . واشهر كتب هذا الفن حيل بن موسى بن شاكر وفيه كتاب مختصر لفيان وكتاب مبسوط للبدیع الجزري اشهى .

الآلة في معرفة الوقف والامالة . — للشيخ رهان الدين ابراهيم بن محمد الكركي الشافعي المقرئ المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة .

التقاط الجنى في التفسير —

الجامع العوام عن علم الكلام — للامام ابى حامد محمد الفزائى المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الجامع النفوس — رسالة للشيخ عبدالكريم السيواسى الواغظ المتوفى سنة تسع واربعين والف .

الحال السوامج بين البادى والمراجع —

صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة جمع فيه مكاتبة ومناجاة بين فضلاء عصره ورتب على حروف اسمائهم في مجلد وسط اوله الحمد الذى جعل البادى اميرا الخ .

والقوسى والجنوبى والشمالى والكبرى والمسطح والمسرطوق وحق القمر والمغنى والجامعة وعصا موسى . ومنها انواع الارباع كالثام والحبب والمقنطرات والآفاق والشكازى ودائرة المعدل وذات الكرسي والزرقة ودربع الرقالة وطبق المناطق . وذكر ابن الشاطر في التبع العام انه امن النظر في الآلات الفلكية فوجد مع كثرتها انها ليس فيها ما يلقى بجميع الاعمال الفلكية في كل عرض وقال ولا بد ان يدخلها الحلال في غالب الاعمال اما من جهة . لتسريع تحقيق الوضع كالمسطحات او من جهة تحريك بعضها على بعض وكثرة تفاوت ما بين خطوطها وتزاحها كالاسطرلاب والشكازى والزرقة وغلب الآلات او من جهة الحيط وتحريك المرى وتزاح الخطوط كالارباع المقنطرات والحبية وان بعضها يسير بها غالب الطالب الفلكية وبعضها لا يلقى الا بالقليل وبعضها يختص بمرض واحد وبعضها بمرض مختص وبعضها يكون اعمالها ظنية غير برهانية وبعضها يلقى ببعض الاعمال بطريق مطولة خارجة عن الحد وبعضها يسير حملها ويقيم شكلها كالآلة الشمامسة فوسع آلة يخرج بها جميع الاعمال في جميع الآفاق بسهولة مقصد ووضوح رهان قسمها الربيع التام .

علم آلات الساعة

من الصادق والضروب وامثال ذلك ونقصه بين وفيها مجلدات عظيمة هذا حاصل ما ذكره ابو الخير في فروع الهيئة . اقول لا يخفى عليك انه هو علم البنكادات الذى جهه من فروع الهندسة وسأبقى في الباب .

علم الآلات الظلية

وهو علم يتعرف منه مقادير ظلال المقاييس واحوالها والخطوط التى ترسم في اطرافها واحوال الظلال المستوية والمنكوسة ومنفتحة معرفة ساعات النهار بهذه الآلات كالبناسط والقاعات والملائات من الرخامات وفيه كتاب ميرهن لابراهيم بن سنان الحارثي ذكره ابو الخير في فروع الهيئة .

علم الآلات المعجية الموسيقارية

وهو علم يتعرف منه كيفية وضعها وتركيبها كالعود والمزامير والقانون سبالارغون ولقد ابداع واضعها فيها الصانع المعجية والامود الغربية . قال ابو الخير ولقد شاهدته واستمعت به مرات عديدة ولم تزد المشاهدة والنظرة الا دهشة وخيرة ثم قال وانما

وآخر في الميزان

شمر

وقاضى قضاء فصل الحق ساكتا وبالحق يقضى لا يبرح فينطق .
قضى بلسان لا يليل وإن يلى على أحد الخصمين فهو مصدق

ومن الكتب المصنفة فيه أيضا كتاب الألفاظ لشريف عز الدين
حمزة بن أحمد دمشق الشافعي المتوفى سنة أربع وسبعين
وثمانمائة وصف فيه جلال الدين عبدالرحيم بن حسن الأسنوي
الشافعي المتوفى سنة اثنين وسبعين وسبعمائة وتاج الدين
عبد الوهاب ابن السبكي المتوفى سنة إحدى وسبعين وسبعمائة
ومن الكتب المصنفة فيه الدخاير الأشرفية في الألفاظ الحنفية لقاضي
عبد البر ابن الشحنة الحلبي وهو الذي انتخب ابن نجيم في الفن الرابع
من الأشباه وذكر أن حجة الفقهاء والددة اشتد على كثير
من ذلك لكن الجميع الفاضل فقهية .

الفاظ شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري - المتوفى
سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهي حمزة في القراءة أولا :
سألتكم يا مقرر الأرض كلها الخ ثم شرحها وسماه القند الثمين .
الثالث القطع والوصل - لأبي سعيد حسن بن عبد الله
السرا في النحوى المتوفى سنة ثمان وستين وثمانمائة .

القائيد في حلالة الاسايد - رسالة في الجديد
للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى
سنة إحدى عشرة وتسعمائة .

الف يا في المحاضرات - للشيخ أبي الحجاج يوسف
ابن محمد البلوي الأندلسي المروفي بابن الشيخ وهو مجلد
ضخم أوله أن افصح كلام سمع وأجيز حديثه تعالى بنسبه الخ
ذكر فيه أنه جمع فوائد بدائع العلوم لأب عبد الرحيم ليقرأه
بعد موته . إذ لم يلحق بعد لصره إلى درجة النبلاء . ومضى
ماجه أيتها النائل المرأ يكتب الف يا ومن نظمه في أوله :

هذا كتاب الف يا صنفته في البيا

من أجل تحبيل المرجى إذا شدا أن يلي

ادعو لهم ومن حق - حق من [من] دعا أن يلي

وات عبد الرحيم ابن - في الطفل [١] الصغير المرئى

إذا عقلت قتل قد رضيت بالله ربا

[١] [الرحم الطفل] .

الزامات على الصحيحين - للإمام أبي الحسن علي ابن
عمر الدارقطني المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة جمع فيه ما وجدته
على شرط البخاري ومسلم من الأحاديث الصحاح وليس بمذكور
في كتابهما .

— الألفاظ الحنفية في إشراف الحنفية - لمجد الدين أبي
طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي المتوفى سنة سبع عشرة
وثمانمائة .

علم الألفاظ [١]

وهو علم يتعرف منه دلالة الألفاظ على المراد دلالة خفية
في النابة لكن لا يثبت تبوعها الأذهان السليمة بل تستحسنها
وتشرح لها بشرط أن يكون المراد من الألفاظ الذوات
الموجودة في الخارج وبهذا يفترق من المعنى لأن المراد من الألفاظ
اسم شيء من الإنسان وغيره وهو من فروع علم البيان لأن المشتبه
فيه وضوح الدلالة كما سيأتي والفرق فيها الاختفاء . وسر المراد
ولما كان إرادة الاختفاء على وجه التدوير عند امتحان الأذهان
لم يثبث إليها البقاء حتى لم يدومها أيضا من الصنائع البدئية
التي بحث فيها عن الحسن العرضي . ثم هذا المدلول الخفي أن
لم يكن الفاظا وحروفا بلا قصد دلالتها على شأن آخر بل ذوات
موجودة يسمى الفلز وأن كان الفاظا وحروفا دالة على مسائل
مقصودة يسمى معنى وبهذا يعلم أن اللفظ الواحد يمكن أن يكون
معنى ولفزا باعتبارين لأن المدلول إذا كان الفاظا فإن قصد بها
معان آخر يكون معنى وإن قصد ذوات الحروف على أنها
من الذوات يكون لفظا وأكثر مبادئ هذين العلمين مأخوذ
من تتبع كلام المنظرين وأصحاب المعنى وبعضها أمور تخيلية تعتبرها
الأذواق ومسائلها راجعة إلى المناسبات الدلوقية بين أفعال
والمدلول الخفي على وجه يقبلها الذهن السليم ومنفعتها تقويم
الأذهان وتنشيجها . ومن أمثلة الألفاظ قول القائل في القلم :

شمر

وما غلام وأكع ساجد أخو نحول دمه جارى

ملازم الحسن لا وقتها منقطع في خدمة البارى

[١] قال في الصحاح الفلز كلامه إذا مضى مراده والاسم الفلز
والجمل الفلز مثل رطب وأرطاب (م) .

ودين الاسلام ديناً
 محمد قل رسولاً
 ثم استقم واتبه
 تردد من الله قرباً
 وذا الكتاب اتخذ
 لهداه جهك طياً
 فانه صنع امرئ
 طب لمن حب طياً
 هدى وصاة اب لم
 يزل لشخصك صياً

ثم ذكر تسعة وعشرين بيتاً على عدد الحروف المعجمة وشرحه
 كلمة كل مع مقوله ومكوسه واورد في اول الشعر ثمانية ابواب
 وفي آخرها اربعاً من الكلمات المزدوجات المتشابهات الحروف
 وهو تأليف غريب لكن فيه فوائد كثيرة .

الف الرائض في القرائض - ثرين الدين سريجا
 ابن محمد الماطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الف حديث عن مائة شيخ - للشيخ الامام ابي
 المظفر منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة تسع وثمانين
 واربعمائة .

الف كلمة في احكام النجوم - لارسطو .
 الف ليلة -

الالفية في النحو - للشيخ العلامة جمال الدين ابي
 عبيدة محمد بن عبيدة الطائي الجبائي المعروف بابن مالك
 التحوي المتوفى سنة اثنين وسبعين وستائة وهي مقدمة
 مشهورة في ديار العرب كالحاجية في غيرها [١] جمع فيها مقاصد
 العربية وسأها الخلاصة وانما اشتهر بالالفية لانها الف بيت
 في الرجز اولها :

قال محمد هو ابن مالك احمد ربنا الله خير مالك .

وله عليها شرح ذكره الذهبي وشروحها كثيرة منها شرح
 ولده بدر الدين ابي عبيدة محمد المتوفى سنة ست وثمانين
 وستائة وهو شرح منقح اشتهر بشرح ابن المصنف [٢] خطأ
 ولده في بعض المواضع واورد الشواهد من الآيات القرآنية
 اوله اما بعد حمد الله سبحانه الخ فرغ من تأليفه في محرم سنة ست
 وسبعين وستائة . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ عز الدين محمد

[١] ذكران ابا حيان على التمس على مؤلفات ابن مالك وكان يقول
 مقدمة ابن الحاجب نحو الفقه (ت) . [٢] قال الصدي ولم يدرح
 الخلاصة بأحسن ولا اشد ولا اجل منه على كثرة شروحه (ت) .

ابن ابي بكر بن جماعة الكناي المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة
 وحاشية للقاضي زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة تسع
 عشرة وتسعمائة سبأها بالدور السنية اولها الحمد لله الذي منحنا
 علم اللسان الخ علقها سنة خمس وتسعين وثمانمائة وحاشية للقاضي
 تقى الدين ابن عبد القادر التتبي المتوفى سنة خمس والف جمع
 فيه اقوال الشراح وحاماً فيها بينهم وتعليقه للشيخ جلال الدين
 عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ وصل فيها الى
 اثناء الاضافة وسأها المشتف على ابن المصنف وحاشية للشيخ
 العلامة شهاب الدين احمد بن قاسم العبادي جردها الشيخ محمد
 الشوري في مجلد وحاشية العلامة بدر الدين محمود بن احمد العيني
 المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة . ومن الشروح المشهورة
 شرح الشيخ شمس الدين حسن بن القاسم المرادي المعروف
 بابن ام قاسم التحوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة اوله
 الحمد والشكر له الخ . وشرح الشيخ ابي محمد عبدالله ابن
 عبدالرحمن النير بابن عقيل التحوي المتوفى سنة تسع وستين
 وسبعمائة وعليه حاشية لجلال الدين السيوطي سبأها السيف الصقيل
 على شرح ابن عقيل وله شرح مختصر مخزوم مكث في تأليفه
 سنتين وسبأها البهجة المضية اوله احمدك اللهم على نعمك والآلئك
 الخ وقد قرط له جماعة من الادباء وله مختصر الالفية في ستائة
 بيت وثلاثين رقيقة وسبأها الوفية وللشيخ عبدالوهاب الشعراني
 المتوفى ... مختصر الالفية ايضا . ومنها شرح الشيخ محمد بن محمد
 ابن جابر الاعمى التحوي المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة وهو
 شرح مفيد نافع للمبتدي لاعتناؤه باصرار الابيات وتذكيرها
 وحل عبارتها قال السيوطي لكنه وقع فيه وهم تمبها في تأليفي
 المسمى بتحرر شرح الاعمى والبصير . وشرح الشيخ العلامة
 ابي زيد عبدالرحمن بن علي المكودي الفاسي المتوفى في حدود
 سنة ثمانمائة ٨٠٧ كبريا وصغريا وشرحه الصغير وصل الى الدار
 المصرية وهو شرح لطيف نافع استوفى فيه الشرح والاصراب
 وعليه حاشية للشيخ عبد القادر بن ابي القاسم العبادي .
 وشرح العلامة تقى الدين احمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة
 اثنين وسبعين وثمانمائة وهو شرح بديع مذهب المقاصد سبأها
 ضجج المسالك الى الفية ابن مالك اوله حمد الله تعالى على
 ما صنع من اسباب البيان الخ . ومن شرحها الشيخ شمس الدين
 محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة
 ومحمد بن ابي الفتح الحنبلي التحوي المتوفى سنة تسع

وسبعائة والمائة اثني الدين ابو حيان محمد بن يوسف
الاندلسي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعائة ولم يكمله
وسماه منبج السالك في الكلام على الفية ابن مالك اوله : حذافة
من اوجب ما فصح به الانسان الخ ذكر ان غرضه في مقاصد
ثلاثة تبين ما اختلفه وتبين على الخلاف الواقع في الاحكام وحل
ما اشكل واوامامة محمد بن علي ابن القفاش (الذكاكي) المتوفى سنة
ثلاث وستين وسبعائة والشيخ محمد بن احمد الاسنوي المتوفى سنة
ثلاث وستين وسبعائة وزيين الدين عمر بن مظفر بن الوردى
المتوفى سنة تسع واربعين وسبعائة وشمس الدين محمد ابن
عبدالرحمن بن الصالح الرمزى المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعائة
قل هو شرح حسن والقفاش برهان الدين ابراهيم ابن عبدالله
الحكرى (المصرى) المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعائة وجمال الدين
عبدالرحمن بن الحسن الاسنوي المتوفى سنة اثنتين وستين
وسبعائة (قال السيوطي في طبقات الحنابلة لم يكمله)
وشمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد ابن البان المصرى المتوفى
سنة تسع واربعين وسبعائة وابوزيد عبدالرحمن بن علي الكوفي
المتوفى قريبا سنة ثمانمائة وبرهان بن عبدالله المالكي المتوفى سنة تسع
وثمانمائة (٨٠٥) ومحمد بن محمد الاندلسي الشير بالراعي النحوي
المتوفى سنة ثلاث وخسين وثمانمائة والقفاش جمال الدين يوسف
ابن الحسن الحوى المتوفى سنة تسع وثمانمائة ونورالله بن علي ابن
محمد الاشمونى المتوفى في حدود سنة تسعمائة وبرهان الدين
ابراهيم بن موسى الانبارى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة
وبدر الدين محمد بن محمد بن الرضى الفزى المتوفى في حدود
سنة الف له ثلاث شروح متتور ومنظومان والمائة زين الدين
عبدالرحمن بن ابى بكر الشير بابن المني الحنفى المتوفى سنة ثلاث
وتسعين وثمانمائة شرحها مزجا ومعاد الدين محمد بن الحسين
الاسنوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعائة ولم يكمله والشيخ
برهان الدين ابراهيم بن محمد بن قيم الجوزية المتوفى سنة خمس وستين
وسبعائة وسماه اوشاد السالك وبرهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي
الحلبى المتوفى (في حدود) سنة خمسين وثمانمائة وبرهان الدين
ابراهيم بن... الفزادى المتوفى سنة ٧٢٩٥ والقفاش احمد بن اسماعيل
الشير بابن الحسين المتوفى (في حدود) سنة خمس عشرة وثمانمائة
وشمس الدين محمد بن زين الدين المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة
شرحها نظما وجمال الدين محمد بن احمد ابن خطيب دارى المتوفى
سنة عشرة وثمانمائة مزج فيه المتن وسراج الدين عمر بن علي الشير
بابن الملقن المتوفى سنة اربع وثمانمائة وابو عبدالله محمد بن احمد

ابن مرووق التلمسانى الصغير المتوفى سنة اثنتين واربعين وثمانمائة
٧٨١٥. ومن شروح الافية باغة ذى الحفاصة في حل الخلاصة لمحمد
ابن محمد الاسدى القدسى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وفتح الرب المالك
لشرح الفية ابن مالك لمحمد بن قاسم بن علي الفزى الشافى
وهو شرح وسط جمعا اوله : الحمد لله المانع من اراء لسانا هربيا
الخ والشرح التليل الحاوى لكلام ابن المصنف وابن عقيل
لمعاد الدين محمد بن احمد الاقنهسى اوله الحمد لله جامع اشتات
العلوم الخ ذكر فيه ان ابن عقيل يستشهد قالبا بأشعار العرب
وابن المصنف يستشهد بذلك وبآيات القرآن فجمع بينهما واداف
قوافل من كلام ابن هشام والزهى شيرى. وفي اعراب الافية كتاب
للشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرمل الشافى المتوفى سنة
اربع واربعين وثمانمائة والشيخ خالدين عبدالله الازهرى (المتوفى
سنة خمس وتسعمائة) مجلد ايضا سماه تمرين الطلاب في صناعة
الاعراب اوله : الحمد لله الذى ربح قدر من اعراب بالشهادتين
الخ فرغ منه في رمضان سنة ست وثمانين وثمانمائة. وفي شرح شواهد
شروح الافية كتابان كبير وصغير للشيخ ابى محمد محمود ابن
احمد البنى المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة سعى الكبير
بالمقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الافية وقد اشتهر
بالشواهد الكبرى جمعا من شروح التوضيح وشرح ابن المصنف
وابن ام قاسم وابن هشام وابن عقيل وروى اليها بالطاء والقاف
والهال والعين وعدد الايات المستشهد الف ومائتان واربعة
وتسعون وفرغ من الشرح في شوال سنة ست وثمانمائة. وعن نثر
الافية الشيخ نور الدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوي المتوفى
سنة احدى وعشرين وسبعائة وله شرحها ايضا وبرهان الدين
ابراهيم بن موسى الكركى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة
وله شرحها ايضا والمائة جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف
بابن هشام النحوى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعائة في مجلد
وسماه اوضح المسالك الى الفية ابن مالك ثم اشتهر بالتوضيح وله
عدة حواش على الافية منها دفع الحفاصة عن الخلاصة في اربع
مجلدات. وعلى التوضيح تعليقات منها شرح الشيخ خالدين عبدالله
الازهرى النحوى الذى فرغ عنه سنة تسعين وثمانمائة وهو
شرح عظم مزوج سماه التصريح بمضمون التوضيح اوله : الحمد لله
الملمم لتوجيه الخ ذكرناه رأى ابن هشام في منامه قلنا الى
بشرح كتابه فاجاب ومن الحواش على التوضيح حاشية
الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة

احدى عشرة وتسميته سهاها التوسيع وحاشية عز الدين محمد ابن ابي بكر بن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة وحاشية جمال الدين احمد بن عبدالله بن هشام المتوفى سنة خمس وثلاثين وثمانمائة وحاشية بدر الدين محمود بن احمد البغلي المتوفى سنة ٨٥٥ وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الكركي المتوفى في حدود سنة تسعين وثمانمائة وحاشية يحيى الدين عبدالقادر ابن ابي القاسم السعدي المالكي المكي المتوفى سنة ثمانين وثمانمائة سهاها رفع السنود والارائك عن تحجيات اوضح المسالك اولها : اما بعد حمد الله ذي الجلال الخ وشرح الشيخ ابي بكر الوفاي وحاشية سيف الدين محمد بن محمد البكشري المتوفى في حدود سنة سبعين وثمانمائة وحاشية الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابي الصفا من تلامذة ابن الهمام . ونظم التوضيح للقاضي شهاب الدين محمد بن احمد بن الخولي [الخولي] المتوفى سنة ثلاث وتسعين وستمائة .

الفية ابن معط في النحو ايضا - للشيخ زين الدين يحيى بن عبدالمطى النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وستائة سهاها بالدرة الالفية اولها :

يقول راجي ربه الغفور يحيى بن معط بن عبدالنور

وانما سنة خمس وتسعين وخمسة ولها شروح منها شرح محمد ابن احمد (بن محمد الاندلسي البكري) الشريفي المتوفى سنة خمس وثمانين وستائة سها بالتعليقات الوافية اوله : الحمد لله الذي فضل اللغة العربية الخ ذكر ان الناظم نظم هذه الارجوزة في اقامته بدمشق وكان الملك المظفر قنولاه في مصالح الجسام وكان ماصرا لتاج الدين ابي العين زيد الكندي فكأن في عصرها رئيس اهل الادب في دمشق وهذا الشرح كبير فيجدين وشرح بدر الدين محمد بن يعقوب دمشق المتوفى سنة ثمان عشرة وسبعمائة وشرح شمس الدين احمد بن الحسين ابن الحجاز الازيلي المتوفى سنة سبع وثلاثين وستائة سها الفرة المحفية في شرح الدررة الالفية وشرح عبدالمطلب بن المرتضى الجزري المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وشرح الشيخ زين الدين عمر بن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وسها ضواء الدرر وشرح الشيخ اكل الدين محمد بن محمود الحنفي الفه في شيزين بسبلة ماردين سنة احدى واربعين وسبعمائة وسها بالصدفة المالية بالدرة الالفية وشرح الشيخ محمد ابن جبار الاعمي المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة في ثمان مجلدات وشرح شهاب الدين احمد بن محمد القدسي الحنبل المتوفى سنة ثمان وعشرين

يقول راجي ربه المقنن عبدالرحيم بن الحسين الاثرى

لخص فيه كتاب علوم الحديث لابن الصلاح وعبر عنه بالنظ الشيخ وزاد عليه وفرغ عنها بطيبة في جمادى الآخرة سنة ثمان وستين وسبعمائة ثم شرحها وفرغ عنه في خمس وعشرين رمضان سنة احدى وسبعين وسبعمائة وبها فتح المغيب بشرح الفية الحديث ذكر فيه انه شرع في شرح كبير ثم استطل وعدل الى شرح متوسط وترك الاول وبدأ بقوله : الحمد لله الذي قبل بصحيح الفية حسن العمل الخ وملخص هذا الشرح لليد الشريف محمد امين الشير باهر بادشاه البخاري نزيل مكة المتوفى هجاسة ... اوله الحمد لله الذي اسند حديث الوجود الخ فرغ عنه بمكة في رمضان سنة ٩٧٢ وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ قاسم بن قطولوبا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وحاشية برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ بلغ الى النصفه وسها التكت الوافية بما في شرح الالفية اورد فيه ما استفاد من شيخه ابن حجر اولها : الحمد لله الذي من اسند اليه الخ ومن شروحه المشهورة شرح القاضي العلامة زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة وهو شرح مختصر مزوج سها فتح الباقي بشرح الفية العراقي فرغ عنه في وجب سنة ٨٩٩ اوله : الحمد لله الذي وصل من انقطع اليه الخ قال السخاوي شرع في غيبه فيه مستندا من شرعي بحيث لمعجب الفضلاء من ذلك انتهى وشرح جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ وشرح الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة خمس وخمسين وتسبعمائة وشرح زين الدين ابي محمد عبدالرحمن بن ابي بكر البني المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة وشرح ابي الفداء اسماعيل ابن ابراهيم ابن جماعة الكذائي القدسي المتوفى سنة احدى وستين وثمانمائة وهو شرح حسن وشرح قطب الدين محمد بن محمد الحنضري دمشق المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة سها صعود الراق وشرح شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي

التوفى سنة اثنين وتسعمائة وهو شرح حسن لعله احسن الشروح .

الآلية الوردية — في التصير للشيخ زين الدين عمر ابن مظفر ابن الوردى التوفى سنة ٨٥٠ [تبع واربعين وسبعمائة] اولها : الحمد لله المبدى خشنا باب مرتب على الحروف .

الآلية في المعاني واليان — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي الحلبي التوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة وله شرحها ايضا .

الآلية في النحو والتصريف والخط — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي التوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جمع فيها بين الفية ابن مالك والية ابن مط وسهاها الفريدة ثم شرحها وساه المطالع السيدة .

القية في اصول الققه — لشمس الدين محمد ابن البرماوى، الشافعى التوفى سنة (٣٣١) ٨٣١، اوله : باسم الحيد قال عبد محمد الخ [١] وله شرحها اوله : الحمد لله الذى شرح الصدور بكتابه المبين ذكر فيه انه نظم ما جمعه خاليا عن الخلاف والدلائل وسهاها البذرة الآلية في اصول الفقهية .

الآلية في الامتاز الحفية — الف لفز (في الف اسم) منظومة لابي بكر بن محمد بن ابراهيم الادبى الشاعر التوفى سنة تسع وسبعين وسبعمائة .

الآلية في القرائن — للقاضى عبدالدين محمد ابن شعنة الحلبي التوفى سنة (٨١٥) .

القيه وشقيه ... للحكيم الازرقى الشاعر الفها ملك نيسابور طوعن شاه بن اخن طغرل السلجوقى لما ابتلى بضمف الباء فانتفع بها وهي حكاية مصنوعة عن امرأة كانها جامعا الف رجل فصورها بالمشكال مختلفة وقد ذكر في علم الباء ان النظر الى امثال هذه يحرك الباء تحريكا قويا .

القاب الرواة — لابي بكر احمد بن عبدالرحمن الشيرازى التوفى سنة (٤٠٧) ولحافظ شهاب الدين احمد بن علي المعروف بابن حجر المصلاى التوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

القاب القبايل — لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادى التوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين ومائتين .

بحرف 10 - 418 - 2 لم يجد قال عبده محمد [١] .

القام الحجر لمن زكى ساب ابى بكر وعمر — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى التوفى سنة ٩١١ اوله : اما بعد حمد الله تعالى الخ ذكر فيها انه سمع من بعض المتدينين ان ساب الشيخين قبل شهادته فناء عن ذلك فا افاد فكتب نصحا للمسلمين .

الاماع في الاتباع كحسن بسن في اللغة — للسيوطى ايضا .
الاماع في ضبط الرواية وتقييد النماج — للقاضى عيان ابن موسى البحصى التوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الاماع بطرف من الانتفاع — للشيخ ابي الحسن علي ابن احمد الحرالى التجيبى [١] والتوفى ٦٣٧ . وهو مختصر في علم الحرف .

الامام في احاديث الاحكام — للشيخ تقى الدين محمد ابن علي المعروف بابن دقيق العيد الشافعى التوفى سنة اثنين وسبعمائة جمع فيه متون الاحاديث المتعلقة بالاحكام مجردة عن الاسانيد ثم شرحه وربع فيه وساه الامام قيل انه لم يؤلف في هذا النوع اعظم منه لما فيه من الاستباطات والفوائد لكنه لم يكمله وذكر القاضى في حافية الآلية انه اكمله ثم لم يوجد بعد موته الا القليل فيقال ان بعض الحمداء . له لانه كتاب جليل القدر لوفى لاغنى الناس عن طلب كثير من الشروح انتهى . ومن شرحه جعفر الدين محمد بن ناصر الدين محمد الدمشقى التوفى سنة (٨٤٢) ولحقه قطب الدين عبدالكريم بن عبد النور الحلبي التوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وساه الاهتمام بتلخيص كتاب الامام وشمس الدين محمد بن احمد الشهير بابن قدامة المقدسى الحنبلى التوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة لحقه ايضا وساه المحرر وعلى هذا الملخص شرح للقاضى جلال الدين يوسف ابن حسن الحموى التوفى سنة تسع وثمانمائة ولحق الامام ايضا علاء الدين علي بن بلان الفارسى التوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمائة .

الامام با داب دخول الحمام — للشيخ الامام محمد ابن السيد علي بن حزة الحنبلى .
الامام باخبار من يارض الجبهة من ملوك الاسلام — للشيخ تقى الدين احمد بن علي المقرئى التوفى سنة ٨٣٥ خمس واربعين وثمانمائة .

الواح الذهب واسرار الطلب — في اسماهاة الحنفى

صحف 7 - 420 - 1 بحجى [١] . F .

الارواح العبادية — للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم السهروردى المتوفى سنة (٥٨٧هـ) وهو مختصر اوله : تناولك اسئلتهم الخ ذكر فيه ان الملك عماد الدين قره ارسلان ابن داود امر بتحرير محالة في البدء والمعاد على رأى الالهيين فأجاب واستشهد فيه بالسبع المثاني ورتب على مقدمة واربية الواح .

الارواح في مستقر الارواح — لامية محمد الخالص المعروف بابن عفا الحسينى المكى اجاب فيه عن قول محمد ابن ابي بكر الرازى وهو :

شعر

لمر كل ما ادري وقد آذن البلى بمأجل ترحال الى ابن ترحال
واين محل الروح بعد خروجه من الهيكل المتحل والجسد البالى
فاجاب الصفدى بقوله :

شعر

الى جنة المأوى اذا كنت خيرا نخلد فيها ناعم الجسم والبال
وان كنت شرا ولم تلق رحمة من الله فالتبرأت انت لها صالى
فلم يعبه وقال ماها الاجواب لقوله الى ابن ترحال واين
جواب البيت الآخر فأجاب بالواح في كل لوح روح صنف من
اصناف جن آدم ومقابل فيه وجميع ابائنا ٣١٨ .

الوية النصر في خصيصى بالقصر — رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ .
الالهام الصادر عن الانعام الوافر — في الادمية للشيخ شهاب الدين ابي العباس احمد بن علي التستلاطى وهى رسالة انها في رمضان سنة ثمان وخمسمائة .

الهام الفتاح بحكمة ازال الارواح وبها في الاشياخ — للشيخ كمال الدين محمد بن ابي الوفا المعروف بابن الموضع المتوفى سنة
الالهام لما في الروض عن الارواح — ياقى .

علم [العلم] الالهى

وهو علم يبحث فيه عن الموجودات من حيث هى موجودات وموضوعه الوجود من حيث هو وغايته تحصيل الاعتقادات

الحققة والتصورات المطابقة لتحصيل السعادة الابدية والسعادة السرمدية كذا في مفتاح السعادة . وقال صاحب ارشاد القاصد يعبر عنه بالالهى لاشتماله على علم الربوبية وبالعلم الكلى لمومه وشموله لكليات الموجودات ويعلم مابعد الطبيعة [١] لتجرد موضوعه عن المواد ولواحقها قال واجزاءه الاصلية خمسة (الاول) النظر في الامور العامة مثل الوجود والمادية والوجود والامكان والقدم والحدوث والوحدة والكثرة (والثاني) النظر في مبادئ العلوم كلها وتبيين مقدماتها ومراتبها (والثالث) النظر في اثبات وجود الله ووجوبه والدلالة على وحدته وصفاته (والرابع) النظر في اثبات الجواهر المجردة من العقول والنفوس والملائكة والجن والشياطين وحقائقها واحوالها (والخامس) النظر في احوال النفوس البشرية بعد مفارقتها وحال المعاد ولما اعتدلت الحاجة اليه اختلفت الطرق فنظر الطالبين من راد ادراكه بالبحث والنظر وهؤلاء زمرة الحكماء الباحثين ورؤسهم ارسطو وهذا الطريق انفع لتعلم لووفى [لوقاته] بحملة المطالب وقامت عليها براهين يقينية وجهات [وتبينات] ومنهم من سلك طريق تصفية النفس بالرياضة واكثرهم يصل الى امور ذوقية يكشفها له اليان وتجل عن ان توصف بلسان منهم من ابتداء امره بالبحث والنظر وانتهى الى التجريد وتصفية النفس لجمع بين الفضيلتين وينسب مثل هذا الحال الى سقراط وافلاطون والسهروردى انتهى وقال الفاضل ابوالخير وهذا العلم هو المقصد الاقصى والمطالب الاعلى لكن من وقف على حقائقه واستقام في الاطلاع على دقائقه فقد فاز فوزا عظيما ومن زلت فيه قدمه او طغى به قلبه فقد ضل ضلالا بعيدا وخسر خسرا مينا اذا الباطل يشب كل الحق في مأخذه والوهم يمارض المائل في دلاله جل جناب الحق عن ان يكون شريعة لكل واراد اوبطع على سرائر قدسه الاواحد آيد واحد وقلما يوجد انسان يصفو عقله عن كدر الاوهام واعلم ان من النظر رتبة تناظر طريق التصفية ويقرب حدها من حدها وهو طريق الذوق ويسمونه الحكمة الذوقية ومن وصل الى هذه الرتبة في السلف السهروردى وكتاب حكمة الاشراق له صادر عن هذا المقام رمز اخفى من ان يعلم في التأخيرين الفاضل الكامل مولانا شمس الدين القنارى في الروم ومولانا جلال الدين الدواني في بلاد المعجم ورئيس هؤلاء الشيخ صدق الدين القنوى

[١] وبالعلم الاعلى والفلسفة الاولى ايضا وقد يطلق عليه ما قبل الطبيعة ايضا لكنه نادر (مت) .

محمد السمانى المروذى الشافعى المتوفى سنة اثنين وستين وخمسة .

امالى ابن الحلاج — هو ابو عمرو عثمان بن عمر النحوى المالكي المتوفى سنة اثنين وسبعين وستة مائة فيه تفسير بعض الآيات وقواعد فتن من النحو على مواضع من المفصل ومواضع من الكافية في غاية التحقيق .

امالى ابن حجر — احمد بن على ابن حجر المسفلاني الحافظ المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة اكثرها حديث املاها بمدينة حلب .

امالى ابن الحصين — هبة الله بن محمد بن عبد الواحد .
امالى ابن دريد — محمد بن ابى بكر الفولوى (المتوفى سنة ٣٢١) وهى في العربية لخصها جلال الدين عبد الرحمن السيوطى وسماه قطف الورد .

امالى ابن الشجرى — هو ابو السعادات هبة الله بن على المتوفى سنة اثنين وسبعين وخمسة مائة وهى في خمسة فصول من الادب ثمانى مجلدات فرغ من املاها المجلس التاسع عشر في سابع عشر من رجب سنة ٥٢٤ قال ابن خلكان املاها في اربعة وثمانين مجلسا وختمه بمجلس قصره على ابيات من شعر المتن تكلم عليها وذكر مقالته الشراح فيها وزاد من عنده وهو من الكتب الممتعة يشتمل على فوائد جمة من الادب والمفرغ من املاها حضر اليه ابو محمد ابن الحنابل والنس من سماعه عليه فزججه فرد عليه في مواضع فوفق ابو السعادات على زده فرد عليه وبين وجوه غلطه في كتاب سماع الانتصار وهو على صفر حجمه كثير الفائدة انتهى .

امالى ابن شعون — هو ابو الحسين محمد بن احمد املاها في الحديث وكتب على اجزاء .

امالى ابن عساكر في الحديث — وهو ابو القاسم على (ابن الحسن بن هبة الله) الدمشقي (صاحب التاريخ الكبير المتوفى سنة ٥٧١) .

امالى ابى بكر — يوسف بن القاسم بن يوسف بن طلوس القاضي فيه ايضا .

امالى ابى بكر — محمد بن القاسم بن بشار البنايى .

امالى ابى بكر الجولاني —

امالى ابى بكر ريفند موفى —

والعلامة قطب الدين الشيرازى انتهى ملخصا وسيأتى تمام التفصيل في الحكمة عند تحقيق الاقسام ان شاء الله العزيز الملام . ثم اعلم ان البحث والنظر في هذا العلم لا يغفل اما ان يكون على طريق النظر او على طريق الدق فالاول اما على قانون فلاسفة المشائين فالتكفل له كتب الحكمة او على قانون المشككين فالتكفل حينئذ كتب الكلام لافضل المتأخرين والثاني اما على قانون فلاسفة الاشراقين فالتكفل له حكمة الاشراق ونحوه او على قانون الصوفية واصطلاحهم فكتب التصوف وقدر علم مواضع هذا الفن ومطالبه فلا تغفل فان هذا التنبيه والتعليم مما فاق عن اصحاب الموضوعات وفوق كل ذى علم عليهم .

الشيخ يامه — فارسى منظوم للشيخ محمد بن آدم المعروف بالحكيم سنابى المتوفى سنة ٥٢٥ . وللشيخ فريد الدين محمد ابن ابراهيم المطار الهمداني المتوفى سنة سبع وعشرين وستة مائة .
اليساية في الطب — محمد بن محمود الشروانى وهو مختصر الفقه للسلمان الياس بن محمد بن اورخان ثم ترجمه باشارة منه ورتب على مقدمة عشرة ابواب وذلك بعبارات سقيمة والفاظ ركيكة .

الاماء الشواصر لابي الفرج على بن حسين الاسفهانى المتوفى سنة (٣٥٠) [٣٥٦] .

علم امارات النبوة

من الاوهامات والمعجزات القولية والفعلية وكيفية دلالة هذه على النبوة والفرق بينها وبين السحر وموضوعه وغايته ظاهر وفيه كتب كثيرة لكنه لا يقع من كتاب اعلام النبوة للماوردى . هذا حاصل ما في مفتاح السعادة وقد جعله من فروع العلم الالهى لكن كونه علما مستقلا محل بحث ونظر ولا عبرة فيه بالافراد بالتدوين وهو في الحقيقة قسم من اقسام علم الكلام .

الامالى — هو جمع الاملاء وهو ان يقدم علم وحوله تلازمته بالخبار والقرائيس فيتكلم العالم بما تقتضيه سبحانه وتعالى عليه من العلم ويكتبه التلامذة فيصير كتابا ويسمونه الاملاء والامالى وكذلك كان السلف من الفقهاء والمحدثين واهل العربية وغيرها في علومهم فاندوست لدهاب العلم والعلماء والملافة المصير وعلماء الشافعية يسمونه التلخيص .

الامالى الخمسة — للامام ابى سعد عبدالكريم ابن

امالى ابى بكر النسفى —

امالى ابى بكر — الحيزاخيزى «التوفى سنة ٥١٨» .

امالى ابى جعفر — محمد بن (القاسم) البخترى «التوفى سنة ٣٤٣» فى الحديث .

امالى ابى طاهر — محمد بن محمد بن غنم الزيدى «مضى نياپور التوفى سنة ٤٠٩» فى الحديث .

امالى ابى طاهر — الخليل فى الحديث .

امالى ابى عبدالله — حسين بن هارون بن جعفر الضى التوفى سنة ... فى الحديث .

امالى ابى عبدالله — سلمان بن عبدالله الحلوانى التوفى سنة اربع وتسعين واربمئة .

امالى ابى عثمان — اسماعيل بن محمد بن احمد الاصفهانى الحافظ فى الحديث .

امالى ابى صروبة — الحرانى الحافظ حسين بن محمد السلى التوفى سنة ٣١٩» .

امالى ابى علاء — احمد بن عبدالله المرمى التوفى سنة تسع واربمئة واربمئة وهو مائة كرامة ولم يكمل .

امالى ابى على — وحشى وهو حسن بن على البلخى التوفى سنة ٤٧١» .

امالى ابى القرج — السرخسى النافى «هو عبدالرحمن ابن احمد التوفى ٤٩٤» وفى فى الفتة .

امالى ابى الفضل — محمد بن ناصر السامى التوفى سنة ٥٥٠» وفى فى الحديث ايضا .

امالى ابى القاسم — الكلاباذى .

امالى ابى القاسم «عبدالمملك» بن بشران — «البغدادى التوفى ٤٣٣» وفى فى الحديث .

امالى ابى القاسم — عبيدة بن محمد بن اسحاق ابن حبابه البزار فى الحديث ايضا .

الامالى الاصبائية — للمحامل .

امالى الامام — ابى يوسف يعقوب بن ابراهيم الانصارى الحنفى التوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة وفى فى الفتة يقال اكثر من ثلثمئة مجلد .

امالى بديع همدانى — «هو بديع الزمان احمد بن الحسين التوفى سنة ٣٩٨» .

امالى ثعلب فى النحو — هو احمد بن يحيى النحوى [التوفى سنة ٢٩١] .

امالى جارية — العلامة من كل فن هو ابو القاسم محمود بن عمر الزعمرى التوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسة .

امالى الجوهرى فى الحديث — هو ابو محمد الحسن ابن على الحافظ التوفى سنة ٤٥٤» .

امالى الحافظ — حسن بن ابراهيم القنطرى .

امالى حسن بن زياد — فى الفروع .

امالى الزجاج فى النحو — هو ابو اسحاق ابراهيم ابن محمد النحوى التوفى سنة اثنى عشرة وثلثمئة ٣١٩» وفى ثلاث الكبرى والوسطى والصغرى .

امالى زنجيرى — «هو شمس الائمة بكر بن محمد البخارى التوفى سنة ٥١٢» .

امالى الزعفرانى فى الحديث — هو الامام ابو عبدالله حسن بن احمد قال الذهبي رايت مجلدا من اماليه فى سنة سبع وستة وستة وتسعين وخمسة .

امالى السرخسى — «هو مجد الائمة ابو بكر محمد ابن عبدالله التوفى سنة ٥١٨» .

الامالى الشارحة على مفردات الفاتحة — للامام ابى القاسم عبدالكريم بن محمد الرافى الشافى التوفى سنة ثلاث وعشرين وستة وهو ثلاثون مجلدا املاها احاديث باسانيدها عن اشيخه على سورة الفاتحة وتكلم عليها .

امالى الامام الشافى فى الفتة —

امالى الامام شمس الائمة ... السرخسى — الحنفى التوفى سنة ٤٨٣» .

والامالى على البدة الفاخرة —

امالى مظهر السنة —

امالى ميمونى —

امالى نظام الملك فى الحديث — هو ابو على الحسين

[الحسن] ابن على بن اسحاق [التوفى سنة ٤٨٥] .

امالى التفانى فى الحديث — هو ابو سيد .

امالى ولى الدين — ابى زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقى

الحافظ المتوفى سنة (٨٢٦) وهو فى الحديث .

الامام فى اذلة الاحكام [١] — الشيخ عز الدين عبد العزيز

ابن عبد السلام الشافعى المتوفى سنة (٦٦٠) .

الامام فى شرح اللام — سبق ذكره .

امالى الحاشين — من امة سيد المرسلين . تأليف

الشيخ تقى الدين ابى بكر على بن عبد الله بن حجة الحموى الحنفى

المتوفى سنة ٨٣٧هـ .

الامان من اخطار الاسفار والازمان — لابي القاسم

على بن موسى بن جعفر الطائسى العلوى المتوفى سنة ٦٦٤هـ

وهو على اتمى عشر بابا فى الادعية والخواص اوله الحمد لله الذى

استجاب لى به الارواح الخ وهو من كتب الشيعة .

الامانة فى اصول الديانة — للامام ابى الحسن على ابن

الحسين المسعودى المؤرخ المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة .

امتناع الاسماع والابصار — لابي العباس احمد ابن

محمد الحطاب القسطلانى الشافعى المتوفى سنة ثلاث وعشرين

وتسعمائة .

امتناع الاسماع فيما لى صلى الله تعالى عليه وسلم

من المحدث والانتاع — لشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئى

المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥هـ خمس واربعين وثمانمائة وهو كتاب

تفيس فى ست مجلدات حدث به فى مكة .

[١] والامام يطلق ايضا على مصنف ثمان بن مفلان رضى الله عنه

(مت) .

امالى الامام عبد الجيد — بن عبد العزيز التوفى

سنة ٢٩٢هـ .

امالى صدر الاسلام — البزدوى فى الفروع .

امالى الصفوة من اشعار العرب — لابي القاسم فضل

ابن محمد البصرى (التحوى) المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

امالى ظهير الدين — الولوالجى الحنفى وهى فى الفقه .

الامالى العراقية فى شرح الفصول الايلاقية — باقى

وفى التاريخ ايضا .

امالى المشيات — فى الحديث للامام الحافظ ابى عبد الله

(محمد بن عبد الله) المعروف بالحاكم التيماورى المتوفى سنة

(٤٠٥) .

امالى الامام فخر الدين قاضىخان — فى الفقه حوحن

ابن منصور الاوزجندى المتوفى سنة اثنين وتسعين وخمسمائة .

امالى فربرى —

امالى قاضى صدر البزدوى —

امالى قاضى فخر الارساندى —

امالى القاضى عبد الجبار — [التوفى سنة ٤١٥] .

امالى القاضى المارستانى فى الحديث — هو ابو بكر

محمد بن عبد الباقي .

امالى القالى فى اللغة — هو الشيخ ابو على اسمايل

ابن القاسم اللوى المتوفى سنة ست وخمسين وثلاثمائة لله بقرطة

بعد سنة ثلاثين وثلاثمائة .

امالى القضاء فى الحديث — هو ابو عبد الله محمد ابن

سلامة الشافعى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة .

الامالى المرضية فى شرح العلوية — باقى فى العين .

امالى المنذرى فى الحديث —

الامالى المطلقة — لجلال الدين السيوطى وهى :

الامالى على القرآن —

خمس واربعين ومائتين جمع فيه ملجاء على اقل . واما المستقصى
وجمع الامثال فسيأتيان في الميم .

علم الامثال

يعني ضرورها وسيأتي في الصاد .

امثال الصوفية — للشيخ الامام محمد بن محمد بن سليمان .

امثال القرآن — للشيخ ابي عبد الرحمن محمد بن حسين
السلي التيسابوري المتوفى سنة ست واربعماية وللإمام ابي
الحسن علي (بن محمد بن حبيب) الماودوي الشافعي المتوفى سنة
(٤٥٠) وللشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية
المتوفى سنة اربع وخمسين وسبعماية اوله : الحمد لله محمد
ولتسبته الخ .

الامثال الصادرة عن بيوت الشعر — لابي عبادة
حزرة بن حسين الاسفهانى وهو مرهب على الحروف اوله :
الحمد لله حق حده الخ .

الامثلة الشرطية في تحرير الوثائق الشرعية —
لكاكة بن محمود بن محمد وهي ستة وخسون مثالا اوله :
الحمد لله الذي ازل القرآن كلاما الخ .

الامثلة للدول المقيمة في الحساب والنجوم —
لنور الملك محمد بن عبادة السبكي الحراني المتوفى سنة خمس
وتسعين وثلاثمائة .

امثلة غريب اللغة — لعل بن حسن المعروف بكراخ
الغلي المتوفى سنة سبع وثلاثمائة .

الامداد فيما يتعلق بالجهاد — وهو اربعمون حديثا .

الامداد الاقصى — للقاضي الامام ابي زيد عبيد الله ابن
عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ثلاثين واربعماية وهو مشتمل
على حكم ونصائح في واحد عشر كتابا .

الامد على الابد — لمحمد بن يوسف الحامري .

الامر المحكم المربوط فيما يلزم اهل طريق الله
تعالى من الشروط — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن

الامتناع والمؤانسة — للشيخ ابي حيان علي بن محمد
التوحيدى المتوفى سنة ثمانين وثلاثمائة .

الامتناع بالاربعين المتبانية بشرط السماع — لحافظ
ابي الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة اثنتين
وخمسين وثلاثمائة .

الامتناع في احكام السماع — لكمال الدين ابي الفضل
جعفر بن قلوب الادفوى الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين
وسبعماية وهو كتاب نفيس لم يصف مثله كاشده التاج السبكى
في التوفيق وقد خصه الشيخ ابو حامد المقدسي واقتصر على
المقصود منه وروى كاصله على مقدمة وباين وسماه تصنيف
الاسماع اوله الحمد لله الذي نزه في كلاله الخ .

امتناع الاذكياء في شرح مختصر الكافية — ياتي .

امتزاج الارواح — لمحمد بن محمد التيمي .

امتضاض السهاد في افتراض الجهاد — لمحمد بن محمد بن
ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة
سبع عشرة وثلاثمائة .

الامثال السائرة — لابي عبيد القاسم بن سلام الغفوي
المتوفى سنة اربع وعشرين ومائتين وشرحا ابو عبيد عبادة ابن
عبد العزيز بن مصعب البكري الاندلسي المتوفى سنة سبع وثمانين
واربعماية وسماه فصل المقال اوله الحمد لله ولي الحمد واهله الخ
ذكر انه بين ما مشكل وذكر ما مله وشرح ايضا ابو المظفر محمد
ابن آدم الهروي (المقدس) المتوفى سنة اربع عشرة واربعماية . وعن
جمع الامثال ايضا ابو اسحاق ابراهيم بن سفيان الازدي وابو بكر
محمد بن قاسم ابن الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين
وثلاثمائة وابو عبيدة ميمر بن المنى الغفوي المتوفى سنة عشر ومائتين
وشرح ابيات كتاب ميمر لعبد الله بن الشاماني المتوفى سنة خمس
وسبعين واربعماية ومنهم حسين بن محمد المعروف بالخالع المتوفى
سنة ثمانين وثلاثمائة وابو هلال الحسن بن عبادة العسكري (الاديب)
المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وروى النحوي المتوفى سنة
(١٨٢) وابو الباس احمد بن يحيى المعروف بالطلب المتوفى سنة
[٢٩١] ومحمد ابن زياد ابن الاصمعي المتوفى سنة احدى وثلاثين
ومائتين وابو محمد جعفر بن محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة

عربي التوفى سنة ثمان وثلاثين وستة وهو رسالة اولها الحمد لله الذي هدانا لهذا .

الامل القويم في حل التوفيم — لجمال الدين محمد ابن محمد الهاشمي المكي الفه سنة اربع والف وارب على مقدمة ومقائين وخاتمة وجعل اسمه تاريخاً تأليفه وهو في علم توفيم الكواكب .

علم املاء الخط

وهو علم يبحث فيه بحسب الانية والكيفية عن الاحوال العارضية لتفوش الخطوط العربية لا من حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ العربية بعد رماية حل ببالط الحروف وهذا العلم من حيث تقتض الحروف بالآلة من انواع الخط ومن حيث دلالتها على الالفاظ من فروع علم العربية هذا حاصل ما ذكره ابو الخير وجعله من العلوم التي تنطبق باملاء الحروف المفردة .

الاملاء على مشكل الاحياء — لصاحبه ايضا سبق .

الاملاء والاستتلاء — للامام الحافظ ابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة اثنين وستين وخمسة .

الاملاء — للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة اربع ومائتين وهو في نحو اماليه حجا وقد يتوهم ان الاملاء هو الامالي وليس كذلك .

امنية الامل ومنية المدهى — للقاضي الاديب ابى الحسين احمد بن علي بن الزبير الاسواني المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسة وهي القامة الحسية روى بها غرض الفكاهة واملاها بلسان الطباعة على من استوجب الانبساط اليه وذكر فيها علوما جمة ثم شرح ما فيها من الفاظ لغوية ومسائل علمية نصار ترحمة للتاخرين .

الامنية في علم القروسية — لمزايد محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وخمسة .

الامنية في الفروع — لمحمد امين بن عبيد الله المؤمن آبادي البخاري الحنفي وهو مختصر اكثره بالفارسية الفه لاهل بخارى وفيه قول كثيرة عن شرح مختصر الوقاية للقوهستاني اوله يا دائما للفضل [فادامم الفضل] علينا الخ .

ام البراهين في العقائد — للشيخ الامام (السيد الشرف) محمد بن يوسف بن الحسين السنوسي المتوفى سنة (٨٩٥) وهو مختصر مفيد يحتو على جميع عقائد التوحيد وختم بكتفي الشهادة ثم شرح شرحا مفيدا مختصرا اوله الحمد لله واسم الجود الخ وشرح ايضا محمد بن عمر بن ابراهيم التلمساني المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول مختصر اوله الحمد لله المفرد بوجوب الوحدةانية الخ والشيخ شهاب الدين ابو الباس احمد بن محمد الفقيص الانصاري (المتوفى سنة ١٠٤٤) شرح ايضا شرحا عظيما بالقول (في نحو تسعين كراسة صغيرة) وسماه بهجة الناظرين في محاسن ام البراهين اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ وفرغ في ربيع الثاني سنة تسع وثلاثين والف .

ام القرى — اسم قصيدة هزلية تأتي في القاف .

الانارة في الزيادة — لحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن علي بن حجر الصقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وخمسة .

انارة الفكر بما هو الحق في كيفية الذكر — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥ مختصر اوله الحمد لله الذي يذكر من ذكره الخ ذكر فيه انه الله بدمشق لما رأى اجتماع العوام على شيخ في الجامع يرقصون ويرقصون اصواتهم فكتب نيلهم وفرغ في شوال سنة احدى ومائتين وخمسة .

الانافة في رتبة الخلافة — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

آباء الرواة على ابناء النحاة — لجمال الدين ابى الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم التفتي المتوفى سنة ست واربعين وستة وهو تاريخ النحاة ومختصر لحافظ شمس الدين محمد ابن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

آباء الاصطفا في حق آباء المصطفى — لمحمد بن الحبيب قاسم الرومي المتوفى سنة سبع وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي فضلنا بأفضل الرسل الخ الفه لسلطان سليمان خان في سفر سنة ست وخمسين وتسعمائة وكتب في هامشه تراجم الرجال كالروضة .

آباء القمر [١] في آباء العمر — في التاريخ لحافظ [١] دجل عمر لم يجرب الامور «طوس» (ت) .

أثبت الشذر في أثبات القدر — زين الدين سريها بن محمد الملقب ثم الماردني المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة ،
اتباه الأذكى لحماية الأتقاء — جلال الدين عبدالرحمن
ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١٦ رسالة ذكر فيها ان اليه
سنت فيه جزأ .

الانباء في الحديث — لابي عبدالله محمد بن سلامة القضاي
المتوفى سنة اربع وخسين واربعمائة .

علم انباط المياه

وهو علم يتعرف منه كيفية استخراج المياه الكالحة في الارض
واظهارها ومنفعة ظاهرة وقتل عن بعض العلماء لوعم عبادته
تعالى ورضائه تعالى في احياء ارضه لم يبق في وجه الارض موضع
خراب وفقر حتى فيه كتاب مختصر وفي خلال كتاب الفلاحة
النبطية مهمات هذا العلم انتهى مفتاح السعادة اوردته في
فروع الهندسة .

اينامه — منظومة للشيخ ابراهيم الجيسري المتوفى
شعبان سنة سبع عشرة وتسعمائة .

الانباء في معالجة الباء

اتقاء السن واقفاء السن — في شرح سنن ابي داود
بأبي في السن .

الانتصار لامام أئمة الامصار — مجلدان لابي المظفر
يوسف بن عبدالله سبط ابن الجوزي المتوفى سنة اربع وخسين
وسبعمائة .

الانتصار لقراء الامصار — لشمس الدين محمد بن الحسن
المعروف بابن مقسم الصعوي المتوفى سنة احدى واربعين وثلثمائة .

الانتصار لمذهب امام أئمة الامصار — للمحافظ
تاج الدين عبدالحق بن اسد الحوال المتوفى سنة ثلاث وثمانين
وخمسائة .

الانتصار لما في الاجناس من الاسرار — للامام ابي
حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسائة .

الانتصار لطريق الاخير — للشيخ شمس الدين محمد بن
عمر (الواسطي) النمري الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وثمانمائة .

شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر السقلاقي المتوفى
سنة اثنتين وخسين وثمانمائة اوله الحمد لله الباقي وكل مخلوق
يفنى الخ ذكر فيه انه جمع الحوادث التي ادوكها منذوله سنة
ثلاث وسبعين وسبعمائة واورد في كل سنة احوال الدول
وفيات الاعيان مستوعبا لرواة الحديث وغالب ماقله من تاريخ
ناصر الدين ابن الفرات وصارم الدين ابن دقاق وشهاب الدين
ابن حجر والمقريزي والنفسي والصلاح خليل الاقحسي
والبدري المعيني واورد ما ساعده ايضا قال وهذا الكتاب يحسن
من حيث الحوادث ان يكون ذيل على تاريخ الحافظ ابن كثير
فانه انتهى في ذيل تاريخه الى هذه السنة ومن حيث الوفيات ان
يكون ذيل على وفيات ابن رافع وانتهى فيه الى سنة خمسين
وثمانمائة والذيل عليه لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي
المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة بلغ فيه الى آخر سنة سبعين
وسبعمائة اطهار العصر لاسرار اهل العصر اوله الحمد لله الذي بيدي
وليعيد الخ وذيل آخر المسمى بانباء المصطفى ابنا العصر من سنة
احدى وخمسين الى سنة ست وثمانين .

الانباء المبينة عن فضل المدينة — مختصر .

الانباء المستطابة في فضائل الصحابة والقرابة —
لابي القاسم حقاثة بن عبدالله المعروف بابن سيد الكل التفتي
المتوفى سنة سبع وتسعين وسبعمائة .

الانباء عن الانبياء عليهم السلام — لابي نصر زهير
ابن الحسن (بن علي) السرخسي (الشافعي) المتوفى سنة ٤٥٤
اربع وخمسين واربعمائة .

الانباء عن قبائل الرواة — للمحافظ جمال الدين يوسف
ابن عبدالله بن عبدالبر النري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين
واربعمائة والذيل عليه لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الانباء في شرح الصفات والاسماء — لابي الباس
احمد بن محمد (بن عيسى الاندلسي) الاقلبي المتوفى سنة خمسين
وخمسائة .

انباء نجابة الانباء — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد
ن ظفر الصقل المتوفى سنة خمس وستين وخمسائة مختصر اوله
الحمد لله الم محمود يا قول المهتدي ذكر فيه كل ولد نجيب واخباره .

الانصار لمذهب الشافعي - للقاضي عبدالله بن محمد
ابن ابي عمرو الموصلي المتوفى سنة خمس وثمانين
وخمسة وهو كبير في اربع مجلدات .

الانصار لابي السعادات هبة الله بن علي ابن
الشجري - المتوفى سنة اثنين واربعين وخمسة .

الانصار لواسطة عقد الامصار - لصادق الدين ابراهيم
ابن محمد ابن دقاق المصري المتوفى سنة تسعين وسبعائة وهو
كبير في عشر مجلدات لحسن كتابا وسماه الدرر المضيئة في فضل
مصر والاسكندرية .

الانصارات الاسلامية في دفع شبه النصرانية -

للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوي الطوفي الحنبلي المتوفى
سنة عشر وسبعائة اوله الحمد الذي ارشدنا الى الاسلام
الح ذكر فيه انه رأى كتابا لبعض النصارى طعن به في دين الاسلام
فصنف في رده وهو في مجلد .

الانصاف في مسائل الخلاف [١] - لابي سعيد محمد
ابن يحيى (بن منصور) التبريزي المتوفى سنة ثمان واربعين
وخمسة .

الانصاف بين ابن بري وابن الحشاش في كلامهما
على المقامات - لوفيق الدين عبداللطيف بن يوسف البندادي
المتوفى سنة تسع وعشرين وسبعمائة . قيل هو الانصاف .

الانصاف فيمن رد على ابي بكر الادفوي في
كتاب الامالة - لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى
سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الانصاف في شرح الكشاف - يأتي في الكاف مع
مختصره الانصاف .

انتخاب الممانى واخصاب الممانى في الممانى والبيان -
للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ثمان وثمانين
وسبعائة وهو في جزئين .

الانظام في احوال الامام - لحمد بن محمد المقدسي
المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

[١] الانصاف استنباط الحق (م) .

الانصار في الرد على القدرية الاشرار - لابي زكريا
يحيى بن ابي الخير البجلي المتوفى سنة (٥٥٨) .

الانصار بالواحد القهار - مقامه لجلال الدين السيوطي
المتوفى سنة ٩١١ رد فيها رواية رجل من اهل عصره .

الانصار والترجيح للمذهب الصحيح - لعمر ابن
محمد (بن سيد) الموصلي المتوفى سنة ٩٢٢٠ عن مذهب ابي
حنيفة رحمه الله تعالى .

الانصار للزحشرى من ابن المنير - للمحافظ علم الدين
عبدالكريم بن علي العراقي المتوفى سنة اربع وسبعمائة وهو غير
الانصاف الا في قريبا .

الانصار لاصحاب الحديث - لابي المنظر منصور ابن
(محمد بن) عبد الجبار السمعاني المتوفى سنة (٤٨٩) وهو مختصر
على ثلاثة ابواب الاول في الحديث على السنة والجماعة والثاني في
فضل الحديث والثالث في شجرة العلم .

الانصار من علمه ابي تمام - يأتي في الحاشية .

الانصار على محمد بن جرير - للادم ابن بكر محمد ابن
داود الظاهري المتوفى سنة سبع وسبعين ومائتين ٩٧٧ .

الانصار لسيبويه - (عل البرد) لابن ولاد احمد ابن
محمد النحوي المتوفى سنة اثنين وثلاثمائة ٣٣٣ .

الانصار لثعلب - لابي الحسين احمد بن فارس الفراء
المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة .

الانصار لحزرة فيما نسب اليه ابن كتيبة من مشكل
القرآن - لابي القاسم عباد بن محمد الكبير المتوفى سنة
سبع عشرة وخمسة ٥١٠ .

الانصار للقاضي ابي بكر محمد بن الطيب الاشعري -
(الباقاني المتوفى سنة ٤٠٣) .

الانصار - لابي المز ابن كادش .

الانصار لحنين بن اسحاق من علي بن رضوان -
لابي الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسي المتوفى سنة تسع
وثلاثين وخمسة .

شرعه ناسخ لشرع موسى عليه السلام لانه اتى بما لم يأت به موسى عليه السلام . واول الانجيل باسم الاب والابن الخ. والذي بأيديهم انما هو سيرة المسيح جمعها اربعة من اصحابه وهم متى ولوقا ومارقوس ويوحنا. قال صاحب تحفة الارب في الرد على اهل الصليب وهؤلاء الذين اقتصدوا دين عيسى عليه السلام وزادوا وقصوا وليسوا من الحوارين الذين اتى الله تعالى عليهم في القرآن . اما في قنادك عيسى ولا رآه قط الا في العام الذي رفعه الله تعالى اليه وبعد ان رفع كتب متى الانجيل بخطه في مدينة الاسكندرية واخر فيه بمولد عيسى عليه السلام وسيرته وغيره لم يذكر ما ذكره . واما لوقا فلم يدرك عيسى عليه السلام ولا رآه الله وانما تصر بعده على يد برثلئيم مغرب . باولوس الاسرائيلي وهو ايضا لم يدرك عيسى عليه السلام بل تصر على يد انانيا . واما ماركوس فما رأى عيسى عليه السلام قط وكان نصره بمدايرهم وتصر على يد بترقو الحوارى واخذ عنه الانجيل بمدينة رومة وخالف اصحابه الثلاثة في مسائل جمة . واما يوحنا فهو ابن خالة عيسى عليه السلام وزعم النصارى ان عيسى عليه السلام حضر عرس يوحنا واداه حول الماء خرا وهذه اول معجزة ظهرت له فلما رآه ترك زوجته وتبع عيسى عليه السلام في دينه وسياحته وهو الرابع ممن كتب الانجيل لكن كتبه باليوناني في مدينة افسوس . وهؤلاء الاربعة الذين جعلوا الانجيل اربعة وحرفوها وبدلوا وكذبوا فيها وما لقي جده عيسى عليه السلام الانجيل واحد لا تدافع فيه ولا اختلاف وهؤلاء كذبوا على الله سبحانه وتعالى وعلى نبيه عيسى عليه السلام ما هو معلوم والنصارى على انكاره . فاما كذبهم فيه فاقال ماركوس في الفصل الاول من انجيله ان في كتاب اشعيا النبي عن الله تعالى يقول انى يمشى ملكى امام وجهك يريد وجه عيسى عليه السلام وهذا الكلام لا يوجد في كتاب اشعيا وانما هو في كتب ملحنى التي ومنه ما حكى متى في الفصل الاول بل الثالث عشر من انجيله ان عيسى عليه السلام قال يكون جسدى في بطن الارض ثلاثة ايام وثلاث ليال بعد موتى كما لبث يونس في بطن الحوت وهو من صريح الكذب لانه وافق اصحابه الثلاثة ان عيسى عليه السلام مات في الساعة السادسة من يوم الجمعة ودفن في اول ساعة من ليلة السبت وقام من بين الموتى في صبيحة يوم الاحد في بطن الارض يوما واحدا وليتين . ولا شك في كذب هؤلاء الذين كتبوا الانجيل في هذه المسئلة لان عيسى عليه السلام لم يخبر عن نفسه

الانتماء في اخبار المدينة — لابي طاهر ... بن الخلف .

الانتماء للمذاهب الثلاثة للعلماء — يعنى مذهب مالك وابي حنيفة والشافعي للحافظ جمال الدين يوسف بن عبادة ابن عبد البر القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة .

الانتماء بأهـب السباع — للامام الحافظ مسلم ابن هجاج القشيري المتوفى سنة احدى وستين ومائتين .

الانتماء بترتيب الدار قطنى على الانواع — للحافظ ابى الفضل احمد بن على ابن حجر السقلاى المتوفى سنة اثنين وخمسين ومائمائة .

الانتماء للآيات المستترة في الاجتهاد — ولاحد الزبيدي ٨٤٠ .

الانتماء على الشافعي — لابي بكر احمد بن حسين البيهقي المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمائة .

ذكر فيه ابن بعض المتألفين انتقد على الشافعي حروفا من العربية فاجاب .

انتقاص الاعتراض للحافظ ابى الفضل ابن حجر المذكور بأن في شرحه لصحيح البخارى .

انتهاز القرص في الصيد والقبض — للشيخ تقي الدين حمزة بن عبادة الناصري الفه في سنة ست عشرة وتسعمائة وهو كتاب لم يسبق اليه كتب عليه جماعة من الائمة بزييد .

انجاز الوعد المتتى من طبقات سعد [١] — ياقى .

الانجيل — كتاب انزل الله سبحانه وتعالى على عيسى ابن مريم عليهما السلام وذكر في المواهب انه انزل باللغة السريانية وقرئ على سبع عشرة لغة وفي البخارى في قصة ورقة ابن نوفل ما يدل على انه كان بالعبانية ومن وهب بن منبه انزل الانجيل على عيسى عليه السلام ثلاث عشرة ليلة من رمضان على ما في الكشف وقيل ثمان عشرة ليلة خلت منه بمداير يوم الثلاثاء ومائتى عام . واختلف في انه هل نسخ حكم التوراة فقبل ان عيسى عليه السلام لم يكن صاحب شريعة لما جاء في الانجيل حكاية عنه انه قال عليه السلام انى ما جئت لتبديل شرع موسى عليه السلام بل لتكميله لكن في انواع التزويل ما يدل على ان [١] نجر بكسر الهمزة وفتحها بحسب خبر (هـ) .

تحفة الصديق وفصل الخطاب ومطلوب كل طالب . رأيت الجميع في محله .

انس المريدن وشمس المجالس — لحواجه عبدالله الانصارى الهروى المتوفى سنة ... وهو فارسى فى قصة يوسف عليه السلام اوله الحمدة الذى ابداع وجود الانسان فى احسن تقويم الخ .

انس المسافر وجليس الحاضر — لشيخ ابى عبدالله محمد بن على بن محمد البدادى المتوفى سنة ...

انس المسافرين — للامام ابى عبيد . . . الطوسى .
انس المستأنس —

انس النقطمين فى الموعظة — لابى محمد معاذ ابن اساعيل الشيبانى الموصلى المتوفى سنة ثلاثين وسبائة ذكر فيه ثمانية حديث بمخدوفة الاسانيد وثمانية حكاية .

الانس الوحيد فى خالص التوحيد — وهو شرح رسالة رسلان ياقى .

الانس فى فضائل القدس — للقاضى امين الدين احمد ابن محمد بن الحسن الثانى المتوفى سنة ... اعتمد فيه على كتاب ابن عمه الجامع المستقصى وذكر انه قرئ عليه سنة ثلاث وسبائة .

علم الانساب

وهو علم يتعرف منه اسباب الناس وقواعده الكلية والجزئية والفرض منه الاحتراز عن الخطأ فى نسب شخص وهو علم عظيم النفع جليل القدر اشار الكتاب العظيم فى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا الى تقهيمه وحث الرسول الكريم فى تعلموا انسابكم لتصلوا ارحامكم على تعلمه والرب قد اعطى فى ضبط نسبه الى ان كثرة اهل الاسلام واختلط انسابهم بالاجام فاضطر ضبطه بالآباء فانقسم كل مجهول النسب الى بلده او حرقة او نحو ذلك حتى غلب هذا النوع . وهذا العلم من زيادته على مفتاح السعادة والمحب من ذلك الفاضل كيف غفل عنه من انه علم مشهور طويل القيل وقد صنفوا فيه كتباً كثيرة . والذى تقع هذا الباب وضبط علم الانساب هو الامام النسابة هشام ابن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة اربع ومائتين فانه صنف

ولا اخبراه سبحانه وتعالى عنه فى انجيله بانه يقتل ويدفن بل هو كما اخبر الله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز انهم ما تناولوه وما صلوه بل رفعه الله اليه فلعنه الله على الكاذبين . ولذلك اختلف النصارى بعده واختلفوا فرقا وعقائدهم كلها كذب وكفر وحقة عظيمة وفى اناجيلهم من نبيكهم ما هو مذكور فى تحفة الارب . وايضا التواعد التى لا يرغب فيها منهم الاقتيل وعلىها اجاع جهمهم الغفير وهى التفتيط والايمان بالثلاث واعتقاد التحام اقوام الابن فى بطن مريم والايمان بالفتيرة والاقرار بجميع الذنوب لليسى وهى خمس قواعد بنيت النصرانية عليها كلها كذب وفساد وجهل عصنا الله تعالى عنها . وفى الانسان الكامل لما كان اول الانجيل باسم الاب والابن اخذ هذا الكلام قومه على ظاهره فظنوا ان الاب والام والابن عبارة عن الروح ومريم وعيسى فحينئذ قالوا ثالث ثلاثة ولم يعلموا ان المراد بالاب هو اسم الله تعالى وبالام كنه الذات المبر عنها بمهابة الحقائق وبالابن الكتاب وهو الوجود المطلق لانه فرع ونتيجة عن مهابة الكنه واليه الاشارة فى قوله تعالى وعندما الكتاب انتهى . وللاناجيل الاربعة تفسير منها تفسير اليا ابن ملكون الجاثليق .

انس الارواح —

الانس الجليل يتارخ القدس والخليل — للقاضى محير الدين ابى الجن عبدالرحمن . . . العيسى الحنبلى المتوفى سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة محمد اوله الحمدة المتفضل على خلقه جمع فيه خلاصة تواريخ القدس وازضاف اليه نبذة من الحوادث والوفيات وكان شروعه فى ذى الحجة سنة تسعمائة وفرغ بعد اربعة اشهر .

انس القريد وبشية المريد — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسمائة .

انس اللفهان من كلام عثمان بن عفان رضى الله عنه [١] — لرشيد الدين محمد بن محمد الشهير بالطوطا الكاتب المتوفى سنة اثنين وخمسين وخمسمائة جمع فيه مائة كلمة من كلامه رضى الله تعالى عنه وشرحها بالفارسية وكذا فعل فى الجمع من كلام باقى الاربعة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين وسمى هذه [١] البيان المظرم المضطر بمسئمت (م) .

فيه خمسة كتب المنزل والجمرة والوجيز والفريد والملوك ثم اثنى اثره جماعة اوردنا آثامهم منها :

انساب الاشراف — لابي الحسن احمد بن يحيى البلاذري المتوفى سنة ... وهو كتاب كبير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلدا ولم يتم .

انساب حمير وملوكها — للامام عبد الملك بن هشام صاحب السيرة المتوفى سنة ثلاث عشرة ومائتين .

انساب الرشا على — وهو اقتباس الانوار سبق ذكره مع مختصره .

انساب السمعاني — هو الامام ابو سعد عبد الكريم ابن محمد الروزي الشافعي الحافظ المتوفى سنة اثنين وستين وخمسة وهو كتاب عظيم في هذا الفن وتماه يكون في ثمان مجلدات لكنه قليل الوجود ولما كان كبير الحجم لحصه عز الدين ابو الحسن على ابن محمد ابن الاثير الجزري المتوفى سنة ثلاثين وستة زاد فيه اشياء واستدركه على ما فاته وسماه الباب وهو في ثلاث مجلدات وفرغ في جهادى الاولى سنة خمس عشرة وستة وهو احسن من الاصل على قول ابن خلكان . ثم لحصه السيوطي وجرده عن المتبئين وزاد عليه اشياء وسماه باب الباب اوله الحمد لله المزه عن الاشياء الخ قال وقد استقصيت كثيرا مما فاتها واستدركت منه جميا قاله من معجم البلدان لياقوت وهو في مجلد صغير الحجم فرغ منه في صفر سنة ثلاث وسبعين ومائة . اقول قد اوودت كتاب الب جميعا في القسم الثاني من سلم الوصول الى طبقات الفحول واستدركت عليهم كثيرا من الانساب وده الحمد . ولخص ايضا القاضي قطب الدين محمد بن محمد الخيزرى الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين ومائة انساب السمعاني وضم اليه ما عدا ابن الاثير والرشا على وغيرها من الزيادات وسماه الاكساب .

انساب النشراء — لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

انساب قريش — لابي عبدالله زهير بن بكار القرشي المتوفى سنة ست وخسين ومائتين ومختصره لابي فهد مؤرخ ابن عمر البصري النحوي المتوفى سنة اربع وسبعين وثلاثة . وفيه التبيين لابن قدامة يأتي .

انساب المحدثين للحافظ عبد الدين محمد بن محمود ابن

التجار البغدادي المتوفى سنة ثلاث واربعين وستة . وصنف فيه ايضا ابو الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني القدسي ثم زيد تليده ابو موسى محمد بن عمر الاصباهي المتوفى سنة احدى وتمانين وخمسة في جزء ذكر فيه ما امله . والذيل على الذيل المذكور للحافظ محمد بن محمد بن نقطة الحبل المتوفى سنة تسع وعشرين وستة . وفيه البيان والتبيين يأتي .

الانساب — لابي محمد الحسن بن علي المعروف بالقاضي المذهب المتوفى سنة احدى وستين وخمسة وهو كبير في نحو عشرين مجلدا . ولابن مهندار يوسف بن ابي المصالي المتوفى سنة سبعة ولابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطيوس المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسة ولابي محمد قاسم بن اسبع النحوي المتوفى سنة اربعين وثلاثة وللقبي جلال الدين محمد ابن علي المدفني القرشي نسابة عصره الذي الفه سنة تسع وتمانين ومائة .

ومن الكتب المؤلفة — فالانساب المذكورة في غير هذا المحل اقتباس الانوار وبقي ذوى الهمم وتاج الانساب والجمهرة في نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه العشرة ودوان النسب وشجرة الانساب والاكيل والتعريف بالانساب وعجالة المتدى والقصد والام الى انساب العرب والعجم والباب غير لباب ابن الاثير والمصنف النفيس في نسب بني ادريس ونهاية الارب [١] .

انسان العيون في سيرة الامين المأمون — للشيخ علي الحلبي وهو في مجلدين ضخمين اوله حمدا لمن نضر وجوه اهل الحديث الخ ذكر فيه ان عيون الاز لابن سيد الناس احسن ما الف فيه لكنه اطلال بذكر الاستاد وسيرة الشمس الشامي اتى فيها بما هو في اسباع ذوى الافهام كالمعادرات فرأى التخلص لها بين السبطين مع الضميمة اليها بإشارة الشيخ ابي المواهب محمد البكري ثم انه ذكر شيئا من ابيات القصيدة الهزلية لبوصيري وثانية السبكي من ديوانه المسمى بشري اليبب بذكر الحبيب .

[١] ومن علماء الانساب محمد بن اسحق وابوعبيدة ومصعب ابن عبدالله الزهري وعلي بن كيسان الكول ودعبل بن حنظلة ومن المتأخرين البهناقي صاحب الاكليل والبلاذري وابو الحسن احمد بن محمد الاشمري صاحب لياقوت وغيرهم من ذكرنا في هذا المحل (م) .

ابن عربى المتوفى سنة ثمانى عشرة وسبعمئة اولها الحمد لله الذى خلق الانسان على صورته الخ .

انساب الكشب فى انساب الكتب — للسيوطى ذكر فيه مروياته .

انشاد الشريد من ضوال القصيد — لمحمد بن احمد ابن محمد البهائى اوله الحمد لله الذى من علينا الخ .

اشرار الصدور — مختصر لبعض الادباء جمع فيه من شعر الشريف الرضى .

الانصاف فى الجمع بين الكشف الثلثي والكشاف —

للإمام ابى السادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزرى المتوفى سنة ست وسبعمئة وهو تفسير كبير جمع فيه بين تفسير الثلثي والزمخشري .

الانصاف بالدليل فى اوصاف الثيل — للشيخ تاج الدين على بن محمد بن الدرهم الموصلى المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمئة .

الانصاف فى تمييز الاوقاف — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمئة .

الانصاف فى مسائل الخلاف — للإمام ابى سعد محمد ابن يحيى التيسابورى الشافعى المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسة .

الانصاف فى مسائل الخلاف — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسة ذكر انه لم يرتليقة فى الخلاف غير تليقة القاضي ابى يعلى نصفت .

الانصاف فى مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين — للشيخ كمال الدين ابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى التحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسة .

الانصاف فيما بين العلماء من الاختلاف — للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر الترمذى الفرى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمئة وهو مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الذى جعل المنورا للمعتدين الخ ذكر فيه اختلاف العلماء فى قراءة البسمة فى الصلاة وفى كونها آية من القرآن ومن الفائدة .

انسان عين المعانى فى التفسير — يأتى فى العين .

الانسان الكامل فى معرفة الاواخر والاوائل — بحمد الشيخ عبدالكريم بن ابراهيم الجلبى الصوفى المتوفى سنة... وهو كتاب على اصطلاح الصوفية مشتمل على نيف وستين بابا اوله الحمد لمن قام بحمده اسماءه الخ .

علم الانشاء

اى انشاء اثر وهو علم يبحث فيه عن المتور من حيث انه بليغ وفصيح ومتمثل على الآداب المتبعة عندهم فى العبارات المستحسنة واللائقة بالمقام وموضوعه وفرضه طاهرة مما ذكر ومبادئه مأخوذة من تتبع الخطب والرسائل بل له استمداد من جميع العلوم سيما الحكمة العملية والعلوم الشرعية وسير الكمل ووصايا المقلاد وغير ذلك من الامور الغير المتناهية هذا ما ذكره ابو الجوير وشيخه فى ما اوردته فى علم مبادئ الانشاء وادواته فلا وجه لطلعه علما آخر واما ابن صدر الدين فانه لم يذكر سوى معرفة المحاسن والمعايب ونبذة من آداب المنشى وزبدة كلامه ان للثر من حيث انه ثمر محاسن ومعايب يجب على المنشى ان يفرق بينهما فيتحرز عن المعايب ولا بد ان يكون اعل كمالا فى العربية محترزا عن استعمال الالفاظ الغريبة وما يخل بفهم المراد او يوجب صعوبته وان يحترز من التكرار وان يجعل الالفاظ ثابتة للمعنى دون العكس اذ المعنى اذا تركت على سجيته طلبت لانتهاها الالفاظ تليق بها فيحسن اللفظ والمعنى جميعا واما جعل الالفاظ متكلفة والمعنى ثابتة لها فهو كلباس ملبس على منظر قبيح فيجب ان يتجنب عما ضل به بعض من لهم شغف بإيراد شئ من المحسنات اللفظية فيصرفون العناية الى المحسنات ويجهلون الكلام كانه غير مسوق لافادة المعنى فلا يبالون بخفاء الدلالات وركاكة المعنى ومن اعظم ما يخلق لمن يضامى بالانشاء ان يكتب ما يراى لاما يريد كما قيل فى صاحب الصان ان الصان يكتب ما يراى والصاحب يكتب ما يريد ولا بد ان يلاحظ فى كتاب الترتال المرسل والمرسل اليه وينون الكتاب بما يناسب المقام انتهى . والكتب المصنفة فيه كثيرة جدا منها هذه :

ابكار الافكار — لوطوط .

انشاء الدوائر — رسالة للشيخ محي الدين محمد بن على

على مقدمة وأربع مقالات في عدم جواز وضع الاجزاء بالاجرة
ووقت القنود فرغ عنها في ذي الحجة سنة سبع وستين
وتسعة اوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ .

انقضاء البازي في انقضاء الرازي - فرد
السر المكنون يأتي .

أعوذج الزمان في شعراء الاعيان [١] - لابي الفتوح
عبد السلام بن يوسف الدمشقي المتوفى سنة ...

أعوذج الزمان في شعراء قيروان - لابي علي حسن
الازدي الهدي .

أعوذج الطب - تركي السيد محمد رئيس الأطباء المتوفى سنة
تسع وأربعين وألف الفه للوزير رجب بابا مشتملا على قسمي
الطبي والمعلل والأمراض والعلاج والأقرباد بن ورتب على مقدمة
وسنة لعالم وخاتمة وفرغ في رمضان سنة أربع وثلاثين وألف .

أعوذج العلوم لذوي البصائر والقهوم - لشمس الدين
محمد بن ابراهيم الحلبي الشيرازي ابن الحنبلي المتوفى سنة احدى
وسبعين وتسعة .

أعوذج العلوم - للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد
الصدقي الدواني المتوفى سنة سبع وتسعة وهو مختصر جمه
لسلطان محمود اوله الحمد لله المود في كل فاعله الخ .

أعوذج العلوم في مائة مسألة من مائة فن - للمولى
عمر الدين محمد بن حمزة الفارسي المتوفى سنة أربع وثلاثين
وثمناة . قال صاحب الشقائق سمعت من بعض احفاده ان
الرسالة التي من مائة فن انما هي لابنه محمد شاء قال ورأيت
الفارسي عشرين قطعة كل منها في فن وعبر عن اسماء تلك الفنون
بطريق الانتخاب امتحانا لفضلا عصره ولم يقدروا على تعيين
فنونها فضلا عن حل مسائلها على انه قال في خطبته وذلك
عجالة يوم وشرح هذه الرسالة ابيه محمد شاه وعين اسامي
الفنون وبين المناسبة فيما ذكره من اللغات وحل مشكلات
مسائلها ونظم عقيب كل قطعة منها قطعة اخرى قال في بعضها
قلت مؤكدا وفي بعضها قلت محييا واني باحسن الاجوبة
وذكر ان والده لما سافر الى قرمان كتبها اختيارا لعلماها لانهم
كانوا يجحدون فضله وفرغ سنة أربع وعشرين وثمناة انتهى

[١] أعوذج بفتح التاء مثال الفاء والأعوذج بفتح «موسى» (م).

الانصاف في تفضيل العمرة على الطواف -
للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن علي الفارسكوري .

الانصاف والاعتصاف - للشيخ الرئيس ابي علي
الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين
واربعمائة .

انعاش الروح بما تر نصوح - للبرهان ابراهيم ابن
احمد المعروف بابن الملا الحلبي رسالة في وقائع نصوح بابها
واليا على حلب مع عسكر الشام الفها سنة عشرين وألف
وسلك فيها طريقة الانشاء والسجع .

انعام الخالق بزيادة خير الخلائق - للشهاب احمد
ابن محمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع وأربعين
وثمناة رسالة ذكر فيه انه لحصبا من شفاء السقام للسبكي
وزاد عليه .

الانفاس الروحية -

انفس الاخبار في التاريخ - فارسي محمد السيد
شرف الدين الحسيني التبريزي الاولوي الشيرازي مير شرف الله
سنة ست وعشرين وألف وجعل اسمه تاريخا لتأليفه ورتب
على مقدمة وثمانية ابواب الاول في اول الخلق الثاني في ملوك
الفرس الثالث في السيرة الرابع في الخلفاء الخامس في الملوك
المعاصرين لابي عباس السادس في ملوك المغول السابع في الامير
تيمور الثامن في آل عثمان وانتهى فيه الى جلوس السلطان مراد
خلن سنة اثنين وثلاثين وألف وتوفى متساعدا عن القضاء
بمحبة اسكدار سنة خمسين وألف .

انفع الوسائل الى تحرير المسائل - في الفروع لقاضي
برهان الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة
ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مختصر نافع اوله الحمد لله الذي
نور قلوب العلماء الخ جمع فيه المسائل المهمة ورتبها على ترتيب
كتب الفقه ثم لحصه محمد بن محمد الزهرى الحنفي وسماه كفاية
السائل من انفع الوسائل وربما زاد عليه احياء بقلت اوله الحمد لله
الذي اوضح دلائل الهداية الخ .

اتخاذها لكن - لقاضل محمد بن مير علي الشيرازي
ير كلى الحنفي المتوفى سنة احدى وثمناة وتسعمائة وهو رسالة

أوتاء الفئث في أسماء الئث - لئدالءن عءءن بعقوب
الفئروز اءءى التوفى سة سب عسرة وثمانئة .

أوتار الآمار في فضل التئ المختار - لءافظ شهاب
الءن اءء بن عءء الاقلئشئ العببئ التوفى سة عسئن
وعثمانة .

أوتار الاحءاق - فائسئ للئشئع على بن عءء الشبئر
بعصفكئ التوفى سة عس وسمئئ وثمانئة الفه للوزئر بعءوءبافها .

أوتار الافكار في شرح المئار - - يائى .

الائوار الباهرئ في القراءئ -

أوتار البروق في ائواع القروق - للئشئع شهابالءن
ااءء بن اءربس القراءى المالكئ الشوفى سة ائئئئ وثمانئن
وسئائة وهو بعءء كئئر اوله الءءء لله قائلئ الاصباح عمع فبه
عسئائة واربئئئ عاعدة من القواءء الفئقئة .

الائوار البوارق في رتبب شرح المئارق - يائى .

الائوار البهجة في شرح المئفرجة - يائى والقاف .

الائوار البئة في شرح القرائض الاشئئة - وفى
شرح القرائض الرجبئة ائضا يائى .

أوتار التزئيل واسرار التأويل - في التئبئر للقائسئ

الامام الءلامة فاصرالءن ابئ سئعءءالء بن عمر البئاضئ
الشافئئ الشوفى بئبئر سة عس وثمانئن وسئائة وقئل سة ٩٩٢
ءكر المئاج السبكى فئ الطئقات الكبرى ان البئاضئ لما صرف
عن قضاء شئراز رءل الى بئبئر وصادف ءءءله البها عئلس
ءروس بعض الفضلاء عئلس فاءرئاء القوم عئبئ لم بعلمه
ااءء فءكر المءرس نكئة زعم ان اءءا من الءاضئرئ لاقئءر
على جوابها وطلب من القوم حلها والجواب عئبا فان لم قءءروا
قائل فقط فان لم قءءروا فاعاءئها فئرع البئاضئ في الجواب
فقال لاسمع عئق اعلم انك فهمت فئبئرء ببئ اءاءئها بلفظها
او مئاعها فئبئ المءرس فقال اءءها بلفظها فاعاءها ثم حلها
وبئئ ان فئربئءها ائها عئلا ثم اجاب عئبا وقابلها فالحال
بئللها وءما المءرس الى حلها فءءر عليه ءك وكان للوزئر
ءاضرا فاقامه من عئلسه واءاءه الى جانبه وسأله من ائء

وله رسالة في عدة مسائل من الفتون المقلية سباعا عوئصات
الافكار .

أعوذج الفتون - للمولى عءء بن على الشبئر بسبائى
زاءه التوفى سة سبب وسمئئ وثمانئة اورءقئة مسائل من
التئبئر والءءئ والكلام والاصول والفقه والئان والعب
اوله الرءمن علم القرآن .

أعوذج الفتون - للءامة عئبافه الشبئر بعئزا جان
الشئرازئ الشوفى سة اربئئ وثمانئة اوله عئل وعلا من
عئبئر عقول المارءبئن فئ كئءه جالء الخ وهو رسالة شئئئة على
مباحئ يسيرة من الفتون .

أعوذج العمال في قئل الموال -

أعوذج الكشاف - لئلقة على يائى .

أعوذج الئئب في عئصائص الئئب - لءلالالءن
عءءالءمن بن ابئ بكر السببئئ الشوفى سة اءءئ عسرة
وثمانئة عئصئر اوله الءءءة الءئ ائقئ بعكئة كل شئ الخ
ءكر فبه انه لءصه من كئابء الكئئر فئ العئصائص وءجه على
بابئ الاول فئ الئئ ائصئر بها على الصلاة والسلام عن عئب
الائئاء والثائى فئ الئئ ائصئر بها عن امه .

أعوذج في النعو - للءامة جالءه ابئ القاسم عءوء
ابن عمر الزعشئرئ الشوفى سة ثمان وئلائئ وعثمانة ائصبئ
من المفضل وءعله مءءمة فاعه للعبئءى كالكافئة وشرحه المفاضل
الشبئر بزئن العرب « على بن عءءافه المءرى » وءلالالءن
عءء بن عءءالفئ الاءربئل الشوفى سة ٩٤٧ « اوله الءءءة
الءئى عئمل العربئة مصباحا للئان الخ وهو شرح بقوله الفه
لءلالالءن اءء بن عءاء الكائئ وسءر الاءئل القباسم ابئ
الحسئن الءوارزمئ الءئى وهى فئ سة عس وعسئئ وعثمانة
٩١٧ « وءمل فئء المصئف ضئاءالءن المكئ كئابا كالئشرح
وسباه الكفائة وسبائى .

الاءعوذج في النعو - لابئ الفضل اءء بن عءء
المئءائئ الشوفى سة ثمان عسرة وعثمانة .

الاءعوذج في اللفه - لابئ على الحسن بن وعئقئ
القئروائئ الشوفى سة سئ وعسئئ واربئائة .

في طاعة مولاه حتى يسلم من الغلط والزلل ويقتدر على رد السفسة والجلد . واما اكثر الاحاديث التي اوردتها في اواخر السور فانه لكونه عن صفت امرأة قلبه وتعرض لتفحاحاته تساع فيه وامرض عن اسباب التجريح والتصديق وتحامو الترغيب والتأويل علما بانها عافاه صاحب بزورودلي بفرور والله عليهم بذات الصدور . ثم ان هذا الكتاب رزق من عند الله سبحانه وتعالى بحسن القول عند جمهور الافاضل والفحول فمكفوا عليه بالدرس والتحشية ففهم من علق تليفه على سورة منه ومنهم من حتى تحشية تامة ومنهم من كتب على بعض مواضع منه . اما الحاشية التامة عليه فكتيبة منها :

حاشية

العالم الفاضل محي الدين محمد بن الشيخ مصلح الدين مصطفى القوجوي التوفي سنة احدى وخسين وتسعمائة وهي اعظم الحواشي فائدة واكثرها نفعا واسهلها عبارة كتبها اولاعيل الايضاح والبيان للمبتدي في ثمان مجلدات ثم استأنفها ثانيا بنوع تصرف فيه وزاد عليه فانتشرها ثمان النسخات وتلاعب بها ايدي النساخ حتى كاد ان لا يفرق بينهما . ولبعض الفضول منتخب تلك الحاشية ولا يخفى انها من اعز الحواشي واكثرها قيمة واعتبارا وذلك لبركة زهده وصلاحه .

وحاشية

العالم مصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بأبن التمجيد مع السلطان محمد خان الفايح وهي مفيدة جامعة ايضا لحصا من حواشي الكشاف في ثلاث مجلدات .

وحاشية

الفاضل القاضي ذكره ابن محمد الانصاري المصري [١] التوفي سنة عشر وتسعمائة [٩٧٩] وهي في مجلد سماها فتح الجليل ببيان خفي انوار التنزيل اولها الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ في فيها على الاحاديث الموضوعه التي في اواخر السور .

وحاشية

الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي التوفي سنة احدى عشرة وتسعمائة وهي في مجلد ايضا سماه نواهد الاكابر وشوارد الافكار .

[١] ذكر الشراي في الفاتي ان القاضي ذكره عليه السلام بعد ان كتب بصره لائقا عليه قال وطالبا بحظي وضط ولده جمال الدين ابي (ته) .

فاخبره انه اليساوي وانه جاء في طلب القضاء بشيراز فاكرمه وخلع عليه في يومه وورده انتهى . وقيل انه طال مدة ملازمته فاستشفع من الشيخ محمد بن محمد الكشائي فلما اتاه على طاقه قال ان هذا الرجل عالم فاضل يريد الاشتراك مع الامير في السمر يعني انه يطلب منك مقدار سجادة في التار وهي مجلس الحكم فتأخر الامام اليساوي من كلامه وترك المتاصب الدينية ولازم الشيخ الى ان مات وصنف التفسير بإشارة شيخه ولما مات دفن عند قبره . وتفسيره هذا كتاب عظيم الشأن غني عن البيان لحص فيه من الكشف ما يتعلق بالاعراب والمعاني والبيان ومن التفسير الكبير ما يتعلق بالحكمة والكلام ومن تفسير الراغب ما يتعلق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الاشارات وضم اليه ما وري زناد فكره من الوجوه المفقولة والصرافات المقبولة فجعل من الشك عن السريرة وزاد في العلم بسطة وبصيرة كقائل مولانا المنشي :

(شعر)

اولو الالباب لم يأتوا بكشف قناع ما ينل

ولكن كان للقاضي يد بيضاء لتليل

ولكونه متبحرا جال في ميدان فرسان الكلام فظهر مهارته في العلوم حسبا يلقى بالقام كشف القناع تارة عن وجوه محاسن الاعداء وعلج الاستهارة وحتك الاستار اخرى عن اسرار المقولات بيد الحكمة ولسانها وترجان الناطقة وبنائها فصل ما شغل على الانام وذلك لهم صعب المرام واورد في المباحث الدقيقة ما يؤمن به عن شبه المضلة ووضح له مناهج الادلة والقى ذكره من وجوه التفسير ثانيا او ثالثا او رابعا بلفظ قيل فهو ضيف ضعف المرجوح اوضح المردود واما الوجه الذي تقدم فيه وطن بعضهم انه مما لا ينبغي ان يكون من الوجوه التفسيرية السنية كقولهم وحل الملائكة العرش وخفيهم حوله مجاز عن حفظهم وتذيرهم له ونحوه فهو ظن من لعله يقصر فهمه عن تصور بانيه ولا يبلغ علمه الى الاحاطة بما فيه فن اعترض بمثله على كلامه كانه ينصب الحجابة للعتاة وبروم ان يقص نسر السام لاه مالك زمام العلوم الدينية والفنون القينية على مذهب اهل السنة والجماعة وقد اعترفوا له قاطبة بالفضل المطلق وسلموا اليه قصب السبق فكان تفسيره يحتوي قوتوا من الملم وحرمة المسالك وانواعا من القواعد مختلفة الطرائق وقل من رز في فن الاوصد من سواء وشغلته والمرء عدو ما جهه فلا يصل الى مرامه الا من نظر اليه بعين فكره واعى عين هوا واستبعد نفسه

جلى كشف القرآن الخ ذكر الماعق في ذيل الشقائق انه كان يكتب كل ما يخطر بالبال في بادى النظر والمخالفة ولا ينظر اليه بعد ذلك .

وحاشية

المولى الشير بما وعوض التوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهو في نحو ثلاثين مجلدا .

وحاشية

الشيخ ابى بكر بن احمد بن الصائغ الحنبل المتوفى سنة اربع عشرة وتسعمائة وسماه الحمام الماضى في افراح غرب القاضى شرح فيه غريبه وضم اليه فوائد كثيرة .

واما

التعليقات والحواشى البراتمة فكثيرة جدا فنذكر منها ماوصل اليها خبره وتقدم الاشهر فالاشهر فيها :

حاشية

المولى المحقق محمد بن فرامرزا الشير بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهى من احسن التعليقات عليه بل ارجعها الى قوله سبحانه وتعالى سيقول السفها . وفيها الى تمام سورة البقرة ل محمد بن عبد الملك البغدادي (الحنبل المتوفى بدمشق سنة ١٠١٦ ذكره خلاصة الار) الفه سنة اثني عشرة والساولة الحمد لله هادى المتقين الخ .

وحاشية

العالم الفاضل نور الدين حمزة بن محمود ، القراماني المتوفى سنة احدى وسعين وتسعمائة وهى على الزهراوين بها حقشيرا التفسير .

وتعليقة

سنان الدين يوسف البردى الشير بمجم سنان الحشى لشرح الفرائض كتبها الى قوله سبحانه وتعالى وما كادوا يضلون وهى كالحسوية مجما عبر فيها عن ملا حمزة بالاستاد [بالاستاذ] الاوسط وعن ملا خسرو بالاستاد [بالاستاذ] الاخير اوله الحمد لله الذى نور قلوبنا الخ .

وحاشية

الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد بن هريشاه الاسفرايى المتوفى سنة ثلاث واربعين وتسعمائة وهى مشحونة بالتحقيقات والحقائق الفاتحة من اول القرآن الى آخر

وحاشية

الفاضل ابى الفضل القرشى الصديق الخطيب المشهور بالكاذرونى المتوفى في حدود سنة اربعين وتسعمائة ٩٤٥ وهى حاشية لطيفة في مجلد اورد فيها من المقاتل والمقاتل مالا يحصى اولها الحمد لله الذى ازل آيات بينات محكة الخ .

وحاشية

خمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة ٧٧٥ ، في مجلد ايضا اولها الحمد لله الذى وفقنا لنفوس الخ .

وحاشية

العالم الفاضل محمد بن جمال الدين بن رمضان الشروانى في مجلدين اولها قال الفقير بعد حمد الله العليم الغلام الخ .

وحاشية

الشيخ الفاضل صفة الله وهى كبرى وصغرى جمع من ثمانى عشرة حاشية .

وحاشية

الشيخ الفاضل جمال الدين اسحاق القرامانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة وهى حاشية مفيدة جامعة .

وحاشية

العالم المشهور بروضى الآيد بنى .

وحاشية

الشيخ محمود بن الحسين الافضل الحاذق الشهير بالصادق الكلبانى المتوفى في حدود سنة سبعين وتسعمائة وهى من سورة الاحراف الى آخر القرآن سماها هداية الرواة الى الفاروق المداوى للمعجز عن تفسير البيضاوى وفرغ من تحريرها سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة .

وحاشية

الشيخ بابا نعمة الله بن محمد النجوانى المتوفى في حدود سنة تسعمائة .

وحاشية

العالم مصطفى بن شبان الشير بالسرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة وهى كبرى وصغرى اول الكبرى الحمد لله الذى

وتعليقة

الشيخ الاديب خراس الدين الحلبي الطيب

وتعليقة

الحق الملاح حسن الحلبي الحسيني من مسودة يس الى آخر القرآن اولها الحمد لله الذي توله العرفاء في كبرياء ذاته الخ .

وتعليقة

الشيخ محي الدين محمد الاسكبي المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة .

وتعليقة

محي الدين محمد بن القاسم الشير بالاخوين المتوفى سنة اربع وتسعمائة وهي على الزهراوين .

وتعليقة

السيد احمد بن عبدالله القرعي المتوفى سنة خمسين ومائتان ٨٧٩هـ وهي الى قريب من تمامه .

وتعليقة

الفاضل محمد بن كمال الدين التاغكندي على سورة الانعام اداها الى السلطان سليم خان .

وتعليقة

المولى ذكرى بن يرام الاقروى المتوفى سنة احدى والف وهي على سورة الاعراف .

وتعليقة

المولى محمد بن عبدالغنى المتوفى سنة ست وثلاثين والف الى نصف البقرة في نحو خمسين جزءاً .

وتعليقة

الفاضل محمد امين الشير بابن صدر الدين اشرواني المتوفى سنة عشرين والف وهي الى قوله تعالى لم ذلك الكتاب اورد عبارة البياضى تماماً بقوله وبدأ بما بدأ به الصفدى في شرح لامية المعجم وهو قوله الحمد لله الذي شرح صدر من تأدب بالخ .

وتعليقة

المولى هداية الله اللائى المتوفى سنة تسع وثلاثين والف .

الاعراف ومن اول سورة انبأ الى آخر القرآن اداها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله الذى هم بارقاد اوساد الفرقان الخ .

وحاشية

المولى العلامة سعد الله بن عيسى الشير بسحدى افندى المتوفى سنة خمس واربعين وتسعمائة وهي من اول سورة هود الى آخر القرآن واما التي وقعت على الاوائل فجميعها وهذه پر محمد من الهواش فالحقها الى ما علته وفيها تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة لحصها من حواش الكشاف وضم اليها ما عده من تصرفاته المسلمة فوقع اعتماد المدرسين عليها ورجوعهم عند البحث والمذاكرة اليها وقد علقوا عليها رسائل لاهمى .

وحاشية

الفاضل سنان الدين يوسف بن حمام المتوفى سنة ست ومائتين وتسعمائة وهي ايضا حاشية مقبولة من اول الانعام الى آخر الكهف وعلق على سورة الملك والمدثر والقمر والحقها وادها الى السلطان السليم خان الثانى .

وحاشية

المولى محمد بن عبدالوهاب الشير ببسالكريم زاده المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهي من اول القرآن الى سورة طه ولم تنشر .

وتعليقة

المولى مصطفى بن محمد الشير ببستان افندى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وهي على سورة الانعام خاصة .

وتعليقة

المولى محمد بن مصطفى بن الحاج حسن المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهي ايضا على سورة الانعام .

وتعليقة

العالم الفاضل مصلح الدين محمد اللاوى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وهي الى آخر الزهراوين منقوطة بالمباحث الدقيقة .

وتعليقة

نصر الله الروى .

وتعليقه

الفاضل محمد الشرائشي وهي على جزء النبأ .

وتعليقه

الفاضل محمد امين الشير مامير بادشاه البخاري الحسيني
نزىل مكة المتوفى سنة ... وهي الى سورة الانعام .

وتعليقه

الفاضل محمد بن موسى البهنوي المتوفى سنة ست واربعين
والف وهي الى آخر سورة الانعام كتبها على طريق الایجاز بل
على سبيل التعمية والافاز اولها الحمد لله الذي فضل بفضله
العالمين على الجاهلين الخ .

وتعليقه

الفاضل المشهور بالملائي ابن محبي الشيرازي «علاءالدين
على بن محي الدين محمد المتوفى سنة ٩٤٥هـ الشريف وهي على
الزمراوين اولها الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ
فرغ عنها في رجب سنة خمس واربعين وتسعمائة وسماها مصباح
التعديل في كشف انوار التزويل .

وتعليقه

المولى احمد بن روح الله الانصاري المتوفى سنة تسع والف
وهي الى آخر الاصفاء .

وتعليقه

محمد بن ابراهيم ابن الخليل الحلبي المتوفى سنة احدى وسبعين
وتسعمائة .

وصف الشيخ الامام محمد بن يوسف الشامي مختصرا
سواء الاحناف تميز ما تبع فيه الياضوى صاحب الكشاف اوله
الحمد لله الهادي للصلوات الخ والشيخ عبد الرؤوف التاوي
خرج احاديثه في كتاب اوله الحمد لله احد ان جعلني من خدام
اهل الكتاب الخ وسماه التفتح الماوي بخرجه احدث
الياضوى. وعن علق عليه كمال الدين محمد بن محمد ابن ابي شريف
القدس المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة والشيخ قاسم بن قطلوبغا
الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة كتب الى قوله سبحانه
وتعالى فهم لا يرجعون والعلامة السيد الشريف على بن محمد
البرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوي قتلا
عن سبطه. ومن التعليقات عليه مع الكشاف وتفسير ابي السعود
تعليقه الشيخ رضى الدين محمد بن يوسف الشير مامير مابن ابي العطف

القدس (المتوفى سنة ١٠٢٨) وهي في مجلد ضخم اوله الحمد لله
الذي انزل على عبده الكتاب الخ علقها في درسه عند الصخرة
الى آخر الانعام فيضها وارسلها الى المولى اسمع المغني. ومختصر
تفسير الياضوى لمحمد بن محمد بن عبد الرحمن المعروف باسم
الكاملية الشافعي القاهرة المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة .
انوار الحلك — حاشية شرح التار لابن الملك يأتي .

انوار الحلك في امكان رؤية النبي والملك — رسالة
للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

انوار الدرر في ايضاح الحبر — من علم الكاف للشيخ
ايدمر بن علي الجليلي اوله الحمد لله المقدس عن التركيب الخ
وهو على عشرة ابواب ووصية وخاتمة .

انوار الربيع — مختصر ربيع الابرار يأتي .

انوار السعادة في شرح كلتي الشهادة — للشيخ
محيي الدين محمد بن سليمان الكافجي المتوفى سنة تسع وسبعين
وثمانمائة .

الانوار الساطعات في شرح الآيات البينات — يأتي .

الانوار السنية في اجوبة الاسئلة الهنية — للشيخ
نور الدين علي بن محمد السهودي الشافعي (المتوفى سنة ٩١١)
وهي ثمانية اسئلة وردت من الشيخ ابي عبدالله محمد بن احمد
بن محمد اليمني سنة سبع وتسعمائة فاجاب اولها بما عهد حدادته
على الآيات الخ .

انوار سبيل في ترجمة كليله — يأتي في الكاف .

انوار عاشقين في ترجمة مفارب الزمان — يأتي في
الميم .

انوار علو الاجرام في الكشف عن اسرار الاحرام —
لشريف جمال الدين ابي جعفر محمد بن عبد العزيز الادريسي
مختصر اوله الحمد لله الذي جعل ما جاب الخ ذكر انه الفاعل ملك
الكامل محمد بن خليل سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة .

الانوار القدسية في معرفة آداب المبودية — للشيخ
عبد الوهاب بن احمد الشتراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة وب
على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

التوفى سنة سبع وتسعمائة وتليفه الشيخ نور الدين على ابن محمد الاصفهاني المتوفى سنة تسعمائة وشرح الانوار لنور الدين على بن احمد البوشني الشافعي المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة .
وافرد الشيخ السراج عمر بن محمد البني المتوفى سنة ٨٨٧ زوائده وسماه انوار الانوار .

الانوار في كشف الاسرار — في التصوف للشيخ ابي محمد روزبهان بن ابي الصر البقل الشيرازي المتوفى سنة ست وستائة .

الانوار فيما يفتح على صاحب الخلوة من الاسرار — رسالة للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي الطائي المتوفى سنة سبع عشرة وستائة اوله الحمد لوابه البقل الخ .
الانوار لشرح التمار — يأتي .

الانوار في تفسير القرآن — للشيخ الامام محمد ابن حسن المعروف بابن المقسم الثحوي المتوفى سنة احدى واربعين وثلثائة .

الانوار في الطب — لعز الدين محمد بن ابي بكر بن جماعة المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ثم شرح شرحه كبريا وصغيرا .
الانوار في اصول الفقه — للقاضي الامام ابي زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد الذي اعلى منزلة المؤمنين الخ .

الانوار في العربية — للامام ابي البركات عبد الرحمن ابن محمد الانباري المتوفى سنة سبع وسبعين وخسائة .

الانوار — ل محمد بن احمد السلمي المتوفى سنة خمسين وسبعمائة جمع فيه كلام شيخه وشيخه وحكاياتهم .

الانوار — للامام الزاهد ابي بكر محمد المتوفى ٢٦٨ هـ ابن عبيد الله السمرقندي .

الانوار — للامام بدر الدين اسعيل .

انواع الجلاء — وهو كتاب المفاتيح والمناحة للامير عز الملك يأتي في الميم .

الانوار [١] الاعلى في اختصار المحلى — يأتي في الميم ايضا .

انوار القلوب — تركي منظوم ليحيى بن الحاج مصطفى البرسوي نظم في الخلفاء الراشدين واهل البيت وفرغ في جادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وثمانمائة .

انوار الثبات وازهار الكلمات — تركي مرتب على الحروف كالاخترى اوله الحمد لله الذي خلق الانسان الخ .

انوار النعمة في الجمع بين مفردات الصحاح السبعة —

انوار المشكاة في الحديث — يأتي في مشكاة المصابيح .

الانوار المضئية في مدح خير البرية — يأتي في القاف من شروح قصيدة البردة .

الانوار المنبجعة في بسط اسرار المنفرة — يأتي في القاف ايضا .

الانوار الواضحة في معاني القامحة — رسالة للشيخ الامام عبدالغزير البدرى والمتوفى سنة ٦٩٧ هـ .

الانوار ومفتاح السرور والافكار في مولد النبي المختار — لابي الحسن احمد بن عبيد الله البكري المتوفى سنة ..

وهو كتاب جامع مفيد في مجد اوله الحمد لله الذي خلق روح حيينه الخ جميعا لتقرأ في شهر ربيع الاول وجعلها سبعة اجزاء .

الانوار بمصائص المختار — للمعافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الانوار في شمائل النبي المختار — للامام محي السنة حسين بن مسعود البوني المتوفى سنة ست عشرة وخسائة .

الانوار لعلل الابرار — في فقه الشافعي للشيخ الامام جمال الدين يوسف بن ابراهيم الاردبيلي الشافعي المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب مثير متداول جمع فيه ما يبعه البلوى من المسائل المهمة الغير المذكورة في المختارات اوله الحمد لله الحيد المجد المحصى الخ ذكر انه اعتمد على الاكثر على الكتب السبعة الكبير والصغير للرافعي والروضة وشرح الباب والتليفه والحواوي والحرر وعليه تعليقات منها تليفه العلامة جلال الدين محمد بن اسمعيل الصديقي الدواني الشافعي

أبيس المارفين في ترجمة اخلاق المحسنى — بالالحاق
سبق ذكره وهو للمولى حمى .

أبيس المارفين — لشكراة بن احمد من العلماء في الدولة
الفاتمية .

أبيس المارفين — فارسى على اتم عشر بابا وترجمته
بالتركية للامير جعفر الطغرأتى بالتاسم الوزير على بابها .

أبيس العاشقين — فارسى منقول للسيد قاسم اتوار
المتوفى سنة ٨٧٣ سابع وثلاثين وثمانائة .

أبيس العشاق — فارسى لحسن بن محمد الرامى الملقب
بالشرف الفه لابي الفتح اويس بهادر وكتب على تسعة عشر
بابا كلها في اوصاف المحبوب واعضائه وفرغ في عوال سنة ست
وعشرين وثمانائة .

أبيس العلماء الراغبين —

أبيس القريد وجليس الوحيد — في المحاضرات للشباب
احمد بن سعد الشافى الديباجى المتوفى سنة ... وهو كتاب مفيد
في مجلدين .

أبيس القراء — لشيخ الامام ابي بكر ... البخارى
المقرى .

أبيس القلب — قصيدة فارسية شينة لفؤولى البغدادي
وهي مائة واربعة وثلاثون بيتا .

أبيس القلوب في الانشاء — لمصطفى بن احمد المعروف
بمعالى الدفترى المتوفى سنة ثمان والف .

أبيس القلوب وغاية المطلوب — في الدعوات والاذكار
لاساجيل بن احمد بن محمد البدرى الادرىلى اوله الحدة الذى
لا يخيب من دعاه الخ لخص فيه الاذكار لتزوى وما في الكتب
المشهوره الثمانية يعنى الصمعيين والسنان الادبية وابن السنى
والدارى وفرغ في المسجد الاقصى سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

أبيس المسارين — في التاريخ ترك مختصر لبيد الرحمن
ابن الحسين الصيرى بالمجبرى [١] الادرىلى المدرس جمع فيه اخباره
ورجاله وكتب على اربعة عشر فصلا وفرغ سنة خمس واربعين

أبولوطيقا — بفتح الهمزة وضم التون واللام وقد تبدل
اللام واء يقال انوروطيقا وقال انوروطيقا الفاظ يونانية
مناها البرهان وهو باب من ابواب المطلق صف فيه الحكم
الفاضل ارسطوطاليس وسماه به ثم نقل حين بضم الى السرافى
ونقل اسحاق بن حنين الكل ونقل من نقل اسحاق الى العربى
وشرح تاملطوس شرحا تاما وشرح الاسكندر ايضا ولم يوجد
ويحيى التحوى ولا يبي المروذى الذى قرأ عليه من كلام
فيه وشرحه من ايضا وشرحه الفارابى والكندى .

انوطيقا — اى الشعر لارسطو ايضا نقله ابو بشر من
السرافى الى العربى ونقله يحيى بن عدى ايضا والكلام عليه
للاسكندر الافرودىسى واختصره الكندى .

انهار الاسرار — للشيخ عبداللطيف بن عبدالمؤمن
الاحمدى الجامى وهي رسالة فارسية على ستة منازل .

أبيس الاطباء في الطب — لتقى الدين الشيرازى من
تلامذة فيث الدين منصور الله في عصر السلطان سليمان خان
وهو كتاب حسن الوضع متمثل على الجريأت .

أبيس التائبين وسراج السائر — للشيخ ابي
نصر احمد بن ابي الحسن التامى الجامى المتوفى سنة ست
وثلاثين وخمسمائة .

أبيس الجليس في التجنيس — للشيخ بن الحسن
الشهير بشيخ الحل الحلوى التوفى سنة احدى وستائة .
أبيس [الابىس] الحسن — لشرف الدين الحسين بن
سليمان الطائى وله سنة اثنتين وسبعمائة جمع فيه ديوان اشعاره
وكتبه على ابواب .

أبيس الطالبين وعدة السالكين في مناقب الحواجة
بهاء الدين — لصالح بن مبارك البخارى جمعه على اربعة اقسام
الاول في تصرف [١] الولاية والوالى الثانى في مناقب علاء الدين
الطاهر في [٢] سلسلته [سلسلته] الثالث في مناقب بهاء الدين
الرايع في كراماته وفرغ سنة خمس وثمانين وسبعمائة .

أبيس العابدين — تركى متشود .

والف وهو اول من صنف فيه ولم اذكر من صنف فيه من بلاد الروم غيره .

الانيس المطرب وروض القرطاس في اخبار المغرب وتاريخ مدينة فاس — لعل بن محمد بن احمد بن عمر بن ابي ذرع الله لابي سعيد عثمان بن المظفر قبل سنة ست وعشرين وسبعمائة .

انيس الملوكة — لجلال الدين علي بن يوسف بن الصفار الماردني المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة .

انيس الملوكة — لعبد الرحمن بن مصطفى الشهير ببابا قوشى المفتى بكشفه المتوفى سنة ثلاث وثمانين وتسعمائة .

انيس المتقطعين — لحضر بن عبد الرحمن الدمشقي الاردى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير في ست مجلدات .

انيس الوحدة وجليس الخلوة — في المحاضرات لعمود بن محمود الحلي الكلتاني مجد على عشرين بابا اوله الحمد لله على نعمائه الخ .

الانيس في الوحدة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الانيسة المتخفية — للشيخ الامام ابي بكر محمد بن عبد الله الموصل الشيباني .

الانيق في شرح الحامسة — ياقى .

الاوابع والمهي في وفيات اولى النهى — للشريف هنري الدين حمزة بن احمد الحسيني الدمشقي المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة .

علم الاوائل

وهو علم يتعرف منه اوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنب وموضوعه وغلبيته ظاهرة وهذا العلم من فروع التواريخ والمحاضرات لكنه ليس بمذكور في كتب الموضوعات وقد اُلحق ببعض التأخرين باحث الاواخر اليه وفيه كتب كثيرة منها كتاب الاوائل لابي هلال حسن بن عبد الله العسكري المتوفى

سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وهو اول من صنف فيه وهو رسالة مختصرة ومخصصة المسمى بالوسائل لجلال الدين السيوطي ومنها اقامة الدلائل لابن حجر وعلمان الوسائل للشبلي ومحاضرة الاوائل لعل الله وازهار الجليل لابن دوقكين والوسائل ارجوزة ايضا وكتاب الاوائل لمحمد بن ابي القاسم الراشدي وكتاب الجلال لابن خطيب داريا وكتاب الاوائل للطبراني .

اوائل الادلة في اصول الدين — للشيخ الامام ابي القاسم عبدالله بن احمد البليخي المتوفى سنة تسع عشرة وثلاثمائة والشرح على اوائل الادلة اعلام الاستاذ ابي بكر محمد بن الحسن ابن فورك الاصباني المتوفى سنة ست واربعمائة وهذا مسائل على طريقة الاملاء لا كالشروح المعهودة .

اوئل الاسباب — للشيخ محمد بن جماعة .

الاج في خبر عروج — رسالة لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسبعمائة .

اوجاع النساء من الكتب الاثني عشر لبقراط — وهو مقالان الاول فيما يعرض لهن والثانية فيما يعرض وقت الحمل [١] .

علم الاوراد المشهورة والادعية الماثورة

وهو علم بتصحيحهما وضبطهما وتصحيح روايتهما وبيان خواصهما وعدد تكرارهما واوقات قراتهما وشرائطهما ومبادئه مبنية على العلوم الشرعية والفرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه المذكور لينال باستعمالها الى الفوائد الدينية والدنيوية ذكره ابو الخير وقال ولما كان استمداد هذا العلم من كتب علم الحديث جفاه من فروعه . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الاذكار للقنوي والحسن الحسيني للجزري .

الاوراد البهائية — للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد القنبدى المتوفى سنة احدى وتسعين وسبعمائة نقل عنه انه علمها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الرؤيا فتلقاها منه درسا درسا ثم شرحها بعض اتباعه وسماه منبع الاسرار وصنف رجل من صريده وهو حمزة بن شمشاد في مشكلاته ورتب على الحروف .

الاوراد الزقية — للشيخ زين الدين محمد بن محمد الحافى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة اولها الاستغفار ثلاث مرات ولها [١] وما ينسب اليه اوجاع النذاري لكنه ليس من كتب الاثني عشر (ت) .

المتوفى سنة ثمان عشرة وثلاثمائة وهو كتاب كبير في نحو خمسة عشر مجلداً عزيز الوجود .

الايوسط في التاريخ — للإمام أبي الحسن علي بن محمد المسعودي المؤرخ المتوفى سنة ست وأربعين وثلاثمائة لحسنه من كتابه اخبار الزمان .

الايوسط في ... — للإمام أبي المظفر منصور بن محمد السعفي المروزي الحنفي ثم الشافعي المتوفى سنة (٤٨٩) .

اوصاف الاشراف — فارسي مختصر لخصر الدين محمد ابن الحسن الطوسي المتوفى سنة اثنين وسبعين وسبائة كتبه بعد تأليف اخلاق ناصري وبين فيه اخلاق اهل السلوك وسيرهم وقواعدهم .

اوضح الدليل والابحاث فيما يحل به المطلقة بالثلاث — لعب الدين محمد بن محمد بن النحنة الحلبي الحنفي المتوفى (سنة خمس عشرة وثمانمائة) .

اوضح رضى على نظم الكثر — في الفروع يأتي في الكاف .

اوضح المسالك الى القية ابن مالك — سبق ذكره .

اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك — وهو مرهتب تقوم البلدان يأتي في التاء .

اوضح الهداية —

الاوضح في فروع الحنفية — للشيخ الامام أبي بكر محمد بن أبي الفتح التيسابوري الحنفي المتوفى سنة ...

اوقف المسالك لتأدية المناسك — للشيخ تقي الدين احمد ابن محمد الشنقي الحنفي المتوفى سنة اثنين وسبعين وثمانمائة .

اوفى الوافية في شرح الكافية — يأتي في الكاف .

اولى الاسباب في الرمي بالنشاب — للشيخ عز الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

اوهام المحدثين — للإمام الحافظ أبي الحجاج مسلم ابن هجاج القشيري التيسابوري المتوفى سنة احدى وستين ومائتين .

شروح منها شرح المولى علاء الدين علي التوججصادي والمتوفى سنة ٨٤٩ هـ وشرح الشيخ الفاضل محمد بن قطب الدين الأزنقي وسماه تنوير الاوراد اوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ .

الاوراد السبعة — جمعها الشيخ الزاهد عبي الدين محمد بن اسامة .

الاوراد الفتحة — للشيخ السيد علي بن شهاب الهمداني .

الاوراق في اخبار آل عباس واشعارهم — لعمد ابن يحيى الصولي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة كتب فيه ما رآه وشاهده .

علم الاوزان والمقادير المستعملة في علم الطب من الدرهم والاقوية والرطل وغير ذلك

ولقد صنف له كتب مطولة ومختصرة يعرفها من اولوها انتهى ما في متناح السعادة وقد جعله من فروع علم الطب فبالت شمرى ماهذه الكتب المطولة ثم هو باب من ابواب الكتب المطولة في الطب فلو كان امثال ذلك علما متفرعا على علم الطب لكان له الف فرع بل وازيد منه .

الاوزان والاكيال الشرعية — للشيخ تقي الدين احمد ابن علي المقرئ المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

اوزان الثلاثي — لصر بن محمد التحوي المتوفى سنة ...

اوسط الجرجاني — للشيخ الرئيس أبي علي حسين عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعائة .

الايوسط في اصول الفقه — للشهاب احمد بن علي المعروف بابن البرهان الشافعي المتوفى سنة ثمان عشر وخمسمائة .

الايوسط في النحو — للشيخ أبي العباس احمد ابن يحيى المعروف بالطلب التحوي المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين ولأبي الحسن سعيد بن مسعدة المعروف بالاختص الاوسط المتوفى سنة احدى وعشرين ومائتين .

الايوسط في السنن والاجماع والاختلاف — للإمام أبي بكر محمد بن ابراهيم بن المتنزي التيسابوري الشافعي

الادغام الواقعة لتنوي وابن الرقمة وغيرهما —

الشيخ عبادة بن عبد الرحمن بن عقيل الشافعي المتوفى سنة تسع وستين وسبعائة جعله مبسوطة في مجلدات ولم يتم .

أهبة الناسك والحاج لانتفاعه بها لدى الاحتياج على المذاهب الاربعة — للقاضي العلامة حسين بن محمد الديوبكري تزييل مكة .

علم الاهتداء بالبراري والاقفار

وهو علم يشرف به احوال الامكنة من غير دلالة عليه دلالة ظاهرة بل خفية لا يعرفها الا من تدرب فيه كالاستدلال برائحة الزباب ومسامة الكواكب اذ لكل بقعة رائحة مخصوصة ولكل كوكب سمت يمتد به كما قال الله تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر وقع هذا العلم عظيم بين وقيل قد يكون بعض من هو بليد في سائر العلوم ماهرا في هذا الفن كما يمكن عكسه وقد يحصل هذا النوع من التمييز في الابل والفرس هذا اصلاح مافي متناح السعادة وهو من فروع الفراسة .

الاهتداء في الوقف والابتداء — للشيخ رهاان الدين ابراهيم بن عمر الجعيري المتوفى سنة اثنين وثلاثين وسبعائة . اهدى الهدية —

اهني الفايح في اسنى المدايح — لابن التاء محمود ابن سلمان الدمشقي الحلبي المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعائة جمع فيه قصائده في مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

اهوال القبور — لابن الدين ابى الفرج عبدالرحمن ابن وجب الحنبلي المتوفى سنة ٧٩٥هـ وتوفي الدين ابى بكر بن محمد الحسن الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين وثلاثمائة .

علم الآيات المشبهات

كأبراز القصة الواحدة في صور شتى وفواصل مختلفة بأن يأتي في موضع مقدما وفي آخر مؤخرا أو في موضع زيادة وفي موضع بدونها أو مفردا ومذكرا وجما أو محرف ومجرف أخرى أو مدغما ومنونا الى غير ذلك من الاختلافات وهو من فروع

علم التفسير . واول من حث فيه الكسائي ونظمه السخاوي . والبرهان في توجيه مشابه القرآن ودرة التزيل وغرة التأويل وهو احسن منه وكشف المعاني عن مشابهة المتاني وملوك التأويل احسن من الجميع وقطع الاذهاب في كشف الاسرار .

الآيات اليبينات — في شرح جمع الجوامع في الاصول يأتي في الجيم .

الآيات اليبينات — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة وهي غير الصغيرة التي على عشرة ابواب وخصها الحزرو شاعى .

الآيات اليبينات — للامام محمد بن عمر بن دحية . وهو محمد الدين ابو الخطاب عمر بن الحسين بن علي الظاهري البلسي المتوفى بالقاهرة سنة ٧٣٣هـ .

آيات التمييز لتوسم الخير —

الآيات التيرات الخوارق المعجزات — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن علي ابن حجر المصنف المتوفى سنة اثنين وخمسين وثلاثمائة .

الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد اهل الدنيا والآخرة — للشيخ محمد بن يوسف بن علي الدمشقي الصالبي تزييل القاهرة والمتوفى سنة ٩٤٢هـ اوله الحمد لله الذي رفع سيد خلقه الخ رب على سبعة عشر بابا ثم طفر بإسبائه فالحقها وسماه الفضل الفائق .

علم أيام العرب

وهو علم يبحث فيه عن الواقع العظيمة والاهوال الشديدة بين قبائل العرب ويطلق الايام فيراد هذه على طريق ذكر الخلل واردة الحال والعل المذكور ينبغي ان يجعل فرعا من فروع التواريخ وان لم يذكره ابراهيم مع انه ذكر ماهو ليس بمثابة ذلك . وصنف فيه ابو عبيدة ميمر بن المنى البصري المتوفى سنة عشر ومائتين كبرا وصغيرا ذكر في الكبير الفا ومائتا يوم وفي الصغير خمسة وسبعين يوما وابو الفرج علي بن حسين الاسباني المتوفى سنة ست وخمسين وثلاثمائة زاد عليه وجعل الفا وسبعائة يوم .

الآية الكبرى في شرح قصة الاسرا — لجلال الدين

الإيجاز في الطب — لجمال الدين يوسف بن أحمد
الغزالي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة .

الإيجاز في القراءات السبع — لأبي محمد عبدالله ابن
عل الثوري بسط الحياض المتوفى سنة احدى واربعين وخمسة .

الإيجاز في الالغاز — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن
عمر الجعفي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة .

الإيجاز في ناسخ القرآن ومنسوخه — لأبي محمد
مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمئة .

الإيجاز في القرائن — لابن البان دهمد بن عبدالله
بن احمد البصري المتوفى سنة ٢٤٠٢ .

الإيجاز في مختصر الايضاح في النحو — يأتي قريبا
وفي مختصر المهرد يأتي في الميم .

الإيجاز ... — لابن القيم .

إيساغوجي — هو لفظ يوناني معناه الكليات الجنس
أي الجنس والنوع والفصل والخاصة والعرض العام وهو باب
من الابواب التسعة للمنطق وقيل بعضهم في ضبطه :

شرح

جنس وفصل ونوع وخاصه مرض عام

جمله را إيساغوجي سكر دند نام

وصف فيه جماعة من المتقدمين والمتأخرين كفرغوريوس
الحكيم ومختصر كتاب فرغوريوس لأبي الياس احمد بن محمد
ابن ميروان السرخسي المتوفى سنة ست وعشرين ومائتين ومنهم
الشيخ موفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى
سنة... والمشهور المتداول في زماننا هو المختصر المنسوب إلى الفاضل
اثير الدين مفضل بن عمر الأبهري المتوفى في حدود سنة سبعمائة
وهو مشتمل على ما يجب استحضاره من المنطق. سمي إيساغوجي
مجازا من باب اطلاق اسم الجزء وأرادته الكل أو المظروف على
الطرف أو السمية الكتاب باسم مقدمته وله شروح وحواش منها :

شرح

حسام الدين حسن الكاظمي المتوفى سنة (٧٩٠) وهو شرح
مختصر بالقول أوله الحمد للواجب وجوده الخ ومن الحواشي

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة
وثلسمائة .

الآية في شرح الفاية — يأتي .

إشار الانتصاف — لأبي المظفر يوسف بن قزواغل
المعروف ببسط ابن الجوزي المتوفى سنة اربع وخمسين وستة
والشيخ علم الدين عبدالكريم بن علي العراقي المتوفى سنة اربع
وسبعمائة .

إشار لحل المختار — يأتي في الميم .

إشار في رجال معاني الآثار — يأتي ايضا .

علم الإيجاز والاطناب

ذكره من فروع علم التفسير ولا يخفى انه من مباحث علم
البلغة فلا وجه لجمه فرما من فروع علم التفسير الا انه التزم
نسبة ما أورده السيوطي في إقائه من الانواع علما .

إيجاز البرهان في عجائز القرآن — لأبي اسحاق
ابراهيم بن احمد الجزري الخزرجي وكان خطه دقيقا فكثر فيه
الخطب .

إيجاز البيان في معاني القرآن — لجمال الدين أبي
القاسم محمود بن أبي الحسن البياضوري وهو يشتمل على أكثر
من عشرة آلاف فائدة كما ذكره في كتابه المسمى بجمل الغرائب .

إيجاز التعريف لضروري التصريف — لجمال الدين
محمد بن عبدالله بن مالك النحوي المتوفى سنة اثنين وسبعين
وسبعمائة .

إيجاز المقال في الاحتراز من الضلال — للشيخ
زين الدين شريفا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وعشرين
وسبعمائة .

الإيجاز في اخطار الحجاز — للشيخ الامام عبدالكريم
بن محمد الرازي القزويني المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستة
صنفه في سفره إلى الحجاز .

الإيجاز في الحديث — للامام أبي بكر (احمد بن محمد
الدينوري المعروف ب) ابن السجيع فيه جوامع الكلم من .

وشرح

مصالح الدين مصطفى بن شبان السرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة .

وشرح

الشيخ ذكريا بن محمد الانصارى القاهرى المتوفى سنة عشر وتسعمائة بماء المطلع اوله الحمد لله الذى منحه اجتهه باللفظ والتوفيق الخ .

وشرح

الفاضل عبداللطيف المسمى اهداء الى السلطان علم الدين كيقباد .

وشرح

حكيم شاه محمد بن مبارك القزوينى المتوفى سنة ٩٦٦هـ .

وشرح

خير الدين خضر بن عمر الطوفى المتوفى سنة ٩٥٣هـ اوله ...

وشرح

محمد بن ابراهيم بن الحنبل الحلي وهو على تصوراته . ومن شروحه مطالع الافكار اوله الحمد لله فياض درر الاذهان الله للشيخ محمد بن ابراهيم المنورى . ونظم المياغوجي نور الدين علي بن محمد الاسموني المتوفى في حدود سنة تسعمائة ونظم الشيخ عبدالرحمن بن سيدى محمد وماء السلم المنورق ثم شرحه ونظم الشيخ ابراهيم الشيرازى المتوفى سنة عشرين وتسعمائة وهو تائيه ثم شرحها ومنها شرح يقال اقول اوله الحمد لله الذى جعل منطق الانسان مظهر للمعلومات الخ .

الايضاح — حاشية الايضاح فى المعانى باقى .

الايصال الى فهم كتاب الحاصل — باقى فى الحاء .

ايضاح الاسرار — فى شرح المناجى باقى .

ايضاح اقوى المذهبين فى دفع الديدن — لابن البارقي .

ايضاح البرهان فى الرد على اهل الزيغ والطغيان —

لابى الحسن الاشعري .

ايضاح البيان ونور الايمان — فى اصول الدين لابى محمد

عبيدة بن يحيى المعروف بابن الهيثم المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

على هذا الشرح حاشية البردى اولها الحمد لمن حده احسن كل القول الخ وعلى هذه الحاشية حاشية ليحيى بن نصوح بن اسرائيل اولها الحمد لله الذى غفر لآدم بعد ما عصاه الخ ومن حواشى شرح الحسام حاشية لحيى الدين التالى وحاشية الشيرازى وهى تامة اولها الحمد لله الذى علمنا الذات والصفات الخ وحاشية لولانا قرقه احد المتوفى سنة ٨٥٤ وحاشية للفاضل الايبوردى وحاشية لبعض المنطقين اولها الحمد لله الذى يبررنا طريق الاكتساب الخ الفها لامير سلطان على وفى احزاب الحسام ينبوع الحياة لمحمد بن على الملطى اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ الفه لحضر بك ابن اسفنديار حين قرأ عليه . ومن شروح المياغوجي :

شرح

الفاضل العلامة عمس الدين محمد بن حمز القنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وتسعمائة وهو شرح دقيق مزوج لطيف اوله حد ذلك اللهم الخ ذكر فى آخره انه حرره فى يوم واحد وعلى هذا الشرح حواشى ايضا اقدقا والفظها حاشية الفاضل الشيرازى يقول احد بن محمد بن خضر اولها حد ذلك اللهم الخ وعلى هذه الحاشية تعليقات توجد فى الهواش ومنها الفوائد السنية فى حل الفوائد القنارية لابي بكر بن عبدالوهاب الحلي جملته مزوجا كالحسرية اوله ان ابداع ما حاكته الاقلام الخ . ومن الحواشى على شرح القنارى حاشية رهاق الدين ابن كمال الدين المسماة بالفوائد البرهانية اولها الحمد لله الذى زين الاذهان الخ وهى حاشية سهلة بالنسبة الى ما قبلها . ومن الشروح :

شرح

خير الدين البليسى وهو شرح بالقول اوله محمدك يامن يسعدنا الخ .

وشرح

الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الشيرازى بالابدى وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى اهدى صور الحقائق حريا ابتكارا الخ وهو شرح مبسوط بالنسبة الى غيره .

وشرح

الشريف نور الدين على بن ابراهيم الشيرازى تلميذ الشريف الجرجاني المتوفى بالمدينة سنة اثنين وستين وتسعمائة .

عبدالرحمن بن نصر بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة ٧٧٤هـ وهو مختصر اوله الحمد الذي خلق الانسان من طين الخ وانشد فيه :

شعر

عليك بمضمون الكتاب فاننا وجدناه حقا عندنا بالتجارب
يزيدك في الاماظ [١] بطاوقه وعظمتك عند الغايات الكواكب

الايضاح في القرائن — للملكية .

الايضاح في الوقف والابتداء — للامام ابي بكر محمد
ابن القاسم ابن الانباري المتوفى سنة (٣٧٨) قال الجعفي وفيه
اغلاق من حيث انه نحا نحو اخبار الكوفيين .

الايضاح في ناسخ القرآن ومنسوخه في ثلاثة
اجزاء — لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المقرئ المتوفى
سنة ثلاث وسبعين واربعمائة ٤٣٧هـ .

الايضاح في المناياك — للامام محي الدين يحيى ابن
شرف التويي النافسي المتوفى سنة ست وسبعين وستائة مختصر
اوله الحمد ذي الجلال والاکرام الخ جمعا مستوعبا لجميع
مقاصدها بمنهج الاداة ولخص فيها كتاب ابن الصلاح الشيرازي
وزاد عليه ورغب على ثمانية ابواب وفرغ من تأليفه في رجب
سنة سبع وستين وستائة وشرحه نور الدين علي السموودي .

الايضاح في النحو — لابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق
الزجاجي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة ٣٣٧هـ .

الايضاح في المعاني والبيان — لجلال الدين محمد ابن
عبدالرحمن القزويني المعروف بخليفة دمشق المتوفى سنة تسع
وثلاثين وسبعائة محمد اوله الحمد رب العالمين الخ قال هذا
كتاب في علم البلاغة وتواهبها جعلته على ترتيب تلخيص المفتاح
وبسط القول فيه ليكون كالشرح له وله شروح وحواش منها :
شرح — جمال الدين محمد بن محمد الاقصراني المتوفى قبل

ثمانمائة اوله الحمد على نواله الخ وسماه ايضاح الايضاح ذكر
في الشفاقي ان السيد الشريف توجه اليه ليقرأ عليه فوصل
اليه الشرح المذكور في الطريق فلما رآه قال هو شرح
كالذي بالاصغر على لحم البقر وذلك لانه كتاب مبسوط
لا يحتاج الى الشرح الا في بعض المواضع والفراخ كتب المتن

تصحيح 1-508-3 الاضاظ [1] F:

ايضاح الحكم في شرح هياكل النور — يأتي .

ايضاح الخوالت في رسم مصاحف السوالت —

للإمام ... محمد بن محمد السمرقندي المقرئ .

ايضاح الرأي السخيف من كلام الموفق عبداللطيف —
لنجم الدين ... ابن البودي ألفه وله من العمر ثلاث عشرة سنة .

ايضاح الرموز ومفتاح الكنوز — في القرائن (الادوية
عشر) لشمس الدين محمد ابن خليل ابن التباقي الحلبي (المتوفى
سنة ٨٤٩) وله نظمه .

ايضاح القواعد في المعاني — لمحمد بن احمد السمرقندي
فارسي مختصر على تسعة عشر اصلا .

ايضاح المبهم في حل المترجم — للشيخ علي ابن
دريهم الموصل المتوفى سنة (٧٩٣) وهو مختصر اوله الحمد الذي
ابتداء بخلق القلم الخ .

ايضاح حجة الملاح [1] «في الطب» — لطاهر ابن
ابراهيم السجزي المتوفى سنة ... ألفه للقاضي ابي الفضل محمد
ابن حمويه .

ايضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم صاحب —
لمحمد بن عمر الفهري السبكي المتوفى سنة احدى وعشرين
وسبعائة .

ايضاح المسالك — في فروع الملكية .

ايضاح المتأثير — لمحمد بن محمد بن ابي نصر والحداقة
احمد بن آتاك بن نصر المستوفي وكان حيا في سنة اثنين
واربعين وستائة ٧٢٥هـ .

ايضاح المتناسك — للامام الحافظ ابي بكر احمد ابن
علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة (٤٦٣) .

ايضاح الوجيز — وهو شرح الوجيز في الفروع يأتي .
الايضاح فيمن ذكر في الاندلس بالصلاح — لمحمد
ابن محمد ابن الحاج التلقيني المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعائة .

الايضاح في اسرار التكاح — اي في الباء للشيخ

تصحيح 1-507-1 الفلاح [1] F:

تحمته بالمداد الأحمر ليقى الشرح فيها كالذياب على اللحم
وتحج أنه صنفه لامير قزمان لجعل له كل يوم ألف درهم .

— وشرح — الفاضل علام الدين علي بن عمر الاسود
المتوفى سنة ٨٠٠ هـ ثمانية ذكره القطب الأزيقي .

وشرح — الفاضل جعد بن محمد الحوافي المعروف
بالعندرية المعروف المتوفى سنة عشرين وثمانمائة أوله الحمد لله الذي
أعلى منازل العلماء الخ .

وشرح — المولى محي الدين محمد بن إبراهيم التكري
المتوفى سنة إحدى وتسعمائة .

ومن الحواشي حاشية الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزري
المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة أولها الحمد لله الذي
خلق الإنسان علمه البيان الخ وشرح آياته لبعض أوله
الحمد لله المتوحد بحسن توفيقه الخ وعلى الايضاح حاشية
شمس الدين محمد بن أحمد التكري ساها الايضاح .

الايضاح في القروع — لأبي علي الحسن بن القاسم
الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٠٥ هـ وأبى القاسم عبدالواحد بن
حسين الصيمري الشافعي المتوفى بعد سنة ست وثمانين وثلثمائة
وكتابه كبير في سبع مجلدات .

الايضاح في القراءات — لأبي علي الحسن بن علي
الاهوازي المعروف بأبي زداد المقرئ المتوفى سنة ست وأربعين
وأربعمائة . قيل هو الايضاح بالآاء من الاتصال ويقل عليه
ما بعده وهو غاية الاشراف لكن فيه نظر ولأبي محمد عبادة
ابن أحمد ابن أبي الهيثم المتوفى سنة ...

الايضاح في التفسير — لأبي القاسم اسماعيل بن محمد
الاصفهانى المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير في
أربع مجلدات .

الايضاح في القروع — للإمام أبي الفضل عبدالرحمن
ابن محمد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة .

الايضاح في النحو — للشيخ أبي علي حسن بن أحمد
الفارسي النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وثلثمائة وهو كتاب
متوسط مشتمل على مائة وستة وتسعين باباً منها إلى مائة وست
وستين نحو والباقى إلى آخره تصرف . ألفه حين قرأ عليه عضد

الدولة ولما رآه استقصره وقال ما زدت على ما أعرف شيئاً وإنما
يصلح هذا للصبيان ففعل الشيخ وصفت التكملة وحملها إليه
فلما وقف قال قد غضب الشيخ وجاء بما ألقاهم نحن ولاهو
وقد اعتنى جمع من الطلبة وصنفوا له شروحات وعلقوا عليه منهم
الشيخ العلامة عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة
أحدى وسبعين وأربعمائة كتب أولاً شرحاً مبسوطاً في نحو
ثلاثين مجلداً وسماه المنقى ثم لحقه في مجلد وسماه المختصر أوله
أحمد الله عزت قدرته الخ . وله مختصر الايضاح المسمى
بالإيجاز أوله الحمد لله الذي تظاهرت علينا آلاؤه الخ . وللشيخ
جلال الدين أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بأبي الحاجب المتوفى
سنة ست وأربعين وثمانمائة شرح هذا المختصر بالقول وسماه
المكتنى للمبتدئ أوله الحمد لله حمداً يستوجب جزيل الآله الخ .
ومنهم أبو القاسم علي بن عبيد الله بن الدقاق المتوفى سنة خمس
عشرة وأربعمائة وأبو طالب أحمد بن بكر البدي النحوي
المتوفى سنة ست وأربعمائة وأبو القاسم زيد بن علي الفسوي
المتوفى سنة سبع وستين وأربعمائة وحسن بن أحمد المعروف
بأبي البنا المصري المتوفى سنة أحدى وسبعين وأربعمائة وأبو
عبادة سلمان بن عبادة الحلواني المتوفى سنة أربع وتسعين
وأربعمائة والشيخ أبو الحسن علي بن أحمد بن بادش النحوي
المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة والشيخ نصر بن علي
المعروف بأبي مريم الشيرازي المتوفى سنة خمس وستين
وخمسمائة وكأل الدين عبدالرحمن بن محمد الأنباري النحوي
المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة وأبو محمد سيد بن المبارك
المعروف بأبي الدهان النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة
وشرحه كبير مبسوط في نحو ثلاث وأربعين مجلداً وأبو عبادة
محمد بن جعفر الأنصاري المتوفى بمصر سنة ست وثمانين وخمسمائة
وأبو البقا عبادة بن حسين الكبري النحوي المتوفى سنة ست
عشرة وثمانمائة وأبو الحسن علي بن عيسى الربيعي النحوي وسماه
الايضاح وأبو الباسم أحمد بن عبد المؤمن الشيرازي المتوفى
سنة تسع عشرة وثمانمائة ويوسف بن مزوز القيسي المتوفى
سنة خمس وعشرين وثمانمائة وأبو عبادة محمد بن أحمد الزمري
النحوي المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة ومحمد بن يحيى المعروف
بأبي همام الحضارمي المتوفى سنة ست وأربعين وثمانمائة وسماه
الايضاح فوائد الايضاح وأبو بكر بن يحيى المالقي المتوفى سنة
سبع وخمسين وثمانمائة وعبادة بن أحمد بن أبي الربيع الأموي
المتوفى سنة ثمان وثمانين وثمانمائة قرأ عليه أبو الطيب محمد ابن

الايضاح في علم السحر - الشيخ ... الاندلسي «هو سلمة بن احمد الجرجاني المتوفى ٣٩٥ هـ» .

الايضاح في النسب - لابي بكر يحيى بن ابي بكر ابن عجيل البغوي القتيبي .

الايضاح - لامام عبدالرحمن بن احمد الطبري .

الايضاح - لابي الفهد ... البصري .

الايضاح - لجعفر بن حرب .

الايضاح في شرح المفصل - انسان اجدما لابن الحاجب والاخر لابي البقاء العكبري باي .

الايضاح في شرح المقامات - باي في الميم

الايضاح في شرح الكثر - باي في الكاف .

الايضاح في حاشية الصحاح للجوهري - باي .

الايضاح في شرح التجريد في القروع - باي في التاء .

الايضاح في الكاف - لجابر اوله الحمدلة القوي الخ .

الايضاح في اختصار المصباح - باي في الميم .

إيقاظ الخلفاء بإخبار الملوك والخلفاء - محمد لاحد ابن محمد القازاني اوله الحمدلة الذي لا يهبره الدهور الخ ذكر انه لخصه من تاريخ ابن المنذ و ذكر فيه السيرة ثم الخلفاء الى الدولة الجركية .

إيقاظ المتغفل وأقماط التوسل - في اخبار مصر تاج الدين محمد بن عبدالرحاب المعروف بابن المتوج الزيري المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة بين فيه احوال مصر وخططها الى سنة خمس وعشرين وسبعمائة وقد دثر بعده معظم ذلك .

إيقاظ المصيب فيما في الشطر نوح من المناصب - للشيخ تاج الدين علي بن محمد المعروف بابن الدرهم الموصل المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة .

إيقاظ الثائمين «أفهام القاصرين» - مختصر للفاضل محمد بن يبرعل البركلي الخ المتوفى سنة احدى وثلاثين وتسبعمائة كتب اولاً رسالة في عدم جواز اخذ الاجرة للقرأة وعدم

ابراهيم البسقي المالكي المتوفى سنة خمس وتسعين وسبعمائة واختصر شرحه هذا . ومن الشراح ايضا ابوالحسن علي الوراق وشرحه احسن الشروح وابوالحسن الفارسي المعروف بابن الاخت تليذ المصنف ابراهيم بن احمد الجزري الانصاري وسماه الاضاح في غوامض الايضاح وابو بكر محمد بن احمد المعروف بالحطّاب الانصاري المتوفى سنة ثمانين وخمسمائة واحمد بن محمد الاصيلي المعروف بابن الحاج المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة وابو علي الجلولي المتوفى سنة ... الى هنا شرح الايضاح . واما شرح ابياته فقام يوسف بن يحيى المعروف بابن يسعون المتوفى في حدود سنة ٥٤٠ اربعين وخمسمائة وسماه المصباح في شرح شواهد الايضاح وابو بكر محمد بن عبدالله بن ميمون البصري القيسي الاديب القرطبي المتوفى سنة سبع وستين وخمسمائة وسماه الايضاح ايضا اوله الحمدلة العظيم السلطان القديم الاحسان الخ وابو علي الحسن بن عبدالله ساه الايضاح ايضا وابوالعباس احمد بن عبدالعزيز الفهري المتوفى بعد سنة خمسين وخمسمائة وابو علي عبدالكريم بن حسن . كلهم شرحوا ابياته . وعلى الايضاح اعتراضات لابن الطراوة التحوي والرد عليه لابن الصالح علي ابن محمد الكتاني المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة . ومختصر الايضاح لمحمود بن حزة الكرمان المتوفى في حدود خمسمائة . ونظم الايضاح والتكملة ما لابي عباس احمد بن علي المحمدي المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة .

الايضاح لقوانين الاصطلاح - للشيخ ابي محمد يوسف بن ابي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي (المتوفى في سنة التار في بغداد سنة ٦٥٦) الفه في محرم سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة ورب على خمسة ابواب اوله الحمدلة تعالى على ما مضى الخ وذكر في الاول الحاجة الى الجدل وفي الثاني قواعد المناظرة وفي الثالث اقسام الادلة واحكامها وفي الرابع الاعتراض والجواب وفي الخامس الترجيحات .

الايضاح في الكلام - محمد لبعض المتأخرين ولبرهان الدين عبدالله بن محمد المبري قاضي تيميز المتوفى سنة ٧٤٣ هـ . وتب على فصول اوله الحمدلة الذي هم الباء باحسان الخ .

الايضاح في الطب - للحفيد ابي بكر محمد بن ابي مروان عبدالملك بن ابي الملاء زهر الايدى «القرطبي المالكي المتوفى سنة ٥٩٥ هـ» .

شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر الصقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

الايثاس — في الحاضرات لأبي القاسم حسين بن علي المقرئ الوزير المتوفى سنة (٨١٨) وهو مع صفر حجمه كثير الفائدة .

آيينه أسكندري — فارسي منظوم من مثوبات أمير الكلام خسرو الدهلوي المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة أوله :
خدایا جهان پادشاهی تراست الخ .

أيها الأخوان — رسالة للشيخ جمال الدين إسماعيل الحلواني المتوفى سنة ...

أيها الولد — رسالة للامام أبي حامد محمد بن محمد الفزاري المتوفى سنة خمس وخمسمائة كتبها لبعض أصدقائه نصحاله وخاطب بها الولد كذا وكذا وذكر نصائح ووصايا في الزهد والترغيب والترهيب ثم ترجم الأمير مصطفى بن علي المشهور بعلي الشاعر بالتركية والحق فوائد جمة وسمى المترجم تحفة الصالحاء .

باب الباء الموحدة

بابوس في ترجمة القاموس — يأتي في القاف .

الباحة في علمي الحساب والمساحة — منظومة في الرجز للشيخ برهان الدين إبراهيم بن عمر الباقي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ثم شرحها مزجا وسماه الإباحة .

الباحة في السباحة — رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة .

البارع في إقطاع الشارع — رسالة للسيوطي أيضا .

البارع في ضرب الحديث — للشيخ أبي علي إسماعيل ابن القاسم الفزاري المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة .

البارع في اللغة — للشيخ أبي طالب مفضل بن سلمة (بن حاتم) الفزاري (الآخذ عن ابن السكيت وطلب) المتوفى سنة ٢٩٠٠ هـ .

جواز وقف القنود وأقنى المولى أبو السعود بالجواز ورد عليه فصف هذا المذكور جوابا عن رده وآتاه في أواسط شوال سنة اثنين وسبعين وتسعمائة .

إيقاظ الوجدان في فضيلة الشام في تفضيل دمشق

على سائر البلدان، — لشرف الدين نصر الله بن عبد التميم التوتوني الحنفى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير في ثلاث مجلدات .

إيقاظ الوجدان في الموعظة — للشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسمائة ٥٩٧ هـ وهو مشتمل على أحد وعشرين فصلا من السنة الحيوان والنبات .

إيقاع السماع لجواز الاستماع — لبيد عبد القادر ابن محمد بن محمد القادري ألفه سنة أربع وثلاثين وألف وجعل اسمه تاريخا تأليفه .

الإيحاء إلى مذاهب السبعة القراء — لأبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله الأشعبي (المعروف بالقلبي [القلنتي]) المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة .

الإيحاء إلى علم الاسماء — للشيخ محمد بن محمد بن يعقوب الكوي المتوفى وهو مختصر أوله لك الحمد نور الأنوار الخ أشار إلى فهم لطائف أسرار الاسماء ومنتقيا وتصاريفها وتوفيقها ووافقها الحرفية والمعدية وفرد في محرم سنة ثمانين وثمانمائة ثم ذيله بتكملة سماها الرسالة الهويّة واللاهويّة وأول التكملة هوالة الذي لا اله الا هو الخ .

الإيمان التام بالنبي عليه الصلاة والسلام — لأبي الحسن علي بن أحمد الحرالي التيجي المتوفى سنة ٩٣٧ هـ أوله احمد الله الذي بدأ النبوة بخليفة علمه الأسما الخ .

الإيمان الجلي في أبي بكر وعمر وعثمان وعلي

رضوان الله تعالى عليهم أجمعين — للشيخ تقي الدين علي ابن عبد الكافي البكي الشافعي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الايثاس بمنأب المباس — للشيخ علي بن الحجب ابن السامعي البغدادي المتوفى سنة أربع وسبعين وسبعمائة وللحافظ

والرازي وثابت بن قُرّة واحد بن الطيب ذكره ابو الخير في نوادر الاخبار.

البازي الاشهب المتقض على مخالفي المذهب —

الشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي الحنبل المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة مائة مختصر صف في تأييد مذهبه والرد على الحنابلة الجسة .

علم الباطن

هو معرفة احوال القلب والتخلي ثم التحلة . وهذا العلم يبر عنه بلم الطريقة والحقيقة ايضا واشهر علم التصوف به وسيأتي تمام تحقيقه فيه وامدعوى التقابل بين الظاهر والباطن كإيديه جهة القوم فرغم باطل بشهادة العموم والخصوص .

باعت المروة على التخلي بالثورة — وهو مختصر مرتب على فصول اوله الحمد لله الذي جمع بين قلوب المؤمنين الخ .

باعت النفوس الى زيارة القدس المحروس . الشيخ برهان الدين ابراهيم الفزاري لحه من الجامع المستنصر وغيره وتوب على ثلاثة عشر فصلا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الباعث على انكار البدع والحوادث — للشيخ ابي غامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقي النافعي المتوفى سنة خمس وستين وستائة .

الباعث على الخلاص من حوادث القصاص — للحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين الرافعي المتوفى سنة خمس وثمانمائة .

الباقيات الصالحات في بروز الامهات — شرحه ابو العباس احمد بن محمد الاقلىسي المتوفى سنة خمسين وخمسة مائة .

بانت سعاد — وهي قصيدة اشهرت بأولها وسيأتي في القاف قال السيوطي في طبقات النحاة في ترجمة بندار فلا عن ياقوت انه كان يحفظ سبعمائة قصيدة اول كل قصيدة بانت سعاد .

علم الباء

هو علم باحث عن كيفية المعالجة المتعلقة بقوة المباشرة من

البارع المدخل الى احكام النجوم — لابن نصير الحسن بن علي المتجم وهو مختصر على خمس مقالات واربعة وستين فصلا اوله الحمد لله الذي فطر العباد على معرفته الخ .

البارع في احكام النجوم — للشيخ علي بن ابي الرحال الشيباني الكاتب وهو كتاب كبير مشهور مشتمل اوله الحمد لله الواحد القهار الخ جمع فيه معاني علم النجوم وغرائب اسرارها من كتب علمائها واذن الى ما تحته فكرته وانت عليه تجربته فذكر البروج وطبائرها والكواكب واحوالها ثم المسائل ثم الموالي ثم تحويل سنى الموالي مع الاختيارات ثم تحويل سنى العالم في جزء فيكون جميع ذلك ثمانية اجزاء ثم لحصه الشباب احدث بن بحر بنفا ونهاء البرق الساطع ورب على مقدمة ومقالة وخاتمة اوله الحمد لله على ما علمنا من العلوم الخ .

البارع في شعراء المولدين — لهارون بن علي ابن المتجم المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين ومائتين جمع فيه مائة واحدا وستين غاصرا وانتصح بذكر بشار وختم بمحمد بن عبدالمك والختار فيه من شعر كل واحد عيون فصار مئتا عن دواوين الجماعة الذين ذكرهم وهو الاصل الذي نسجوا على منواله وكتاب البيتة والحريدة وزينة الدهر والدمية فروع عليه وذكر انه مختصر من كتاب الفقه في هذا الفن وكان طويلا حذف منه احياء ذكره ابن خلكان .

بارق في قطع يد السارق — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها للسارق بعض المعاصرين له كتابا ونسب نفسه ولم يكن عنده غيره قاله لتبين ذلك .

بارى ارميناس — وهو لفظ يوناني معناه البارقي المتطق للحكيم الفيلسوف ارسطو طاليس المعلم الاول وقته حين الى السرياني واسحاق الى العربي ثم فسر جماعة منهم اسكندر الافروديسي ولم يوجد مفسره ويحيى النحوي وامليخس وفرغودوس واصطفن وهو ايضا غير موجود وجالينوس وقوبري وابو بشرمقي والنساري واناوفاويسي . والذين اختصروه حين واسحاق وابن المقفع والكندي وابو جهر بن

الاغنية المصلحة تلك القوة والادوية القوية او الزيدة للقوتاو
المقدرة للحصاة او المعظمة او الخفية وغير ذلك من الاعمال والافعال
المتعلقة بها كذكر اشكال الجلاع وحكايات عمركة للشهوة التي
وضوحها لمن ضفت قوة مباشرته او بطلت فانها تعيدها بعد الايس .
دوى ان ملكا بطلت عنه القوة فزوج عبدا من مملوكه جارية
جسنا . وحيا لهما مكانا بحيث يراها الملك ولا يراها فمادت قوته
بمشاهدة افعالها انتهى ملخصا من المفتاح . ولا يبعد ان يقال وكذا
النظر الى تساقد الحيوانات لكن النظر الى فعل الانسان اقوى
في تأخير عود القوة وهذا العلم من فروع علم الطب بل هو
باب من ابواب كتبه غير انهم افر دوه بالتأليف اهتماما ببناءه
ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الالفية والشلسبه قال ابو الخير
يحكى ان ملكا بطلت عنه قوة المباشرة بالكلية وعجز الأطباء عن
معالجتها بالادوية فاخترعوا حكايات عن لسان امرأة سمية
بالالفية لما انها جامعها الف وجل حكمت عن كل منهم اشكالا
مختلفة فمادت باستماعها قوة الملك انتهى وقد سبق ذكر الالفية
في موضعها . ومن الكتب المصنفة ...

الباهر في احكام الباطن والظاهر للشيخ نجم الدين
سليمان بن عبد القوي الطوفي الخليل المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

الباهر في حكم النبي عليه الصلاة والسلام في الباطن
والظاهر - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى
سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه قصة موسى عليه السلام
مع الخضر .

الباهر في الجواهر - للشيخ عز الدين ابراهيم بن
محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة تسعين وسبعمائة .

الباهر في النحو - لابي السامات مبارك بن محمد
المعروف بابن اثير الجزري المتوفى سنة ست وسبعمائة .

الباهر في القروع - للشيخ الامام ابي بكر محمد بن
احمد المعروف بابن الحداد الشافعي المتوفى سنة خمس واربعين
وثلاثمائة .

الباهر في الاخبار - لابي القاسم جعفر بن محمد ابن
حندان الموصل المتوفى سنة ... عارض فيه كتاب الروضة للميرد .

الباهر في اخبار شعراء مخضري الدولتين [١] -
لابي منصور يحيى بن علي النجم نديم المكتفي المتوفى سنة ثلثمائة
ابتداء فيه بذكر بشار ووقف في مروان بن ابي حفصة ثم اتبعه
ولده احمد .

بش الاسرار [٢] - لابي الفتح محمد بن الفضل
الاسفراحي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

بحار الحقيقة - للشيخ احمد بن الحسن الناطق الجامي
المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

البحار الاخرة في المذاهب الاربعة - للحصام
الرهاوي شرحه لثبذه الشيخ بدر الدين محمود بن احمد العيني
الحق المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة وسماه الدرر الفاخرة .
البحار الاخرة في نظم درر البحار - يأتي .

بحار الققه -

بحار القرآن - لابي عبيدة معمر بن اثني البصري
الغوي المتوفى سنة عشر ومائتين والشيخ عز الدين عبدالعزير
ابن عبدالسلام المتوفى سنة ستين وسبعمائة .

فصل في الابحاث

الجاوية بين الفضلاء قديما وحديثا .

بحث ابن تيمية وابن الزمكاني - في مسئلة الطلاق وفي
حرمة عد الرجال الى قبور الانبياء عليهم السلام فصفوا فيه منها .
الابحاث الجلية وكتاب الدرة القيمة وبالغ العلاء في رده حتى
صرح بكفر من اطلق عليه شيخ الاسلام فانتدب حافظ
النجم الشمس بن ناصر الدين فجمع كتابا سماه الرد الوافر على
من ذم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر .

بحث ابن الخطيب وعلى العربي - في ان عدم صدور
الكذب عن الله سبحانه وتعالى للانتفاع الذاتي او بالنفع فذهب
المولى على الى الاول والمولى ابن الخطيب الى الثاني جرى ذلك
في مجلس السلطان بايزيد خان نصفت ابن الخطيب رسالة في
بحث الرؤية والكلام وارسلها الى السلطان لتعليق خاطره .

[١] من الامومة والنباسية (ته) .

[٢] بتالتر اطهره (ته) .

بحث امام الحرمين وابي اسحاق الشيرازي -

في مسائل لما دخل الشيخ نيسابور سفيرا من طرف المقتدر لحظبة بنت السلطان ملكشاه و ذكر السبكي ان كل مسألة في اوادق لو اراد فاضل في عصرنا ان يردعها بالتصنيف وكشف اشد الكشف لما قدم ان يستف فيها اكثر مما اووده الشيخ على البدية .

بحث الامام السلطاني الشامي والمولى مريد احمد

القاضي بيساكر وروايلى - في مسائل من الفنون وقديسب في الاسئلة غلب فيه الامام ونال رتبة المولوية بالترشيف السلطاني .

بحث التمارض في الآيتين - انا لتصر رسالتا

ويقتلون التبيين جرى ذلك بين علماء مصر ويعقوب الاسفر القراماني وله فيه رساله تدل على فضله وتبحره .

بحث القاضي التاشكندى والمولى ابي السعود -

في الاستشارة النبيلة في قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من ربهم فرجع التاشكندى جانب السعد وكان المولى ابا السعود قد اخذ ملك السيد في تفسيره بعد تنقيح كلام الطرفين وتهدية فابتدعت المباحة بينهما الى خمس ساعات واتفقوا على انه اعظم بحث في السعديين الفاضلين .

بحث المولى خواجه زاده وافضل زاده - في تحفة

السيد الشريف جرى ذلك في مجلس الوزير محمد باشا القراماني فذهب ابن الافضل الى انه لا يرد عليه اعتراض اصلا وتبعه المولى خير الدين المعلم السلطاني وقال المولى خواجه زاده هو بشر يمكن ان يخطأ لكن خطأ قليل فانكرنا عليه فالتبت وغلب عليها .

بحث المولى الحياي وخواجه زاده - جرى ذلك في

الجامع ذكر في الشقائق ان الحياي غلب عليه بحكم انه مانم على الفراش الى ان ملك الحياي .

بحث المولى زيرك وخواجه زاده - في بهان التوحيد

وجرى بينهما مباحثات عظيمة واستمرت الى سبعة ايام في حضور السلطان محمد خان والحكم بينهما المولى خسرو ولم ينصل الامر وامر السلطان في اليوم السادس ان يطالع كل منهما ما حذر صاحبه ثم في اليوم السابع ظهر فضل المولى خواجه زاده عليه وحكم بذلك المولى خسرو ايضا .

بحث سري الدين المصري ومصطفى افندي الاعرج

الرومي - في قوله سبحانه وتعالى يرونها عليهم رأى العين جرى ذلك في مجلس شيخ الاسلام المعيد فان القاضي جوز ان يكون الخطاب في لكم للمشركين من قرش واليهود والمؤمنين وجوز في فاعل الرؤية كونه المشركين والمؤمنين ثم قال ويؤيده قراءة نافع ويعقوب بالتاء قال سعد الروم وفيه بحث ولم يبين فسأل الاعرج عن وجهه فكتب سري الدين رسالة في جوابه فلم يعبه وشاع البحث المذكور بحيث وصل الى مصر فكتب مولانا شباب الدين المصري فيه رسالة وكتب ايضا الشيخ ابراهيم الميموني رسالة مبسطة .

بحث السيد الشريف الجرجاني وسعد الدين

التفتازاني - في استمارة قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من ربهم الآية في مجلس تيمور فظهر السيد عليه لفصاحت وطلاقة لسانه وكان لسان السيد افصح من قلعه والتفتازاني بالكس والافضل في التفضيل بينهما على قسمين والاكثر في جانب السعد .

بحث الشيخ علاء الدين البخاري والقاضي شمس الدين

البساطي - في الوحدة المطلقة ومذهب الشيخ محي الدين ابن عربي جرى ذلك في القاهرة بمجلس الملا ثم في حضور السلطان الاشرف وكان الملا بمن كفره فظهر على البساطي

بحث المولى العذاري والمولى لطفى - في السبع السدادة

واجوبته للمذاري جرى ذلك في مجلس قد عقده بعض الوزراء لذلك فظهر المذاري عليه غلبة فاحتسب ثم عقد بعده مجلس لمباحة من مواضع اخر لكن المذاري اجاب عن الاسئلة المذكورة في رسالته ولم يقدر على دفعها كذا قال صاحب الشقائق .

بحث العلامة عضد الدين عبدالرحمن بن احمد الايجي

المتوفى سنة ٧٥٧ والفاضل فخر الدين احمد بن الحسن الجارودي المتوفى سنة ٧٤٩ - ذكر ان الضد كتب الى فخر الدين بطريق الاستشكال يسأله عما في الكشف عند قوله سبحانه وتعالى فاتوا ببؤس من مثله واجابت الجارودي بحجوب لم يوجب عضد الدين فرد جوابه عليه وقد سدر عنها في اثناء هذا

بحر الانساب - مختصر في آل علي بن ابي طالب
ورضاة عنه اوله الحمدلة الذي لا يبلغ مدحه القاتلون الخ .

بحر الانساب - كتاب كبير للامام فخر الدين الرازي .

بحر الاوهام - منظومة لابي محمد الحسن بن علي
المعروف بابن وكيع الشاعر (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين
وثلاثة .)

بحر البحور - في قصير المصور .

البحر الجاري في الفتاوى - لتاج الدين عبده بن علي
البخاري المتوفى سنة تسع وتسعين وبسمائة جمع المسائل على
المذاهب الاربية .

بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني -
لنجم الدين ابي بكر عبده بن محمد الاسدي الشهير بدياه المتوفى
سنة ...

بحر الحكمة -

بحر الدرر في التفسير - للشيخ محمد الشهير بالمعين
المسكين القراي الواعظ .

البحر الرائق شرح كنز الدقائق - يأتي في الكاف

البحر الزاخر في تجريد السراج الوهاج - شرح
مختصر القدوري يأتي في الميم .

البحر الزاخر - في الفروع على مذهب الزيدية للشراف
احمد بن يحيى اول المهدي باليمن كان من رجال القرن العاشر .

البحر الزاخر والعلم الثيار - في التاريخ للمولى مصطفى
ابن السيد حسن الحسيني المعروف بلطايي المتوفى سنة ٩٩٩ تسع
تسعين وتسعمائة وهو كتاب كبير في مجلدين جمه من كتب
كثيرة ووثب على مقدمة واثنين بأكل باب في دولة
وهو اجمع جامع في دول الملوك قبله اسمه العلم الزاخر
والصحيح ما ذكرناه وله مختصره وترجمته بالتركية .

بحر السعادة - فخرى للشيخ تاج الدين محمد بن محمد
ابن ابراهيم الكازروني الملقب بجاحي هراس وهو في مجلد

البحث كانت تبي عن الحشونة ثم كتب فيه جماعة من المتأخرين .
منهم كمال الدين عبدالرزاق وامين الدين الحاجي داود وعزالدين
البرزي وعلم الدين الخوارزمي وتقي الدين السبكي وابراهيم
بن الجابر ردى فصرة لوالده .

بحث المولى على قوشجي وخواجه زاده - في مواضع
الاول ما يتعلق بمد البحر وجزره والثاني ما يتعلق بمقادير المتأورات
المرتبة من البحر من مساجد قسطنطينية والثالث ما يتعلق باعتراض
الشراف في حواشي الملوك عند جوابه عن الايراد المشهور
على تعريف الدلالة اللفظية جرى ذلك في السنية لما قدم المولى
على واستقبله خواجه زاده وكان اذذاك قاضيا .

بحث المولى على چلي ابن الحنائي القاضي بدمشق

والشيخ بدر الدين الفزى - فيما يتعلق باعراب السمين وتفسير
ابي حيان واعتراضات السمين عليه فقال الشيخ ان اكثرها
غير وارد وقال القاضي اكثرها وارد . جرى ذلك في الجوامع
الاموى لما حتم الشيخ دوس التفسير وجرى بينهما من الابحاث
الرائقة ما نقلته الرواة وسارت به الركبان ثم طلب القاضي
من الشيخ فاستخرج عشرة ابحاث رجع فيها كلام ابي حيان
وزيف اعتراضات السمين وسأها الدر الثمين في المناقشة بين ابي
حيان والسمين فلما وقف انتصر للسمين ورجع كلامه واجاب
عن اعتراضات الشيخ ورد كلامه وكتب في ذلك رسالة وقف
عليها علماء الشام ورجعوا كتابه على كتابة البدر وقد سبق
في الاعراب ما يتعلق به .

بحث غياث الدين حمشيد والسيد الشريف
الجرجاني -

بحث المولى القناري وعلماء مصر - في الانشاء والخبر
في حجة الحمدلة جرى ذلك بمصر لما دخلها سنة ثلاث وعشرين
وثمانمائة فذهب القناري الى انها انشائية ووافقه ابن الهمام
وجمع وخالفه الشيخ علماء الدين البخاري وكتب رسالة سأها
نزهة النظر في الفرق بين الانشاء والخبر وتبعه آخرون .

بحث الملاجلجي الديار بكرى وعلماء الروم - في مواضع
من تسعة فنون وقد سبق في الاسئلة .

بحر الافكار - حاشية على حاشية الخياي يأتي في
المقائد .

مرب على آتى عشر بابا في البادات والاخلاق فرغ من تأليفه

في شعبان سنة احدى وتسعمائة .

بحر العلوم في التفسير - للشيخ الفاضل السيد علام الدين

على السمرقندي ثم القراماني تليد الشيخ علام الدين البخاري المتوفى في حدود سنة ستين وثمانمائة بلا رنده وهو كتاب كبير فيه فوائد جليلة اتخبا من كتب التفسير و اضاف اليها فوائد من عنده ببارات فصيحة وانتهى الى سورة المجادلة في اربع مجلدات .

البحر العميق في مناسك الحشر والحاج الى البيت

المتيق - لابي البقا محمد بن احمد بن محمد بن العيا المكي المصري القرشي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة وهو كتاب مبسوط اوله الحمد لله الذي جعل البيت الحرام قايما للناس الخ رب على عشرين بابا شرع في تصنيفه وست اربع وعشرون .

بحر الغرائب في لغة القرس - للقاضي لطيفة ابن

يوسف الشهور بالحلي جمل منظوما ومتورا ثم صنف كتابا آخر في توضيحه وهو المشهور بالقائمة : بالقاسية : مشتملا على دفتين الاول في اللغة والثاني في العروض والقوافي والديبع .

البحر القائن في ديوان ابن القارض - ياق في

الهدال .

بحر الفتاوى -

بحر القوائد الحرفية وسر التراث المددية -

بحر القوائد المشهور بمعاني الاخبار - للشيخ ابى

بكر محمد بن ابراهيم الكلادى البخارى المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة .

بحر القوائد في الحساب -

البحر القياض في قول المربين ضرب فعل ماض -

لاحد الحلي الازهرى وهو رسالة اولها اللهم ايك محمد الخ .

بحر الكلام - للشيخ الامام ابى العيين يمين بن محمد

النس الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة .

بحر الكمال - تركى منظوم لابن الوحي الشهير

بحلى نظمته لسلطان عثمان خان .

البحر المحيط في التفسير - للشيخ اثير الدين ابى حيان

محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة وهو كتاب عظيم في مجلدات ثم اختصره في مجلدين وسماه الزهر الماد من البحر مختصر تليده الشيخ تاج الدين احمد بن عبدالقادر ابن مكتوم المتوفى سنة سبع واربعين وسبعمائة سباه الدر القيط اقتصر فيه على مباحث مع ابن عطية والزخشرى ورده عليها ووضع ش علامة للزخشرى وع لابن عطية وح لابي حيان اوله الحمد لله الذى ازل القرآن وجعله هجة الخ .

البحر المحيط في شرح الوسيط - ياق في الواو .

البحر المحيط في الاصول - للامام بدر الدين محمد ابن

هبة الله الزركشى الشافى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .

البحر المحيط في القروع - لغرض الائمة بدع ابن

منصور الحنفى وهو المشهور بمبنة الفقهاء .

بحر المذهب في القروع - للشيخ الامام ابى الحسن

عبدالواحد بن اسماعيل الروائى الشافى المتوفى سنة اثنين وخمسمائة وهو بحر كاسه .

بحر المعاد في ارشاد الباد - منظومة فارسية للطالبي

ذكر فيه انه نظمته في سفرته الى الروم سنة خمس وخمسين وتسعمائة اوله :

ابن نامه بنام حى ييجون

بحر المعارف - تركى لمصطفى بن شعبان المشهور

بالرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة جمع فيه قواعد الشعر

والعروض والقافية لمصطفى خان ابن السلطان سليمان خان ورتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة وفرغ في سفر سنة ٩٥٦ .

بحر المقال والبيان في الكلام على الميزان - ياق في

الميم .

البحر الموج في شرح المهاج - في الفروع ياق

ايضا .

على ابن بكر المريثاني الحنفى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى هدانا الى بالغ حكمه الخ ذكر فيه انه جمع بين مختصر القدورى والجامع الصغير واختار ترتيب الجامع تبركا بما اختاره محمد بن الحسن قال ولو وفقت لشرحه ارسنه بكفاية النشى وهذا الشرح ليس موجود « شرح بداية المبتدى اوله الحمد لله الذى اعل معالم العلم واعلامه الخ مجلد كبير موجود في دار الكتب المصرية في القسطنطينية، واما الهداية فتأتى في الهاء مع شروحها ونظم البداية لابن بكر بن علي العاملى المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

بداية الهداية في الموعظة — للإمام ابن حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة وهو مختصر ذكر فيه ما لا بد لامة المكلفين والطالين من المادات والعبادات .

بداية الهداية في القروع — لابي البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسة .

البداية والنهاية في التاريخ — للإمام الحافظ عماد الدين ابى الفدا اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى المورخ المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مبسوط في عشر مجلدات اعتد في نقله على النص من الكتاب والسنة في وقائع الالوف السالفة وميز بين الصحيح والسقيم والحجر الاسرائيل وغيره ورتب ما بعد الهجرة على السنوات الى آخر عصره . قال ابن شبة وفقت عليه بخطه من سنة احدى واربعين وسبعمائة الى آخر سنة احدى وخمسين وسنة تسع وخمسين ايضا من سنة اثنين وستين الى آخر سنة ثمان وستين وما عدا ذلك وفقت على مختصر منه لحصه بعض اصحابنا قال وهو من جمع بين الحوادث والوفيات واجود ما فيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلائق من العلماء والشيوخ ان تاريخه انتهى الى آخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر ما لحصه من تاريخ البرزالي وكتب حوادث الى قبيل وفاته بستين انتهى . وقد لحصه المبنى ايضا في تاريخ البدر تماما واخصره الحافظ ابو الفضل احمد بن علي ابن حجر المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة وترجة الاصل بالتركيز لمحمد بن محمد بن دلتاد .

البداية والنهاية في الموعظة — للشيخ الامام ابن جعفر محمد بن ابى علي الهمداني .

البداية والنهاية في علم الرماية — لبعض المتأخرين وهو

البحر المورود في المواقيع والمهود - للشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشمراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] دس فيه بعض اعدائه ما يخالف الشرع ووقعت الفتنة في القاهرة لاجله ذكره في میزان .

بحر النحو — للشيخ ابى عبدالله محمد بن يوسف الكفرطابى (المعروف بابن النيرة) المتوفى سنة ثلاث وخمسة قنص فيه مسائل كثيرة على اصول النحاة .

بحر الوقوف في علم الاوقاف والحروف — للشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف البونى .

بحرية — تركى ليرى رئيس ابن الحاج محمد المتوفى سنة اثنين وستين وتسعمائة ذكر فيه احوال بحر الروم وجزائره وممالكه ومسابى باحكامها واعدا الى السلطان سليمان خان في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة وذكر في اوله احوال الخرافات وقواعد الملاحين السائرين في بحر الهند نظما ونثرا وهى نستثنان احداها ابسط قليلا من الاخرى وفي اولها نظم والاخرى ليست كذلك .

بحرية — رسالة كالفلمية انفاها يحيى بن عبدالحليم الشهير بابى زاده المتوفى سنة عشرين واثم .
بده الدنيا — للشيخ . . . الكسائى .

بده المخلوقات — للإمام الحافظ ابى عبدالله محمد ابن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

البده والتاريخ — للشيخ الامام ابى زيد احمد بن سهل البلخى المتوفى سنة اربعين وثلاثمائة وهو كتاب مفيد مذهب عن خرافات العجايز وتراوير القصص لانه تتبع فيه صحاح الاسانيد في ميده الخلق ومنهاه فابتدا بذكر حدود النظر والجدل وانبات القديم ثم ذكر ابتداء الخلق وقصص الانبياء عليهم السلام واخبار الامم وتواريخ الملوك والخلفاء الى وفاته في ثلاثة وعشرين فصلا وهو في مجلد واحد .

بداية التعيرة وعجالة المتوفرة — لابي البحر صفوان ابن ادريس الكاتب .

بداية المبتدى في القروع — للشيخ الامام ابى الحسن

عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله القديم الاول ذكر فيه انه انتقل
من اثنين وثلاثين تاريخياً فذكر نوادر الواقع من مبدأ الخلق
الى زمانه قدم الانبياء عليهم السلام ثم الخلفاء ثم الملوك لكنه
لم يكمله .

بدائع الصنائع في شرح تحفة الفقهاء — يأتي .

بدائع الصنائع — رسالة فارسية للشمس الفخرى .
« مسعود بن سليمان الفارسي المتوفى سنة ٩٣٥ »

بدائع صنيع — للإمام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن
محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

بدائع القرائد — الشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر
المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي الحنبل المتوفى سنة احدى
وخسين وسبعمائة .

بدائع القرآن — لابن ابي الاصبع ، (زكي الدين ابي محمد
عبد العظيم بن عبد الواحد القبروني ثم المصري المتوفى سنة ٩٥٤)
بدائع المطالع — لمصطفى بن احمد المعروف بمالي الدفترى
المتوفى سنة ثمان والفرس .

بدائع الملح — لصدور الافضل قاسم بن حسين الخوارزمي
التحوي (الحق) المقتول بيد التتار المتوفى سنة سبع عشرة وسبعمائة .
بدائع الوسط — لمير علي شير الوزير الشهير بنواتي
المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو ديوانه الثالث .

البدايع في الصنائع — مختصر اوله الحمد لله الذي خص
من شاء بما شاء الخ .

بدر رياض المعارف وشمس سماء الطوائف — في علم
الاسماء .

البدر المسافر وتحفة المسافر في الوفيات — لكمال الدين
جعفر بن كلب الادفوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة
واكثر تراجمه من القرن السابع .

البدر النير في خواص الاكابر — للشيخ الامام
ابدمر بن علي الجليلي المصري شرح فيه قول صاحب الشذور
في اللام الف في البيت التاسع الذي يقول فيه .

اخونا الذي يأتي بعشرين دورة من الفلك العالي ليحصر بهملا

مختصر اوله الحمد لله العالم بخفيات الاسرار الخ الف في شعبان
سنة خمس وسبعين وسبعمائة .

البداية في الكلام — لابي تراب ابراهيم بن عبيد الله
مختصر على اربعة مقاصد اوله تحمده على آلائه الخ ثم شرحه
شرحاً مزموجاً اوله بداية الكلام بذكر الملك الملوك الخ ذكر
فيه انه اورد اعتراضات الشارح الفاضل على قوشجي على السيد
واجاب عنها وذكر في خطبته اسم السلطان سليم خان ابن
بايزيد خان .

بدائع الآثار — [١] لمصطفى بن محمد الحناني الشاهر
الف للسلطان مراد الثالث في نوادر الحكايات مات سنة ٩٠٠٤
بدائع الاخبار وروائع الاشعار — لابي يوسف بققوب
ابن سليمان الاسفراي المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

بدائع الاسعار في صنائع الاشعار — قصيدة رائية
فارسية مشتملة على طرف من البديع لجلال الدين محمد بن ابي بكر
القوامي المطري الكنعي وشرحها محمود بن عمر التجاني
التيابوري شرحاً فارسياً اوضح مشكلاته بالامثلة واهداه الى
الوزير غياث الدين اوله الحمد لله البديع المبدع لبدائع الخ .

بدائع البدايه . . . — لجلال الدين ابي الحسن علي بن طاهر
الوزير الازدي المصري المتوفى سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة وله
ذيله ايضاً .

بدائع البديع —

بدائع الزهور في وقائع الدهور — لحمد بن ابس الاديب
المصري المتوفى سنة ٩٣٠ وهو من تواريخ مصرفي مجلدين اوله
الحمد لله الذي قاوت بين المباد الخ اورد فيه فوائد سنية تصلح
لجالس الجلس لحصه من نحو سبعة وثلاثين كتاباً وذكر مواقع في
القرآن والحديث من فضائل مصر وما اشتملت عليه من المعجائب
ومن زلها ودخلها من الانبياء عليهم السلام ومن ملكها الى
الجزا كسة ونشأها من الاعيان على ترتيب الشهور والاعوام
وانتهى فيه الى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة .

بدائع الزهور في وقائع الدهور — تاريخ ايضاً للشيخ
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى
[١] البدايع جمع بديهة وهو المبتدع المستحدث (م) .

اوله الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ ذكر فيه انه
انجز به ما وعد في خطبة كتاب البرزخ من كتاب شاف في علوم
الآخرة مستوعب لاحوال التنفيع والبث واهوال الموقف
والجنة والتاثر متبنا لذلك من الآيات والاحاديث والآثار
ورب على ابواب مرسة وقرى عليه في مجالس آخرها تاسع
جادی الاولى سنة اربع وثمانين وثمانمائة .

البدر المنير في ذكر بنی ظهيرة بمكة —

بدو [١] الشاع في احكام السماع — رسالة للشیخ
بدوالدين حسن بن علاء الدين القنوی (المصري المتوفى سنة
٧٧٦) الفهائي جادی الآخرة سنة سبع وستين وبسمائة .

علم بدائع القرآن

ذكره المولى ابوالمخير من جهة فروع علم التفسير ولا يخفى
انه هو علم البديع الا انه وقع في الكلام القديم .

علم البديع

هو علم يعرف به وجوه تقييد الحسن في الكلام بعد رداية
المطابقة لتقضى المقام ووضوح الدلالة على المرام فان هذه
الوجوه اتفقت محنة بدتیک الرطبتين والالكان كتمليق
الدرر على اعناق الخنازير قرينة هذا العلم بعد مرتبة على
المعاني والبيان حتى ان بعضهم لم يجعله علما على حدة وجعله
ذیلا لهما لكن تأخر رتبة لا يمنع كونه علما مستقلا ولوا اعتبر
ذلك لما كان كثير من العلوم علما على حدة فتأمل . وظهر من
هذا موضوعه وغرضه وغايته واما منتهى فاطهار وروقي الكلام
حتى يبلغ الاذن بغير اذن ويشلق بالقلب من غير كد واتحادوا
هذا العلم لان الاصل وان كان الحسن الذاتي وكان المعاني
والبيان ما يكفي في تحصيله لكنهم اعتوا بشأن الحسن المرضي
ايضا لان الحسناء اذا حريت عن المزینات ربما يذهل بعض
القاصرين عن تتبع محاسنها فيغفون التبع بها . ثم ان وجوه التحسين
الرائد اما راجعة الى تحسين المعنى اسالة وان كان لا يخلو عن
تحسين اللفظ تبعا واما راجعة الى تحسين اللفظ كذلك
فالاولى تسمى منوية والثانية لفظية وهذا الفن ذكره اهل
البيان في اواخر علم البيان الا ان المتأخرين زادوا عليها شيئا

١ - تصحيف 1-3-2- بدر F: [1]

فصر بمشرين دورة وله البدر المنير في ينبوع الاكسیر
الفه بدمشق .

البدر المنير في تخریج احاديث الشرح الكبير —
وهو شرح الوجيز يأتي في الروا .

البدر المنير في علم التصير — الشيخ شهاب الدين احمد
ابن عبدالرحمن المقدسي المتوفى سنة سبع وتسائة وهو
من الكتب المتوسطة فيه وشرحه الخليل .

البدر المنير في شرح التيسير — يأتي .

البدر الذي انجلي في مسئلة الولا — الشيخ جلال الدين
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة
وتسائة .

بدر الواعظين وذخر المأبدین — لبدا اللطيف المشهور
بابن الملك في مجلد اوله الحمد لله الذي صير العلماء للارشاد الخ
رتب على عشرين مجلسا مشتملا على الاحاديث والآثار
والحكایات والاشعار واحدها الى السلطان بايزيد بن محمد خان
ذكر ان تاريخ تأليفه لفظ فاض .

البديع

جمع بدعة وهي جملة ما أحدثوه بعدائني صلى الله عليه وسلم
من العادات والعبادات وفيه كتب منها الباحث على انكار البديع
والحوادث ودرر الباحث .

بدعة الحظائر ومثمة الناظر — في الكتابات لابی زيد
عبدالحق بن عل . . . وهو كتاب كبير في ثلاث مجلدات .

البدر التامات في بديع المقامات — للشيخ محمد بن
منصور الحداد : الواعظ الموصلي اوله اما محمدك على ما اوليت
من الالاء الخ وهو ثلاثون مقامة فرغ عنها في رجب سنة ٦٧٣ :

البدر الزاهرة في القرائات المشر المتواترة —
لسراج الدين عمر بن قاسم الانصاري المصري الشهير بالفتار
المتوفى سنة . . . وهو في مجلد اوله الحمد لله الذي علم الانسان ما لم
يلم الخ ذكر فيه انه اورد كل مسئلة في عملها لتسهيل مطالعة .

البدر السافرة في امور الآخرة — للشيخ جلال
الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المذكور وهو مجلد

من الاستكثار من إيراد نوادر المصريين فإن مصنفه مرتفع
عنه كلفة العارية وهذا وحده مقصود لكل حاذق كذا نقل
من خط ابن حجر على ظهر نسخة منها .

بديعية — الشيخ عبدالرحمن بن أحمد بن علي الحميدي
حذا فيها حذو الصنف وضما زيادة أنواع ثم شرحها وسماه
فتح البديع بشرح تلخيص البديع بمدح الشفيع وهو شرح
حافل أوله الحمد لله الذي جبريان بديع منه الإلجاب والأفهام
الخ تم اختصره وضم إليه المعاني وسماه منح السميع بشرح
تلخيص البديع وفرغ في جمادى الأولى سنة اثنين وتسعين
وتسعمائة قال الشهاب في خبائها الروايات وكنت رأيت فيها في
أوائل الطلب أغلاطا كثيرة فلما نبه عليها حتى حقنا شديدا
وزعم أنه عجائي فكشفت إليه منها رسالة انتهى .

بديعية — الأديب شعبان بن محمد القرشي المصري (المتوفى
سنة ٨٧٨) أولها :
دع عنك سلما وسل عن ساكن الحرم .

بديعية — الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة وسمى نظم البديع
ثم شرحها .

بديعية — لشرف الدين اسماعيل بن أبي بكر المعروف بأبي
القرى الغني المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وشرحها شرحا
حسا .

بديعية — الشيخ عز الدين الموصلي وعلى بن الحسين ابن
علي الحلي زيل دمشق المتوفى سنة ٧٨٩ ثم شرحها وسماه التوصل
بالديع إلى التوصل بالشفيع أوله الحمد لله بديع السماوات والأرض
ووجه الدين عبدالرحمن بن محمد الغني المتوفى في حدود سنة
ثمانمائة ٨٠٩هـ وشرحها شرحا حسنا وأما وشهاب الدين أحمد
المطارسياها الفتح الإلبي في مطارحة الحلبي ولشرف الدين عيسى
ابن حجاج المعروف بعويس (المتوفى سنة ٨٠٧) .

بديعية — الشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد
ابن علي بن جابر الأندلسي (المتوفى سنة ٧٨٠) وهي قصيدة
بطبيعة أنزل ويوم سيد الأعم .

شرحها شهاب الدين أبو جعفر أحمد بن يوسف بن مالك

كثيرا ونظموا فيه قصائد والفوا كسبا . ومن الكتب المختصة بعلم
البديع كتاب البديع لأبي العباس عبد الله بن المعتز الباصي
المتوفى سنة ست وتسعين ومائتين وهو أول من صنف فيه وكان
جمله جامع فيها سبعة عشر نوعا ألفه سنة أربع وسبعين ومائتين
ولأبي أحمد (حسن) السكري المتوفى سنة [٣٨٧] وشهاب الدين
أحمد بن شمس الدين الحلي (٩) المتوفى سنة (٩٩٣) والشيخ
... المطرزي المتوفى سنة [٩١٠] ناصر بن عبد السيد ، خليفة
الزغشري ومنها بديعيات الأدباء وهي قصائد مع شروحها .

بديعية — الشيخ الأديب صف الدين عبد العزيز ابن
سرايا أملاها في المجالس آخرها في صلف شعبان سنة سبع
وخمسين وتسعمائة وسماها الكافية البديعية ثم شرحها شرحا
حسا أوله الحمد لله الذي حلل سحر البيان الخ ذكر فيه أن
السكاكي لم يذكر من نواع البديع سوى تسعة وعشرين نوعا
وجمع مختصرها الأول ابن المعتز سبعة عشر نوعا وناصره قدامة
ابن جعفر الكاتب فجمع منها عشرين نوعا وتوارد منه على سبعة
منها فتكامل لهما ثلاثون نوعا ويعرف كتابه بتقدم قدامة ثم
اقتدى بهما الناس في التأليف فكان غاية جامع منها أبو هلال
حسن بن عبد الله السكري المتوفى سنة خمس وتسعين وثمانمائة [٣٨٧]
سبعة وثلاثين نوعا ويعرف كتابه بكتاب الصواعيق ثم جمع منها حسن
ابن وشيق القيرواني المتوفى سنة ثمان وتسعين واربعمائة [٤٩٣] في
الصدمة مثلها وأضاف إليها خمسة وستين بابا في أحوال النمر وأمرأته
وتلاها شرف الدين (أحمد بن يوسف بن أحمد) التيفاشي فبلغ بها السبعين
ثم تصدى لها الشيخ ركن الدين عبد العظيم بن أبي الأصبع
فاوصلها إلى التسعين وأضاف إليها من مستخرجاته ثلاثين سلم
له منها عشرون وأجرى تلك الأنواع في الآيات القرآنية وسماه
التحرير وهو أصح كتاب صنف فيه لأنه لم يتكل على النقل
دون التدوير ذكر أنه وقف على أربعين كتابا في هذا العلم قال الحلبي
وطالع المالم يفت عليه ثلاثين كتابا فخطت ومائة وخمسة وأربعين
بيتا في بحر البسيط فتشمل على مائة واحد وخمسين نوعا .

بديعية — للشيخ أبي بكر علي المعروف بأبي هبة الحلي
المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة سماها تقديم أبي بكر في مائة
وثلاثة وأربعين بيتا مستمدة على مائة وستة وثلاثين نوعا ثم
شرحها شرحا مفيدا وهو مجموع أدب قل أن يوجد في غيره
ولعل مقننه يستغنى عن غيره من الكتب الأدبية ولو لم يكن
فيه إلا جودة الشواهد لكل نوع من الأنواع مع ما امتاز به

البدیع اوله الحمد لله الذي خلق الخلق الخ وزين الدين على ابن حسين المعروف بابن الشيخ عونيه الموصلي الشافعي المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمائة والشيخ العلامة سراج الدين ابو حفص عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو شرح بالقول في اربعة مجلدات سباه كاشف معاني البدیع وبين مشكله المنع اوله الحمد لله الذي مهد قواعد الفقه الخ وشرح العلامة كال الدين محمد بن عبدالواحد ابن الهمام الحنفي المتوفى سنة احدى وستين ومائة صرح به في شرح الهداية حيث قال وقد نوهضنا فيما كتبناه على البدیع وشرح الشيخ المعروف بابن خياط جبرين الحلبي المتوفى سنة تسع وثلاثين وسبعمائة ومن الحواشي على البدیع حاشية عبالدين محمد بن احمد المعروف بمولانا زاده الحنفي المتوفى سنة تسع وخمسين ومائة .

البدیع الجمال المُنَمَّ في حصر ما لا يَلم ولم يُعَلِّم — للقاضي جلال الدين عبدالقادر البغدادي البغوي .

البدیع الزمان في قصة حمى بن يقظان — فارسي لفضل الله بن دوز بهان الحنفي الاصفهاني الفه سنة اثنين وخمسين ومائة واحده الى السلطان يعقوب البابندري وهو كتاب موضوع في كيفية تدريج الساطقة في مراتب قوتها النظرية والسلبية وفوائده جزيئة .

البدیع والبيان عن غوامض القرآن — في التفسير في مجلدين لحسن بن فتح (بن حمزة) الهمداني المتوفى بعد سنة (٥٠٠) قال ابن الصلاح وجدته يدل على انه كان ذاتية بالعربية والكمال .

البدیع في النحو — للامام ابي السعادات مياوكة ابن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ست وسبعمائة والشيخ محمد بن مسعود الفري (المتوفى سنة ٤٢١) ذكره ابن هشام في المعنى وسماه ابن الزكي وقال خالف فيه النحاة واكثر ابو حيان من النقل عنه .

البدیع في الممالك الاسلامية — لعبدالله بن محمد ابن احمد البنا المقدسي .

البدیع في القواعد — للشيخ ابي بكر بن سابق المالكي .

الرعنى الاندلسي (المتوفى سنة ٧٧٨ وكان رفيق ابن جابر) اوله الحمد لله البدیع الافعال الربيع عن الامثال الخ [١] .

البدیع — ابن منقذ (الامير الكبير اسامة بن مرشد ابي المظفر الشيرازي المتوفى سنة ٥٨٤) .

البدیع الاحوال —

البدیع الاسما في ماهية الحلي — لابي عبدالله محمد ابن موسى الدوالي المتوفى سنة تسعين وسبعمائة .

البدیع البديع في مدح الشفيع — لابي سعيد محمد ابن داود المصري الساذلي عارض بها الصفي الحلبي .

البدیع القوائد — ل محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية مشتمل على فوائد مرسلة اوله الحمد لله ولا قوة الا بالله الخ .

البدیع المعاني في انواع التهاني — لابي البساس احد ابن محمد الدنيسري المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .

البدیع المعاني في شرح عقيدة الشيعاني — باق .

البدیع النظام الجامع بين كتابي البزدوي

والاحكام — للشيخ الامام مظفر الدين احمد بن علي المعروف بابن الساعاتي البغدادي الحنفي المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة وهو مختصر لطيف اوله الخير دأبك اللهم يا واجب الوجود الخ جميع فيه زيادة كلام الآمدي والبزدوي كاجمع صاحب التقييد بين ابن الحاجب والبزدوي قال قد منحتك ايا الطالب بهذا الكتاب البدیع في معناه المطابق اسمه لسماه لخت من كتاب الاحكام ودرسته بالجوهر من اصول فخر الاسلام انتهى ولاشك ذلك الكتاب بين الاصوليين تصدى لشرحه جماعة من الحنفية والشافعية لان الآمدي شافعي منهم ابن امير الحاج موسى بن محمد التبريزي الحنفي المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة وسماه الربيع في شرح البدیع وعيان بن عبدالملك الكردي المصري الحنفي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وشمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وهو شرح بالقول سباه بيان المعاني [١] علمه البدييات كلها فاصاب في مدح التي عليه الصلاة والسلام مفتتا من معاني البدیع ما يندر صاحبه على الوصول اليه (م) .

البرء الاثم فی الاخلاق — مجدان للشيخ الرئيس
ابن علي حسين بن عبادة بن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين
واربعمائة [٤٢٨] .

براعة الاستهلال — لبد الرحمن بن عيسى بن مرشد
العمري الحنفي المتوفى بمكة (المتوفى سنة ١٠٣٧) وهو مختصر
الفه في عيان سنة خمس والقبائله ما رغب من مطالع الالفاظ
اهل المعاني اخترع فيه طريقة يستخرج منها غربة الهلال من
سفي الهجرة الى غير النهاية ورب على ثلاثة ابواب وخاتمة ضمنها
فوائد كثيرة مما يتعلق بذلك .

علم البرد ومسافاتها .

والبرد يضمن جمع برید وهو عبارة عن اربعة فراسخ
وهو علم يشرف منه كمية مسالك الاصاغر فراسخ وامبالا وانها
مسافة شيرة اواقل او اكثر ذكره ابو الجبر من فروع علم
الهيئة وذلك اولي بان يسمى علم مسالك الممالك مع انه من
مباحث جغرافيا .

برد الاكباد عند فقد الاولاد — مختصر اوله
الحمد الحاكم العادل نيا قدره الخ للحافظ شمس الدين محمد
ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وخمسمائة .

برد الاكباد في الاعداد — لابن منصور عبد الملك
ابن محمد بن اسحاق التتالي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة
مختصر اوله امامه حدائق تملأ على آلاء الخ رب على
خسة ابواب جمع فيه ما ورد على التعداد من الحكم والاثار
والاعمار .

برد الظلال في تكرار السؤال — رسالة للشيخ
جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى
عشرة وتسعة .

بر الوالدين — للامام ابى عبادة محمد بن اسحاق البخاري
المتوفى سنة ست وخسين ومائتين برويه عنه محمد بن ذكوة
الوراق وهو من تصانيف الموجودة ذكره ابن حجر .

البر الجلی والنظر الخفی — للشيخ اثير الدين ابى حيان

البدیع فی الجبر والمقابلة — لفخر الدين محمد بن الحسن
الوزير الكرجي الحلب البندادي المتوفى حدود سنة ٥٥٠
وهو من الكتب المتوسطة فيه .

البدیع فی تقد الشعر — لابن عبادة محمد بن يوسف
الكفرطاني المعروف بابن النبتة .

البدیع فی شرح فصول ابن الدهان — ياق في الفاء
[هذا عين الكتاب الذي ذكره المص قبل اربعة كتب] .

بذل المسجد لسؤال المسجد [السجد] — رسالة للشيخ
جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١
احدى عشرة وتسعمائة .

بذل المعاني كشف الغطا — في الكيما لمحمد ابن
شمس الدين بن الدواحي الحلبي القاضي بلاذيا الفه سنة ثلاث
وتسعين وتسعمائة وهو مجد اوله الحمد الذي خلق الانسان
من تراب الخ رب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

بذل الماعون في فضل الطاعون — للشيخ شهاب الدين
احمد بن علي بن حجر الصفواني المتوفى سنة اثنين وخسين
وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد على كل حال الخ جمع فيه
الاحاديث الواردة في الطاعون وشرح غريبها ورب على خسة
ابواب وفرغ في جادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة
ومختصره المسمى بماء الواعون في اخبار الطاعون للشيخ
جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ حذف فيه
الاسانيد وما وقع استطرادا ولحقه ايضا شرف الدين يحيى
(ابن محمد بن محمد) المتوفى (الشافى المتوفى ٨٧١) .

بذل المجهود خزنة [في خزنة] محمود — رسالة للشيخ
جلال الدين السيوطي المذكور جمع فيها من غاش من الصحابة
مائة وعشرين سنة .

بذل الهمة في طلب برائة الدمة — للسيوطي ايضا .
البذیخ علی كتب الطبیخ — مجد على اربعين بابا كلها
في طبخ انواع الاطعمة وقواعد اوله الحمد الذي جاد علينا
بنعمة الخ .

محمد بن يوسف الأندلسي المتوفى سنة خمس وأربعين وسبعمائة.
بروتونه - في التصوف .

برقة الانوار ولمعة الاسرار - لشمس الدين احمد ابن
نعمان في الاحكام .

البرق الشافي في التاريخ - لابي عبدالله محمد ابن
محمد بن حامد المروفي بالمعاد الكاتب الاسفهانى المتوفى سنة
سبع وتسعين وخمسة بدأ فيه بذكر نفسه وذكر شئ من
الفتوحات الشامية وبها أوقاه بالبرق الحافظ ثم بسط اخبار
السلطان صلاح الدين وفتوحاته وحوادث الشام في ايامه وهو
كتاب كبير في سبع مجلدات .

البرقة الربانية في الاسرار القرقانية -

البرقة اللامعة والهيئة الجامعة -

البرقة التوراتية في الاسرار السليمانية -

البرق اللامع والفيض الهامع - في فضائل القرآن
المعظم والفرقان الحكيم لابي بكر محمد بن احمد بن الفسائي
أولادناش لحسن فيه زيادة ما في كتب فضائل القرآن العظيم
وخواصها وعدد الآيات والحروف .

البرق النوع لكشف الحديث الموضوع - لقطب
الدين محمد بن محمد الحيفري الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين
وثمانمئة وهو الحديث المذكور في الاحياء لصلاة الرقاب جردما
لابن حجر من مناقشات مع ابن الجوزي في الموضوعات مما هو
بهواش لسته وغيرها ثم ضم ذلك لتلخيصه الاصل .

البرق الوامض في شرح تأييد ابن القاض - يأتي .

البرق الجاني في الفتح الثماني - في التاريخ لعلامة
قطب الدين محمد بن احمد المكي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة
محمد اوله الحمد الذي نصر الدين الحنفي [1] بصادم وستان الخ
الفه للوزير ستان باشا ورتب على اربعة ابواب وخاتمة ذكر في
اوله من ملك اليمن من اول القرن العاشر الى الفتح الثماني
وفي ثمانية وثلاثه الفتح الثماني وفي رايه من ملك تلك الممالك

، محمد 9-44-2 الجزء 4: [1]

وذكر في آخره فتح تونس وحلق الواد اجالا واحداها الى
الوزير المذكور وهذه النسخة الاولى التي كتبها في الدولة
السليمية والنسخة المتداولة هي الثانية المكتوبة في الدولة
المراية واحداها الى الوزير محمد باشا وهي على مقدمة وثلاثة
ابواب وخاتمة ذكر في الاعلام ان الوزير المذكور اعطاء
نسخة من تاريخ اليمن المنظمة بالترك للمرحوم مصطفى بيك
الرموزي امير الواو ودفتر دار اليمن وذكر انه تاريخ لطيف غير
انه لا كان منظوما لم يتمكن ناظمه من اداء المعنى بالكامل لكنه
اقر بالانتفاع منه في كثير من الاخبار ثم نقله المولى مصطفى ابن
محمد المعروف بخبره زاده المتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة
من العربية الى التركية .

البركة في مدح السع والحركة - للشيخ جلال الدين
محمد بن عبدالرحمن الجنبى البني (المتوفى سنة ٧٨٢) واوله
الحمد الملك الجواد الخ في مجده .

بروق الانوار ولوامع الاسرار -

البروق الوامع فيما اورد على جمع الجوامع - يأتي .
البروق والحراطف - للشيخ عبدالوهاب بن احمد
الضرائى المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] ذكر فيه خلوته
يوما على يد شيخه على المرسى .

برهان الكفاية في النجوم - لابي سعيد احمد بن محمد
السنجرى مختصر لحسن فيه كتاب تحويل سنى الموايد لابي
مشر وزاد عليه اعياء مشتتة على جداول التقاويم وقبحها .
برهان الكفاية في النجوم - فارسى للشريف على ابن
محمد البكرى اوله الحمد الذى خلق الخلق الخ جمع فيه اقوال
الحكماء .

البرهان الناهض في استباحة الوطنى للاحاض -
رسالة لبد الدين محمد بن رضى الدين محمد الغزى الشافعي . (المتوفى
سنة ٩٨٤) .

البرهان في علوم القرآن - للشيخ بد الدين محمد ابن
عبدالله التركشى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة جمع فيه
ما تكلم الناس في فوائده ورتب على سبعة واربعين نوعا قال

وشرح فيه كتاب يليناس في الاجساد السبعة وكتاب جابر في الاجساد وحل فيه غالب كتب الموازين لجابر .

البرهان في شرح مواهب الرحمن — يأتي في الميم .

البرهان في اصول الفقه — للامام ابى المعلى عبد الملك ابن عبد الله الجوينى التيسابورى المعروف بابام الحرمين الشافعى المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة .

البرهان في علل النحو — للشيخ على بن محمد المعروف بابن عبدوس الكوفى .

البرهان في الخلاف — للامام ابى المظفر منصور ابن محمد السمانى المروذى الشافعى المتوفى سنة تسع وعثمان واربعمائة جمع فيه قريبا من الف مسألة خلافة .

البرهان ... — لعبد الواحد بن خلف الانصافى المتوفى سنة ...

البرازية في الفتاوى — للشيخ الامام حافظ الدين محمد ابن محمد بن شهاب المعروف بابن البراز الكردى الحنفى المتوفى سنة سبع وعشرين وثمانمئة وهو كتاب جامع لحصى فيه زبدة مسائل الفتاوى والواقعات من الكتب المختلفة ورجع لمساعدته الدليل وذكر الائمة ان عليه العولوى وسماه الجامع الوجيز فرغ من جمه وتأليفه كما ذكره في اواسط كتابه مالم تنق عشرة وثمانمئة اوله حمدا لمن دعا الى دارة السلام الخ . قيل لابي السعود الملقب لم يجمع المسائل المهمة ولم يؤلف فيها كتابا قال انا استعصى من صاحب البرازية مع وجود كتابه لانه مجموعة شرقة جامعة للمهمات على ما ينشئ انتهى . واختره سراج الدين ابن طيب السويجوى سنة ثلاث وتسعين وثمانمئة وكتب حسام الدين التوفائى رسالة على مستندوران الصوفية وتكفيرهم . وبعض الفقهاء منتخب من البرازية على ستة ابواب سماء الخلاصة اوله الحمد لله الذى خلق الانام باكرام الخ ذكر فيه الصلوة والطلاق والفاظ الكفر والكراهية والاستحسان .

زوغ الهلال في الحمال الموجبة للظلال — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جمع جزأ وتبع فيه الاحاديث

ما من نوع منها الا ولواود انسان استقصاه لاستفرغ عمره ثم لم يحكم امره فاقصرنا من كل على اصوله والزمنا الى بعض فضوله انتهى والسيوطى ادرجه في اقتائه .

البرهان في تفسير القرآن — للشيخ ابى الحسن على ابن ابراهيم بن سعيد الحنوفى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة وهو كتاب كبير في عشر مجلدات ذكر فيه الاعراب والغريب والتفسير .

البرهان في فضل السلطان — لاحد المحدثى الاشرفى الحنفى المتوفى سنة ٨٧٥ هـ وهو مختصر اوله الحمد لله ذى العزة والسلطان الخ . الفه للظاهر ختقدم [خوشقدم] بمكة يشتمل على سياسة شرعية .

البرهان في مشكلات القرآن — لابى المعلى عزرى ابن عبد الملك المروفى بشيدلة (المتوفى سنة ٤٩٤) .

البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة

والبيان — للشيخ برهان الدين ابى القاسم محمود بن حمزة ابن نصر الكرماني المقرئ الشافعى (المروفى بتاج القراء) المتوفى بعد سنة حسنة اوله الحمد لله الذى ازل الفرقان الخ مختصر ذكر فيه الآيات المتشابهات التى تكررت فيه وسببها وفائدتها وحكمها وقد ذكر بشرائطه في كتابه لباب التفسير .

البرهان في تناسب سور القرآن — للشيخ ابى جعفر احمد بن ابراهيم بن الزبير الفرناطى المتوفى سنة ثمان وسبعمائة ذكر فيه مناسبة كل سورة لما قبلها .

البرهان في اعجاز القرآن — لكمال الدين محمد بن على ابن الزمكلى الشافعى المتوفى سنة سبع وعشرين وسبعمائة ثم اختصره ولابن ابى الاسبيع [١] ايضا البرهان فيه .

البرهان في قراءة القرآن — للامام فخر الدين محمد ابن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة .

البرهان في اسرار علم الميزان — للشيخ ايدم ابن على الجلدكى وهو كتاب كبير في اربعة اجزاء كبار ذكر فيه قواعد كثيرة من الطبيى والالهى على مقدمات اصول القوم .
تحريف 2-48-2 . الاسبع F: [١]

بستان العارفين — للإمام يحيى الدين يحيى بن شرف
التوفى الثاني المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

بستان المطارين — فارسي مختصر لمحمد بن علي بن محمد
المعروف بتاج الحنبدى وهو مفيد جمه من نحو عشرة كتب .
بستان القلوب — العلامة جلال الدين محمد بن اسعد
الدواني المتوفى سنة سبع وتسعمائة .

بستان المعرفة ومنهاج الحقيقة والشریعة — فارسي
لابراهيم بن ابي علي بن ابي الفوارس الفارسي .

بستان الناظر وانس الحاضر — للشيخ محمد بن ناهض
الجلي .

بستان الواعظين ورياض السامعين — للشيخ ابي
الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي الحنبل البغدادي المتوفى
سنة سبع وتسعين وخمسة وهو مجلد مرتب على مجالس .

البستان في مناقب النعمان — للشيخ يحيى الدين عبدالقادر
ابن ابي الوفا القرشي المصري المتوفى سنة خمس وسبعين
وسبعمائة .

البستان في القرائات الثلاث عشرة — للشيخ سيف الدين
ابن بكر عبدالله بن آي دوغدي المعروف بابن الجندی المتوفى
سنة تسع وستين وسبعمائة .

البستان في التوادر والغرائب — للشيخ ابي حامد احمد
ابن ابي طاهر الاسفراحي (شيخ الشافعية) المتوفى سنة ست
واربعمائة .

بستان — فارسي منظوم في المقاربات للشيخ مصلح الدين
الشيرازي بسعدى الشيرازي المتوفى سنة احدى وتسعين وسبعمائة
وهو كتاب مشهور متداول غني عن التوضيف ولما كان مقدمة
لتعلم الفرس وحفظه للصبان ككتاب له شروحا تركية منها شرح
الشيخ مصطفی بن شعبان المشهور بالسرودى المتوفى سنة تسع
وستين وتسعمائة وشرح مولانا هاشم المتوفى في حدود سنة الف
وشرح مولانا المعروف بسودى المتوفى في حدود سنة الف

الواردة في الحصال الموجبة لظلم العرش فبلغ سبعين خصلة
واستوعب شواهدا ثم لخص مرة بعد اخرى واقتصر فيه
على متن الحديث .

بساتين الفضلاء في شرح تاريخ النبي للمسي
باليحيى — يأتي في الياء .

بساتين المذكورين ورياضين المذكورين — للشيخ
ابن نصر احمد بن محمد الحدادی .

البساتين لاستخدام ارواح الجن والشياطين —
في علم السحر على طريقة النفط والعرب .

بستان اطباء وروضة الالباء — للشيخ موفق
الدين اسعد بن الياس المعروف بابن مطران المتوفى سنة خمس
وثمانين وخمسة جمع فيه من الملع والتوادر وتعرفات حسنة
عاسمه اوطلمه ولم يتم ، والذي وجد بخطه جزآن .

بستان الاسئلة — وهو خيرة الفقهاء يأتي في الحاء
المجعة .

بستان التواريخ —

بستان الحكمة — لابي يعقوب اسحاق بن سليمان
الطيب الاسرائيلي المصري المتوفى سنة عشرين وثلاثة .

بستان خيال — مجموعة الاعمار الفارسية على طريق
النظرة لكاشا قولي ابدال .

بستان شقائق النعمان — في الفروع مختصر مشتمل
على فصول اوله الحمد لولي الاول الخ الله عبدالرحمن المعروف
بابا قوشى الملقب بكفه لدوشكراي خان وفرغ سنة اربع وسبعين
وتسعمائة .

بستان العارفين — للشيخ الامام الفقيه ابي البيث
نصر بن محمد السمرقندي الحنفي المتوفى سنة خمس وسبعين
وثلاثة وهو كتاب مختصر مفيد على مائة وخمسين بابا في الاحاديث
والآثار الواردة في الآداب الشرعية والحاصل والاخلاق وبعض
الاحكام الفرعية . يروى انه ثلاث نسخ الكبرى والوسطى
والصغرى والموجود في بلاد العرب والروم هو الصغرى .

بشرى الكتيب بقاء الحبيب - الشيخ جلال الدين
عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة
وتمائة رسالة فيها من كتابه الكبير الذي هو في أحوال البرزخ.

بشرى اليب بذكرى الحبيب - الشيخ الامام
فتح الدين محمد بن محمد المعروف بابن سيد الناس المتوفى سنة اربع
وثلاثين وسبعمائة وب في قصائد في مدحه عليه الصلاة والسلام
على الحروف ثم شرحها في مجلد اوله بمد حمداء تعالى على
جيل الآلاء الخ ذكر انه اثبت فيها ستين اسما من اسماء النبي
صلاة تعالى عليه وسلم نظما في قصيدته البنية .

البشرى في تمير الرؤيا - لابي عبادة (محمد بن يحيى
ابن احمد القتيبي) القرطبي المالكي المتوفى سنة ست عشرة
واربعمائة .

بشر وهند - فارسي منظوم لتعجب الدين الجريدياني .
البشير للمهتدي البصير - للامام محمد بن احمد
المستبشري .

بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز - لمجد الدين
ابن طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي
المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

بصائر القدماء وبصائر الحكماء - الشيخ ابي حيان
علي بن محمد التوحيدي البغدادي المتوفى سنة ثمانين
وقال له البصائر والقدائر .

بصائر الكمالات - لابي زكريا يحيى القزويني .

بصائر النظائر - في اللغة .

البصائر في الوجود والنظائر - للامام ابي حامد الاصفهاني .

البصائر في التفسير - بالفارسية للشيخ طهري الدين
ابي جعفر محمد بن محمود التيسابوري الذي فرغ منه سنة سبع
وسبعين وخمسة وهو كتاب كبير في مجلدات .

بصر الناقد في لائحة كل واحد [البصر الناقد في
لاكلت كل واحد] - للامام تقي الدين علي بن عبد الكافي
البكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

ايضا وشرحه احسن الشروح وابسطها واقربها الى التحقيق
وشرح الهوازي البرسوي المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة
والف .

بصائرنامه - فارسي منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن
ابراهيم الطار المتوفى سنة سبع وعشرين وسبعمائة .

بسط القوائد في حساب القواعد - للشيخ تاج الدين
علي بن محمد المعروف بابن الدرهم الموصل المتوفى سنة اثنين
وستين وسبعمائة .

بسط الكف في تمام الصف - للشيخ جلال الدين
عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وثمانمائة رسالة
اولها الحمد الذي لا يقطع من وصله الخ .

البسط المبعوث في خبر البرغوث - لحافظ شهاب الدين
ابي الفضل احمد بن علي بن حجر الصقلاني المتوفى سنة اثنين
وخمسين وثمانمائة .

البسيط في التفسير - للامام ابي الحسن علي بن احمد
الواحدى التيسابوري المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة .

البسيط في القواعد - للامام حجة الاسلام ابي حامد
محمد بن محمد الغزالي الشافعي المتوفى سنة خمس وخمسة وهو
كالخمس للنهاية .

البسيط في علم الشروط -

البسيط في شرح الكافية - وهو كبير المتوسط يأتي .

بشارة المحبوب بتكفير الذنوب - للشيخ الامام
زين الدين عبدالرحمن بن غرس الدين خليل الادومي .

البشارة والندارة - لابي سعيد عبد الملك بن ابي
عثمان الواعظ .

بشرى الكريم الامجد بمدمد تعذيب من يصح

باحمد ومحمد - للشيخ عثمان الفتوح الحنبل اوله احمدا الذي
اطلع في ساء الازل الخ رسالة في الكلام على قوله سبحانه
وقملى في سورة الصف يأتي من يعدي اسمه احمد .

للشيخ بدر الدين محمد بن جلال الدين محمد بن مالك النحوي
المتوفى سنة (٦٧٢) حرتب على اربعة مطالع وخاتمة .

بنية الاعمال في تسكين الاشكال - ... لحصه عشر الدين
ابو عداة محمد بن عيان الرمانى .

بنية الخير في اقامة القصدير في الاكسير - مجلد
للشيخ علي بن سعد الانصارى اوله الحمد لله الذى من فضله الهام
حامده حمده الخ قسم فيه طرق الملمنة الى تسعة اقسام .

بنية الخير في قانون طلب الاكسير - للشيخ ابدمر
ابن علي الجدهكى بن فيه طريق الطلب وذكر ان الناس
لا يعرفون كيفية ما يطلبون ولا يهتدون اليه ثم صنف الشمس
التبر في تحقيق الاكسير ثم نهاية المطب اوله باسمك اللهم
ظهرت انواع البدعات الخ ذكر انه وضعا بمدشقم عام اربعين
وسبعمائة .

بنية التذاكر - للشيخ مساعد .

بنية ذوى الاحلام باخبار من فرج كربه برؤية
المصطفى (عليه الصلاة والسلام) في المنام - للشيخ علي
الحلي المتوفى في حدود سنة الف (١٠٧٢) وهو مختصر اوله
الحمد لله مفرج الكرب بمددتها الخ .

بنية ذوى الهمم في معرفة انساب العرب والمعجم -
للملك الافضل عباس بن الملك الجاهد علي صاحب اليين المتوفى
سنة ثمان وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مختصر مفيد .
بنية الراشد في الدرر القرائد - لابن الرقا .

بنية الراشد لما تضمنه حديث ام زرع من القرائد -
للقاضي عياض بن موسى البصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اذيع
واربعين وخمسة .

بنية الراشد في الذيل على مجمع الزوائد - ياتى الميم .
بنية الرائض في علم القرائض - منظومة لجلال الدين
يوسف بن علي الاسردى الشافى المتوفى سنة

بنية السائل في امهات المسائل - في الطب لنجم الدين
سليمان بن عبد القوى الطوفى سنة عشر وسبعمائة .

البصرة في تمبر الرؤيا - للشيخ علاء الدين علي ابن
احمد الآمدى المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة .

البضاعات المزجاة - رسالة على ستة فصول وخاتمة
متمثلة على مباحث من التفسير والحديث والفروع والاصول
والבלغة والمقولات .

بضاعة التوسل الى ضراعة التوسل - زين الدين شريفا
ابن محمد الملقبى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة .

بضاعة الحساب في صناعة الحساب - له ايضا .

بضاعة القاضي لاحتياجه اليه في المستقبل والماضى -
في الصكوك لير محمد بن موسى البرسوى المعروف ببول كدهسى
المتوفى سنة (اثنين وثمانين وتسعمائة) وهو كتاب مرتب على تسعة
ابواب اوله الحمد لله الذى ازل الكتاب المين الخ .

بضاعة القاضي في الصكوك - ايضا للمولى الفاضل
شيخ الاسلام ابى السعد بن محمد العمادى المتوفى سنة اثنين
وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى ازل الكتاب المين الخ .
بضاعة المبتدى فى النحو - للمولى بالى باها اليكافى
وله شرحها بالقول وسماه صناعة التهى .

بحث الرغائب لبحث الترائب - للشيخ ابى المظفر
حمر بن محمد ابن احمد النسفى وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اجزل
علينا المنة الخ لحسن فيه كتاب الفريين للهوى وكان قبل
خمسائة هجرية .

بنية الآمال بمعرفة النطق بجميع مستحبات
الافعال - [١] للشيخ ابى جعفر احمد بن يوسف بن علي
الفهرى اوله الحمد لله الذى ابتدع الخ وهو على قسمين الاول
في الثلاث والثانى في المزيدات وختمه فضلين .

بنية الآمل - لمبد الواحد الطواخ .

بنية الاربيب وبغية الاديب - مختصر في الاصول

[١] البية بضم الباء وكسرهما الماجة (غلار) (ت) .

بنية الطالب في شرح عقيدة ابن الحلاج - يأتي.

بنية الطالب لآمن الطالب في الاسماء - الشيخ الامام محمد بن شهاب الدين الاطمانى والاطمانى الحلبى المتوفى سنة ٧٧٧هـ

بنية الطالب من علم الحساب - للقاضى تقي الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله اسرع الحاسبين الخ بالغ في التقريب والتوضيح والتهديب والتفتيح ورب على ثلاث مقالات الاولى في الحساب الهندى والثانية في التجوى والثالثة في استخراج المجهولات والمتفرقات.

بنية الطالب في تاريخ حلب - لكمال الدين ابى حفص

عمر بن عبدالعزى (بن احمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله الغليل الحنفى) المعروف بابن عديم الحلبى المتوفى سنة ستين وستائة (قال الذهبي في المعبر هو من نحو ثلاثين مجلدا) ثم انزع منه كتابا وسماه زبدة الطالب، والبيئة كتاب كبير في عشر مجلدات والذيل عليه لآبى الحسن بن محمد (بن سعد الحلبى) الجلبى المعروف بابن خطيب التاسرى المتوفى سنة ثلاث واربعين وخمسمائة قرب الاعيان على الحروف وسماه بالدر المنصب (في تاريخ حلب) وهو مأخذ الزيدى والضرب لابن الحنبلى ثم ذيله (موفق الدين) ابوذر (احمد بن ابراهيم بن محمد الحلبى الشافى سبط المعجمى المتوفى في حلب سنة ٨٨٤) وسماه كنوز الذهب (في تاريخ حلب) وضمه ذكر الاعيان والحوادث معان سنن الشيخ محمد بن ابراهيم ابن يوسف الحنفى المشهور بابن الحنبلى المتوفى سنة ٩٧١ تاريخاً موسوماً بدار الحلب في تاريخ اعيان حلب ضمه اعيان المائتين التاسعة.

بنية الظمان من فوائد ابى حيان - لميسى ابن عبدالرحمن السكتانى المقرئ المالكي المتوفى سنة ٩٠٦٢هـ .

بنية العامل في نظم العوامل - قصيدة .

بنية العلماء والرواة في ذيل رفع الامر عن قضاء مصر - يأتي في الزا .

بنية التنية في الفتاوى - مجلد للشيخ محمود (بن احمد ابن مسعود) القنوى (الحنفى المتوفى سنة ٧٧٠) وله اما بعد حمد الله على جليل نعمائه الخ .

بنية اليب وغنية الاديب -

بنية المبتنى في معنى قول الروضة يبنى - لقطب الدين محمد بن محمد الحيفرى الشافى المتوفى سنة اربع وتسعين وخمسمائة .

بنية المحتاج في الطب - للشيخ داود (بن عمر) الانطاكى الضرر المتوفى بمكة سنة ١٠٠٠ الف [١٠٠٨] ذكره في اوله تذكره .

بنية المراتح - للشيخ شمس الدين محمد بن يوسف الزردى المتوفى سنة خسين وسبعمائة جمع فيه اربعين خدينا وشرحها .

بنية المرآة لتصحيح الضاد - للشيخ على بن محمد ابن على بن خليل بن) عالم المقدسى الحنفى المتوفى سنة ست وثلاثين والف [١٠٠٤] وهي رسالة على مقدمة وفتبول اولها الحمد لله الذى وفق لائق الفضيحة الخ .

بنية المستفيد في اخبار زبيد - للشيخ وجه الدين عبدالرحمن بن على المعروف بابن الديب التميمى وهو مجلد مرتب على مقدمة وعشرة ابواب المقدمة في فضل الخين، الاول في ذكر زبيد، الثانى في زبى زباد، الثالث في ملوك الحبشة من آل نجاش، الرابع في الوزراء النجاشية، الخامس في بنى حمير، السادس في بنى ابوب، السابع في بنى رسول، الثامن في على الطاهرى، التاسع في ابنه عبدالوهاب، العاشر في ابنه عامر، وذكر انه كان اعظم البواعث لتأليفه بيان احوال بنى طاهر ثم اختصر كتابا سماه القدر الباهر وذيل البيئة بارجوزة وسماه احسن السلوك فيمن ولّى زبيد من الملوك من سنة تسعمائة الى ٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (ويعتصر ايضا الى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة) وسماه الفضل المزيد على بنية المستفيد .

بنية الممانى لافض الملقى - للشيخ زين الدين عمر ابن عبدالرحمن الاسدى (الشاعر المشهور) الشافى المتوفى سنة (٨٢٦) جمع فيه ديوانا من الادب لنفسه ولحسن زبدة اشعار اهل مصر والشام .

بنية الناسك في كيفية الناسك - للحنفى جمال الدين محمد التميمى صاحب خلاصة الخطوط .

بنة التاشد ومطلب القاصد في علم السحر — على طرقة القطع والرب .

بنة التقاد في اصول الحديث — للإمام الحافظ عبدة ابن المقرئ والمدرى المتوفى سنة ٨٩٧ هـ .

بنة الواصل الى معرفة القواصل — لتجمل الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبل المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

بنة الوقاد في التحريف بسمه الجهاد — لقاسم ابن محمد (بن طلسان الانصاري) القرطبي المتوفى سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة .

البنة في اللغة — لابي جعفر احمد بن يوسف الفهرى .

البنة في الادوية المركبة — للشيخ احمد بن ابراهيم ابن الجزار الافريقى الطيب المتوفى بعد سنة اربعمائة .

البنة في فتاوى الحنفية —

بقعة الصديان — للإمام رضى الدين حسن بن محمد (ابن حسن بن حيدر الهندى) الصفاى المتوفى سنة خمس وسبعمائة .

بلاغت نامه في ترجمة تاريخ معجم — باقى .

بلبل الافراح وراحة الارواح — للشيخ محيى الدين محمد بن علي بن احمد السورى الشهير بالهادى جمع فيه اشعاره .

بلبل الروضة — مقامة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة انشأها في وصف روضة مصر .

بلبل نامه — فارسى منظوم للشيخ فرهاد بن محمد ابن ابراهيم الطاهر الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وسبعمائة .

بلديات — هي الاربعون البغانية في الحديث سبق في الاربعينات .

بلغة الحافظ وبلاغة اللانظ — في الانتفاء للشيخ جمال الدين محمد بن عبدالرحمن بن عبدالكريم الفتاوى القرشى المالكي اوله الحمدلة الذى اخترع الحلاقي الخ وتب على حصة عشر بابا .

بلغة ذى الخصاصة في شرح الخلاصة — يبنى الفية ابن مالك سبق ذكره .

بلغة الطيب — لبدواين محمد بن القاسم الجزرى .

بلغة الظرفاء الى معرفة الخلفاء — للشيخ ابى الحسن ... الدوحى .

بلغة التواص في الاكوان الى معدن الاخلاص —

للشيخ محيى الدين محمد بن علي ابن العربى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو مختصر اوله سبحانك اللهم وبحمدك الخ قصد فيه بيان معرفة الانسان والتنبه على البوة والخلافة والامامة والتلويح بالحكم الذى جاء به التصريح والكتم .

بلغة الحب —

بلغة المحتاج في مناسك الحاج — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ .

بلغة المحتاج الى معرفة اصول الطب والعلاج — مختصر على عشرة ابواب اوله الحمدلة المحكم الجيد .

بلغة المستجبل في التاريخ — للشيخ الامام ابى عبدة محمد (بن فرج بن عبدة) بن ابى نصر الحميدى الاندلسى المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة مختصر اوله الحمدلة حتى حده الخ ذكر فيه الوقائع من اول الاسلام الى زمان المسترشد اجمالا .

بلغة المشتاق في علم الاوقاف — للشيخ محمد بن علي ابن احمد الفاروقى .

بلغة المتتبع في آداب نسك المتتبع — للشيخ زين الدين عمر بن احمد (بن علي) الشاع الحلبى المتوفى سنة ست وثلاثين وتسعمائة .

البلغة والاقاع في حل شبهة مسئلة السماع — للشيخ عماد الدين احمد بن ابراهيم الواسطى الحنبل (المتوفى سنة ٧١١) وهو مختصر اوله الحمدلة الذى ائزل على عبده الكتاب الخ الفه بدمشق سنة ثلاث وسبعمائة وله بلغة اخرى فى فقه الحنبل .

البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة — للشيخ محمد بن

بلوغ الامل في فن الرجل - الشيخ ابي بكر بن علي
المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .

بلوغ الجدي [الجلد] عن اصول الهدى - الشيخ ابي
منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين
واربعمائة .

بلوغ السؤل في احكام بسط الرسول - لفخر الدين
ابي بكر بن علي بن طهيرة المكي الشافعي المتوفى سنة تسع وثمانين
وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله لهم الرشاد الخ ذكر فيه انه لما
كثر السؤال بمكة عن مسئلة وقع النزاع فيها بمدينة الرسول (صلواته
عليه وسلم) وهي بسط موقوفة لتفرض في الرخصة مكتوب عليها
لفظة وقف بالنسج هل يجوز فرشها والجلوس عليها وقع الجواب
بحرمته موطى هذه اللفظة وليس فيها نقل صريح . والشيخ تقي الدين
السبكي قدس سره فاجاب واحاط فاورد السؤال والجواب فيه
وتكلم عليه .

بلوغ القاصد لا سنى المقاصد - الشيخ تاج الدين ابي
نصر عبدالوهاب بن محمد المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة .
بلوغ المآرب في قص الشارب - رسالة الشيخ جلال
الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .
بلوغ المآرب في اخبار المقارب - للسيوطي ايضا
جزء استوعب فيه ما يتعلق بها .

بلوغ المأمول في خدمة الرسول - للسيوطي ايضا .
بلوغ المدى من اصول الهدى - [٩] للامام ابي
منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة تسع
وعشرين واربعمائة .

بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد - الشيخ
ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة - الحموي المتوفى سنة سبع
وثلاثين وثمانمائة .

بلوغ المرام من احاديث الاحكام - الشيخ شهاب الدين
ابي الفضل احمد بن علي بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنين
وخسين وثمانمائة .

ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع
عشرة وسبعمائة [٨١٧] .

البلفة في حفظ الصحة - الشيخ احمد بن ابراهيم
ابن الجزائر الافريقي المتوفى في حدود سنة اربعمائة .

البلفة في اللغة - لابي يوسف يعقوب بن احمد الكردى
(الاديب النيسابورى) المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة
ولمحمد بن احمد بن محمد ايضا جملة مجدولا واورد الالسنه
الاربعة في مادة العربى والفارسى والتركى والمثلوى .

البلفة في القروع - الشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن
علي ابن الجوزى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة سبع وتسعين
وخمسمائة .

البلفة . . . لابي الفياء عبدالله بن الحسين المكنى
المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

البلفة . . . لابي العباس احمد بن محمد الجرجاني
الشافعي المتوفى سنة اثنين وثمانين واربعمائة .

البلفة . . . لابي المالكي عبدالملك بن عبدالله الجويني
المعروف بامام الحرمين الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة .
البلفة [بلفة] المترجم من اللغة - لنوح ابن
مصطفى الملقب بقزوينه [المتوفى سنة ٩٠٧] .

البلفة [بلفة] المترجم في اللغة - كتاب علي اربيعين
بابا عنى فيه جمع ما لا بد منه من خلق الانسان وذكر الحرف
وصفات الاشياء واسماء الامثلة مختصرا ليسهل حفظه .

بلوغ الآداب في لطائف السائب - الشيخ الامام
محمد بن احمد المقرئ مختصر اوله الحمد لله الذى ليس له اول
الخ اورد فيه فصولا من التوادر والتواريخ .

بلوغ الارب بشرح شذور الذهب - ياقى

بلوغ الارب بمعرفة الانبياء من العرب - الشيخ جادفاه
محمد بن عبدالعزیز بن فهد المكي (المتوفى سنة ٩٥٤) مختصر الفه
في جمادى الاولى سنة ست وثلاثين وتسعمائة .

بلوغ الامنية في الحائقاته الركنية - الشيخ جلال الدين
عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩٩١ .

[1] Bu sürendaki üçüncü kitap ile bu kirsabm

ikisi aynı kitap olmalıdır.

بتله الاسلام —

بناء الافاضال — هو مختصر مشهور يقرأه الصبيان وشرحه

احمد بن محمد بن عبدالعزیز الاعدلي شرحا مجزوبا وسماه مانع
الفا ومزيل الضمان كتاب البنا وفرخ في شوال سنة ثمان
وثلاثين والف .

پنج کتبخ — فارسی منظوم من منظومات النظامی
الکتبی ونظمه فی ثابة الطائفة والجزالة على ما شيد به المولى
الجامى . ومن نظم فخر السادات مير حسين الحسينى اوله :
سرا از عالم توفيق مرده مى رسد [اهلا] .

پند نامه — فارسی منظوم ايضا للشيخ فريد الدين محمد
ابن ابراهيم المطار الهمداني المتوفى سنة سبع وعشرين وسنة
وهو نظم مفيد مشهور فيه نساخ بلغة لطيفة ولهذا يقرأه
الصبيان وشرحه مولانا شمسى بالترک وسماه سادات نامه .
بنك وباده — تركى منظوم لمحمد بن سليمان الشهير
بفضولى البغدادى الشاعر .

علم البشكلمات [١]

يعنى الصور والأشكال المصنوعة لمعرفة السالطات المنسوبة
والزمانية فانها هو علم يعرف به كيفية اتخاذ آلات يقدر بها
الزمان وموضوعه حركات مخصوصة في اجسام مخصوصة تنقضى
بقطع مسافات مخصوصة وغايته معرفة اوقات الصلوات وغيرها
من غير ملاحظة حركات الكواكب وكذلك معرفة الاوقات
المفروضة للقيام في الليل اما للجهاد او للتعطيل في تدابير الدول
والتأمل في الكتب والصكوك والخرائط المنضبط بها احوال
الملوك والرجال . ولا يخفى ان هذين الامرين فرضا كفاية وما
لا يثم الواجب الا به فهو واجب . واستمداده من قسمي الحكمة
الرياضي والطبيعي ومع ذلك يحتاج الى ادراك كثير وقوة تصرف
ومهارة في كثير من الصنائع . واقسمت البشكلمات الى الزميلة
وليس فيها كثير طائل والى بشكلمات الماء وهي اصناف ولا طائل
فيها ايضا والى بشكلمات دورية معمولة بالذوايب يدير بعضها
[١] ولحق بشكلمات فارسي مررب امه بشكلمات وشمس صاحب الصحاح
الفارسية . زجاج السالطات الزميلة وهو عام الاستعمال في الرية في كل
ما يلزم به الاوقات من الآلات (٥٤) .

بضا وهذا العلم من زياداتي على مفتاح السعادة فان مذكرة
صاحبه من انه علم آلات الساعة ليس كما ينبغي فتأمل . ومن
الكتب المصنفة فيه الكواكب الدرية والطرق السنية في الآلات
الروحانية في بشكلمات الماء كلاما للعلامة تقى الدين الراصد
وكتاب بديع الزمان في الآلات الروحانية .

البئين والبنات من رجال الاحاديث — لابي السعادات
بارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزري المتوفى سنة ست
وسبائة .

بوستان — للشيخ سمدى سبق في بستان .

البهاء الاعجد على حروف ابجد —

بهارستان — فارسی مولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد
الجامي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة الفه لولده الضياء
يوسف سنة اربعين وثمانمائة رب على ثمانى روضات وارود في
كل منها لطائف حكيمية ونوادير كثيرة من الابيات والاشعار
واهداه الى السلطان حسين بن پيرزا .

بهار وخران — تركى مشور مولانا محمود بن عثمان الشهير
بلامى المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة وفارسی منظوم
لمولانا ضميرى من شعراء الفرس وهو كمال الدين حسين الاسفهانى
المتوفى سنة ٩٧٣ هـ .

بهجة الآثار — فارسی منظوم للمصطفى الحميدى الشاعر
ابن الشاعر المشهور باليرى نظمته في معارضة درياى ابرار لير
خسرو .

بهجة الآفاق في علم الاوقاف — لابي عبدالله محمد بن
احمد القرشى المتوفى سنة تسع وستين وسبائة .

بهجة الارب بما في كتاب الله العزيز من الغريب —
للشيخ علما لى بن عثمان المعروف بابن التركمانى الماردى
الحنفى المتوفى سنة خمسين وسبمائة .

بهجة الاسرار ومعدن الانوار في مناقب السادة
الاخيار من المشايخ الابرار — اولهم الشيخ عبدالقادر
واخراهم الامام احمد بن حنبل . للشيخ نورالدين ابى الحسن على ابن
يوسف الفخري الشافعى المعروف بابن جهضم الهمداني مجاور الحرم

الفه في حدود سنة ستين وسبعمائة وتوفي سنة ٧١٣ هـ وجعل على احد واربعين فصلا والاول في مناقب الشيخ عبدالقادر وهو طويل جدا يتصف الكتاب به اوله استفتح باب العون يابى محمد الله الخ . الفه لما سئل عن قول شيخه السيد عبدالقادر (قدس سره) قدس هذه على وقبة كل ولي لله فجمع ما وقع له مرفوع الاسانيد وفصل بذكر اعيان المشايخ واقوالهم واقتصره بعض المشايخ بحذف الاسانيد . قال الشيخ عمر ابن عبد الوهاب العرض الحلي في طهر نسخة من نسخ بهجة ذكر ابن الوردى في تاريخه ان في بهجة امورا لا تصح وبالعالمات في هان الشيخ عبدالقادر لائيق الا بالرواية التي . وبمثل هذه المقالة قيل عن الشباب ابن حجر السقلافي واقول ما لباليغات التي حريت اليه عمالا يجوز على مثله وقد ثبتت فم اجد فيها خطأ الا وله فيه متأبون وغالب ما ورد فيها فقه الباقي في اسنى المفاخر وفي نشر الحسن وروى الرضا بن الحسن بن الحسن بن الحسن الحلي ايضا في كتاب الاشراق واعظم شيء نقل عنه انه احب الموت كاحياء الدنيا ولعمري ان هذه القصة نقلها تاج الدين السبكي ونقل ايضا عن ابن الرضا وغيره وافي لني جاهل بسد ضيع عمره ففهم ما في الطور وقع بفك عن تركية النفس واقبالها على الله سبحانه وتعالى ان يفهم ما يسطر الله (سبحانه وتعالى) اولياءه من التصريف في الدنيا والاخرة ولهذا قال الجنيده التصديق بطريقنا ولاية الله .

بهجة الاسرار في التصوف — للشيخ ابن الحسين ودع بن الحسين بن حوية بن زيد الصوفي المتوفى سنة ٧٨٤ هـ وفي شرح لمة الانوار ياتي .
بهجة الانسان في مهجة الحيوان — وهو مختصر حياة الحيوان ياتي .

بهجة الانوار من خفية الاسرار — فارسي في الموعظة للشيخ سليمان بن داود السوادى ثم مر به مع الحقائق وسماه زهرة القلوب المراض ثم زاد عليه وسماه زهرة الرياض .
بهجة الانوار . . . — لابن بكر بن هوار البطائحي .

بهجة اهل الاسلام في اسامى الرسل الكرام — لمحمد بن احمد بن ابى بكر المتبشري .
بهجة التواريخ — فارسي لشكر الله بن الشهاب احمد

الروى الفه ستة احدى وستين وثمانمائة واربعة على ثلاثة عشر بابا . الاول في بدأ الخلق . الثاني في الانبياء عليهم السلام . الثالث في نسب النبي صلى الله عليه وآله في مولده وولائه . الخامس في اولاده وازواجه . السادس في العشرة . السابع في كبار الصحابة . الثامن في الاقربة . التاسع في المشايخ . العاشر في الحكماء . الحادى عشر في ملوك المجمع . الثاني عشر في نبى امية وآل عباس . الثالث عشر في آل عثمان . وقته شاعر فارسي المخلص الى التركية واهداه الى السلطان سليمان خان .

بهجة التوحيد — لضاد الدين ... ملك يزد كذا ذكره النهر زورى في تاريخ الحكماء وانه كان متخلقا باخلاص الحكماء .

بهجة الخدائق —

البهجة الحسنات في نظم الاسماء الحسنى — للشيخ ابى العباس سعد . . . البجلي .

بهجة الزمن في اخبار اليمن — للشيخ ضياء الدين عباد بن محمد المعروف بابن عبدالنبيد .

بهجة السكر في حل الشمس والقمر — من مشكلات الريح الخوخ بك ياتي في الزاى .

بهجة المجالس وانس المجالس — لحافظ ابن عمرو [ابى عمر] يوسف بن عباد بن جلال القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو في مجده من الكتب المتبرية في المحاضرات مرتب على مائة واربعة وعشرين بابا اوله اما بعد فان اول الخ .

بهجة المجالس وانس المجالس — محمد في نصف هم السابق مرتب على ستين بابا اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه الخ .

بهجة المحافل في السير والمعجزات والشبائل — للشيخ الامام المحدث يحيى بن ابى بكر المامري (المتوفى سنة ٨٩٣ هـ) وهو مجده على ثلاثة اقسام الاول في تلخيص السير والثاني في الاسماء والصفات والثالث في الشبائل والفضائل وفرغ في رمضان سنة خمس وخمسين وثمانمائة اوله الحمد للواحد البكر الرحيم الخ .

فوجب التعبير عنهما بلفظ أوضح مثلا اذا كان المرئى دقيقا في الغاية
تحتاج الحاسة في ابصارها الى شعاع قوى بخلاف المرئى اذا كان
جليا وكذا الحال في الرؤية العقلية اعنى الفهم والادراك . والحاصل
ان المتعبر في علم البيان دقة المعاني المثبتة فيها من الاستمارات
والكتابات مع وضوح الالفاظ الدالة عليها . ومن الكتب
المفردة بها [في] . . .

بيان الاجماع على منع الاجتماع في بدعة الفناء
والسجاء — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر الباقى المتوفى سنة
خمس وخمسين وخمسمائة .

بيان احوال الناس يوم القيامة — لعز الدين عبد العزيز
ابن عبد السلام المتوفى سنة ٦٦٠ .

بيان احكام الله تعالى —

بيان آداب العلم — لابي عمرو [عمر] يوسف بن
عبد الله بن عبد البر القرطبي .

بيان الاستدلال على بطلان مجئى السباق والنضال —
لشمس الدين محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الحلبي المتوفى سنة
٧٥١ هـ احدى وخمسين وسبعمائة .

بيان اسرار الطالين في التصوف — وسأله لمولانا
يوسف بن عبد الله بن عمر الكردي الكوراني المعجمي ابي
الحسن : على اربعة وعشرين فصلا اولها الحمد لله القادر الخ
بيان التعبير — لعبدوس ولعبدوس بن عبد الله بن عبدوس
العبدري الهمداني المتوفى سنة ٤٩٠ هـ .

بيان الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح — للشيوخ
تقي الدين احمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحلبي المتوفى سنة ثمان
وعشرين وسبعمائة اوله كفى [كفا] الشهادة وهو مجلد ذكر فيه
انه وجد رسالة لبولس الرابع اسقف صيدا الانطاكي كتبها الى
بعض اصدقائه وهي عمدتهم التي يستمد عليها علماءهم ومضمونها
على ستة فصول الاول في ان عمدا عليه الصلاة والسلام لم يبعث
اليهم بل الى اهل الجاهلية وان في القرآن ما يدل على ذلك .
الثاني ان عمدا (عليه الصلاة والسلام) اتى في القرآن على دينهم
ومدحه . الثالث ان نبوات الانبياء (عليهم السلام) تشهد لهم بأنه

البهجة المرئية «البهجة المرئية» — في شرح الفية ابن
مالك سبق ذكره .

بهجة المهج في بعض فضائل الطوائف ووج —
لابي الباسي احمد بن علي بن ابي بكر العبدري الاندلسي ثم
الميورقي وهو مختصر قريب من نصف كراسة ذكره ابن فهد
في تحفة الطاليف .

بهجة الناظر — لدعله لنادود بن عمر الانطاكي الطبيب
المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ

بهجة النفوس والاسرار في تاريخ هجرة المختار —
لابي محمد عبده بن عبد الملك القرشي البكري القرطبي الرجاني .
بهجة النفوس وغايتها بعمرة مالها وما عليها — في
شرح جمع النهاية وهو مختصر البخاري يأتي ذكره .

البهجة الوردية — في نظم الحساوي الصغير في فروع
الشافية يأتي في الجاه .

بهرام وزهره — ركي منظوم في المزج للفكرى
الرومي .

بهرام وكل اندام — ذرسي منظوم لمحمد بن عبده
الكتابي النيسابوري المتوفى في حدود سنة خمسين وخمسمائة .

علم البيان [١]

هو علم يعرف به ايراد المعنى الواحد بتركيب مختلفة في
وضوح الدلالة على المقصود بان تكون دلالة بعضها اجل من
بعض وموضوعه اللفظ العربي من حيث وضوح الدلالة على
المعنى المراد وغرضه تحصيل ملكة الافادة بالدلالة الطليقة وفهم
مدلولاتها وضابطة الاسطرز عن الخطا في تعيين المعنى المراد ومباديه
بعضها عقلية كاقسام الدلالات والتشبيهات والعلاقات وبعضها
وجدانية ذوقية كوجوه التشبيهات واقسام الاستمارات وكيفية
حسنها . وانما اختاروا في علم البيان وضوح الدلالة لان مجئهم لما
اقتصر على الدلالة العقلية اعنى التضمنية والالتزامية [٢] وكانت تلك
الدلالة خفية اذا كانت [كان] الزوم بمحسب المعاديات والطابع
[١] البيان اسم مصدر كالتكلام والسلام والطاعة (ت) . [٢] ولا يمكن
التفاوت وضوحا وخفاء في الدلالة المطابقة وتسمى دلالة وضعية (ت) .

بيان المحتمل في تمديد العمل — تقي الدين على ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .
بيان المعاني في شرح عقيدة الشيباني « بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني » — يان .

بيان المنعم في الورد الاعظم — للشيخ محي الدين ابي العباس احمد بن ابراهيم ابن الحاس « المتوفى سنة ٨١٤ هـ » له لسبحات جلال وجهك التزبه الخ . وهو مختصر على مقدمة وسبعة ابواب في الذكر والقرارة والتسبيح .

بيان المتن على قارئ الكتاب والسفن — لقاسم ابن محمد القرطبي (ابن الطليسان) المتوفى سنة ثلاث واربعين وسبعمائة .

بيان التجوم — للشيخ ابي الفضل حشيش بن ابراهيم التنبلي الله قبل قانون الادب .

بيان الوهم والايهام في الحديث — للشيخ ابي الحسن علي بن محمد ابن الطعان الفاسي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة صحيح فيه عدة احاديث .

بيان وهم المعزلة — للشيخ ابي منصور محمد بن محمود المازدي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة .

البيان التفريري في تحفة الكمال الدميري — للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد الاقفسي المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة وكتب عليه البرهان ابن خضر الخطي لكتاب الدميري هو الخطي .

البيان والاعراب هما «عمن» في ارض مصر من «قبائل» الاعراب — تقي الدين احمد بن علي المغربي المتوفى سنة اربع وخمسين وثلاثمائة .

البيان والبرهان في الرد على اهل الزيغ والطغيان — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وسبعمائة .
البيان واليتيين في انساب المحدثين — لابي عبادته محمد بن احمد الزمري المتوفى سنة سبع عشرة وسبعمائة .

حق فيجب التسليم به . الرابع تقرير ذلك بالمقول وان ما هم عليه من التلخيص ثابت . الخامس دعواهم انهم موحدون . السادس ان المسيح (عليه السلام) جابهد موسى (عليه السلام) بنافيا لالكمال فلا حاجة الى شرح يزيد على الغاية انتهى فذكر ابن تيمية مداه واجاب عنها فابطل جميع محاكماته .

بيان الحق في المنطق والحكمة — لراج الدين محمود ابن ابي بكر الارموي المتوفى سنة اثنين وثمانين وسبعمائة .
بيان خطأ من اخطأ على الشافعي — لابي بكر احمد ابن الحسين اليقي .

بيان الربط في اعتراض الشرط — تقي الدين على ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

بيان الصناعات — لابي الفضل حشيش بن ابراهيم المتطبب التنبلي وهو مختصر على احد وعشرين بابا ذكر فيه امورا غريبة من الحيل والصناعات وترجت بالتركى لبعضهم .

بيان الصور — مقدمة في الميقات لابي عبادته محمد ابن ابي القاسم الاندلسي « المعروف بابن طاهر المكي الصقلي المالكي المتوفى سنة ٥٩٨ هـ » اوله اما بعد حمد الله الذي لا يحاط بمعلوماته الخ فهو مرصع على عشرين بابا يستعان به على معرفة الاوقات بالآلة .
بيان غربة الاسلام بواسطة صنفي المتفهمة والمنفردة

من اهل مصر والشام وما يليها من بلاد الاجمام — للشيخ علي بن ميمون الادريسي الحنفي (المالكي الفاسي) تزيل صالحة دمشق (المتوفى بجلب سنة ٩١٧ هـ) اوله الحمد لله على كل حال الخ الله في عزم سنة ست عشرة وسبعمائة .

بيان القران بين اولياء الشيطان واولياء الرحمن — للشيخ ابي العباس احمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحنبلي المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة وهو مختصر كبير الفائدة .

بيان القدر بين سنة وشهور ومنازل وقر — لابي عبادته محمد بن ابي القاسم الاندلسي « المعروف بابن طاهر المكي الصقلي المتوفى سنة ٥٩٨ هـ » وهو مختصر على عشرين بابا (عشرة ابواب) في علم الميقات .

بيان اللغة —

اليان والتبيين - لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ
المصري (المتوفى سنة ٢٥٥) وهو كتاب كبير .
اليان والتذكار - للشيخ ابي بكر بن محمد بن عيتاش
الحطاب .

اليان عن الفصل في الاشربة بين الحلال
والحرام - لابي الحسن المفضل بن مسعود (بن محمد) التنوخي
الحلبي المتوفى سنة اثنتين واربعين واربعماية .

اليان لاهل العيان - فارسي للبيد ابي الفتح محمود
ابن المؤيد بن علي صاحب كتاب اليان لاهل العيان وهو
مختصر في احوال السلوك وآداب اوله الحمد لله الذي جعل
قلوب المارفين الخ الله سنة سبع وثلاثين وخمسة .

اليان في تفسير القرآن - لمصطفى بن اسماعيل ابن
الحسين بن ابي سفيان الموصل (المتوفى سنة ٢٣٠) قرئ عليه
بالصالحية سنة ثلاث وستة وكان مدوسا بها .

اليان في اخبار صاحب الزمان - للشيخ ابي عباد
محمد بن يوسف الكنعي (المتوفى سنة ٢٥٨) .

اليان في تأويلات القرآن - لمصطفى بن عمرو [عمر]
يوسف ابن عباد بن عبد الله القرطبي المتوفى سنة ثلاث
وستين واربعماية .

اليان في تقرير شعب الايمان ... لمصطفى بن
حمزة الرومي اوله الحمد لله الذي تقرر [نور] ضائر ادب
الدين الخ .

اليان فيها انهم من الاسماء في القرآن - لابي عباد
محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وستة .

اليان في علوم القرآن - لابي ماهر فضل بن اسماعيل
الجزائري المتوفى سنة ...

اليان في شواهد القرآن - لابي الحسن علي بن الحسن
الباقولي المتوفى بعد سنة خمس وثلاثين وخمسة .

اليان في احكام اتقاء الحتان - للشيخ المروفي فقيه
سلطان القدس هو ابو الفتح ابراهيم بن مسلم المقدسي الشافعي
المتوفى سنة ٥١٨ .

اليان عن تاريخ سني زمان العالم على سبيل الحجة
والبرهان - لابي عيسى احمد بن علي التميمي ذكر فيه التواريخ
القديمة وهو مجلد كبير دتوفى حدود سنة ٤٣٠ .

اليان في معرفة الاوزان - للشيخ علي بن سيد ابن
حمادة الصنهاجي .

اليان في اصول الدين - لابي بكر محمد بن المظفر
(ابن بكر الحنفي) المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعماية .

اليان في احوال الصحابة (رضوان الله عليهم
اجمعين) - لمحمد بن عمرو المكي .

اليان في اسماء الائمة - للشيخ الامام ابي الحسن
علي بن الحسين السعدي المتوفى سنة ست واربعين وثلاثة .

اليان في القروع - لابي اسحاق اسماعيل بن سعيد
الطبري الحنفي (من اصحاب الامام محمد المروفي بالشانجي المتوفى
سنة ٢٣٠) .

اليان في القروع - للشيخ ابي الخير يحيى بن سالم
الجبلي الشافعي (المرقاني المتوفى سنة ٥٥٨) مكث في تأليفه
ست سنين وهو كبير في نحو عشر مجلدات .

اليان في فقه الامامية -

اليان ... لابن السكيت -

اليان في شرح مختصر القدودي - ياق في الميم
بيت مال المذكورين - ... لمحمد بن الحسن بن عينة
البوزجاني .

بير وجوان - فارسي منظوم لنظير القمي الشافعي
وهو في اربعة آلاف بيت .

يست ياب في معرفة الاسطرلاب - فارسي لعلامة
نصير الدين محمد بن حسن الطوسي المتوفى سنة تسع وسبعين
وستة ٦٧٣ وهو مختصر على عشرين بابا وله شروح منها
شرح نظام الدين بن حبيبات الحسيني الفه سنة ثلاث وسبعين
وثمانمائة بالفارسية .

علم البزرة

هو علم يبحث فيه عن احوال الجوارح من حيث حفظ
صحتها وازالة مرضها ومعرفة العلامات الدالة على قوتها في الصبر
وضمها فيه وموضوعه وذايتها ظاهرة وكتاب القانون الواضح
كافي في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة .

علم البيطرة

وهو علم يبحث فيه عن احوال الخيل من جهة ما يصح
وبمرض او تحفظ صحتها ويزال مرضها وهذا في الخيل بمنزلة الطب
في الانسان وموضوعه وذايتها ظاهرة ومفتحة عظيمة لان الجهاد
والحج لا يقوم ولا يقوى صاحبه الا به ومن الكتب المؤلفة فيه ...

بيع المرحومون في غيبة المديون - لتق الدين على ابن
عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وبسمائة .

بيوتات العرب - لابي عبيدة معمر بن المنى القفوي
المتوفى سنة (٢١١) وابي زيد سيد بن اوس الخزرجي .

باب الثاء

الثانية في التصوف - للشيخ ابي حفص عمر بن علي

ابن الفاروس الحموي المتوفى سنة ست وسبعين وخمسة . وروى
ابن بنته عنه انه لما تمها رأى النبي عليه السلام في المنام فقال يا عمر
ما سميت قصيدتك قال سميتها لوايع الجنان ورواه الجنان
فقال لا بل سمها نظم السلوك وهي ... بيت في كل بيت سائغ
لفظية وبدائع شعيرة من التجسس والترصيع والاشتقاق وغيرها
وسلك طريق التفرغ وبين فيه طريق السالكين لكن العلماء
اختلفوا فيه واختلفوا فرقا فبهم من افراط في مدحه واعتدل
بتوجيه كلامه ومنهم من فرط وافق بكفره ومنهم من كلف عنه
وسكت ولعله هو الطريق الاسم في امثاله والله سبحانه وتعالى
اعلم بحقيقة احواله . ولها شروح منها شرح السيد محمد بن احمد
الفرغاني المتوفى في حدود سنة بسمائة وهو الخارج الاول لها
واقدم المشايخين له . حكى ان الشيخ صدراالدين القنوي عرض
لشيخه محيي الدين ابن عربي في شرحها فقال للسدر لهذه
الروس بل من اولادك فشرحها الفرغاني والتلمساني وكلامها

من تلاميذه . وحكى ان ابن عربي وضع عليها قدر خمس كرايس
وكانت بيد صدراالدين قالوا وكان في آخر درسه يحتم بيت منها
ويذكر عليه كلام ابن عربي ثم يتلوه بما يورده بالفارسية وان تدب
بلح ذلك سيدالدين . وحكى ان الفرغاني قرأها اولاً على جلال
الدين الرومي المولوي ثم شرحها فأنسبها ثم عربها وسماه انتهى
المداوك وهو كبير اورد في اوله مقدمة في احوال السلوك اوله
الحمد لله القديم الذي تعزز الخ . وشرح الشيخ عزالدين محمود
النظري [١] الكاشي المتوفى سنة خمس وثلاثين وبسمائة اوله الحمد
له الذي فلق صبح الوجود الخ . وشرح القاضي سراج الدين ابي
حفص عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين
وبسمائة وكان ممن يتصنف له . وشرح الشيخ شرف الدين
داود بن محمود البصري وهو من حذافي شرحها اورد في
اوله مقدمة وثلاثة مقاصد وبين فيه اصول التصوف وطريق
الوصول والجمع والتوحيد وصراتها وذكر تحقيقات لطيفة لم
يتعرض الفارحون لها وذكر بعضهم ان اسم هذا الشرح كشف
وجوه التلحائي الدر . وشرح عفيف الدين سليمان بن علي
التلمساني المتوفى سنة تسعين وبسمائة وهو يرجع مع اختصاره
على شرح الفرغاني مع اكثره واورد في اوله مقدمة مستقلة
على عشرة اصول يبنى عليها قواعدهم . وشرح الفاضل محمد امين
الشهير بامير ابداه البخاري تزيل مكة . وشرح الكاشاني وهو
كمال الدين عبدالرزاق بن جبال الدين احد المتوفى سنة ٧٣٠
سماه كشف الوجوه الحارلاني نظم الدرره اوله الحمد لله الذي
فلق بقدرة صبح الوجود الخ وهو شرح بمزج كتب الابيات
تماما . وشرح الشيخ علي بن (علامه الدين بن) عفيف الحموي الشهير
ببلوان المتوفى سنة اثنين وعشرين وبسمائة وسماه المدد الفاضل
والكشف المارضي اوله الحمد لله الذي منه واليه الخ . وشرح
الشيخ زين العابدين بن عبدالرؤف التاوي المصري المتوفى سنة
اثنين وعشرين والثاني . وشرح صدراالدين علي الاصفهانى المتوفى
سنة ست وثلاثين وثمانمائة . وشرح الشيخ اسماعيل الاقروى
المولوي (المتوفى سنة ١٠٤٢) وهو تركى الفه سنة خمس وعشرين
والثاني . وشرح المولى معروف الذي شرحه تركيا مختصرا حل كونه
قاضي بمصر وذكر ان الشيخ ركن الدين الشيرازي شرحها ايضا .
واما للتصوف عليه فلهم ردود وشروح انكروا فيها
مواضع منها اطلاق ضمير المؤنث على الله تعالى ووحدة الوجود

سجيد ٨-٢٠٦: نظري: ٢: [١]

الثانية في نظم ايساغوجى — الشيخ ابراهيم المذكور
سأها موزون الميزان ثم شرحها ايضا وكتبتها في غاية البلاغة.

الثانية في نظم الشافية — يأتي ذكرها مع شرحها.

الثانية في التاريخ — لبعداقادر بن حبيب الصفدى
شرحها الشيخ علية (علالدين) بن عطية المعروف بطوان
الحوى المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة وفي مجلد اولها: رب
اشرح لي صدرى ويسرلى امرى واحلل عقدة من لساني .

تأييد المنة بتأييد اهل السنة — للشيخ جلال الدين
ابن ابى الحسن البكرى مختصر اوله بحمدك اللهم مشرق انوار
الجلال الفه في محرم سنة اثنين وستين وتسعمائة .

تاتار خانية في الفتاوى — للامام الفقيه عالم بن علاء
الحنفى وهو كتاب عظيم في مجلدات جمع فيه مسائل المحيط
البرهانى والذخيرة والحانية والظهيرية وجعل الميم علامة للتحيط
وذكر اسم الباقى وقدم بابا في ذكر العلم ثم رتب على ابواب
الهداية وذكر انه اشار الى همه الحسان الاعظم تاتارخان ولم
يسم بذلك المشهور به وقيل له اسماء زاد المسافر . ثم ان الامام ابراهيم
ابن محمد الحلبي المتوفى سنة ست وخسين وتسعمائة لخصه في مجلد
واختب منه ما هو غريب او كثير الوقوع وليس في الكتب
التداولية والتزم بتصريح اساس الكتب وقال متى اطلق الخلاصة
فالراد بها شرح التذبيب واما المشهورة فتفيد بالفتاوى .

تاج الادب — ترك لعل بن حسين الامامى مختصر
الفه لبش اولاد الاكابر سنة سبع وخسين وتسعمائة

تاج الاسماء في اللغة — مجلد اوله الحمد لله الذى علم ادم
الاسماء الخ جمع فيه الاسماء للزخشرى وكتاب السامى للميدانى
ومحاج الجوهرى ورتب ترتيب الصحاح .

تاج الانساب — لمحمد بن اسد الحسينى المتوفى سنة
ثمان وثمانين وخمسة .

تاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم — للامام
شاهنور وهو طاهر بن محمد المذكور وللشيخ الامام ابى المظفر
طاهر بن محمد الاسفرايى .

واعطالقات معلومة عند الصوفية فذهب الشيخ الامام برهان الدين
ابراهيم بن عمر الباقى الشافعى المتوفى سنة خمس وثمانين وتسعمائة
صنف مجلدا في رده وسماه صواب الجواب لمسائل المرتاب
المازى المجادل في كفر ابن قارظ وذكر فيه ان رجلا من
الاغبياء دام اعطاهم بدعة الاتحادية [١] ستاربع وسبعين وتسعمائة
بالقاهرة فاخذ يقرأ في شرح السعيد الفرغاني على الثانية فقام
في نصرة الله (سبحانه وتعالى) ورسوله (صلى الله تعالى عليه وسلم)
قاضى القضاء الحب ابن الشحنة الحنفى والعز الكنائى الحنبلى
وكلا الدين محمد ابن امام الكاملية الشافعى فاستد ذلك الرجل
الى جماعة واستقى يمين قال بكفر عمر بن الفارص فكتب له
اكثر فضلاء القاهرة ولم يصادفوا عين الصواب منهم الشيخ
عبي الدين الكافى والشيخ قلى الدين الحنفى والشيخ نصر الدين
المقضى والنمس الجورجى والجلال البكرى الشافعىون والشيخ
قاسم بن قطلوبغا الحنفى ولما بلغ اجوبتهم الباقى اجاب عنها اولاً
ثم انتقى من الثانية ما يقارب اوبصائه وخسين يتا شبه شرحها
ان مراده منها صريح الاتحاد وذكر ان العلامة نجم الدين احمد
ابن حدان الحرانى الحنبلى المتوفى سنة ٦٩٥ صنف مصنفاً
حافلاً تكلم فيه على جميع الثانية وبين كفره فيها اوله الحمد لله
الذى اقدردى على قول الحق ونهه الخ . وصنف الشافعى
عسس الدين محمد البساطى شرحاً على الثانية وصرح بكفره فيه
والامام ابو حيان صرح ايضا في تفسيره البحر والنهر .

الثانية المصرى — لابن الفارص المذكور اما اولها:

لم بالصبا قلبى صبا لاجبى فبا هذا ذاك الشذا جنت
وشرحها الفاضل الاديب حسن بن محمد البورى المتوفى سنة
احدى والى (١٠٣٤) اوله الحمد لله الذى اورد احبائه متاهل
الصفا الخ وذكر انها بكر لانه لم يؤلف لها شرح .

الثانية في النحو — للشيخ ابراهيم الشبسترى المتوفى سنة
سبع عشرة وتسعمائة نظم فيها الكافية وزاد عليها وسماها نهاية
الهبجة ثم شرحها شرحاً لطيفاً مزجوجاً وكان غريداً في الصناعة
والنظم يقال له سيبويه الثانى .

[١] وذكرنا ان هذه الثانية منسطة عند اهل الاتحاد ويحكى عن
اكابرهم اسمها فوالى نعم كلام الطائفة في هذا الشأن ولم يبق سوى
هذه المنظومة لم يمتح بها الا سوما (مت) .

تاج المصادر في لغة القرس - لروذي الشاعر وهو الحسن محمد بن عبدالله السمرقندي المتوفى سنة ٤٣٥ هـ .

تاج المعاني في تفسير السبع المثاني - للشيخ الامام ابي نصر منصور بن سعيد بن احمد بن الحسن وهو كبير في مجلدات اوله احق ما صرفت اليه الرغبة وجردت فيه العناية الخ ذكر ديباجة طويلة بليغة ثم ذكر ان القائل اها على يحكم كان راغباً في كتاب الله سبحانه وتعالى مولداً فلما اراد ان يأتلفه قلته سنة ثلاث وخسين وثلاثمائة وقدم مقدمة في الحروف والاصحاب ثم شرع المقصود [في المقصود] واورد فيه جميع ما في التفسير ببارات لطيفة والفاظ فصيحة تبدل على مهارته في الادب .

تاج المعلى في بيان الادباء الكائنة في المائة الثامنة - للشيخ الامام لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

تاج المرقى -

تاج النسر في تاريخ قنشرين - لحمد بن علي ابن هشام الحلبي المتوفى سنة تسع وثمانين وسبعمائة .

التاج في زوائد الروضة على المنهاج - ياقا فالراء .
التاج في اخبار الدولة الديلية - لابي اسحاق ابراهيم ابن هلال الساسي المتوفى سنة اربع وثمانين وثلاثمائة الفه بأمر عضد الدولة وسماه بالنسبة الى لقب تاج الملوك وهو كتاب بليغ سهل البارة على ما ذكره ابن خلكان .

تأخير الظلماة الى يوم القيامة - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو رسالة الفها شكاية عن اذاه وذكر قصة لطيفة ابن خابط وغيره .

التأديب في مختصر التدريب - ياقا قريبا .

تأدية الامانة في قوله سبحانه وتعالى انا عرضنا الامانة - الآية - للشيخ ابي الحسن محمد البركي جملة على اربعة مقاصد وانما هي في ربيع الآخر سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة .

تاج التراجم في طبقات الحنفية - للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو مختصر جمعه من تذكرة شيخه الثاني القرطبي ومن الجواهر المضبوطة مختصرا على ذكر من له تصنيف وهم ثلثة وثلاثون ترجمة .

تاج التواريخ - للمولى سعد الدين بن حسن خان المعروف بخواجه اندى المتوفى سنة ثمان والاف وهو تاريخ تركي مشهور حصن فيه تواريخ آل عثمان بالثناء لطيف وكتب من اول الدولة الى آخر عصر السلطان سليم القديم وروى عن اتمى اليه انه سوده الى زمانه لكن لم يخرج جوي مامو التداول .

تاج الحرة - لابي الملا احمد بن عبدالله المرعي المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة وهو اربعمائة كراسة في عطاء النساء خاصة .

تاج السلاطين في معرفة الابالسة والسياطين -

تاج الشيوخ - فارسي .

تاج المعارف -

تاج الروس - للشيخ تاج الدين احمد بن محمد الاسكندراني المتوفى سنة تسع وسبعمائة اوله ايها البعد المطلب التوبة الخ .

تاج المآثر في التاريخ - فارسي لصداق بن محمد ابن الحسن النخاسي .

تاج المداخل - للشيخ الامام ابي بكر ابن السراج وحمد ابن سعيد بن عبد الملك الشتراني التحوي المتوفى سنة ٥٤٩ هـ .
تاج المذكورين في الموعظة - للشيخ الامام ابي مالك نصر بن نصير .

تاج المصادر في اللغة - لابي جعفر احمد بن علي المعروف بمجفرك المقرئ البيهقي المتوفى سنة اربع واربعين وخسبائة وهو مجلد اوله الحمد لله رب العالمين حدا يفوق حد الشاكرين الخ جمع فيه مصادر القرآن ومصادر الاسنادات وجردتها عن الامثال والاشعار واتبعها الاقوال التي تكثر في دواوين العرب .

علم التاريخ

التاريخ في اللغة تعريف الوقت مطلقاً يقال ارخت الكتاب تاريخاً وورخته تاريخاً كما في الصحاح. قيل هو سرب من ماء روز وحرفاً هوتين وقت ينسب اليه زمان يأتي عليه او مطلقاً يعني سواء كان ماخياً او مستقبلاً وقيل تعريف الوقت باستاده الى اول حدوث امر شائع من ظهور مكة او دولة او امر شائع من الآثار العلوية والحوادث السفلية مما يتندر وقوعه جعل ذلك مبدأ لمعرفة ما بينه وبين اوقات الحوادث والامور التي يجب ضبط اوقاتها في متأنف السنين وقيل عدد الايام والليالي بالنظر الى ماضي من السنة والشهر والى مآتي. وعلم التاريخ هو معرفة احوال الطوائف وبلدانهم ورسومهم وعاداتهم وصنائع اشخاصهم واسبابهم ووفياتهم الى غير ذلك. وموضوعه احوال الاعفاس الماضية من الانبياء والاولياء والعلماء والحكماء والملوك والشعراء وغيرهم. والغرض منه الوقوف على الاحوال الماضية. وفائدته العبرة بتلك الاحوال والتصحيح بها وحصول ملكة التجارب بالوقوف على تقلبات الزمن ليحترز عن امثال ما قبل من المضار ويستجلب نفاً من النافع. وهذا العلم كما قيل عمر آخر الناس طرب والانتفاع في مصره يمانع تحصل للمسافرين كذا في مفتاح السعادة. وقد جعل صاحبه لهذا العلم فروعا كعلوم الطبقات والوفيات لكن الموضوع مشتمل عليها فلاوجه للافراز والتفصيل في مقدمة الغد لكونه من مسودات جامع الجبهة. واما الكتب المصنفة في التاريخ فقد استنبها الى الف وثلاثة فنذكر هنا على الترتيب المعهود.

حرف الالف

اتحاف الاخفا في تاريخ القدس

اتحاف الوري في تاريخ مكة

اتماظ الحفا في الفاطميين

اتماظ التأمّل في خطط مصر

الآثار الباقية عن القرون الحالية

احاسن الطوائف في الطائف

الاحاطة في تاريخ غرناطة

احداث الزمان

احسن السلوك

اخبار الاخير

اخبار الدول

اخبار الدولة

اخبار الخلفاء

اخبار الربط

اخبار الزمان

اخبار الشعراء

اخبار المارفين

اخبار العلماء

اخبار الفقهاء

اخبار القصاص

اخبار القرطيين

اخبار القضاة

اخبار قضاة مصر — واذيله .

اخبار قضاة بغداد

اخبار قضاة بصره

اخبار قضاة قرطبة

اخبار القلاع

اخبار المدينة

اخبار مصر

اخبار المصنفين

الاخبار المستفادة في آل قتادة

الاخبار المستفادة في بني جرادة

الاصابة في الصحابة	اخبار المشتاق
اصناف الاوصاف	اخبار المتجيبين
اصول التواريخ	اخبار الموصّل
اطراف التواريخ	اخبار النحاة
الاعلاق الخطيرة	اخبار الوزراء
الاعلام باعلام بلفظه الحرام - وترجمته	اخبار اليمن
الاعلام بالحروب	ارشاد الاتبّله
الاعلام بفنائل الشام	ارغام اولياء الشيطان
الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام	ازهار الروميتين
الاعلام بالوفيات	ازهار العروش
الاعلان بالتوبيخ	الاساس في بني العباس
اعمار الاعيان	الاستعداد بمن لقى من صالحى العباد
احيان مصر	الاستيعاب في الاصحاب - واذيله
احيان القرس	اسد الغابة في الصحابة
الافادة في اخبار مصر	اسكندرنامه
اكتشاف الازاهر	اسماء الشراء
الامام [الامام] في ملوك الحبشة	اسماء الصحابة
انباء الرواة على ابناء النحاة	اسنى المقامير
انباء القمر - واذيله	اسنى المقاصد
الانباء عن الانبياء	الاشارات الى معرفة الؤارات
الانباء المستطابة	الاشارة والاعلام
الانباء الميئة	الاشارة في اخبار الشراء
الانتصار لراسطة عقد الامصار	اشراق التواريخ
الانتقاء في اخبار الفقهاء	اشرف التواريخ - وترجمته

الانس الجليل في تاريخ القدس والخليل

انفس الاخبار

أموذج الزمان

انيس المسارين

الاوراق في اخبار بني العباس

اوسط التواريخ

الايجاز في الحجاز

الايضاح في اهل الاندلس

إقراط المتفعل — تاريخ مصر

إقراط الوسان

الايانس بمناقب العباس

حرف الباء

البارع في اخبار الشعراء

باعث النفوس الى القدس المحروس

البحر الزخار

البداء والمآل

البداية والنهاية — وهو تاريخ ابن كثير.

بدائع الزهور — وذيله

البدر السافر

بذل المجهود

البرق الشامي

البرق الباني

بساتين الفضلاء

بستان التواريخ

البستان في مناقب النعمان

بنية الطلب

بنية العلماء

بنية المستفيد

بلغة المستعمل

بلوغ الاربع

البلغة في النعاة واهل اللغة

بهجة التواريخ — وترجمه

بهجة الزمن

بهجة النفوس

البيان عن سنى الزمان

البيان في صاحب الزمان

حرف التاء

تاج التراجم

تاج التواريخ

التاجي في اخبار آل بويه

تاريخ ابراهيم بن وصيف شاه المصري

تاريخ ابن ابي خيشة — ابي بكر احمد بن زهير النسائي

ثم البغدادى الحافظ التوفى سنة ثمان وسبعين ومائتين وهو على طريقة المحدثين احسن فيه واجاد .

تاريخ ابن ابي الدم — ابراهيم بن عبدالله الحموي التوفى سنة اثنين وخمسين وستائة .

تاريخ ابن ابي شيبة — محمد بن حبان الكوفي التوفى

سنة سبع وتسعين ومائتين وهو ابو بكر عبدالله بن محمد الكوفي الشهير بابن ابي حية التوفى سنة ٢٣٥هـ .

تاريخ ابن أبي طي — يحيى بن حيدة الحلبي رتب على السنوات .

تاريخ ابن الاثير — اثنان احدهما الكامل وهو المشهور والثاني عبرة اولى الابعار يأتي كل منهما في باب. ولصاحب الكامل تاريخ صغير في الدولة الاتابية ملوك الموصل .

تاريخ ابن ازرق الفارقي — ليمانقين .

تاريخ ابن افضل — وهو المشهور بالمفردى على ما صرح به ابن خلكان لانه هو المظهر باقة محمد بن عبدة النجبي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة .

تاريخ ابن بشكوال — من تواريخ الاندلس يأتي .

تاريخ ابن بطريق — المسمى بنظام الجواهر يأتي في النور .

تاريخ ابن تيمية — هو توفى الدين احمد بن عبدالحليم الحراني المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

تاريخ ابن جرير الطبري — يأتي قريبا .

تاريخ ابن الجزري — هو شمس الدين محمد بن محمد المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو غير الطبقات .

تاريخ ابن جنبل —

تاريخ ابن الجوزي المسمى بالمتنظم — يأتي في الميم وله اعداد الاعيان وصفوة الصفوة وتلخيص الفهوم كلها في التاريخ . وليسطه مرآة الزمان .

تاريخ ابن جبان — محمد البسقي الحافظ المتوفى سنة اربع وخمسين وثلاثمائة وهو على طريقة الحديثين .

تاريخ ابن حجر المسمى باباء القمر — سبق مع ذيله واما وفاته المسماة بالدرر الكاشفة فسأتى .

تاريخ ابن حجر — هو الشيخ شهاب الدين احمد ابن علاء الدين السعدي الدمشقي الحافظ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جملة ذيل على المعبر وسيأتى .

تاريخ ابن الخطيب المسمى بالدرر الحبيب في تاريخ حلب — يأتي .

تاريخ ابن خلدون — القاضى عبدالرحمن بن محمد الحضرمي المالكي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وهو كبير عظم النعم والفائدة رتب على السنوات روى انه كان في وقعة جيور خاضيا بحلب فحصل في قبضة اسيرا سميرا فكان يساجه وسافر معه الى سمرقند فقال له يوما تاريخ كبير جئت فيه الواقع بأسرها خلقت بمصر وسيظهره الجنون يشير الى رفقو فقال له هل يمكن ثلاث هذا الامر واستخلص الكتاب فاستأذنه في ان يعود الى مصر ليحيى فاذن له ولعل ذلك الكتاب هو المعبر وديوان المبتدأ والخبر في ايام العرب والروم والبربر وقد اشتهر نحو ثلثة بالمقدمة ودون مفردا وسيأتى تفصيله في العين .

تاريخ ابن خرداذبه المسمى بالمسالك والممالك يأتي — عبادة بن عبادة المتوفى في حدود سنة ٣٠٠

ثلاثة ذكره المسعودي في المروج وقال هو تاريخ كبير اجمع الكتب جدا واربعة نظما واحوى لاجبار الام وملوكها .

تاريخ ابن خلكان المسمى بوفيات الاعيان — يأتي في الوار .

تاريخ ابن خليل — هو الحافظ شمس الدين ابوالحجاج يوسف الدمشقي المتوفى سنة اربع وخمسين وثلاثمائة .

تاريخ ابن دقاق — يعني طوق هو الشيخ صارم الدين ابراهيم بن محمد المصري المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو على السنوات سباه نزهة الانام وله تواريخ اخرى كزجران الزمان وعقد الجواهر ونبوغ المظاهر وتاريخان لمصر يأتي كلها .

تاريخ ابن الدهان — هو ابو شعجاع محمد بن علي البديدي المتوفى سنة تسعين وخمسمائة .

تاريخ ابن دُرَيْق — هو يحيى بن علي التنوخي المرعي ولد سنة اثنين وعشرين واربعمائة رتب على السنوات .

تاريخ ابن زولاق — لمصر يأتي قريبا .

تاريخ ابن زيدون — احمد بن عبدالله الحضرمي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو رسالة مشهورة ادبية ولها شروح يأتي ذكرها .

تاريخ ابن السامى — هو علي بن محمد البديدي

تاريخ ابن كثير - هو الحافظ عماد الدين اسحاق ابن عمر الدمشقي المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو البداية والنهاية سبق في الباب .

تاريخ ابن مردويه لاصبهان - يأتي قريبا .

تاريخ ابن اللقن - هو سراج الدين عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة اربع ومائة وهو في الدولة التركية وله اخبار قضاة مصر وطبقات الشافعية .

تاريخ ابن مندة لاصبهان - يأتي .

تاريخ ابن المهذب -

تاريخ ابن التجار - لبداد والكوفة . والمدينة يأتي كلها .

تاريخ ابن هاني - هو ابوالحسن محمد الازدي الاندلسي المتوفى ٣٧٢ .

تاريخ ابن يونس لمصر ولصعيد المسمى بالعقيد - يأتي .

تاريخ ابي بكر - بن محمد بن الحسن الفيدوزي فارسي اوله الحمد لله الاوله اول الخ .

تاريخ ابي حنيفة - احمد بن داود الدينوري المتوفى سنة اثنين وعشرين ومائتين قال المسعودي هو كبير اخذ ابن قتيبة مذكره وجهه عن نفسه .

تاريخ ابي رجا - محمد بن حمدويه .

تاريخ ابي رشاد - احمد بن محمد الاصبغتي المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسة .

تاريخ ابي رفاعه - حمادة بن وثية الفارسي المتوفى سنة اثنين وعشرين ومائتين وهو على السنوات .

تاريخ ابي شامة - وهو فقيه تاريخ دمشق يأتي وله ازهار الروضتين في اخبار الدولتين سبق .

تاريخ ابي عمرو الحراني - والحافظ ابو مروة الحسين بن ابي سفيان الحراني المتوفى . . . ساه تاريخ الجزيريين .

المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ كبير يزيد على ثلاثين مجلدا وله تاريخ آخر لشراء عصره وله ايضا في هذا الفن تأليف كثيرة منها اخبار الخلفاء واخبار المصنفين واخبار الحلاج واخبار الربط والمدارس واخبار قضاة بدهاد واخبار الوزراء وذيل تاريخ بدهاد والجامع المختصر ومناقب الخلفاء والمعلم الاياكي والمقابر المشهورة وغرر المحاضرة وطبقات الفقهاء وغير ذلك .

تاريخ ابن سعيد - هو الشيخ الحافظ علي بن موسى العربي الاخباري المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كبير مررب على السنوات وله تاريخ صغير ايضا ذكر فيه من لقيه من المتأخرين وله تاريخ مغرب وغير ذلك .

تاريخ ابن شافع - داهي الفضل احمد بن صالح بن الشافع الجبلي المحدث المتوفى سنة ٥٩٥ .

تاريخ ابن شاكر المسمى ببيون التواريخ - يأتي .

تاريخ ابن شبة - وهو ذيل على تاريخ الذهبي المسمى بالبر يأتي . وله طبقات الفقهاء يأتي ايضا .

تاريخ ابن الصيرفي - هو الشيخ ابو بكر يحيى ابن محمد الفرائدي المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسة الفه قدوة القسوتية وكان من اصحاب شعرايا .

تاريخ ابن العديم - حلب يأتي قريبا .

تاريخ ابن عساكر - دمشق يأتي .

تاريخ ابن عشار لقنسرين - يأتي .

تاريخ ابن القرات - هو الشيخ ناصر الدين محمد ابن عبد الرسم المصري المتوفى سنة سبع ومائة ساه الطرق الواضح السلوك ذكره ابن حجر في انباء النصارى وقال كتب تاريخا كبيرا جدا يفيض بفضله وهو كثير الفائدة وغلب مآقده منه .

تاريخ ابن القوطي - متعدد كالذي على الجامع المختصر لشيخه ابن السامي والحوادث الجامعة في الوفيات وجمع الآداب .

تاريخ ابن قلاس -

تاريخ ابن قانع - على السنوات .

سليم الاسكندري المتوفى سنة اربع وسعين وستة وهو تاريخ مفيد ذكره ابن حبيب . وفي وقتها الحادثة كتاب لحندين قاسم التوري المالكي المتوفى سنة سبع وستين وبسمائة .

تاريخ اسلام - لذهبي يأتي قريبا .

تاريخ اسماعيل بن علي الخطيبي -

تاريخ اسوان - لابن الزبير .

تاريخ اشراف - لعين بن عدي كبيراً وصغيراً .

تاريخ آصف شاه -

تاريخ اصفهان - متعدد كتاريخ الامام الحافظ ابي نعم احمد بن عبدالله الاصبهاني المتوفى سنة ثلاثين واربعائة وتاريخ ابي ذكريا يحيى بن عبدالله المعروف بابن مندة الاصفهاني المتوفى سنة خمس اربعين واربعائة وتاريخ حمزة بن حسين الاصفهاني وتاريخ ابن مردويه وتاريخ الامام عمر بن سهلان الساجي ومن تواريخ اصفهان نزهة الاذهان وغير ذلك .

تاريخ افريقية - لابي محمد المالكي ومن تواريخها البصرة الفاتحة في محاسن الافارقة وبلاد افريقية وغير ذلك .

تاريخ الاكراد - كثير منها مفرج الكروب في ابيوب وسيرة صلاح الدين وتاريخ شرف خان البديلي والخواجج السلاجية والمنايع السلاجية .

تاريخ الالكاسرة - لبدراالدين محمود بن احمد البغلي الحنفي المتوفى سنة خمس وخسين وثمانمائة .

تاريخ آل بويه - لجلال الدين علي بن يوسف القفطي الوزير المتوفى سنة ست واربعين وستائة ومن تواريخهم كتاب التاجي لصابي .

تاريخ آل جنكيز - للحافظ محمد التاعكسدي سبط المولى علي القنوي ومن تواريخهم تاريخ وصاف الحضرة وجهان كفاي وغير ذلك .

تاريخ آل رسول من ملوك اليمن - للمغزجي .

تاريخ آل سبكتكين - لابي الفضل البيهقي وهو تاريخ كبير في مجلدات ومن تواريخهم اليمن وشروحه .

تاريخ ابي غالب - همام بن جعفر المعري وهو مرتب على السنوات .

تاريخ ابي القتح - بن ابي الحسن السامري .

تاريخ ابي الفضل - محمد بن ادریس البديلي البغلي وهو تركي مختصر على اثني عشر باباً من اول الخلق الى زمانه ذكر فيه الانبياء ثم الخلفاء ثم الفاطمية والبربر كمة اجمالاً وله ذيل على تاريخ ابيه .

تاريخ ابي مروان - عبد الملك بن احمد الوزير المتوفى سنة ٤٩٣ .

تاريخ ابي الوفاء الاخيكستي - محمد بن محمد بن القاسم المتوفى سنة ٥٢٠ .

تاريخ ابودودونسا - لابي المظفر محمد بن احمد الابيوردي المتوفى سنة سبع وخمسة .

تاريخ الاتراك - متعدد والمراد بها دولة الترك بمصر كتاريخ ابن المقفّر ودرة الاسلاك في دولة الاتراك وذيل وملخصه وضرة السيرة في دول الترك والتتر وغير ذلك .

تاريخ ادرنه - المسمى بأئیس المسامرين سبق .

تاريخ ادریس البديلي - المسمى بهشت بهشت .

تاريخ اخريجان - لابن ابي الهيجاء الروادي .

تاريخ آران - لفردي .

تاريخ اربل - لابي البركات مبارک بن احمد بن المستوفى الادبي المتوفى سنة سبع وثلاثين وستائة وهو كبير في اربع مجلدات سماه نباهة البلد الحامل بين وده من الامثال ولاي على الحسن الادبي .

تاريخ استراياد - لابي سعيد ... الادوي وهو ابو سعيد عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن عبدالله الادوي الاسترايادي تزيل سرقت المتوفى ٣٠٥ هـ وطرزة هادي القاسم حمزة بن يوسف المتوفى سنة ٤٧٠ هـ السبي .

تاريخ اسكندرية - لوجيه الدين ابي المظفر منصور ابن

تاريخ آل عثمان — لمولانا محمد النشري المدرس كتب الى السلطان بايزيد خان الثاني في اقوال واجبة .

تاريخ آل عثمان — منظوم للحديدي وهو الى السلطان سليمان خان وفيه ايضا تزوجات ذكرها سعد الدين في تاج التواريخ ومن تواريخهم نظما كتاب فتح الله العارف نظمها فارسيا للسلطان سليم خان ونظم المولى احمد الشير بياره ياره زاده المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة وهو في بحر شهامه ونظم الحرري وهو في تخرح السلطان سليمان خان فقط .

تاريخ آل عثمان — تركي لحي الدين محمد بن علي الجمالي المتوفى مغزولا عن قضاء ادرنه سنة سبع وخمسين وتسعمائة وهو من اول الدولة الى زمانه .

تاريخ آل عثمان — للمولى الفاضل سعد الدين محمد ابن حسنبان الشير بخواجه اقدى المتوفى سنة ثمان والف وهو تركي بانشاء لطيف كتبه من اول الدولة الى آخر السلطان سليم القديم ولحن فيه زبدة اقوال المؤرخين وسماه تاج التواريخ. وله مختصر في مناقب السلطان سليم المذكور وهو المعروف بسليم نامه متداول . وفي مناقبه مختصر ايضا مشهور باسمحاق نامه انشأها المولى اسحاق چلي ابن ابراهيم الاسكودى المتوفى سنة اربع واربعين وتسعمائة وذكر فيه وقايه مع ابيه الى جلوسه . ثم كتب السجودى مابعد الى وفاته فصاير كالتبديل على اسحاق نامه . ومن التواريخ السليمية كتاب فتح مصر لشيخ احمد بن سنبل ومال الذي شهد الواقعة وكتب ثم ترجم السبلي من كتاب الديوان هذا الكتاب بالتركيب وذكر فيه من تولى مصر بعدالفتح من قبل الدولة الثانية الى سنة ثلاثين والف . منها [ومنها] الفتوحات السليمية نظم الامير شكرى من امراء الاكراد .

تاريخ آل عثمان — لمصطفى بن جلال التوقى المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهو المعروف بقوجه نساخي كتب من اول الوقائع السلطانية الى حدود سنة ستين وذكر في اوله فهرسا مشتملا على ثلاثين طبقة وثلاثمائة وخمسين درجة كلها في احوال الدولة الثانية واورصاتها وسماه طبقات الممالك لكن لم يذكر في الكتاب شيئا منها ومن التواريخ السلطانية تاريخ المولى عبدالعزيز الشير بقره چلي زاده وهو من اول دولتها الى وفاته بانشاء لطيف وتاريخ غزوة سكتكار للقاضي منصور

تاريخ آل سلجوق — لوزير رجال الدين علي بن يوسف القنطلى المتوفى سنة ست واربعين وستائة وللمولى احمد بن محمد البربوسى المدرس المتوفى سنة ٩٧٧ هـ سبع وسبعين وتسعمائة ذكر فيه من ملك منهم في الروم واقفى اثر مرشاه في انشاءه في مجانب المقدور وترجمة هذا التاريخ بالتركيب لحمد بن محمد الدين ومن تواريخهم تنور زمان الصدور ونصرة الفترة وسلجوق نامه وغير ذلك .

تاريخ آل عباس — كثير منها الاوراق للصولى وهو الصدة فيه لانه كتب عار آه في زمانه . والدولة العباسية لحمد ابن صالح بن الطاح وانباء العباسية لاحمد بن يعقوب المصرى ولعبدالله بن حسين بن معد الكاتب وكتاب الهرج والمرج في اخبار المستعين والمعتز لابي الازهر محمد بن مزيد التحوى المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة لكن فيه اكاذيب ومن تواريخها التبراس لابن دحية والاساس ورفع الياس كلاهما للسيوطى .

تاريخ آل عثمان — اول من صنف فيه المولى ادريس ابن حسام الدين البدايسى المتوفى سنة ثلاثين وتسعمائة كتبه فارسيا [١] بانشاء لطيف من اول الدولة الى السلطان بايزيد خان الثانى وسماه هفت بهشت ثم ذيله ولده ابو الفضل محمد الدفترى الى آخر السلطان سليم الثانى ومات سنة سبع وثمانين وتسعمائة ذكر فيه ان السلطان سليم خان طلب منه مسودات ابيه في الوقائع السليمية فلم يجد الا اوراقا فكتب ماذهن الى وفات السلطان المذكور سنة اربع وسبعين وتسعمائة .

تاريخ آل عثمان — للمولى الصلابة عسر الدين احمد ابن سليمان بن كمال باضا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة كتب تركيا الى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة باعادة من السلطان بايزيد خان ولما اكمله صار مدرسا بمدرسة طاشلى وذلك بقربة المولى ابن المؤيد كا في النقاين .

تاريخ آل عثمان — لدرويش احمد بن يحيى بن سليمان ابن طابق باضا وهو من التواريخ القديمة التركية الواجبة ذكر فيه انه اخذ عن كتاب الشيخ غمضى فقيه بن الياس وكان الشيخ غمضى اودع فيه ماسمعه من والده الياس وهو من امته السلطان اورخان .

[١] واعلم ان التواريخ الثانية كلها تركية سوى هذا (م).

الشهير بأكهي وهو مختصر لأبأس به وتاريخ غزوة ميحاج للمولى الفاضل ابن كمال بلغا .

تاريخ آل عثمان — لحسن بكزاده الكتاب التوفي

سنة ست وأربعين والف وهو كالتذييل لتاج التواريخ من اول دولة السلطان سليمان خان الى جلوس السلطان مصطفى خان . ومن التواريخ المختصرة تادر الحارث في وقعة السلطان سليم مع اخيه بايزيد لمصطفى بن محمد المروف بسالى ومنظومة اخرى فيها لاحد الكرمانى ودرويش الرومى وقال لهاتين المنظومتين جنك ناه وتاريخ سفر خوتن لعمد الكيلارى من الخدام الساطى [السلطانية] وتاريخ وقعة السلطان عثمان لـبـض الاجناد وهو رجل معروف بالتوضي . ومن التواريخ العربية لآل عثمان غاية البيان والمتح الرحمانية في الدولة النائية ودراجان في دولة السلطان عثمان والفيض [وفيض] الممان في دولة آل عثمان ودر الامتحان في منبع آل عثمان وتحقيق الفرج والامان بدولة السلطان سليم ابن سليمان خان والدر المنظوم في مناقب بايزيد ملك الروم والبرق التيان في الفتح الممان والفتح السجادة في فتح بغداد وغير ذلك .

تاريخ آل المنظر — فارسى لمين الدين اليزدى الفه سنة سبع وخمسين وسبعمائة وسماه مواهب الهى قصد فيه الانشاء كالوصاف .

تواريخ الامم — كثيرة منها كشف الغم في تاريخ الامم وجوامع اخبار الامم من العرب والمجم والتصرف بطبقات الامم وقدة الاحلام في تاريخ امم الاعمى وخلاصة الحاصل وازهار المروش في اخبار الجبوش وكتاب السودان وفضلهم على البيضان وتوير البشنى فضل السودان والجنس ورفع شان الحبشان والطراز المتقوش في محاسن الجبوش وتاريخ الامم لمحمد بن حسين لاصفهانى وغير ذلك وسياق كتب القبائل .

تاريخ انبىار — لآبى البركات عبدالرحمن بن محمد ابن الانبارى التوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

تاريخ انبىا — تركى لمير عيشيد الوزير المروف بنواى الخوفى سنة ست وثمانمائة .

تاريخ اندلس — لآبى الوليد عبادة بن محمد بن الفرضى المتوفى سنة ثلاث واربعمائة وفيه المسمى بالصلة لآبى القاسم

خلف بن عبد الملك ابن بشكوال التوفى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ولابن بشكوال تاريخ صغير لاندلس غير الصلة ومفصل الصلة لابن الابرار محمد بن عبادة الحافظ المتوفى سنة تسع وخمسين وستائة وذيل الصلة ايضا للشهاب احدى بن ابراهيم ابن الزبير الرناطى التوفى سنة ثمان وسبعمائة وله كتاب الاعلام بمن ختمه قطر الاندلس من الاعلام ايضا ولآبى عبادة الحفنى القيروانى ذيل الصلة ولابن الفرضى المذكور كتاب آخر في شعراء الاندلس .

تاريخ الاندلس — لاحد بن موسى الراوى المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلثمائة والشيخ احمد المغربى المقرئ شارح مقدمة ابن خلدون ومن تواريخ الاندلس اخبار صلحاء اندلس والاضاح فيمن ذكر في الاندلس بالصلاح وريحانة الانبىس في علماء اندلس وكتاب المين والمقتبس في تاريخ اندلس وجنود المقتبس في تاريخ علماء اندلس ونور المقتبس وفرحة الانبىس في فضلاء الصى من اهل الاندلس والذخيرة في محاسن اهل الجزيرة ومختصر الذخيرة وتاريخ بلنسية وتاريخ مالقة وغير ذلك .

تاريخ انطاكية —

تاريخ اهل الصوفة — لآبى عبدالرحمن محمد بن الحسين السلى الكلباورى المتوفى سنة اثني عشرة واربعمائة وسبعمائة في طبقات الصوفية .

تاريخ احوار —

تاريخ الياصوفيه — مختصر قله احمد بن احمد الجبلان حين الفتح من اليونانية الى الفارسية واعداه لفتاح ثم قله لعمدة ابن احمد من الفارسية الى التركية . ولعمولى الفاضل على ابن محمد التومسجى التوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة تأليف لطيف في الفارسية الله لفتاح المرحوم .

تاريخ الباهلى — هو ابو الحسن محمد بن محمد التوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة وهو تاريخ كبير .

تاريخ بجاية — المسمى بنوان الدراية يأتى في المين .

تاريخ بخارا — لآبى عبادة محمد بن احمد بن محمد المروف بنشجار البخارى المتوفى سنة اثني عشرة واربعمائة ولآبى عبادة محمد بن احمد بن سليمان البخارى المتوفى سنة اثني عشرة وثلثمائة .

تاريخ بطليموس — من بلاد اندلس لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البطليموس المعروف بالاعلم النحوى المتوفى سنة ست واربعين وستائة .

تاريخ بغداد — قيل اول من صنف لها تاريخا احمد بن ابى طاهر البغدادي وتلاه الامام الحافظ ابو بكر احمد بن على المروفي بالخطيب البغدادي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعائة فكتب على طريقة المحدثين جمع فيه رجالها ومن وودها وضم اليه فوائد جنة نصار كتابا عظيم الحجم والنفع والذي بخطه كان في وقت المستعصرة اربعة عشر مجلدا ثم تلاه الامام ابو سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني صاحب الانساب المتوفى سنة ٥٩٢ اثنين وستين وخمسة فذهب على اسلوبه في خمسة عشر مجلدا . ثم جاء حماد الدين ابو عبدالله محمد بن محمد (بن حامد) الكتاب المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسة والف ذيل على ذيل ابن السمعاني وذكر ما غفله او امله وسماه السيل على النيل وهو في ثلاث مجلدات . وكذا ذيله ابو عبدالله محمد بن سعيد المروفي بابن الديلمي الواسطي المتوفى سنة سبع وثلاثين وستائة وذكر ايضا ما لم يذكره السمعاني ثم جاء ابن القطيبي والف صفة جعلها ذيل على ذيل ابن الديلمي . واخذ شمس الدين محمد ابن احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة ذيل ابن الديلمي ولحقه واختصره في نفسه . والحافظ محب الدين محمد ابن محمود المروفي بابن التجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ذيل عظيم على تاريخ الخطيب نفسه جمع فيه قاضي يقال انه يم في ثلاثين مجلدا وقد رأيت المجلد السادس عشر منه في حرف العين يذكر تراجم الرجال كالطبقات والنيل على ذيل ابن التجار لثقي الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو في غاية الاقنان . والنيل عليه ايضا لابي بكر المارستاني والنيل على ذيل المارستاني لتاج الدين على بن انجب ابن السامعي البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة . ويختصر تاريخ الخطيب لابي الفتح مسعود بن محمد البخاري المتوفى سنة احدى وستين واربعائة . وصنف ابو سهل يزدجرد بن مهيناد الكسروي كتابا حسنا في وصف بغداد وعدد سككها وحماماتها وما يحتاج اليه في كل يوم من الاقوات والاموال ذكره الصفدي . وفي اخباره كتاب البيان لاحد بن محمد بن خالد البرقي الكتاب . ومن تواريخ بغداد روضة الارب سبعة وعشرون مجلدا كما سيأتي .

تاريخ البخارى — وهو الامام الحافظ ابو عبدالله محمد ابن اسماعيل الحنفي صاحب الصحيح المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين وهو تاريخ كبير على طريقة المحدثين جمع فيه الثقات والضعفاء من رواة الاحاديث وقال انه ثلاثة كبير ووسط وصغير والكبير هو الذي صنفه ضد قبر النبي صلى الله عليه وسلم في القبايل المقدرة ورويه عنه ابو احمد محمد بن سليمان بن فارس وابو الحسن محمد بن سهل اللغوي وغيرها والوسط ورويه عنه عبدالله بن احمد بن عبدالسلام الخفاف وزعجويه بن احمد القباد وكلاهما من تصانيف الموجودة على ما ذكره ابن حجر . ولمسلم بن قاسم ستة جعلها ذيل على تاريخ البخاري ولمسلم ابن جناح ايضا .

تاريخ البدر في اوصاف اهل مصر — مجلدات للشيخ بدر الدين محمود بن احمد السروجي الذي الحنفي المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة وهو كبير جمع فيه بين الحوادث والوفيات على السنوات وابتنى من اول الخلق ثم ذكر اثير والبحر وما فيها من المدن والجزائر ناقلا من تقويم البلدان ثم اعتمد في نقل الحوادث على البداية والنهاية لابن كثير فكانه لخصه منه وزاد عليه اشياء من كتب اشار الى اسمائها وارادف السري بيان الغرائب واوله الحمد لله الذي انشا جميع الموجودات الخ قال ابن حجر في اول انباء الفهر ذكر العمى ان ابن كثير محدثه في تاريخه وهو كما قال لكن منذ قطع ابن كثير سارته محدثه على تاريخ ابن دقاق حتى كان يكتب منه الورقة الكاملة متوالة وربما قلده فيها بهم [١] فيه حتى في اللحن الظاهر مثل اخلع على فلان واجب منه ان ابن دقاق يذكر في بعض الحوادث بما يدل انه مشاهد ما يكتب البدر كلاما بينه وتكون تلك الحادثة وقت مبصر وهو بعد في عتبات انتهى .

تاريخ البرزالي — وهو الشيخ علم الدين ابو محمد القاسم ابن محمد الدمشقي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة جمع فيه وفيات المحدثين بل هو مختصر بمن له سماع لكنه لم يرض . والنيل عليه من تاريخ وفاته لثقي الدين بن رافع وسيأتي في الوفيات ثم عذبه الذهبي وزاده اعيان والقبيل على ابن رافع لابن حجر .

تاريخ بصرة — لابن دهبان وفي فصولها كتاب لابي حيدة وسيأتي .

تاريخ بلخ — محمد بن عقيل البلخي و الحافظ المتوفى سنة ٣١٩ هـ ، وابن القاسم علي بن محمود الكمي .

تاريخ بلنسية من بلاد الاندلس — محمد بن خلف الصدي ولابن علقمة .

تاريخ البناكني — (ابن سليمان فخر الدين داود) وهو روضة اولى الالاب وسياتي .

تاريخ بني اسرائيل — ليوسف بن جريون الاسرائيلي الهادوني المورخ من احبار ادم . عني بنقله من المبرانية الى العربية ذكرها ابن سيد الغني الاسرائيلي وهو في محمد .

تاريخ بني امية — لابي عبد الرحمن خالد بن هشام الاموي المتوفى سنة... ولهم بن عدي ولعل بن مجاهد وصفت الشيخ ابو عبدالله محمد بن عباس اليزيدي المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة في اخبار يزيد بن معاوية خصة . وصفت ابو منصور محمد بن احمد الازهرى اللخوي المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة في اخباره ايضا .

تاريخ بيبرس المتصوري — سياه زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة وسياتي .

تاريخ ببقى — لابن الحسن علي بن زيد الملقب المتوفى سنة ٥٦٥ هـ .

تاريخ تركستان — لمجاهدين محمد عنان [عدنان] الله للمهاج خان من ملوك ختاي ذكر فيه ام الترك وغرائب تركستان .

تاريخ تكريت — لابي محمد عبدالله بن علي بن سويدة التكريفي المتوفى سنة ٥٨٤ هـ . ذكره ابن التجار .

تاريخ تلمسان — لابن هدية وابي عبدالله محمد بن منصور ابن علي بن هدية القرشي المتوفى سنة ٧٣٥ هـ ، ولابن الاصغر وابي عنان سعيد بن عيسى ابن الاصغر سكن طليطلة وتوفى سنة ٤٦٠ هـ .

تاريخ تيمور — ذكر الشرف اليزدي انه تولى بنفسه في امر التدوين وضبط الوقائع فاستكتبها كاهن الواقع في غاية التهذيب والتحرير . فمن دونه نظام الدين الهروي المعروف بشنب غازاني وهو اول من قدم مستقبلا له من يبداد حين قصد اليها

وصار مكر ما عنده وصفي الدين الخلاني من علماء سمرقند كتب طرفا من وقائمه تركيا والشيخ محمود زكني الكرمانى قرب الى تمامه وسماه جوش وخورش ومات لما سقط الى نهر من قنطرة فلبس سنة ست وثمانمائة وهذه الثلاثة لم تشر كذا ذكره صاحب حبيب السير . ومنهم شرف الدين علي اليزدي المتوفى سنة خمس وثمانمائة وهو مشهور بتداول فارس سمي بظفرنامه وسياتي . وترجمته بالتركية لحافظ (الدين) محمد بن احمد المصمعي . والذيل على تاريخ النصف لتاج السلماي كتب من محرم سنة سبع وثمانمائة الى سنة ثلاث عشرة وثمانمائة وقد اشتمل على وقائع شامخ والوغ بيك . وفيه نظم ظفرنامه لبيداه الهائي المتوفى سنة سبع وعشرين وثمانمائة وسياتي وبحجاب المقدور في نواب تيمور لابن عربشاه ياتي مع ترجمته .

تاريخ ثابت — بن قره الصاي [١] كتبه من سنة مائة وتسعين الى سنة ثلاث وستين وثلاثمائة وذي له ابن اخته هلال ابن حسن الصاي والتي الى سنة سبع واربعين واربعائة ثم ذيله ولده فرس الصمة محمد بن هلال ولم يتم ثم ذيله ابن الهمداني الى سنة اثني عشرة وخمسة ثم ذيله ابو الحسن دعلج بن عبدالله ابن نصر الحبل المرفي بان الراغوثي المتوفى سنة ٥٢٧ هـ الراغوثي الى سنة سبع وعشرين وخمسة ثم الصفي صدقة بن حداد الى سنة سبعين وخمسة . وتوفى سنة ٥٧٣ هـ ثم ذيله ابن الجوزي الى سنة ثمانين وخمسة ثم ذيله ابن القادسي الى سنة ست عشرة وستائة .

تاريخ جرجان — لعل بن محمد الجرجاني المعروف بالادريسي المتوفى سنة ٤٦٨ هـ ، وللحافظ ابى القاسم حزة ابن يوسف السهمي المتوفى سنة ٦٧٠ هـ .

تاريخ الجرجاني — وهو عبد الرحمن بن عبدالرزاق السعدي .

تاريخ جزائر —

تاريخ الجزري — هو الشيخ الامام هجر الدين محمد ابن محمد دمشق المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة بلغ فيه الى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة .

تاريخ الجزيرة الخضراء من بلاد الاندلس — لابن

حديس عبد الجبار بن ابي بكر ، (المتوفى سنة ٥٧٧ هـ . [١] قال هلال بن حسن لولا ابن جرير واحد من ابى طاهر لكان كتب الاخبار ليعلمنا غلبك بمقالة كتابها وكتابتها ابن قره اتبي (ع) .

تاريخ جمال الدين — محمد بن احمد المطرى المتوفى سنة احدى واربعين وسبعمائة من تواريخ المدينة .

تاريخ الجبائي — وهو المولى مصطفى بن السيد حسن الرومي المتوفى منفصلا عن قضاء حلب سنة تسع وتسعين وتسعمائة وهو تاريخ كبير على مقدمة وأثنين وثمانين بابا كل باب في دولة جمع فيه ملوك العالم واستوعب فاجاد ولم اذكرنا جاسما لدول الملوك مثله فلخصته في تاريخي المسمى بالفضل لكونه زدت عليه الى مائة وخمسين دولة الا ان الفاردي ذكر دولاً كثيرة لم يذكرها الجبائي على سبيل الاجازة . وليس لهذا التاريخ اسم مذكور لكنني رأيت كتاب اخبار الدول يذكره صاحبه باسم البحر وكذا رأيت بخط بعض العلماء ان اسمه الصبح الزاخر في احوال الاوائل والاواخر فذكرته هنا لتوقع الشبهة وللجبائي ترجمة تاريخه بالتركية ومختصره ايضا .

تاريخ حافظ ابرو — المسمى بزبدة التواريخ يأتي .

تواريخ الحجاز — منها تواريخ مكة والمدينة واحسان اللطائف في محاسن الطائف واخبار تهامة والحجاز لابن غالب . تاريخ حرائق — لزم الملك محمد بن مختار المسبحي الحاراني المتوفى سنة ست وعشرين واربعمائة وهو تاريخ كبير ذكره ابن خلكان . وطهارة الحرائق الذي ذكره ابن المحاسن بن سلامة الحاراني قاله ابن الدميني في تاريخ حلب .

تاريخ حسين بن باقر — فارسى من نظم خواجه مسعود القسى في النقيض واورد .

تاريخ الحكماء — لابن الباسى احمد بن مختار الواسطى .

تاريخ الحكماء — للامام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسمائة .

تواريخ حلب — اول من صنف فيه على ما في الدر الجلب كمال الدين ابو حفص عمر بن ابي جرامة عبدالمرزب العروفي ابن الدميني الحلبي المتوفى سنة ستين وسبعمائة جمع فيه اعيانها على ترتيب الاسماء قال البيهقي في القيل انه يكون بيانها في اربعين مجلدا ومات وبهضه مسودة انتهى وسماه بنية الطلب ثم اخرج منه كتابا سماه زبدة الطلب . ثم ذكره الفاضل علاء الدين ابو الحسن علي بن محمد بن سعد الجبري الشيرازي

بابين خطيب الناصرية المتوفى سنة ثلاث واربعين وثمانمائة وسماه الدر المنتخب وهو ايضا على الحروف . ولما طالعه الحافظ ابو الفضل احمد بن علي العروفي ابن حجر المسقلاني حين قدم حلب سنة ست وثلاثين وثمانمائة الخطي فيه اعيان كثيرة كما ذكره في ديباجة انباء العمر واثني على صاحبه . ثم ذكره موفى الدين ابوذر احمد بن ابراهيم الشيرازي بسط ابن الجعفي الحلبي المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وسماه كنوز الذهب وهو ذيل الدر المنتخب ضمنه ذكر الاعيان والحوادث . والذيل على كنوز الذهب المسمى بالدر الحب للمحقق رضى الدين محمد بن ابراهيم العروفي ابن الحنبل الحلبي المتوفى سنة احدى وسبعين وتسعمائة وهو ايضا على الحروف وله تاريخ آخر انشعه من تاريخ ابن الصديق وزاد عليه وسماه الزيد والضرب في تاريخ حلب الف سنة احدى وخمسين وتسعمائة . وللشيخ طاهر بن الحسن العروفي ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة تاريخ متزعم منه ايضا سماه حضرة القديم من تواريخ ابن الصديق هكذا وجدته ثم رأيت في درة الاسلاك لوالده حسن بن حبيب انه يقول في ترجمة الكمال ابن الصديق جمعت من تاريخه ومن خطه كتابا لطيفا سميت به حضرة القديم انتهى . ومن تواريخه معادن الذهب لابن ابي طيحي بن حمزة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة وهو تاريخ كبير وذيله ايضا . ومعادن الذهب في الاعيان الذين تشرفت بهم حلب لابن عمر العرضي ذكره الشهاب في الجلبا . ومن تواريخ حلب كتاب ابي عبادته محمد بن علي العطفي . واما تاريخ ابن عشارفانه لتفسيره كما سيأتى .

تاريخ حمزة —

تاريخ حمص — لابن عيسى ولعبه الصمد بن سعيد .

التاريخ الحاقاني — وهو احمد [لاحد] بن محمد الحزامي الانطاكي والمتوفى ٣٩٩ هـ ذكره المسعودي في مروج الذهب .

تاريخ ختاي واحوال ملوكها — للحافظ محمد بن علي القوشى وهو تركى والاصل لهج الدين محمد عدنان [عنان] صنفه لعلناج خان كما سبق .

تواريخ خراسان — منها تاريخ اليبودى وتاريخ الحاكم النيسابورى وتاريخ عباس بن مصب واخبار علماء خراسان لابن نصر المروزي وتاريخ ولائها لابن الحسين السلمي هـ محمد بن عبادته المتوفى ٣٩٣ هـ ومنها تواريخ حمزة ونيسابور .

وخسامة بسط الكلام في وصف خوارزم واهلها حتى بلغ الى ثمانين مجلدا وقد اختصره شمس الدين محمد بن احمد الذهبي الحافظ المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة .

تاريخ خوارزمشاهي — تليد الاجل صدر الدين .

تواريخ دمشق — اعظمها تاريخ الامام الحافظ ابن الحسن علي بن حسن المعروف بابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة احدى وسبعين وخسامة وهو في نحو ثمانين مجلدا ذكر تراجم الاعيان والرواة وصرولاتهم على نسق تاريخ بندانلنطلب لكن اعظم منه مجلدا قال ابن خلكان قال في شيئا الحافظ زكي الدين عبدالعظيم وقد جرى ذكر هذا التاريخ وطال الحديث في امره ما ظن هذا الرجل الاخرم على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على قبه ونشر في الجلب من ذلك الوقت والاقتصر بقصر عن ان يجمع الانسان مثل هذا الكتاب . ولهذا التاريخ اذلال منها ذيل ولد المصنف القاسم ولم يكمله وذيل صدر الدين البكري وذيل عمر بن الحاجب . وله مختصرات ايضا منها ما اختصره الامام ابو شامة عبدالرحمن بن اسحاق الدمشقي المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة وهو نسختان بكري في خمسة عشر مجلدا وصغرى . قال ابن شبة في ذيله بسط الكلام في وصف علم التاريخ وذم من خافه وجمع بين الحوادث والوقاي في الذيل عليه ووصل الى سنة وقائه . وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين قاسم بن محمد البرزالي الى آخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة ومات في الآتية وذيل ايضا ابو يعلى ابن الفلاس . ومن اختصر تاريخ ابن عساكر القاضي جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري صاحب لسان العرب المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة تركه [1] في نحو ربيع والشعب بدر الدين محمود بن احمد البني المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة وانتقى من جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسبعمائة وهو احسن ما صنف فيه اوله اما بعد حمد الله الذي وعد فو في الخ ذكر فيه من عهد ابى بكر رضوانه تعالى عنه الى الاشراف قايتاي على السنوات مشتملا على وقائهم ومن كان في ايامهم من الائمة واختصره الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه واورد فيه الخلاصة وزاد في حل بعض المواضع بما لا بد منه وفرغ سنة سبعمائة وتسبعمائة اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ . وللبيوطي ايضا تحفة الظرفه بابناء الخلفاء وآبائه وتاريخ الخلفاء لابن الكردوبس ومنها تواريخ بنى امية وتواريخ آل عباس وقد سبق .

تاريخ خليفة بن الحياط — الصغرى .

تاريخ الحوارج — لحمد بن قدامة .

تواريخ خوارزم — منها الكافي لابى احمد محمد بن سعيد ابن القاضي المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة وتاريخ محمد ومحمود ابن محمد بن ارسلان الباسي الخوارزمي الحافظ المتوفى سنة ثمان وستين

تاريخ الذهبي — هو الامام الحافظ شمس الدين ابو

صعيد 2: 131-2 تركه P: [1]

تواريخ سمرقند — الف فيه ابوالعباس جعفر بن محمد المستفري التوفي سنة اثنين واربعماية وابوسعيد عبدالرحمن ابن محمد الادريسي « المتوفى ٤٠٥ » والذيل عليه المسمى بالقند لابي حفص عمر بن محمد النسفي التوفي سنة سبع وعشرين وخمسمائة. ومنتخب القند لتلميذه محمد بن عبدالجليل السمرقندي .

تواريخ السماويات والارضيات — للحكيم كرز الدين اسحاق بن جبريل الديلمي التوفي سنة تسع وثمانين وسبعمائة .

تاريخ سند —

تاريخ سيوط المسمى بالضبوط — يأتي في الميم .

تواريخ الشام — منها تواريخ دمشق لان الشام يعمها وغيرها ومنها الاعلاق الخطيرة في تاريخ الشام والجزيرة لان همدان وقد سبق والدرة الخطيرة في اسماء الشام والجزيرة وسياقي والبرق الشامى للعماد الكاتب سبق وتحفة الانام في فضائل الشام لجبصر اوى وسياقي وتزعة الانام في فضائل الشام يأتي ايضا ونشر (ونشر) الخزام في فضائل الشام يأتي فضائل الشام للربيعي ومختصره المسمى بالاعلام للفرزاي وللمولوي عبدالغني بن امير شاه ومنها سك النظام في تاريخ الشام وتبته الطالب وغير ذلك .

تاريخ شرف خان البديلي — المعروف بغير شرف وهو فارسي عجل ذكر فيه امراء الاكراد وحكامهم في ابواب ثم ذكر آل عيان والصوفية بترتيب السنوات الى سنة خمس والقب . واما تاريخ شرف التبريزي فزيل الزوم فهو اقصر الاخبار وقد سبق . وكذا تاريخ شرف البيزدي فانه لتييمود كاسر .

تواريخ الشعراء — يأتي في الذكرة .

تاريخ الشهود والحكام ببغداد — لتاج الدين علي ابن الحجب البغدادي التوفي سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو كبير في ثلاث مجلدات .

تاريخ شيراز — لهبة الله بن عبدالوارث الشيرازي « المتوفى سنة ٤٨٥ » ولابي عبدالله القصار .

عبدالله محمد بن احمد المصري [الدمني] المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو تاريخ كبير في اثني عشر مجلدا يقال له تاريخ الاسلام على ترتيب السنوات جمع فيه بين الحوادث والوفيات وانتهى الى آخر سنة احدى واربعين وسبعمائة وقد اصر قبل موته بمدة ثم اختصر منه مختصرات منها المبر وسير النبلاء وطبقات الحفاظ وطبقات الفراء وغير ذلك . قال ابن شبة والمصنف انه وقف في تاريخ الاسلام سنة سبعمائة ولم يوصله الى سنة اربعين كما فعل في المبر فان بين يديه ذيل اليوناني الى حين وقته وذيل الجزري اشبه . والذيل الحافظ لتواريخ الاسلام لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي التوفي سنة ست وتسعمائة . ومختصر تاريخ الاسلام لملامدين علي بن خلف الغزي التوفي سنة اثنين وتسعين وسبعمائة وعشر الدين محمد ابن محمد الجزري التوفي سنة ثلاث وثلاثين وثمانمئة بمجلد اوله المجلد الذي جعل الحوادث والوفيات الخ وورغ في رجب سنة ٧٩٨ .

تاريخ وشيدي — فارسي لميرزا حيدر بن محمد الفه لميرزا عبدالرشيد ابن السلطان ابي سعيد بهادر .

تاريخ رقة — لابي علي محمد بن سعيد التفسيري .

تاريخ رمضان زاده محمد التوقمي — المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وهو تركي مختصر .

تاريخ رواة الحديث — لابي خنيسة احمد بن زهير الحافظ المتوفى سنة تسع وسبعين ومائة [٢٣٤] وهو كتاب تاريخ ابي عبدالله البخاري .

تاريخ ري — لابي منصور الابي .

تاريخ زبيد — من تواريخ اليمن يأتي .

تاريخ زبير بن بكار القرشي — (الزبيرى قاضي مكة) المتوفى سنة ست وخسين وثمانين .

تاريخ ساصرا — لابن ابي البركات .

تاريخ سبته — للقاضي عياض بن موسى الجصبي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة شاه الميون السنة في اخبار سبته .

تاريخ صدقة بن الحداد — هو من اذيل تاريخ ثابت وقد سبق .

تاريخ الصيد — منها تاريخ علي بن عبد العزيز الكاتب والطالع السيد الجامع لاسماء فضل الصيد في ذكر اعيانها والمفيد في اخبار الصيد والمفيد في اخبار الصيد يأتي كل منها .
تاريخ صمد — للقاضي شمس الدين الشافعي قاضي صمد قال ابن حجر لا ينبغي ان يعتمد على نقله لضعفه فيه .

تاريخ الصندي — هو الوافي بالوفيات يأتي .

تاريخ صقلية — لابن قطاع علي بن جعفر الصقلي المتوفى سنة خمس عشرة وخمسة ولاثي زيد العمري المتوفى سنة ...

تاريخ صلاح الدين — خليل بن محمد بن محمد الاقهي الحافظ المكثر ذكره ابن حجر في اول انباء الصمد .

تاريخ صنعاء — لاسحاق بن جرير السمناني ذكره الجندی وقال هو كتاب لطيف به فوائد جمة .

تاريخ الصوفية — مذكورة في الطبقات .

تاريخ طاشكبري زاده — هو نوادر الاخبار يأتي في النون .

تاريخ طاشكندى — هو الحافظ محمد سبط علي قوشجي الفه في خواصن الازكية .

تاريخ طبرستان — لحواشي علي الرواني والسيد علي الدين ابن السيد نصير الدين المرعشي حفيد قوام الدين وانتهى فيه الى سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

تاريخ الطبري — هو الامام ابو جعفر محمد بن جرير المتوفى سنة عشر وثلاثة وهو من التواريخ المشهورة الجامعة لاجساد العالم ابتداء من اول الخليقة وانتهى الى سنة تسع وثلاثة وساء تاريخ الامم والملوك وذكر ابن الجوزي انه بسط الكلام في الوقائع بسطا وجهه مجلدات وان المشهور المتداول مختصر من الكبير وانه هو الممددة في هذا الفن. ذكر ابن السبكي في طبقاته ان ابن جرير قال لاصحابه هل تمشطون لتاريخ العالم من آدم الى وقتنا هذا قالوا كم قدره فذكر انه ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يخفى الاعمار قبل

اتمامه فقال ان الله ماتت الهمم فاختصره في نحو ما اختصر التفسير انتهى . ونقله ابو علي محمد البصري من وزراء السامانية الى الفارسية اوله الحمد لله المل الاعلى الخ ذكر فيه ان منصور ابن نوح الساماني امر بترجمته لاميته وخاصة ابى الحسن سنة اثنتين وخمسين وثلاثة . ونقله غيره الى التركية وهو المتداول بين عوام الروم . والذيل عليه لابي محمد عبد الله بن محمد الفرغاني وعرف هذا الذيل بالصلة ولابي الحسن محمد ابن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسة .

تاريخ الطحاوي — هو ابو جعفر احمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثة .

تاريخ طغلق شاه — فارسي ل محمد صدر علا الملقب بتاج رأيت في مجلد صغير الحجم لطيف الانشاء .

تاريخ عبد الباسط بن خليل — الحنفى المتوفى في حدود سنة تسعمائة رتب على السنوات .

تاريخ عبدالله بن حسين القطريلي ومحمد بن ابي الازهر — اجتمعا على تأليفه قاله ابن خلكان .

تاريخ النبي المسمى بالبيبي — يأتي في اليا .

تاريخ العراق — منها تاريخ العراق لابن القاطولي ولاين اسفنديار الراعي وتاريخ عمال القرام لاسراء العراق للديلم بن عدي (المتوفى سنة ٢٠٧) ومنها تاريخ بغداد وتكررت وساءها وانبار وكوفة وبصرة وغير ذلك .

تاريخ المرزى — لابن عتيق محمد بن نصر الدمشقي الشاهر المتوفى سنة ثلاث وستائة « ٦٣٠ » .

تاريخ المظفي — هو ابو عبدالله محمد بن علي رتبته على السنوات وله تاريخ حلب ايضا .

تاريخ علائي —

تاريخ البيني — كبير وهو عقد الجلبان في تاريخ اهل الزمان في نحو عشرين مجلدا وسيأتي وصغير وهو تاريخ البد في اوصاف اهل مصر في نحو عشر مجلدات وقد سبق . وله تاريخ مختصر في ثلاث مجلدات ذكره الطحاوي .

الى القاهرة فردى هالك من سطح طان ومات منكر الاصلاح
ذكره عرب زاده في حاشية الشقاق .

تواريخ القدس — منها مخاف الاخصا فضائل المسجد
الاقصى والانس في فضائل القدس والانس الجليل بتاريخ القدس
والخليل والجامع المستنقى في فضائل المسجد الاقصى وبعث
النفس الى زيارة القدس المحروس وهو ملخص الجامع والروض
المقدس في فضائل بيت المقدس وتفتح بيت المقدس وقدح
القي في الفتح القدسي ومثير الغرام الى زيارة القدس والشام.
ومنها تاريخ القدس ل محمد بن عمود (بن اسحاق) القدسي المتوفى
سنة ست وسبعين وسبعائة .

تواريخ قرطبة — منها اخبار فقهاها وعظمه المسى
بالاحتفال وتاريخ قرطبة للزهراوى واخبار القرطبيين والتبيين
عن مناقب من عرف بقرطبة من التابيين وعظمه .

تواريخ قرطبة زاده — هو المولى عبدالعزير بن محمد
القسطنطيني المنفصل عن منصب الفتوى وله تواريخ متعددة
بالتركية منها تاريخ السلطان سليمان وتاريخ كبير من اول الخلق
الى زمانه بالثناء لطيف سياه روضة الابرار وله امرأة الصفا
والفوائح النبوية وغير ذلك .

تواريخ قزوين — منها الارشاد للخليل سبى والتدوين
في اخبار قزوين للرافى يائى وتاريخ الامام الحافظ ابى عبادة
محمد بن يزيد بن ماجة القزوينى المتوفى سنة ثلاث وسبعين
وماثنتين .

تاريخ قسطنطينية — قيل ان الروم وضوا لها تاريخا
قبل الفتح واما بعده لم يعرف تدوينه سوى تاريخ اياصوف
المتول من الروم والحال انه يبنى ان يكون لها تاريخ عظيم
مشتلا على اخبار سورها وخططها ودورها ومائها من الابنية
المظيمة والآثار القديمة .

تواريخ القضاة — منها تاريخ القضاة والحكام للقاضى ابى
الباس احمد بن بخيار (بن هلى) الواسطى (المتوفى سنة ست وخسين
وحماسة) واخبار القضاة لابن المندافى سبى واخبار قضاة قرطبة واخبار
قضاة البصرة واخبار قضاة بغداد واخبار قضاة دمشق سبى . ومنها

تاريخ غازان خان — نظم فارسى لشمس الدين محمد
الكاشى (المتوفى في زمن السلطان ابى سعيد الجنكيزى في
حدود سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة قريبا) .

تاريخ غرباء مصر — يائى .

تاريخ غرس النعمة — لابى الحسن ... ابن الصابى .

تاريخ غرناطة — المسى بالاحاطة سبق .

تاريخ فارس — لابن عبدالكريم ولاين ابى ذرع .

تاريخ الفتح — يائى فى الغاء .

تاريخ القرس — لبعض قدماء اهل فارس وهو قد كان
معظما عند الجهم لما فيه من اخبار اسلافهم وسير ملوكهم
وهو اصل شتاهم وغيرها ونقله ابن المقفع من الفهولة الى
العربية كما في مروج الذهب .

تاريخ القرغاني — وهو ذيل تاريخ الطبرى سبق .

تاريخ القسوى — هو الامام يعقوب بن سفيان الحافظ
المتوفى سنة ثمانين وماثنتين .

تاريخ الفقهاء — يائى فى طبقاتهم .

تاريخ فيروز شاه — فارسى لشمس الدين ... البرنى
المتوفى سنة ٨٨٩ .

تاريخ القاضي القاضى — مررب على الامام .

تاريخ القاضي برهان الدين السيوسى — اربع
مجلدات للقاضى عبدالعزير البندادى . ذكر ان مررباه فى
تاريخه انه كان اعموبة الزمان فى النظم والنثر عربيا وفارسيا
وكان نديما للسلطان احمد الجلالبرى ببنداد فالتقى منه القاضي
عند نزوله اليها فاشنع واقام من يحرره وهو يريد الاهداب فوضع
ليابه بساحل دجلة ثم فاس وخرج من مكان آخر ثم لحق
برفقاءه فزعموا انه هرب فصار عند القاضي مقنما معظما فالتقى
تاريخا بدعا ذكر فيه من يده امره الى قرب وفاته وهو احسن
من تاريخ العلى فى دقج عباراته ثم بعد وفاة القاضي وحل

تاريخ كرماني - المسمى بسطط الملى يأتي في السنين .
تاريخ كزنده - يأتي في الكاف .

تاريخ كوفه - لابن الحسين محمد بن جعفر بن محمد
المعروف بابن التمار الكوفي المتوفى سنة ثمانين واربع مائة ولابن جلاله .
تاريخ لاري - المسمى بمرآة الادوار يأتي في الميم .
تاريخ مازندران - لابن ابي مسلم .

تاريخ مالقة من بلاد الاندلس - لابن عكر (محمد)
ابن علي الملقب بالناسي المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة .
تاريخ المأموني - هو ابو محمد هارون بن عباس «المتوفى
سنة ٥٧٧» ذكره ابن خلكان في ترجمة عماد الدولة بن بويه .
تاريخ مباركشاهي - فارسي لعين الدين الهروي .

تاريخ عبدالدين محمد عدنان [عنان] - الفه لسلطان
ابراهيم طمناج خان وهو تاريخ ختاي كما سبق .
تاريخ محمد بن جابر -
تاريخ محمد بن حبان - الناطقي .

تاريخ محمد بن حبيب الهاشمي - المسمى بالمجهر يأتي
في الميم .
تاريخ مدائن -

تواريخ المدينة - منها اخبار المدينة لابن زبالة ومحيي
الصيدي وعمر بن عبيدة (الغبري المتوفى سنة اثنين وستين ومائة)
والدرة الثانية في اخبار المدينة لابن التمار يأتي وتاريخ المدينة لابن
محمد عبدالله بن ابي عبدالله المرجاني (ولعنه الله) ابي جعفر
عبدالله (ولجلال الله محمد بن احمد الطري المتوفى سنة احدى
واربعين وسبعمائة فذيله البدة الثانية ولابن طهيرة علي بن محمد
القرشي الخزومي المكي ومنها الانباء الحينة عن فضل المدينة
سبق وفضائل المدينة لابن عساكر والجندي يأتي في الفاء ومنها
تحقيق القصة لفرغان (زين الدين ابي بكر بن الحسين بن عمر
الهماني المتوفى سنة ست عشرة ومائة) والوفاء باخبار دارالمصطفى
للمهدي وعنصره المسمى بوفاء الوفا وملخصه خلاصة الوفاة ايضا
كلها يأتي ومنها الخلاصة فارسي مختصر يأتي مع ترجمته . قال المرائي

الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام يأتي ومنها تاريخ قضاء مصر لابي
عمر محمد بن يوسف الكندي وهو اول من جمعها الى سنة ست
واربعين ومائتين . ثم ذيله ابو محمد حسن بن ابراهيم بن زولاق
بدا بذكر القاضي بكار وختم بمحمد بن التمان سنة ست وعشرين
وثلاثة . وعليه ذيل للحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر
المتوفى سنة اثنين وخمسين ومائة سياه رفع الامر عن قضاء
مصر . ثم ذيله تليذه السخاوي وسأني مع مختصره والنجوم
الزاهرة بتلخيص اخبار قضاء مصر والقاهرة لسبط ابن حجر
ومنها قضاء مصر لابن اليسر واخبار قضاء مصر لابن الملقن .

تاريخ القضاعي - المسمى بعيون المعارف يأتي في العين .
تاريخ قطب الدين - عبدالكريم بن عبدالنور الحلبي (المتوفى
سنة ٧٣٥) رتب على الاسماء وزاد ولده تقي الدين في الحمدتين
كبيرا ومات سنة اثنين وسبعين وسبعمائة .

تاريخ القفطي - هو الوزير جمال الدين علي بن يوسف
النحوي المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو تاريخ كبير على
السنوات لمصنف تاج الدين احمد بن عبدالقادر بن مكنوم المتوفى
سنة تسع واربعين وسبعمائة . ولفظ القفطي تاريخ آل سلجوق وانباء
الرواة في طبقات النحاة وغير ذلك .

تاريخ قنشرين - المسمى بتاج النسرين سبق ذكره .
تاريخ قوام الملك - ابي الواهب الابرقي .

تواريخ القيروان من بلاد الغرب - منها الجمع والبيان
يأتي وتاريخ ابي علي حسن بن رشيق القيرواني (احد الفضلاء
البلغاء) المتوفى سنة ثلاث وستين واربع مائة وأتت اهل الايمان
يأتي ايضا وتاريخ القيروان لابن عبدالله الحسني ولا ابراهيم الرقيق
(ومنها معالم الايمان في علماء القيروان لفتية احدث جبالرحمن
ابن محمد بن علي بن عبدالله الانصاري) .

تاريخ كبار البشر - لمحمد بن حسين الاصمغاني المتوفى
سنة

تاريخ كير الدين العراقي - فارسي .
تاريخ الكشي - المسمى ببيون التواريخ (لابن شاكر)
يأتي في البين .

الحيواني وسماه القبط ليجم ما اشكل من الحطت قبه فيه على معلم قد جهلت وسبأني ذكرها . ثم كتب ابن المتوج وسماه القماط التامل فين احوالها الى سنة بضع وعشرين وسبعمئة وقددر بده معظم ذلك : ثم كتب ابن عبدالظاهر ايضا وسماه الروضة البية الزاهرة وسبأني . ثم صف المقرزي المواعظ والاعتبار بذكر الحطط والآثار قاوعب واجاد وسبأني ايضا . ومنها تاريخ ملوكها الشيخ تقي الدين احمد بن عبدالقادر المقرزي المذكور المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . خسر واربعين وثمانمئة وهو تاريخ كبير مقفى في تراجم اهل مصر والواردين اليها . قال صاحب النجوم الزاهرة لوكل هذا التاريخ على ما اختاره لجاوز الثمانين مجلدا وله عند جواهر الاسفاط من اخبار مدينة الفسطاط يأتى والماط اخفاء باخبار الخلفاء وما يشتملان على ذكر من ملك مصر وما كان في ايامهم من الحوادث منذ قضت الى ان زالت الدولة الفاطمية والت السلوك لمرفة دول الملوك في ذكر من ملك بعدهم من الاكراد والاراك والجراكسة وماوقع في ايامهم . وذييل السلوك المسى بمحادثات الدهور لتلميذه الامير جمال الدين يوسف بن تقي بردي (المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمئة) وله النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة (وهو كبير جدا) يأتى كلها . ومنها تاريخ مصر لزم الملك محمد بن عبدالله المسبج الحراني المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمئة وهو كبير في اثنى عشر مجلدا واختصره تقي الدين القاسى والذي عليه لابن اليسر . وتاريخ مصر لجمال الدين علي بن يوسف القفطى الوزير المتوفى سنة ست واربعين وستمئة . ولقبط الدين عبدالكريم بن محمد (ابن عبدالنور بن الخير) الحلبي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمئة في بضع عشر مجلدا ولم يكمله . وتاريخ مصر لمحمد بن عبدالحكم وهو محمد ابن عبيد الله بن عبد الحكم المصري الشافعي المتوفى سنة ٢٦٨ هـ . وتاريخ مصر لابن طي يحيى بن حيدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمئة . ومنها تاريخان لابن يونس عبدالرحمن بن احمد الصدي المتوفى سنة تسع واربعين وثلاثمئة احدهما وهو كبير لاهما مصر والآخر وهو صغير للرفاء الواردين اليها . والذيل عليهما لابي القاسم يحيى ابن علي الحضرمي (ابن الطحال) المتوفى سنة ست عشرة واربعمئة . وذييل ايضا الحسين بن ابراهيم بن زولاق المتوفى سنة سبع وثمانين وثلاثمئة وله كتاب الحطط استتمى فيه اخبار مصر ذكره ابن خلكان ولم يذكره المقرزي . وتاريخ اعيان مصر لطنين (عبدالرحمن ابن احمد بن) يونس التميمي المتوفى سنة تسع وتسعين وثلاثمئة . ومنها

لماكان تاريخ ابن النجار وماذيل المطري من احسن ماصف فيه فهو وان احرز بسبب تأخره مااحله ابن النجار من معاهده فقد اخل بكثير من مقاصده لجمعت مقاصد ما مع تحرير عبارة وزادة انتهى اقول والغاية في هذا الباب تاريخ السهمودي كارتقت (عليه) في محاله .

تاريخ صرافه — لابن المتنى .

تاريخ المراكشى — هو الشيخ ابو عبدالله .

تاريخ مرسية من بلاد الاندلس — لابن الحاج محمد بن محمد المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمئة .

تواريخ صرو — منها تاريخ الامام ابي سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة احدى وستين وخمسة وهو كبير في نحو عشرين مجلدا قال التاج السبكى طبقاته ولكنه لم يكمل فيها ينبل على طي (ولابن محمد عبدالجبار بن محمد التاتبي الحرقى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسة) وتاريخ احمد بن سيار المتوفى سنة ثمان وستين وثمانين ولبلد الدين ابن فرحون (المتوفى بالمدينة سنة تسع وستين وسبعمئة) ولبلد الدين محمد بن يعقوب الفيروز هدى صاحب القاموس ولابن معدان .

تاريخ المسبج حراني — وقدسبق ولمصر يأتى قريبا .

تاريخ السعوى — المسى باخبار الزمان سبق ذكره وله الاوسط سبق ايضا وصروج الذهب يأتى في الملم وله تاريخ كبير في اخبار الامم غير ماذكر .

تواريخ المشرق — منها المشرق في اخبار اهل المشرق يأتى في الملم ومنها تواريخ بلاد الشرق مذكورة في عجلها .

تاريخ ثلثة وصهاجة —

تاريخ المصاعدة —

تواريخ مصر — منها اخبار خطتها قالول من صف فيها على مقاله المقرزي ابوهر محمد بن يوسف الكندى المتوفى سنة ست واربعين وثمانين ثم كتب القضاء وسماه المختار قدتر ماذكره ولم يبق الاصح مااحل بمصر من سنى الشدة المستصرة من سنة سبع وخمسين فاربعمئة الى اربع وستين من الفلاد والوباء فأت اهلها وخرت ديارها ثم جمع تلميذه ابو عبدالله محمد بن برككت النعوى المتوفى سنة عشرين وخمسة ثم كتب

الرسالة المصرية لآبى الصلت امة بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسة ذكر فيها من اجتمع بهم من اهل مصر وماشاهده من آثارها . ومنها كشف الممالك لابن شاهين ووقال فى المجلد الثانى من كشف الممالك هو تأليف خليل ابن شاهين الظاهرى ، ومختصره المسى بالزبدة وسجع الهديل فى اخبار النيل للتيفاسى وعقود الجواهر فيمن ولى بمصر لابن دانيال ونزهة الناظرين مختصر فى اخبار ملوكها ونزهة الفتى فى اخبار الدولتين الفاطمية والصلحية يأتى كل منها فى محالها . ومنها الانتصار واسطة عقد الامصار لابن دقاق (صاحب الدين ابراهيم ابن محمد المتوفى سنة تسع وخمسمائة) ومختبه المسى بالزبدة المضيئة فى فضل مصر والاسكندرية واخبار مصر للموفق البغدادى واشرف الطرف لابن مرزوق والانصاف بالدليل فى اوصاف النيل لابن الدبريم سبق كلها . ومنها نزهة السنية فى اخبار الخلفاء والملوك المصرية وتفرج الكربة لدفع الطلبة لابن ابى السرور وفرائد السلوك فى الخلفاء والملوك للباغوى وذيله الاشارة الوفية لابن اخيه وبدائع الزهور فى وقائع الدهور لابن الماس وحسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة للسيوطى ونخبة الكرام باخبار الامراء فى ابيضا ودر السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة لها ايضا حله من كتاب محمد بن ببيع الجزى وزاد عليه كلها يأتى ايضا . ومنها الاعلام بن ولى بمصر فى الاسلام للحافظ ابن حجر وتواريخ قضاة مصر سبق ذكر كلها . ومنها تاريخ القاهرة لابن الحسن الكاتب وتاريخ مصر تركى لصالح بن جلال الرومى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وتاريخ مصر لابراهيم بن وصيف شاه ذكر فيه الحليفة والانياء ثم اقليم مصر ومجابه اوله الحدة الذى انشأ جميع الموجودات من الصمد الخ وله تاريخ آخر مختصر سباه جواهر البهور ووقائع الدهور . ومن تواريخ مصر تاريخ سيوط والاسكندرية واسوان وتواريخ الصعيد وغير ذلك مما عاهد عن احاطة قلم القدير ولا يثبت مثل خير .

التاريخ المظفرى — للقاضى شهاب الدين ابراهيم بن عبد الله ابن ابى الدم الحوى المتوفى سنة اثنين واربعين وستائة وهو تاريخ يختص باللغة الاسلامية فى نحو ست مجلدات .

التاريخ المختبر فى انباء من عبر — للقاضى جبير الدين ابى ابن عبدالرحمن بن محمد القدسى الحلبى .

تاريخ معجم — يأتى فى المجلد .

تواريخ المغرب — منها المغرب لبسح بن حزم والمعجب فى اخبار اهل المغرب همرا كشمى والمسهب فى اخبار المغرب للحجورى والمغرب فى اخبار اهل المغرب لابن سعيد وله المرقص والمغرب فى اخبار اهل المغرب والمغرب بالجملة ايضا عن سيرة ملوك اهل المغرب ذكره ابن خلكان . ومنها هدار الكتابات فى ادباء المغرب ومختار تواريخ المغرب لابن ابى طى يحيى ابن حيدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستائة وتاريخ سبته وتاريخ القديوان وتاريخ افريقية وتاريخ تلسان ومجابه وفاس وغير ذلك .

تواريخ مكة — منها تاريخ الامام ابى الوليد محمد ابن عبدالكريم الازرق المتوفى سنة ثلاث وعشرين ومائتين وهو اول من صنف فيه ومختصره زبدة الاعمال . و

تاريخ ابى عبدالله — محمد بن اسحاق بن العباس المكي الفاكهي [١] المتوفى فى حدود سنة ٢٧٧ هـ . و

تاريخ القاضي تقي الدين ومحمد بن احمد القاسى — المتوفى سنة اثنين وثلاثين وخمسمائة وهو المسى بشفاء الغرام باخبار البلد الحرام فى ثلاث مجلدات وله مختصره المسى بنخبة الكرام مجلد وله المقدمات فى تاريخ البلد الامين على الحروف فى ست مجلدات ومختصره المسى بسجالة القري للراغب فى تاريخ ام القرى كلها يأتى فى محالها وتاريخ الشريف زيد بن هاشم بن على الحسنى وزير المدينة وكان حيا فى حدود سنة ست وسبعين وستائة ذكره القاسى فى نخبة الكرام وشفاء الغرام وقال ولم اقف على هذا التاريخ . ومنها انحف الورى باخبار ام القرى لتجربان فهد سبق وتاريخ ولده المزمع عبدالعزيز ابن فهد . ومنها الاعلام باعلام بده الله الحرام لقطب المكي وترجمته وتاريخ خفيده عبدالكريم ابن محمد القطعي والاشارة والاعلان بتداء الكعبة البيت الحرام للمقرزى وتاريخ بناتها الاخير وهو الصادرة الجارية عشر للشيخ ابراهيم الميمونى المصرى وهو كتاب مفيد فى مجلد وفيه ايضا تاريخ مختصر للشيخ محمد بن على بن علان الصديقى الشافى المكي اوله الحدة الذى له الملك والقهر ذكر فيه انه لما سمع

[١] اعلم ان الازرق والفاكهي كانا المائة الثالثة والفاكهي تاجر عن الازرق قليلا ومن مصر الى تاريخ القاسى لم يصنف به احد . هكذا ذكره القاسى (نه) .

الأكراد والواقع على السنوات لشرف خان البديلى والآخر هو المسمى بأفس الاخبار وقدم .

تاريخ نجى - تركى فى مجلدين .

تاريخ النخاعة - يأتى فى الطبقات .

تاريخ نساء الخلفاء من الحراثر والاماء - لتاج الدين على بن الحبيب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة .

تاريخ نسا - لآبى المنظر محمد بن احمد الايسورى المتوفى سنة سبع وخمسمائة .

تاريخ نسف وكش - لآبى العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة اثنين وثلاثين واربعمائة .

تاريخ النسوى - الذى يذكر فيه اخبار خوارزم شاه .

تاريخ نشانجى - اثنان احدهما للسلطان سليمان خان المسمى بطبقات الممالك والثانى لابن رمضان .

تاريخ نفلويه - هو ابو عبدالله ابراهيم بن محمد ابن حرفة الراستلى النحوى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة .

تاريخ النوادود - لاحد بن محمد التبريزى .

تاريخ التورى - المسمى بنهاية الارب يأتى فى التون .

تاريخ نيسابور - منها تاريخ الامام ابي عبدالله محمد

ابن عبدالله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة خمس واربعمائة وهو كبير اوله الحمد لله الذى اختار محمدا الخ قال ابن السبكي فى طبقاته وهو التاريخ الذى لم تر عني تاريخا اجلته وهو عندى سيد الكتب الموضوعة للبلاد فاكثر من يذكره من اشياخه او اشياخ اشياخه انتهى وذكره فى ايضا من ورد خراسان من الصحابة والتابعين ومن استوطنوا واستقروا ذكر نسبهم واخبارهم ثم اتبع التابعين ثم القرن الثالث والرابع جمل كل طبقة منهم الى ست طبقات فرب قرن كل عصر على حدة على الحروف الى ان انتهت الى قوم حدثوا بعده من سنة عشرين وثلاثمائة الى ثمانين فجلهم الطبقة السادسة ثم ذيله عبد الغافر ابن اسماعيل الفارسي الى سنة ثمانى عشرة وخمسمائة . ومنها مختصر تاريخ الحاكم فذهبي . و

تاريخ نيسابور - لآبى القاسم محمد بن على الكبي (المتوفى سنة ...)

تاريخ الكبير فى قصة السيل الذى سقط منه بيتاؤه الحرام اشار اليه بعض الاعيان بتجريد ما وقع فى عمارة البيت فكتب الوقائع يوما يوما . ومنها النخاعة اللطيفة لجار الله ابن فهد ونبأ الابن فى بناء الكعبة لان حجر وزرعة الورى فى اخبار ام القرى لابن الجبار وفضائل مكة لجماعة والوصل والمضى فى فضل معنى لصاحب القاموس والاخبار المستفادة فيمن ولى مكة من آل قتادة لابن طهيرة ونمكين المقام لمل دده يأتى كلها فى محلها .

تواريخ الملوك - منها تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون واولاده لشمس الدين ... النجاشى المصرى وعبارة مبسطة وفيه فوائد كثيرة تنطق باخبار مصر وتاريخ ملوك تركى لير عيشير . ودرر المتوفى سنة ست وتسعمائة . ومنها تاريخ الجناب واخبار الدول وجهان آراء ونجحة التواريخ والاخبار المستفادة وازهار الروصين وتواريخ آل بويه وآل جنكيز وآل رسول وآل سبكتكين وآل سلجوق وآل عباس وآل عثمان وآل مظفر وتواريخ اترك وتواريخ اكراد وتواريخ بنى امية وتواريخ تيمور وتاريخ غازان وتواريخ ملوك الفرس وتواريخ ملوك المغرب وتواريخ ملوك مصر وتواريخ ملوك اليمن ونخبة الظرفاء والدرر الثمين والدرر النساخر والروض الزاهر وسبعة الاخبار وسير الملوك والذهب المسبوك وشفاء القلوب وجهان كشاً وطلم آراء وطرف العصر وعبرة اولى الابصار والقصد الباهر وعقود الجواهر وفوائد السلوك وكرت ثامه ونظم السلوك وينوع المظاهر وغير ذلك .

تاريخ الموحدىن - اولاد عبد المؤمن لآبى الحجاج يوسف بن عمر الاشعيلى ولان صاحب الملة ايضا .

تاريخ الموصل - منها تاريخ يزيد بن محمد الازدى وابراهيم بن محمد الموصلى وتاريخ عماد الدين اسماعيل بن عبد الله ابن بابطين المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمائة ومنها اخبار الموصل لآبى ركوة وتاريخ ذكرى الموصل .

تاريخ ميا غارقين - لابن الازرق الفارقي وهو ابو الفضل عبدالله بن محمد بن عبدالوارث المتوفى سنة ٥٩٠ هـ .

تاريخ ميرغونى - المسمى بروضة الصفا يأتى وحبيب السير وخلاصة الاخبار لولده خواند امير يأتى ايضا .

تاريخ ميرشرف - اثنان كلاهما فارسيان احدهما فى حكم

ولتولد الدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ثمان وتسعين
وخمائة ولعين الدين « محمد الاسفراحي الكاتب » والرجعي سباه
روضات الجنات الفه سنة ٨٩٧ .

تواريخ همدان — منها تاريخ أبي شعاع محمد بن الحسين
الهمداني الوزير المتوفى سنة تسع وخمسة وهو ذيل على تاريخ
مقدم واطن أنه تاريخ شيرويه . والذيل على تاريخ أبي شعاع
للشيخ محمد بن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة ٥٢١ . ومنها طبقات
همدان لبيد الرحمن بن احمد الانطاقي وتاريخ صالح بن احمد
« هو الحافظ صالح بن احمد بن محمد بن احمد الكوملازي
الهمداني المتوفى سنة ٣٨٤ » ذكره الذهبي في سير النبلاء .

تاريخ هند — صنف فيه محمد بن يوسف الهروي
كتابا ووصفها فيه . وتاريخ هند جديد غربي تركي لبعض
التأخرين نقله من الانرغبي وضم اليه اشياء من شرح التذكرة
فذكر اخبار القطر المعروف بيكي دنيا ووصافها وخواصها
وكيف وجدها المتأخرون بمدايح المتقدمين عن الوصول اليها .

تاريخ الياضي — المسمى بمرآة الجنان يأتي في الميم .
تاريخ يعقوب بن سفيان القسوي — الهمداني
المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين .

تواريخ اليمن — منها تاريخ نجم الدين أبي محمد عمارة ابن
أبي الحسن (علي بن زيدان) اليمني المتوفى سنة تسع وستين
وخمسة وتاريخ جمال الدين عبد الباقي بن عبد الجليل المكي المتوفى
سنة ثلاث واربعين وسبعائة وتاريخ أبي الحسن علي بن الحسن
الخرزمي النساب المتوفى سنة ٨١٢ انتهى عشرة وثمانمائة عني
بانتخاب اليمن لجمع تاريخا على السنين وآخر على الاسماء وآخر
على الدول وتاريخ شرف الدين اسحاق بن أبي بكر ابن المقرئ
المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وتاريخ غنيم الدين عثمان
ابن محمد التاشري وتاريخ جمال الدين علي بن يوسف القفطي
المتوفى سنة ست واربعين وسبائة وتاريخ احمد بن علي بن سعيد
الفرناطي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبائة وتاريخ أبي عباس
احمد بن عبد الله الضناني المتوفى بعد سنة ستين واربعائة قال
الجندي يوجد منه الجزء الثالث فقط . ومنها السلوك في طبقات
العلماء والملوك للجندي يأتي وجهة الزمن في اخبار اليمن سبق
ذكره والبرق الجاني في الفتح المباني وترجمته والطرفة الغربية

تواريخ واسط — منها تاريخ أبي عبد الله محمد بن سعيد
ابن الديلمي الواسطي المتوفى سنة سبع وثلاثين وسبائة والذيل
عليه لابن الجلابي « هو ابو الحسن علي بن محمد بن الطبيب
الجلابي المورخ المتوفى سنة ٥٣٤ » وتاريخ السيد جعفر بن محمد
ابن الحسن المعروف بالجعفري وتاريخ بمجل وتاريخ واسط
اسم [لاسم] بن سهل « ابن اسلم بن زياد الواسطي المحدث
المتوفى سنة ٢٩٢ » .

تاريخ الواقدي

تواريخ الوزراء — منها الكتب المصرية يأتي في التون
واخبار الوزراء لمجلة سبق ذكرهم وتاريخ الوزراء لتاج الدين
علي بن الحجب البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وسبائة وتاريخ
الوزراء لطوائد امير غياث الدين .

تاريخ الوصاف — فارسي مجلد لحواجه عبد الله ابن
فضل الله الشيرازي بوصاف الحضرة وتب على خمس مجلدات وسماه
تجزية الامصار وتزجية الاعصار وفرغ من تليفه في شبان سنة
احدى عشرة وسبعائة وهو في الفارسي نظير تاريخ النبي في
العربي سلك فيه مسلك ابيه في المعجم فذكر جكيكز واولاده
الى غازان خان ولم يقصد فيه بيان التاريخ فقط بل اراد اظهار
مهارته في الانشاء و اراد لطائف النظم والنثر كما اشار اليه في اوائل
المجلد الثاني وهذه — خلاصة — عبارته : معلوم باشده غرض
از تسويد ابن بياض مجرد تقييد اخبار و آثار نيست و الاخلاصة
آئجه اين اوراق — بذكر آن استرقاق یافت — در موجز ترين
عبارتي في شواهد و امثال محرد شدي اما نظر بر آنست كه اين
كتاب مجموعه نتائج علوم و فهرست بدائع فضائل باشد و اخبار
و احوال و ك موضوع علم تاريخت در مضامين آن بالعرض معلوم
كردد چنانچه فضلاء صاحب طبع بعد از تأمل شافى انصافى
[انصاف] دهند كه در رسالت لفظ و سياقت معنى و حسن مواقع
تضمين برين نخط در ضرب و فهم مسبوقي بنيرى نيست انتهى .

تواريخ هراة — منها تاريخ ابي اسحاق احمد بن محمد ابن
يونس (يوسف) البزاز الحافظ و المتوفى سنة ٢٣٤ و تاريخ احمد بن محمد
سيد الحداد و تاريخ ابي روح عيسى الهروي المتوفى سنة اربع واربعين
وخمسة و ثلاني لصر عبدالرحمن بن عبد الجبار القيسي الحافظ ومنها
تاريخ الشيخ قفلايد بن عبدالرحمن القاسمي وهو اهل من صنف فيه

للمقرري والمطام السنية للافضل والمقد الباهر وبغية المستفيد
وذيده المسمى بفضل المزيد واحسن السيلوك ونادرة الزمن في
تاريخ ابن المنقيد . ومنها تاريخ الزلجي والحيري والرعيد .
ومنها طبقات فقهاء ابن لابن سمرة وسياق وتاريخ ابن الاهدل
البحري . الى هنا ماورد بلفظ التاريخ واما بقية اسماء الكتب في
التاريخ فنذكر اجمالاً على ترتيب الكتاب وهي :

تأسی اهل الايمان بما جرى على مدينة القيروان

التبيان في اخبار بغداد

تيسير الصحيفة بمناقب ابن خنيفة

التبيين في تاريخ قرطبة

نجايب الامم — وذيده .

تحفة الآداب في التواريخ والانساب

تحفة الالباء في اخبار الادباء

تحفة الانام في تاريخ الشام

تحفة الطالبين في ترجمة النور

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء

تحفة الفقراء في سيرة الشيخ نجم الدين الكبري

تحفة القادام

تحفة القضاة

تحفة الكرام

التحفة اللطيفة

تحفة المجتهدين

تحفة المذاكر

تحفة الملوك

تحفة الوارد بترجمة الوالد

تحقيق الصفا في تراجم بني الوفا

تحقيق الفرج والامان في آل عثمان

تحقيق النصرة من تواريخ المدينة

التدوين في تاريخ قزوين

تذكار الواجد باخبار الوالد

تذكرة الاولياء

تذكرة الشعراء — مع كبرها

التراجم السنية في الحنفية

تراجم الشيوخ

ترتيب المدارك في المالكية

ترجمان الزمان — انسان .

ترجمة السلف

ترجمة النور

تزيين الممالك في المالكية

تسهيل المقاصد في زوار المساجد

تطويل الاسفار لتسهيل الاخبار

تعداد الشيوخ — لمر .

تعريف القلة فيمن عاش من هذه الامة مائة

التعريف بصحيح التاريخ

التعريف بطبقات الامم

تفريغ الكربة

تلقيح فهوم الاثيرة في التاريخ والسيرة

التنازع والتخاصم في هي امية وهامم

تحقيق الاخبار

نور النيش
نوشيح الدياج في المالكية

حرف التاء

الثغور الباسمة

حرف الجيم

جامع التواريخ - فارسي .

جامع التواريخ - تركي .

الجامع الكبير

الجامع المختصر - وذي .

الجامع المستقصى

جذوة المقتبس

جمع المثناة في النعاة

الجمع والبيان

جل تاريخ الاسلام

الجلان مختصر الوفيات

جنى الجنان

جنة الناظرين

جنة الاخبار

جوامع اخبار الامم

جنتك زامة

الجواهر المضية في الخفية

الجواهر والدرر في السير

الجواهر الثمين

جهار مقاله

جهان آرا

جهان كفا

جهينة الاخبار

حرف الحاء

حيب السير

حدائق الاذهان

حدائق الانس

حسن الماضرة

حسن الوفاء

حلية الابرار

حلية الابصار

حلية الاولياء

حوادث الدهور

حوادث الزمان

الحوادث الجامعة

حرف الخاء

الخبر عن البشر

خريدة القصر

خسرونامة

خلاصة الاخبار

خلاصة الوفاء

خلاصة السير

الخفيس

خير البشر

دستور الزائرين
 دفع التمسف
 دمية القصر
 دول الاسلام
 الدول المنقطعة
 الديباج المذهب في المالكية
 حرف الذال
 ذخائر المقي
 ذخو البشر
 الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة
 الذهب المسبوك
 ذهية مصر
 حرف الراء
 رشحات عين الحياة
 رفع الاصر
 رفع البأس
 رفع شان الحبشان
 الروض البسام
 الروض الزاهر
 الروض المطار
 الروض المخرس
 روضة الاحباب
 روضة اولى الالاب
 روضة الابرار

حرف الدال

درة الاسلاك — وذيه .

درة التاج

الدره الثمينه

الدره الخطيرة

الدره الفائقة

الدره المضيفة

در الحبيب

در الجمان

در السحابة

الدر المنظوم

الدر المنتخب

الدر الفاخر

الدر الثمين — اثنان .

درج الدرر

الدرج المنيفة

درر الآثار

درر الاثمان

درر الجواهر

درر السطین

درر المقود الفريدة

درر مثبور

الدرر الكامنة

درر وضرر

زينة القصص	روضة الارب
زينة الدهر	روضة الازهار
حرف السين	روضة الشهداء
سبعة الاخيار	روضة الصفاء — وفيه .
سبل الهدى والرشاد	الروضة العالية المنيفة
سلجوق نامه	روض المناظر
سلك النظام	روض الناظر
السلوك لمعرفة دول الملوك	رياض الزاهدين
سنن الخلفاء	رياض السمرات
السياق — ذيل تاريخ نيسابور.	الرياض النضرة — ومختصره .
سير الصحابة	ريحانة الانفس
سير النبلاء	حرف الراء
سير ابن هشام وغيره	زاد المسافر
سير الملوك	الزبد في معرفة كل احد
سيرة اسكندر	الزبد والضرب
سيرة ابن طولون	زبدة التواريخ — متعدد .
سيرة خوارويه	زبدة الحلب
سيرة آل القرائ	زبدة الفكرة
سيرة الجلال خوارزمشاه	زبدة النمرة
سيرة الحاكم العبيدي	زهر الآداب
سيرة الخلفاء	الزهر الباسم
سيرة طغرل	الزهر البسام
سيرة العمرين	زهر الربيع
سيرة العزيز العبيدي	زهر الكمام

شفاء الغرام	سيرة القاهر
شفاء المرض	سيرة المأمون
شفاء القلوب	سيرة المستضيء
الشقائق النعمانية - واذا له .	سيرة المتصم
الشماع في التاريخ	سيرة فلاون
شواهد النبوة	سيرة الاشرف خليل
حرف الصاد	سيرة المستنصر
صفوة الصفا	سيرة صلاح الدين
صفوة الصفوة	سيرة الملك الظاهر
صوان الحكم	سيرة الملك الناصر
حرف الضاد	سيرة نور الدين
الضوء السارى	السيف القاطع
الضوء اللامع	السييل على الدليل
حرف الطاء	حرف الشين
الطالع السيد	شارع النجاة
طبقات المذاهب	شاه نامه - وسمياته.
طبقات الادباء	شاه نامه كوناى
الطبقات الاصبهانية	شاه نامه عارفى
طبقات الاطباء	شجرة الذهب
طبقات الاصوليين	شد الازار
طبقات اكبرى	الشدور في تاريخ اليهود
طبقات اليانيين	شدور العقود
طبقات التابعين	شرف الاضافة
	شرف نامه

طبقات الحفاظ	طبقات النحاة
طبقات الحكماء	طبقات النساين
طبقات الخبيلة	الطراز المنقوش
طبقات الخفية	طرف الالباب
طبقات الخطاطين	طرف المصر
طبقات الخواص	الطرفة الثرية
طبقات الشافعية	طول النية
طبقات الشعراء	حرف الظاء
طبقات الرواة	ظفرنامه
طبقات الصحابة	حرف العين
طبقات الصوفية	حالم آرا
طبقات الطالبيين	المير في انباء من عبر
طبقات الفرسان	عبرة اولى الابصار
طبقات الفقهاء	عجالة المبتدى
طبقات القراء	عجالة المتظر
طبقات الكتّاب	عجائب المقدور
طبقات اللغويين	الذهب الزلال
طبقات المالكية	عرائس المجالس
طبقات المتكلمين	العرف الذي
طبقات المحدثين	المطايا السنية
طبقات المسالك	عقد الجمان
طبقات المفسرين	المقد الباهر
طبقات المعبرين	عقد جواهر الاسفاط
طبقات الناصري	المقد المنظوم

عقود الجان	غمر المحاضرة
عقود الجواهر	الغرف العلية
عقود المرجان	غيث السحابة
العقود في تاريخ اليهود	غمرة السير
العقيد في تاريخ الصميد	حرف القاء
العلن في انباء الزمن	الفتح القريب
عمدة الطالب	قصور زمان الصدور
عمدة الناس	فرائد السلوك
عنوان الزمان	فرحة الانفس
عود الشباب	فصول الحل والمقد
العيلم الآخر	الفصول المهمة
عين الاصابة	فضائل بنفاد
عيون الاثر	فضائل الحلقاء
عيون اخبار الدنيا	فضائل الشام
عيون الاخبار	فضائل الصحابة
عيون الانباء	فضائل غرناطة
عيون التواريخ	فضائل فاطمة
العيون الستة	فضائل مكة
عيون السير	فضائل اليمن
حرف التبين	الفضل المزيد
غاية الاختصار	الفضل الوفي
غاية اليان	فوات الوفيات
غرائب اخبار المستدين	فواصل السمر
الغرة الطالعة	القوامع النبوية

المهريس في اخبار التمداء

حرف القاف

قبائل العرب

قبس الحاوى

قدح القسى

قرة العين

القصد الاحمد

القصد والامم

قصص الانبياء

قسيدة ابن عبدون

قضاة مصر والشام

قلائد الجواهر

قلائد العقيان

قلائد عقود الدر

القند في سمرقند

قوت الارواح

القول الحسن

القول الصحيح

القول المحمود

حرف الكاف

كامل التواريخ - وفيه .

كتائب الاخبار

كرت نامه

كزیده - فارسی .

كشف الآثار

كشف ما كان عليه بنو عبيد

كشف الممالك

الكشف والبيان

كفاية الطالب

كجاة الزهر

كنز الاخبار

كنز الامم

كنز الراغبين

كنز الموحدين

كنوز الذهب

كنه الاخبار

الكواكب الدردار

الكواكب الدرية

حرف اللام

الآلى الائمة

لب الباب

لب التواريخ

لغة الاحلام

لطائف المنن

لواقح الانوار

حرف الميم

المآثر والمفاخر

مرآة الكائنات	المبدأ والمآل
مرقاة الارضية	مثير القرام
المرقاة الوفية	مجالس المشاق
المرقص والمطرب	مجالس التفائس
مروج الذهب	مجانى مصر
مزج الزهور	مجلى الحزن
مسالك الابصار	مجمع آثار الملوك
مسالك الممالك	مجمع الاخبار
مسامرة الملوك	مجمع الآداب
المسهب في تاريخ المغرب	مجمع الخواص
مشارب التجارب	مجمع المؤسس
مشاعر الشعراء	محاسن تواريخ الخلائق
المشرق في اخبار اهل المشرق	محايز الحصر
المشيخة البغدادية	محرك هم القاصرين
المشيخة الجرجانية	المختار في مناقب الابرار
المشيخة السراجية (السراجية)	المختصر في اخبار البشر
مشيخة ابن رافع	المختصر لحدث مصر
مشيخة ابن السامى	مخدرات القصور
المضبوط تاريخ سيوط	الذهب في شيوخ المذهب
مضمار الخفائق	مغزون البلاغة
مطلاب القصير	مرآة الادوار
مطلع السعدين	مرآة الجنان
معاذن الذهب	مرآة الزمان
معارف ابن قتيبة	مرآة الصفا

معالم المقررة	مناقب الكيلاني
المعتبر في انباء من عبر	مناقب علي المرتضى
المعجب تاريخ المغرب	مناقب عمر القاروقى
معجم الادباء	مناقب فاطمة
معجم الشعراء	مناقب مولانا
معجم الشيوخ	مناقب النشبدية
المعجب في آثار ملوك المعجم	مناقب هنروان
معلم الاتابكي	المنتظم في تاريخ الابهام
الغازى والسير -- متعدد .	المنصف النفيس
مفرج الكروب	منهاج السلوك
المفيد تاريخ زبيد والصميد	المثل الصافي
المقتبس تاريخ الاندلس	المواظ والاعتبار
مقدمة ابن خلدون	مورد الطائفة
المكنون في ترجمة ذى النون	مواهب الهمى
مناقب الابرار	ميزان الاعتدال
مناقب الائمة	ميزان العمل
مناقب الاشعرية	ميون التصريح
مناقب احمد بن حنبل	حرف النون
مناقب الامام الاعظم	نادوة الزمن
مناقب الشافى	نادر المحارب
مناقب مالك	نباهة البلد الحامل
مناقب الامير	نبا الابه
مناقب الخلفاء	نثر الجنان
مناقب العباس	نثر الهيمان
	النجم الثاقب

النجوم الزاهرة

نخبة التواريخ

زهوة الابرار

زهوة الازهوان

زهوة الالباء

زهوة الانام

زهوة الثمر

الزهوة السنية

زهوة السيون

زهوة القلوب

زهوة المقتلين

زهوة الناظر

زهوة النفوس

زهوة التواخر

زهوة الوري

نساء الخلفاء

نسائم المحبة

نشر (نشر) الخزام

نشر المحاسن القالية

نصاب الاعيان

نصرة القطرة

نصيحة الملوك

نظام التواريخ

نظم السلوك

نظم البيان

نظم متون الكلام

نظم الدرر

نضجات الانس

النضعة المنبرية

المنقط لمجم ما اشكل من الخطط

التكت المصرية

نواذر الاخبار

نور المتنبس

نور الخلاف

نور السيون

نور التبراس

نهاية الادب

نهاية المرام

حرف الواو

الواضح التيس

واضح التاريخ

الوافى بالوفيات

واقعات البابرى

وشاح الدمية

الوصل والنفى

الوقا باخبار دار المصطفى

وفيات الاعيان -- وشملته .

وفيات الشيوخ

تأسيس النظائر — في الفروع للقاضي الامام ابي جعفر
الرمادى كذا في احكام المرضى من صلاة نصول الصادى
وقيل لابي الليث نصر بن محمد السمرقندى المتوفى سنة خمس
وسبعين وثلاثة ذكره ابن السحنة وهو كتاب مختصر ذكر
فيه ان اقسام الخلاف بين الاثمة ثمانية تقدم القسم الذى فيه
خلاف بين ابي حنيفة وصاحبه .
تأسيس النظر في اختلاف الاثمة — للقاضي الامام ابي
زيد عبدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ثلاثين واربعمئة .
تأسى اهل الايمان بما جرى على مدينة القيروان —
لابن سعدون .

علم التأويل

اصله من الاول وهو الرجوع فكان المأول صرف الآية
الى ما يحتمل من المعانى وقيل من الآلة وهى السياسة فكانه
ساس الكلام ووضع المعنى موضعه . واختلف في التفسير والتأويل
فقال ابو عبيد وطائفة بما معنى وقد انكر ذلك قوم وقال
الراغب التفسير اهم من التأويل واكثر استعماله في الانفاط
ومفرداتها واكثر استعمال التأويل في المعانى والجل واكثر
ما يستعمل في الكتب الالهية وقال غيره التفسير بيان للفظ بالاحتاج
الاجها واحدا والتأويل توجيه لفظ متوجه الى معان مختلفة
الى واحد منها بما ظهر من الادلة وقال المازيدى التفسير القطع
على ان المراد من اللفظ هذا والشهادة على انه (سبحانه وتعالى)
انه على اللفظ هذا والتأويل ترجيح احد احتمالات بدون
القطع والشهادة وقال ابو طاب التلبي التفسير بيان وضع اللفظ
اما حقيقة او مجازا والتأويل تفسير باطن اللفظ مأخوذ من الاول
وهو الرجوع لمابقة الامر فالتأويل اخبار عن حقيقة المراد
والتفسير اخبار عن دليل المراد مثاله قوله سبحانه وتعالى ان ذلك
لما لمصاد تفسيره انه من الرصد فقال منه وتأويله التحذير من
التهاون بإسمائه (سبحانه وتعالى) وقال الراغب الاصطاح التفسير
تكشف معانى القرآن وبيان المراد اهم من ان يكون بحسب
اللفظ وبحسب المعنى والتأويل اكثر من المعنى والتفسير اما ان
يستعمل في غريب الانفاط او في جيز بين بشرحه واما في كلام
مضمن لقصة لا يمكن تصوره الا بعرفتها واما التأويل فانه يستعمل
مرة طام مرة خاصة نحو الكفر المستعمل تارة في الجحود

وفيات النخلة — واذلها .

وقائع الزمان

حرف الهاء

هدار الكنايات

الهرج والمرج

هزار مزار

هشت بهشت

هفت اقليم

هيج القرام

حرف اليا

يتمية الدهر — واذلها .

يمنى عتي — وشروحه . انتهى ما علم التاريخ من الكتب
والتفصيل في حالها وانه علم .

علم تاريخ الخلفاء

وهو من فروع التاريخ وقد افرد بعض العلماء
تاريخ الخلفاء الاربعة وبعضهم ضم معهم الامويين والعباسيين
لاشتغال احوالهم على مزيد الاعتبار وقد سبق ما صنفوا فيه .

تأسيس التتديس — في الكلام للامام فخر الدين محمد
ابن عمر الرازى الشافعى المتوفى سنة ست وسبعمائة الفه لملك
العادل سيف الدين وارسل اليه هدية .

تأسيس القواعد — وهو كتاب عصمة الانبياء للامام
شمس الاثمة ... الكرردى الحنفى (المتوفى سنة اثنين واربعين
وسبعمائة بخارى) .

تأسيس القواعد والاصول وتحصيل القوائد لنوى

الوصول — في التصوف مختصر للشيخ شهاب الدين احمد
ذروق القاسى المتوفى سنة تسع وتسعين وثمانيائة اوله الحمد لله
كما يجب الخ .

الشيخ عبدالقادر في الجواهر الضيئة وهو كتاب لا يوازيه فيه كتاب بل لا يدانيه شيء من تصانيف من سبقه في ذلك الفن انتهى.
تأويلات القرآن — المعروف بتأويلات الكاشاني هو تفسير بالتأويل على اصطلاح التصوف الى سورة من للشيوخ جلال الدين ابى الفائم عبدالرزاق بن جلال الدين ... الكاشي السمر قندي المتوفى سنة سبع وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه مظاهر صفاته الخ

التأويلات الماتريدية في بيان اصول اهل السنة واصول

التوحيد — وهي ما أخذ منه اصحابه المبرزون تلقفا ولهذا كان اسهل تناولاً من كتبه جمه الشيخ الامام علامه الدين محمد ابن احمد بن ابى احمد السمرقندي في ثمان مجلدات. كذا وجدت في طهر نسخة ولعل ما ذكره عبدالقادر هو هذا فظن انه من تصنيفه .

تأهيل الغريب — للشيخ شمس الدين محمد بن حسن ابن علي الزواحي (المصري المتوفى سنة ٨٥٩) جمع فيه نبذة من غرر القاصد وروى على الحروف مقتصرًا على الغزل دون المديح اوله الحمد لله جامع الناس الخ .

تأييد الحقيقة العلية وتشديد الطريقة الشاذلية —

للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تأييد الملة في تأييد السنة — رسالة للشيخ شمس الدين «جلال الدين» ابى الحسن محمد البكري المصري (المتوفى في نيف وخمسين وتسعمائة) دافعه سنة ٩٦٢ اولها تحمداً اللهم مشرق انوار الجمال الخ .

التأييدات العلية للاوقاف المصرية — رسالة للشيخ نجم الدين محمد بن احمد النيطي الشافعي (المتوفى سنة ٩٨٤) اولها الحمد لله الذي حمى حلة الشرع الشريف الخ فيها في القرن الماضي.

تبالة التناوي — مجموعة في العبادات والكناح والطلاق والناق والحجر والوقت والوصايا كلها من تصدى للجمع والتأليف من اهل الروم اولها الحمد لله منه الهداية والنهاية الخ .

التبر المسبوك في شعر الحلفاء والملوك — لابى بكر

محمد بن عبدالله الملقب المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

المطلق وتارة في جحود الباري خاصة واما في لفظ مشترك بين معان مختلفة وقيل ينطبق التفسير بالرواية والتأويل بالهداية وقال ابو نصر القشيري الضعيف مقصور على السماع والاتباع والاستنباط فيما ينطبق بالتأويل وقال قوم ما وقع مينا في كتاب الله تعالى وسنة رسوله (صلى الله تعالى عليه وسلم) يسمى تفسيراً وليس لاحد ان يفرض اليه باجتهاد بل يحمل على المعنى الذي ورد فلا يتبداه والتأويل ما استطاع العلماء المألوفين معنى الخطاب المأهرون في آيات العلوم وقال قوم منهم البقوي والكواشي هو صرف الآية الى معنى موافق لما قبلها وبعدها تحتمل الآية غير مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط انتهى ولعله هو الصواب هذا خلاصة ما ذكره ابوالخبر في مقدمة علم التفسير وقد ذكر في فروع علم الحديث علم تأويل اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال هذا علم معلوم موضوع وبين نفسه وظاهر غايته وغرضه وفيه رسالة لمولانا شمس الدين الفساري وقد استخرج للاحداث تأويلات موافقة للشرع بحيث يقول من رأاه الله دعه وعلى الله اجره وايضا للشيخ صدر الدين القنوي شرح بعض الاحاديث على التأويلات لكن بعضها مخالف لما صرف من ظاهر الشرع مثل قوله ان الفلك الاطلس المسمى بلسان النازع العرش وفلك الثوابت المسمى عند اهل النزع الكرسي قديمان واحال ذلك الى الكشف الصحيح والبيان الصريح وادعى ان هذا غير مخالف للشرع لان الاوارد فيه حدوث السموات السبع والارضين الا ان هذا الشيخ قد ابدع في سائر التأويلات بحيث يشرح الصدور والبال والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة الحال انتهى اقول شرح تسعة وعشرين حديثاً وساء كشف اسرار جواهر الحكم وسيأتي وما ذكره من القول بالقدم ليس هو اول من يقول به بل هو مذهب شيخه ابن عربي ويطويخ شيخه كما لا يخفى على من تتبع كلامهم .

تأويل متشابه الاخبار — لابى منصور عبدالقاهر ابن طاهر البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

تأويل مختلف الحديث — للامام عبادة بن مسلم ابن قتيبة الدينوري .

تأويلات اهل السنة — للامام ابى منصور محمد ابن محمد الماربيدي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة قال

ابن اسحاق القنوي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة رب
على مقدمة وثلاثة مصابيح وخاتمة وفي ظهر بعض النسخ ١٥
للشيخ ناصر الدين الحديث .

تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى في القرائات — الشيخ
ابن محمد عبادة بن علي بن احمد المعروف ببسط الحياض المتوفى
سنة احدى واربعين وخمسة .

تبصرة الريد في قواعد التجويد — لحسين الشامي
وهو مختصر مرتب على خمسة فصول اوله الحمد لله الولي الجليل
الخ .

تبصرة المستفيد في معرفة بعض الطرق والرواة
والاسانيد — من شروح الشاطبية يأتي في حرد الاماني .

تبصرة الملوك وتذكرة السلاطين — فارسي مختصر
لمظفر بن محمد بن مظفر رب على عشرة ابواب الاول في الملد
الثاني في طاعة الملوك الثالث في الشبقة الرابع في اجابة دعاء
الملوك الخامس في تربية العلماء السادس في حال الملوك السابع
في اجابة دعاء المظلوم الثامن في قصص الانبياء التاسع في احوال
اهل السلوك العاشر في فناء الدنيا .

تبصرة الناقد في كيد الحاسد — للشيخ زين الدين قاسم
ابن قطولبا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وخمسمائة .

التبصرة في علم التجويز — لملك الاشرف ابي الفتح عمر
ابن المظفر يوسف بن عمر ابن رسول وهو كتاب مرتب على
الابواب مات مصنفه سنة ست وتسعين وسبعمائة .

التبصرة في الهيئة — للامام شعس الدين ابي بكر محمد
ابن احمد ابن ابي بشر المروزي المعروف بالجزقي بكسر المعجمة
وقتح المعجمة وبمدحها قاف منسوب الى خرق قرية من قرى
عمر المتوفى به سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة وهو من الكتب
المتوسطة فيه خمسة من كتابه المسمى بمجئى الادراك اوله الحمد
حق حمد الخ الفه لابي الحسين علي بن نصير الدين الوزر ذكر
فيه انه اتقى ابن العيم في تقسيم الافلاك بالاكر المجمة دون
الاقتصار على الدوائر المتوهمة كما هو دأب اكثر المتقدمين وقسمه
قسمين قسم في الافلاك وقسم في الارض وذكر في الاول

التبر المسبوك في نصاب الملوك — فارسي للامام ابي
حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة الفه للسلطان
محمد بن ملكشاه السلجوقي ثم حربه بعضهم ونقله محمد بن علي
المعروف بمأفق جلي الى التركية ونقل ايضا علائي بن عبد
الشريف التبرازي لسان بك من اتباع بايزيد ابن السلطان
سلطان خان وسماه نتيجة السلوك وهو على مقدمة اورده فيها نصاب
الفزالي ل محمد بن ملكشاه ومقاتلين وسبعة ابواب وفي هذا
المترجم الحقايق كثيرة ونقله ايضا المولى محمد بن عبدالغزير
المعروف بوجودي المتوفى سنة عشرين والف .

تبريد حرارة الاكباد في الصبر على فقدا الاولاد —
لكمال الدين ابي حفص عمر بن احمد ابن المديم الحلبي المتوفى
سنة ستين وسبعمائة .

التبري من مرة المعري — ارجوزة للشيخ جلال الدين
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة
وتسعمائة ذكرها في ديوان الحيوان وقال دخل ابو الهاء على
الشريف لثو رجل فقال من هذا الكلب فقال الكلب من
لا يعرف للكلب سبعين اسما قال قد ثبتت الفة فخلصنا أكثر من
ستين اسما ونظمتها انتهى .

التبصر والتذكر — لابي بكر عبادة بن احمد بن محمد
ابن روزه المهداني الفه في حدود سنة ثمانين وثلاثمائة ذكره
ابن الجبار .

تبصرة الادلة في الكلام — محمد ضخم للشيخ الامام
ابن المعين يميون بن محمد النسي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة اوله
احد افه تعالى على منه الخ جمع فيه ما جل من الدلائل في
المائل الاعتقادية وبين ما كان عليه شايخ اهل السنة وابطل
مذاهب خصومهم مرضا عن الاختلاف بايراد ما قد من الدلائل
سالكا طريقة الوسط في البادرة بين الاطباب والاشارة لجاء
كتابا مفيدا الى الغاية ومن نظر فيه علم ان من الضال لمر
النس كالفهرس لهذا الكتاب .

تبصرة الاسرار في شرح المنار — يأتي .

تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى — رسالة فارسية في
اصول المادف وقواعد طور الولاية للشيخ صدر الدين محمد

والنسبة محمد للحافظ شباب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن حجر الملقب المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة أوله الحمد لله جامع الناس ليوم لا ريب فيه الخ ذكر فيه أن كتاب المشتببه للذهبي لما كان فيه اعزاز من جهة عدم ضبطه لانه حال في ذلك على ضبط القلم ومن جهة ايجافه في الاختصار اراد اختصار ما سبب وبسط ما جفت فضببت المشتببه بالحروف وبمز زيادة قلت وانتهى بلا تغيير في ترتيبه سوى تقديم الاسماء وتأخير الانساب .

التبصير في الدين وتميز الفرقه الناجية عن الفرقه الهالكين - للشيخ الامام أبي المنظر طاهر بن محمد الاسفرايى وقال له شهور بن طاهر الشافى وهو محمد صغير مشتمل على خمسة عشر بابا أوله الحمد لله رب العالمين الخ .
التبصير للبساطى -

تبيان أعيان الخلف في بيان إيمان السلف - منصور ابن الحسن بن علي القادري أوله الحمد لله الذى اوجب الايمان الخ .
تبيان نهج المرباض وبيان لهجة القراض - للشيخ زين الدين سرحيا بن محمد الملطى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .
تبيان الوهم والتخليط الواقع في حديث الاطيط - للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن ابن عاكر الدمشقي المتوفى سنة احدى وسبعين وخمائة وهو رسالة في جزء رد فيه الحديث الذى اخرجه ابو داود وهو ان اعرابيا اتى الى النبي صلى الله عليه وسلم فاستشف للمطر وفيه لفظ اطيط الرجل بالراكب ذكره ابن كثير .

التبيان في آداب حملة القرآن - للامام محيى الدين يحيى ابن شرف التوى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة وهو مختصر أوله الحمد لله الكريم المنان الخ مرتب على عشرة ابواب الاول في فضيلة تلاوته وحله الثانى في ترجيح القراءة والقارى الثالث في اكرام اهل القرآن الرابع في آداب المعلم والمتعلم الخامس في آداب حامل القرآن السادس في آداب القراءة السابع في آداب الناس معه الثامن في الآيات والسور المستحبة في بعض الاوقات التاسع في كتابة القرآن واكرام

اثنين وعشرين بابا وفي الثانى اربعة عشر بابا ثم شرحه احمد ابن عثمان ابن صبيح المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة .

التبصرة في حساب النبار - لتودالدين علي بن محمد الاندلسى الفصاوى المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة .

التبصرة في القراءات السبعة [السبع] - للشيخ الامام أبي محمد مكي بن أبي طالب المعزى القيسى المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة في خمسة اجزاء وهو من اشهر مصنفاته .

التبصرة في ادب القضاء - محمد كبير للقاضى رحمان الدين ابراهيم بن علي بن فرحون المالكي المذنب المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه شيا كثيرا من فوائد السبكي والبلقيني وفيه مسائل غريبة .

التبصرة في اصول الفقه - للشيخ ابن اسحاق ابراهيم ابن علي التبرازى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين واربعمائة وعليه شرح لابي الفتح عثمان بن جنى .

التبصرة في الوسوسة - للشيخ أبي محمد عبادة ابن يوسف الجوزى الشافى المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة وهو في مجلد ثلثه في العبادات .

التبصرة في التفسير - للشيخ الامام موفق الدين أبي العباس احمد بن يوسف الكواشى الموصلى المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة وهو تفسيره الكبير ثم لحقه في مجلد وسماه التلخيص وسبأني .

التبصرة في النحو - للشيخ أبي محمد عبدالله بن علي الصيمرى وعليه نكت لابراهيم بن محمد المعروف بابن ملكون الاشعيل المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسمائة .

تبصرة ابن الجوزى -

تبصير الرحمن وتيسير المنان بعض ما يشير الى اعجاز القرآن. - في التفسير للشيخ زين الدين علي بن احمد بن علي بن احمد الاموى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة وهو تفسير مزوج متوسط في مجلد أوله الحمد لله الذى اثار بكلامه الخ .

تبصير المنتبه في تحرير المشتببه - اى مشتببه الاسماء

التيان في متشابه القرآن — مختصر على ترتيب السور
اوله الحمد لله الذي جعل الحمد لكتابه الخ ذكر كل آية مشابه
بعضها بعضا وعين سورة .

التيان في احوال البلدان — لاحد بن ابي عبدالله .

التيان في اخبار بغداد — لاحد بن محمد بن خالد
البرقي الكاتب .

التيان بشرح الكلمات المتظم [المتظمة] في سلك
الادوات — لابي سعيد محمد بن علي العراقي المتوفى تقريبا
سنة عشر وخمسة .

تفيض الصحيفة بمناقب الامام ابي حنيفة — جزء للشيخ
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى
عشرة وتسعمائة .

تبيين الاصر القديم المروي في تبيين القبر الكريم
الموسوي — لتاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم الفزاري وهو
جزء اوله الحمد لله وبالمالين الخ .

تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق — ياتي في الكاف .

تبيين كذب المقرئ فيما نسب الى ابي الحسن الاشعري —
للإمام الحافظ ابي القاسم علي بن الحسن ابن عساكر الدمشقي
المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسة . قال ابن السبكي وهو من
اجل الكتب فائدة يقال كل سني لا يكون عنده ذلك الكتاب
فليس من نفسه على بصيرة ولا يكون الفقيه شافيا على الحقيقة
حتى يحصل له ذلك وكان مشايخنا يأمنون الطلبة بالنظر فيه
واختصره الامام عبدالله بن اسعد الفايي الشافعي .

تبيين المعاليم — للشيخ سنان الدين يوسف الاماسي
الواعظ الحنفي زليل مكة المتوفى بها في حدود سنة الف وهو
مختصر اوله الحمد لله الذي ازل علينا كتابا احكمت آياته الخ
رتب على غنائمنا تسعين بابا على ترتيب ما وقع في القرآن من الآيات
التي تدل على حرمة شيء في فتوى الفقهاء وفرغ من تأليفه
في رابع رجب سنة ٨٠٠ غنائم وتسعمائة .

تبيين معادن الماني لمن الى تبيينها دعاني — وهو

المصحف العاشر في ضبط الفاظ الكتاب وفي ضمن الابواب
جل من الفوائد ثم اختصره وسماه غنار التيان . والشيخ محمد
ابن محمد بن ابي سعيد الايجي ترجمة هذا الكتاب بالفارسية
سمها حديقة التيان .

التيان في الماني والبيان — للعلامة شرف الدين حسين
ابن محمد الطبري المتوفى سنة ثلاث واربعين وبسمائة وهو مختصر
مشهور اوله الحمد لله الذي اشرفت سنا محامده الخ . ثم شرحه
تليذه علي بن عيسى وسماه حدائق التيان وهو شرح بالقول اوله
الحمد لله الذي وفقنا لآفة البرهان الخ ذكر فيه انه لاراء سارع
الى مصنفه وابتدأ بقرأة ذلك الكتاب عليه وبذل مجهوده
في تحصيل المراد منه ومن مصنفاته برهة من الدهر ثم خطر
بباله ان يكتب ما يتعلق بحل مشكلاته مما استفاد من المصنف
وما كتبه على حواشي الكتاب ففاق الزمان الى ان امره استاده
بمثل ما وقع في خاطره فامتلأ وفرغ في اواخر شوال سنة ست
وبسمائة .

التيان في احصاء القرآن — لابي البقاء عبدالله ابن
الحسين الصكبري المتوفى سنة ست عشرة وستائة بمجد اوله الحمد
الله الذي وفقنا لحفظ كتابه الخ .

التيان في تفسير القرآن — لمحمد بن عبدالرحمن الازدي
المتوفى سنة ثلاث وسبعين وبسمائة .

التيان في علم البيان — للشيخ عبدالواحد بن عبدالكريم
المعروف بابن الزمليكان المتوفى سنة احدى وخمسين وستائة
مختصر . وعليه كتاب للشيخ ابي المطرب احمد بن عبدالله الهزوي
سماه التنبيهات على ماني التيان من القوالب .

التيان في مهمات القرآن — لابن جماعة .

التيان في اقسام القرآن — لشمس الدين محمد بن ابي
بكر المعروف بابن قم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة احدى وخمسين
وبسمائة وهو في مجلد جمع فيه ما ورد بمعنى القسم والايان
وذكر الكلام عليها اوله الحمد لله وبالمالين الخ .

التيان في مسائل القرآن — لابي الخير احمد بن اسماعيل
الطالقاني المتوفى سنة تسعين وخمسة .

عبد العزيز الحنفي صاحب المحيط المتوفى ٩١٩هـ قال هذا كتاب جمع فيه
الصدر الشيخ حسام الدين ما وقع اليه من الحوادث والواقعات وضم
اليها ما في الكتب من المشكلات واختار في كل مسألة فيها روايات
مختلفة واقليل متباينة ما هو اشد بالاصول غير انه لم يربط
المسائل ترتيباً وبعداً اكرم بالشهادة قام واحد من الاحدثة
بترتيبها وتسويها وبني لها اساساً وجعلها انواعاً واجناساً ثم ان
السيد الراسي محمود بن احمد بن عبد العزيز زاد على كل جنس
ما يجانبه وذل على كل نوع ما يضاف اليه .

الثمة في النحو —

تجيم المستصفي — يأتي في الميم .

التثيت عند التثيت . — ارجوزة للسبوعي ذكر فيها
قفة القبور وما يتعلق بها في مائة وثلاثة وسبعين بيتاً .

التثيت في الكلام — للامام حسام الدين الاولوي الحلوتي .

تحفيف الاسل في تحصيل العسل — لمجد الدين محمد
ابن يعقوب الفيروز اهدى التوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

تحفيف اللسان — لابن قطاع (عل بن جعفر) السعدي
الصقل (التوفى سنة ٩١٥هـ خمس عشرة وخمسمائة .)

تجارب الامم وقمقارب الهمم — في التاريخ، لابي عل
احمد بن محمد بن سكويه التوفى سنة (٩٢١هـ احدى عشرين
واربعمائة) وهو كتاب عظيم النفع ذي له ابو شجاع محمد بن
الحسين وزير المستظهر المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة ومحمد
ابن عبد الملك الهمداني .

تجارب الانسان — تركى للواحدى الرومى جمع فيه
كلمات الاكابر والاشعار والاناير .

تجارب السلف — لهندوعاه بن سنجر الفه نصره والدين
احمد الفضولي المتوفى في حدود سنة ثلاثين وسبعمائة .

تجارب العرب في الرمل —

التجارب المربحة والمساوي المتبعة — لشيخ اسامة
ابن مرشد بن عل الكناني .

مختصر في معاني القرآن الكريم على مقدمة ومقاصد وخاتمة
اوله الحمد لله مبشر من صدق بالحسن الخ .

تبيين النصوص في الروض — لحجة الدين عيسى
ابن . . . النحوي المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

التبيين في المعاني والبيان — ليوسف بن حسين الكرماسقي
المتوفى سنة ست وتسعمائة رتب على مقدمة وفين وخاتمة ثم
شرحه وسماه التبيان ثم اخذ صفوته وسماه المنتخب .

التبيين في انساب القرشيين — الشيخ موفق الدين عبادة

ابن محمد ابن قدامة المقدسي الخليل المتوفى سنة ٦٢٠هـ عشرين
وسبعمائة اوله الحمد لله الملك المدين الخ ذكر فيه نسب رسول الله
صلاته تعالى عليه وسلم واقاربه من اصحابه وعسماً من اخبارهم
وبعض من اشهر من اولادهم واولاد اولادهم .

التبيين عن مناقب من صرف بقرطبة من التابعين
والعلماء الصالحين — لقاسم بن محمد (بن احمد) القرطبي المتوفى

سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وهو في مجلد ومختصر في جزء .

التبيين في اسماء المدلسين — لشيخ برهان الدين ابراهيم
ابن محمد بن خليل سبط ابن الجعي الحلبي المتوفى سنة احدى
واربعين وثمانمائة حصه من كتاب المراسيل لملائى وزاد عليه .

التبيين في شرح المنتخب في الاصول — يأتي في الميم .

تجمة الابانة في القروع — مر ذكره في الالف .

تجمة الحروز من قراء الاثمة [اثمة] البكرز — للشيخ

ابي محمد قاسم بن فبره الشاطبي المتوفى سنة تسعين وخمسمائة وهي
قصيدة كالطائفة في رواة القراءات السبعة [السبع] ولشيخ محمد بن
محمد بن محمد الدوي المعروف بسورمى زادته المعرى
قصيدة في نظيره في البحر والقافية لكنها طويقة منشئة على
القراءات الثلاث ثم شرحها وفرغ منها في ذي الحجة سنة ٩٢٠هـ
عشرين وتسعمائة .

تجمة التريين — يأتي في الفين المسجلة .

تجمة معرفة الصحابة — يأتي في الميم .

تجمة الفتاوى — للامام برهان الدين محمود بن احمد ابن

لثمان الكردى الحنفى المتوفى سنة اثنين وستين وخمسة وساء
المفيد والزبد .

تجريد القدورى — فيه [فيها] ايضا وهو الامام ابو الحسن
احمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعائة وهو
في مجلد كبير اوله اللهم اعصنا من الزلل الخ افراد فيه ما خالف
فيه الشافعى من المسائل بإيجاز اللفاظ واورد بالتزجيح
ليترك المتدى والتوسط في فهمه وشرع في املائه سنة خمس
واربعائة ثم كتب ابو بكر عبدالرحمن بن محمد السرخسى
المتوفى سنة ست وثلاثين واربعائة تكملة التجريد وجمال الدين
محمود بن احمد القوتوى الحنفى المتوفى سنة سبعين وسبعائة
مختصره المسمى بالتفريد [١] .

تجريد الكلام — للامامة المحقق نصير الدين ابى جعفر
محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة اثنين وسبعين وسبائة اوله
انا بعد حمد واجب الوجود الخ قال فى حجب الى ملئت من
تحرير مسائل الكلام وتزيتها على ابلغ النظام مشرا الى غير
فرائد الاعتقاد ونكت مسائل الاجتهاد بما قاذى الدليل اليه
وقوى اعتقادى عليه وسببته تجريد القائد وهو على سنة
مقاصد الاول فى الامور العامة الثانى فى الجواهر والاعراض
الثالث فى اثبات الصانع وصفاته الرابع فى الثبوت الخامس
فى الامامة السادس فى المناد . وهو كتاب مشهور اعتنى عليه
الفحول وتكلموا فيه بالرد والقبول له شروح كثيرة وحواش
عليها . قال من شرحه جمال الدين حسن بن يوسف بن مطهر
الحلى شيخ الشيعة المتوفى سنة ست وعشرين وسبعائة وهو
شرح قال اقول اوله الحمد الذى جعل الانسان الكامل
اعلم من الملك الخ . وشرحه شمس الدين محمود بن عبدالرحمن
ابن احمد الاصفهاني المتوفى سنة ست واربعين وسبعائة وهو
الاصفهانى المتأخر المفسر اوود من المتن فصلا ثم شرحه اوله
الحمد لله التوحيد بوجوب الوجود الخ ذكر فيه ان الحق لفاية
ايحازه كالانوار فقرر قواعده وبين مقاصده ونبه على ماورد
عليه من الاعتراضات خصوصا على مباحث الامامة فانه قد عدل
فيها عن سمت الاستقامة وساء بتشيد القواعد فى شرح تجريد
[١] ولعلنى تجريد آخر لمحمد بن شعاع التلي الخ المتوفى سنة
ست وستين ومائتين ذكره صاحب الخلاصة فى اول كتاب الزكاة (نه) .

التجريح في فوائد متعلقة بأحاديث المصاحح — باقى .

التجريد والاهتمام بجمع فتاوى والده شيخ الاسلام —
للقاضى علم الدين صالح بن عمر البلقى الشافعى (المتوفى سنة
٨٩٨) جمع فيه فتاوى والده السراج البلقى ورتب على
ابواب الفقه اوله اما بعد حمد الله مانح الفضل والاحسان الخ
وفرع فى شعبان سنة ثلاثين وثمنامائة .

تجريد الاصول فى احاديث الرسول — للشيخ الامام
شرف الدين ابى القاسم هبة الله (بن عبدالرحيم) بن البارزى
الجهنى الشافعى (المتوفى سنة ٧٣٨) جرده فى جامع الاصول
لا بن الاثير وسبأنى .

تجريد الايضاح — سبق ذكره .

تجريد الجدل — لآبى القاسم احمد بن عبادة (الكعبى)
الباهى (رئيس المعتزلة) المتوفى سنة تسع عشرة وثمنامائة .

تجريد الاوامر والنواهي من الكتب الستة —
للشيخ ابى بكر بن ابى الجهد الحبلى المتوفى سنة اربع وثمنامائة .
التجريد البرهانى فى فروع الحنفية —

تجريد التفسير من صحيح البخارى على ترتيب
السور — للمحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر المصطفى
المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمنامائة .

تجريد التوحيد — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئ
المتوفى سنة اربع وخمسين وثمنامائة .

تجريد الشماعات والانوار — لآبى الريحان محمد ابن
احمد البيرونى الخوارزمى الفه لشمس المالى .

تجريد الصحاح الستة فى الحديث — للشيخ الامام
رزين بن معاوية البدرى السمرقندى . (المتوفى سنة ٥٣٥)

التجريد الركنى فى القروع — للامام دكن الدين عبد
الرحمن بن محمد المروفي بن اميرويه الكرماني (الحنفى) المتوفى سنة
ثلاث واربعين وخمسة وشرحه وساء الايضاح وهو فى ثلاث
مجلدات وشرحه ايضا شمس الامنة تاج الدين عبدالغفار ابن

العائد وقد اشتهر هذا الشرح بين الطلاب بالشرح القديم
وعليه حاشية عظيمة للامامة المحقق السيد الشريف على بن محمد
الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة وقد اشتهر هذا
الكتاب بين علماء الروم بحاشية التجريد والتزموا بتدريسه بتعيين
بعض السلاطين 'لحاشية' ولذلك كثرت عليه الحواشي والتعليقات منها:
حاشية محي الدين محمد بن حسن السامري المتوفى سنة
تسع عشرة وتسعمائة .
وحاشية شجاع الدين الياس الرومي المتوفى سنة تسع وعشرين
وتسعمائة .
وحاشية سنان الدين يوسف المعروف بجمع سنان المتوفى
مفتياً بابامية كتبها رداً على حاشية ابن الخطيب وهي حاشية
المولى محمد بن ابراهيم الشهير بخطيب زاده المتوفى سنة احدى
وتسعمائة اولها اما بعد حد من استحق الحمد لذاته وصفاته الخ
ذكر فيها اسم السلطان بيزيد خان. روى ان المولى خواجه زاده
لما طالع هذه الحاشية اعنى حاشية ابن الخطيب على حاشية السيد
وكان على مطالعته في بحث العقابر من قسم الموجودات فقرأ
عليه الصاروخاني فلم يصبه وقال اتركوه اذ قد علم حاله من
مقاله في هذا المقام ولما طالع حاشية الحلال على الشرح الجديد
اعجبه. وذكر ان المولى لطفي قصد ان يزيّف تلك الحاشية ولما سمعه
المولى الزبور داه الى ضيافة وابرم عليه بذكر بعض المواضع
المردودة وحلف بالله سبحانه وتعالى ان لا يتكدر عليه فذكر
المولى لطفي نبذاً منها فاجاب عنه بوازم بحيث لا يشبهه على احد
فقال المولى لطفي ان تقريره لا يطابق تحريره ثم انه فرغ عن
رد كتابه ثم ان المولى المحضى حكم بزندقة واباحة دمه ولما
قتل قال خلصت كتابي من يده. ذكره بعض الاحالي في هامش
كتاب الشقائق . ومن الحواشي على حاشية السيد الشريف
حاشية المولى ابن المير غصن فيها حاشية خطيب زاده . ومنها
حاشية الفاضل احمد الطالشي الجلي اولها الحمد لله الذي قدس
كنه ذاته عن ادراك العقول الخ . وحاشية المولى احمد بن موسى
الشهير بالحلي المتوفى سنة سبعين وثمانمائة وهي تلقيقة على
الاوائل . وحاشية محي الدين محمد بن قسم الشهير بأخون المتوفى
ستة اربع وتسعمائة . وحاشية محمد بن محمود الملقب الوفاي المتوفى
سنة اربعين وتسعمائة . وحاشية حسام الدين حسين بن عبدالرحمن
الروفاي المتوفى سنة ست وعشرين وتسعمائة . وحاشية (السيد)
المولى علي بن امراة الشهير بابن الحنائي المتوفى سنة
تسع وسبعين وتسعمائة (فرغ منها سنة ٩٥٣) . وحاشية

عبدالرحمن الشهير بفرزالي زاده وهي تلقيقة على بعض المواضع .
وحاشية خضر بن عبدالكريم (المتوفى سنة ٩٩٩) . وحاشية
شجاع الدين الكوسج . وحاشية سليمان بن منصور الطوسي
المعروف بشيخي اولها الحمد للشكلم بكلام ليس من جلس
الحروف والاصوات الخ علقها على حاشية السيد وحاشية ابن
الخطيب وما اشار الى قول الشارح بقال الشارح والى قول
السيد بقال الشريف والى قول ابن الخطيب بقوله . وحاشية شاه
محمد بن حرم (المتوفى سنة ٩٧٨) . وحاشية ابن البردعي . وحاشية
المولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكيري زاده المتوفى سنة
اثنين وستين وتسعمائة كتبها الى مباحث الماهية وجمع فيها
اقوال القوشى والدوان ومير صدر الدين وابن الخطيب واداعها
باختصار عبارة ثم ذكر ماخطره ببالة في تحقيق المقام . ومن
الحواشي ايضا حاشية محي الدين احمد بن ابراهيم النحاس
الدمشقي علقها على بحث الماهية . وحاشية شمس الدين احمد ابن
محمود المروفي بقاضي زاده الفتى المتوفى سنة ثمان وثمانين
وتسعمائة علقها على بحث الماهية ايضا . وحاشية المولى عبدالفتي
ابن امير شاه (بن محمود) المتوفى سنة احدى وتسعين وتسعمائة .
وحاشية المولى محمد المعروف بسباهي زاده المتوفى سنة ٩٩٧ سبع
وتسعين وتسعمائة . وحاشية المولى محمد بن عبدالكريم المعروف
بزلف نكار المتوفى سنة اربع وستين وتسعمائة . ثم شرح المولى
المحقق علاء الدين علي بن محمد الشهير بقوشجي المتوفى سنة تسع
وسبعين وثمانمائة شرحاً لطيفاً بمزجوا اوله خيراً الكلام حدالمات
السلام الخ حص فيه فوائد الاقدمين احسن تلخيص واضاف
اليها نتائج فكره مع تحرر سهل سنده بكرمان واحدها الى
السلطان ابي سيد خان وقد اشتهر هذا الشرح بالشرح الجديد
قال في ديباجة بعد مدح الفن والمصنف ان كتاب التجريد
اقدى صفته المولى الاعظم قدوة العلماء الزاسخين اسوة الحكماء
للتألهين نصير الحق والملة والدين تصنف غزرون بالعجاب
وتأليف مشحون بالفرائد فهو وان كان صغير الحجم وحيز
النظم فهو كثير العلم جليل الشان حسن النظام مقبول الائمة
المقام لم يظفر بمثله علماء الاعصار مشتمل على اشارات الى
مطالب هي الاهمات ملو . بمجوار كلها للفصوص متضمن لبيانات
معجزة في عبارات موجزة - بيت -

يفجر ينبوع السلاسة من لفظه [لفظه]

ولكن مناهيه لها البحر - يسجد -

وهو في الاشتهار كالشمس في رابية النهار تداولته
ايدي النظار ثم ان كثيراً من الفضلاء وجهوا نظرهم الى

شرح هذا الكتاب ونشر معانيه ومن تلك الشروح والمطهرات
 مسلكا هو الذي صنفه العالم الرباني مولانا شمس الدين الاصهاني
 فانه قدر طاقته حام حول مقاصده وتلقاه الفضلاء بحسن القبول
 حتى ان السيد الفاضل قدسقى عليه حواشى تشتمل على تحقيقات
 رافعة وتدقيقات شائعة تنفجر من بتابع تحريراته انهار الحقائق
 وتحد من علو تقريراته سيول الدقائق ومع ذلك كان كثير
 من غفريات رموز ذلك الكتاب باقيا على حاله بل كان الكتاب
 على ما كان كونه كنزا غنيا وسرا مطوبا كدرة لم تنقب لانه
 كتاب غريب في صنعة يشاهي الانفاذ لمناجاة اعجازة وبهاكي
 الاعجاز في اظهار المقصود وابعاده وانى بعد ان سرفت في الكشف
 عن حقائق هذا العلم شطرا من عمرى ووقفت على الفحص
 عن دقائقه قدرا من دهرى فاما من كتاب في هذا العلم الاقتصحت
 سببه وشبهته [ابت نفسى] ان يبق تلك البدائع تحت غطاء من
 الالهام [من الالهام] فرأيت ان اشرحه سرحا بذلك صماه ويكشف
 نفاه واضيف اليه فوائد التفعيل من سائر الكتب وزوايد استنبطها
 بفكرى القاصر فتصدت بماعتين فجاء بمحداثة تعالى كاجبة الاوداه
 لامطولا فيمل ولاختصارا فيظل مع تقرير لقواعده وتحرير
 لمعاقدته وتفسير لمقاصده انتهى ملخصا وانما اوودة يعلم قدر
 المتن والمائن وفضل الشرح والشرح. ثم ان الفاضل العلامة
 المحقق جلال الدين محمد بن اسمعيل الصديقي الدواني المتوفى سنة
 سبع وتسعمائة كتب حاشية لطيفة على الشرح الجديد حقق فيها
 واجاد وقد اشتهرت هذه بين الطلاب بالحاشية القديمة الجليلة.
 ثم كتب المولى المحقق مير صدر الدين محمد الشيرازي المتوفى
 في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة حاشية لطيفة على الشرح الجديد
 ايضا واحداها الى السلطان بايزيد خان مع المولى ابن المؤيد وفيها
 اعتراضات على الجلال. ثم كتب المولى الجلال الدواني حاشية
 اخرى ردا على حاشية الصدر وجوابا عن اعتراضاته وتعرف
 هذه بالحاشية الجديدة الجليلة. ثم كتب العلامة الصدر
 حاشية ثانية ردا على حاشية الجلال وجوابا عن اعتراضاته
 واول هذه الحاشية صدر كلام اوياب التجريد الخ ذكر فيه
 انه قد يقع لبعض اجلة الناس فيما كتبه على الشرح اعتباه
 والتباس وان بعضا من ضفاء الطلبة ينظر الى من يقول بلالة
 شاه ولا ينظر الى ما يقول فكنت ثانيا حاشية محققة لما في الشرح
 والحاشية بالامزيد عليه واورد فيها نبذا من توفيقاته ولده
 منصور سيما في مقصد الجواهر فانه فيها ما يحلو التواظر وصدر

خطبه باسم السلطان بايزيد خان. ثم كتب العلامة الدواني حاشية
 ثالثة ردا وجوابا عن الصدر وتعرف هذه بالحاشية الاجد
 الجليلة ويقال لهذه الحواشى الطبقات الصدرية والجلالية. ولما مات
 العلامة الصدر وفات عنه اعادة الجواب كتب ولده الفاضل مير
 غياث الدين منصور الحسيني المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين
 وتسعمائة حاشية ردا على الجلال وهذا صدر خطبة ما كتبه
 رب يسر ونعم باغيث المستغنين قد كشف جاك على الاعالي
 كنه حقائق المالى وهب جلاك الدواني عن فهم دقائق المعاني
 فاستلكت التجريد عن اغشية الجلال. بالشوق الى مطالعة الجمال
 وبعد لما كانت العلوم الحقيقية في هذه الازمنة غير ممنوع من غير
 اهلها اكب عليه القوامر [القوامى] والدواني فصارت مشوشة
 مطولة مزخرفة مدخولة وعاد قايلا من كثرة الجدل والحلاف
 كعلم الحلاف غير مشركا لحلاف ولهذا ما ينال العالم به من
 الجاهل مزبدا ولا الشقي به يصير سجيذا سيما في تجريد
 الكلام فانه قد اغتفل به بعض الاعلام وغشاه باثقال ماجرده
 المصنف عنه وساء تحقيق المفام ولما اعتقد بعض الطلبة صحة رده
 رأيت ان اتبه على نبذ من مزال قدمه فان الاشارة الى كلها
 بل الى جلها يقضى الى اسباب على الاصحاب فملت على ما سطر
 عليه رأيه في هذا الزمان بعد تغييرات كثيرة حواشى اقتصرت
 فيها على الاشارة الى فساد كلامه والنتية على مزال اقدام واوردت
 ان التسم [ان اسمى] هذه الحواشى بتجريد النواشى انتهى ملخصا.
 ومن الحواشى على الشرح الجديد والحاشية القديمة حاشية المولى
 المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة اربع وتسعين
 وتسعمائة وهي حاشية مقبولة تداولها ايدى الطلاب وبلغ الى
 مباحث الجواهر والاعراض. وحاشية العلامة كال الدين حسين
 ابن عبدالحق الاصيلي المتوفى في حدود سنة اربعين
 وتسعمائة وهي على الشرح فقط الى مبحث الملة والمولود
 لكنها تشتمل على اقوال المحققين كاللواني وامثاله اولها احسن
 كلام. نزل من سماء التوحيد الخ يقال هو اول من علق على
 الشرح الجديد. وحاشية مير فخر الدين محمد بن الحسن الحسيني
 الاسترابادى الى آخر المقصد الرابع اولها الحمد لله الفوق
 الرحيم الخ. وحاشية المصدق عبدالله النخجوانى الشهير بمير
 مرتاض علقها على الشرح والحاشية الجديدة اولها حمدا لمن لا
 كلام لنا في وجوده الخ. وحاشية المولى المحقق حسن چلي ابن
 الفتارى (المتوفى سنة ١٠٨٦). وحاشية المولى محمد بن الحاج حسن

المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة جعلها محاسبة بين الجلال
ومير صدر الدين. وحاشية العلامة شمس الدين محمد الحنفى، وهى
على خط الحماكان بين الطبقات. وحاشية حافظ الدين محمد بن أحمد
المجمل المتوفى سنة سبع وخمسين وتسعمائة أورد فيها الردود
والاعتراضات على الشراح ولم يفاد مصفحة ولا كبيرة مما يتعلق به
وسماه بحاكيك التجريد. ومن شروح التجريد شرح أبى عمرو
أحمد بن محمد المصرى المتوفى سنة سبع وخمسين وتسعمائة سماه
المفيد. وشرح العلامة أكل الدين محمد بن محمود الباقى المتوفى
سنة ست وثمانين وتسعمائة وهو شرح بالقول. وشرح الفاضل
خضر شاه بن عبد الطيف التمشوى المتوفى سنة ثلاث وخمسين
وثمنامائة. وشرح قوام الدين يوسف بن حسن المروفي قانسى
بعداد المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة. ومما تسديد القائد
فى شرح تجريد العقائد ذكر الاصل ثم الشرح وميز لفظ الاصل
والشرح بالداد الاخر.

التجريد الصحيح لأحداث الجامع الصحيح للبغارى..

يأتى فى الجلم .

التجريد فى كلمة التوحيد - للشيخ أحمد بن محمد الغزالى
المتوفى سنة عشرين وخمسة أولة الحمد لله رب العالمين الخ شرح فيه
كفى التوحيد .

التجريد فى الاصول - للمولى هداية الله الملايئوى
المتوفى سنة تسع وثلاثين والى ألف ثم شرحه وسماه التجويد .

التجريد فى المعانى والبيان - لسرة بن على البحرانى .

التجريد فى المنطق - مختصر اوله الحمد لله خدا الشاكرين
الخ .

التجريد فى رد مقاصد الفلاسفة - لشمس الدين أبى
نابت محمد بن عبد الملك الديلى .

التجريد فى اسماء الصحابة - لشمس الدين محمد بن
أحمد الحافظ الذهبى المتوفى سنة ثمان وأربعين وتسعمائة .

التجريد فى التبروع - لأبى الحسن أحمد بن محمد الحاملى
الشافعى المتوفى سنة خمس وعشرين وأربعمائة غالبه فروع طرية
عن الاستدلال .

التجريد فى الهندسة - قبل هو للعلامة نصير الدين محمد

أبى محمد الطوسى أيضا وهو مختصر لطيف اوله الحمد لله الذى
فتح علينا ابواب نعمته الخ ذكر فيه أن القدر الذى يكفى من
علم الهندسة هو أن يلم علم التجيب بالبرهان الهندسى الذى
ذكره بطليموس فى الجسطى فرجع بالتحليل من الجسطى
ومقدمته الاشكال المعروفة بالقطاع واستخرج من اقليدس وسائر
الكتب اشكالا يحتاج اليها فى التاليم وجعلها فيه بلفظ اسهل
وبراهين اخف وذكر أن من عرفها حق المعرفة وقب على
برهان علم المساحة واصل سائر الصناعات التى لا بد للانسان عنها
ويكون ايضا مدخلا فى علم الهندسة ثم من اراد أن يصير
متبحرا فيه فيليه أن يتلم بعده كتاب اقليدس وسائر الكتب
فيه وجعله على سبع مقالات واحدها الى السيد أبى الحسن
المطهر بن السيد أبى القاسم وذكر فى آخره أن له كتاب
البلخ الذى صنفه فى شرح اقليدس .

التجريد فى شرح التجويد - يأتى قريبا .

تجزية الامصار وترجية الاعصار - وهو اسم تاريخ
الوصاف الذى سبق تفصيله فى التاريخ فلا حاجة الى الاعادة .

تجلى العروس فى مسئلة تعداد الدروس - رسالة
لابن طولون الدمشقى اولها الحمد لله الموفق لافعال الخيرات الخ .

التجليات الالهية - رسالة من مصنفات الشيخ محي الدين
محمد بن على بن العربى المتوفى سنة سبع عشرة وستائة اولها
الحمد لله محكم العقل الراسخ فى عالم البرازخ .

التجنى على ابن جنى - يأتى فى ديوان المتنبي .

تجنيس خواهر زاده -

تجنيس الملتقط -

تجنيس الناصرى -

تجنيس الدوسى - هو أبوزيد عبيد الله بن عمر القاضى
الحنفى المتوفى سنة ...

التجنيس والمزيد وهو لأهل الفتوى غير متيد -
فى الفتاوى للإمام برهان الدين على بن أبى بكر المرغينانى الحنفى
المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسة أولة الحمد لله القديم الحليم

ابو الخير واكتفى عنه بذكر القراءة وفروعه والتجويد اعم من القراءة . واول من صنف في التجويد موسى بن عبيدة ابن يحيى بن خالد الحنطاني البغدادى القرئى المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة ذكره ابن الجزرى . ومن المصنفات فيه الدر البقيع وشرحه والراية وغاية المراد والمقدمة الجزرية وشرحها والواضحة .

التجويد في الكلام — لفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان الشيرازى بن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة ثم شرحه وسماه التجويد كذا قيل ولعل الامر بالنكس .

التجويد لبغية المزيد — في القرائات السبع للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن بن ابى بكر ابن الفحام الصقل شيخ الاسكندرية المتوفى سنة ست عشرة وخمسة .

تجويد سنى العالم — سبق في احكام التجويد .

تجويد التنصير — في القرائات العشر باقى في التنصير [1] .
التصوير في علم التنصير — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٩ ست وستائة .

التصوير في علم التذكير — للامام ابى القاسم عبدالكريم ابن هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة خمس وستين واربعمئة اوله الحمدلة القديم الخ ذكر انه قد كثر سؤال الراغبين املاء كتاب فيه فاجاب وضمنه معاني اسماء الله تعالى في تسعة وتسعين بابا .

تجويد الموشين فيما يقال بالسين والشين — للشيخ عبدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزباده المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة ومائة .

التجويد في علوم التنصير — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة محمد اوله الله احمد على ان خصنى من فعه بالزيد الخ ضمن فيه مذكره البلقى في مواقع العلوم وجعله مائة نوع ونوعين وفرغ في رجب سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين ومائة ثم صنف الاقان وادرجه فيه وقد سبق .

[1] Buradan itibaren 11 kerre tekrür eden tashih kelimesi; müellifin yazısında tashih idi. Tarafımızdan tashih ile buraya nakledilmiştir.

الخ ذكر فيه ان الصدر الاجل حسام الدين اورد المسائل مهذبة في تصنيف وذكر لها الدلائل وربت الكتب دون المسائل ولم يتيسر له الحتام فشرع في انعامه وتحسين نظامه وانزل ذكر مذكره من الابواب [من الاسماء] الى حروف مجردة عن الالفاظ فاشار بالثون الى نوازل ابى الليث وبالسبب الى عيون المسائل له وبالألو الى واقعات التاطن وبإتاء الى فتاوى ابى بكر بن الفضل وبالسبب الى فتاوى ائمة سمرقند وبإتاء الى الزوائد وبإج الى اجناس التاطن وبقر الى غريب الرواية لابى شعاع وبس الى فتاوى التجم عمر النسفى وبشر الى شرح الكتب المبسطة وبقت الى الفتاوى الصغرى للصدر الشريد وبلم الى المتفرقات قال وهذا الكتاب لبيان ما استنبطه المتأخرون ولم ينص عليه المتقدمون الا ما يشهد [ماشأ] عنهم في الرواية انتهى .

التجسس في الحساب — للشيخ الامام سراج الدين ابى طاهر محمد بن محمد بن عبدالرشيد السجاولدى جعله متنا لطيفا وقدم التجسس توطئة للبحر والمقابلة ثم شرحه مسعود بن المصطفى المشهدى شرحا عزوجا وفرغ عنه في رمضان سنة اربع وعشرين ومائة بمسرد قد قال

(شر)

اسم هذا الشرح وتاريخ فراغته بهما ينسج منهاج معاني التجسس وللفاضل المحقق تقى الدين ابى بكر محمد بن القاضى معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة شرح لطيف مزوج لهذا المتن ايضا .

تجسس كاتبي الشاعر —

علم التجويد

وهو علم باحث عن تحسين تلاوة القرآن العظيم من جهة مخارج الحروف وصفاتها وترتيل النظم المبين باعطاء حقها من الوصل والوقف والمد والقصر والادغام والاطهار والاختفاء والامالة والتحقيق والتفخيم والترقيق والتشديد والتخفيف والقلب والتسهيل الى غير ذلك وموضوعه غاية وقفه غلامر وهذا العلم نتيجة فنون القراءة وتزمتها وهو كاللوسيق من جهة ان العلم لا يكتفى فيه بل هو عبارة عن ملكة حاصلة من تمرن امرى فكذلك وتدرج بالتلفظ عن افواه مملية ولذلك لم يذكره

تحرير الاحكام في تدير اهل الاسلام - للقاضي
 بدر الدين ابي عبدالله محمد بن ابي بكر ابن جماعة الكنتاني الحنوي
 الشافعي المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة [٧٣٣] وهو مجلد على سبعة
 عشر بابا الاول في وجوب الامامة الثاني فيما للامام وما عليه
 الثالث في الوزارة الرابع في الاسماء الخامس في حفظ الاوضاع
 الشرعية السادس في الاجناد السابع في العطاء الثامن في
 الوظائف التاسع في الحيل والصلاح العاشر في الديوان الحادي
 عشر في الجهاد الثاني عشر في كيفية الثالث عشر في النعمة
 الرابع عشر في قسمها الخامس عشر في الهدنة والامان السادس
 عشر في حال البقاء السابع عشر في عقد الامة واحكامه وما يجب
 بالتزامه .

تحرير الافكار الطيبة [الطيبة] في تقرير الاخبار
 الطيبة - الشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة
 ثمان وثمانين وسبعمائة .

تحرير الانكار في جواب ابن المطار - للشيخ
 زين الدين قاسم بن قلوبغا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين
 وثمانمائة وهو في قول الحقين من اثبت ان النبي والاثبات اذا
 تمارضا وكان [وكان النبي] ما يعلم بدليله فانه يقضى على المثبت .
تحرير تنقيح الباب في القروع - يأتي في اللام .

تحرير التحجير في علم البديع - يأتي قريبا .

تحرير التنبيه لكل طالب نيه - يأتي في النيه .

تحرير الفتاوى - للشيخ ولي الدين العراقي الشافعي .

تحرير القواعد النحوية وتعميد المسالك الادبية -
 مختصر اوله الحمد لله تعالى الثمان الخ .

تحرير الباب في الانساب - يأتي .

تحرير المطالب لما قصضه عقيدة ابن الحاجب -
 يأتي في الدين .

تحرير المقال في مسئلة الاستبدال - رسالة للشيخ
 زين العابدين بن ابراهيم الشهير بابن نجيم الحنفي المصري المتوفى
 سنة سبعين وثمانمائة .

التحجير في علم البديع - لترك الدين عبدالسلام بن عبدالواحد
 الشهير بابن ابي الاصم (المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وستائة)
 ثم لحق وسماه التحجير اوله الحمد لله جدا يستمدب الحامد مسامحه
 الخ .

التحجير في المعجم الكبير - يأتي في الميم .

التحجير في شرح المفصل - يأتي فيه ايضا .

التحجير في القروع -

التحجير - لابي الحسن علي بن احمد الواحدى (المتوفى
 سنة ٤٩٨ ثمان وستين واربعمائة) .

التحجير - لابي المحاسن (عبدالواحد بن اسماعيل بن احمد)
 الرويانى الشافعي (المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسمائة) .

التحدث بنم الله - للجلال السيوطى ذكره من التواريخ .

التحديد في الاتقان والتجويد - للشيخ ابي عمرو عثمان
 ابن سعيد (ثمان) الذي المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

تحذير الاخوان فيما يورث القعر والنسيان - للشيخ
 برهان الدين ابراهيم بن محمد التاجي الدمشقي الشافعي المتوفى سنة
 تسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

تحذير الخواص من اكاذيب القصص - للشيخ
 جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى
 عشرة وتسعمائة .

تحذير العباد من الحلول والاتحاد - رسالة لابن طولون
 الدمشقي اولها الحمد لله وكفى الخ .

تحذير العباد من اهل النناد ببدعة الاتحاد - رسالة
 للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الباقى الشافعي المتوفى سنة
 خمس وثمانين وثمانمائة اولها الحمد لله الهادى لاركان الجبارة الشداد
 الخ رد فيه الفصوص والثانية وامثالهما من آثار اهل وحدة
 الوجود .

تحرير احكام الصيام - للشيخ ابي الحسن محمد ابن
 مرزوق (بن عبدالرحمن البغدادي) الزعفراني (الشافعي) المتوفى
 سنة سبع عشرة وخمسمائة .

التحریر التبرید فی تحقیق التوکید والتأکید —
لبدالدين محمد القرافي المالكي المتوفى سنة ١٠٠٨هـ رسالة اولها
الحد لولي الخ .

التحریر والتعير لاقوال ائمة التفسير في معاني
كلام السميع البصير — وهو تفسير كبير للشيخ العلامة
جالالدين ابى عبيدة محمد بن سليمان المعروف بابن القريب
المقدس الحنفى المتوفى سنة ثمان وتسعين وستائة وهو كبير في
نيف وخمين مجلدا وقد اعتقه مالم يهتن بغيره ذكره الشعراني
وقال ما طالت اوسع منه [١] .

التحریر في اصول الفقه — للعلامة كمال الدين محمد ابن
عبدالواحد الشهير بابن همام الحنفى المتوفى سنة احدى وستين
وثمانمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى الفنا هذا العالم الخ رتب
على مقدمة وثلاث مقالات جمع فيه علما جا بيارات متقنة
ويبلغ في الاجاز حتى كاد يمد من الالفاز فشرحه تليذه الفاضل
محمد بن محمد ابن امير الحاج الحنفى (الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩)
شرحا مزروجا وسماه بالتحرير والتخير وقرع في رمضان سنة
احدى وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى رضى لنا الاسلام ديننا
الخ ذكر فيه ان المصنف قد حرم من مقاصد هذا العلم مالم
يجرده كثير مع جمه بين اصطلاح الحنفية والشافعية على احسن
نظام وترتيب وقد كان يدور في خلدته لاشارة لاشارات متعددة من
المصنف حال قراءته عليه لهذا الكتاب شرحه فشرحه على سبيل
الاقتصاد ثم شرحه المحقق محمد امين المعروف بامير بادشاه
البخارى نزيل مكة شرحا مزروجا واجاد وسماه تيسير التحرير
وذكر ان من شرحه قبل لم يكن فافس ميدان فراسته واختصره
الشيخ زين العابدين ابن نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة سبعين
وتسعمائة وسماه لبداصول اوله الحمد لله على ما به فرح قلبي فريحا
الخ ذكر انه مختصر اختصر فيه التحرير وضم اليه ما يناسبه ورتبه
على طريقة كتبهم المشهورة اذ كان اصله على طريقة بعض كتب
الشافعية وقرع في اواخر جمادى الثانية سنة احدى وخمين
وتسعمائة وللشيخ جلال الدين ابن القاضى ذكرنا شرح هذا المختصر .

التحریر في القروع — لابي الباس احمد بن محمد الجرجاني
الشافعى المتوفى سنة اثنين وثمانين واربعائة وهو مجلد كبير
مشمثل على احكام كثيرة مجردة عن الاستدلال .

[١] قال الشعراني انه مائة مجلدة ضخمة ما طالت اوسع منه فانه
في مئة (مئة) .

تحریر المقال فیما یجمل ویحرم من بیت المال — مختصر
ايضا للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبيدة البلاطى
الشافعى اوله الحمد لله فاتج ما اتفلق الخ قرع من تأليفه في صفر
سنة احدى وسبعين وثمانمائة .

تحریر المقول وتهذيب الاصول — للشيخ علاء الدين
ابى الحسن على بن سليمان بن احمد بن محمد المرادوى (الحنبل
المتوفى سنة ٨٨٥) مجلد اوله الحمد لله الذى وفق فلعلم الخ رتب
على مقدمة وابواب مشتملا على مذاهب الائمة الاربعة وقدم
الصحيح من مذهب الامام احمد .

تحریر الميزان — لعنى ميزان الاعتدال يأتى في الميم .

تحریر النظر — للشيخ ابى الفضل عبدالمتم بن عمر ابن
حسان الفسائى الجلياني الاندلسى ذكره في ديوان المدح له وقال
هو كلام مطلق يشتمل على معالم كانت حكمة مفردات في البساط
وللمركبات والقوى والمركبات وما يمتثل بذلك من المذكرات .

تحریر هندسيات — للعلامة المحقق نصير الدين محمد ابن
محمد الطوسى المتوفى سنة اثنين وسبعين وستائة منها :

تحریر اقليدس و

تحریر الجسطى و

تحریر كتاب المظيات لاقليدس و

تحریر اكر تاودوسيوس و

تحریر اكرمانا لاوس و

تحریر كتاب الكرة المتحركة لاوطولوقس و

تحریر المناظر لاقليدس و

تحریر ظاهرات الفلك له ايضا و

تحریر كتاب الليل والنهار لتاودوسيوس و

تحریر كتاب الطلوع والغروب لاوطولوقس و

تحریر مطالع اينفلاوس و

تحریر جرمى النيرين لارسطرخس و

تحریر مأخوذات اريشيدس و

تحریر المفروضات ثابت و

تحریر معرفة مساحة الاشكال و

تحریر كتاب الكرة والاسطوانة لارشيديس و

تحریر كتاب المساكين لتاودوسيوس .

تحصيل المختصر من كتاب التفصيل في التفسير — يأتي .

تحصيل المرام في تفضيل الصلاة على الصيام — محمد ابن طلحة (الشافعي) التبيين المتوفى سنة اثنتين وخمسين وستائة .
التحصيل والتفصيل لكتاب التذليل والتكميل من شروح التسهيل — يأتي .

تحصيل مختصر المحصول في اصول الفقه — يأتي في الميم .

التحصيل — في اصول الفقه ايضا للامام ابن منصور عبدالقاهر بن طاهر (بن محمد الفقيه) البغدادي الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .
التحصيل في . . . — لهينار .

تحسين الادلة — للامام ابن حامد محمد بن محمد الفزالي الشافعي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

تحسين الخادم وهو مختصره «السيوطي» يأتي .
تحسين المنازل من هول الالازل — لنور الدين ابن الحسن علي ابن (محمد) الجزار وهو رسالة الفها حين زلزلة وقعت بمصر في عام اربع وثمانين وتسعمائة اولها الله تبارك وتعالى احمد وامدح الخ .

تحف الانام بسورة الانعام — تفسيرها بعض الفضلاء اوله يا من افحم شقاشق البناء الخ .

تحف الوسايف في اخبار الولايد — لابي الفرج الاصبهاني .
تحفة الاربار ومنبع الاسرار — في الاسماء .

تحفة الاربار بنكت الاذكار — «السيوطي» يأتي في حلية الاربار .

تحفة الاربار في دعوات الليل والنهار — للشيخ عبدالله بن ابي بكر الموصل الشيباني .

تحفة الاربار في شرح مشارق الانوار — يأتي .

التحرير في وضع الانوار — للشيخ شمس الدين محمد ابن ابي الفانم بن ممن (بن سلطان الصيدلان) الشافعي (المتوفى سنة ١٤٤٠) .

التحرير في مختصر المختار في القروع — يأتي في الميم .
التحرير في شرح الجامع الكبير — يأتي في الجيم .
التحريض في قراءة القرآن —

تحريرك الصبا لاعطاف الصبا — لنور الدين محمد ابن جاعة .

تحریم الشطرنج — محمد بن علي الحزامي المتوفى سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة .

تحریم الغيبة — لابي عبدالله حسين بن نصر (بن محمد) الكعبی المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة .

تحرى الصواب في تهذيب الكتاب — يعني في الخط مختصر للتأسي الفاضل وعبدالله بن يحيى الدين «ابي محمد عبدالله ابن عبدالظاهر بن نضوان» السعدي (الاديب المتوفى بمصر سنة ٩٩٢) اوله الحمد لله المبدئ المعيد النعال لما يريد الخ ذكر فيه قواعد الخط تعلبا للملك الكامل الناصر .

علم تحسين الحروف

وسياتي تحقيقه في علم الخط .
تحصيل الحق في الكلام — للامام نصر الدين محمد ابن عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ست وستائة .
تحصيل السداد في الكلام — للشيخ عبدالواحد ابن الصفی التتائي .

تحصيل الطريق الى تسهيل الطريق — لسري الدين عبدالبر محمد بن محمد ابن الشحنة الحلبي وهو رسالة اولها الحمد لله الذي سهل لمن عباد طريقا الى الجنة الخ ذكر فيه ان بعض الناس احدث في طرق القاهرة حوادث تضرر بامانة المسلمين فكاتب على مقدمة وفصلين وخاتمة وفورغ في شعبان سنة ست وثمانين وثمانمائة .

تحفة الاحباب في علم الحساب — لابي عبدالله محمد
ابن محمد الشهير ببسط الماردني وهو مختصر على مقدمة وثلاثة
ابواب وخاتمة اوله الحمد لله ميسر الحساب الخ .

تحفة الاحباب — ارجوزة في التصريف للشيخ عبدالعزيز
ابن عبدالواحد المكناسي ثم المدني المالكي اولها :

الحمد لله الذي قد اظهرنا الخ .
شرحها ابراهيم بن احمد ابن الملا الحلبي شرحا مجزوا
وسماه شرح الابواب فرغ في شعبان سنة ٩٩٣ .

تحفة الاحباب — رسالة للشيخ شهاب الدين يحيى ابن
حيث السمرودي المتوفى سنة سبع وثمانين وخمسة .

تحفة الاحباب في القروع — وهو منتخب جامع الفتاوى
بأبي الجيم .

تحفة الاحرار — فارسي منظوم لنورالدين عبدالرحمن
ابن احمد الجامي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة نظمها
في البحر السريع نظيرة لخزن الاسرار للقاضي ومطلع الانوار
لمير خبزو ورتب على عشر مقالات مشتقة على الحكم والتشايخ

وفرغ سنة ست وثمانين وثمانمائة اولها حامدا لمن جعل جنان
كل حارفي الخ . ولها شرحان بالتركية احدهما لير محمد المعروف
برحمي البرسوي المتوفى سنة اربع وسبعين وتسعمائة والآخر
لمولانا شمس الله خادم حسن باشا لاجل السلطان محمد خان
ابن مراد الثالث .

تحفة الاحياء فيافات من تخاريج احاديث الاحياء —
سبق في الالف .

تحفة الاخوان فيما تصح به تلاوة القرآن — لصلاح الدين
خليل بن عثمان المقرئ .

تحفة الاخوان في آداب صحبة القرآن —
تحفة الاخبار في اقسام الاخبار — لاحد بن محمد ابن

المؤيد .
تحفة الاخيار في الحكم والامثال والاشعار —
لجامع هذه الحجة وهي مجموعة على ترتيب الحروف جمعت فيها
نوادير كتب التواريخ والحاضرات ولطائف الادبيات وشرعت
في تبويبها سنة احدى وستين والاف .

تحفة الاقران فياقرىء بالتثنية من حروف القرآن —
لاحد بن يوسف بن مالك الرعيي الاندلسي المتوفى سنة سبع

(شعر)

مال اينام زهر قانلد يوب آني يقيه قهر انجه
اشك سائل اساس عمرى يقرى صاقن آني قانكده نهر انجه

تحفة الاصحاب — لزين الدين احمد بن احمد السروجي .
داي المياس احمد بن ابراهيم بن عبدالعزيز السروجي الحنفي
المتوفى سنة ٧٠٩ هـ .

تحفة الاعداد في الحساب — تركي لعل بن ولي الله
بككة ورتب على مقدمة واربع مقالات وخاتمة في عصر السلطان
مراد خان بن سليم خان .

تحفة الاقران فياقرىء بالتثنية من حروف القرآن —
لاحد بن يوسف بن مالك الرعيي الاندلسي المتوفى سنة سبع

تحفة اهل المعرفة فضائل يوم عرفة - ليونس ابن
عبدالقادر الرشيدى الاثرى اولها الحمد لله الذى تعرف الى
اوليائه بنعمائه الخ .

تحفة اهل النظر في شرح الدرر - في علم الحديث يأتى
في الدال .

تحفة البررة في اجوبة المسائل العشرة - لمجد الدين
شرف بن مؤيد البدادى المتوفى سنة ٩١٦هـ مختصر اوله الحمد لله الذى
اطلع نور البهوية الخ ذكر انه سأل بعض اخوانه عن عشر
مسائل والحقيقة وهى معظم ما يحتاج الى معرفتها الطالب فرتبه
على نسق السؤال والجواب مقتصر فى كل مسئلة على لب جوابه
والسائل هو احمد بن علي بن المذهب الحوارى من تلامذته .

تحفة البررة في نثر الكفاية المهررة في القراءات
العشرة - يأتى في الكاف .

تحفة البررة - للشيخ روز بهان كبير المصرى .

تحفة البلغاء من نظام اللغا - للشيخ جمال الدين يوسف
ابن عبدالله القامرى وهو مختصر نظام الغريب يأتى .
التحفة البهجة - قصيدة .

التحفة البهية في شرح نظم الاجرومية - يأتى في
المقدمة .

تحفة التحصيل في ذكر ذوات المراسيل - لابي
زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة عشرين وثمانمائة .

تحفة التذير لاهل التبصير - في الكييا للشيخ اسماعيل
التونسى من تلامذة الشيخ محي الدين ابن عربى وهو مختصر
يحتوى على اربعة اعمال وسبعة فصول .

تحفة الترك فيما يجب ان يعمل [به] في الملك - للقاضى
نجم الدين [برهان الدين] ابراهيم بن علي الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة
ثمان وخمسين وسبعمائة وهو مختصر على اثنى عشر فصلا وورغ في
ذى القعدة سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة وقيل هى لا بن الغز .

تحفة المجالس برؤية الله (سبحانه وتعالى) للنساء -

وسبعين وسبعمائة كالحمد لله قرئ بالرفع على الابتداء وبالصب
على المصدر وبالكسر على اتباع الدال اللام في حركتها .

تحفة الالباء في اخبار الابداء - لياقوت بن عبدالله (الرومى)
الحوى المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة وله اوله ارشاد الالباء .

تحفة الامين فيمن يقبل قوله بلايين - لعلم الدين
صالح بن سراج الدين عمر (بن رسلان) البلقينى المتوفى سنة (٦٩٨)
... وثمانمائة .

تحفة الانجاب بمسئلة السنجاب - رسالة للشيخ
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى
عشرة وتسعمائة الفها في محرم سنة تسعين وثمانمائة .

تحفة الامة باحكام العمة - اى العمامة للشيخ ابي
الفضل محمد بن احمد المعروف بابن الامام .

تحفة الانام في فضائل الشام - لشمس الدين ابي الباس
احمد بن محمد البصرائى المعروف بابن الامام الفها سنة ثلاث
والف وونوفى سنة ١٠١٥هـ وهى مختصرة على ستة ابواب اولها
الحمد لله الاول بلا بداية الخ .

تحفة الامير في صنعة الاكسبر - وهو فارسى مترجم
على ثلاثة اقسام الاول في الشرائط الثانى في المقدمات الثالث
في المقاصد .

تحفة الآمل - للشيخ موفق الدين عبداللطيف البندادى .

تحفة الاولياء الاتقياء في ذكر حال سيد الاتقياء -
ليدر الدين بدل بن ابي المعمر التبريزى الحافظ . مختصر اوله
الحمد لله وبه نستعين الخ .

تحفة اولى النفوس الزكية في المسائل المكية -
مختصر في الفرائض اوله الحمد لله الكبير المتعال الخ .

تحفة اهل الادب في معرفة لسان العرب - للشيخ
نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر
وسبعمائة .

تحفة اهل التحديث عن شيوخ الحديث - للحافظ
شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلانى المتوفى
سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الانصارى الصوفى الدمشقى وهو كتاب مصور مشتمل على فصول « هو تحفة الدهر يأتى فى النون » .

تحفة ذوى الالباب -

تحفة الرائض فى القرائض - لسراج الدين عمر ابن يوسف المالكي الاسكندرانى المتوفى سنة ٨٤٢ هـ ثم شرحها .

تحفة الراغب فى معرفة شروط الامام الراتب - للشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام الشافعى (المتوفى سنة ٩٣١) رسالة على اربعة فصول اولها احمد الله سبحانه على ما منح من الفضائل الخ .

تحفة الزمان وخريدة الاوان - تركى لمصطفى بن عل الموقت فى الجامع السليمى اوله الحمد لله الذى خلق المكنات الخ جمع فيه مسائل الهيئة ونوادير الاقاليم والمجانب فى عصر السلطان سليمان خان .

تحفة الزمن فى اعيان اهل اليمن - لفقيه السيد حسين ابن عبدالرحمن الاحمد الحنفى اليمنى الحسينى « المتوفى ٨٥٥ هـ » .
تحفة البارى - لابي زيد .

تحفة السالك المتدى ولعة المنتهى - للشهاب ابن الباس احمد الزاهد وهو مختصر فى آداب الخلوة .

تحفة السالكين - فارسى لشهاب الدين فضل الله ابن حسن النوربختى وهى على ثلاث قواعد الاولى فى الاعتقادات الثانية فى المعاملات الثالثة فى الاخلاق والآداب ثم اختصره وسماه تحفة المرشدين .

تحفة السامع والقارى بحكم صحيح البخارى - للشيخ ابى المباس احمد بن محمد التسطائى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسمائه .

تحفة السامع فى العمل بالربيع الجامع - لعلاء الدين على ابن ابراهيم ابن الناطر الدمشقى المتوفى سنة (٧٧٧) وهى تشتمل على مقدمة وخاتمة واحد واربعين بابا .

تحفة السائل فى اصول المسائل - لمحمد بن موسى الطورى المتوفى سنة احدى وعشرين وسبعائة .

رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الحجاب بالنهي عن صلاة الرغائب - ورتان لقطب الدين محمد بن محمد الحافى الشافى مفتى الشام اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

تحفة الحبيب المحفوظ لعللى الميزان والعروض - للشيخ الامام محب الدين ابى الفضل محمد بن احمد ابن الامام مختصر اوله الحمد لله الذى ميز العرب باللسان الفصيح الخ ألفها فى حدود سنة الف .

تحفة الحبيب فيما يهجه من رياض الشهود والتقريب - فى علم الطريقة لمحمد بن على الحوى المعروف بابن عطية المتوفى سنة ٩٥٤ هـ ، اوله الحمد لله الذى انجم حرف الوجود بنقطة الوجود الخ ألفه سنة ثلاث واربعين وتسعمائة .

تحفة الحبيب - مجموعة فى الاشعار الفارسية جمعها الفخرى « مسعود بن سليمان الفارسى المتوفى سنة ٩٣٥ هـ من دواوين الاكابر ورتبها على اربعة مجالس .

تحفة الحريص فى شرح التلخيص - اى تلخيص الجامع الكبير يأتى فى الجيم .

تحفة الحساب فى الحساب - فارسى لخطاى الحينى المنجم المتطبب الفى ذى القعدة سنة خمس وتسعين وثمانمائة واهداه الى السلطان بايزيد ابن السلطان محمد خان (القايم) وهو كتاب مبسوط على مقدمة وست مقالات وخاتمة .

تحفة الحكم فى نكت المقود والاحكام - ارجوزة لفاضل الجماعة ابى بكر محمد بن محمد بن عاصم المالكي القيسى اولها :

الحمد لله الذى يقضى ولا يقضى عليه جل شاناه و علا فرغ من نظمها بفراطة فى (شهر) رمضان سنة خمس وثلاثين وثمانمائة .

الصفحة الخاتمة - فى الطب .

تحفة الدهر فى عجائب البر والبحر - لمحمد بن ابى طالب

والاجرام وهذا التأليف مؤخر عن نهاية الادراك له. ثم شرع المؤلف على القوسى في شرحه بقال اقول و وصل الى بحث الدوائر وله تعليقة علقها على المتن الى الباب الثاني وللعلامة السيد الشريف الجرجاني حاشية التحفة ايضا .

التحفة الشاهية — فارسى على تنبيه وسبع محائف .

التحفة الشريفة في مذهب الجبرائى حنيفه — للشيخ بدر الدين .. ابن الحارثية المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبع مائة .
تحفة الصبيان — لغة فارسية .

تحفة الصدور — فارسى في الحساب لحمد بن عبد الكريم الفزوى رتب على خمس مقالات و فرغ في ربيع الآخر سنة اربع واربعين وسبع مائة .

تحفة الصدور في المنقبات بهرام جور —

تحفة الصديق الى الصديق من كلام امير المؤمنين ابي بكر الصديق (رضي الله تعالى عنه) — وهي مائة كذبة من كلامه جميعا وشيد الدين محمد بن عبد الجليل الوطواط وقد سبق ذكره في انس اللهفان .

تحفة الصملوك الى تحية الملوك — فارسى مختصر في خواص القرآن على مقدمة واربع رسالات فيها بعض العلماء واهداه الى شاه كلان .

تحفة الصلحاء — في ترجمة ابي الولد سيق ذكره .

تحفة الصلوات — فارسى مختصر لمولانا حسين بن على الكاشفى الواعظ رتب على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة و فرغ في (شهر) رمضان سنة تسع وتسعين وثمان مائة .

تحفة الطالبين — في ترجمة الامام التوى للشيخ علاء الدين ابي الحسن على بن ابراهيم الطارث فيها سنة سبعين وسبع مائة « المتوفى سنة ٧٢٤ » [1] .

تحفة الطالبين — في الحديث .

تحفة الطلاب المستهام في رؤية النبي عليه السلام —

تحفة السائل باجوبة المسائل — لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة اثنين وتس مائة جمع فيه ما افق البرهان ابن ظهيرة المكي بإشارته .

تحفة السفارة الى حضرة البررة — للشيخ جلال الدين احمد وهي رسالة على عشرة ابواب وفصول اولها الحمد لله الذى انطق كل شئ بتسبيحه الخ واصلها لابن عربى واول الاصل الحمد لله الذى جعل العلم مفتاح الجنة الخ .

تحفة السلاطين — فارسى للشيخ علاء الدين على بن محمد الشيرى بمصنفك المتوفى سنة احدى وسبعين وثمان مائة .
: الفها برسم السلطان الخ بك ابن السلطان شاه رخ ورتبها على عشرين بابا كلها في الاخلاق والصالح :
تحفة السلطان في مناقب النعمان — مترجم من المواهب الشرفية باقى في الميم .

التحفة السنية الى الحضرة الحسينية في لغة الفرس بالتركية — لحمد بن مصطفى بن طلف الله الدشيشى وهو في مجلد كبير جمع من الكتب المصنفة في هذا الفن كالبحر والوسيلة ولغة لمة الله ودقائق الحقائق وضم اليه اشياء من التواريخ وغيرها وسماه باسم حسن باشا امير الامراء بمصر وذلك سنة ثمان وثمانين وتس مائة ثم اشتهر بلغة الدشيشة وانتشر في اقطار الروم لكونه اعظم ما صنف فيه .

التحفة السنية — في الكلام للشيخ عبدالله الاهرج .

التحفة الشافية لشرح الكافية — باقى .

تحفة الشاكرين وانس الذاكرين — للشيخ حسين الرومى مختصر اوله الحمد لله على آلائه الخ الفه للوزير ورسوم باشا .

التحفة الشاهية في الهيئة — للعلامة قطب الدين محمود ابن مسعود الشيرازى المتوفى سنة عشر وسبع مائة مجلد اوله خير المبادئ ما زين بالحمد لواهب القوة الخ الفه للوزير امير شاه محمد ابن الصدر السيد تاج الدين معز بن طاهر ورتب على اربعة ابواب الاول فيها يحتاج الى تقديمه قبل الشروع الثانى في هيئة الاجرام البسيطة الثالث في هيئة الارض الرابع في مقادير الابعاد

[1] Bu müellifin 724 de vefatına göre telif tarihi olan 770 in doğru olmaması ilazmgelir.

للشيخ شمس الدين أبي عبادة محمد الاطمان الحلبي « المتوفى سنة ٧٢٧ هـ » .

تحفة الطلاب في شرح تحرير تنقيح الباب - يأتي في اللام .

تحفة الطلاب في العمل بربع الاسطرلاب - لابي البقا علي بن عثمان بن محمد ابن القاضي المذري والمتوفى سنة ٨٠١ هـ مختصر على تسمين بابا اوله الحمد لله الذي ادار الفلك الدوار الخ .
تحفة الطلاب - ارجوزة في نظم قواعد الاحراب سبق .

تحفة الطلاب في آيات الكتاب - منظومة الشيخ نجم الدين .

تحفة الطلاب في (شرح) مفتوح ومفتاح الحساب - ...
تحفة الظرفاء باسماء الخلفاء - لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الظرفاء في تواريخ الملوك والخلفاء - ارجوزة لعماد ابن احمد الباعوني اولها :
يقول راجي ربه محمد . الخ .
كتبها الى زمان السمعين بالله .

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء - للشيخ محمد ابن ابي السرور البكري المصري وهو مجلد على عشر مقالات ذكر فيه كتابه المتوسط بين عيون الاخبار والنجح الرحمانية من تأليفاته وهو من اشخاص عصرنا بمصر .

تحفة العباد وادلة الاوراد - للشيخ عبدالرحمن ابن ابي بكر بن داود (الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ست وخسين وثمانمائة) شرح فيه اوراد والده المساء بالدمشق الرفوع وسيأتي في الدال .

تحفة العجائب وطرفة الغرائب - لابي الاثير (هزاد بن) الجزري جميعا من كتب عديدة اولها الهدى وبالارباب ومنتهى السحاب الخ رتب على اربع مقالات .

تحفة الراقيين - فارسي منظوم لافضل الدين ابراهيم

ابن علي الخاقاني الشاعر المتوفى سنة اثنين وثمانين وخمسة وثمانين من مزاحفات السدس .

تحفة العروس وزهرة النفوس - لابي عبادة محمد ابن احمد البجائي الاديب وهو مجلد على خمسة وعشرين بابا من كتب علم الباء .

تحفة العشاق - لابي الحسن علي بن بكش الزكي المتوفى سنة اثنين وعشرين وستائة .

تحفة العشاق - تركي منظوم لحيي الدين محمد بن الخطيب قاسم المتوفى سنة اربعين وتسعمائة وهي بنظم لطيف سليس ذكره المولى محمود القاري .

تحفة العشاق - لعمادة بن آق شمس الدين المتخلص بمحمدى المتوفى سنة تسع وتسعمائة وهي نظم بالتركي ايضا .

تحفة العشاق - تركي منظوم لعماد الاسكوي المتوفى في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة نظمها على اسلوب التجنيسات للكلاحي .

تحفة العشاق - منظومة تركية لمصطفى بن احمد الحلي المتخلص المتوفى سنة ثمان والاف جعلها نظيرة لمطلع الانوار .

تحفة العشاق - فارسي منظوم للخليل المولوي : اولها بشنواي جويند راء خدا . الخ .

: شرع فيها باسدارة مثنوية مولوية وهي منظومة مثنوية في طريق التصوف فرغ منها سنة ٨٨٠ هـ .

تحفة العلاء - منظومة في اللغة الفارسية لعماد ابن البواب اولها افتاح مقال بمحمد لصدا يهد الخ جعلها على اسلوب نصاب العبيان ونصيب الفتيان .

تحفة عيد القطر - لرازي بن طاهر (بن محمد التيسابوري الشحامي المحدث المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسة) .

تحفة العيدين - لابي بكر محمد بن عبدالجبار السعادي (المتوفى سنة ٤٥٠ هـ حسين واربعمائة) ونسبه السبكي الى ولده ابي سعد عبدالكريم (بن محمد بن منصور بن محمد ابن عبدالجبار) مات سنة ٩٧٢ اثنين وستين وخمسة .

تحفة الغرائب - فارسي للمولى علمشاه عبدالرحمن ابن

تحفة الفقير — لغة فارسية منظومة مختصرة اولها :

ابتدأ سخن بنام خدا . الخ

تحفة القوائد لشرح العقائد — يأتي في العين .

تحفة القادم — في التاريخ لابي عبدالله محمد بن عبدالله

ابن ابي بكر المعروف بابن الابار القضاسي (البنسي الاديب المقتول ظلما) المتوفى سنة ٦٥٨ هـ كان وخمين وسبائة الفه في معارضة زاد المسافر لابي بكر .

التحفة القدسية — منظومة في الفرائض للشهاب احمد ابن

الهائم (المتوفى سنة ٨٨٧ هـ سبع وثمانين وثمانمائة) اختصرها من الرجبة وزاد عليها اولها :

بمحمد ربي ابتدئ كلامي . موله الخ . وعليه تعلق لسبط المارديني سهاها للغة الشسية على التحفة القدسية . وشرحها القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ هـ عشر وتسعمائة وسماه الفتحة الانسية لتلق التحفة القدسية .

تحفة القراء — مختصر في علل القراء اوله الحمد لله حمد الناكرين الخ .

تحفة القضايل [١] فيمن يسمى من الملائكة والناس

باسمعي — للشيخ محمد بن ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ هـ سبع عشرة وثمانمائة .

تحفة الكرام بأخبار الاهرام — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام — للقاضي تقي الدين محمد بن احمد الحلي القاسي تزيل مكة (المكرمة) المتوفى سنة ٨٣٣ هـ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خص مكة المشرفة بأوفر الكرامة الخ وهو مختصر شفاء الغرام ورتب على اربعين بابا كاصله حذف فيه الاسانيد وسيأتي .

تحفة الطائف في فضائل ابن عباس ووج الطائف —

للشيخ محمد المدعو جارية بن عبدالعزير بن فهد القرشي المكي (المتوفى سنة ٩٥٤ هـ اربع وخمين وسبمائة) وهو مختصر

[١] الفصائل بالكرم سيد القوم (منه) .

صاحبه ابر المتوفى سنة سبع وثمانين وتسعمائة وهو كتاب في خواص الاشياء وانواع الحيل مشتمل على خة وثلاثين بابا . تحفة الغرب في الكلام على معنى اليب — يأتي في الميم .

تحفة الفزاة — رسالة في الرمي والضرب والعب بالفرس لحسرو السلاحى المعروف برئيس السلحشوران وهي المعروفة بسلحشورنامه .

تحفة الفصول — في علم البحر مختصر على سبعة ابواب مشتملة على احوال مسالك البحر الهندي .

تحفة الفقرا في سيرة الشيخ نجم الدين الكبري — فارسي مختصر على خة ابواب اوله الحمد لله معين الحق بنصر اوليائه الخ .

تحفة الفقراء في علم الميقات من طريق ربيع الدائرة المقطرات — رسالة لمحمد بن كاتب سنان القونوي وهي على خة وعشرين بابا فيها لامير شهباش بن بازيد الصافي اولها الحمد لله الذي يكور الليل على النهار الخ .

تحفة الفقهاء — في الفروع للشيخ الامام الزاهد علاء الدين محمد بن احمد السمرقندي الحنفي زاد فيها على مختصر القدوري ورتب احسن ترتيب اولها الحمد لله حق حمده الخ وصنف تبليذه الامام ابو بكر بن مسعود الكاشاني الحنفي المتوفى سنة سبع وثمانين وخمسمائة شرحا عظيما في ثلاث مجلدات وسماه بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ولما اتمه عرض على المصنف فاستحسنه وزوجه ابنته فاطمة الفتية فقيل شرح تحفته وتزوج ابنته وهذا الشرح تأليف يطابق اسمه مناه اوله الحمد لله الملى القادر الخ ذكر فيه ان المشايخ لم يصرقوا معهم الى الترتيب سوى استاذهم والغرض الاصل من التصنيف في كل فن هو تيسير سبيل الوصول الى المطلوب ولا يلائم هذا المرام الا بترتيب تقتضيه الصناعة وهو المصنف عن اقسام المسائل وفصولها وتخرجها على قواعد اصولها ليكون اسرع فهمها وانه رتب المسائل في هذا الشرح بالترتيب الصناعي الذي يرضيه ارباب الصنة انتهى . ومجرد هذا الشرح لشاه محمد بن احمد بن ابي السمود المتأخرى وسماه مجرد البدائع وملخص الشرائع اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الله بن حسن التوريشي (التوفى سنة ٩٥٨ هـ) ثمان وخمسين وسبعمائة) وهو مختصر تحفة السالكين على ثلاث قواعد وقد سبق ذكره.

التحفة المرضية في الاراضي المصرية - رسالة للفتية زين العابدين (بن طابدين) بن ابراهيم بن نجيم المصري الحنفى التوفى سنة ٩٧٥ هـ سبعين وتسعمائة.

تحفة المسافر - لابي سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني التوفى سنة ٥٣٦ هـ اثنتين وستين وخمسمائة.

تحفة المسترشدين -

تحفة المسترشد في الاحاديث الثمانية الاسانيد - لرشيد الدين ابى الحسن يحيى بن على بن عبدالله الطار (الأموى المصرى المالكي التوفى سنة ٦٦٣ هـ اثنتين وستين وسبعمائة).

تحفة السعوى - في الفروع.

تحفة المشتاق في خواص الاسماء والافواق - تركى مختصر على اربعة ابواب الاول في شرائط الوقف الثانى في الاسم اعظم الثالث في شكل العين والميم الرابع في خواص الوقف الله بعض اصحاب الشيخ ابن الوفا.

تحفة المصل - للشيخ ابى الحسن المالكي.

تحفة المأمن لعلم المأمن - وهو مختصر للخص الفناج يأتى.

تحفة المغرب -

التحفة المكية - تركى مختصر فى مائة حديث ومائة حكاية.

التحفة المكية - لفضل الله بن نصر الفورى العمادى.

التحفة المكية فى نظم الاجرومية - يأتى فى المقدمة.

تحفة الملوك - فى الفروع لزين الدين محمد بن ابى بكر

حسن الرازى الحنفى وهو مختصر فى العبادات مشتمل على عشرة كتب الاول فى الطهارة الثانى فى الصلاة الثالث فى الزكاة الرابع فى الحج الخامس فى الصوم السادس فى الجهاد السابع فى العيدين الثامن فى الكراهية التاسع فى الفرائض العاشر فى الكسب مع الادب اوله الحمد لله والسلام على عباده الخ. شرحها

على مقدمة واثنتين وخمسة اوله الحمد لله الذى جعل البيت المتيق الخ الفه سنة ٩١٥ هـ خمس عشرة وتسعمائة.

التحفة اللطيفة فى انباء المسجد الحرام والكنبة الشريفة (شرفها الله تعالى) - لخب الدين جبار الله - ابن - عبدالعزى ابن عمر المكي التوفى سنة ٩٥٤ هـ اربع وخمسين وتسعمائة (قلت وهو ابن فهد المذكور آخفا).

تحفة اللغة - للحدادى.

تحفة المتزهد -

تحفة المجاهدين فى العمل بالمآدين - لاميير لاجين الحامى اوله الحمد لله الذى اعلى قدر من تصف بالتجاعة الخ.

تحفة المجتهدين باسماء المجددين - ارجوزة فى سبعة وعشرين بيتا لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى التوفى سنة ٩١١ هـ احدى عشرة وتسعمائة.

تحفة المحب للمحبوب فى تزينة مسجد الرسول عن كل غصى ومحبوب - رسالة للشيخ شمس الدين محمد ابن زين الدين الخطيب بالحرم النبوى اولها الحمد لله الفتاح المليم الخ كتبها لسلطان سليم وسليمان.

تحفة المحب فى الطب -

تحفة المحتاج الى ادلة المنهاج - يأتى فى منهاج النووى.

التحفة الحمودية - فارسى للشيخ علاء الدين على ابن محمد البساطى الشير بمصنف التوفى سنة ٨٧١ هـ احدى وسبعين وثمانمائة وهى فى نصح الملوك والوزراء على عشرة ابواب الفه للوزير محمود يأتى ذكر فيه احواله واسفاره وآثاره واعتذر بكبر السن وفرغ فى جادى الاولى سنة ٨٦١ هـ احدى وستين وثمانمائة.

تحفة المذاكر فى المتقى من تاريخ ابن عساكر - سبق ذكره.

تحفة المراض -

تحفة المرشدين - فارسى لشهاب الدين ابى عبدالله فضل

تحفة التجباء بأحكام الطاعون والوباء — رسالة لابن طولون الدمشقي (محمد بن علي التوفي سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسمة) .

تحفة النصائح — فارسي منظوم .

تحفة الوارد بترجمة الوالد — للشيخ أبي زرعة أحمد ابن عبد الرحيم العراقي التوفي سنة عشرين وثمانيئة .

تحفة الوالد وبغية الرائد — فنون .

تحفة الوامق في الخط — لابن الحسين اسحاق ابن ابراهيم السعدي .

تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمرايب —

للشيخ أبي الحسن محمد بن عبد الرحمن البكري وهي رسالة على مقدمة وأربع مقامات وست مراتب فرغ منها في ذي الحجة سنة اثنين وعشرين وتسمة أولها الحمد لله الذي سلك بأوليائه سبل الرشاد الخ .

التحفة الوردية — منظومة في النحو للشيخ زين الدين عمر بن مظفر بن عمر الوردني (التوفي سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة) وهي مائة وخمسون بيتاً ثم شرحها بمزجها أوله الحمد لله الذي أزل على عبده الكتاب الخ .

تحفة الوزراء — فارسي مختصر على أربع نصاب . في جمة مشتملة على أربع نصاب .

تحفة الوزراء — لأبي القاسم أحمد بن عبيد الله البلخي التوفي سنة ٣٩٩ تسع عشرة وثلاثمائة .

تحفة الوعاظ — لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادى الحنبل التوفي سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة ساء تحفة الواقعة ونزهة الملاحظ مشتمل على خمسة وعشرين فصلاً أوله الحمد لله على تعليمه هذا يوجب المزيد الخ .

التحفة الهادية — في الفقه لمحمد بن حاجي الياس مختصر على عشرة أقسام أوله الحمد لله على القوي الخ .

التحفة في المقامات والمرايب — للشيخ زين الدين

الفاضل عبد العزيز بن عبد العزيز ابن ملك شرحاً بمزجها أوله الحمد لله الذي هدانا إلى لصراط المستقيم الخ وشرحها العلامة بدر الدين محمود بن أحمد العمري التوفي سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وهو شرح بالقول في مجلد ساء تحفة السلوك في شرح تحفة الملوك أوله أن أخرى مايلي في مناقب الخطب والديار الخ . وقيل المتن للشيخ أبي المكارم حسن الدين محمد بن تاج الدين ابراهيم التوقاني .

تحفة الملوك في التمييز — مختصر للشيخ أبي العباس أحمد بن خلف بن أحمد السجستاني وهو على تسع وخمسين مقالة .

تحفة الملوك — فارسي مختصر في الطب لأبي بكر ابن مسعود أوله الحمد لله الذي أكرم عياده بأشرف آلاء الخ ذكر فيه أنه وجدته في خزانة السلطان سنجر سنة ٦٥٣ ثلاث وتسمة .

تحفة الملوك والسياسين : فيما يقوم به أسس أركان

الدين : — للشيخ علي بن أحمد الشيرازي الانصاري تزيل مكة (المكرمة) أوله الحمد لله الذي بدأ بيده وأتم الخ ذكر فيه أنه لما أراد تمييز مقام خديجة الكبرى دفعه بعض الحسدة ولما ولي السلطان أبو سعيد جغتو الفقه وأهداه إليه وجعله على مقدمة وسبحة أبواب وثمانيئة وقرغ في جلد الآخرة سنة ٨٤٣ ثلاث وأربعين وثمانمائة .

تحفة الملوك — في التاريخ لمبد الوهاب .

تحفة المودود في أحكام المولود — للشيخ أبي عبد الله محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية الدمشقي التوفي سنة ٧٥١ إحدى وخمسين وسبعمائة .

تحفة المهرة بأطراف العشرة — للشهاب أحمد بن علي ابن هجر السفلاقي التوفي سنة ٨٥٣ اثنين وخمسين وثمانمائة وهي في مجلدات أوله الحمد لله الذي لا يحيط بالمد لثمناة الخ .

تحفة التائب في تلخيص التشابه — في الحديث للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي التوفي سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسمة .

تحفة الناسك بنكت المناسك — للسيوطي أيضاً (التوفي في السنة المذكورة) .

تحفة التجباء في قولهم هذا يسرا أطيب منه وطباً — لجلال السيوطي المذكور .

تحقيق الرجا لعلو المقر المحي ابن ابا - لجارادة محمد
ابن عبدالعزیز بن فهد المكي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين
ولسمائة الفه لحب الدين محمود بن محمد بن ابا (التدريسي الحلبي
الحنفى المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين ولسمائة).

تحقيق الرسالة باوضح الدلالة - (في التبيان) لابي جعفر
محمد بن احمد اليكندى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنتي عشرة
واربعمائة.

تحقيق الصفا في تراجم نبي الوفا - للشيخ حارثة محمد
ابن عبدالعزیز بن فهد المكي الهاشمي الشافعي المتوفى سنة ٩٥٤
اربع وخمسين ولسمائة جمع فيه الوفاية والشاذلية ودرهم على
الحروف.

تحقيق الفرج والامان والفرح لاهل الايمان
بدولة السلطان سليم بن سليمان (خان) - لنور الدين علي
ابن الجزائر المصري المتوفى سنة ٩٨٤ وهي رسالة على اربعة
ابواب.

تحقيق المحيط في شرح الوسيط - يأتى في الواو.

تحقيق المراد في ان التلى يقتضى الفساد - للشيخ شهاب
الدين احمد بن محمد (بن عثمان) الحلبي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس
ونعمائة.

تحقيق المقال في شرح لامية الافعال - يأتى.

تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة - لقاضيها
زين الدين ابي بكر بن الحسين بن عمر الضماني الرازي نزيل
طيبة (المتوفى سنة ٨١٦ هـ عشرة ونعمائة وقد قارب التسعين)
اوله الحمد لله الذي جعل المدينة الشريفة دار هجرة الخ وب على
مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكر فيه ان احسن ما صنف فيه
تاريخ ابن النجار المسمى بالردة السنية والقيل عليه للجمال
المطري فهو وان احرز بسبب تأخره ما اغفاه ابن النجار فقد
اخذ بكثير من مقاصده فجمع مقاصدها مع تحرير عبارة وزيادة
وفرح من تبيينه في رجب سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة.

التحقيق في مسألة التليق - لثاني الدين علي بن عبد

عبدالمطيف بن عبدالرحمن المقدسي المتوفى سنة ٨٥٦ ست
وخمسين ونعمائة.

التحفة في التصريف - لقطب الدين محمد بن يحيى
السوداني مختصر على مقدمة وسبعة ابواب ثم شرحها وفرغ
بقصة خواف.

التحفة في الحديث - لبدوايدين محمد الاول.

التحفة في شرح التنيه - يأتى قريبا.

التحفة في اصول الفقه - لامام الحرمين ابي المالئ
عبدالمالك بن عبدالله الجويني الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان
وسبعين واربعمائة.

التحفة لابن عقيل - محمد بن علي الصابوني المحمودي

التحفة - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن
سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة.

التحفة في الرمل - فارسي مختصر لتاسر الدين بن محمد
ابن حيدر الشيرازي وهي على اربع مقالات.

تحقيق الاولى من اهل الرفيق الاعلى - للشيخ كمال
الدين محمد بن علي ابن الزمكاني المتوفى سنة ٦٥٩ احدى
وحسين وستائة.

تحقيق آمال الرايين في ان والدي المصطفى (صلى الله تعالى
عليه وسلم) بفضل الله (تعالى) في الدارين من الناجين -
للشيخ نور الدين علي ابن الجزائر المصري رسالة اولها الحمد
لله الذي جعل محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم الخ.

تحقيق اليان في تأويل القرآن - للامام ابي القاسم
حسين بن محمد بن فضل المعروف بالراغب الاصباهي (ذكر
السيوطي في طبقات النحاة الراغب وقال الفضل بن محمد ابو
القاسم الراغب الاصباهي صاحب المصنفات كان في اوائل المائة
الخامسة له مفردات القرآن).

تحقيق التلخيص في الترتيق والتلخيص - لبرهان الدين
ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ٧٣٣ اثنتي عشرة وسبعمائة
وايت في تسع وثلاثمائة بيت اولها :
بحمد الهى ابتدى باري [بارى] البراء الخ.

الحرائق المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعائة اوله الحمد لله
الذي فطرنا على دين الاسلام الح.

تخريج احاديث الاحياء - سبق

تخريج احاديث انوار التنزيل لليضوى - سبق ايضا.

تخريج احاديث الخلاصة - يأتي .

تخريج احاديث الطريقة المحمدية - يأتي .

تخريج احاديث الكشف - يأتي ايضا في الكاف .

تخريج احاديث المنهاج - لابن الملقن يأتي في الميم .

تخريج احاديث الشرح الكبير للوجيز - له ايضا يأتي .

تخريج احاديث الهداية - يأتي ايضا .

تخرجات ابن ابي الدنيا - ابي بكر عبدالله بن محمد
(المتوفى سنة ٢٨١ احدى وعشرين وثمانين) .

التخصيص في شواهد التلخيص - يأتي دله ليدراين
محمد بن رضوان بن محمد الغزي مفتي الشام الثاني المتوفى
سنة ٩٨٤ هـ .

تحقيق العمل في الخلاف والجلد -

التخلي في التخلي - الشيخ زين الدين سراج بن محمد
الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وعشرين وسبعائة .

التلخيص في نظم التلخيص - يأتي .

التلخيص - للإمام عبد الملك بن عبدالله الجويني الحروف
بإمام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة .

تحقيقات العرب - الحسين بن محمد الحرفي بالخالم
الف في حدود سنة ثمانين وثلاثمائة (ذكره ابن قاضي شبة) .

التخيل للمخلص من شرح التسهيل - يأتي نربيا .

تذاريك انواع خطأ الحدود - في الطب للشيخ الرئيس
ابن علي بن حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان
وعشرين وأربعمائة .

الكافي البكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعائة وهي
المسئلة السريجة وسياق في الميم .

التحقيق في شرح التلخيص في الاصول - يأتي في الميم .

التحقيق في شرح السراجية - يأتي في الفرائض .

التحقيق في شراء الرقيق -

التحقيق في احاديث الخلاف - لابن الفرج عبد

الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي الحنبل المتوفى سنة ٥٩٧
سبع وتسعين وخمسة ومختصره للبرهان ابراهيم بن علي ابن
عبد الحق المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعائة .

التحقيق - للقاضي ابي التلخيص عبدالله ابن ابي القاسم
المني .

التحقيق - للإمام محي الدين يحيى بن شرف النووي .

تحلية البصائر بالتمشية على الجواهر - للشيخ احمد
ابن علي بن احمد الشناري (المصري) المتوفى سنة ١٠٢٨ ثمان
وعشرين والف) .

تحلية الشهبان في ماردوي في ليلة التصف من

شهبان - للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة
اولها الحمد لله الذي اسبل ذيل الليل الخ .

تحيات الارواح - للشيخ عبدالله الالهي وهي رسالة
في التصوف .

تحفة المسلم المتق من شعر ابن المعلم - للشيخ بدو الدين
حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعائة .

تخجيل من حرف الانجيل - للشيخ الامام ابي القاسم
صالح بن حسين الجفري ومختبه للشيخ ابي الفضل المالكي
السعودي فرغ من تأليفه في عوال سنة ٩٤٢ اثنين واربعين
وتسعمائة اول الاصل الحمد الواحد الذي لا ينكسر بالاعداد
الخ وهو على عشرة ابواب .

التخجيل لمن يدل التوراة والانجيل - مجلة للشيخ ابي
الباس احمد بن ابي الحسن عبد الخليم بن عبد السلام ابن تيمية

التدبير الاسنى فى شرح الاسماء المحسنى — للشيخ
ابى بكر محمد بن عبادة الموصلى الشيبانى .

تدبير الطالب —

علم تدبير المدينة

ويسمى علم السياسة وسيأتى فى السين وهو احد اقسام
الحكمة العملية .

علم تدبير المنزل

وهو قسم من ثلاثة اقسام الحكمة العملية وعرفوا بان علم
يعرف منه اعتدال الاحوال المشتركة بين الانسان وزوجه
واولاده وخدامه وطريق علاج الامور الخارجة عن الاعتدال
وموضوعه احوال الاشخاص المذكورة من حيث الانتظام
ونقصه عظيم لا يغنى على احد لان حاصله انتظام احوال الانسان
فى منزله ليمكن بذلك من رعاية الحقوق الواجبة بينه وبينهم
ويتفرع على اعتدالها كسب السادة العاجلة والآجلة والاخصر
ان يقال هو علم بمصالح جماعة متشاركة فى المنزل وفائدة ان
يعرف كيفية المشاركة التى يبنى ان تكون بين اهل منزل .
واعلم ان ليس المراد بالمنزل فى هذا المقام البيت المتخذ من
الاجار والاشجار بل المراد التألف المخصوص الذى يكون
بين الزوج والزوجة والوالد والولد والخدام والمخدوم والمتنول
والمال سواء كانوا من اهل المدر او اهل البر واما سبب
الاحتياج اليه فكأن الانسان مدنيا بالطبع وكتب علم الاخلاق
متكفلة ببيان مسائل هذا الفن وقواعده .

تدبير النشأتين فى اصلاح النسختين — تركى على
خمس عشر بابا فى احوال السلاطين وازكان الدولة والسكر
والرعايا ويتالمال والجهاد وتأليف رئيس الكتاب صارى
عبادة بن محمد البغافى شاعر المتنوى المتوفى سنة ١٧٠٦ هـ .

التدبيرات الالهية فى اصلاح المملكة الانسانية —

للشيخ محيى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦١٧ سبع
عشرة وستائة [٦٣٨] رسالة لها للشيخ محمد المورودى : مورودى :
على ان الانسان عالم صغير مملوك من العالم الكبير من جهة
الحلافة والتدبير وقدم مقدمة ثم اورد سبعة عشر بابا اولها
الحكمة التى استخرج الانسان الخ .

التدبيرات السلطانية فى سياسة الصناعة الحربية — ...

تدرب العامل بالربع الكامل — محمد بن محمد ابن

احمد سبط الماردى رسالة على مقدمة وخمسة عشر بابا اوله
الحكمة التى رسم فى صفحات مصنوعة الخ .

تدرب الراوى فى شرح قريب الثواوى —

يأتى وفى شرح قريب ابى حيان يأتى ايضا .

التدريب فى القروع — لسراج الدين عمر بن رسلان

البقيى الشافى المتوفى سنة ٨٠٥ هـ خسر وغائغة وبلغ الى كتاب
الرضاع ثم اختصره وسماه التأديب لولده علم الدين صالح المتوفى
سنة ٨٦٨ هـ ثمان وستين وغائغة تكملة لهذا الكتاب .

تدقيق [١] المباحث الطبية فى تحقيق المسائل الخلافية —

على طريق مسائل خلاف الفقهاء لنجم الدين ابن البورى هـ هو
ابو زكريا يحيى بن شمس الدين محمد بن عبدان بن عبد الواحد
بن اللبورى والذى يحيى المذكور شمس الدين توفى سنة ٦٢١ له
تأليف ووقاة يحيى بعد سنة ٦٦١ هـ .

تدقيق الوصول الى تحقيق الاصول — للشيخ زين

الدين سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وعشرين
وسبعمائة .

التدقيق فى الجمع والتفريق — فى الطب لنجم الدين ابى

الباس احمد بن اسمعيل المعروف بابن المالة الدهمشقى الطيب
المتوفى سنة ٦٥٢ هـ اثنين وخمسين وستائة ذكر فيه الامراض
وما يشابه فيه والتفرقة بين كل واحد منها عما يشابه فى اكثر الاسر .

تدليس ابليس — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى

المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسة .

تدبير المعارض فى تكفير ابن الفارض — لبرهان الدين

ابراهيم بن عمر الباقى المتوفى سنة ٨٨٥ هـ ثمان وعشرون .

التدوين [٧] فى اخبار قزوين — للامام ابى القاسم

[١] التدقيق اثبات دلائل المسئلة دليل آخر بعد التدقيق (دليل منه).

[٢] منى دون فى الاصل اذنى مكان من القمى يقال هذا دون
ذلك اذا كان اسفل منه قليلا ومته تدوين الكتب لانه ادناه البعض من
البعض منه .

تذكرة ابن الصائغ — محمد بن عبدالرحمن الزمردي
(الاديب) الحلبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهي
في التحو في عدة مجلدات .

تذكرة ابن طرخان — وهو السويدي يأتي .

تذكرة ابن غلبون في القراءات الثمان — وهو ابوالحسن
طاهر بن عبدالمعطي الحلبي تزيل مصر المتوفى سنة ٣٩٩ تسع
ولسين وثلاثمائة .

تذكرة ابن مباركشاه — هو شباب الدين احمد ابن
محمد المصري الحلبي المتوفى سنة ٨٦٣ اثنين وستين وثلاثمائة .

تذكرة ابن مفلح — محمد اكل الشامي .

تذكرة ابن هشام — هو جمال الدين عبادة بن يوسف
النحوي المتوفى سنة ٦٦٣ اثنين وستين وسبعمائة قبل هي في
خمس عشر مجلدا .

تذكرة ابني علي — الحسن بن احمد الفارسي النحوي
(المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلاثمائة) وهو كبير في مجلدات
لحمه ابو الفتح عثمان بن جني النحوي .

تذكرة ابني العباس — احمد بن محمد الحلبي بالمتوفى
سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة مجلدات .

تذكرة ابني المحسن — مسعود بن علي البيهقي الملقب
بضخر الزمان المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة مجلدات .

تذكرة الاحباب في بيان التعباب — لكمال الدين
حسن الفارسي وهي رسالة في الاعداد المتحابية والمتباغضة اولها
الحمد لله الذي منه البداء واليه المآب الخ قال في الموضوعات
وهو تأليف لطيف نفيس يدل على نبح مؤلفه في العلوم الرياضية .
تذكرة الاخبار بما في الوسيط من الاخبار —
يأتي .

تذكرة الارب في التفسير — لابي الفرج عبدالرحمن
ابن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

عبدالكريم ابن محمد الرازي القزويني المتوفى سنة ٩٢٢ ثلاث
وعشرين وستائة .

تذكار الواجد باخبار الوالد — منظومة لشرف الدين
عبدالعزیز بن محمد (بن عبدالحسن الاوسي) الحموي المتوفى سنة
٩٩٧ اثنين وستين وستائة ذكر فيها والده وعيوش والده ودرجته .

التذكار في افضل الاذكار — للشیخ الامام ابی عبادة
محمد بن احمد بن فرح الانصاري الحزرجي القرطبي صاحب
التفسير المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وستين وستائة ٩٧١٥ مختصر
اوله الحمد لله الذي جعل القرآن لنا طريقا الى جنة ابراهيم
نصلا في فضل القرآن وقارؤه ومنتمه والعامل به وحرته و
كيفية التلاوة .

التذكار في القراءات المشر — للشیخ ابی الفتح
عبد الواحد بن حسين بن عيطا البغدادی المتوفى سنة ٤٤٥
خمس واربعين واوسمائة ذكر فيه رواية جمع نحو مائة طريق .

تذكرة ابن بيطار — في الطب (لطبيب الباربع ضياء الدين
عبادة بن احمد المالقي المشهور بابن بيطار المتوفى سنة ٦٤٦ ست
واربعين وستائة) .

تذكرة ابن حمدون — هو كافي الكفاة ابوالعالي محمد
ابن الحسن البغدادی الكاتب المتوفى سنة ٥٩٢ اثنين وستين
وخمسمائة مجموعة لطيفة عظيمة من احسن الجاميع جمع فيها
التاريخ والادب والاشعار والنوادر ولم يجمع من المتأخرين
منه ذكره ابن خلكان (لكن الذهبي ادخ تاريخ وفاة ابن
حمدون في تاريخه المبر في سنة ٦٠٨ ثمان وستائة وقال توفي
فيها ابن حمدون صاحب التذكرة ابو سعد الحسن بن محمد ابن
الحسن بن محمد بن حمدون البغدادی كاتب الانشاء للدولة انتهى)
ثم اختصره محمود بن يحيى بن محمود بن سالم بن وجب الشيباني
وسماه منتخب الفنون من تذكرة ابن حمدون اوله اما بعد حمد
القديم الخ .

تذكرة ابن السكندر — (كمال الدين ابی البركات المبارك
ابن ابی بكر بن حمدان الموصل المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين
وستائة) في اثني عشر مجلدا .

عشرة وسنة [٩٣٨] اوله بسم الله اشدي وبنوره احدثي الخ
ذكر فيه مقصد وآثر الصانع في الابداع والافتاء اجابة لسؤال
بعض احب .

تذكرة الميمري — هو الكمال محمد بن موسى المتوفى
سنة ثمان وثمانمائة .

تذكرة الراعي — هو علي بن مظفر (بن ابراهيم الكندي)
الاسكندراني المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة في نحو
خسين مجلداً (قال ابن كثير في تاريخه جمع كتاباً في نحو
خسين مجلداً فيه علوم مختارها ادبيات سباه التذكرة الكندية
وقفها بالسياسة التي) .

تذكرة السامع والتكلم في آداب العالم والمتعلم —
لبدرايين . . . ابن جاعة .

تذكرة التركشي — هو بدر الدين .

تذكرة السويدى — هو الشيخ ابو اسحاق ابراهيم
ابن محمد المعروف بابن طرمان الطب المتوفى سنة عشرين
وسنة (وهي ثلاث مجلدات كبار) وهو كتاب مفيد جليل القدر
جمع فيه الادوية المفردة على ترتيب الاعضاء والامراض والعمل
وضم اليه فوائد من تجربته وعجرات غيره بعزو الاقوال الى
قاتلها فصار جامعاً لا قوال الحكماء محتوي على فوائد الهديين
والقدماء لا يستغنى طالب علم الطب عن مطالعته وسماه بالتذكرة
الهادية . ولا التزم عند ذكر كل فائدة التصريح بمن قالها طال
الكتاب ولذلك خصه الشيخ بدر الدين محمد بن القوسوني بحذف
اسماء الاطباء وتقديم بعض الاشياء على بعض وذكر الادوية في
المقدمة اوله الحمد لله الذي ازل الكتاب تذكرة لاولي الاباب
الخ .

تذكرة الشيخ داود (بن عمر) الانطاكي —
الطبيب الضرر تزيل مصر المتوفى بمكة سنة خمس والف (وارخ
صاحب خلاصة الارز وافته في سنة ١٠٠٨) وهو تأليف عظيم ساه
تذكرة اولي الاباب في [و] الجامع للعجب العجائب اوله سبعة
مبدع مواد الكائنات الخ ذكر فيه انه اتفق مره في تحصيل الطب
والف فيه كتباً فيها هذه التذكرة وتب على مقدمة وارينة
ابواب وخاتمة المقدمة في تعداد العلوم الباب الاول في كلييات

التذكرة الاصهانية — لابن الفتح عثمان بن جنى النحوي
(المتوفى سنة ٣٩٣ اثنين وتسعين وثلاثمائة) .

تذكرة الاعداد ليوم الميعاد — لخصه الشيخ ابو الضيف
خليل بن هارون .

تذكرة امين الدين — محمد بن علي (بن موسى) الحلبي جمع
فيه اشعار المحدثين ومات سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وسنة .

تذكرة الانام في النهي عن القيام — للقاضي عز الدين
عبد الرحيم بن محمد ابن الفرات القاهري المتوفى سنة احدى
وخسين وثمانمائة .

تذكرة الاولياء — فارسي للشيخ فريد الدين محمد ابن
ابراهيم المعروف بالمطار الهمداني المتوفى سنة ٩٣٧ سبع وعشرين
وسنة ذكر فيه سبعين شيخاً من كبار المشايخ اوله الحمد لله
الجلود بافضل انواع النماء الخ وبعض الصوفية تلخيص كتاب
المشايخ منها دون المناقب اوله الحمد لله الذي تحميت في اوصاف الخ .

تذكرة الاولياء — تركي لسان الدين يوسف بن خضر
الشهير بخواجه ياشا المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة .

تذكرة بدر الدين ابن الصاحب —

تذكرة تقي الدين التميمي — المتوفى سنة خمس والف .

تذكرة الجرجاني — هو ابو محمد عبدالله بن يوسف
التياسوري المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة .

تذكرة الحفاظ في مشبه الاقلاط — للشيخ ربحان الدين
ابراهيم بن عمر الجعبري المتوفى سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة .

تذكرة الحفاظ — للحافظ شمس الدين محمد بن احمد
الدعي المتوفى سنة سبع واربعين وسبعمائة .

تذكرة الحنيدى — هو محمد بن ابي نصر .

تذكرة الخطار — للقاضي شهاب الدين احمد بن يحيى ابن
فضل الله العمري المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة .

تذكرة الخواص وعقيدة اهل الاختصاص —
للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة سبع

الدولة بختيشاه رتب على سبع طبقات وخاتمة وذكر في اوله
عشرين شاعرا من شعراء العرب ثم اوردتهم شعراء الفرس
وضم اليها فوائد من التواريخ على طريق الاستطراد وفرغ
من جملة ستة اثنين وتسعين ومائة « وتوفي ٩١٣ » (ترجمها
بضمهم الى التركية على طريق الاختصار اول الترجمة الحمد لله
على القوى الجبار والنسخة التي رأيناها كانت مكتوبة في سنة
١٠٥٧ ولكن انشأها يدل على انها مترجمة في اوائل او اواسط
القرن العاشر) .

تذكرة الشعراء — فارسي لبا شاه .

تذكرة الشعراء — فارسي لمحمد الحوفي و الخوافي
وكن الدين المتوفى ٨٣٤ .

تذكرة الشعراء — تركي لمير عليشير الوزير المتوفى سنة
ست وتسعمائة رتب على مجالس وساء مجالس النفاس . ثم ان
الحكيم شاه محمد القزويني ضم اليه شعراء الروم وترجمه بالتركية
الرومية والاصل تركي التاتار .

تذكرة الشعراء — فارسي لسام ميرزا ابن شاه اسماعيل
الصفوي ساء تحفة السامي [تحفة سامي] «توفي ٩٣٩» .

تذكرة الشعراء — تركي تآدري للصادق الكيلاني جمع
فيه الجميع الى عصر شاه عباس الصفوي ورتب على ثمانية
مجالس وساء جمع الخواص .

تذكرة الشهاب الحجازي — هواحد بن محمد الشاعر
المتوفى سنة خمس وسبعين ومائة وهي ازيد من حسين مجلدا .

تذكرة الصفدي — هو صلاح الدين خليل بن ابيك
الاديب المشهور المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة وهو نحو ثلاثين
مجلدا جمع فيه نوادر الاشعار ولطائف الادبيات نظما ونثرا .

تذكرة الطالب المعلم بمن يقال انه مخضرم —
لبرهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن المعجمي
المتوفى سنة احدى واربعين ومائة مختصر اوله الحمد لله التوحد
بكبائه الخ ذكر فيه الرجال ثم النساء .

تذكرة الطالين — لابي محمد الضيا احمد بن الجلال الحنفي
السراني مختصر اوله الحمد لله على جلال كمال كبائه الخ جمع

هذا العلم الباب الثاني في قوانين الافراد والتركيب الباب
الثالث في المفردات والمركبات الباب الرابع في الاعراض
وبسط العلوم المذكورة والخاتمة في نكت وغرائب وذكر في
بعض تأليفه ان مالكة لم ينجح الى كتاب سواء وفيه ما يدل على
انه اتمه وهو المقول الشائع لكن المدون المتشر على نقصان
من حرف الطاء من الباب الرابع الى آخر الكتاب وروى انه
لم يخرج بعد وفاته الا هذا وذهب بعض التجار ببعض اجزائه
الى الهند فضاع وبقي ناقصا .

تذكرة الشعراء — تركي لسهى الادرنوي المتوفى سنة
خمس وخسين وتسعمائة «١٠٠٨» وساء هشت بهشت .

تذكرة الشعراء — تركي للطيني « اسمه لطفاة »
القسطنطيني المتوفى سنة تسعين وتسعمائة وذكر في اوله مناقب
عشرين رجلا من المشايخ والسلاطين ثم اوردتهم مجاميع واثنين
ومائة شاعرا على الحروف .

تذكرة الشعراء — تركي للسيد محمد بن علي المعروف
بماحق چلي المتوفى سنة ثمان وسبعين وتسعمائة وساء مشاعر
الشراء ورتب على حروف ابجد .

تذكرة الشعراء — تركي لاحد بن عيسى المعروف
بالمهدي البغدادى . كتب من مائة ثم في الروم منذ قدم سنة
ستين وتسعمائة الى خروجه سنة احدى وسبعين ورتب على
ثلاث روشت وساء كلشن شعرا فصار اسمه تاريخا لتأليفه
« توفي ٩٨٠ » .

تذكرة الشعراء — تركي للمولى حسن چلي ابن علي بن
اصرافه الشهير بقبالي زاده المتوفى سنة اثنين عشرة والف جمع
فيه ما في التذكار بطرح الزوائد والحائق الطائف والفوائد
بانشاء لطيف فصار احسن من الجميع .

تذكرة الشعراء — تركي للمولى مصطفى افندي الشهير
برياضي « محمد بن داود الاطروش الحنفي » المتوفى سنة اربع
وخسين والف لخص فيه مؤلفات الاقدمين بابايات الشاعر
وطرح المشاعر باهذب لفظ واعذب عبارة موجزة وساء رياض
الشعراء وفرغ سنة ثمان عشرة والف .

تذكرة الشعراء — فارسي للامير دولتشاه بن علاه

فيه احاديث في فضل العلم والصدقة والاداء والذكر والخلال والحرام واورد بابا واحدا وخة فصول .

تذكرة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء — للشيخ محمد ابن ابن السرور المصري البكري المتوفى ٩٠٨هـ اوله الحمدة الذي خص من شاء الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير عيون الاخبار ومن تأليفه الصفي النج الرحانية ورب على عشر مقالات وسمى ايضا بحفة الظرفاء وهو من اشخاص هذا العصر بمصر .

تذكرة العالم والطريق السلام — في اصول الفقه لابي نصر عبد السيد بن محمد ابن الصباغ الشافعي المتوفى سنة (٩٧٧) سبع وسبعين واربعمئة .

تذكرة العالم ودارشاده المتعلم — في الفروع للامام ابي حفص عمر بن احمد المعروف بابن سريح الشافعي المتوفى سنة ...
تذكرة عبد الحميد العلوي —

التذكرة الملايئة — لملاي الدين «عل» بن المظفر بن هدية الكندي المتوفى ٧١٦هـ ويقال لها التذكرة الكندية .

تذكرة العلماء — في اصول الحديث للشيخ شمس الدين محمد ابن محمد ابن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمئة مختصر اوله الحمدة على بداية نهايتها الخ ذكر فيه شرف علم الحديث وزمان رواجه وكساده وقلة اهله في الروم كما ذكره ابن الاثير في اول جامع الاصول وذكر مشايخه وسنده وسفرته الى ماوراء النهر لنقل الحديث فيها فكان ما قدّر من نهج كتيبه وانه اقام ببلدة كاش فشرح المصابيح لاهلها ولا استطرد الكلام الى اصطلاح القوم طلبوا مختصرا جامعا لمولمه وكانت منظومه المسماة بالهداية الى معالم الرواية غير مستفيدة عن بسط القول فوضع هذا المختصر بداية تلك الهداية ورب على مقدمة واربعة اصول وفرغ سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة .

تذكرة علم الدين صالح بن عمر البلقيني — المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمئة .

تذكرة النافل — لأبي النؤسي «لنود الدين ابي على الحسين بن مسعود اليموسي المغربي المتوفى سنة ١١١١هـ» .

تذكرة الغريب — في التحو منظومة لزين الدين عمر ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة وله شرحها .

تذكرة الفقهاء — لجلال الدين حسن بن يوسف ابن المطهر الحلي الشيعي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمئة .
تذكرة الفهم في عمل التقويم — وهو معرب الترجمة الاوغري ياتي .

تذكرة القرطبي — هو الشيخ الحق شمس الدين محمد ابن احمد بن فرح الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وستمئة وهو كتاب مشهور في مجد ضمّن اوله الحمدة على الاعلى الخ جمعه [جمع] من كتب الاخبار والاشعار ما يتعلق بذكر الموت والموت والحشر والجنة والنار والفنق والاشراط وبواب ابوابا وجعل عقيب كل باب فصلا يذكر فيه ما يحتاج اليه من بيان غريب وايضاح مشكل وسماه التذكرة باحوال الموتى وامور الآخرة . ومختصره لبعض العلماء .

تذكرة قلوب الاحياء — للشيخ شهاب الدين احمد الحلوي الجبلي .

التذكرة الكاملة — في الموسيقى .

تذكرة الكتاب في علم الحساب — لفرس الدين «احمد بن» ابراهيم الحلبي : الحليل : مختصر اوله احداه (تعالى) عدد نعماته الخ وهو على مقدمة وباين وخاتمة وترجمتها بالتركية لدرويش محمد : بن لعلي ترجمها رسم الوزير الاعظم محمد باها في زمن السلطان سليم بن سليمان القانوني وهو من تلامذة غرس الدين مؤلف التذكرة المذكورة :

تذكرة الكحالين — لعلي بن عيسى الكحال وهي على ثلاث مقالات الاولى في حد العين الثانية في عدد امراضها الثالثة في الامراض الخفية عن الحس اولها الحمدة مبدع الادواح الخ .

التذكرة الكندية — وهي الملايئة ايضا سبق ذكرها .

تذكرة مجد الدين — اساجيل بن ابراهيم الاسكندراني الكتاني المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وثمانمئة (فيها ثون كثيرة) .

تذكرة المريد لطلب المزيد - للشيخ شمس الدين محمد
ابن احمد بن محمد الاطمانى الشافى الحلبى .

تذكرة المسؤولين في الخلاف بين الحنفى والشافى -
للشيخ ابى اسحاق ابراهيم بن محمد الشيرازى الفقيه الشافى
التوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمئة وهو كتاب كبير فى
مجلدات .

تذكرة ملك النعاعة - حسن بن صافى البغدادى المتوفى
سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمئة وهى فى اربعمئة كراسة .

تذكرة المنتبه في عيون المشتبه - فى القراءة للشيخ
ابى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧
سبع وتسعين وخمسمئة اولها الحمد لله حق حده الخ اورد فيها
منشاه القرآن .

تذكرة المنتهى فى القراءات - للشيخ ابى العز محمد ابن
حسين القلائى المتوفى سنة ٥٧١ احدى وعشرين وخمسمئة .

تذكرة من نسى بالوسط الهندسى - لمحمد بن ابراهيم
ابن الحنبلى الحلبى المتوفى سنة ٩٧٧ اثنين وسبعين وتسعمائة .

تذكرة المهاجى فى الادب - للشيخ بدر الدين محمود
ابن يوسف المهاجى المصرى ذكره الشهاب فى الجلال .

تذكرة المؤتسى بمن حدث ونسى - للشيخ جلال الدين
عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة
وتسعمائة .

تذكرة النيه فى تصحيح التنيه - ياقى .

التذكرة النصيرية فى الهيئة - لعلامه الحق نصير الدين
محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنين وسبعين وستمئة وهى
عنصر جامع لسائل الفن وبعض دلاله مشتمل على اربعة ابواب
اوله الحمد لله مفيض الخير ومعلم الصواب الخ . ولها شروح منها
شرح العلامة الفاضل السيد الشريف على بن محمد الجرجاني
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة اوله تبارك الذى جعل فى
السماء برجا الخ وهو شرح مزوج لكنه مدخول . وشرح
الحقق نظام الدين حسن بن محمد البسابورى المعروف بالنظام

الاصراج المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول ايضا اوله احمد الله الذى
جعلنا من المتفكرين الخ ذكر فيه شرف الفن وعلو شان الصنف
وان هذا التصنيف وان كان صغير الحجم فهو كثير المنى منظو
على زبدة انظار المحدثين والقديما لكنه لوجازة مبانیه يصعب
على المتبدئين ذكره فترج منه طائفة من اخلائه شرحه فشرحه
واحفه الى المولى الاعظم نظام الدين على بن محمود الزدى
وسماه بتوضيح التذكرة وقرمز ابراد المتن بجماله ورسوم اشكاله
بالحجرة واشكال الشرح بالسواد وفرغ من تأليفه فى غرة شهر
ربيع الاول سنة ٨١١ احدى عشرة وسبعمئة وهو شرح
مشهور مقبول . ثم شرحها الفاضل شمس الدين محمد بن احمد
الحفرى من تلامذة سعد الدين شرحا بمزوجا اوله سبحانه يادا
العرش الاعلى الخ ادرج فيه الفاظ الشرح الشريف وغيره من
الشروح وسماه بالشمكة وفرغ من تأليفه فى محرم سنة ٩٣٧
اثنين وثلاثين وتسعمائة . ويقال ان للامام قطب الدين محمد ابن
مسعود الشيرازى والفاضل عبدالمعلى البرجندى شرح [شرحا]
التذكرة ولماده [ولم ادها] .

التذكرة الهادية والتخيرة الكافية - فى الطب
السوى وقد ذكر .

التذكرة فى رجال المشرة - الحافظ (ابى الحسن)
شمس الدين محمد ابن على الدمقنى المتوفى سنة خمس وستين
وسبعمئة .

التذكرة فى علوم الحديث - لسراج الدين عمر بن على
ابن الملقن الشافى المتوفى سنة اربع وثمانمئة ثم شرحها شرحا حسنا
اوله الله احمد على قصاته الخ ذكر انه لخصه من كتاب المتن
وشرحه المسمى بفتح المفت بشرح تذكرة الحديث للشيخ الامام
محمد المناوى تليذ شيخ الاسلام ذكره الانصارى ذكره فيه
عما اخذه عنه شفاها او من شرحه للافية اوله الحمد لله الذى
اعظم المنة الخ .

التذكرة فى الفروع على مذهب الشافى - للسراج ابن
الملقن المذكور جمعا لولده ورتبا على فصول اولها الحمد لله
على توالى الانعام الخ .

وقال ان للامام البضاوى المفسر تذكرة فيه ايضا .

التذكرة فى القراءات السبع - لآلى الحسن طاهرا بن
احمد التحوى المتوفى سنة ثمانين وثلاثمئة .

التذكرة في اختلاف القراء — للشيخ ابي محمد مكي ابن ابي طالب المعري القيسي المتوفى سنة (سبع وثلاثين واربسمائة).

التذكرة في الاحاديث الموضوعة — لابي الفضل محمد ابن طاهر المقدسي المتوفى سنة ٥٠٨ هـ رتبها على الحروف .

التذكرة في اللغة — للشيخ تاج الدين احمد بن (عبدالقادر ابن) مكنون (القيسي النحوي) المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة) وهي في ثلاث مجلدات ساهداً قيد الاوابد قلّه السيوطي .

التذكرة في الكيمياء — لابن كزوة .

التذكرة في العربية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهي مؤلف كبير في ثلاث مجلدات ثم نظمها وسأها بالفلك المشحون .

التذكرة في العربية ايضاً — للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة في اربع مجلدات كبار .

التذكرة في النحو — لابي الحبر سلامة بن عياض الكفراطي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة (قال ابن الجارهي في عشر مجلدات) .

التذكرة والتبصرة — للشيخ نجم الدين محمود بن ابي الحسن النيسابوري صاحب جمل الفرائد ذكر فيه ان هذا الكتاب يشتمل على الف نكتة يطرد اكثر مسائل الفقه .

التذكرة في اصول الدين — للشيخ ابي طاهر اسماعيل ابن مكي بن اسماعيل بن عوف المالكي الاسكندراني المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة .

التذكرة في الفروع — على مذهب ابي حنيفة: في الاحكام الشرعية وهو المشهور بالتذكرة العظيمة نسبة الى الملك المعظم عيسى بن ايوب وأبنا منها مجلداً بخط ملوكه سرايا بن خزرج وفي نهايته خط الملك المذكور بأنه بطله مطالعة في ١٢ ذى القعدة سنة ٦٢٢: ذكر ابن خلكان ان الملك المعظم عيسى (سلطان الشام ابن الملك المادل الايوبي الفقيه الحنفى) الاديب المتوفى سنة اربع وعشرين وسبعمائة) امر الفقهاء ان يجردوا له مذهب ابي حنيفة دون صاحبه فجردوا له في عشر مجلدات وسموه التذكرة

وكان لا يفارقه سفرأ ولا حضراً ويديم مطالعته وذكر انه كتب على كل جلد فيه انهاء حفظا عيسى فقيل له يوما انت مشغول بتدبير الملك فكيف تيسر لك حفظ هذا المقدار فقال كيف: ليس: الاعتبار بالالفاظ وانما الاعتبار بالمعاني بسم الله سلوني عن جميع مسائلها وهذا يدل على اطلاع زائد وحفظ تام .

تذكير المافل وتقيه الغافل — لابي الحاج يوسف ابن محمد الانصاري والمروفي بابن الشيخ مؤلف الفباء اليامي الاديب المتوفى بتونس سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة .

التذيب في الروايد على التقريب — يائي .

التذيب في الفروع — لابي القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعي الشافعي المتوفى سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة بمجلد من مخططات الوجيز وسياتي .

التذهيب في شرح تهذيب المنطق — يائي .

تذهيب التهذيب في اسماء الرجال — لذعبي يائي .

التذيل والتكميل في شرح التسهيل — يائي .

تراجم الاحاجم — فارسي زين الشايع محمد بن ابي القاسم البقالي الحارازي (المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة) اوله الحمد لله مانح الاعلاي الخ مختصر في تفسير مفردات القرآن على ترتيب السور .

التراجم السنية في طبقات الحنفية — بمجلد كبير للقاضي تقي الدين بن عبدالقادر التيمي المصري الحنفى المتوفى سنة خمس والف .

تراجم الشيوخ — لابي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة خمس واربسمائة .

التراضي بين الامير والقاضي — رسالة للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن الدريم بن عبدالعزيز الموصل المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة .

تراكيب الاوار في الكيمياء — لمؤيد الدين حسين ابن علي الطرائي المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة اوله الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين .

المذكورة من مسائل ذلك العلم فاقول ينبغي ان يكون موضوع هذا العلم مذكراً للحكماء في كتب التعاليم الحربية فهو على بحث فيه عن ترتيب الصفوف يوم الزحف وخواص اشكال الثعالي واحوال ترتيب الرجال والنفر منه والغاية لا ينفى على كل احد وقانون الرجال كالاشياخ والتعالي كالارواح فاذا حلت الارواح الاشياخ حصلت الحياة وقد اجري الله سنته ان كل عسكر مرتب التعالي منصور. وقد سلف فيه بعض الكبار رسائل فطرت ببعضها واهل الحد وسيأتي في علم التعالي وانه هو ترتيب المسافر كاهله به ذلك الفاضل .

ترجمان الاشواق وروضة العشاق — للشيخ ابي الفتح محمد الاسكندر الشافعي الوفاي نزيل المزة من قرى دمشق اوله الحمد لله الذي جعل عن الكيف والايين . ومختصره في مجلد اوله الحمد لله الملك الخلاق الفاعل الرزاق الخ .

ترجمان الاشواق في الغزل والنسيب — المنسوب الى الشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة صدر عنه في غرة شهر رجب وشعبان ورمضان سنة ٦٩١ احدى عشرة وسبعمائة وشرحه وسماه فتح الخفاير والاعلاق ذكر فيه انه نظم بمكة المكرمة في حال اعتزله واشاره الى معارف وبائية وانوار الهية واسرار روحانية وجعل العبارة عن ذلك بلسان الغزل والتشبيب لتعشق النفوس بهذه العبارات فتصور الدواعي الى الاصناف اليها وذكر ان سبب شرحه سؤال صاحبه ابي محمد عبدالله بن بدر الحنبلي وولده الباراسماعيل ابن سودكين الثوري بحلب وقد قرأ عليه الكمال ابوالقاسم ابن المديم القاضى بحلب وكان فراغه من الشرح في شهر ربيع الآخر سنة ٦٩٢ اثنى عشرة وسبعمائة بمدينة آق سراي .

ترجمان البلاغة — فارسي لغزني الشاعر جمع فيه الصنائع البديعية .

ترجمان التراجم على ابواب البخاري . يأتي في الجامع الصحيح .

ترجمان المستور —

ترجمان الزمان — لصاحب الدين ابراهيم بن محمد بن دقاق المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعمائة رب على الحروف .

التركيب — لرضي الدين حسن بن محمد (بن حسن) الصغاني المتوفى سنة خمس وسبعمائة .

تربية الام — لابي عبدالله محمد بن احمد بن البنان (الاسمردي) المصري المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة .

التريعات — لابي بكر عبدالله بن ابراهيم الشافعي المحدث المتوفى سنة ٢٥٤ .

ترتيب احزاب القرآن —

ترتيب الاقسام على مذهب الامام (الشافعي) — في الفروع للشيخ ابي بكر محمد بن الحسن الرعشي الشافعي مجلد فيه شرائب ونوادير .

ترتيب السور وتركيب الصور — للشيخ شمس الدين ابي الحسن محمد البكري المصري رسالة في ثلاثة اوراق اوله سبحان من خلق سبع سموات طباقا الخ .

ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلام مذهب مالك — للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسائة جمع فيه المالكية واحسن وهو تأليف غريب لم يسبق اليه .

علم ترتيب حروف التهجى

وسياي بيانه في الخط .

علم ترتيب المسافر

وهو علم باحث عن قود الجيوش وترتيبهم ونصب الرؤساء لفظا واحوالهم وتبته اراقاتهم وتميز الشجاع عن الجبان واستالة قلوبهم بالاحسان اليهم وبيع لهم البسة الحروب والسلاح ثم يأمر لكل منهم الزهد والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم ان لا يظلموا احدا ولا ينقضوا عهدا ولا يهملوا دكنا من اركان الشريعة فانه الى استئصال الدولة ذريعة. هذا تلخيص ما ذكره ابوالخير وجهه من فروع الحكمة العملية لكنه على الوجه الذي ذكره مندرج في علم سياسة الملوك بل الامور

ترجمان الزمن — جلال الدين . . . بن المهني العلوي .

ترجمان شمس الأيمان — لسراج الدين عرين رسولان محمد البلقيني (المتوفى سنة ٨٠٥ هـ) خمس وثلاثمائة والثاني أوله الله أحد لا اله الا هو الخ .

ترجمان الصحاح في اللغة — ياقنى .

ترجمان القرآن في لغته — ولعله هو تراجم الامام .

ترجمان القرآن في تفسير للسند — جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة وتسعمائة وهو كبير في خمس مجلدات .

ترجمان اللغة — للشيخ علي بن نصره بن داود وهو مجدد أوله الحمد لله الذي فضل لسان العرب بالفصحى والبيان الخ جمع الاسماء والافعال والحروف على ترتيب التهجى بالحركات الثلاث وبوجه اربعاً وثلاثين باباً من الألف الى الياء .

الترجمان — في اللغة بالتركية ثلاث مجلدات لير محمد ابن يوسف الاقروى جمعه من الجوهرى والمغرب وغيرهما وروى على ثمانية وعشرين باباً .

الترجمان — للترجم بمنتهى الارب في لغة الترك والمجم والعرب — للفاضل شهاب الدين احمد بن محمد بن عربشاه الدمشقي المتوفى سنة ٨٥٤ هـ اربع وخمسين وثلاثمائة .

الترجمان في الشعر ومعانيه — للشيخ محمد بن احمد البصري النحوي المعروف بالمبيج المتوفى سنة ٣٢٠ هـ عشرين وثلاثمائة .

الترجمان في التفسير — ذكره العلامة في حاشية الكشاف .

ترجمة الاحكام — في الفروع فارسي لحيي السنة حسين ابن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥٩٦ هـ ست عشرة وخمسة .

ترجمة البلقيني — للقاضي جلال الدين احمد بن عبدالرحمن ابن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ هـ اربع وعشرين وثلاثمائة جمع فيه اخبار جده السراج عمر المذكور .

ترجمة الجلال البلقيني — لاخته علم الدين صالح البلقيني المتوفى سنة ٨٦٤ هـ اربع وستين وثلاثمائة .

ترجمة السيلكى — لابى المظفر محمد بن احمد الايبودي المتوفى سنة ٥٠٧ هـ سبع وخمسة وهو جزء في اخبار الحفاظ المذكور .

ترجمة النوى والبلقيني — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة وتسعمائة وهي اربع ورفات .

ترجيح الثبات — للمولى محمد بن مصطفى الوائى الحنفى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ ألف وهو رسالة مفيدة للمولى العالم فيه رسالة ايضا .

ترجيح مذهب ابى حنيفة — للشيخ الامام ركن الاسلام ابى عبدالله محمد بن يحيى بن مهدى الجرجاني (المتوفى سنة ٣٩٧ هـ) سبع وتسعين وثلاثمائة تنفع عليه القدورى مختصر) أوله اللهم انا لسلك المسنة من البدع والزلل الخ . وفيه التكت الطريقة للشيخ اكل ياقنى في التوزن . وللشيخ ابى منصور عبدالقاهر ابن طاهر البغدادى الشافعى المتوفى سنة ٤٢٩ هـ تسع وعشرين واربعمائة كتاب في رد كتاب الجرجاني . قال ابن الصلاح وكل واحد منها لم يخل كلامه عن ادعاء مائيس له والتشريع بما لم يروى مع وهم كثير آتياه انتهى .

الترجيح وللوازنة — لابى الحسن بن ابى عمر والثوقانى .

الترجيح على التلويح — ياقنى .

ترجيح الميوز في المعاني والبيان —

ترجيح المصباح — ياقنى في الميم .

الترخيص في الاكرام بالقيام لذوى الفضل والمزية من اهل الاسلام — للامام يحيى الدين يحيى بن شرف النوى الشافعى المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ست وسبعين وستائة .

علم الترسل

من فروع علم الانشاء لان هذا بطريق جزئى وذلك بطريق كللى وهو علم يذكر فيه احوال الكتاب والمكتوب والمكتوب اليه من حيث الادب والاصطلاحات الخاصة بالكتابة لكل طائفة طائفة ومن حيث العبارات التي يجب الاحتراز عنها مثل الاحتراز عن الدماء

ترغيب الصلاة - للامام احمد ... البهي .

ترغيب العلم - لابي ابراهيم اسماعيل بن يحيى المزني الشافعي المتوفى (بمصر) سنة اربع وستين ومائتين .

ترغيب العلم - لابي الفضل محمد بن ابي القاسم البقالي الحنفي (مر ذكره ذوقاته) .

ترغيب المتعلمين - مختصر للشيخ محرم بن پير محمد ابن مرشد القسطنطيني الواعظ اوله الحمد لله الذي علم القرآن الخ جمعه لترغيب الناس الى العلم والعمل ورتب على عشرة مطالب الاول في الاعتقادات الثاني في فضل العلم الثالث في فضل التعلم الرابع في اختيار العلم والاستاذ الخامس في بداية السبق السادس في التوكل السابع في الجد الثامن في الورع التاسع فيما يورث الحفظ والتميز العاشر فيما يزيد في الرزق والعمر .

الترغيب والترهيب - للشيخ الامام الحافظ ذكر الدين

ابي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري المتوفى سنة ست وخمسين وستائة وهو كتاب كبير في مجلدين اوله الحمد لله المبدئ المعيد الخ ذكر انه الله حوايا لما تقرر في غيره من الكتب مقتصرا على ما ورد صريحا في الترغيب والترهيب وذكر الحديث بمزوه الى من رواه من اصحاب الكتب المشهورة كالصحيحين والسنن الاربعة وبعض المسانيد ثم اشار الى محبة اسناده وحسن اوضعه واقرده للراوى المختلف فيه بابا في آخر الكتاب ذكرهم مرتبا على الحروف وذكر الاحاديث في خمسة وعشرين كتابا على ترتيب المصاييح . ثم لحصه الحافظ شهاب الدين ابوالفضل احمد بن علي ابن حجر المتوفى سنة اثنتين وخمسين ومائاتهما . وعلى الاصل تليقة للبرهان ابراهيم بن محمد الناجي الدمشقي (المتوفى سنة تسعمائة) .

الترغيب والترهيب - للشيخ الامام قوام السنة ابي القاسم

اسماعيل بن محمد الاصباهي المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة قال المنذري واستوعبت جميع ما في كتاب ابي القاسم الاصباهي مما لم يكن في الكتب المذكورة وهو قليل واضربت عن ذكر ما فيه من الاحاديث المتحققة الوضع انتهى وذكر فيه ايضا ان من تقدم من العلماء اساغوا التساهل في انواع من الترغيب والترهيب حتى ان كثيرا منهم ذكروا الموضوع ولم ينهوا على حاله .

للمخدورات بقولهم ادام الله (سبحانه وتعالى) حراسها مكان لفظ الحرام والاست وعن ذكر لفظ القيام كقولهم الى قيام الساعة وامثال ذلك وموضوعه وغايته وغرضه ظاهرة للتأمل ومبادئه اكثرها بدنية وبمضيا امور استحسنانية وله استمداد من الحكمة العملية وفيه كتب كثيرة مذكورة في علم الانشاء .

الترشيح - في النحو لسليمان بن محمد بن الطراوة الماتني المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وهو مختصر من المقدمات على كتاب سيبويه .

الترشيح من تليقات شرح الوقاية - لصدر الشريعة ياتي .

الترشيح - للامام تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي الشافعي المتوفى سنة (٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة) .

ترصيع الجوهر النقي - ياتي في الجمل .

الترصيع في علم البديع - للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عمر الجعفي المتوفى سنة ٧٨٤ اثنين وثلاثين وسبعمائة .

الترصيف في النحو - لابي القاسم عبد الله بن حسين المكبري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

ترغيب الادب - من الحواشي على اوائل الهداية ياتي .

ترغيب الاطفال الى تحصيل العلم والكمال - رسالة اولها الحمد لله الذي ازل الهداية الخ .

ترغيب اهل الاسلام في سكنى الشام - للشيخ عز الدين عبدالعزیز بن عبدالسلام (الشافعي المتوفى سنة ستين وستائة) .

ترغيب السامع في الصلاة على خير شافع - للشهاب احمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين ومائاتهما (وتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة) .

ترغيب الصلاة - فادى محمد بن احمد الزاهد جمعه من نحو مائة كتاب ورتبه على ثلاثة اقسام الاول في قرنية الصلاة والثاني في الطهارة والثالث في نواقض الوضوء .

تروية الطائي في تبرئة الجاني — محمد بن ابراهيم
الحلي المعروف بابن الحنبل رسالة في رد روحه الفزوني في
نفيه على الجاني .

ترويح الارواح في تهذيب الصحاح — الجوهري
يأتي .

ترويح الارواح — في الطب لحكيم الدين محمود التبريزي
وله نظمه ايضا .

ترويح الارواح — في الطب منظومة تركية لمحمد ابن
احمد الطوسي التوسي مشتملة على اربعة قوانين .

ترويح القلوب بلطائف النيوب --

ترياق الفكر — لابن الفرج قدامة بن جعفر الكاتب .

ترياق الهين — لحافظي الدين ابى الفرج عبدالرحمن
ابن عبدالحسن الواسطي .

الترياق لاهل الاستحقاق — شرحه الحديثن ابراهيم
البجاي مع قطعة عربية في كل حديث اوله الحمد لله منزل الكتاب .

الترياق لمن نوزع في التدريس — لابن عبادة محمد
ابن سحرة الشافعي .

تزكية الارواح عن موانع الافلاح — في الحكمة
المسلية (لملقب على مؤلفها لكنه وبها على مقدمة وثلاث مقالات
وخاتمة قال مؤلفها اقتبس من كلام الحكماء واستشهدت من
الآيات والاخبار وجمعت بين الاسفار المصنفة في الاخلاق بما
يجوبها كتاب الاخلاق الناصرية المنسوب الى الاستاذ نصير الدين
محمد بن محمد الطوسي .)

ترين الارائك في ارسال نينا الى الملائك —
للجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى
عشرة وتسعمائة .

ترين الممالك بمناقب الامام مالك — للسيوطي
المذكور .

الترغيب والترهيب — لابى موسى . . . الدينى ولاين
زنجويه (محمد بن محمد بن قتيبة الازدى المتوفى سنة ثمان واربعين
وماثنتين) .

الترغيب في الفروع — للامام ابى بكر (فخر الاسلام)
محمد بن احمد القفال الشافعي المتوفى سنة سبع وخمسة
وهو محمد بن محمد بن فروعا بادلها .

ترغيبات — تركى منظوم للشيخ عدلى الفه سنة اثنين
وعشرين والف .

ترف القصيلة في ثبوت الحجة الطويلة — لمحمد ابن
احمد بن رضوان المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة .

ترقيق [ترقيق] الاسل في تصفيق المسل — لمحمد بن
محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة
وهو مختصر .

الترقيص — لمحمد بن الملح .

الترقى الى منازل الابرار في كيفية العمل في الليل
والنهار —

تركيب الادوية — لابى جعفر احمد بن محمد الطيب
المتوفى سنة ستين وثمانمائة .

علم تركيب اشكال بسائط الحروف

سيأتى بيانه في علم الخط .

تركيب الانسان — لبرقاز .

تركيب العين — في الكعالة .

علم تركيب المداد

وهو علم بحث فيه عن تركيب انواع المداد من السواد والحمرة
والصفرة وسائر الالوان ذكره ابو الخير في الشجرة الخامسة
من فروع العلم الطبيعى ولا يخفى انه من قليل تكثير السواد
وتضييع القرماس والمداد لانه امر ساعى جزئى لاهد منه علما
والاليلع العلوم الى الوف .

تُسايات التي في تكفير ابن عربي — رسالة الشيخ
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٢هـ اثنتين وخمسين وتسعمائة
٩٥٩هـ رد فيه على السيوطي وجعله ذيلًا على معلقه على النصوص
اوله الحمد لله الذي بنمته تم الصالحات الخ.

تسكين الالهطلم — رسالة لطعظم الهندي .

تسليّة الخزين في موت النبي — لشهاب الدين احمد
ابن يحيى بن حجة (التلمساني الحنفى) المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين
وسبعمائة .

تسليّة الحواطر ومعدن الجواهر —

تسليّة النفوس الركية بوفاة محمد خير البرية — للشيخ
ابى بكر بن محمد الحيشى البسطامى مختصر اوله الحمد لله الذى
جعل الفناء حتمًا [١] الخ .

التسلى والاعتباط بشواب من تقدم من الافراط —
للعافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الديلمى اودعه بإساده
والثون قدر كرامة ومات بالقاهرة سنة ٧٠٩ ست وسبعمائة.

التسلى عن الرزية والتحلّى برضاء يارى البرية —
للإمام ابى عبادته محمد بن عبدالحق بن سليمان التلمسانى فى جزء.

التسلى والتصبر على ماقتضاه الآله من أحكام اهل
التجبر والتكبر — للشيخ ابى الحسن على (بن عبادته المغربى)
الشافلى المالكي (المتوفى سنة ٦٥٩ ست وخمسين وسبعمائة) رسالة
اولها الحمد لله موفى الصابرين اجرهم الخ .

تسمية الاحزاب — للشيخ ابى محمد مكى بن ابى طالب
القبسى .

تسمية الاشياء —

التسميط — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة .

تسوية التوجه الى الحق —

تسهيل العروض الى علم العروض — للشيخ عبدالملك

تُسايات ابن جماعة — وهو القاضى عز الدين عبدالعزيز
ابن البدر محمد وهى الاربعون التى خرجها ابو جعفر محمد ابن
عبد الطيب بن الكوكب (الربى المتوفى سنة تسعين وسبعمائة).

تسايات ابن عرفة —

تسايات رضى الدين — ابراهيم بن محمد الطبرى المكي
المتوفى سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة.

تسديد القواعد فى شرح تجريد المقادير — مر ذكره.

تسديد القوس — مختصر من مسند الفردوس يأتى فى الميم.

التسديد فى شرح التمهيد — يأتى قريبا .

التسديد فى بيان التوحيد — للشيخ شهاب الدين احمد ابن
محمد القيسى الانصارى (المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والفس)
اوله الحمد لله مخترع جميع الكائنات بحكمته الخ كتب على قول القائل:

وفى كل شئ له آية تدل على انه واحد

التسديد — العلامة حسام الدين حسين بن على العنتاقى
الحنفى المتوفى فى حدود سنة (٧٩١ احدى عشرة و) سبعمائة
(هو شرح التمهيد المار ذكره).

تسريح الناطر فى تعدد الجملة — للشيخ تقى الدين على
ابن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ٧٥٩ ست وخمسين وسبعمائة.

علم تسطيع الكرة

هو علم يتعرف منه كيفية نقل الكرة الى السطح مع حفظ
الخطوط والدوائر المرسومة على الكرة وكيفية نقل تلك الدوائر
عن الدائرة الى الخط وتصور هذا العلم عسير جدا يكاد يقرب
من خرق العادة لكن عملها باليد كثيرا ما يتولاها الناس ولا عسر
فيه مثل عسر التصور انتهى ما ذكره ابو الخير وقد جعله من فروع
علم الهيئة وهو من فروع علم الهندسة ودعوى عسر التصور
ليست على خلافه بل هو بالنسبة الى من لم يمارس فى علم الهندسة.
ومن الكتب المصنفة فيه كتاب لتطيع الكرة لبطلينوس والكامل
لفرغانى والاستبصار لفيرونى ودستور الترجيح فى قواعد
التسطيع لتقى الدين .

ابن جبال الدين بن صدر الدين بن عصام الدين «الأسفرايى» (المتوفى سنة ١٠٣٧ سيع وثلاثين والث) مختصر اوله الحمد لله تعالى على اخضاله الخ .

تسهيل الصالحى - هو محلول الرجز الالوغبكى باقى .
تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاسول - باقى فى الجلم .

تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد - فى النحو لشيخ جبال الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك الطائى الجبلى النحوى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وهو مجدد اوله حامدا لله رب الصالحين الخ لخصه من مجموعته المسماة بالفوائد وهو كتاب جامع لمسائل النحو بحيث لا يهتق ذكر مسألة من مسائله وقواعده وذلك اعنى العلماء بشانه فصفوا له شرحا . منها شرح المصنف وصل فيه الى باب مصادر الفعل يقال انه كله وكان كاملا عند تليذه الشهاب الشاغورى فعلامات المصنف ظن انه [?] يحسنه مكانه فلما خرجت عنه الوظيفة تألم فاخذ الشرح منه وتوجه الى ابن غضب على اهل دمشق وبقي الشرح مجزوما [?] خروما [?] ابن اهلها . ثم كملوه بدر الدين محمد المتوفى سنة ٩٨٩ ست وثمانين وسبعمائة من المصادر الى آخر الكتاب وكمله ايضا صلاح الدين خليل بن ابيك الصغدى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة . ومن الشروح شرح الشيخ العلامة اثير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة لخص فيه شرح المصنف وتكملة وده وسماه التخييل المنخص من شرح التسهيل . وله شرح آخر على الاصل سماه التذييل والتكميل وهو شرح كبير فى مجلفات اوله الحمد لله المقتدر بشريف الاختراع الخ اورد فيه اعتراضات على المصنف ثم جرد احكام هذا الشرح فى ارتشافه ومن جهة ما اوردته قوله قد اكثر هذا المصنف الاستدلال بما وقع فى الاحاديث على اثبات القواعد الكلية فى لسان العرب ولم اربأ احدا من المتقدمين والمتأخرين سلك هذه الطريقة غيره وانما تركوا ذلك لعدم وثوقهم ان ذلك لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام اذلو وثقوا بذلك لجرى القرآن فى اثبات القواعد الكلية وذلك لامرين احدهما ان الرواة جوزوا القتل بالنفى والثانى انه وقع البعن كثيرا لما روى من الحديث لان كثيرا من الرواة كانوا غير عرب بالطبع ونقلنا لنا القاضي بدر الدين

ابن جماعة وكان عن اخذ عن ابن مالك قلت له باسبىدى هذا الحديث رواية عن الامام وقع فيه من روايتهم ما يلم انه ليس من لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام فلم يجب بشئ اتى . ومنها شرح العلامة جبال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام النحوى (الجبلى) المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وستين وسبعمائة وهو فى عدة مجلفات سماه التحصيل والتفصيل لكتاب التذييل والتكميل وله غير هذا عدة حواش عليه . وشرح العلامة بدر الدين محمد ابن محمد الدمايى وهو شرح مزوج متداول اوله اللهم اهلك محمد على نعم توجهت الآمال الخ ذكر انه لما قدم فى اواخر شعبان سنة ٨٧٠ عشرين وثمانمائة الى كنيابة من حاضرة الهند وجد فيها هذا الكتاب مجهولا لا يعرف واخفق ان استصعبه منه فقرأ بعض الطلبة والنفس منه شرحة فشرحه وذكر فى خطبته ابا الفضل احمد شاه ابن السلطان مظفر شاه وسماه تعليق الفوائد (قلت له شرحا آخران احدهما يسمى شرح المصرية الفقه بمصر وهو يقال اقول كالشرح المذكور ايضا وانها شرح مزوج وصل الى حرف الفاء) . وشرح (الشيخ) شهاب الدين احمد بن يوسف الشير باليمن الحلبي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة . وشرح الشيخ بدر الدين ابى على الحسن ابن قاسم بن على المرادى (المالكى) المصرى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله على التوفيق حمده الخ . وشرح الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن عتيل المصرى النحوى المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة وسماه المساعد ولم يتم (قلت هو تام وقد ملكته مرارا) وهو شرح مزوج اوله اما بعد حمد الله (تعالى) على نعمائه الخ . وشرح ابى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمسانى المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمائة . وشرح شمس الدين محمد بن احمد بن قدامة المقدسى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة وهو فى مجلفين وله فى مناقشات مع ابى حيان فيها اعترضه على المصنف فى شرحه وفى الالفية . وشرح محمد ابن على المعروف بابن هاتى السبكي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة «توفى ابن هاتى سنة ٩٣٩ فليتأمل .» وشرح محمد بن على الاربلى (الموصلى) النحوى الذى ولد سنة ست وثلاثين وسبعمائة . وشرح علاما الدين على بن حسين المعروف بابن الشيخ عونية الموصلى المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمائة . وشرح ابى الباس احمد بن سعد السكرى النحوى المتوفى سنة خمس وسبعمائة . وشرح الشريف ابى عبدالله محمد

تسهيل التصر وتجميل الطفر — ورأينا في نسخة مكتوبة في سنة ٧٠٣ أنه تسهيل النظر (بالظاء المحجمة) وتجميل الطفر في اخلاق الملك وسياسة الملك : للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي (المتوفى سنة خمسين وأربعمائة).

تسهيل الوقوف على غوامض احكام الوقوف — لزين الدين عبدالرؤف الناولي الشافعي الفسنة تسع وتسعين وتسعمائة. تسهيل في الطب — تركي حاجي باشا الايدوني رب على ثلاثة اقسام الاول في جزئي العلوي والعمل الثاني في الاغذية والاشربة والادوية الثالث في اسباب الامراض وعلاماتها. التسهيل في شرح لطائف الاشارات — ياق.

تسيرات الكواكب — لكندي مختصر على فصول وابواب.

التشابه — لابن الميثيل عبدالله بن خليل (الكتاب المتوفى سنة اربعين ومائتين وقيل ست وأربعين).

علم تشبيه القرآن واستعاراته

ذكره المولى ابوالمحسن من فروع علم التفسير وقال التشبيه نوع من اشرف انواع البلاغة انتهى فهو اذا من مباحث علم البيان كالابن.

التشبيه — لاحد بن عثمان الزكاني المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة.

تشبيذ الاذهان في رد قدر الامكان — ياق في الناف.

تشديد الاركان في ليس في الامكان ان يبدع (ابديع)

مما كان — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو من كلام الامام الفزالي في الاحياء ولما اعترض عليه البقاعي صنف في رده ثم صنف البقاعي ردا عليه وسماه تهديم الاركان وسياق.

علم التفسير

هو علم باحث عن كيفية اجزاء البدن وترتيبها من المروق

ابن احمد (بن محمد) الحنفي السبق المتوفى سنة ستين وسبعمائة سماه تقييد الجليل على التسهيل. وشرح ابي امامة محمد بن علي ابن القاسم المتوفى سنة ثلاث وستين وسبعمائة. وشرح محمد ابن حسن (بن محمد) الملقب التحوي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة. وشرح ابي المباس احمد بن محمد (الاصبحي) المتأني المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة. وشرح عماد الدين محمد ابن الحسين الاسنوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولم يكمله. وشرح محمد الدين محمد بن يوسف (بن احمد) المعروف بناطر الجيش المحلي المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة قرب الى تمامه واعتنى بالاجوبة الجيدة عن اعتراضات ابي حيان. وشرح الشهاب احمد بن محمد الزيري الاسكندري المتوفى سنة احدى وثمانمئة ولم يكمله. وشرح عبدالقادر بن ابي القاسم (بن احمد السمدى) الببادي الانصارى (الملكي) المتوفى تقريبا سنة عشرين وثمانمئة وسماه هداية السليل ولم يكمله. وشرح غس الدين ابي ياسر محمد ابن حمار المالكي المتوفى سنة اربع واربعين وثمانمئة وسماه بحجاب الفوائد. وشرح جلال الدين محمد بن احمد المحلي المتوفى سنة اربع وستين وثمانمئة ولم يكمله. وشرح محمد بن احمد بن عبد الهادي في مجلد بن ناقص مع ابي حيان في اعتراضاته على المصنف (قلت هو مكرر لانه هو ابن قدامة السابق ذكره السيوطي في الطبقات). وشرح محمد بن علي بن هلال المحلي التحوي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة. ولظم التسهيل للشهاب الدين احمد بن هود الدمشقي المتوفى سنة عشرين وثمانمئة. ومختصر التسهيل المسمى بالقوانين لمراد بن محمد بن ابي بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمئة.

تسهيل المقاصد لزوار المساجد — للشيخ شهاب الدين احمد بن الصاد (بن يوسف) الاقحصى الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمئة.

تسهيل المنافع في الطب والحكمة المشتغل على شفاء الاجسام وكتاب الرحمة — للشيخ ابراهيم بن عبدالرحمن ابن ابي بكر الارزقي اوله احدثه المتأني عن الاندلس الف ذكر فيه انه جمع فيه بين هذين الكتابين وزاد عليهما من اللفظ لابن الجوزي وروى الساعة وتذكره السويدي وغيره.

تسهيل المقات في علم الاوقات — تركي لمصطفى ابن علي الموقت بالجوامع السليبي مختصر على خمسة وعشرين بابا.

تشويق [تسوق] نامة أيلخاني — فارسي نصير الدين
محمد بن محمد الطوسي مختصر اوله الحمد لله فاطر الصانع الخ وب
عل اربع مقالات الاولى في المدينيات الثانية في الاحجار الثالثة
في الفلزات الرابعة في العطران .

تشويق الحرمين — للامام فضل الله بن القاضي نصير
الكافي .

تشويق الساجد —

التشويق الى البيت العتيق — لشيخ جمال الدين محمد
ابن الحب احمد بن عبادة الطبري المكي الشافعي .

التشويق الى وصل التعليق — وفي نسخة الى الميم
من التعليق . من متعلقات الجامع الصحيح لبحاري يأتي .

تشديد الاركان — وروي تشديد الاركان في ليس
في الامكان ابداع مما كان لسيوطي وقدمر .

تصارييف الافعال — وهو افعال ابن قوطية وقدمر .

تصارييف التصارييف —

تصارييف الدهر في تصارييف الزجر — تاج الدين علي
ابن محمد المعروف بابن الدويم الموصل المتوفى سنة ٧٩٢ اتنين
وستين وسبعمائة .

تصحيح الآثار — ل محمد بن شعاع التلج الحنفي فقيه
الرازي المتوفى سنة ٢٩٦ ست وستين ومائتين .

تصحيح الايمان — لابي شعاع .

تصحيح التحجيز — يأتي قريباً .

تصحيح التثنية — يأتي ايضا .

تصحيح الحاوي — يأتي .

تصحيح المذهب — لعاد الدين محمد بن الحسين الاسوي
الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة .

تصحيح المصاييح — يأتي .

والاعصاب والفصارييف والمظام والهم وغير ذلك من احوال
كل عضو وموضعه اعضاء بدن الانسان والفرض والفائدة
ظاهرة وكتب التشريح اكثر من ان تحصى ولا اتسع من
تصنيف ابن سينا والامام الرازي ورسالة لابن الهمام مختصر
نافع في هذا الباب انتهى ما ذكره ابو الخير وجمعه من فروع
علم الطبيي والرسالة المذكورة ليست لابن الهمام وانما هي
لابن جماعة وقد قرأها ابن الهمام عليه . وقال ابن صدر الدين
وهو علم بتفاصيل اعضاء الحيوان وكيفية تغذها وما اودع فيها
من عجائب الفطرة وآثار القدرة ولهذا قيل من لم يسرف الهمة
والتشريح فهو عتيق في معرفة الله تعالى انتهى واكثر كتب
الطب متكلل ببيان هذا العلم سوى ما فيه من التصنيفات المستقلة المصودة .

التشريح في الفروع —

تشنيف الاسماع بمسائل الاجماع — في الفروع لتشيف
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى
عشرة وتسعمائة .

تشنيف الاسماع باحكام السماع — للشيخ جمال الدين
(محمود بن عابد) المرخدي التيمي (الحنفي المتوفى سنة ٩٧٤
اربع وسبعين وستائة) .

تشنيف الاسماع بشرح احكام الجماع — للشيخ
عبد القادر بن محمد بن احمد الشاذلي المؤذن وهو مختصر على
مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله وسلام على عباده الذين
اصطف الخ ذكر انه شرح فيه مجموع الامام الحافظ ابي بكر
ابن العربي المالكي تليذ الغزالي وهو جامع لفضل فرائض الجماع
وسنة وادابه .

تشنيف الاسماع — لزين الدين ابي حفص عمر بن احمد
الشماع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٩ ست وثلاثين وتسعمائة .

تشنيف السمع بتعديد السبع — رسالة لجلال الدين
السيوطي المذكور .

تشنيف السامع في شرح جمع الجوامع — يأتي في الجلم

تشنيف المسمع في شرح المجمع — في الفروع يأتي

في الميم .

تصحیح المنهاج - یاقی .

التصحیح لصلاة التسمیخ - جلال الدین عبدالرحمن
ابن ابی بکر السیوطی المتوفی سنة ٩١١ هـ عشره وسمائة .

علم التصحیف

وهذا من انواع علم البیع حقیقة لكن بعض الادباء افردوه
بالتصنيف وجعلوه من فروع وموضوعه الكلمات المصحفة التي
وردت عن البلاء وبهذا الاعتبار يكون من فروع المحاضرات
وقائده وضره ومنفتحة ظاهرة . قال عبدالرحمن البساطی اول
من تكلم في التصحيف الامام علي كرم الله وجهه ومن كلامه
في ذلك خراب البصرة بالزنج بالراء والحاء المهملتين بينهما
آخر الحروف قال الحافظ الذهبي ما علم تصحيف هذه الكلمة
الا بعد المائتين من الهجرة يعني خراب البصرة بالزنج بالزاي
والتون والجيم وللإمام في هذا العلم صنائع بدیعة . ومن امثلة
التصحيف قولهم متى يعود البشارة الى رجل اسمه مسعود
وقس عليه نظائره . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب التصحيف
للإمام ابی احمد الحسن بن عبادته (بن سعيد) السكری الادب
المرقی سنة ٣٨٢ اثنتين وعشرين وثلاثمائة الذي جمع فيه فلوغب .

التصحیف والتحریر - لابی الفتح عثمان بن عیسی
الباطنی المتوفی سنة ٩٠٠ سنة .

علم التصرف بالاسم الاعظم

ذكره المولى ابوالخیر من فروع علم التفسیر وقال وهذا
العلم قلما وصل اليه احد من الناس خلا الانبياء والاولياء . ولهذا
لم يصنفوا في شأنه تصنيفا يبين هذا الاسم لان كشفه على آحاد
الناس لاجل اصلا اذ فيه فساد العالم وارتقاع نظام بنی آدم
انتهى ومن الصانين المفردة فيه جواب من استنهم .

التصرف في التصوف - للتشيخ علاء الدين علي ابن
اسماعيل القنوي الشافعي الاصولي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع
وعشرين وسمائة اظن انه من شروح التعريف .

التصريف لمن عجز عن التأليف - في الطب محمد للشيخ
ابن القاسم خلف بن عباس (الاندلسي) الزهراوي (المتوفى

بعد الاربعمائة) جمعه على ثلاثين مقالة اكثرها في الادوية المركبة
على طريقة الكناشات (وهو كتاب كثير الفائدة) .

علم التصريف

وهو علم يبحث فيه عن الاعراض الذاتية لمفردات كلام
العرب من حيث صورها وهيئاتها كالاعلال والادغام اى المفردات
الموضوعة بالوضع التوعى ومدلولاتها والهيئات الاصلية العامة
للمفردات والهيئات التغيرية كبيان هيئة المتلات قبل الاعلال
وبعد الاعلال وكيفية تغييرها عن هيئاتها الاصلية على الوجه
الكلي بالمقاييس الكلية كصنخ الماضي والمضارع ومما بينهما
ومدلولاتها وموضوعه الصيغ المحصورة من الحية المذكورة
وغرضه تحصيل ملكة يعرف بها ما ذكر من الاحوال وغايته
الاحتراز عن الخطأ من تلك الجهات وبما به مقدمات مستتبعة
من تتبع استعمال العرب . واول من دون علم التصريف ابوعثمان
المازني وكان قبل ذلك مندرجا في علم النحو ذكره ابوالخیر .
وكتب التصريف كثيرة معظمها ما ذكرناه في هذا المجلد .

تصريف ابن مالك - محمد بن عبدالله النحوي المتوفى
سنة ٥٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة وشرحه حسين بن الاس
النحوي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وعشرين وسبعمائة .

تصريف الرنجاى - (عز الدين ابى المصالى ابراهيم ابن
عبدالوهاب بن علي الشافعي) المعروف بالزى ياقى في العين .

تصريف السيد الشريف - علي بن محمد الجرجاني
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وعثمائة وهو فارسي مختصر .

تصريف المازني - هو الشيخ ابوعثمان بكر بن محمد
النحوي المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين . وشرحه
ابوالفتح عثمان بن جنى النحوي المتوفى سنة ٣٩٣ اثنتين وتسعين
وثلاثمائة وهو شرح مزوج اوله الحمد لله على نفسه الخ وسماه
المستف . وعليه حاشية للشيخ يعيش بن علي المعروف بابن يعيش
النحوي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة .

التصريف الملوکی - لابی الفتح عثمان بن جنى النحوي
المذكور وهو مختصر لطيف اوله هذه جل من اصول التصريف
الخ . وشرحه ابن يعيش المذكور ايضا . وشرحه قاسم بن القاسم

لا تدرك بالحواس كذلك ما من شأنه ان يمان بين اليقين لا يمكن ان يدرك يعلم اليقين قالوا يجب على من يريد ذلك ان يجتهد في الوصول اليه بالبيان دون ان يطلبه بالبيان فانه طور وراء طور العقل .

(شعر)

علم التصوف علم ليس يعرفه الا اخو فطنة بالحق معروف
وليس يعرفه من ليس يشهده وكيف يشهد ضوء الشمس مكشوف

هذا ما ذكره ابن صدر الدين واما ابو الخير فانه جعل الطرف الثاني من كتابه في العلوم المتعلقة بالتصنيفه التي هي ثمرة العمل بالعلم قال ولهذا العلم ايضا ثمرة تسمى علوم المكاشفة لا يكشف عنها العبارة غير الاشارة كما قال النبي عليه الصلاة والسلام ان من العلم كهية المكنون لا يعرفها الا العلماء باقة (تعالى) فاذا نطقوا ينكره اهل الدرة فرب هذا الطرف في مقدمة ودوحة لها شجب وثمره وقال الدوحة في علوم الباطن ولها اربع شعب العبادات والمعادات والمهلكات والنجاة فلخص فيه كتاب احياء العلوم للفضلي ولم يذكر الثمرة فكانه لم يذكر التصوف المعروف بين اهل . قال الامام القشيري اعلموا ان المسلمين بعد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يتسم افضلهم في عصرهم بتسمية علم سوى محبة الرسول عليه الصلاة والسلام اذ لا افضلية فوقها ففيل لهم الصحابة ولما ادرتهم اهل العصر الثاني سمي من محبة الصحابة بالتابعين ثم اختلف الناس وتباينت المراتب ففيل لخواص الناس عن لهم شدة عنابة باصر الدين الزهاد والعباد ثم ظهرت البدعة وحصل التداخي بين الفرق فكل فريق ادعوا ان فهم زهادا فانفرد خواص اهل السنة المراعون انفسهم مع الله (سبحانه وتعالى) الحافظون قلوبهم عن طوارق الغفلة باسم التصوف واعتبر هذا الاسم لئلا ياكبر قبل الماتئين من الهجرة انتهى . واول من سمي بالصوفي ابو هاشم الصوفي المتوفى سنة ١٥٠ خسين ومائة . واعلم ان الاشراقين من الحكماء الالهيين كالصوفييين في الشرب والاصطلاح خصوصاً المتأخرين منهم الاماختلف مذهبهم مذهب اهل الاسلام ولا يبعد ان يؤخذ هذا الاصطلاح من اصطلاحهم كما لا يخفى على من تتبع كتب حكمة الاشراق . وفي هذا الفن كتب غير محصورة ذكرنا منها ما افتناه في هذا السفر على ترتيبه اجابا :

الواسطي المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة . وابو السعادات حبة الله بن علي ابن الشجرى البغدادي سنة اثنتين واربعين وخمسائة .

علم التصريف بالحروف والاسماء

قال ابو الخير وهذا علم شريف يتوصل بالدوامه عليها على شرائط معينة ورياسة خاصة الى ما يناسب تلك الحروف والاسماء من الخواص وموضوعه وغايته ظاهر . قيل ونحت هذا العلم مائة وثمانية واربعون علما وكتب الشيخ احمد البوني والبساطي مشهورة في هذا العلم انتهى وقد جعله من فروع علم التفسير وسيأتي تفصيله في علم الحروف مع كتابها .

تصنيف الادلة في اصول الدين — لابي الحسين محمد ابن علي الطبيب البصري المتوفى في حدود سنة ٤٠٠ اربعمائة وهو في مجلدين .

تصنيف الافكار — لشمس الدين ابي عبد الله محمد بن احمد ابن علي المعروف بابن الركني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة .

علم التصوف [١]

هو يعلم يعرف به كيفية ترقى اهل الكمال من التوح الانساني في مدارج سعادتهم والامور العارضة لهم في درجاتهم بقدر الطاقة البشرية واما التعبير عن هذه الدرجات والمقامات كما هو حق فغير ممكن لان العبارات انما وضعت للمعاني التي وصل اليها فهم اهل اللغات واما المعاني التي لا يصل اليها الا غائب عن ذاته فضلا عن قوى يدته فليس يمكن ان يوضع لها الفاظ فضلا عن ان يعبر عنها بالالفاظ فكما ان المقولات لا تدرك بالادهام والموهومات لا تدرك بالخياليات والخيالات

[١] ويقال علم الحقيقة ايضا وهو علم الطريقة اي تركة النفس عن الاخلاق الزدية وتصنيف القلب عن الاغراض الدنية وعلم الصرية بلا علم الحقيقة عاظم وعلم الحقيقة بلا علم الصرية باطل . علم الطريقة وما يتعلق باصلاح الظاهر بمنزلة العلم بلوازم الحج وعلم الطريقة وما يتعلق باصلاح الباطن بمنزلة العلم بالنازل وعبادات الطريق فكما ان مجرد علم القوازم بمجرد علم المنازل لا يكفيان في الحجج الصورية بدون اعداد القوازم وسلوك المنازل كذلك مجرد العلم باحكام الصرية واكادب الطريقة لا يكفيان في الحجج المتوى بدون العمل بموجبهما من جامع الفضائل (ن) .

تعاريف جرير وفرزدق — محمد بن حبيب النحوى
المتوفى سنة ٢٤٥ هـ خمس واربعين ومائتين .
التعاقب — لابي الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة
٣٩٢ هـ اثنين وتسعين وثلاثمائة .

علم تعبير الرؤيا

وهو علم يتعرف منه المناسبة بين التخييلات النفسانية والامور
الغيبية لينتقل من الاولى الى الثانية وليستدل بذلك على الاحوال
النفسانية في الخارج او على الاحوال الخارجية في الآفاق ومنفتحة
البشرى والالانذار بما يروى [روى] هذه مذكره ابوالخبر واووده
في فروع العلم الطيبى وذكر فيه ايضا ماهية الرؤيا واقسامها وكذا
فعل ابن سدوالدين لكنى لست في صدد بيان ذلك فهو مبين
في كتب هذا الفن . واما الكتب المصنفة في التعبير فكثيرة جدا
ونحن نذكر منها ما وصل الينا خبره اورا بناء على ترتيب الكتاب
اجالا :

الاسماء الراية في اسرار الواقعة —

ارجوزة التعبير —

اصول دانيال —

ارشاد جابر المغربي —

ايضاح التعبير —

البدر المنير وشرحه — للحنبل .

بيان التعبير — لمبدوس .

تحفة الملوك —

تعبير ابن اشعث — هو اسماعيل بن اشعث المتوفى
سنة ٣١٠ هـ .

تعبير ابن القري — « ابن عبادة الحسين بن محمد المتوفى
سنة ٥٢٣ هـ .

تعبير ابى سهل — المسيح « هو عيسى بن يحيى المسيح
الجرجاني الطيب التصرفى .

تعبير ارسطو —

اتحاف القرقة برفو الحرقه — ...

تصريح نامه — تركى لسان الدين يوسف بن خضر (ربك
ابن جلال الدين) الشهير بمواجه بابا المتوفى سنة ٨٩١ هـ احدى
وتسعين ومائمائة .

التضلع فى معنى التمتع — لجلال الدين عبدالرحمن ابن
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ احدى عشرة وتسعمائة .

تضييع العمر والايام . . . — لابي موسى المدينى .

تطبيق المكررات من الآيات —

التطبيق من شروح الوقاية — ياقى فى الواو .

تطرز العزى — ياقى فى العين .

التطريف فى التصحيح — لجلال الدين السيوطى المذكور
آقا وهى للتصحيفات الواقعة فى الحديث .

التطريف فى شرح التصريف — اى العزى ياقى فى
العين .

تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار — للشيخ نجم الدين
عمر بن محمد النسبى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ هـ سبع وثلاثين
ولخمائة .

علم التعابى العديدة فى الحروب

وهو علم يتعرف منه كيفية ترتيب المسافر فى الحروب
وكيفية تسوية صفوفها ازواجا وافرادا وتعيين اعداد الصفوف
واعداد الرجال فى كل صف منها وهيئة الصفوف اما على التدوير
او التثبيت او الترتيب الى غير ذلك حسب مقتضى الاحوال ويؤتى
ان فى رعاية الترتيب المذكور طفرافا بالبرام ونصرة على الاعداء
ولا يكون مفلوا ابدا باذن الله سبحانه وتعالى الا ان الطمساء
اخفوا هذا العلم وضوا به عن الاعيان . وللشيخ عبدالرحمن من
السادة الحرفية تصنيف فى هذا العلم لكن ضمن بعض الفن الا
ان من وقف على اسرار الخواص الحرفية والعديدة لا يخفى عليه
خافية هذا مذكره ابوالخير وجهه من فروع علم المدد وذكر
علم ترتيب المسكر من فروع الحكمة العملية كما مر . وفيه من
من الخلط والتكرار ولو بتناير الاعتبار مالا يخفى .

تعبير افلاطون -

تعبير اقليدس -

تعبير بطلميوس -

تعبير الجاحظ -

تعبير جالينوس -

تعبير سلقاني - فارسي للقاضي اسماعيل بن نظام الملك
الارقوهي الفه سنة ٦٩٣ ثلاث وستين وسبعماية لابي الفوارس
شاه شجاع ورتب على الحروف .

التعبير القادري - . لابي سعد نصر بن يعقوب الدينوري
الفه للقادر بالله احمد العباسي الخليفة سنة ٣٩٧ سبع وتسعين
وثلاثمائة ذكر فيه ان المعبرين نحو سبعة آلاف وخمسمائة معبر
فاختار صاحب الطبقات منهم ستمائة معبر ورتب على خمس عشرة
طبقة . وترجمت بالتركي نظما للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن
هريرة الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة ورأيت
في بعض فهرس الكتب ان التعبير القادري لابي عبدالله محمد
القادري .

التعبير الأموني - لابي محمد هرون بن العباس البغدادي
المتوفى سنة ٥٧٧ .

التعبير المنيف والتأويل الشريف - للشيخ الفاضل
محمد بن قطب الدين (الرومي) الاذيني المتوفى سنة خمس وثمانين
وثمانمائة وهو كتاب على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة اوله
الحمد لله الذي اظهر المعاني في القلم الخ ذكر فيه اقوال المعبرين
ثم عبر على اصطلاح اهل السلوك .

تعبير نايج - وهو الملم على حروف المعجم يأتي في
حرف الميم ، لابي طاهر ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلي المعبر
(المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وستمائة) وهو مجلد اوله الحمد لله
الذي جعل النوم راحة الاجساد الخ اورد في صدر الكتاب
اربع عشرة مقالة ثم رتب على الحروف .

تعبير نايج - فارسي منظوم لمولانا يحيى المعروف بفتاحي
النيسابوري الشاعر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة اوله :
اي برون وصفت زتبير كلام . الخ .

التعبير في مختصر الوجيز في القروع (الشافية) -

للشيخ الامام تاج الدين ابي القاسم عبدالرحيم بن محمد المعروف
بابن يونس الموصل الشافعي المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين
وسمائة وهو مختصر عجيب مشهور بين الشافعية ثم شرحه ولم يكمله .
وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي بكر بن اسماعيل (ابن عبدالعزیز)
السككومي (السككوني) وقال الزنكلوني وهو الاصح (الشافعي
المتوفى سنة ٧٤٥ اربعين وسبعماية وسماه الواضح الوجيز في ثمان
مجلدات . وشرح تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم (ابن سباع الفزاري
الشافعي) المعروف بالفركاح المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وسمائة ولم
يكمله . وشرح نور الدين علي بن هبة الله الدستواي الشافعي المتوفى
سنة ٧٠٧ سبع وسبعماية . وشرح الامام تقي الدين علي بن محمد
[محمد بن علي] (ابن علي بن وهب التغلوطي) المعروف بابن
دقيق العيد المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعماية [٧٠٢] .
وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المقرئ
المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين وسبعماية . قال الاسنوي قرأ
على المصنف وسمع عليه كتابه وصنف تكملة شرح المصنف
فانه وصل فيه الى اثناء الجملات (ولم يكمله ايضا) . وشرح القاضي
شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزي الحنفي الشافعي
المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعماية .

تصحيح التعجيز - لقطب الدين محمد بن عبدالصمد
السياطي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وعشرين وسبعماية وله عليه
زوائد . ومحمد [ولحميد] بن الحسن الاطروش المتوفى سنة ٧٨٤
اربع وثمانين وسبعماية . (ونفخر الدين) [ولفخر الدين] (عبدان) ابن
خطيب جبرين (علي الشافعي) الحلبي المتوفى سنة ٧٣٩ تسع
وثلاثين وسبعماية .

تسجيل المنفعة برواية رجال الاثمة الاربعة - يعني
المذاهب للشيخ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر
المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة .

تعداد احاديث الاصحاب -

تعداد الآي - للشيخ الامام ابي مشر عبدالكريم
ابن عبدالصمد الطبري (الامام في القراءات المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان
وسبعين واربعمائة .)

تعداد الشيوخ لمر مستطرف على الحروف مستطر -
لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد التتسي الحنفي المتوفى سنة
٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة جمع فيه شيوخه وهم خمسمائة
وخسون شيخا .

تعداد الكبار —

علم التعديل

هو علم يتعرف منه كيفية تفاوت الليل والنهار وتداخل الساعات في الليل والنهار عند تفاوتها في الصيف والشتاء وتقع هذا العلم عظيم انتهى كلام المؤلف إلى الخير وقد أورد من فروع علم الهندسة ولعل ما ذكره هو التعديلات المستعملة في الدستور الموضوع لاستخراج التقويم من الزيج وفيه جدول تعديل الأيام وفي الزيج جداول لهذا العمل ولا ينبغي على الأهل أنه إن كان مراده هذا المعنى فهو من مسائل علم الزيج والتقويم لكن يباه تعريفه بكيفية تفاوت الليل والنهار فإن ذلك العمل لتعديل حركات الكواكب وأما التعديل بالمعنى الذي ذكره فلم ير في كتب الهندسة ولم يسمع مثله سنة فضلاً عن كونه علماً ولو قال هو مسألة من مسائل علم التقويم يعرف بالحساب والاسطرلاب لكان له وجه (وجه وجيه).

تعديل العلوم — للفاضل الملازمة عبيد الله بن مسعود المعروف بإصدار الشريعة البخاري الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧ هـ سيع وأربعين وسبعائة جملة على قسمين الأول في الميزان أي المطلق والثاني في الكلام ثم شرحه شرحاً مزموجاً وكشف فيه عن غوامض الباحث التي تحير فيها عقول الفحول ورب الكلام على سبعة تعديلات بعدد آيات فاتحة الكتاب.

التعديل والتجريح فيمن روى عن البخاري في الصحيح — لأبي الوليد سليمان بن خلف الأندلسي (الباجي) المالكي المتوفى سنة ٤٧٤ هـ أربع وسبعين وأربعمائة.

التعديل في ما تراعى العرب وامثالها — لأبي الفرج على ابن حسين الأصماني المتوفى سنة ٣٥٦ هـ ست وخسين وثلاثمائة (لكن القاضي ابن شبة ذكر في تاريخه في سرد أسماء مصنفات أبي الفرج المذكور التعديل والانصاف في أخبار القبائل وأسابيلها).

التعرف لمذهب التصوف — للشيخ أبي بكر محمد بن إبراهيم البخاري الكلابي المتوفى سنة ٣٨٠ هـ ثمانين وثلاثمائة وهو كتاب مختصر مشهور اعتنى بشأنه المشايخ وقالوا فيه لولا التعرف لما عرف التصوف أوله الحمد لله المحتجب بكبريائه الخ. وله شروح منها شرح الصنف المسمى بحسن التصوف وصف في المتن والشرح

طريق التصوف وسيرة الصوفي وفيها وكشف عن كلام المشايخ في التوحيد والصفات ما أمكن كشفه. وشرح شيخ الإسلام عبيد الله بن محمد الانتصاري الهروي المتوفى سنة ٤٨١ هـ إحدى وثمانين وأربعمائة وهو شرح لطيف. وشرح القاضي علاء الدين علي بن إسماعيل التبريزي ثم القونوي (الاصولي) الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ هـ تسع وعشرين وسبعائة وهو شرح بأقول أوله أما بعد حمد الله على جزيل فضله الخ لكن لا على اصطلاح أهل التصوف. وشرح الإمام إسماعيل بن محمد بن عبيد الله المستطلى والمتوفى سنة ٤٣٤ هـ.

التعريح على التدريج — للحافظ أبي الفضل أحمد ابن علي ابن حجر السقلائي المتوفى سنة ٨٥٢ هـ اثنين وخمسين وثمانمائة. تعريف الاعجم بمجروف المعجم — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة وثمانمائة.

تعريف الواحد بأوهام من جمع رجال المسند — للحافظ ابن حجر المذكور.

تعريف أهل التدريس بمراتب الموصوفين بالتدليس — لأن حجر المذكور وهو مختصر أوله الحمد لله المزه عن التفاضل بالتسبيح والتدريس الخ رب على خمس مراتب واستمد فيه من جامع التحصيل للعلائي وقد أفرغ أسماء المدلسين بالتصنيف وفرغ من تحريره سنة ٨١٥ هـ خمس عشرة وثمانمائة.

التعريف بأدب التأليف — للجلال السيوطي أيضاً.

التعريف بالانساب — لأبي الحسن أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري المتوفى حدود ٥٥٠ هـ جمع فيه خلاصة كتب الانساب واقتصر على مشاهير الرجال ثم لحقه وسماه الباب.

التعريف بصحيح التاريخ — لأحمد بن إبراهيم ابن الجزار الطبيب الأفرقي المتوفى سنة ٤٠٠ هـ أربعمائة وهو تاريخ مختصر.

التعريف بطبقات الامم — للقاضي صاعد بن أحمد المالقي الأندلسي المتوفى سنة ٢٥٠ هـ خمسين ومائتين وهو كتاب صغير الحجم كثير النفع.

التعريف بالمصطلح الشريف — لثهاب الدين أحمد ابن

الفساني المعروف بابن عساكر) بكتابه المسمى بالتكميل والاعلام. وجمع بينهما شيخ الاسلام القاضي بدر الدين ابن جماعة في كتاب سماء التبيان.

التعريف والاعلام في حل مشكل الحد التام. -
للمولى ابى الخير احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ هـ ثمان وستين وتسمة رسالة اولها احداثة تعالى جدا يتفاصر عن حده الواهم الخ.

التعريف والتبيين في ثواب فقد البنين - لكمال الدين محمد بن يحيى الهمداني المصري الشافعي المحدث اطال في الخلاص في اولاد الشركين وفي قصير قوله (سبحانه و) تعالى واذاخذ ربك الآية.

التعريف في نظم التعريف - للشيخ تقى الدين حسين ابن عل الحسنى الفه سنة ٩٤٩ ست واربعين وتسمة.

التعريف على تعليل التعريف - يأتى في العزى.

التعريف في شرح ضرورى التعريف - يأتى في الضاد.

التعريف في الروج - للشيخ عبدالله بن يحيى بن ابى الهيثم النجى الشافى المتوفى سنة ٥٥٠ حسين وخسمة

التعريفات - للفاضل العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثماتة مختصر جمع تعريفات الفنون على الحروف اوله . . . [الحمد لله حق حده] وللمولى الفاضل احمد بن سليمان ابن كمال لها المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسمة زاد فيه بعض زلفات مفيدة اوله . . . وفيه تأليف لطيف للمناوى سماء التوقيف وسياقى .

التعزية الحسنة بالاعزة - رسالة للمحافظ شمس الدين محمد بن احمد ادهي المتوفى سنة ٧٤٩ ست واربعين وسبعة .
تعظيم قدر الصلاة - للامام المجتهد محمد بن ادرى الشافى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع ومانين .

التعظيم والمثبة في تحقيق توثيقه وتبصيره - للشيخ تقى الدين عل بن عبد الكافى السبكى الشافى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعة . اوله الحمد لله الذى عظم فيه ومن علينا به الخ .

يحيى بن فضل الله المعرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعة مجلد اوله الحمد لله الذى ميز مقادير الرب الخ ورتب على سبعة اقسام (١) في رتب المكتبات (٢) في عادات المهور (٣) في نسخ الإيمان (٤) في الامانات (٥) في نطاق كل ملكة (٦) في مراكز البريد والقلاع (٧) في اصناف ما يدعو الحاجة اليه ويقال له عرف التعريف لكن قال مصنفه سميت التعريف .

التعريف بالمولد الشريف - للشيخ محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمة مختصر على مقالة ومفصدين اوله الحمد لله الذى نور اطراف الآفاق الخ ثم لحقه وساء عرف التعريف وهو مشتمل على سبب التي صلافة تعالى عليه وسلم اجالا . ونقله الفاضل حسين الواغظالى الفارسية بنوع من التفصيل .

تعريف التلييس وتبيد ابليس - لمولانا محمد ابن ادرىس الخجوانى وهو مختصر على خصال ابواب الاول في ماجة التصوف والصوفى الثانى في سبب مشايخ الطريقة الثالث في بطلان الحلول والاتحاد الرابع في القول بدم اكفار اهل المدل الخامس في الكفرقات .

تعريف الطوائف - تركى منظوم من نظم الفقير الروى في بحر الرجز .

تعريف القشة فيمن عاش من هذه الامة مائة - للمحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمة .

تعريف القشة باجوبة الاسئلة المائة - رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور .

التعريف والاعلام فيما اجهم في القرآن من الاسماء الاعلام - للشيخ الامام ابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله الاندلسى السبيل المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخسمة مختصر اوله الحمد لله الذى علم آدم الاسماء الخ قصد فيه ذكر ما في القرآن عن لم يسم بما له اسم علم قد عرف عند فقه الاخبار الخ . وعليه استندوا كالحمد بن على (بن محمد البنى) الرناطى المتوفى سنة ٦٣٩ ست وثلاثين وسبعة . وفي سنة ٧١٥ . وفيه عليه تليد (من) تلامذته ابن عساكر (وهو محمد بن على بن الحضر

التعليق للمنة في أن أبوى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الجنة — لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة .

التعليق على المهمات — المسمى بالتعليق على المهمات يأتي في أيام .

تعليق الآتي —

تعليق [تعليق] نامة [1] — لم يرخس والد هولي المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو نظم فارس في ثلاثة آلاف بيت .

علم تعليق القلب

وهذا علم ربما يظهره بعض المتبتلين [المتبتلين] لمن في عقله خفة حتى يظنون أنه يعرف الاسم الأعظم أو أن الجن طيعه وربما اداه اضلاله الى مرض ونحوه او مطاوعة ذلك المتبتل [المتبتل] فيما قصده انتهى كلام المولى أبي الخير اورد من جملة العلوم المتفرعة على السحر وهذا كإحدى شعب من علم الحيل ولا وجه لافراذه .

تعليق التعليق — من تعليقات الجامع الصحيح للبخاري يأتي في الجيم .

تعليق الرائد على شرح العقائد — يأتي في البين

التعليق في اصول الفقه — لكتبا الهراشي على بن محمد الطبري الشافعي المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة .

التعليق في النحو — لطاهر بن احمد المعروف بابن بابشاذ النحوي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربسمائة (أرخ السيوطي في الطبقات وافته سنة ٤٦٩ تسع وستين واربسمائة) وهو كتاب كبير في خمسة عشر مجلداً .

التعليقات في علم الاوقات — للشيخ جمال الدين حسين ابن علي الحصني الفه سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .

تعليقة القرائات — مجلدات .

التعليقة الكبرى في الفروع — للامام أبي حامد احمد

نظمت ٥٩-321-2٠٠٠ نقلت له [1]

ابن محمد الاسفراخاني المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربسمائة وهو كتاب عظيم على مذهب الشافعي . وللقاضي أبي الطيب طاهر ابن عبدالله الطبري الشافعي المتوفى سنة (٤٥٠ خمسين واربسمائة) تعلية عظيمة في نحو عشر مجلدات كثيرة الاستدلال والاقيسة . وللقاضي حسين بن محمد المروزي الشافعي المتوفى سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربسمائة تعلية ايضاً . وللإمام أبي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

التعليقة لليفة على مسند أبي حنيفة — يأتي .

التعليقة في الخلاف والجلد — للشيخ أبي منصور محمد ابن محمد (بن احمد) البروي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وستين وخمسمائة . وشرحها تقي الدين ابو الفتح المروفي بالمتن شرحاً مستوفى .

التعليقة في الخلاف — للامام ركن الدين أبي الفضل محمد ابن محمد العراقي الهمداني المتوفى سنة ٩٠٠ ثمانية وهي ثلاث نسخ كبير ووسط وصغير .

التعليقة في الخلاف — لابي البقا عبدالله بن الحسين المكبري (الضرير النحوي الحنبلي) المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة . التعليقة في الخلاف — للقاضي عبدالعزيز بن عثمان (ابن علي الاسدي) النسفي القيلي (الحنفي) المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير في اربع مجلدات .

التعليقة في الخلاف — لابي جعفر محمد بن احمد النسفي (الحنفي) المتوفى سنة ٤٩٤ اربع عشرة واربسمائة .

التعليقة في الخلاف — ليوسف بن عبدالعزيز الفقيه وعلى اولها حاشية لحمد شاه .

التعليقة في الخلاف — للقاضي أبي يعلى ... قال ابن الجوزي انه لم يحقق فيها بيان الصحة والمردود .

التعليق بإجالة الوهم في معاني النظم — لابي الريحان محمد بن احمد الخوارزمي البيروني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربسمائة .

التعليق في القرائات السبع — لابي العباس احمد بن محمد الموصل النحوي وهو الاخفش الخامس (من الاخفشين الاحد عشر) من النحاة .

تعليم الامر في تحريم الخمر — لأحمد بن سليمان ابن
كامل بإسناد التوفى سنة ٩٩٠ اربعين وتسعمائة .

التعلم والاعلام في رمى السهام — مختصر لعل ابن
قاسم السعدى الحلي الرامى الله للامير ريساى الجركسى اوله
الجددة الحنان المان الخ واورد في آخره ارجوزة في قواعد
الرمى .

تعليم المتعلم — للامام بهمان الدين الزونجى بالجيم كما
في البلدان (قال التقي في طبقات الحنفية بهمان الاسلام من
تلامذة صاحب الهداية مصنف كتاب تعليم المتعلم طريق التعلم
وهو نفيس جدا انتهى) وهو مختصر اوله الحمد لله الذى فضل
بنى آدم بالعلم والعمل الخ مشتمل على فصول الاول في ماهية
العلم الثانى في النية الثالث في اختيار العلم الرابع في تعليم العلم
الخامس في الجلد السادس في بداية السبق السابع في التوكل
الثامن في وقت التحصيل التاسع في الشفقة العاشر في الاستفادة
الحادى عشر في الورع الثانى عشر فيا يورث الحفظ الثالث عشر
فيما يجلب الرزق، وشرحه ابن اسماعيل شرحا بمزوجا في عصر
السلطان مراد الثالث اوله الحمد لله الذى انعم علينا الخ وذكر
انه شرحه لخدام الحرم السلطاني حال كونه معلما فيه وقيل هو
للنوعى وفرغ من تأليف الشرح سنة ٩٩٩ ست وتسعين
وتسعمائة. وترجمته بالتركية للشيخ عبدالحميد بن نصوح بن اسرائيل
سماه ارشاد الطالبين في تعليم المتعلمين .

تعيين العباد ومعين العباد — للشيخ اسماعيل الاذمى .

تعيين الترفقات للمعين على عين هرفقات — لجدالدين
ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سيع
عشرة ومئتمائة .

التعيين في التأمين — لمحمد بن ابى بكر بن احمد
المستبشرى .

التقلل والاطلعا لثار لا تطلعا — لجلال الدين عبدالرحمن
ابن ابى بكر السيوطى المذكور . رسالة اولها الحمد لله الذى
لاراد لقضاء الخ اورد فيها الاحاديث الواردة في موت الاولاد
ووثبها على فصول. وفرغ سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين ومئتمائة .

تغيير التفتيح في الاصول — يأتى .

تغيير الفتاح — يأتى في الميم .

فتاح الفتاح — منظومة لحسين بن زين العابدين الشهير
بابن ام الولد .

الفتاحة في المساحة — لابى الحسن احمد بن محمد ابن
ابراهيم الاغمري البنى النسابة الحنفى المتوفى سنة نيف وخمسة
اوسمائة .

الفتاحة في النحو — لابى جعفر احمد بن محمد النحاس
التحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين ومئتمائة .

الفتاحة — لابى عمر (الواحد) محمد بن عبدالواحد المعروف
بغلام تلعب (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين ومئتمائة .)

التفايرد — في القرآت العشر للبطائنى .

تفايرد في لغة الفرس — لحكيم قطران الارموى .

تفريج الكربة لدفع الطلبة — مختصر للشيخ محمد
ابن ابى السرور البكرى (المتوفى سنة ١٠٢٨) ذكر في تاريخه
انه الله في وقته محمد بإسناد الى مصر مع عسكر مصر لدفع
هذه البدعة سنة ١٠١٧ سيع عشرة والقب وقال معنى الطلبة
ان العسكر يأتوا لكاشف الاثام فيقولون له اكتب لنا على
التاحية الغلانية كذا وكذا فيأمر الكاشف بكتابة مايقولون
ويكتب لهم حق الطريق بقولهم سواء كان له محبة ام لا فدفعه
الوزير المذكور ورفع عن الرعايا .

التفريد في القروع — للسلطان محمود بن سيكتكين
الفزوى الحنفى ثم الشافى المتوفى سنة ٤٧٢ اثنين وعشرين
واربعمائة قال الامام مسعود بن شيبه كان السلطان المذكور من
ايعان الفقهاء وكتابه هذا مشهور في بلاد خربة (خربة) وهو في
غاية الجودة وكثرة المسائل وله نحو ستين الف مسنة انتهى وفي
التالار خاتبة تقول منه ولارأى ان مذهب الشافى اوفق لظواهر
الحديث تشفع بعد ان جمع علماء المذهبين كما ذكره ابن
خلكان .

التفريد بضوابط قواعد التوحيد — لشيخ ابى اسحاق
ابراهيم بن محمود الشاذلى (المتوفى سنة ٩١٤) .

التفريد في مختصر التجريد — أي تجريد القدودي سبق ذكره .

التفريع في الفروع — لابن الجلاب المالكي ... ومختصره المسمى بالسبل البديع لأبراهيم بن الحسن (ن عن ابن عبد الرزيع الربيع) المالكي ، هو أبو القاسم عبيد الله بن الحسن بن الحسن المتوفى عند منصرفه من الحج سنة ٣٧٨ هـ ، قاضي تونس المتوفى سنة ٨٣٤ هـ أربع وثلاثين وسبع مائة .

علم التفسير

وهو علم باحث عن معنى نظم القرآن بحسب الطاقة البشرية وبحسب مقتضيه القواعد العربية ومبادئ العلوم العربية وأصول الكلام وأصول الفقه والجدل وغير ذلك من العلوم الجلة والدرج منه معرفة معاني النظم وفائدته حصول القدرة على استنباط الأحكام الشرعية على وجه الصحة وموضوعه كلام الله سبحانه وتعالى الذي هو منبع كل حكمة ومعدن كل فضيلة وغايته التوصل إلى فهم معاني القرآن واستنباط حكمه لما فيه إلى السعادة الدنيوية والأخروية . وشرف العلم وجلاله باعتبار شرف موضوعه وغاياته فهو أشرف العلوم وأعظمها هذا ما ذكره أبو الخير وابن سدر الدين . وذكر العلامة الفناري في تفسير الفاتحة فصلا مفيدا في تعريف هذا العلم ولا بأس بإيراد أذهو مشتمل على لطائف التعرف . قال مولانا قطب الدين الرازي في شرحه للكشاف هو ما يبحث فيه عن مراد الله سبحانه وتعالى من قرآنه الجيد ويرد عليه أن البحث فيه ربما كان عن أحوال الالفاظ كباحث القرآن وناسخه الالفاظ ومنسوخها وأسباب نزولها وترتيب نزولها إلى غير ذلك فلا يجمعها حده . وإضا يدخل فيه البحث في الفقه الأكبر والأصغر مما يثبت بالكتاب فانه بحث عن مراد الله تعالى من قرآنه فلا يمتنع حده فكان الفارح التفتازاني إنما عدل عنه لذلك إلى قوله هو العلم الباحث عن أحوال الفاظ كلام الله سبحانه وتعالى من حيث الدلالة على مراد الله تعالى . ويرد على مختاره أيضا وجوه . الأول أن البحث المتعلق بالفاظ القرآن ربما لا يكون بحيث يؤثر في المعنى المراد بالدلالة والبيان كباحث علم القراءة عن أمثال الضميمة والامالة إلى ما لا يحصى فان علم القراءة جزء من علم التفسير أفرض عنه المزيد الاهتمام أقران الكحالة من الطب والفرائض من الفقه وقد خرج بقيد الحيثية ولم يجمعه . فان قيل أراد تعرضه يمد

أفراز علم القراءة قلنا فلا يناسب الشرح المشروح للبحث في التفسير مما لا يتغير به المعنى في مواضع لأخصى الثاني أن المراد بالمراد أن كان المراد بمطلق الكلام فقد دخل العلوم الأدبية وإن كان مراد الله تعالى بكلامه فان أريد مراده في نفس الأمر فلا يفيد بحث التفسير لأن طريقه ظاهرا أما رواية الآحاد أو الدراية بطريق العربية وكلامها ظني كما عرف ولأن فهم كل أحد بقدر استعداده ولذلك أوصى المشايخ رحمهم الله في الإيمان أن يقال آمنا بالله وبما جاء من عنده على مراده وأمنت برسول الله وبما قاله على مراده ولا يعين بما ذكره أهل التفسير ويكرر ذلك علم الهدى في تأويلاته وإن أريد مراد الله سبحانه وتعالى في زعم المفسر فيه حازرة من وجهين . الأول كون علم التفسير بالنسبة إلى كل مفسر إلى كل أحد شيئا آخر وهذا مثل ما عترض [أي التفتازاني] على حد الفقه لصاحب التقيح وظن وروده والأفاني أجيب عنه بأن التمدد ليس في حقيقته التوعية بل في جزئياتها المختلفة باختلاف القواويل وإضا ذكر الشيخ صدر الدين القدوني في تفسير مالك يوم الدين أن جميع المعاني المفسر بها لفظ القرآن رواية أو رواية صحيحين مراد الله سبحانه وتعالى لكن بحسب المراتب والقواويل لأفي حق كل أحد . الثاني أن الأذهان تنساق بمعاني الالفاظ إلى ما في نفس الأمر على ما صرف فلا يمد لصرها عنه من أن يقال من حيث الدلالة على ما يظن أنه مراد الله سبحانه وتعالى . الثالث أن عبارة العلم الباحث في المتعارف ينصرف إلى الأصول والقواعد أو مملكتها وليس لعم التفسير قواعد يتفرع عليها الجزئيات إلا في مواضع نادرة فلا يتناول غير تلك المواضع الإلزامية . فالأولى أن يقال علم التفسير معرفة أحوال كلام الله سبحانه وتعالى من حيث القرآنية ومن حيث دلالة على ما يعلم أو يظن أنه مراد الله سبحانه وتعالى بقدر الطاقة الإنسانية فهذا يتناول أقسام البيان بأسرها انتهى كلام الفناري بنوع تلخيص . ثم أورد فصولا في تقسيم هذا الحد إلى تفسير وتأويل وبيان والحاجة إليه وجواز الخوض فيهما ومعرفة وجوههما المسماة بطول أو ظهرا وبطنا وبعثا وحدا فمن أراد الإطلاع على حقائق علم التفسير فعليه بمطالعة ولا ينوّه مثل خير . ثم إن المولى الباقخير أطل في طبقات المفسرين ونحن أشرنا إلى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسري الصحابة والتابعين إجابة إجمالية والباقي مذكور عند ذكر كتابه . أما المفسرون من الصحابة فهم الحلفاء الأربعة وابن مسعود وابن عباس وإبى بن كعب وزيد بن ثابت وإبو

موسى الاشعري وعبدالله بن الزبير والنس بن مالك وابوهيرة وجابر وعبدالله بن عمرو بن الماس (رضوان الله تعالى عليهم اجمعين). ثم اعلم ان الخلفاء الاربعة اكثر من روى عنه على بن ابي طالب والرواية عن الثلاثة في ندوة جدا والسبب فيه تقدم وقتهم واما على رضي الله عنه فروى عنه الكثير روى عن ابن مسعود انه قال ان القرآن انزل على سبعة احرف مانها حرف الاول ظهر وبطن وان عليا رضي الله تعالى عنه خذ من الظاهر والباطن . واما ابن مسعود رضي الله تعالى عنه فروى عنه اكثر عاروى عن علي رضي الله تعالى عنه مات بالمدينة سنة ٣٣ اثنتين وثلاثين . واما ابن عباس رضي الله تعالى عنهما المتوفى سنة ٦٨ ثمان وستين بالطائف فهو ترجمان القرآن وحجج الامة ورئيس المفسرين دماله النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل وقدرود عنه في التفسير ما لا يحصى كثرة لكن احسن الطرق عنه طريقة على بن ابي طلحة الهاشمي (المتوفى سنة ١٤٣ ثلاث واربعين ومائة) واعتمد على هذه البخاري في صحيحه ومن جيد الطرق عنه طريق قيس بن مسلم الكوفي المتوفى سنة ١٢٠ عشرين ومائة عن عطاء بن السائب وطريق ابن اسحاق صاحب السير واوى طريقه طريق الكلبي عن ابي صالح والكلبي هو ابو النضر محمد بن السائب المتوفى بالكوفة سنة ١٤٩ ست واربعين ومائة فان انضم اليه رواية محمد بن مروان السدي الصغير (المتوفى سنة ١٨٦ ست وثلاثين ومائة) فهي سلسلة الكذب وكذلك طريق مقاتل بن سليمان بن بشر الازدي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة الا ان الكلبي فضل عليه لما في مقاتل من المذاهب الرديئة وطريق الضحاك بن مزاحم الكوفي المتوفى سنة ١٠٢ اثنتين ومائة عن ابن عباس متقطعة فان الضحاك لم يلقه وان انضم الى ذلك رواية بشر بن عمارة فضيفة ضيف بشر وقد اخرج عنه ابن جرير وابن ابي حاتم وان كان من رواية جرير عن الضحاك فاشد ضعفا لان جريرا شديد الضعف متروك وانما اخرج منه ابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان دون ابن جرير . واما ابي بن كعب المتوفى سنة ٢٠ عشرين على خلاف فيه فنه نسخة كبيرة يروها ابو جعفر الرازي عن الربيع ابن انس عن ابي السالية عنه وهذا اسناد صحيح وهو احد الاربعة الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان اقرأ الصحابة (وسيد القراء) . ومن الصحابة من ورد عنه السير من التفسير غير هؤلاء منهم انس بن مالك ابن

النضر المتوفى بالبصرة سنة ٩١ احدى وتسعين وابوهيرة عبدالرحمن بن صخر على خلافة المتوفى بالمدينة سنة ٥٧ سبع وخمسين وعبدالله بن عمر بن الخطاب المتوفى بمكة المكرمة سنة ٧٣ ثلاث وستين . واما ابن عباس رضي الله تعالى عنهما المتوفى بالمدينة سنة ٧٤ اربع وستين وابو موسى عبدالله بن قيس الاشعري المتوفى سنة ٤٤ اربع واربعين وعبدالله بن عمرو ابن الماس السهمي المتوفى سنة ٩٣ ثلاث وستين وهو احد العبادة الذين استقر عليهم امر العلم في آخر عهد الصحابة وزيد بن ثابت الانصاري كاتب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٥ خمس واربعين . واما المفسرون من التابعين فهم اصحاب ابن عباس وهم علماء مكة المكرمة شرفها الله تعالى ومنهم مجاهد بن جبر المكي المتوفى سنة ١٠٣ ثلاث ومائة قال مرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة واعتمد على تفسيره الشافعي والبخاري وسيد بن جبير المتوفى سنة ٩٤ اربع وتسعين وعكرمة مولى ابن عباس المتوفى بمكة سنة ١٠٥ خمس ومائة وطاوس بن كيسان (البحلي) المتوفى بمكة سنة ١٠٩ ست ومائة وعطاء بن ابي رباح (المكي) المتوفى سنة ١١٤ اربع عشرة ومائة . ومنهم اصحاب ابن مسعود وهم علماء الكوفة كلغة بن قيس المتوفى سنة ١٠٢ اثنتين ومائة والاسود بن يزيد المتوفى سنة ٧٥ خمس وستين وابراهيم النخعي المتوفى سنة ٩٥ خمس وتسعين والشعبي المتوفى سنة ١٠٥ خمس ومائة . ومنهم اصحاب زيد بن اسلم كعبدالرحمن بن زيد ومالك بن انس ومنهم الحسن البصري المتوفى سنة ١٢١ احدى وعشرين ومائة وعطاء ابن ابي سلمة ميسرة الحارثي (المتوفى سنة ...) ومحمد بن كعب القرظي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة وابو السالية رفيع ابن مهران الراسي المتوفى سنة ٩٠ تسعين والضحاك بن مزاحم وعطية بن سعيد المتوفى سنة ١١١ احدى عشرة ومائة وقادة بن دعامه السدوسي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة والربيع بن انس والسدي . ثم بعد هذه الطبقة الذين صنعوا كتب التفسير التي تجمع اقوال الصحابة والتابعين كسفيان ابن عيينة وكيع بن الجراح وعبة بن الحجاج وزيد بن حارون وعبدالرزاق وادم بن ابي اس واسحاق بن راهوي وروح ابن عباد وعبدالله بن حميد وابي بكر بن ابي شيبة وآخرون وسياق ذكر كتبهم . ثم بعد هؤلاء طبقة اخرى منهم عبدالرزاق وعلى بن ابي طلحة وابن جرير وابن ابي حاتم وابن ماجه والحاكم وابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان وابن المنذر

في آخرين. ثم انصبت طبقة بدمهم الى تصنيف تقاسير مشحونة
بالفوائد محذوفة الاسانيد مثل ابن اسحاق الزجاج وابي علي
الفارسي واما ابو بكر النقاش وابو جعفر النحاس فكثيرا ما
استندرك الناس عليهما ومثل مكي بن ابى طالب وابي العباس
المهدي. ثم ائلف في التفسير طائفة من المتأخرين فاختصروا
الاسانيد ونقلوا الاقوال بتراء فدخل من هنا الدخيل والتبس
الصحيح بالعليل. ثم صار كل من سنع له قول يورده ومن
خطر بباله شيء يمتدح ثم ينقل ذلك خلف عن سلف طائفا
ان له اصلا غير ملتفت الى تحريف ماورد عن السلف الصالح
ومن هم القدوة في هذا الباب. قال السيوطي رأيت في تفسير
قوله سبحانه وتعالى غير المغضوب عليهم ولا الضالين نحو عشرة
اقوال مع ان الوارد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وجميع
الصحابة والتابعين ليس غير اليهود والنصارى حتى قال ابن ابى
حاتم لا اعلم في ذلك اختلافا من المفسرين. ثم صنف بعد ذلك
قوم رعوأ في شيء من العلوم و(منهم من) ملا كتابه بما غلب
على طبعه من الفن واقتصر فيه على ما تمهر هو فيه كائن القرآن
انزل لاجل هذا العلم لاغير مع ان فيه تبيان كل شيء. فالتحوى
تراه ليس له هم الا الاحراب وتكثير الالاجه المحتملة فيه
وان كانت بديده ويقتل قواعد النحو ومبادئه وفروعه وخلافاته
كالزجاج والواحدي في البسيط وابي حيان في البحر والبر.
والاخباري ليس له شغل الا التخصيص واستيفائها والاخبار
عن سلف سواء كانت صحيحة او باطلة ومنهم الصلي. والفقهاء
يكاد يسرد فيه الفقه جميعا وربما استطرد الى اقامة ادلة الفروع
الفقهية التي لا تعلق لها بالآية اصلا والجواب عن ادلة المخالفين
كالقرطبي. وصاحب العلوم المغيبة خصوصا الامام نصر الدين
(الرازي) قديما في تفسيره. بقوال الحكماء والفلاسفة وخرج من
شيء الى شيء حتى يقضى الناظر العجب. قال ابو حيان في البحر
جمع الامام الرازي في تفسيره اشياء كثيرة طويلة لاحاجة بها
في علم التفسير ولذلك قال بعض العلماء فيه كل شيء الا التفسير.
والمبتدع ليس له قصد الا تحريف الآيات وتوسيتها على مذهبه
الفاقد بحيث انه لو لاه له شاردة من بعيد اقتضاها او وجد
موضاهة فيه ادنى مجال سارع اليه كما نقل عن البلقيني انه قال
استخرجت من الكشف اعتراضا بالمتكشيف منها انه قال
في قوله سبحانه وتعالى فمن زحزح عن النار وادخل
الجنة فقد فاز فوز اعظم من دخول الجنة اشارته
الى عدم الرؤية. والمحدث فلا تكال عن كفره والحاحه في

آيات الله تعالى واقترانه على الله تعالى ما لم يقبله كقول بعضهم
ان هي الاختك ما على العباد اضر من دهم وينسب هذا القول
الى صاحب قوت القلوب ابى طالب المكي. ومن ذلك القليل
الذين يتكلمون في القرآن بلا سند ولا نقل عن السلف ولا
رعاية للاصول الشرعية والقواعد العربية كتفسير محمود ابن
حزرة الكرمانى في مجلدين سباه العجائب والغرائب ضمنه اقوالا
هي عجائب عند الروام وغرائب عما عهد عن السلف بل هي
اقوال منكرة لا يحل الاعتقاد عليها ولا ذكرها الا للتحذير من
ذلك قول من قال في ربنا ولا تحملنا مالا طاقة لنا به الحب
والمشوق ومن ذلك قولهم في ومن شر طاسق اذا وقب انه الذكر
اذا قام وقولهم في من ذا الذي يشفع عنده معناه من ذل اى من
الذل وذى اشارة الى النفس وشفع من الشفاء جواب من وع
امر من الوعى. وسئل البلقيني عن فسر بهذا فأتني بأنه ملحد.
واما كلام الصوفية في القرآن فليس بتفسير قال ابن الصلاح
في فتاواه وجددت عن الامام الواحدى انه قال صنف السلفى
حقائق التفسير ان كان قد اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر. قال
النسفي في عقائده التصوص تحمل على طواهرها والمدول عنها
الى معان يدعيها اهل الباطن الحاد وقال الفتازاني في شرحه
سميت الملاحدة باطنية لادعائهم ان التصوص ليست على طواهرها
بل لها معان باطنة وقال واما ماذهب اليه بعض المحققين من ان
التصوص على طواهرها ومع ذلك فيها اشارات خفية الى دقائق
تكتشف على ارباب السلوك يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر
المراة فهو من كمال الرفقان وبعض الايمان. وقال تاج الدين
عطاء الله في لطف المني اعلم ان تفسير هذه الطائفة لكلام الله
سبحانه وتعالى وكلام رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم بالمعاني
الغريبة ليست احالة الظاهر عن ظاهره. ولكن ظاهر الآية
مفهوم منه ما جلت الآية له ودلت عليه في حرف اللسان وشم افهام
باطنة تفهم عند الآية والحديث من (لن) فتح الله تعالى قلبه وقد
جاء في الحديث لكل آية ظهر وبطن فلا يصدك عن تلقى هذه
المعاني منهم ان يقول لك زوجدك هذا احالة لكلام الله تعالى
وكلام رسوله فليس ذلك باحالة وانما يكون احالة لوقال لامعى
للآية الا هذا وهم لا يقولون ذلك بل يفسرون الظواهر على
ظواهرها مرادها موضوعاتها انتهى. قال صاحب مفتاح السعادة
الايمان بالقرآن هو التصديق بأنه كلام الله سبحانه وتعالى قد
انزل على رسوله محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بواسطة جبريل
عليه السلام وأنه دال على صفة اذلية له سبحانه وتعالى وان

مادل هو عليه بطريق القواعد العربية مما هو مرادفة سبحانه وتعالى حق لأرب فيه. ثم تلك الدلالة على مراده سبحانه وتعالى بواسطة القوانين الأدبية الموافقة للقواعد الشرعية والأحادث النبوية مرادفة سبحانه وتعالى. ومن جهة ما علم من الشرائع ان مراد الله سبحانه وتعالى من القرآن لا يحصر في هذا القدر لما قد ثبت في الأحاديث ان لكل آية ظهرا وبطنا وذلك المراد الآخر لما لم يطلع عليه كل أحد بل من اعصى فهما وعلما من لذه تعالى يكون الضابط في صحته ان لا يرفع ظاهر المعاني المستفهمة عن الالفاظ بالقوانين العربية وان لا يخالف القواعد الشرعية ولا يبين اعجاز القرآن ولا يناقض النصوص الواقعة فيها فان وجد فيه هذه الشرائط فلا يطن فيه والا فهو بمنزل عن القبول. قال الزمخشري من حق تفسير القرآن ان يتعاهد بقاء النظم على حسنه والبلاغة على كمالها وما وقع به التحدي سلبا من القادح واما الذين تأيدت فطرتهم النقية بالمشاهدات الكشفية فهم القدوة في هذه المسالك ولا يمتنعون اصلا عن التوغل في ذلك. ثم ذكر ما وجب على المفسر من الآداب وقال ثم اعلم ان العلماء كما بنوا في التفسير شرائط بنوا في المفسر ايضا شرائط لا يخل التام على من عرى عنها اوهو فيها راجل وهي ان يعرف خمسة عشر علما على وجه الاتقان والكمال اللغة والنحو والتصريف والاشتقاق والمعاني والبيان والبدع والقرآآت واصول الدين واصول الفقه واسباب النزول والقصص والتاسخ والمنسوخ والفقه والاحاديث المينة لتفسير الجمل والمهم وعلم الموهبة وهو علم بمراد الله سبحانه وتعالى لمن عمل بما علم وهذه العلوم التي لا مندوحة للمفسر عنها والا فعمل التفسير لابلده من التبحر في كل العلوم. ثم ان تفسير القرآن ثلاثة اقسام. الاول علم لم يطلع الله تعالى عليه احدا من خلقه وهو ما استأثر به من علوم اسرار كتابه من معرفة كنه ذاته ومعرفة حقائق اسائه وصفاته وهذا لا يجوز لاحد الكلام فيه. والثاني ما اطلع الله سبحانه وتعالى نبيه عليه من اسرار الكتاب واختص به فلا يجوز الكلام فيه الا لله عليه الصلاة والسلام والى اذن له قيل واوائل السور من هذا القسم وقيل من الاول. والثالث علوم علمها الله تعالى نبيه مما اودع كتابه من المعاني الجليلة والحقية وامره بتعليمها وهذا ينقسم الى قسمين منه ما لا يجوز الكلام فيه الا بطريق السمع كاسباب النزول والتاسخ والمنسوخ والقرآآت واللغات وقصص الانم واخبار ما هو كائن ومنه ما يؤخذ بطريق النظر والاستنباط من الالفاظ وهو قسمان قسم اختلفوا في جوازه

الابانة في تفسير آية الامانة —

الاتقان في علوم القرآن —

ابن الحصص في احسن القصص —

احكام القرآن — كثيرة .

ارشاد العقل السليم — لابي المعود .

ارشاد ابن بركان —

اسباب النزول — سبق كتبه في قه .

اعراب القرآن — مر ذكر كتبه في قه .

اسئلة القرآن —

اعجاز القران —

اغاثة الالف تفسير الكهف —

اقاليم الثعاليم —

اقسام القرآن —

الاقاع — في تفسير آية .

الاتصاف — للزمخشري من ابن التبر .

الاتصاف شرح الكشاف —

الانصاف - في الجمع بين التعليل والكشاف .

انوار التنزيل - للبيضاوي ومتعلقاته .

انوار ابن مقسم -

ايجاز البيان -

الايجاز في التاسخ والنسوخ -

الايضاح - فيه ايضا .

بحار القرآن -

بحر الحقائق -

بحر الدرر -

بحر العلوم -

البحر المحيط -

البرهان في علوم القرآن -

البرهان في تفسير القرآن -

بحر البحور -

البرهان في تناسب السور -

انبرهان في اعجاز القرآن -

بسيط الواحدى -

بصائر ذوى التمييز -

بصائر - فارسي .

البيان في تأويلات القرآن -

البيان في مبهمات القرآن -

البيان في علوم القرآن -

البيان في شواهد القرآن -

تاج الماني -

تاج التراجم -

تأويلات القرآن -

تأويلات الماتريدي -

التبصرة في التفسير -

تبصير الرحمن -

التيان في اعراب القرآن -

التيان في تفسير القرآن -

التيان في اقسام القرآن -

التيان في مسائل القرآن -

التيان في متشابه القرآن -

تبيين القرآن -

تحف الانام -

تحقيق البيان -

التحير في علوم التفسير -

ترجمان القرآن -

الترجمان في التفسير -

تعداد الآي -

التعظيم والمنة -

تعلق الآي -

تفسير ابراهيم بن معقل - النسفي الحنفى الفاضى الامام
الحافظ المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين .

تفسير ابن ابي حاتم - عبدالرحمن بن محمد الرازى
الحافظ المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وعشرين وثلاثمائة وانتقاء الشيخ
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١
احدى عشرة وتسعمائة فى مجد .

تفسير ابن ابي حمزة - (بالجيم) الامام الحافظ عبد الله بن سعيد

الازدي الادبلي المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسة .
تفسير ابن أبي شيبة — الامام الحافظ ابى بكر عبادة
ابن محمد الكوفي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثة .

تفسير ابن أبي حريصم — نصر بن علي الشيرازي المتوفى
سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة .

تفسير ابن الاثير — المسمى بالانصاف سبق ذكره .

تفسير ابن برجان — المسمى بالارغاب سبق ايضا .

تفسير ابن جريح (الجيمين) عبد الملك بن عبدالعزيز
الاموي المكي المتوفى سنة ١٥٠ حسين ومائة .

تفسير ابن جرير — هو ابو جعفر محمد الطبري المتوفى
سنة عشر وثلاثة قال السيوطي في الاقان وكتابه اجل التفاسير
واعظمها فانه يتعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض
والاعراب والاستنباط فهو يفوق بذلك على تفاسير الاقدمين
انتهى وقد قال النووي اجمت الامة على انه لم يصف مثل تفسير
الطبري وعن ابى حامد الاسفراييني انه قال لو سافر رجل الى
الصين حتى يحصل له تفسير ابن جرير لم يكن ذلك كثيرا
وروي ان ابن جرير قال لامهابة انشطون لتفسير القرآن قالوا
كم يكون قدره فقال ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يفنى الاعمار
قبل تمامه فاختصره في نحو ثلاثة آلاف ورقة ذكره ابن السبكي
في طبقاته . ونقله بعض المتأخرين الى القارسية لمصور بن نوح
الساماني .

تفسير ابن جماعة — هو القاضي برهان الدين ابراهيم
ابن محمد الكناي المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة وهو كبير
في نحو عشر مجلدات فيه امور غريبة ذكره ابن شيبة .

تفسير ابن الجوزي — المسمى بزاز المسير يأتي في الثاني .
ولسبته شمس الدين ابى المظفر يوسف بن قزاعلى الحنفى المتوفى
سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وسنة تفسير كبير في سبعة وعشرين مجلدا .
تفسير ابن جبان — (ابى عبادة) محمد بن محمد بن جعفر
البلبيسى (المعروف بابى الشيخ) الحافظ المتوفى سنة ٣٥٤ اربع
وحسين وثلاثة .

تفسير ابن حكيم — هو ابو المظفر محمد بن اسعد المتوفى
سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة .

تفسير ابن الدهان — سعيد بن مبارك النحوي المتوفى
سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة (في اربع مجلدات) .

تفسير ابن زرين — هو القاضي تقي الدين محمد بن الحسين
الحلوى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وسنة .

تفسير ابن الزملكاني — المسمى بنهاية التأمل يأتي .

تفسير ابن زهرة — هو شمس الدين محمد بن يحيى
ابن احمد الطرابلسي المعروف بابن زهرة المتوفى سنة ٨٨٤ .

تفسير ابن سيد الكل — هو ابو القاسم هبة الله ابن
عبادة القطعي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وسنة وهو
الى سورة مريم .

تفسير ابن شعبة — دق الدين ابو بكر احمد بن شعبة
الدمشقي الشافعى المتوفى سنة ٨٥١ .

تفسير ابن الضيا — محمد بن احمد المكي الحنفى المتوفى
سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

تفسير ابن ظفر — المسمى بينوع الحلياء يأتي . هو
شمس الدين ابو محمد (هانم) محمد بن محمد بن محمد الصقلي المتوفى
سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة .

تفسير ابن عادل — المسمى بالباب يأتي في اللام .

تفسير ابن عباس — مختصر مزوج .

تفسير ابن عبد السلام — هو شيخ الاسلام عز الدين
عبد العزيز بن عبد السلام المصري الشافعى المتوفى سنة (٦٦٠ تسعين
وسنة) .

تفسير ابن العربي [عربي] — هو الشيخ يحيى الدين محمد بن
علي الطائي الادبلي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وسنة صنف
تفسيرا كبيرا على طريقة اهل التصوف في مجلدات قيل انه في
ستين سفرا وهو الى سورة الكهف وله تفسير صغير في ثمانية
اسفار على طريقة المفسرين .

تفسير ابن عرفة — هو الامام الفاضل ابو عبادة
محمد بن عرفة المالكي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة روى عنه
تلميذه احمد بن محمد البسيلي (المتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة)

وجع حافظه عنه او عن بعض حذاق طلبته زيادة على كلام المفسرين .

تفسير ابن عطية القديم — هو ابو محمد عبادة ابن عطية الدمشقي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وعشرين وثلاثمائة ذكره ابو الخير في مفتاح السعادة .

تفسير ابن عطية المتأخر — (ابن محمد عبادة بن عبدالحق المتأخر) المسمى بالهرر الوجيز يأتي في الميم وقد أتى عليه ابو حيان ورجعه على غيره .

تفسير ابن عقيل — عبادة بن عبد الرحمن المصري (البحوي) المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وهو الى آخر آل عمران .

تفسير ابن عينة — هو سفيان بن عينة الكوفي المتوفى سنة ١٩٨ ذكره الثعلبي .

تفسير ابن فورك — هو الامام ابو بكر محمد بن الحسن النيسابوري السافى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة .

تفسير ابن قرقاس — المسمى بفتح الرحمن يأتي مع مختصره .

تفسير ابن كثير — هو الامام الحافظ ابو الفدا اسماعيل ابن عمر القرشي الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو كبير في عشر مجلدات فسر بالادب والاكثار مستبدة من احكامها مع الكلام على ما يحتاج اليه جرحا وتعديلا .

تفسير ابن كمال باشا — هو الفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان (بن كمال) المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة بلغ فيه الى سورة الصافات وهو تفسير لطيف فيه تحقيقات شريفة وتصرفات عجيبة .

تفسير ابن ماجه — هو الحافظ ابو عبادة محمد ابن يزيد القزويني المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاثين وسبعين ومائتين .

تفسير ابن مردويه — هو الحافظ ابو بكر احمد ابن موسى الاسفهانى المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة .

تفسير ابن مقاتل — هو سليمان بن بشر الازدي المتوفى سنة ١٥٠ خسين ومائة .

تفسير ابن المنذر — هو الامام ابو بكر محمد بن ابراهيم النيسابوري المتوفى سنة ٣١٨ ثمانى عشرة وثلاثمائة .

تفسير ابن المنير — هو شرف الدين عبد الواحد المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وهو في عشر مجلدات .

تفسير ابن النقاش — والمسمى بالسابق اللاحق يأتي في حرف السين هو شمس الدين محمد بن علي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وهو تفسير كبير جدا التزم ان لا يقل فيه حرفا عن احد ذكره السيوطي في — طبقات — النحاة .

تفسير ابن التقيب — المسمى بالتحريير والتحجير في نيف وخسين مجلدا سبق ذكره .

تفسير ابن وهب — هو عبادة بن وهب القرشي والمصري المالكي المتوفى سنة ١٩٧ هـ .

تفسير ابي بكر — محمد بن فورك قال الثعلبي املاه علينا صدرا بسيطا من اوله ثم استأنف ولخص واقتصر على الاسئلة والاجوبة حتى فرغ منه .

تفسير ابي بكر — عتيق بن محمد الهروي فارسى الفه في عصر آل أرسلان السلجوقي .

تفسير ابي بكر بن عبدوس — قال الثعلبي في الكشف املاه علينا الى رأس خسين من سورة البقرة في مائة واربعين جزأ ثم اختتم دونه .

تفسير ابي البقاء — عبادة بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو غير اصرافه .

تفسير ابي الحسن — علي بن اسماعيل الاشعري قدوة اهل السنة المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلاثمائة [٣٢٤] وهو كتاب حافل جامع .

تفسير ابي الحسن — علي بن عبادة الانصارى (المالكي) المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة .

تفسير ابي حيان — المسمى بالبحر المحيط والنهر ذكرناهما في محلها .

المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة المسمى بالاستفتاء في علم القرآن (في مائة وعشرين مجلدا سنة في اثني عشرة سنة) سبق في الألف.

تفسير آدم ابن أبي إلياس - المتوفى سنة ٢٢٠ عشرين ومائتين .

تفسير الأزدبيلي -

تفسير الأزهري - المسمى بالتقريب يأتي .

تفسير اسحاق بن راهويه - هو الامام الحافظ ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم (بن محمد الحنظلي المروزي) النخعي التيسابوري المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين .

تفسير الاسكندرسي - هو حسين بن أبي بكر النحوي (المالكي) المتوفى سنة ٧٤١ إحدى وأربعين وسبعمائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات .

تفسير الاسفرائني - هو الامام ابو المنذر وهو طاهر ابن محمد الاسفرائني الشهير بشاهفور وتفسيره المسمى بتاج التزامم في تفسير القرآن للامام جعفر بن طاهر الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ إحدى وسبعين وأربعمائة .

تفسير اسماعيل بن احمد (بن عبدالله الجبري) الضرير - (التيسابوري الضرير) المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين وأربعمائة) المسمى بالكفاية يأتي .

تفسير الأشج - هو ابو سعيد عبدالله بن سعيد الكندي (المتوفى سنة ٢٥٧ سبع وخمسين ومائتين) ذكره الطبري .

تفسير الاصفهانى القديم - هو ابو مسلم محمد بن علي الاصفهانى (المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسين وأربعمائة) المسمى بمجامع التأويل لحكم التبريد كما يأتي .

تفسير الاصفهانى الحافظ - هو الشيخ الامام ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي (الطالبي) المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة له تفسير منها الكبير المسمى بالمجامع في ثلاثين مجلدا والمتمم عشر مجلدات والاضاح في اربع مجلدات والموضح في ثلاث مجلدات (وكتاب التفسير باللسان الاصفهانى عدة مجلدات) وسبأ .

تفسير الاصفهانى المشهور - هو العلامة عيسى الدين

تفسير أبي ذر - هو الحافظ العلامة عبد (غير اضافته) ابن احمد (بن محمد) الهروي المالكي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين وأربعمائة .

تفسير أبي السعود - المسمى بأرشاد العقل السليم سبق ذكره .

تفسير أبي الشيخ - عبد الله بن محمد بن حبان الاصفهانى الحافظ المتوفى سنة . . . [مر ذكره في تفسير ابن حبان] .

تفسير أبي طالب . . . الكرماني -

تفسير أبي العالية الرباعي - رواه الربيع بن انس عنه .

تفسير أبي عمرو القرائي - الملقب بالستان قال الطبري اجازي مجببه .

تفسير أبي العباس السمان - قاضي الري وهو في ثلاث عشرة مجلدا .

تفسير أبي الليث - نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وهو كتاب مشهور لطيف مفيد خرج احاديثه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وتسعين وثمانمائة وترجمته بالتركية للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

تفسير أبي القاسم بن حبيب - قال الطبري سمعته منه غير مرة .

تفسير أبي القاسم عبدالله بن احمد البلخي - (الحنفي المعروف بالكبي المتوفى) المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة وهو كبير في اثني عشر مجلدا لم يسبق اليه .

تفسير أبي محمد -

تفسير أبي موشر - عبدالكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين وأربعمائة .

تفسير أبي منصور - عبد القاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة .

تفسير الاخوين - المسمى بطوالع الاوار يأتي .

تفسير الادفوي - (محمد بن علي بن احمد المقرئ النحوي

تفسير البسقى — هو ابن حبان المذكور آنفا .

تفسير الغوى — المسى بحالم التنزيل يأتى .

تفسير البقاعى المسمى بنظم الدرر فى تناسب الآى

والسور — المشهور بالمتناسبات يأتى فى التوثيق وله تفسير آية الكرسي سياه الفتح القدسي يأتى فى الفاء ومصاعد النظر للاشراف على مقاصد السور يأتى فى الميم .

تفسير بقى — هو الشيخ الامام الحافظ ابو عبد الرحمن

بقى بن غنجد القرطبي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وهو صاحب المسند . قال ابن حزم ما صنف تفسير مثله اصلا وكان مجتهدا فينبه احدا بل بقى بالآثر كذا فى المفتى شرح الشفا .

تفسير البكازارى —

تفسير البلقينى — هو علم الدين صالح بن المراج عمر البلقينى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة . ولاخيه جلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة ولم يكمله .

تفسير البيانى —

تفسير البضاوى — المسى بانوار التنزيل سبق ذكره .

تفسير البهقى — هو ابو الحسن مسعود بن على البهقى (الملقب بفحز الزمان) المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

تفسير الثعلبى — المسى بالكشف والبيان يأتى .

تفسير الثمالى — هو ابو حزة ذكره الثعلبى .

تفسير الثورى — هو سفيان ذكره الثعلبى .

تفسير الجامى — هو الفاضل نور الدين عبد الرحمن ابن احد الجامى المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين من الاولين الاقدمين الخ قال محتجج فى صدرى ان ارباب التفسير كتبوا جامعا لوجوه اللفظ والمعنى لا يدع فيها دقيقة او لطيفة الا ابدعها محتويا على نكات البلاء

ابو الشام محمود بن عبد الرحمن الشافعى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو تفسير كبير بالقول فى مجلدات اوله الحمد لله القادر العظيم الخ ذكر فى اوله ثلاثة وعشرين مقدمة من مقدمات علم التفسير وجمع فيه بين الكشاف ومفاتيح الغيب للامام الرازى جمعا حسنا بباردة وجيزة سهلة مع زيادات واعتراضات فى مواضع كثيرة . قال الصفدى رأيت يكتب فيه من خاطره من غير مراجعة قبل ولم يجز .

تفسير الاصم — هو ابو بكر عبد الرحمن بن كيسان ذكره الثعلبى .

تفسير اكل الدين — محمد بن محمود البارقي الحنفى المتوفى سنة ٧٨٩ ست وثمانين وسبعمائة .

تفسير امام الحرمين — هو ابو المالى عبد الملك ابن عبدالله الجوينى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تفسير الاناعلى — هو ابواسحاق ابراهيم بن اسحاق البياورى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثين وهو كبير .

تفسير آية الكرسي — الشيخ محمد بن محمود المغلوى الرافعى التوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة . وفتح الله بن ابى يزيد اوله الحمد لله الذى من الحياة الخ ولبدرد الدين بن رضى الدين الفزى (المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) . وفيه الفتح القدسي للبقاعى يأتى . ولتصور الطلابى المصرى سياه السراقدسى . وفتح الله بن بايزيد .

تفسير البخارى — هو ما ذكره فى صحيحه وجمعه كتابا منه وله التفسير الكبير غير هذا ذكره الفربى .

تفسير بدر الدين — محمود بن اسرائيل بن قاضى سجاونه المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو فى مجلدتين وفى اطرافه هوامش فى غاية اللطافة كذا قيل فى هوامش الشفا .

تفسير بدر الدين — محمود الايدى المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة .

تفسير برهان الدين — ابى المالى احمد بن ناصر بن طاهر الحسينى الحنفى مات سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وسبعمائة فى سبع مجلدات .

وهو كبير فسر فيه كل آية بشرة اوجه (قال الداودى المالكي في طبقات المفسرين يشتمل على عشرة انواع من العلوم في كل آية) .

تفسير حجة الافاضل — على بن محمد الحوارزمي المتوفى سنة ٥٦٠ سنين وخبائه .

تفسير الحدادي — هو ابو بكر بن علي المصري الحنفي المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة سباه كشف التنزيل في تحقيق التأويل في مجلدين ضخمين .

تفسير الحسن البصري —

تفسير حسين بن علي الكاشاني الواعظ — المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو تفسير فارسي متداول في مجلد سباه بالمواهب العلية كما ذكره وله في بعض كتبه وترجمته بالتركية لاني الفضل محمد بن ادرس البديلي المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة. وله جواهر التفسير للزهراوين يأتي في الجهم . تفسير حكيم شاه محمد القزويني — من سورة الفتح الى آخر القرآن .

تفسير الخلواني — هو ابو عبدالله سلمان بن عبدالله المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين واربعمائة .

تفسير الحوفي (المسي بالبرهان) — هو ابو الحسن علي بن ابراهيم الحوي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة .

تفسير الحرق — هو الامام ابو القاسم عمر بن حسين الدمشقي الحنبل المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة .

تفسير الخطيب التبريزي — هو ابو ذكريا يحيى ابن علي الاديب المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخبائه .

تفسير خلف بن احمد صاحب سبستان — المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلاثمائة وهو من اكبر الكتب [١] .

[1] Bu tefsir ; Hefef'in değildir. Tarihi Yeminî de [varak 75 A, Ragıp papa kütüphanesi, İstanbul, N998] görüldüğü veçhile bu hükümdar; Kara'nın tefsirine müteallik hiçbir noktayı bırakmamak üzere büyük bir eser vücuđe getirilmek istemiş ve bunun için topladığı Alimlere bu eseri yazdırması ve 20,000 dinar sarf etmiştir. Yüz cilde balığ olan bu eseri Yeminî Nisabur'daki Sabuni medresesine konulmuş olduğunu yazıyor.

ومطلوب على اشارات العرفاء انتهى فكتب الى قوله سبحانه وتعالى وای ذرهبون . وقال تليذه عبدالغفور في آخره ان شيخنا لما تصدى بحقيقته الجامعة لتفسير كلام الله سبحانه وتعالى طهر اولتاويل آياته بطلنا كشف بقلم التسويد عن مخدرات الحزب الاول منه الاستار ولما طال وبيض ماسوده الابيض آياته وهو من قوله تعالى ان كنتم صادقين الى تمام مايلي حتى اشار الى بقیضه من لایرد امره فامتثلت انتهى .

تفسير جبريل — قال التلمي قرأت كله على مصنفه .

تفسير الجلالين من اوله الى آخر سورة الاسراء —

للعلامة جلال الدين محمد بن احمد الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وستين وثمانمائة ولما مات كله الشيخ التاجر جلال الدين عبدالرحمن بن ابی بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب تمة على نمطه بتيسير وجيز وهو مع كونه صغير الحجم كبير المعنى لانه لباب التفسير وكان الحلبي مفسر الفاتحة وفسر السيوطي تفسيراً مناسباً وتكملة من غير مبالغة ولم يتكلم الشيطان على تفسير البسملة فتكلم عليها باقل ماينبغي من الكلام بعض العلماء من زبید وكتب ذلك حاشية بالهامش. قال بعض علماء اليمن عددت حروف القرآن وتفسيره للجلالين فوجدتهما متساويين الى سورة الزمل ومن سورة المدثر التفسير زائد على القرآن فعل هذا يجوز حله بغير الوضوء انتهى. وعليه حاشية لشمس الدين محمد ابن الملقى سباها قيس التبرين اولها احمدك اللهم حمدا لا اقطاع الخ فرغ عن تأليفها في جمادى الاولى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة. وحاشية سباه للجلالين لمولانا الفاضل نور الدين علي بن سلطان محمد القاري نزول مكة المكرمة المتوفى بها سنة ١٠١٠ عشر والرب وهو حاشية مفيدة اولها الحمد لله ذي الجلال والجلال والكمال الخ فرغ من تأليفها في اواخر ذي الحجة سنة ١٠٠٤ اربع والرب . وشرح الجلالين لمحمد بن محمد الكرخي وهو كبير في مجلدات سباه مجمع البحرين ومطلع البدرين (وله حاشية سفرى) .

تفسير جمال خليفه — هو الشيخ جمال الدين اسحاق القرمانی المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو من سورة المجادلة الى آخر القرآن .

تفسير الجويني — هو الامام ابو محمد عبدالله بن يوسف النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة

ابن علي المؤذن الهروي المتوفى سنة ٤٨٩ تسع ومائة
واربعمائة .

تفسير روح بن عباد — (بن الملا) القيسي .

تفسير الواهد — ذكره صاحب ترغيب الصلاة .

تفسير الزجاج — هو الشيخ ابواسحاق ابراهيم ابن
البري النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة ويقال له
معاني القرآن .

تفسير الزركشي — هو الشيخ بدر الدين محمد بن عبدالله
الموصل الشافعي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة الى
سورة مريم .

تفسير الزعزعي — المسمى بالكشاف يأتي .

تفسير الزهراوين — يعني البقرة وآل عمران صنف
فيه الفاضل علاء الدين علي بن محمد المعروف بقوشنجي المتوفى
سنة ٨٧٩ تسع وسبعين ومائة ، والمولى حسين الواعظ بالفاوسية
وسماه جواهر التفسير وسأى . وللعلامة السيد الشريف علي ابن
محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة ومائة .
تفسير زيد بن اسلم — (المدوي المدني المتوفى سنة ١٣٦
ست وثلاثين ومائة) .

تفسير سبط ابن الجوزي — هو عمر الدين ابوالمظفر
يوسف بن قزاعلي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة
هو كبير في نحو ثلاثين مجلدا .

تفسير السبكي المسمى بالدر النظيم — يأتي في الدال .

تفسير السبع الطوال — لابي منصور محمد بن احمد
(ابن طاحه ابن) الازهرى الهروي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

تفسير السخاوي — هو علي الدين ابوالحسن علي بن محمد
المصري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو
كبير في اربع مجلدات وصل فيه الى الكهف ولم يتم .

تفسير السدي — على طريق الرواية .

تفسير سراج الدين — ابي حفص عمر بن اسحاق الهندي
الحنفي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة .

تفسير خواجة محمد باوسا — هو الشيخ الفاضل محمد
ابن محمود الحافظي البخاري المتوفى سنة ٨٧٢ اثنين وعشرين
ومائة وهو تفسير فارسي في سور من جزئي الملك والنبأ .

تفسير الخوارزمي — هو ابوالحسن علي بن عراق (ابن
محمد بن علي العمري الحنفي) المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين
وخمسة .

تفسير الدور —

تفسير الديلماني — هو ابو محمد بكر بن سهل بسند
عن ابن عباس رضي الله عنهما .

تفسير الدواني — للقلال يأتي .

تفسير المديري — هو سيد الدين عبدالعزیز بن احمد
الحنفي المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستائة .

تفسير الميثوري — هو ابو حنيفة احمد بن داود (النحوي
القمي) المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين .

تفسير الرازي — المسمى بفضياء القلوب يأتي وهو غير
الفخر فان اسم تفسيره مفتاح القلب . وعبدالله بن ابي جعفر
الرازي من المتقدمين له تفسير ذكره التلي في الكشف .

تفسير الراغب — هو الفاضل العلامة ابوالقاسم الحسين
ابن محمد بن الفضل المعروف بالراغب الاصمغاني المتوفى في رأس
المائة الخامسة وهو تفسير معتبر في مجلد اوله المحدثه على آلاءه
الح اورد في اوله مقدمات نافعة في التفسير وطريزه انه اورد
جلا من الآيات ثم نشرها تفيرا مشبعا وهو احد ماخذ
انوار التنزيل ليضاوي .

تفسير الرشيدى — هو الخواجه وعبدالله بن فضل الله
(ابن ابي الخير بن علي الهمداني المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة
وسبعمائة) وزير السلطان ابي سعيد وهو صاحب الجامع
وقد فرط عليه اكثر من مائتي طلم لكونه مشتتلا على مباحث
من التفسير .

تفسير الرماني — هو ابو الحسن علي بن عيسى النحوي
المتوفى سنة ٣٨٤ اربع ومائتين وثلاثمائة وعشرون لبيد الملك [١]

[١] وقد عمه التلي من اهل الدير والاوهاء ذكره في تفسيره
المسمى بالكشف (ص) .

تفسير سورة الانعام — للفاضل مصطفی بن محمد المعروف
بستان التوفی سنة ٩٧٧ سبیح وسیمین وتسمائة .

تفسير سورة البقرة والقائمة — مختصر لبعض المتأخرين
اوله الحمد لله الذي اكرم الاقياء باكرام ازال القرآن
الكریم الخ .

تفسير سورة التكاثر — للمولى صفر شاه والحنفی
فرغ منها سنة ٩١٩ ذی الحجة .

تفسير سورة الدخان — لحي الدين محمد بن ابراهيم
النكسارى التوفی سنة ٩٠١ احدى وتسمائة (اهداء الى السلطان
بازيد خان) قال صاحب الشفاقي هو تأليف بدل على صاحبه
انه آية كبرى في علم التفسير .

تفسير سورة طه —

تفسير سورة الفتح — للفاضل محمد امين الشير بامير
بادعاء البخارى زيل مكة مختصر اوله الحمد لله الذي جعل حرمه
لعباده بلعا امينا الخ .

تفسير سورة القدر — للمولى عبدالرحمن بن المؤيد
الاماسي التوفی سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسمائة وهو مختصر
في كراستين اوله الحمد لله الذي ازال القرآن لنا في ليلة القدر
الخ ذكر في خطبته اسم السلطان بازيد خان . وللمولى صلاح الدين
محمد الشير بالاراي التوفی في حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسمائة
الفه لاسكندر باشا . وللمولى احمد بن روح الله الانصاري التوفی
في حدود سنة ١٠٠٠ الف ١٠٠٨ وفيه شرف البدر .

تفسير سورة الكافرون — للامامة جلال الدين محمد ابن
اسعد الصديقي الدواني التوفی سنة ٩٠٧ سبیح وتسمائة اوله
الحمد لله الذي من علينا بالدين القويم الخ قال فلهذه نكات متلفة
بالسورة التي كمل ريع القرآن بعضها مما استخرجت من التفسير
وبعضها مما استتجته بذكرى علقها في بعض جزائر جرون في
شهور سنة ٩٠٥ خس وتسمائة انتهى وهو احد القلائد .

تفسير سورة الكوثر — اوله الحمد لله الذي اعطى
رسوله الكوثر الخ وهو مختصر مشتمل على فوائد منقولة من
نهاية الإيجاز للرازي والكشاف وحواشيه .

تفسير سعيد بن منصور — والحراساني التوفی سنة
٩٢٧ ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير — السكوني .

تفسير السلمی — المسمى بالخلفاء يأتي في الحاء .

تفسير السمرقندي — المسمى بعرالموم سبق ذكره .

تفسير السمعاني — هو الامام ابوالمظفر منصور ابن
محمد المروزي الشافعي التوفی سنة [٥٦٢] .. وخمسة ٥٥٠ .

تفسير السماني — هو ابوالباس (ابوالمكارم علاءالدولة)
احمد ... القاضي بالري التوفی سنة (٧٣٧ سبیح وثلاثين
وسبعمائة) وهو كبير في ثلاثة عشر مجلدا .

تفسير سور آبادي — «مكرر ذكره بتفسير الهروي»

للشيخ الامام الزاهد ابي بكر عتيق بن محمد ... وهو فارسي
اوله الحمد لله الذي باسمه تصحيح (تصحيح) الامور الخ .

تفسير سورة الاخلاص — للامام فخرالدين محمد ابن
عمر الرازي الشافعي التوفی سنة ٦٠٦ ست وستائة مختصر اوله
الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه نسب على بعض الاسرار
المدونة فيها وان اكثر المفسرين كانوا محرومين عن الفوز
بالمقصود القويم فاذا تأمل الماقل في معاهد هذه المباحث لاح له
ان الامر فوق ما يظنون ورتب على اربعة فصول .

تفسير سورة الاخلاص — لعل بن عمن الحسنی
السماني اوله الحمد لله الذي فتح بفتاح الفاتحة والاخلاص الخ
وللفاضل شيخ زاده الحنفی اوله الحمد لله الواحد الصمد الخ
سواء الاخلاصية .

تفسير سورة الاخلاص — لابن الدهان سعيد ابن
بارك النحوي التوفی سنة ٥٩٩ تسع وستين وخمسمائة . وللشيخ
الرئيس ابن سينا . وللجلال الدواني .

تفسير سورة الانسان — للامامة غياث الدين منصور
ابن (صدراالدين) محمد الشيرازي التوفی سنة ٩٤٩ تسع واربعين
وتسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله على جيل سلطانه الخ
فيه تحقيقات لطيفة ومباحث شرقة .

تفسير سورة [سورة] المودتين — للفاضل المذكور.
والرئيس ابن سينا .

تفسير سورة الملك — للامام شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال لما اتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعة وفيه تأليف فارسي منتخب من التيسير والكشاف والكواشي لكنه مع الفائحة .

تفسير سورة والمصر — المسمى بـ ذخيرة القصر اولة الحمد لله الذي كرم نوع الانسان الخ .

تفسير سورة يوسف عليه السلام — للشيخ بهاء الدين ابن يوسف الراءض رتب على خمسة عشر مجلدا . وللمولى احمد ابن روح الله الانصاري المتوفى سنة (١٠٠٠ الف) . وفيه زهر الكمام يأتي وللشيخ المعروف بالسرودي وهو ايسر من الجميع اولة الحمد لله الذي انزل اليانا الخ وفرغ من تأليفه في وجب سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعة .

تفسير السهروردي — هو الشيخ ابو احمد عمر ابن عبادة .

تفسير السيد الشريف — لزمهر ابن سبي ذكره .

تفسير السيوطي — المسمى بله التتور يأتي .

تفسير شبل بن عباد المكي — ذكره التعلي .

تفسير شعبة بن الحجاج — البصري المتوفى سنة ١٦٠ سنين ومائة .

تفسير الشيخ — المسمى بعون التفسير يأتي في المين .

تفسير الشيخ شرف الدين . . . البوني — المتوفى سنة ٥٤٤ .

تفسير الشيرازي — هو ابو محمد عبد الوهاب بن محمد (الشافعي) المتوفى سنة ٥٠٠ خبثا يقال انه ضمنه مائة الف بيت من الشواهد واما تفسير العلامة الشيرازي ويقال له تفسير الملاي فاسه فتح الثمان وسباني .

تفسير الصالح — هو صالح بن محمد الترمذي عن ابن عباس وقد زاد فيه اربعة آلاف حديث .

تفسير الصحابة — لابي الحسن محمد بن القاسم الفقيه قال التعلي قرأه كله على مصنفه .

تفسير الصفوي — هو السيد معين الدين محمد ابن عبد الرحمن الايجي وهو تفسير لطيف مزوج كالتفاسي في محمد اولة الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ فرغ عنه في رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعة وساه جوامع التبيان وسباني بنوع قصيل .

تفسير الصيرفي — . . . ابن مزاحم الهلالي له طرق منها طريق جوير وهو كتاب كبير مبسوط وطريق ابن الحكم هو على وطريق حيد بن سليمان الباهلي وطريق ابى روق عطية ابن الحارث .

تفسير الصفيك —

تفسير الطبري — هو ابن جرير سبق ذكره .

تفسير الطوسي — هو ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسي فقيه الشيعة الشافعي (كان ينتمي الى مذهب الشافعي) المتوفى سنة ستين واربع مائة (٥٦١) (سأه مجمع البيان لعلوم القرآن واختصر الكشاف وسأه جوامع الجامع وابتهأ بتأليفه في سنة ٥٤٢ اثنين واربعين وخمسة) . قال السبكي وقد احرقت كتبه عدة نوب بمحض من الناس .

تفسير عبادة بن حامد — قرأه التعلي عليه .

تفسير عبدالحق بن ابي بكر —

تفسير عبد الحميد بن حميد الكشي — ذكره التعلي في الكشف .

تفسير عبدالرزاق بن همام (الصنعاني) — (شيخ البخاري في الحديث) المتوفى سنة ٢١١ احدى عشرة ومائتين .

تفسير عبدالرزاق — (بن رزق الله الحنبل) الراسخ المسمى بمطالع اوار التنزيل يأتي (قلت تفسير عبدالرزاق المذكور اسمه رموز الكنوز قال محمد المالكي الفاردي صاحب طبقات المفسرين بعد نقل هذا التفسير واسمه وفيه فوائد حسنة وروى فيه الاحاديث باسانيته انتهى وعندى موجود من هذا التفسير اربع قطعات كما وصفه المالكي) .

تفسير العلائي — هو علاء الدين محمد بن عبدالرحمن البخاري المعروف بالملأ، الزاهد المتوفى سنة ٥٤٦ هـ ست واربعين وخمسة .

تفسير علي القاري — هو نور الدين علي بن سلطان محمد (القاري) الهروي زليل مكة المكرمة المتوفى في حدود سنة ٩٠١٠ عشر والف اربع مجلدات .

تفسير العليابادي — المسمى بمطلع المعاني يأتي .

تفسير الصمد الكندي — واسمه الكفيل وسيأتي .

تفسير المعوفى — هو محمد بن سعد بن محمد بن الحسن والمتوفى سنة ٧٧٦ هـ عن ابن عباس ذكره الطلي .

تفسير الميثقي — هو المولى محمد التبرهوي المتوفى سنة ٩٠٩٦ ست عشرة والف .

تفسير الغزالي — هو محمد بن علي الاندلسي .

تفسير الغزالي — المسمى بياقوت التأويل يأتي .

تفسير الغزالي — هو الشيخ بدر الدين محمد ابن رضى الدين محمد المامري الشافعي المتوفى تقريبا سنة ٩٦٠ هـ ستين وتسعمائة وهو تفسير منظوم وسماه التيسير في التفسير، وانكر كثير من العلماء عليه نظمه لانه يؤدي الى اخراج القرآن العظيم من نظمه الشريف لادخاله في الوزن ما لم يكن من نظم الشريف ذكره القطب المكي في رحلته . [1]

تفسير فاتحة الكتاب — للشيخ عبدالقاهر ابن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمئة .

تفسير الفاتحة — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ست وستائة وهو في مجلدين سباه مفاتيح العلوم .

[1] Kurbu Mekki bu rihisinde Süleymanî Kanunî'nin son zamanlarında Melkeden kalkarak Mısır ve Adana tarihiyle İstanbul'a nasıl geldiğini, sonra behtren Mısır'a, Mısırdan Hicaz'a nasıl gittiğini yazır. Şama uğradığı zaman mezkûr Bedrettin Gazâlî ile, İstanbul'da Ebüssü'ut Efendi ve sairleri ile görüşmüş; huzurunda çıkmıştır. Kendi el yazısıyla olan nüshası İstanbul'da Veliyüddin Efendi kütüphanesinde. Kilisli Rifat tarafından Türkçeye terceme edilmiştir.

تفسير عبدالصمد — (ابن القاضي الشيخ محمود بن ونس) الحنفي (المتوفى سنة في ثلاث مجلدات كبار اوله الحمد الذي اكتمل بالزور المين وهدانا للحق اليقين الخ .)

تفسير عبدالقاهري — بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمئة مختصر في مجلد وله تفسير الفاتحة .

تفسير عبدالمعطى — السخاوى .

تفسير عبد بن حميد — (بن نصر الكشي المتوفى سنة تسع واربعين ومائتين .) [2]

تفسير التتائي — هو الامام ابو نصر احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة .

تفسير العراقي — هو علم الدين عبدالكريم بن علي الشافعي المتوفى سنة (٩٠٤) اربع وستائة ٧٠٤ هـ .

تفسير عز الدين — عبدالعزیز بن عبدالسلام الشافعي المتوفى سنة ٩٠٩ ست وستائة ٩٠٩ هـ ستين وستائة وهو تفسير كبير ولايه عبداللطيف المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وستائة تفسير ايضا .

تفسير المسكري — هو ابو هلال الحسن بن عبد الله المتوفى سنة ٣٩٥ خس وتسعين وثلاثمائة .

تفسير — عطاب بن ابيديع وعطاب بن ابي مسلم الخراساني وعطاب بن دينار ذكرهم الشافعي في الكشف .

تفسير المعكبري — هو ابو البقاء سبق ذكره .

تفسير عكرمة — عن ابن عباس .

تفسير العلائي — هو القطب الشيرازي (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسعمائة) واسم التفسير فتح المنان يأتي

تفسير علاء الدين — علي بن محمد البندادي المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمئة .

تفسير علاء الدين . . . التركاني — وعليه حاشية لبرهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمائة .

[2] Mükerrer olmak mümkündür. (تفسير عبد الجليل) (ابن حميد) e bak.

بأن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ إحدى وخمسين وسبعمائة .

تفسير الفاتحة — للشيخ اسماعيل بن أحمد الأنقري
المولود المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف وهو تركي سباه
بالفاتحة البنية وسبأ .

تفسير الفاتحة — لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١
أحدى عشرة وتسعمائة سباه الأزهاري الفاتحة وقدم .

تفسير الفاتحة — للشيخ أبي إسحق إبراهيم بن أحمد
الرقبي الحنبلي الراعي المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة . قال
الذهبي كان قليل التقييد للصحيح من الواهي (وفي المبركان من
أولاده ومن كبار المذكرين قال ابن رجب الحنبلي الحافظ
في طبقاته صنف تفسير القرآن ولا أعلم هل أكمله أم لا) .
تفسير الفاتحة — للشيخ أبي سعيد . . . الدهستاني .

تفسير الفاتحة — للشيخ . . . ابن نور الدين أنومي .
تفسير القرطبي — هو محمد بن يوسف ذكره الثعلبي في
الكشف . ومتفقا لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة
أحدى عشرة وتسعمائة .
تفسير القاشاني — وهو المشهور بالتأويلات وقد سبق في
مجله .

تفسير القاضي المسمى بأنوار التنزيل — سبق ذكره .
تفسير قبصة — هو أبو عامر بن عقبة السوائي .
تفسير قتادة بن دعامة السدوسي — له طرق منها
طريق خاوية بن مصعب السرخسي وقد زاد خاوية فيه من
جهته مقدار الف حديث وطريق شبان بن عبدالرحمن النحوي
وطريق معمر .

تفسير القراماني — هو الشيخ أحمد وحمة بن محمود
الاصم المتوفى سنة ٩٧١ إحدى وسبعين وتسعمائة وهو في اثني
عشر مجلدا ولم يكمله .
تفسير القرطبي — المسمى بمجامع أحكام القرآن يأتي
في الجلب .

تفسير الفاتحة — للشيخ صدر الدين أبي المعالي محمد ابن
اسحاق القزويني المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وسنة وهو
على اصطلاح أهل التصوف سباه اعجاز البيان في تفسير
الم القرآن وقد سبق .

تفسير الفاتحة — ل محمد بن علي الجذامي المتوفى سنة ٧٣٣
ثلاث وعشرين وسبعمائة .

تفسير الفاتحة — العلامة شمس الدين محمد بن حزة
الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ أربع وثلاثين وثمنامائة مجلد اوله ربنا
آمنا بما أزلت وأتبنا الرسول الخ ذكر انه يفتي على مر يد
مزيد التوفيق للوقوف على حقائق التفسير ان يقدم حده الجامع
المانع ثم معرفة وجه الحاجة اليه ثم معرفة موضوعه ثم معرفة
ان استمداده من أي علم فهذا الاربعة الابواب مع عدة فصول
قبل الخوض في مقصود الكتاب وذكر ان الباعث على تأليفه
الامير محمد بن علاء الدين ابن قزمان ثم اذف الابواب مباحث
الاستعاذة والبسملة وادرج فوائد جمة فلا بد لطالب علم التفسير
ان يعلم ما في هذا التفسير ولا يكون على بصيرة من علمه .

تفسير الفاتحة — للعلامة محمد الدين محمد بن يعقوب
الفيروز آبادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمنامائة سباه تيسر
فاتحة الاناب [الاباب في تفسير فاتحة الكتاب] في مجلد كبير .
تفسير الفاتحة — للشيخ يعقوب بن عثمان الجرجسي
القشندري المتوفى سنة . . . ٨٥٩ وهو مختصر فارسي .

تفسير الفاتحة — ل محمد بن مصطفى الكسري مختصر
اوله الحمد لله الذي نور قلوب المارقين الخ .
تفسير الفاتحة — للشيخ محمد بن كاتب الكليوبلي الفه
ردا على الوجودية كما ذكر في ديباجته .

تفسير الفاتحة — للشيخ بايزيد خليفة من مشايخ عصر
السلطان بايزيد خان الثاني .

تفسير الفاتحة — للشيخ نور الدين أبي الحسن علي ابن
يعقوب (ن جبريل) البكري المصري المتوفى سنة ٧٢٤ أربع
وعشرين وسبعمائة .

تفسير الفاتحة — ل شمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف

تفسير القرطبي — هو محمد بن كعب القرظي ذكره التلمي في الكشف .

تفسير القزويني — هو ابو يوسف . . . يقال انه ازيد من ثمانية مجلد .

تفسير القشيري — هو الامام ابو القاسم عبدالكريم ابن هو ازيد الشافعي المتوفى سنة ٤٩٥ حس وستين واربعمائة .

تفسير قطب الدين — محمد بن محمد الانبكي المتوفى سنة ٨٢١ احدي وعشرين وثمانمائة وهو كبير في مجلدات .

تفسير القفطي — هو ابو القاسم هبة بن عبدالله (ابن سيد الكل الشافعي) المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة ولم يكمله (وصل الى سورة مريم) .

تفسير القلاقل — للامامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وهي جمع قل وقد سبق انه فسر سورة الكافرون والاخلاص والمودتين فردا فردا (فرادي فرادي) وقال جللتها هكذا .

التفسير الكبير — المسمى بمفاتيح الغيب يأتي .

تفسير الكرماني — المسمى بلباب التفسير يأتي وللكرماني تفسير آخر المسمى بالمعالي والغرائب يأتي ذكره

تفسير الكلبي — هو محمد بن السائب طرقت منها طريق محمد ابن الفضل وطريق يوسف بن بلال وطريق حبان كلها عن ابن عباس .

تفسير الكواشي — هو موفق الدين احمد بن يوسف الموصل (الشياني) الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة وهو اثنان كبير ساه بالبحر وقد سبق وصدر ساه بالتلخيص فيأتي .

تفسير الكوراني — اثنان احدهما غاية الاماني وهو لكونداني المتقدم والثاني جامع الاسرار وهو للمتأخر وسيأتي .

تفسير اللخمي —

تفسير المازريدي — وهو التأويلات سبق .

تفسير الماوردي — هو الامام ابو الحسن علي بن عبيد الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ حسين واربعمائة . ومختصره للشيخ ابن الفيض محمد بن علي بن عبدالله الحلي .

تفسير مجاهد — هو ابو الحجاج مجاهد بن جبير المكي (المتوفى سنة ١٠٤ اربع ومائة) له طرق منها طريق ابن ابي حنيفة وطريق ابن جريج وطريق ليث .

التفسير المجرى — لابي شعاع .

تفسير محمد بن ايوب — الرازي . المتوفى سنة ٢٩٤ .

تفسير محمد بن عبدالرحمن — البخاري (الملاي الملقب بالزاهد الحنفي) المتوفى سنة (٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة) وهو كبير ازيد من الف جزء . وقد مر في عنوان التفسير الملاي .

تفسير الريسي — هو شرف الدين ابو الفضل محمد ابن عبدالله (بن محمد بن ابي الفضل بن محمد) الشافعي المتوفى سنة ٦٥٥ حس وخسين وستائة وهو كبير في عشرين مجلدا فسد فيه ارتباط الايات بعضها ببعض وبين وجوهه وله تفسير وسط في عشرة اجزاء وصغير في ثلاثة اجزاء يعني مجلدا .

تفسير مسلم الرازي —

تفسير المسعودي — هو ابو عبدالله محمد بن احمد المروزي الشافعي تليذ القفال .

تفسير المسيب بن شريك — ذكره التلمي في الكشف .

تفسير مصنفك — هو الشيخ علاء الدين علي بن محمد

الشاهرودي البسطامي العمري البكري المتوفى سنة ٨٧٥ حس وسبعين وثمانمائة وهو تفسير كبير في مجلدات فارسي مسمى بالمحمدية اختار فيه اطبا عظاما اجاد في الافادة واعتذر عن تأليفه بالفارسية وقال كتبه باسم السلطان محمد خان الفاتح سنة ٨٩٣ ثلاث وستين وثمانمائة بادنه والمأمور مذكور وبأجله هو كتاب ذوهان لكن بقي على قصان . وله تفسير آخر ساه بملحق البحرين وكثيرا بحيل تحقيقات القواعد النحوية على هذا الكتاب في شرح البردة وقد صرح فيه انه تفسير مكمل وسيأتي ذكره .

تفسير معاني بن اسماعيل الموصلي — ساء البيان وقد سبق .

تفسير مقاتل بن حيان ومقاتل بن سليمان — عن ثلاثين رجلا منهم اثنا عشر رجلا من التابعين وله طرق منها طرق التلميذ وطريق أبي عصمة المروزي .

تفسير المقدسي — هو شهاب الدين أحمد بن محمد الحنبل المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

تفسير مكي بن أبي طالب — القيسي النحوي القرى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين وأربعمائة وهو في خمسة عشر جزءا .

تفسير المنشي — هو مولانا محمد بن بدو الدين الصاروخاني المتوفى بالمدينة في حدود سنة ١٠٠٠ ألف وهو تفسير وجيز كتفسير الجلالين أوله الحمد الذي أزل على عبده الكتاب الخ أورد فيه غلب الأقوال وبين أصراف ما يفتضيه الحال مقتصرا على قراءة فحس لشهرتها في البلاد الرومية وذكر أنه شرع في وطنه القنصار في رمضان سنة ٩٨١ إحدى وعشرين وتسعمائة ولما تم وعرض على المولى فكتبناه قريظا [قاريظا] واهداه إلى السلطان مراد خان وكثرت بياته بمشيخة الحرم النبوي سنة ٨٢ اثنين وعشرين وجاور بها إلى أن مات .

تفسير المهدوي — هو أبو عباس أحمد بن حماد المتوفى بعد الثلاثين وأربعمائة ساء التفصيل الجامع لعلوم التفسير .

تفسير ناصر بن منصور — بن أبي القاسم وهو كبير في ثمان مجلدات يحتج لأبي حنيفة ويذكر الأحكام ومآثلها مفصلا وهو موجود بمكة المكرمة قاله (الفقيه محمد بن أبي بكر) ابن جنسكاس .

تفسير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — قال التلميذ سمعت بعض من مصنفه وأجازني بالباقي قال وهو أبو الحسن محمد ابن القاسم الفقيه .

تفسير نجم الدين — أحمد بن عمر الحيوقي المعروف بالكبرى الشافعي المتوفى شيعة سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستة وهو كبير في اثني عشر مجلدا .

تفسير نجم الدين — بشير بن أبي بكر (بن حامد بن سليمان ابن يوسف) الرضوي البصري الشافعي المتوفى بمكة سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستة وهو كبير في مجلدات .

تفسير الثعالب — هو أبو جعفر أحمد بن محمد النحوي المصري المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلاثمائة قصد فيه الأصراف لكن ذكر القراءات التي يحتاج أن يبين أصرافها والمثل فيها وما يحتاج فيه من المعاني .

تفسير النسي — المسمى بالتيسير يأتي قريبا .

تفسير الثعالب — هو طه الدين أبو علي الحسن بن الخطير (بن أبي الحسين) الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسة .

تفسير نعمة الله —

تفسير النقاش — المسمى بشفاء الصدور يأتي .

تفسير نور الدين زاده — هو الشيخ مصلح الدين المتوفى سنة ٩٨١ إحدى وعشرين وتسعمائة وهو إلى سورة الانعام .

تفسير الهندي — هو أبو حذيفة موسى بن مسعود ذكره الشلب .

تفسير النيسابوري — المسمى بترائب القرآن للنظام يأتي والآخر المسمى بالبرهان سبق ذكره .

تفسير النيسابوري القديم — هو أبو القاسم الحسن ابن محمد الواظف المتوفى سنة ٤٠٦ ست وأربعمائة . وأبو بكر محمد ابن إبراهيم المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة . وأحمد بن محمد النيسابوري المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمائة .

تفسير الواحدي — ثلاثة البسيط والوسيط والوجيز ونسب هذه الثلاث الحاوي لجميع المعاني يأتي كل منها .

تفسير الواقدي — هو محمد بن عمر وهو على ما في الكشف للتلميذ الحسين بن واقد .

تفسير الوالي — هو الامام علي بن أبي طلحة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما .

تفسير ورواه بن عمر - ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير وكيح - هو الامام الزاهد ابو سفيان وكيح ابن الجراح الكوفي الحنفي المتوفى سنة ١٩٧ سبيع وتسعين ومائة .

تفسير هشيم بن بشير - ذكره الثعلبي .

تفسير وهب - وله وهب بن منبه الجاني المتوفى سنة ١١٤ .

تفسير الوهراني - هو ابو الحسن علي بن عباد (ابن المبارك خليف دارا) المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة .

تفسير الهندي - هو الشيخ فضاة المتخلص بفيض المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف فسر به بالحروف المهمة وتكلف فيه غاية التكلف .

تفسير يزيد بن هرون السلمي - من التابعين المتوفى سنة ١١٧ سبيع عشرة ومائة ذكره ابو الخير .

تفسير يعقوب بن عثمان - الغزنوي ثم الجرجي .

تقريب المأمول -

تقريب التفسير -

التقريب مختصر الكشف -

تقشير التفسير -

تقشير التفسير -

تلخيص البيان -

تلخيص علل القرآن -

تذره القرآن -

تنوير الضحى -

التيسير في التفسير - ثلاثة .

جامع الاسرار -

جامع الاتوار -

جامع البيان -

جامع التأويل -

جامع التفاسير -

الجامع الكبير -

جوامع البيان -

تفسير الروحانية - لبراطيس .

تفسير الفقهاء وتكذيب السفهاء - لابي الفتح عبد

الصد بن محمود بن يونس الغزنوي .

تفسير المطالب وتفسير المآرب - في الطلحات .

تفصيل السمر في تفضيل الشعر - للشيخ زين الدين

سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين - للامام ابي

القاسم الحسين بن محمد بن الفضل الراغب الاسفهانى المتوفى

في رأس المائة الخامسة مختصر اوله الحمد لله الذي ارسل بالنبوة

عبدنا الخ رب على ثلاثة وثلاثين بابا وفصل فيها النشأة الاولى

والنشأة الاخرى .

التفصيل الجامع لعلوم التنزيل في التفسير - لابي

العباس احمد بن عماد المهدوي التيمي المتوفى بعد الثلاثين واربعمائة

وهو تفسير كبير بالقول فسر الآيات اولاً ثم ذكر القراءات

ثم الاخرى وكتب في آخره قواعد القراءات ثم اخصره

وسماه التحصيل . وذكر السيوطي في اعيان الاعيان خلافاً عن الحميدي

انه لابي حفص احمد بن محمد بن احمد الاندلسي وكان حياً

سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التنصيص بحديث الموطأ - ياتي في الميم .

تفضيل الاتراك على سائر الاجناد - لوزيري الملا

ابن ... [١]

تفضيل شعر امرئ القيس على الجاهليين - لحن

ابن بشر الآمدي المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة .

تفضيل الثغير الصابر على الثفي الشاكر - لابي

[١] Bu eser; vezir Ebûlâls ibni Hasûl tarafından

„El-sab'ân kitabı"na karşı yazılmış olup İstanbul

Üniversitesi Ordinaryüs Profesörlerinden M. Şerefeddin

Yıldıkaya'nın Türkçeye tercemesiyle beraber arabca metni

Belleten'in 14-15 nushasında basılmıştır.

مقالات ضمنه [ضمنها] لتعريف العلامات في الأزمّة الثلاثة وعرف
أنه إذا أخبر بالماضي وثق به المريض فاستسلم له فيمكن بذلك علاجه
وإذا عرف الحاضر قابله بما ينبغي من الأدوية وإذا عرف المستقبل
استعمله بجميع ما يقابله به من قبل أن يهجم عليه بما لا يملكه.
وشرحه علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي (المعروف بابن القيس
المتوفى سنة ٧٨٧ سبغ وثمانين وسبعمائة) بقال أقول في مجلد.
تقدمة معرفة الأمراض الكائنة من تغير الهواء —
لبقراط.

تقريب الاحكام في فروع الشافية — للهروي مجلد.

تقريب الاديب وتهذيب المستجيب — في ايضاح الدعوة
الهادية الى الحق الشيخ عبدالحق بن أبي القاسم المصري وهو
رسالة على سبعة ابواب.

تقريب الاسانيد — للحافظ زين الدين عبد الرحيم ابن
حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٩ ست وثمانمائة شرحه ولده ابو
زورع احمد بن عبد الرحيم المتوفى سنة ٨٢٩ ست وعشرين
وثمانمائة.

تقريب التهذيب — في اسما الرجال (لابن حجر الصقلاني)
يأتي قريبا.

تقريب الطالب — في الاصول لابي الباس احمد ابن
مسعود الخزرجي القرطبي المتوفى سنة ٩٠٩ احدى وستائة.

تقريب القريب — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد
ابن علي بن حجر الصقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين
وثمانمائة.

التقريب في علم القريب — للقاضي نور الدين ابي التاء
محمود بن احمد الفيومي ابن خطيب جامع الدهشة بحسنة
(المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة) مجلد اوله الحمدلة
على عدد ثمانمائة الخ ذكر انه لفة تتعلق بالموطأ والصحيحين.

تقريب القريب — في الحديث للشيخ جلال الدين
عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة
وتمسائة.

تقريب المأمول في ترتيب النزول — للامام برهان الدين

نصرو عبد القاهر بن طاهر البجداي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع
وعشرين واربعمائة.

تفطين الواجب في الرد على ابن الحاجب — لابي
اسحاق ابراهيم ابن احمد الجزري الانصاري المتوفى سنة...

تفقيه الطالب — لسبابة بن محمد الاسلمي المتوفى سنة...
٤٩٠.

التفقيه في شرح التفتيه — يأتي قريبا.

التفقيه لابن قتيبة — عبادة بن مسلم الحوي المتوفى
(سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين).

تفليس ابليس — للشيخ عز الدين عبدالسلام (بن احمد)
ابن غانم المقدسي (المتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة).

التفهيم لاوائل صناعة التنجيم — على طريق المدخل
لابي الريحان محمد بن احمد البيروني الفه سنة ٤٢٩ احدى وعشرين
واربعمائة لابي الحسن علي بن ابي الفضل الخاصي.

علم تقاسيم العلوم

وهو علم يبحث فيه عن التدرج من اهم الموضوعات الى
اخصها ليحصل بذلك موضوع العلوم المتدرجة تحت ذلك الاسم
ولما كان اهم العلوم موضوعا العلم الالهي جعل قسم العلوم من
فروعه ويمكن التدرج فيه من الاخص الى الاعم على عكس ما
ذكر لكن الاول اسهل والمسر. وموضوع هذا العلم وغايته ظاهر.

تقاسيم الحكمة — للشيخ الرئيس حسين بن عبادة ابن
سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اوله الحمدلة
ملهم الصواب الخ.

التقاسيم والانواع في الحديث — للامام الحافظ محمد
ابن جان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة.

تقايف الجزاء — لجلال الدين ابي الحسين (الجزازي) حامل
لواء الشعراء في عصره) يحيى بن عبدالعظيم الشاعر المتوفى سنة
٦٧٩ تسع وسبعين وستائة جمع فيه قطعة من عمره وهي تسمية
حسنة.

تقدمة المعرفة في الطب — للامام بقراط وهو ثلاث

إبراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ٧٣٣هـ اثنين وثلاثين وسبعائة وهو قصيدة الفية ذكره السيوطي في الاختان .

تقريب المرام في ضرب القاسم بن سلام — للشيخ الامام محمد بن أحمد بن عبد الله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤هـ اربع وتسعين وستائة كتبه على ضرب الحديث لأبي عبيدة مبوبا على الحروف .

تقريب المنهج في ترتيب المدرج — في الحديث والحفاظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

التقريب في اسرار التركيب — في الكيمياء للشيخ الفاضل أيدمر بن علي الجديكي المتوفى في المائة الثامنة .

التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير — في اصول الحديث للشيخ الامام محمد بن يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ ست وسبعين وستائة خص فيه كتابه الارشاد الذي اختصره من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح فصار زبدة خلاصته اوله الحمد والثناء المتان الخ . وله شروح منها شرح الامام الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة (في حدود سنة) ٨٠٦هـ ست وثمانمائة . وشرح برهان الدين إبراهيم بن محمد القباقي الحلبي ثم المقدسي المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة (أحدى وخمسين وثمانمائة) . وشرح الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعائة ساء تدرب الراوي في شرح تقريب التواوي . وله التذبيب في الروايد على التقريب . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢هـ اثنين وتسعائة أقرأ بمكة المكرمة فسموا عليه .

التقريب مختصر المغرب في النحو — يأتي في الميم

التقريب مختصر الكشف — يأتي في الكاف .

التقريب في شرح التهذيب — يأتي قريبا .

التقريب في مختصر النشر في التراتيب العشر — يأتي .

التقريب في التفسير — لأبي منصور محمد بن أحمد

الأزهري النحوي (الشافعي) المتوفى سنة ٣٧٠هـ سبعين وثلاثمائة .

التقريب في المنطق — لأبي محمد علي بن أحمد المعروف

بأبن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦هـ ست وخمسين وأربعمائة وهو مختصر جله مدخلا اليه وأورد الائمة الفقهية بالفاظ عالية بحيث أزال سوء الظن عنه .

التقريب في الفروع — للشيخ الامام قاسم بن محمد ابن

الغفال الشافعي المتوفى سنة . . . قل ابن خلكان هو أجل كتب الشافعية بحث يستفي من هو عنده غالبا عن كتبهم اتى عليه البيهقي وامام الحرمين وقد نسب بعضهم الى الغفال الشافعي وهو غلط لانه والد المؤلف . ثم خصه امام الحرمين أبو المصالي عبد الملك بن عبد الله الجوزي الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨هـ ثمان وسبعين وأربعمائة وفي نهايته يقول من هذا الكتاب وفي البسيط والوسيط ايضا .

التقريب في الفروع — للامام أبي الفتح سلم بن أيوب

الرازي الشافعي المتوفى سنة ٤٤٧هـ سبع وأربعين وأربعمائة ولأبي نصر إبراهيم (بن محمد) المقدسي الشافعي المتوفى سنة ٥٧٧هـ .

التقريب في الفروع — للامام أبي الحسين أحمد بن محمد

القدوري الحنفي المتوفى سنة ٤٢٨هـ ثمان وعشرين وأربعمائة وهو مجرد عن الدلائل ثم صنف ثانيا فذكر المسائل بإدلتها .

التقريب . . . لجعفر بن أحمد — الحنفي المتوفى سنة

٤٩٠هـ ستين وأربعمائة .

تقرير الاستعداد في تفسير الاجتهاد — لجلال الدين عبد

الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعائة .

التقرير والتجهير في شرح التحرير — في الاصول سبق .

التقرير في شرح اصول البزدوي — مر ذكره .

التقسيمات (تقسيمات العوامل وعلاها) — لأبي القاسم

سميد بن سعد الفارقي المتوفى سنة ٣٩٩هـ إحدى وتسعين وثلاثمائة .

تقسيم الرؤيا — للامام جعفر الصادق .

تفسير التفسير — لتاثير الدين طاهر بن إبراهيم (بن اسماعيل)

النزوي الحنفي المتوفى سنة ٥٨٢هـ اثنين وثمانين وخمسمائة وهو

في مجلدين ابداع فيه واجاد .

سيد الطيب المغربي الملائي اوله ان اول ما فتح به الحطاب الخ ذكر فيه خبائث وخسب دواء طولاً وفي العرض ستة عشر جدولاً في الصفحتين وسماه الفتح في التداوي لجميع الامراض والشكاوى .

تدوير الاذهان في علم الحد (الجلد) والبرهان -
 الشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ غان وغانين وسيمامة .

تدوير الاسل في تفضيل اللبن على العسل - رسالة لقطب الدين محمد بن محمد الحيفري الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة . وسبقه المجد صاحب القاموس في عكسه وصفت تنقيف الاسل في تفضيل العسل .

تدوير الالسة - لابي محمد قاسم بن محمد الاصفهاني .
تدوير البلدان - للملك المؤيد عماد الدين اسماعيل ابن الافضل عل الايوبي الشهير بصاحب حاة المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين وسيمامة اوله الحمد لله حدا يليق بجلاله الخ ذكر فيه انه طالع الكتب المؤلفة في البلاد فلم يجد فيها كتاباً موقفاً لان بضاً منهم اُطْبِ في صفات البلاد كابن حوقل غير انه لم يضبط الاسماء ولم يذكر الاطوال والروض فصار غالب ما ذكره مجهول الاسم والبقة وكالشراف الادويسي وابن خردادبه وان الزيجات والكتب المؤلفة في الاطوال والعروض حرة عن تحقيق الاسماء وعن ذكر الصفات وان الكتب المؤلفة في تصحيح الاسماء ككتاب الانساب للسماني والمفترك لياقوت وحزيل الاترياب وكتاب الفصيل اشتملت على ضبط الاسماء وتحقيقها من غير تعرض الى الاطوال والعروض ومع الجمل هما مجهول سست ذلك البلد لجمع في هذا الكتاب ما هرق في الكتب المذكورة من غير ان يدعي الاحاطة بجميع البلاد او يعالها قال ان ذلك امر لا مَطْمَع فيه فان جميع الكتب في هذا الفن لا يشتمل الاعلى القليل فان اقليم الصين مع كثرة مدنه لم يضع اليانا من اخباره الا الشاذ النادر ومع ذلك غير محقق وكذلك اقليم الهند فان الذي وصل اليانا من اخباره مضطرب وكذلك بلاد البشار والجركنس والروس والسرب والاولق وبلاد الفرنج من الخليج القسطنطيني الى البحر المحيط الغربي فانها ممالك عظيمة مقسمة الى الفصاية ومع ذلك فان اسما مدنها واحوالها مجهولة عندنا وكذلك بلاد السودان

تدوير التنوير - من حواشي اوتار التنزيل للبيضاوي (الروادين احمد وحزرة بن محمود القراماني المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة على الزمراوين) سبق ذكره .

تدوير الجزا - وقد يقال تصايف الجزا كما نقل من الصفدي وقد مر .

تدوير الابدان في تدوير الانسان - في الطب لابي حسن علي دلاي علي يحيى بن عيسى بن جزلة المتطبب البغدادى المتوفى سنة (٩٩٣ ثلاث وتسعين واربعمائة) مجد اوله الحمد لله خلق قسمي الخ صنعه مجدولا كالتدوير التجوي للمفتدى بأمر الله العباسي وجعل مواضع الاجنحة والاستقبال قسمة الامراض ثم قسم لكل مرض اثني عشر بيتا كتب في الاول اسم المرض وفي اربعة ابيات الامزجة والاسنان والارحية والبدان وفي السادس هو سالم او خوف من الفقهه اعتبروا ذلك في الاقرار وفي السابع سبب ذلك المرض (وسبب تولده ومن اى شئ حصل) وفي الثامن هل يصلح فيه الاستفراغ ام لا (وفي التاسع هل يداوى بالادوية الباردة او الحارة اولاد من اعتدال الادوية) وفي البشار المداوة بالتدوير الملكي وفي الحادى عشر التدوير باسهل الادوية وجودا وفي الثاني عشر التدوير الملم (واوقات الادوية) ثم ذكر طرقاً من الادوية القتالة وعلامات من سقى منها وجب ما ذكره من الامراض اربع واربعون نوعاً كل منها في صحيفة مشتملة على ثمانى شطب فيكون مجموع الملل ٣٥٢ (اثنين وخمسين وثلاثمائة) .

تدوير الادلة في الاصول - لقاسمى الامام ابى زيد عبيد الله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة مجد اوله الحمد لله وبالمالين الخ . وشرحه الامام فخر الاسلام عل بن محمد البزوى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمائة (بالقول وهو شرح حسن اعتبره العلماء الحنفية) واختصره ابو جعفر محمد بن الحسين الحنفى .

تدوير الادوية - للحكيم كال الدين ابى الفضل حيش ابن ابراهيم بن محمد التنفلى وهو مجدول ايضا اوله الحمد لله مستحق الحمد والثناء الخ .

تدوير الادوية المفردة - لفيلسوف ابراهيم بن ابى

القاسم البقال الحوازى (الحنفى) التوفى سنة ٥٩٢هـ اثنتين وستين وخمسة .

تقويم اللسان - لابن تيمية .

تقويم اللسان - زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى التوفى سنة ٨٧٩هـ تسع وسبعين وخمسة وهو في مجهدين .

تقويم التديم وعتي التميم للقيم - الشيخ ابى المظفر يوسف بن محمد بن حوى .

تقويم النظر فى الزمل - مجدول اوله الحمد لله مدير الافلاك الفائرة الخ .

التقويم فى بداية التلميم -

التقيد الجليل على التسهيل - سبق ذكره .

التقيد والايضاح للمطلق واغلق من ابن الصلاح -
يأتى فى علوم الحديث .

التقيد على الجمل - يأتى فى الجيم .

تقيد للهمل - لابى على الحسين بن محمد الفاسى
البيان الحافظ التوفى سنة ٤٢٧هـ سبع وعشرين واربعمئة ضبط

فيه كل لفظ يقع فيه الهمس من رجال الصمعيين فى جزئين .
التقيد لمعرفة رواة السنن والاسانيد - للحافظ ابى

بكر محمد بن عبد الله المروى ابى قسطة الحنبلى التوفى سنة
٦٢٩هـ تسع وعشرين وستة . والقبيل عليه للقاضى (الحافظ)

تقيد الدين محمد بن احمد الحسينى الفاسى التوفى سنة ٨٣٣هـ
اثنتين وثلاثين وخمسة .

تكحيل اليون بما فى السير من القنون -

تكريم الميمنة فى تحريم المشيشة - لقطب الدين محمد

ابن احمد القسطلانى المالكى التوفى سنة ٦٨٦هـ ست وعشرين
وسبعة . وشرحه عبد الباسط بن خليل الحنفى (التوفى سنة ٩٢٠هـ
عشرين وتسعة) وسماه بالدر الوسم .

الكليف فى القروع - لابى عبادة حسين بن جعفر

المرانى الحنفى التوفى سنة ...

تكملة الايضاح - لفارسى سبق .

فى جهة الجنوب فلها ايضا بلاد كثيرة لجنوس مختلفة من الحبش
والزنج والنوبة والكرور والزيغ وغيرهم فانه لم يبق اليان من
اخبار بلادهم الا القليل النادر لان غالب كتب المسالك والممالك
انما حقفوا بلاد الاسلام ومع ذلك فلم يحصوها ولكن العلم
بالبعض خير من الجهل بالكل فوضع هذا الكتاب مجدولا على
منوال تقويم الابدان لابن جزلة وقدم ما يجب معرفته من ذكر
الارض والاقاليم العرفية والحقيقية والبحار ثم ذكر ستاته وثلاثة
وعشرين بلدا غير مذكورة فى هامشه مرتبا على الاقاليم العرفية .
ثم ان المولى محمد بن على التميمى بساها زاده التوفى سنة ٩٩٧هـ
سبع وتسعين وتسعة ربه على الحروف المعجمة واضاف اليه
ما انتظمه من المستغلات ليكون اخذها يسيرا ونظم كثيرا وسماه
اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك واحدها الى السلطان
مراد خان الثالث فرغ عنه فى رجب سنة ٩٨٠هـ ثمانين وتسعة
ثم نقله الى التركية بنوع اختصار واحدها الى الوزير محمد باها .

تقويم البلدان - بلخى .

تقويم التواريخ - تركى لجامع هذا الكتاب مصطفى
ابن عبادة القسطلانى مولدا ومنشأ التوير بمجاشى خليفه وهو
متمثل على نتيجة كتب التواريخ سوده فى شهرين من شهر
سنة ثمان وخمسين والف ذكرت فيه التواريخ المستمعة ثم الواقع
مجدولا وجملة تسعين نسخة فى ثلاثة كرايس كل صحيفة منها
خسون سنة ونسخة فى نحو عشرة كرايس كل صحيفة منها
عشر سنين فصار كالفهرس لكتب التواريخ ولغذ لكفى
خاصة [١] .

تقويم الذهن فى التلطق - لابى الصلت امية ابن
عبد العزيز الاندلسى التوفى سنة ٥٢٩هـ تسع وعشرين وخمسة .

تقويم الصحة فى الطب - الشيخ الحاذق المختار ابن

الحسن بن جدون القطب المروى ابى بطلان التوفى بعد
سنة ٤٥٠هـ .

تقويم اللسان فى النحو - زين المشايخ محمد بن ابى

[١] انى تم تصرفت فى اسلوب مرتبة مجمل الصحيفة خمس
سنين واخرى بطرح كافة الجداول واستكتابه فى الاسطر الساذجة
صار اربع نسخ والمدة واحدة فى الجميع (٢٠) .

ابن صالح بن نوري الباصكوي مختصر على ترتيب الاقاليم
السبعة اولة الحمد لله ذي العظمة الخ .

تلخيص الادلة لقواعد التوحيد — لابي اسحاق
ابراهيم بن اسماعيل الصفار البخاري الحنفي المتوفى سنة ٥٣٤
اربع وثلاثين وخمسة .

تلخيص اعمال الحساب — للشيخ ابي العباس احمد بن
محمد بن عثمان الازدي المروفي باب البناء المتوفى سنة ٥٧١٩
وهو على ضربين الاول في العلوم والثاني في الجمل . وشرحه
عبدالمعز بن علي بن داود الهوارى وهو شرح بمزوج اوله
الحمد لله ولي التمام الخ . وعلى بن حيدرة .

تلخيص الاقسام لمذاهب الائمة في الكلام — لابي
الفتح محمد بن عبدالكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ هـ ثمان
واربعين وخمسة .

تلخيص البيان عن مجازات القرآن — للشيخ رضى الدين
«الشيخ الرضى هو الشريف الرضى ابو الحسن محمد بن ابي احمد
الحسين بن موسى الموسوى العلوى البغدادي المتوفى سنة ٤٠٦ هـ .
تلخيص التجريد في شرح جوهره التوحيد — باقى .

تلخيص الجامع الكبير في الفروع — للشيخ الامام
كل الدين محمد بن عباد بن ملك داد (داود) الخلاطى الحنفي المتوفى
سنة ٦٥٢ هـ اثنين وخمسين وستة اولة الله احمد على الفقه في الدين
الخ وهو متن متين مفيد البصيرة . وله شروح منها شرح على
ابن بلبان الفارسي الحنفي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين
وسبعمائة وهو شرح طويل ابدع فيه واجاد وسماه تحفة
الحريص . وشرح الشيخ الفاضل اكل الدين محمد بن محمود
الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة ولم يكمله
اوله الحمد لله ذي الحقائق الخ . وشرح العلامة شمس الدين
محمد بن حزة القنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة .
وشرح الشيخ الامام ابي الصمة مسعود بن محمد بن محمد
الفجوداني المتوفى سنة ... وهو شرح بمزوج بالمع والشين ذكر
فيه انه شرحه بعد ما تبين شروح الجامع الكبير . ثم ان العلامة
[١] التلخيص تهذيب الفنى وتعليق مما يمازجه في بخلته مادونه
(م) .

نكحة التجريد — لعبد الرحمن بن محمد السرخسى .

نكحة درة النواص — باقى .

نكحة الصحاح — باقى .

نكحة الصناعة في شرح نقد قدامة — باقى .

نكحة فوائد الهداية — باقى في الهاء .

نكحة القدورى — في مختصر القدورى مع شرحها .

النكحة المفيدة لحافظ القصيدة — يعنى حزر الامانى
للشاطر في القراءة باقى في الهاء .

النكحة في الحساب — لابي منصور عبدالقاهر بن طاهر
البغدادى الشافعى المتوفى (سنة ٤٢٩) تسع وعشرين واربعمائة .

النكحة في اسماء الثقات والصفاء — لصعاد الدين اسماعيل
ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى الحافظ المتوفى سنة (٧٧٤)
اربع وسبعين وسبعمائة .

النكحة لابن عبد الملك —

تكميل الايات وتقييم الحكايات — مما اختصر للابا
في كتاب النبا لصاحبه ابي الحجاج يوسف بن محمد البلوى
المعروف بابن الشيخ الاديب .

تكميل الصناعة في التوفى — فارسي لمطاعة بن محمود
الحسينى مختصر مرتب على مطلع وثلاثة ابيات ومقطع . ثم اتبعه
رسالة في القافية وجعلها مشتملة على تسعة حروف المطلع في معاني
الشعر واقسامه والبيت الاول في الصائغ والثاني في المعما والثالث
في العروض والمقطع في القافية .

تليس ابليس — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي
المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبيع وتسعين وخمسة .
قال الانبياء جاؤا بالبيان الكفى فاقبل الشيطان يخلط بالبيان فيها
فرايت ان احذر من مكائده وقسمته ثلاثة عشر بابا يتكشف
بمجموعها تليس وتديسه انتهى .

تلخيص الآثار في عجائب الاقطار — لعبد الرشيد

سمداً الذين سمود بن عمر الفتازاني اراد تلخيص هذا الشرح فشرع في اختصاره فقالوا له ان سمدالدين بسمانيتم تلخيصه كد شريك ولم ينشر قال الشيخ لكنه لم ينسب [لا يتيسر] له ذلك فكان كما قال وحالت النية بينه وبين تمام هذه الامنية . وشرح العلامة الهروي المسمى بالتلخيص وهو شرح كبير مزجج في مجلدات اوله الله احمد على الفقه في الدين الخ قال ان هذا الكتاب بالغ غاية الطلب والمراد جامع خلاصة المجات الاقدمين كاشف لادرار الجامع الكبير كاف لمخضه وان كتابه هذا بالغ نهاية المطلوب من شرحه . ومنها شرح مسمى بالتزوير مجلدان اوله الحمد لله الذي اثر التبرصين بآثره الخ . وشرح السمودي .

تلخيص الباربات في القراءات — لشيخ ابي علي حسن ابن خلف الهواري زيل الاسكندرية المتوفى (ها) سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسة .

تلخيص القويس [المويس] لليل التخصيص — في انواع الرياضات المشتهرة بين مشايخ الحرف لسيد الخالق ابن ابي الفراس المصري الخروصي مختصر اوله سبحان المسبح بكل لسان ولغة الخ .

تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما اشكل منه عن بودار التصحيح والوهم — للامام الحافظ ابي بكر احمد ابن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٤ اربع وستين واربعمئة . ومختصر لعلاء الدين ابي الحسن علي بن عثمان المارديني .

تلخيص المحصل — يأتي في الميم مع شرحه .

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان — للشيخ الامام جلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني الشافعي المعروف بخياط دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمئة وهو من مشهور ذكر ان القسم الثالث من مفتاح العلوم اعظم ما صنف في علم البلاغة نفاً ولكن كان غير مصون عن الخشو والتعويل فصنف هذا التلخيص متضمناً ما فيه من القواعد ورب تربياً اقرب تناولا من تربيته و اضاف الى ذلك فوائد من عنده وهو على مقدمة وثلاثة قنون الفن الاول علم المعاني وفيه ثمانية ابواب الاول احوال الاستناد الثاني احوال المسند اليه الثالث احوال المسند الرابع احوال متعلقات الفعل الخامس القصر السادس الانشاء السابع الفصل والوصل الثامن الايجاز والاطباب

وعلى الطول حواشي كثيرة . منها حاشية العلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانئة اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر ان قيد عليه حواشي مجلدة حين قرأ بعض الطلبة ثم سألوا تليقها منفصلة ففعل فجات مشتملة على فوائد منها ما هو توضيح لمقاصده ومنها ما هو تبيين على مزاله الخ وهي على اوائله وفيها اعتراضات على الفارح وتحقيقات لطيفة ترتب اليها اذان الاذهان . وحاشية المولى المحقق حسن بن محمد شاه الفارسي المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانئة وهي حاشية تامة مشحونة بالفوائد . وحاشية المولى الفاضل محمد بن فرامرزي الشيرازي بلا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانئة وهي مفيدة مقبولة الى

وحاشية المولى حسن بن عبد الصمد السامري المتوفى سنة ٨٩١
احدى وتسعين وثمانمائة علقها على بحث الحقيقة والجاز اولها
الحمد لله الذى علمنا خواص تراكيبه الخ . وحاشية مولانا
نظام الدين عثمان الخطايبى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة
وهى حاشية لطيفة .

وعلى حاشية الشريف الجرجاني حواش منها حاشية لمولانا
مصلح الدين مصطفي بن حاتم الرومي اجاب فيها عن اعتراضات
المولى خسرو على الشريف لكن اطال والطب . ومنها حاشية
المولى يوسف بن حسين الكرماسي المتوفى سنة ٩٠٩ ست
وتسعمائة اولها الحمد لله الذى علمنا خواص تراكيب كتابه الخ .
وحاشية الشريف مرتضى المتأخر ذكره ابوالقاء . حاشيته على
الروضة .

وعلى المختصر ايضا حواش عديدة منها حاشية لمولانا نظام الدين
عثمان الخطايبى المذكور آخا وهى مشهورة بتداوله لكنها على
الاولى فقط اولها لك اللهم الحمد والمئة الخ . وحاشية الفاضل
عبدالله بن شباب الدين اليزدي وهى حاشية مقبولة مفيدة اولها
حمدا لمن خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر في آخرها
انه فرغ من تأليفها في ذي الحجة سنة ٩٢٢ اثنتين وستين

وتسعمائة بالمدرسة التصوفية بيسراة . وتوفى في سنة ١٠١٥ .
وله حاشية على حاشية الخطايبى . وحاشية على حاشية الخطايبى
ايضا للفاضل ميرزا جان حبيب الله الشيرازي المتوفى سنة
٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذى جعل
حمده عن مصالح فصحاء نوع الانسان الخ ذكر فيها انه لخص
فرائد حاشية مولانا زاده . ومنها حاشية ابراهيم بن احمد الشير
بازن الملا الحلي ساها غاية سؤل الخريص من المضاح شرح
التلخيص مجد . وله حاشية اخرى وهى صفى ساها الروض
الموسى من التحرير على شرح المختصر المحشى . وحاشية المولى
يوسف بن حسين الكرماسي المتوفى سنة ٩٠٩ ست وتسعمائة .

وحاشية حميد الدين بن افضل الدين الحسيني . وحاشية شيخ الاسلام
احمد بن يحيى بن محمد الحفيد المتوفى سنة ٩١٩ ست عشرة وتسعمائة
(٩٠٩) ذكر في آخرها انه فرغ في شهور سنة ٨٨٦ ست
وثمانين وثمانمائة . وحاشية مصلح الدين مصطفي بن حاتم الرومي .
وحاشية المولى محمد بن الحبيب والتبر خطب زاده الرومي المتوفى
سنة ٩٠٩ . وحاشية شهاب الدين احمد بن قاسم البادي الازمري
المتوفى سنة ٩٩٤ . جميعها بعض تلامذة من خطه في مواضع
المختصر من غير حذف شيء ورمز الى المنقول عنه بالحروف

قريب نصفه اجاب فيها عن اعتراضات القرعبي اولها الحمد
الذى هدانا الى تلخيص الماني بفتح البيان الخ . وله على المتن
شرح ذكره المجدى في ترجمة الشافعي . وحاشية الفاضل الحقوقي
القاسم بن ابي بكر البشي السمرقندي المتوفى سنة ... وهى تامة
مقبولة في غاية الدقة والتحقيق اولها الحمد لله الذى انعمنا بتلخيص
دقائق الماني الخ . وحاشية الحقوقي ميرزا جان حبيب الله الشيرازي
المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وهى ايضا مفيدة تامة
لكنها قليلة الوجود . وحاشية شيخ الاسلام (هراة) احمد (بن يحيى)
ابن محمد الحفيد المتوفى (شيدا) سنة ٩٠٩ ست وتسعمائة وهى
ايضا تامة لكنها صغيرة الحجم . وحاشية الفاضل مصلح الدين محمد
الاراي (المتوفى سنة ٩٧٩ ست وسبعين وتسعمائة) وهى لطيفة على اوله .
وحاشية الشيخ علاء الدين علي بن محمد الشاهرودي الهسائي الشير
بمصنك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وهى حاشية مفيدة
اولها الحمد لله الذى وفقنا لتبني الخواص الخ ذكر انه احتجها براهق
شهور سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة وانما ببسطام في شهور سنة ٣٧
اثنتين وثلاثين . وذكر في الشافعي ان المولى حسن جلبي حضر
يوما في مجلس الوزير محمود باشا وذكر تصانيف المولى مصنك
وقال قد رددت عليه في كثير من المواضع ومع ذلك قد فضله
على في المنصب وكان مصنك من الحضار وقاله الوزير هل
رايت المولى مصنك قال لا قال هذا هو فخطب المولى حسن
جلبي شجاعة عظيمة وقاله الوزير لا تحب ان يصمما لا يصم .
ومنها حاشية المولى احمد بن عبدالله القرعبي المتوفى سنة حسين
وثمانمائة (بعد سنة ٨٢٢ اثنتين وستين وثمانمائة) وهى تامة ساها
المحول اولها الحمد لله الذى شرح صدورنا برقم حقائق الماني الخ فرغ
عنها في شوال سنة ٨٥٩ ست وخسين وثمانمائة . وحاشية مولانا احمد
الطائسي اولها الحمد لله الذى جعل العربية وسيلة الخ . وحاشية
شمس الدين محمد بن احمد البساطي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين
واربعين وثمانمائة . وحاشية عز الدين محمد بن زابي بكر المعروف بابن
جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة له ثلاث حواش على المطول
ساها البين والمفصل اولها الحمد لله المتفرد بكمال قدرته وله حاشية
على عروض الافراح . وحاشية الشيخ يحيى بن سيف (يوسف)
السيرامي (المصري الحنفى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة)
اولها الحمد لله الذى زين سياه البلاغة الخ قال هذا شرح كعبته
على المطول يشتمل على دقائق وقواعد وضوابط جعلتها تحفة
لفضلاء الدهر وفرغ عنها في شهر صفر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة .

للشيخ بدوالدين محمد بن رضى الدين (محمد) القرى مفتى الشام
التوفى في حدود سنة ثمانين وتسعمائة (٩٨٤) اربع وثمانين
وتسعمائة () ساء التلخيص في شرح شواهد التلخيص .

وللتلخيص مختصرات منها تلخيص التلخيص لشهاب الدين
احمد بن محمد المعروف بالصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين
وسعمائة ساء لطيف المائى . وتلخيص التلخيص للمولى لطيف الله
ابن حسن الترقاى التوفى شيئا سنة ٩٠٠ تسعمائة . [١]
وتلخيص التلخيص لزين الدين ابى محمد عبدالرحمن بن ابى بكر
المروف باليمنى التوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة ساء
تحفة المائى لم المائى . وتلخيص التلخيص لمراد بن محمد ابن
ابى بكر المروف بآبى جمعة التوفى سنة ٨٩٩ تسع عشرة
وثمانمائة . وتلخيص التلخيص للمولى روبر الزوى التوفى سنة
٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ وله
شرح على ما خلاصه . وتلخيص التلخيص لثورالدين حمزة ابن
طورغود اوله الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القرآن الخ ذكر
انه ألفه في طريق الحج سنة ٩٩٢ اثنين وستين وتسعمائة ورتب
على مقدمة وثلاثة مسالك وخاتمة وساء المسالك ثم شرحه شرحا
مزوجا وساء الهودادى اوله الحمد لله الذى خلق فلانك الانفساط
الخ . وتلخيص التلخيص المسمى بقصى الامانى في علم البيان
والبديع والمائى لبعض شراح الملول اوله الحمد لله الذى نور بصائرنا
اصطفاه الخ رتب على مقدمة وثلاثة فصول ثم شرح وساء فتح منزل
المائى اوله الحمد لله الذى شرح صدورنا الخ سلك فيه مسلك الابهاز .
وتلخيص التلخيص المسمى بآبى البلاء [٢] اوله الحمد لله الذى خلق
الانسان علمه البيان الخ العالم خضر بن محمد الامامى المفتى باماسية في
عصرنا الف سنة ١٠٩٠ ستين والف جعل تاريخه اسمه بالف ثم شرحه
وساء افاضة الانبوب [الافاضة لآبى البلاء] وهو شرح مزوج
اوله الحمد لله الذى زل القرآن على نبي امى عربى اللسان الخ .
وللتلخيص منظومات منها نظم زين الدين ابى الرظاه بن حسن
بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وساء التلخيص
« التلخيص في نظم التلخيص » وهو البيان وحسبها بيت . ونظم
شهاب الدين احمد بن عبد الله القليلى والى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين
وثمانمائة « ٨٩٢ » . ونظم زين الدين عبدالرحمن ابن الصيق
المذكور آنفا . ونظم الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

[1] Diğer basmalardaki (960) yanlışdır.

[2] Bu eser manzum değil mensurdur diğer basmalarda manzum gösterilmesi yanlıştır.

فانه كتبه من فوائد حاشية الشريف الجرجاني وناصر الدين
الطلاوى والسيد عيسى الصفوى وابن جمعة فصارت حاشية
عظيمة مفيدة الى الغاية .

ومن عاها شروح التلخيص شرح العلامة اكلالدين محمد بن
محمود البارنى المتوفى سنة ٧٨٩ ست وثمانين وتسعمائة وهو شرح
بالقول اوله الحمد لله الذى افاض انواع الحكم الخ فرغ من تأليفه
في رمضان سنة اثنين وسبعين وتسعمائة ونه على ماورد عليه من
الاعتراضات واشار الى اجوبتها ويقال انه حاشية على الملول ايضا .
وشرح بهاد الدين احمد بن على بن (عبدالكافى) السبكى التوفى سنة
٧٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة ساء عروض الاقراخ وهو شرح
مزوج مبسوط كالملول اوله الحمد لله الذى فتح عن بديع المائى
الخ . وشرح محب الدين محمد بن يوسف (بن احمد بن عبيد الله بن)
المروف بناطر الجيش الحلبي المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين
وسعمائة . وشرح جلال الدين رسولان احمد (بن يوسف) الباني
(التبري) المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة . وشرح الشيخ
شمس الدين ابى عبدالله محمد بن يوسف بن الياس القونوى
(الحلبي) المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة وساء التلخيص
اوله الحمد لله الذى جعل العلماء لبديع لطفه الخ . وشرح محمد
ابن احمد بن الموقف القيصرى فرغ منه في رمضان سنة ٧٩١

احدى وستين وتسعمائة . وشرح الفاضل السيد عبدالله بن الحسن
المروف بقره كار المتوفى سنة ٧٥٠ اوله الحمد لله الذى شيد
الحوادث على ازليته الخ . وشرح العلامة الفاضل المحقق عصام الدين
ابراهيم بن عربشاه الاسفرايى المتوفى سنة ٩٤٥ خس واربعين
وتسعمائة وهو شرح مزوج عظيم يقال له الاطول اوله الحمد
على كل حال كما يستوعب مزاجا الفضل . وشرح محمد بن محمد (ابن
محمد) التبريزى ساء فائى التلخيص وهو شرح قال اقول اوله
الحمد لله الذى خلق الانسان الخ وهو مؤخر عن السمد التفتازانى .
وشرح مسمى بتوضيح فتوح الارواح اوله الحمد لله الذى ابدع
الانسان بديع قدرته الخ وهو شرح كبير بالقول ذكر فيه ابى
جمال الدين اشار الى تأليفه . وشرح آية الله الشيخ عبدالرحيم (بن احمد
الصادق) البامسى المتوفى سنة (٩٩٣) ثلاث وستين وتسعمائة ساء
معاهد التلخيص على شواهد التلخيص اوله الحمد لله الذى اطلع
في ساء البيان اهل المائى الخ ذكر فيه معانى الايات وتراجم
قائليا ووضع في كل فن ما يناسبه من نظائر الادبية ومرج فيه
الجهد بالهزل واهداه الى ابى القا محمد بن يحيى بن الجمان ثم
لخصه واقتصر على شرح الشواهد فقط . وشرح الشواهد ايضا

التلخيص في القرائن — لأبي البقاء عبادة بن حسين
المكبري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ ثمان وثلاثين وخمسة.

التلخيص في النحو — لأبي البقاء المذكور .

التلخيص في التفسير — للشيخ موفق الدين أحمد بن
يوسف الكواشي الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ هـ ثمانين
وسنة وهو تلميذه الصغير ذكر فيه ثلاثة وقوف بالرمز فرمزا
إلى التام وحسن إلى الحسن وكما إلى الكافي وأورد القراءات أيضا
فرغ عن تأليفه في ربيع الآخر سنة ٦٤٩ هـ تسع وأربعين
وسنة.

التلخيص — لمبد السلام بن عبد العزيز بن خازن التصيني.

تلطيف المزاج من شعر ابن الحجاج — لجمال الدين
محمد بن محمد بن نبالة المتوفى سنة ٧٦٣ هـ اثنين وستين وسبعمائة.

علم تلقيب الحديث

وهو علم يبحث فيه عن التوفيق بين الأحاديث المتسافئة
ظاهرا أما بتخصيص العام تارة أو بتقييد المطلق أخرى أو
بالإطلاق على تعدد الحادثة إلى غير ذلك من وجوه التأويل وكثيرا
ما يورده شرح الحديث أثناء شروحه إلا أن بضامين العلماء قد
اعتنى بذلك فتدوونه على حدة ذكره أبو الخير من فروع علم الحديث.

تلفيقات المصاييح — يأتي في الميم .

تلقيب القوافي — لأبي الحسن محمد بن أحمد ابن كيسان.

تلقيح الأذهان — للشيخ عبي الدين .

تلقيح الابواب في عوامل الاعراب — لأبي بكر
محمد بن عبد الملك الشنفرى النحوى المتوفى سنة ٥٥٠ هـ تسعين وخمسة.

تلقيح البلاغة — لأبي الفضل محمد بن عبادة الوزير
البلخي (التميمي) البغاري المتوفى سنة ٣٢٩ هـ تسع وعشرين وثلاثمائة.

تلقيح فهم الآخرة في التاريخ والسيرة — لأبي
الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة
٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة وهو كتاب على أسلوب المعارف
لأن نتيجه أوله الحمد لله على إحسانه وأفضاله إلخ بين أصناف

أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى عشرة وتسعمائة ساء
مفتاح التلخيص [عقود الجمان في الممانى والبيان] ثم شرح هذا
المنظوم وسماه عقود الجمان [حل عقود الجمان] وله نكت على
التلخيص وتخرج إياه مروية بالاستناد مع ذكر القصيدة عليها .
ونظم الشيخ أبي النجاء ابن خلف المعري الذي ولد سنة ٨٤٩ هـ
تسع وأربعين وثلاثمائة .

ومن المكتوبات عليه ترجمة المطول بالتركية للشيخ محمد
ابن محمد الشير بأبي ربيع المتوفى سنة ١٠٣٣ هـ ثلاث وثلاثين والف .

التلخيص في القراءات — لأبي مشر عبد الكريم ابن
عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ هـ ثمان وسبعين وأربعمائة .
ولأبي علي حسن بن خلف القيرواني المتوفى سنة ٥١٤ هـ .

التلخيص في الفروع — لأبي العباس أحمد بن محمد ابن
يعقوب ابن القاسم الطبري الشافعي المتوفى سنة ٣٣٥ هـ خمس
وثلاثين وثلاثمائة وهو مختصر ذكر في كل باب مسائل منصوبة
ومخرجة ثم أمورا ذهب إليها الحنفية على خلاف قاعدتهم وهو
أجمع كتاب في فقه للأصول والفروع على صفر حجمه وخفة
محملة له شروح منها شرح الإمام أبي بكر محمد (بن علي) القفال
الشافعي (المتوفى سنة ٣٩٥ هـ خمس وستين وثلاثمائة) وشرح أبي علي
حسين بن شعيب المعروف بابن السجعي المتوفى سنة ٤٣٠ هـ ثلاثين
وأربعمائة وهو شرح كبير قليل الوجود . وشرح أبي عبادة
محمد بن الحسن الاسترابادي المعروف بابن خنق بالحنفية الشافعي
(المتوفى سنة ٣٨٦ هـ ست وثمانين وثلاثمائة بمجران) في مجلد .

تلخيص أبي الفتح لمقاصد الفتح — من شروح الجامع
الصحيح البخاري يأتي .

تلخيص التوائد في شرح العقيدة الرائية — يأتي .

تلخيص علل القرآن — للحكيم أبي الفضل حيش ابن
إبراهيم التليسي .

تلخيص المسائل —

تلخيص الوقوف على الموقف — لسراج الدين عمر
ابن علي ابن الملحق الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ هـ أربع وثلاثمائة .

التلخيص في القصة — لأبي هلال حسن بن عبادة
المكبري المتوفى سنة ٣٩٥ هـ خمس وتسعين وثلاثمائة .

الصحة والصحابيات وكبار التابعين بذكر أسماهم وذكر في
أوله الأنياء والسير أجالا .

تفقيح القول في فروع المنقول — للشيخ الامام
صدر الشريعة الاول احمد بن عبيد الله الجبوري الحلي .

تفقيح القول في الامثال والحكم — مختصر على
ابواب اوله الحمد لله الذي انعم على الانسان الخ .

تفقيح العين في اللغة — لابي غالب تمام (بن غالب) ابن
عمر القرطبي القنوي المتوفى سنة ٤٣٩ ست وثلاثين واربعمئة
وهو كتاب لم يؤلف مثله اختصارا وكثارا .

التفقيح في الاصول — لابي الحسن مسعود بن علي
البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمئة .

التفقيح الجاري . . . — لابي بكر محمد بن علي المروفي
بهرمان [١] التحوي (المتوفى سنة ٣٤٥ خسر واربعين وثلاثمئة)
تلقين المبتدئ — لابي محمد عبدالحق بن عبدالرحمن
الاشبيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمئة .

تلقين المتعلم — لابي عباد ابراهيم بن محمد المتوفى سنة
٤٠٠ اربعمئة .

التلقين في الفروع — لابن سراقه . . (محمد بن يحيى
العامري البصري) الشافعي . (المتوفى في حدود سنة ٤١٠
عشر واربعمئة) مجلد .

التلقين في الفروع . . . — للقاضي عبدالوهاب (بن علي
البغدادي) المالكي المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين واربعمئة
قال القاضي ابن شبة مختصر وشرحه ولم يمه اشبه وعليه
شرح لداود بن عمر الشاذلي المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين
وسبعمئة [٧٣٣] (قلت قال السيوطي في طبقات النحاة صنف
مختصر التلقين للقاضي عبدالوهاب في الفقه اشبه .)

التلقين في النحو — لابي النعمان ابن جني التحوي
المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمئة . وعليه شرح لاحد ابن
محمد العسكري فرغ منه في رجب سنة ٣٩٩ تسع وستين
وثلاثمئة شرحه في حياة المصنف .

[١] Diğer basmalardaki (بهرمان) yanlıştır.

التلقين في النحو — لابي البقا عبدالله بن الحسين
المكبري التحوي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمئة . وعليه
شرح لابي الوليد اسماعيل بن محمد الفرماطي الذي ولد سنة
ثمان وسبعمئة (المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمئة)
وشرح للقاضي محمد بن ابي الفدا اسماعيل بن محمد بن ابراهيم
(الكناني) البليسي المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وثلاثمئة .

تلخيص الشهد لاهل المعهد والمعد — لرضي الدين محمد
ابن ابراهيم ابن الحنبلي الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ احدى
وسبعين وتسبعمئة) وهو شرح على احدى وعشرين يتسا كان
نظما على لسان شيخه عبد اللطيف بن عبد المؤمن الاحمدي
الطراساني الحلي (المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسبعمئة)
اوله الحمد لله وكفى الخ .

التلويح بمأاني الاسماء الحسنی الواردة في الصحيح —
للشيخ كمال الدين محمد بن ابي الوفا الحلبي .

التلويح الى اسرار التفتيح — في الطب وهو مختصر
القانون يأتي في التفتيح قريبا .

التلويح على التوضيح — في الاصول وهو شرح التفتيح
يأتي قريبا .

التلويح في شرح الجامع الصحيح — للبخاري يأتي
في الجيم .

التلويح في الفروع — لابي سعد يحيى بن علي الحلواني
الشافعي المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمئة .

التلويح والتصريح في الشعر — للامير عز الملك محمد
ابن عبدالله المسبحي الكاتب الحارثي المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين
واربعمئة .

التلويحات في المنطق والحكمة — للشيخ شباب الدين
يحيى [عمر] بن جيش الحكيم السمرودي المتوفى سنة ٥٨٧ سبع
وثمانين وخمسمئة (وهو من الكتب التوسعات فيه . اوله : عونك
يا لطيف . السبعات لجلاك الخ رب على ثلاثة علوم المنطق
والطبي واللاهني كل منها على تلويحات . وعليه شرح لنزادولة
سعد بن منصور المعروف بابن كونة الاسرائيلي وهو شرح
مزوج . [بخال اقول]

عشرة وتسعمائة ذكر انه بلغ سبعين خصلة فطلمها ثم الف فيه
الفرش وهو مبسوط وزوج الهلال مختصر منه .

تمهيد القواعد الاصولية والقروعية لتفريع موايد

الاحكام الشرعية — للشيخ زين الدين علي بن احمد الشهابي
العامل الزيدي وهو مختصر في فقه الامامية اوله الحمد لله الذي
وفقنا لتمهيد قواعد الاحكام الخ . فرغ من تأليفه في محرم الحرام
سنة ٩٥٨ هـ ثمان وخمسين وتسعمائة ورتب على قسمين الاول
في الاصول وتقرير ما يلزمها والثاني في تقرير المطالب الفرعية
منها (منها) دة قاعدة .

التهجد الشامل —

التهجد لما في الموطن من المعاني والاسانيد — للحفاظ
ابي عمر ابن عبد البر يأتي في الموطن مع مختصره .

التهجد لقواعد التوحيد — لابي المعين ميمون بن محمد
التنسي الحنفي المتوفى سنة ٥٠٨ هـ ثمان وخمسمائة مختصر اوله
الحمد لله الذي لا يحد على نعمه الا بشمة منه الخ . وعليه شرح
لحسام الدين حسين بن علي الصفاتي الحنفي المتوفى سنة ٧١٠
عشر وسبعمائة وسماه التسييد .

التهجد في علم التجويد — للشيخ شمس الدين محمد ابن
محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

التهجد في شرح التحديد — للشيخ عبي الدين محمد ابن
سليمان الكافهي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

التهجد في بيان التوحيد — لابي شكدر محمد بن عبد
السيد بن شبيب الكشي السالي الحنفي اوله الحمد لله ذي المن
والآلاء الخ وهو مختصر في اصول المعرفة والتوحيد ذكر فيه
ان القول في الفل كذا وفي الروح كذا الى غير ذلك فاورد
ما يجوز كشفه من علم الكلام .

التهجد فيما يجب فيه التحديد — للشيخ تقي الدين علي
ابن عبد الكافي السبيكي الشافعي الفه في جادى الآخرة سنة ٧٥٩
احدى وخمسين وسبعمائة .

التهجد في تنزيل الفروع على الاصول — للشيخ جلال
الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢

تأتم الحاتم — لحي الدين ... ابن عبد الظاهر منه حين
حافظ عليه [عليها] الفاطميون بمصر والقوا فيه [قبلا] حتى
افردوا له [لها] ديوانا وجراند بالنسب الحاتم .

التأتم ... — لابي عباده ... التقى .

تمثال الطالب — لابن الاثير ... الجزري .

التتميل والمحاضرة — للشيخ ابي اسماعيل عبد الملك
ابن منصور الثعالبي الاديب المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة
الفه للامير شمس المال جمع فيه من الكتب المنزلة وكلام الانبياء
والاكابر وعيون امثال العرب والمجم وحكم الفلاسفة ورتب
على اربعة فصول الاول في المدخل الثاني فيما يجرى مجرى الامثال
الثالث فيما يكثر التثنية الرابع في سائر الفنون والاغراض .

التجديد . . — لابي محمد عبدالحق بن عبد الرحمن
الاشعيل المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة .

تمرين الطلاب في صناعة الاحراب — (للشيخ
خالد الازهرى وهو) مرعب النبة ابن مالك سبق .

تمكين المقام في المسجد الحرام — للشيخ علي دده
ابن الحاج مصطفى (البسوى) وهو رسالة الفها لما صار مأمورا
لتجديد المقام الابراهيمي من قبل السلطان مراد خان سنة
١٠٠٩ احدى والف ورتب على اربعة اركان وخاتمة الاول في
سبب نزول الآيات فيه الثاني فيما ورد في فضل الصلوة فيه
الثالث فيما ورد في اسرار المقام الرابع في اوائل المقامات الخاتمة
فيما قيل في مدحه .

تمليح البديع بمدح الشفيع — للشيخ زين الدين
عبد الرحمن بن احمد بن علي اسجدي اولها :

زدرفع (زدربيع) اسما واسما ما يرام ووم .

ثم شرعها شرحا مبسوطا وسماه فتح البديع ثم لحص هذا
الشرح قبل تمامه بالاحراب والمعنى في مجلد وسماه منج السبع . اوله
الحمد لله الذي حبر بيان بديع منه الخ ووجازاد في التوزيع على
القدماء وفرغ عنه في جادى الاولى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين
وتسعمائة وفيه اوهام وغلط ذكره الشهاب في خبايا الزوايا .

تمهيد القرش في الحاصل الموجبة لظل العرش —
لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى

تأني الناظر في المرائى والمناظر — الشيخ تاج الدين
على بن محمد ابن الدرهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين
وسبعمائة .

التبئة بمن يبعث الله سبحانه وتعالى على رأس كل
مائة — رسالة لجلال السيوطى المذكور آقا اولها الحمد لله
الذى خص هذه الامة الشريفة بخصائص الخ .

تقيه الانام في بيان علو مقام نبينا محمد عليه الصلاة
والسلام — لبيد الجليل بن محمد بن احمد بن حطوم المرادى
القيروانى مجلد اوله الحمد لله الذى زين سواه الاذكار الخ جمع
فيه الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المروية او المأثورة
واستوعب وذكر فضائل الصلوات وبحث صلى الله تعالى عليه وسلم
وحرته ثم لحمه وسماه تذكرة اهل الاسلام في الصلاة على
خير الانام ذكر انه استخرج ما فيه من الاحاديث من زهاء
مائة الف حديث محدودة الاسانيد قال وربما سميتها بحفاه الاسقام
وعو الانام في الصلاة على خير الانام .

تقيه الاواه لفضل لاله الا الله — للشيخ محمد البكرى
المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة اوله الحمد لله على نعمته
بلاله الا الله الخ مختصر مشتمل على اثنين وتسعين حديثا .

تقيه البارعين على النصوص من كلام العرب —
الطهير (لظهير) ابى على حسن بن الخطير النعمانى الفارسى
المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة .

تقيه البصائر في اسماء اهل الكبار — لابى الخطاب
(العلامة عمر بن) حسين بن على ابن دحية الكوفى (المتوفى
سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وستين) وهو مختصر على الحروف
اوله الحمد لله الذى رضى دين الاسلام لعباده المسلمين الخ .

تقيه الحاطر على زلة القارى والذاكر — لابى عمارة
الدين على بن بلان الفارسى المتوفى سنة ٧٣٩ احدى وثلاثين
وسبعمائة .

تقيه ذوى الادراك بحجة تناول التباك — لحمد
ابن علان المكى ذكر في شرح الطريقة انه تصنيف في تحريم
الدخان مطول ومختصر والمختصر هو المسمى بالتبئة .

اثنين وسبعين وسبعمائة وهو كتاب بين فيه كيفية تحريم الفقه
على المسائل الاصولية ذكر اولها المسئلة الاصولية مهذبة ثم
انجمها بذكر جملة مما يتفرع عليها قال وكان الفراغ من تأليفه
سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وكذلك فضل في التحو في
كتابه الموسوم بالكوكب الدرى . ومختصر التمهيد للشيخ محمد
الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة .

التمهيد في القراءات — للملكى .

تميز التعجيز — سبق ذكره .

تميز الصرف في سر الحرف — للشيخ تاج الدين على
ابن محمد الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة .

تميز الطيب من الحديث مما يدور على السنة الناس
من الحديث — وهو مختصر المقاصد الحسنة يأتى في الميم .

التمييز في تخريج احاديث الوجيز — يأتى .

التمييز لما اودعه ابو غنمى من الاعتزال في تفسير

انكتاب العزيز — يأتى في الكشف .

التمييز في الحديث — للامام مسلم بن حجاج القشبرى المتوفى
سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين .

التمييز في الفروع — لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم
ابن البارزى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين
وسبعمائة وعليه شرح لهما الدين محمد بن على الانصارى المتوفى
سنة ٧٥٣ ثلاث وخمسين وسبعمائة .

التنازع والتخاصم فيما بين نبي امية وبين نبي هاشم —
للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع
وخمسين وثمانمائة .

تناسق الدرر في تناسب السور — للشيخ جلال الدين
عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة
وسبعمائة ذكره في النوع الثانى والستين من افتائه وقال وكتابى
الذى صنعت في اسرار التنزيل كافل له ثم لحقت منه مناسبات
السور خاصة في جزء وسيمت تناسق الدرر في تناسب السور —
وعلم المناسبة علم شريف قد اغنى المفسرون به [قل اعتناء
المفسرين به لدقته «آقان»] ومن اكثر منه الامام فخر الدين انبى .

تنبية الرجل النافل على تمويه الجدل الباطل —

الشيخ تقي الدين أحمد بن عبدالحليم ابن تيمية المتوفى سنة [٧٢٨] وهو كتاب كبير في الجدل اوله الحمد لله الطيم القديم الخ .

تنبية السالك على مظان المهالك — للشيخ تقي الدين ابى بكر بن محمد الحصنى المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة .

تنبية الطالب وارشاد الدارس فيما يدمشق من الجوامع والمدارس — لحي الدين ابى الفاخر . . . التيمى الشافعى ومختصره للشيخ عبد الباسط الواعظ الدمشقى وهو مررب على احد عشر بابا وخاتمة .

تنبية الطالب انهم ابن الحاجب — للشيخ الامام عز الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالسلام بن اسحاق الاموى (الحنفى) المالكى المتوفى (سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) اوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على شرح الفاظ كتاب جامع الامهات فى فقه مالك لابي عمرو عثان ابن الحاجب وتقيدها لفظا مرتبا على الحروف كالصباح المنبر .

تنبية العارفين — فارسى فى الموعظة فيه نظم ونثر وحكايات .

تنبية الغافلين — فى الموعظة لابي الليث نصر بن محمد الفقيه السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٥ خس وسبعين وثلاثمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا لكانا الخ مررب على اربعة وتسعين بابا قال الذهبي فيه موضوعات كثيرة رواه عنه ابو بكر محمد بن عبد الرحمن الترمذى . وترجمه بالتركى لبعض اعالى رها المتوفى فى حدود سنة ١٠٤٠ اربعين واثم وبالفارسية لتبره .

تنبية الغافلين عن اعمال الجاهلين وتحذير السالكين

من افعال الهالكين — للشيخ محيى الدين احمد بن (ابراهيم) الحناس الدمشقى الشافعى (المتوفى شييدا سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة) اوله نحمدك اللهم على شرك الجليل الخ وب على سبعة ابواب كلها فى احوال الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فرغ من تأليفه فى اواخر ذى الحجة سنة ٨١١ احدى عشرة وثمانمائة (واختصره الشيخ محمد بن بركات بن احمد ابن محمد الحرفوضى الشافعى) .

تنبية الغافلين — للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد التقيبندى البخارى المتوفى سنة ٧٩١ هـ .

تنبية النبي فى رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — للشيخ يوسف بن يعقوب الخلقوى شيخ الحرم النبوى الفه بالتركية مشتملا على احوال رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فى الرؤيا .

تنبية النبي فى تنزيه ابن عربى — لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها ردا على من رد عليه الفصوص . ولايد على ابن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة .

تنبية المبتدى —

تنبية المريدين — فارسى .

تنبية المختبرين فى القرن العاشر على ما خالفوا فيه

سلفهم الطاهر — للشيخ عبد الوهاب بن على الشعرانى المتوفى سنة ٩٦٥ خس وستين وتسعمائة ذكر فيه هدى الصحابة والتابعين والعلماء الصالحين وبين فيه ناقص من اعلام الدين .

تنبية الوستان الى شعب الايمان — للشيخ زين الدين

عمر بن احمد الشباع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٩ ست وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر مورد الطمان (من تأليفه) .

التنبية على غلط الجاهل والتنبية — رسالة اولها الحمد لله الذى جعلنا من ذريرة من علم الخ . و تأليف العلامة احمد ابن كمال باشا المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ .

التنبية على صناعة التوبة — لابي الريحان محمد بن احمد اليربوى المتوفى فى حدود سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التنبية على الاسباب الموجبة للخلاف بين المسلمين — لابي محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطيوسى (المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة) .

التنبية على التشبه — للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

التنبية على إجماع القرآن — لزين المشايخ محمد بن ابى

الاشكال (والاجمال) ذكره التاج السبكي وقال والا كمال لا يعرفه.
 وشرح موفق الدين حزمة بن يوسف الحموي الشافعي المتوفى سنة
 ٦٧٠ سبعين وستة اوجب فيه عن الاشكالات الواردة عليه
 وسماه المهبت . وشرح الشيخ نجم الدين محمد بن عتيق البالي
 الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة . وشرح الامام
 علم الدين عبدالكريم بن علي العراقي الشافعي المتوفى سنة ٧٠٤
 اربع وسبعمائة . وشرح شمس الدين محمد بن ابي منصور المعروف
 بابن السبق فرغ عن تأليفه سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة . وشرح
 شهاب الدين احمد ابن الحامري البجلي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩
 احدى وعشرين وسبعمائة . وشرح كمال الدين احمد بن عيسى
 (ابن رضوان السقلاقي) المعروف بابن الفيلوي (القليوبي) المتوفى
 سنة ٦٨٨ تسع وعشرين وستة . وشرح الشيخ علي بن ابي الحرم
 القرشي المعروف بابن النفيس المتطبب الشافعي المتوفى سنة ٩٨٧ سبع
 وعشرين وسبعمائة وشرح علاء الدين علي (بن عبدالكافي) السبكي المتوفى
 سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمائة وهو كثير في اربع مجلدات . وشرح
 جلال الدين احمد بن عبدالرحمن الكندي المتوفى سنة تسع وسبعين
 وستة . وشرح احمد بن كنانة (كشاش) الروماني (الدمشقي)
 المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستة وهو في مجلدين ساهم في التوفيق
 عن مشكل التبليغ . وشرح حافظ ذكر الدين عبدالعظيم بن عبدالقوي
 (ابن عبدالله المذري) الشافعي المتوفى سنة ٦٥٩ ست وخمسين
 وستة . وشرح الامام محي الدين يحيى بن شرف (من مري ابن
 الحسن) النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين
 وستة وهو شرح غريب ساهم في التحرير ذكر فيه ان التبليغ من
 الكتب المبركة النافعة فينبغي ان يقتضى تحريره وتهديبه ومن
 ذلك نونان اهمهما مابق به وتصحيح مارك المصنف تصحيحه
 او تخولف فيه او يجزم بما هو خلاف المذهب وانكر عليه قال
 وقد جمعت ذلك في كراس قبل هذا والثاني بيان لغاه وضبط
 الفاظه فذكر فيه جميع ما يتعلق بالفاظه . وعلى التحرير نكت
 للشريف عز الدين حزمة بن احمد الحليئي الدمشقي الشافعي
 المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وعثمانة (٨٧٤ ساهما الايضاح .
 وشرح الشيخ عبدالدين بن ابي بكر (ابن ابي ابي) السكومي
 الشافعي المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وهو شرح كبير حسن
 لحقه من الرافعي وابن الرفعة وسماه تحفة اليبقي شرح التبليغ .
 وشرح القاضي جمال الدين محمد بن عبدالله الرعي البجلي الشافعي المتوفى
 سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة . قال الاشراف ابي ابي صاحب

القاسم البقالي الخوارزمي الحنفي المتوفى سنة (٥٦٢) اثنين
 وستين وخمسة .

التبليغ على فضل علوم القرآن - لابن القاسم محمد ابن
 حبيب النيسابوري المتوفى سنة ٢٤٥٠ .

التبليغ في فروع الشافعية - الشيخ ابي اسحاق ابراهيم
 ابن علي الفقيه الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين
 واربعمائة . وهو احدى الكتب الحسنة المشهورة المتداولة بين الشافعية
 واكثرها تداولاً كاصح به النووي في تهذيبه اخذه من
 تليفات الشيخ ابي حامد المروزي بدأ في تصنيفه في اوائل رمضان
 سنة ٤٥٢ اثنين وخمسين واربعمائة . وبعضه في مدحه :

يا كوكبا ملا البصائر نووره من ذا رأى لك في الانام شيئا
 كانت خواطرنا نياما برهة فرزقنا من تقيته تقيها
 وله شروح كثيرة منها شرح صابن الدين عبدالعزيز ابن
 عبدالكريم الجلي المعروف بالفيدي (بالمد) المتوفى سنة . . . وسماه
 الموضوع الا انه لا يجوز الاعتماد على ما فيه من القول لان بعض الحساد
 حسده عليه قدس فيه فقد صدح به النووي وابن الصلاح .
 وشرح ابي طاهر . . . الكرخي الشافعي وهو كثير في اربع
 مجلدات . وشرح الامام ابي الحسن محمد بن مبارك المعروف
 بابن الحل الشافعي المتوفى سنة ٥٥٢ اثنين وخمسين وخمسة
 وهو مجلد ساهم توجيهه التبليغ وهو اول من تكلم على التبليغ
 وليس في شرحه تصور المسئلة لكنه عليها بعبارة مختصرة .
 وشرح الامام ابي البصائر احمد بن (الامام) موسى بن يونس
 الموصل المتوفى سنة ٦٢٢ اثنين وعشرين وستة . قال ابن خلكان
 شرع بابل واستأثر ما نسخة من التبليغ عليها حواشي مفيدة
 بخط الشيخ رضي الدين سليمان بن المظفر الجلي المتوفى سنة ٦٣١
 احدى وثلاثين وستة ورأيت بعد ذلك قد نقل الحواشي كلها
 في شرحه انتهى . وشرح الامام تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم
 المعروف بالفركاج الشافعي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستة
 وسماه الاقليد لدر التقليد وقب قبل وصوله الى كتاب النكاح
 ولم يكمله . وشرح ولده برهان الدين ابراهيم ابن الفركاج المتوفى
 سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهي تليفات جافة . قال الاسنوي
 انه كبير الحجم قليل الفائدة بالنسبة الى حجمه كانه حطاب ليل
 جمع فيه بين الفث والسبعين . وشرح شمس الدين محمد بن عبدالرحمن
 الحضرمي المتوفى سنة ٦١٣ ساهم الا كمال الواقع في التبليغ من

البحر في تاريخه وفي غرة ذي الحجة سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة حمل النا القاضي جمال الدين كتابه المسمى بالتقيية في شرح التيه فامرنا ان نحمل على رؤس المتفقه وكان اربعة وعشرين مجلداً غبونا بثمانية واربعين الف درهم اشهى. وشرح ضياء الدين محمد بن ابراهيم التاوى المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة. وشرح عماد الدين محمد هو جمال الدين عبدالرحيم ابن الحسين الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة سباه تصحيح التيه. وشرح قطب الدين محمد ابن عبد الصمد (بن عبدالقادر) السباطي المتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة. وله شرح آخر ليس بتمام ونكت ايضا. وشرح بدر الدين محمد بن (بهار بن) عبدالله الزركشى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة. وشرح نجم الدين محمد ابن علي (البالي) الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة. وشرح نجم الدين محمد بن علي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة. وشرح شرف الدين عبدالله بن محمد الفهرى التلمساني المتوفى سنة ٦٤٤. وشرح نجم الدين احمد بن محمد (ابن علي) المعروف بابن الرقة الشافعي المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة وهو شرح كبير في نحو عشرين مجلداً لم يعلق على التيه مثله مشتمل على غرائب وفوائد كثيرة سباه كفاية التيه. قال الياقبي ان الحمد السكوسي اتجه في ست مجلدات وقد سبق. وخصر الكفاية لشهاب الدين (لى الباس) احمد ابن لؤلؤ ابن القتيب الشافعي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة. وشرح احمد بن عيسى المسقلاني سباه الاشراف في شرح تيه ابن اسحاق (مجلد). وشرح الامام عبد الدين احمد ابن عبدالله الطبري المكي المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وهو شرح مبسوط في عشرة اصفار كبار الا انه ربما يختار الوحوه الضعيفة صرح بذلك الياقبي في تاريخه. وله نكت على التيه كبرى وصغرى. وله مختصر التيه سباه مسلك اليه في تلخيص التيه وهو كبير. وله مختصر آخر وهو صغير سباه تحرير التيه لكل طالب فيه. ومنها شرح قتي الدين ابي بكر بن محمد الحصني الشافعي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة. وشرح الامام ابن حنبل عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو كبير سباه الكفاية. وله امنية التيه فيما يرد على التصحيح والتيه مجلد. وله فادله الخلاصة مجلد. وله شرح آخر سباه هادي التيه في مجلد واخصره في جزء. وللحفظ سباه ارشاد اليه الى

تصحيح التيه وهو غريب في باب ذكره السخاوى في الضوء. وشرح نعمس الدين محمد . . . الخطيب الشيرازي المتوفى (سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسبعمائة). وتصحيح التيه لجمال الدين محمد ابن الحسين الاسنوى الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة وهو مختصر سباه ذكره التيه اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال ان تصحيح التيه للزوى وجده قد اعمل في كثير حيث جردت المجلدات وجمعها في تأليف سببه بالتقيية ثم استخرت في تأليف جامع كتبت فيه ملاحمته في التقييع وميزن الزيارات التي من قبل وكان الفراغ منه في شعبان سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة بالقاهرة. وشرح القاضي قتي الدين ابي بكر بن احمد المعروف بابن قاضي شبة الشافعي الدمشقي المتوفى سنة ٨٥١ احدى وخسين وثمانمائة. وله نكت على التيه ايضا. وشرح الشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقى ثم المدايني الشافعي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سباه نصع الفقيه وهو اربعة اجزاء. وشرح قطب الدين محمد بن محمد الحيفري الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة سباه جمع المساق على توضيح تيه الشيخ ابي اسحق. قال السخاوى ومن تسميه يعلم حاله اشهى. وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسبعمائة وهو شرح مزوج سباه الوافي لكنه لم يكمله وله مختصر الاصل. وعلى التيه لطيفة لبرهان الدين الفزاري سباه الاقليد صرح به الاسنوى. وللتيه مختصرات منها مختصر تاج الدين عبدالرحمن بن محمد الموصل (المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وسبعمائة) سباه التيه في اختصار التيه. وله التويه في فضل التيه. ومختصر الشيخ جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وستين وثمانمائة. ومختصر ابي الفرج مفضل بن مسعود التوخي سباه الباب. ومختصر شرف الدين ابي القاسم جلال الله بن عبدالرحيم البازي الحوزي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. ومن الشروح شرح تهذيب التيه لمعاد الدين اسماعيل ابن ابراهيم (بن شرف) المقدسي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخسين وثمانمائة.

وللتيه منظومات منها نظم ابي عبدالله محمد بن عبدالله الشيباني الغني. ونظم جعفر بن احمد السراج المتوفى سنة ٥٠٠ خمبائة. ونظم سبيد الدين عبدالعزير بن احمد الدبري المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة وله دقائق التيه. ونظم ضياء الدين علي بن سليم الاذوي في ستة عشر الف بيت. ونظم الشيخ الامام حسين بن عبدالعزير بن الحسين السباعي خطيب حمص

التنزيه في القروع — لفخر الدين محمد بن محمد (ن محمد)

الصفى الشافى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو كالشعير الا انه يزيد فيه تصحيح الخلاف .

تنزل الاملاك في حركات الافلاك — الشيخ محي

الدين محمد بن علي بن حرب الطائي الأندلسي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة رسالة اولها الحمد لله الذي وصف الانسان بما وصف به نفسه الخ وتبها على خمسة وخسين باباً .

تنزل السكينة على قناديل المدينة — تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وعشرين وسبعمائة .

التنزيلات — للكارزوني .

تنزيل الارواح في قوالب الاشباح — الشيخ احمد البوني .

تنزيل الافكار في تعديل الاسرار — للفاضل العلامة اثير الدين المفضل بن عمر الهمري المتوفى سنة ... قصد فيه تحرير مبادئ افكاره اليه واستقر عليه وآيه من القوانين المنطقية والحكمية ذكرها في فساد بعض الاصول المشبوهة، وعليه شرح لبعض الافاضل آيت في ماسبه من الرد والقبول واورد على بعض ما اخذه في تلك الاصول سبب المنطقية وسبب تعديل المعيار في نقد تنزيل الافكار اوله الحمد لله على الحق ومبدع الكل فرغ من المنطق في اوائل المحرم سنة ٦٦٥ خمس وستين وسبعمائة .

تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد — الشيخ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ رسالة .

تنزيه الانبياء عن تسميه الاغنياء — رسالة للسيوطي المذكور اولها اما بعد حمد الله غافر الزلات الخ .

تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار الشنيعة

الموضوعة — الشيخ ابي الحسن علي بن محمد بن عراق الكنتاني المتوفى سنة (٩٦٣ ثلاث وستين وتسبعمائة) اوله الحمد لله الذي من بشارته الشريعة الخ جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزي والسيوطي ورتب على ترتيبه واحدها الى السلطان سليمان خان .

تنزيه القرآن عملاً يليق بالبيان — لقاضي الجماعة احمد

ونظم الشهاب احمد بن سيف الدين بليك الطاهري والتوفى سنة ٧٥٣ سبأ الروض الزية في نظم التنبيه .

وعلى التنبيه نكتات منها نكت كمال الدين احمد ابن عمر ابن احمد النسائي القاهري المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين وسبعمائة . ونكت ابن ابي الصيف (البني) .

التنبيه في القروع — ايضا للشيخ ابن ابي عصرون عبدالله بن محمد (بن هبة الله) الشافى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة وهو فروع مجردة دون تنبيه الشيخ .

التنبيه في القروع — ايضا لابي عبدالله احمد بن سليمان الزيري البصري الشافى .

التنبيه على النقط والشكل — الشيخ ابي عمرو عثمان ابن سيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة .

التنبيه في رد الشافى فيما خالف التصوف — للقاضي ابي المحاسن المفضل بن مسعود التوحى الحنفى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنين واربعين واربعمائة .

التنبيه — لابي القتيح عثمان ابن جني الحوي المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمائة .

التنبيه . . . — لابي عمر صالح بن اسحاق الجرمي النحوي المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين .

التنبيه والاشراف — لابي الحسن علي بن حنين المسعودي المؤرخ المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

التنبيه والتبيين لمصالح الدنيا والدين — لابي الوفاء بشراب ذلك القائد وهو مختصر على ثلاثين باباً جمع من الفاظ نبوية وكلمات حكمية واشعار وتبها على اوائل حروفها .

التنبيهات على ما في التيات من التوقيهات — سبق ذكره .

التنبيهات على المدونة — يأتي في الميم .

تنبيهات المقول على شرح تشكيكات القصول — يأتي في فصول بقراط .

التنبيهات الداودية —

التنبيهات — للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي .

تنقيح الاصول — للفاضل العلامة صدر الشريعة عبيد الله

ابن مسعود المحبوبي البخاري الحنفي المتوفى سنة ٧٤٧ هـ سيع واربعين وسبعمئة وهو من طين لطيف مشهور اوله اليه يصعد الكلم الطيب الخ ذكر فيه انه لما كان فحول العلماء مكين على مباحث كتاب فخر الاسلام البزدوي ووجد بعضهم طاعين على طواهر الفاظه اود تنقيحه وحاول تبين مراده وتقسيمه على قواعد المعقول موردا فيه زبدة مباحث المحصول واصول ابن الحاجب مع تحقيقات بدعية وثبوتات غامضة قلما توجد في الكتب سالكا فيه سلك الضبط والابحار عرف اصول الفقه اولا ثم قسمه الى قسمين الاول في الادلة الشرعية وهي على اربعة اركان الكتاب والسنة والاجماع والقياس والثاني الى آخر الكتاب ولما سوده سارع بعض اصحابه الى اتساعه وانتشر النسخ ثم لما وقع فيه قليل من الهو والاثبات صف شرحا لطيفا بمزوجا وكتب فيه عبارة الملق على الخط الذي تقرر ولما تم مشتملا على تعريغات وترتيب اتيق لم يسبقه الى مثله احد سواه التوضيح في حل غوامض التنقيح اربعة حامدا لله تعالى اولا وثانيا الخ. ولما كان هذا الشرح كالتنقيد على شروحا وحواشي اعظمها واولها شرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التتازاني الشافعي المتوفى سنة ٧٩٢ هـ اثنين وتسعين وسبعمئة وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذي احكم بكتابه اصول الشريعة الفراء الخ ذكر ان التنقيح مع شرحه كتاب شامل خلاصة كل مبسوط فتراد الحفوض في بلج فوائد فجمع [١] هذا الشرح الموسوم بالتلويح في كشف حقائق التنقيح وفرغ عنه في سنة ذى القعدة في سنة ٧٥٨ هـ ثمان وخمسين وسبعمئة في بلدة من بلاد تركستان. ولما كان هذا الشرح غاية مطلوب كل طالب في هذا الفن اعنى عليه الفضلاء بالدرس والتحفية وعلقوا عليه حواشي مفيدة. منها حاشية المحقق المولى حسن بن محمد شاه الفارسي المتوفى سنة ٨٨٦ هـ ست وثمانين وثمانمئة وهي حاشية عظيمة مملوءة بالفوائد اولها الحمد لله على شمول نعمه الجسام الخ فرغ من تصنيفها في شعبان سنة ٨٨٥ هـ خمس وثمانين وثمانمئة وكان قد كتب في عنوانها اسم السلطان بايزيد خان بن محمد خان في حياة ابيه وكان السلطان (محمد) الفاتح لايحه لاجل تصنيفه لولده وذلك حرصا منه على تخليد اسمه ووجبه لامثال هذه الآثار. وحاشية

[1] Diğer basmalardaki (مع) yanlıştır.

ابن عبد الرحمن الطحطاوي المتوفى سنة ٥٩٢ هـ اثنين وتسعين وخمسائة. رد عليه ابن خروف التحوي في كتاب سواه تزيه ائمة النحو عما نسب اليهم من الخطا والهبو.

تزيه الكون عن اعتقاد اسلام فرعون — لزين العابدين محمد بن محمد العمري سبط الرضوي رسالة الفها في جمادى الاولى سنة ٩٦٥ هـ خمس وستين وتسعمئة اولها الحمد لله الذي احق الحق وابطل الباطل الخ كتبها ردا على من اعتقد اسلامه مستندا الى ادلة ليس بها استدلال ولا عون اخذها من تأليف يميز الى شيخ الطريقة محي الدين ابن عربي.

تزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة العوام — للقاضي ابن البا احمدين الشفاء القرشي المكي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ هـ اربع وخمسين وثمانمئة وهو رسالة في كراسة ثم اختصرها.

تزيه الملائكة عن الذنوب وتفضيلهم على نبي آدم — لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ هـ سبع وثلاثين واربعمئة.

التنسيب والتيسير — للقاضي ابي الوليد بولس بن هبة الله تنسيق نامة اليخاني — فارسي اصبر الدين محمد بن محمد الطوسي مختصر اوله الحمد لله فاطر الصانع الخ رب على اربع مقالات في المدنيات في الاجبار في الفوات في المطريات.

تنزيه العالم في تمديد المظالم — للشيخ... القسطلاني.

التنقيص في الاعتذار عن ترك الاقامة والتدريس — لجلال الدين السيوطي الفه في انقطاعه عن الناس.

التنقيب على ما في المقامات من الغريب — ياتي في الميم.

تنقيح الابحاث في البحث عن الملل الثلاث — لمزاد الدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة اليهودي. وعليه رد للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقى ثم المارديني الشافعي المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وثمانين وسبعمئة سواه نهوض حيث اليهود الى خوض خيبت اليهود.

تنقيح الاحداث في رفع الائم الاحداث — لشرف الدين ابي العباس احمد بن الحسن ابن قاضي الجبل الحنفي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمئة.

كان والذي يتأسف على ضياعها ويقول لوبق ذلك الكتاب لصار من السحب الحجاب لان المولى كان يقول لوعلى السلطان هذا الكتاب عند تضيئه على باب قسطنطينية كما علق تيمور الشرح المطول على باب قلعة هراة لكان له وجه وحكي ايضا عنه انه قال كنا من طلبة المولى على العربي وقرأ عليه في المعن كتاب التلويح وكان يفتش على كل سطرين باعتراشات قوية عجزت عن حلها اولئك الطلاب مع انهم فضلا ثم وصلنا الى خدمة الفاضل خواجه زاده ووقع الدرس اتفاقا من البحث الذي قرأناه عليه وكنا نقرر الاسئلة فيدفعها باحسن الاجوبة ثم يقول لانتقلوا الى امثال تلك الواهام فانها تفضل الانعام فقل تلك للتحقيقات مذكورة في الحواشي . ومن التلقيات على التلويح تليفات المولى شمس الدين احمد بن محمود المعروف بقاضي زاده الفتى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة . وتليفات المولى هدايافه الملاقي المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف . وتليفات على حاشية المولى حسن چلي لمصطفى بن محمد الشير بهمار زاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وستين وتسعمائة (٩٩٨) . وتليفات على مباحث قصر المام من التلويح للمولى الفاضل ابي السعود بن محمد السعادي المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة سهاها غزرات الملبح اولها الحمد لله تعالى من المبدأ واليه انتهى الخ .

ثم لما انتهى الكلام في مختصات التلويح بقي ما صنفوا في المقدمات الاربعة من التوضيح وهي مقدمات مشهورة غامضة في اواسط الكتاب اوردها من عند ليسان ضف مذهب اليه الاشعري من ان الحسن والقيح لا يثبتان الا بالامر والهي فالحسن ما امر به والقيح ما نهى عنه ثم ساق دليله وقال ووضعه ظاهر ثم قال واعلم ان كثيرا من العلماء اعتدوا هذا الدليل قتيبا والبعض الذي لا يعتدونه قتيبا لم يوردوا على مقدماته من ان يقال انه شيء وقد خفي على كلا الفريقين مواقع الخط في وانا اسمعت مانع خاطري وهذا مبني على اربع مقدمات انتهى . وعلى هذه المقدمات تليفات منها تليفات المولى علاء الدين على العربي (الحلي) (المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة) وهو اول من علق عليها له تليفتان كبرى وصغرى لحسن الثانية من الاولى اولها اياك محمد يا من خلق الانسان الخ . وتليفات العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة . وتليفات المولى محي الدين محمد بن ابراهيم ابن الحليبي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة له تليفتان ايضا كبرى وصغرى وتليفات المولى محمد بن الحاج

العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني الحلي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي على اوائله . وحاشية محي الدين محمد بن حسن السامري المتوفى سنة ٩٩٩ تسع عشرة وتسعمائة . وحاشية الشيخ علاء الدين على بن محمد الشير بهميفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة فرغ من تأليفها في سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة . وحاشية المولى علاء الدين على الطوسي المتوفى بسمرقند سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة . وحاشية المولى الفاضل محمد ابن فرامرز الشير بهلا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهي يقال اقول اولها لك الحمد يا من خلق الانسان من صلصال الخ . وحاشية القاضي برهان الدين احمد بن عبدالله السيواسي المتوفى سنة ٨٠٥ ثمانمائة (مقتولا) سهاها الترجيع وهي مفيدة مقبولة . وتليفات المولى يوسف بالي ابن المولى يكان وهي على اوائله . وتليفات ولده محمد بن يوسف بالي الرومي . وحاشية المولى علاء الدين على بن محمد القوش المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي تليفات على اوائله . وحاشية ابن البردعي . وتليفات العلامة احمد بن سليمان بن كمال باها المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهي على اوائله . وتليفات مولانا خضر شاه المتشوي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة . وتليفات المولى عبدالكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٥ تسعمائة وهي على اوائله . وحاشية المولى الفاضل مصلح الدين مصطفى الشير بهمار زاده المتوفى كتبها في اشتكافه بشهر رمضان سنة . . . اولها حدا لمن من على عباده نعمته (نعمه) الرشاد الخ وهي مفيدة لكنها ليست بتمامة . وحاشية العلامة الفاضل ابي بكر بن ابي القاسم اللبي السمرقندي اولها بسم الله تيمنا وعليه متوكلا وبالحد على كبريائه الخ . وحاشية الفاضل معين الدين التوفي وهي على اوائله . وحاشية العلامة مولانا زاده عتيان الخطاي ذكره حسن چلي وكمل عنه . وحاشية الشيخ مصلح الدين مصطفى بن شبان الشير بهاسروري المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وستين وتسعمائة . وحاشية المولى مصلح الدين مصطفى بن يوسف (بن صالح) الشير خواجه زاده البرسوي المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سودها ولم يبيض . حكى محمد بن لطف الله الصاروخاني عن والده وهو من تلامذة المولى خواجه زاده انه لامات المولى تزوج امرأته بعض من العلماء قصدا الى الوصول الى تلك الحاشية فوصل وكان مدرسا باماميه وكان السلطان احمد بن بايزيد امرا بها فخرجهما اليه يعزوا الى نفسه ثم جرى ماجرى فضاء الكتاب قال الحاكي

تفسيح التفهوم في صيغ العلوم — الشيخ صلاح الدين
خليل بن كيكدي العائلي الحافظ (الشافعي) التوفى سنة
٧٩١ إحدى وستين وسبعمائة .

تفسيح الباب — مختصره يأتي .

تفسيح المكنون من مباحث القانون — في الطب لاستاذ
الاطباء فخر الدين الحنجدي ذكر ان واحدا من الافاضل
اختصر القانون في الطب وسماه المكنون ثم اختصر الحنجدي
هذا المكنون وسماه بتفسيح علق المكنون وقد شرط فيه ان
الحق به من الفوائد الغريبة ما لم يذكرها الرئيس ثم اختصره
اختصارا ثانيا في الغاية وقد زاد فيه زيادات اخرى من الفوائد
العجيبة وسماه بالتلويح وهو مع جفر حجمه
فيه مسائل لم توجد في اكثر المطولات اوله اما بعد حدها
واحب العقل الخ وهو مرتب على خمسة فنون الاول في تعريف
الطب وموضوعه والامور الطبيعية الثاني في الامراض والاسباب
الثالث في حفظ الصحة الرابع في وجوه المعالجات الخامس في
الحيات والبحارن . ثم ان الطبيب لطف الله المصري كان مشغوبا
بمحفظه تماما وقد كان خاليا عن الشرح فشرحه شرحا شافيا
وجمع له حلا وايضا قال اقول وسماه التصريح في شرح التلويح
اوله الحمدة الثاني بلفظه الخ .

تفسيح المناظر لاولي الابصار والبصائر — للمولى
الحق كمال الدين ابي الحسن الفارسي .

التفسيح في علم القيافة — رسالة للامام الشافعي .

التفسيح في زوائد تصحيح التذنيب — سبق .

التفسيح في مسئلة التصحيح — لجلال الدين عبدالرحمن ابن
ابي بكر السيوطي التوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة .

التفسيح في مسلك الترجيح في الخلاف — لابي البركات
عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي التوفى سنة ٥٧٧ سبع
وسبعين وخمسة .

التفسيح في شرح الجامع الصحيح — للبخاري يأتي .

التفسيح لحديث التبيين — للشيخ شمس الدين محمد ابن
طولون الدمقي (الحنفي) مختصر في الكلام على الحديث الاخير

حسن التوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة . وتعليقه المولى
لطف الله بن حسن التوقاتي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة . وتعليقه
المولى عبدالكريم التوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة . وتعليقه
المولى حسن بن عبدالصمد الساموني التوفى سنة ٨٩١ احدى
وتسعين ومائة اولها اما بعد حمد واحب العقل الخ ذكر انه
كتبها امثالا للامر الوارد من قبل السلطان محمد خان الفاتح .
وتعليقه المولى مصلح الدين مصطفى التسلطاني التوفى سنة ٩٠١
احدى وتسعمائة كتبها اولاً مع القوم لانهم كتب كل منهم دفعة
لامرور من السلطان ثم باحثوا عنده ومعهم رسائلهم ثم
كتب التسلطاني تعليقه اخرى بعد مطالعته حواشي الكل فرد
عليهم في كثير من المواضع فلم يوازيها غيرها كما قال المولى حرب
زاده في هامش الشقائق . ومن الحواشي على التوضيح حاشية
عبدالقادر بن ابي القاسم الانصاري التوفى تقريبا سنة ٨٢٠
عشرين ومائة . وعلى التفسيح شرح للفاضل السيد عبدالله ابن
محمد الحسيني المعروف بقره كار التوفى تقريبا سنة ٧٥٠ خسين
وسبعمائة . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ زين الدين قاسم ابن
قطرلوي الحنفي التوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين ومائة .

ومن متعلقات المتن تغيير التفسيح للمولى العلامة شمس الدين
احمد ابن سليمان بن كمال يافا التوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة
ذكر انه اصاح مواقع طعن صرح فيه الجارح واعاد الى مواقع
له من السهو والتساهل وما عرض له في شرحه من الخطأ
والتغافل وادفعه فوائده ملتقطة من الكتب ثم شرح هذا
التغيير وفرغ منه في شهر رمضان سنة ٩٣٩ احدى وثلاثين
وتسعمائة ولكن الناس لم يلتفتوا الى ما قلته والاصل باق على
رواجه والفرع على التزل في كساده . وعلى شرح التغيير تعليقه
للمولى صالح بن جلال التوقي .

تفسيح البلاغة — لمحمد بن احمد العمري التوفى سنة
ثلاث وعشرين واربعمائة .

تفسيح الفصول في الاصول — لشهاب الدين ابي العباس
احمد بن ادريس القرافي المالكي التوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين
وسنة اوله الحمدة ذي الجلال الخ ذكر فيه انه جمع المحصول
واضاف اليه مسائل كتاب الافادة للفاضل عبدالوهاب المالكي
ورتب على مائة فصل وفصله على عشرين بابا . قيل وله شرح
عنه وشرحه (المولى) حلوه ايضا .

الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة .

تنوير النياهب بأحكام ذوات الذنائب — لسليمان الفلكي رسالة اولها من ابرز من مبتدعه الخ ذكر ان ليله الارباء اول ذى القعدة سنة ١٠٠٤ اربع والف قد اتفق فيها ظهور كوكب ذي ذؤابة في يظن من الثور ولما كانت ليله الارباء الخامسة عشرة منه ظهر نجم آخر مثل الاول وعلى شكلة الا ان ذؤابت القصر وذلك في جنوب القبلة ثم وثم فكثرت الاقوال وقال انها هي آثار دالة على حروب بين الكفرة والسلطان محمد خان فككت .

تنوير القلوب —

التنوير في الحديث — للخلخال .

التنوير في مولد السراج المنير — لابي الخطاب عمر ابن الحسن المعروف بابن دحية الكلبي (المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وثلاثين وستائة) (الله بارئ سنة ٦٠٤ اربع وستائة وهو متوجه الى خراسان بالتأش الملك العظيم (الابوي) وقد فراه عليه بنفسه واجازه بالف دينار غير ما اجرى عليه مدة اقامته .

التنوير في اسقاط التدبير — للشيخ تاج الدين احمد ابن محمد المعروف بابن عطاه الله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اوله الحمد لله المفرد بالخلق والتدبير الخ ذكر انه الله بمكة المكرمة ثم استدرك عليه بدمشق وزاده فيه فوائد ولم يرتب وانما هو كلات من حيث الورد قال اذا طالع المرء الصادق عرف ان الملوك لا يصلح للحضرة القدسية .

تنوير المصاييح — ياتي في الميم .

تنوير المطالع — ياتي فيه ايضا .

تنوير المقياس في تفسير ابن عباس — لابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشافعي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو اربع مجلدات .

التنوير في شرح تلخيص الجامع الكبير — سبق ذكره .

من البخاري في رواية القزويني اوله الحمد لله الذي هدانا الى الوقوف الخ .

تحقيق الاخبار — لابراهيم بن سفيان الزبائدي المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومانتين .

تنوير الابصار وجامع البحار — في الفروع للشيوخ شمس الدين محمد بن عبادة بن احمد بن تيمناش القزويني الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وهو مجد اوله حمدا لمن احكم احكام الشرع الخ جمع فيه مسائل المتون المتبعة عونا لمن اجتنب بالقضاء والقنوي وفرغ من تأليفه في محرم الحرام سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة ثم شرحه في مجلدين ضخمين وماء منع الغفار .

تنوير الازهار والضمائر في شرح الاشياء والنظائر — سبق ذكره .

تنوير البصائر على الاشياء والنظائر — سبق ايضا .

تنوير البصيرة وتعمير السريرة بالادعية الماثورة — لابراهيم بن احمد بن الملا الحلبي المتوفى تقريبا سنة ١٠٢٠ عشرين والف .

تنوير الحلائك في امكان رؤية النبي والملك — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة .

تنوير الحوائك على موطأ مالك — ياتي في الميم .

تنوير السراج — شرح فرائض السراجية ياتي في الماء .

تنوير الضحى في تفسير والضحى — للشيخ محمد ابن محمود الملوي الوفاي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اوود فيه مطالع سبعة ومقدمة على احدى عشرة طبعة .

تنوير الظلم في الجود والكرم — لعلم الدين محمد ابن الساخوي .

تنوير النخب في فضل السودان والحبيش — لابي

محمد بن علي الجفائي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين
وسمائه .

توجيه الثاني - سبق ذكره .

توجيه الغزم الى اختصاص الاسم بالجذر والفعل
بالجزم - جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى
سنة إحدى عشرة وسمائه .

التوجيه في شرح المختار - في الفقه يأتي . وجمال الدين
ابراهيم بن احمد الموصل الحنفى .
التوجيه في النحو - لأبن الجاز .

التوراة - كتاب من الكتب الالهية المنزلة انزلها الله
سبحانه وتعالى على كليمه موسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام
على اللغة العبرية لكن اليهود قد بدلوا بده وحرفوه لاسيا
ما يبدون من المعربات فيها وهي ثلاث نسخ مختلفة اللفظ متقاربة
المعنى الا يسيرا . احدها تسمى توراة السبعين وهي التي اخفق عليها
اشكناز وسبعون من احبارهم وذلك ان بعض ملوك اليونان سأل
من بعض ملوك اليهود ان يرسل اليه جمعا من حفاظ التوراة
فاورسل اليه اثنين وسبعين خيرا فاحل كل اثنين منهم في بيت
وكل بهم كتابا وتراجمة فكبروا التوراة بلسان اليونان ثم قابل
بين نسخهم الستة والتلاتين فكانت مختلفة اللفظ متحدة المعنى
فعلم انهم صدقوا ونصحوا وهذه النسخ ترجمت بده بالسراني
ثم بالعربي . والثانية نسخة لليهود من القرائين والراعيين . والثالثة
نسخة السامرة قال بعض العلماء قد استوعبت مطالعة التوراة
المبرية فلم يجد فيها غير التوحيد وليس فيها اباحت صلاة ولا صوم
ولا زكاة ولا حج الى بيت المقدس وليس فيها ذكر يوم الآخرة
ولا ذكر المود الى الجنة او النار اصلا ولعل ذلك من تحريف
اليهود ومن هناك من قال لا يجوز نقل شيء من التوراة والانجيل
لكان التحريف الذي فيه [فيها] . وصنف بعض التأخرين فيه الاصل
الاصيل في تحريف النقل من التوراة والانجيل وقد قال
عليه الصلاة والسلام اذا حدثكم احل الكتاب فلا تصدقوهم ولا
تكذبوهم وقولوا آمنا بالله (وملائكته) وكتبه ورسله . وذكر في
ارغاد القاعد ان اليهود افترقوا فرقا كثيرة ولكن المشهور من
فرقهم ثلاث الربانيون والقراون والسامريون وهؤلاء مجمون
على نبوة موسى عليه الصلاة والسلام وهارون ويوشع وعلى

توزيع الأصول - للمولى فضيل بن علي الجفائي الحنفى
المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وسمائه وهو متقن مختصراؤه
جميعا لتأليف شرح مشروح الشرح والدين الخ وتب على مقصد من
الاول في الادلة والثاني في الاحكام وفرغ منه في شهر سنة ٩٥٨
ثمان وخمسين وسمائه ثم شرحه وسماه توسيع الوصول .

توثيق النفاقة في علم الوراثة - للشهيد عبدالرحمن
ابن احمد بن مسك السخاوي المتوفى قريبا سنة ١٠٢٥ خمس
وعشرين والف .

التوجيه في فضل الثاني - مر ذكره .

التواضع والوراثة - لأبي طاهر احمد بن عبدالمالك
القرطبي .

التواضع والوراثة في الأصول - لأبي الحسن مسعود
ابن علي البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسة .

التواضع في الصرف - للشهيد جلال الدين اسحاق
الهراماني المتوفى سنة ٩٣٥ ثلاثين وسمائه وهو متقن جامع مفيد
اوله الحمد لله الذي كرم بن آدم الخ وله عليه شرح مفيد .

توالي التأسيس بيمالي ابن ادريس - للحافظ شهاب الدين
ابن الفضل احمد بن علي ابن حجر السقلاوي المتوفى سنة ٨٥٢
اثنين وخمسين وسمائه .

توثيق حمى الايمان في تفصيل حبيب الرحمن -
لشرف الدين ابى القاسم هبة الله بن عبدالرحيم (بن ابراهيم) المعروف
بأبن البارزى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين
وسمائه وهو مجلد اوله الحمد لله ذي العزة والسلطان الخ لحبه
من الشفاء ورتبه على اربعة اركان الاول في فضائله عليه الصلاة
والسلام الثاني في اوصافه الثالث في ائمة من استغاث به الرابع
في كراماته .

التوجه للرب بدعوات الكرب - لشمس الدين محمد
ابن عبدالرحمن السخاوي الشافعى المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين
وسمائه .

توجيه الاسما في حذف التنوين - حديث انما -

بوجود الحضرة عليه السلام واحادات الى اليوم العظيم . الرابعة
تدعى الكتب وهى أحد عشر سفرا الاول تاريخ من آدم الى
اليث الثانى ونسب الاسباط وقبائل العالم الثانى مزمار داود
عليه السلام وعدتها مائة وخمسون مزمورا ما بين طلبات وادعية
عن موسى عليه السلام وعن غيره الثالث قصة ايوب عليه السلام
وفيه مباحث كلامية الرابع امثال حكمية عن سليمان عليه السلام
الخامس اخبار الحكماء قبل الملوك السادس لشاهد عبرانية لسليمان
عليه السلام ومخاطبات بين النفس والفعل السابع يدعى جامع
الحكمة لسليمان عليه السلام فيه الحديث على طلب الذات العقلية
الباقية وتحقير الجسمانية الغالبة وتبليغ الله سبحانه وتعالى والتخويف
منه الثامن يدعى التوايح لاراميا عليه السلام فيه خمس مقالات
على حروف المعجم تدب على اليث التاسع فيه ملك اردشير
وعبد التور العاشر لداڤيائيل عليه السلام فيه تفسير منامات مختصر
وولده ورموز على مافى فى الممالك وحال اليث والنفوس
الحادى عشر ليزير عليه السلام فيه سعة عود القوم من ارض
بابل الى اليث الثانى وبنائه . وبغترد الربانيون بشروح للرائى
التوراة وتقرعات عليها يتناولونها عن موسى عليه السلام . وللتوراة
شروح وتقاير منها شرح الشيخ صاحب مهذب الدين يوسف
ابن ابي سعيد السامري المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وسنة
ذكره صاحب عيون الانباء وهو من اطباء دمشق وقد استوزره
الملك الامجد . وشرح الشيخ صدقة ابن نجبا السامري المتوفى
بمحزان سنة نيف وعشرين وسنة .

تورية الارواح -

التواريخ الطيفة والآثار الجبية - للشيخ عبدالرحمن
بن محمد البستامى الحنفى فرغ من تأليفه فى شعبان سنة ٨٣٥
خمس وثلاثين وعامة .

التوسط واقترح بين الروضة والشرح - يأتى فى
الراء .

التوسط بين الشافعى والمزنى - فيها اعتراض بالمزنى فى
مختصره يأتى فى الميم .

التوسط بين الاخفش وتلمب - فى التفسير لابن
دوستره عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع
واربعين وثلاثة .

التوراة واحكامها وان كانت مبدلة مختلفة النسخ لكنهم يستخرجون
منها سبعة وثلاث عشرة فريضة يتبدلون بها الاوامر منها اثنتان
ومائة واربعون عدد العظام فى بدن الانسان والتواهي ثمانية
وخسة وستون عدد ايام السنة الشمسية وزادت التواهي على
الاورام لعلبة الهوى على الطبيعة البشرية وبغترد الربانيون
والقراؤن عن السامرة بنبوات انبياء غير الثلاثة المذكورة وسقون
عنهم تسعة عشر كتابا ويضيفونها الى خمسة اسفار التوراة ويمسرون
من الاربية وعشرين كتابا بالنبوات وهى على مراتب . الاولى
التوراة فى خمسة اسفار الاول يذكر فيه بدأ الخليفة والتاريخ
من آدم الى يوسف عليهما الصلاة والسلام الثانى يذكر فيه
استخدام المصريين لبنى اسرائيل وظهور موسى وهلاك
فرعون ونسب قبة الزمان واحوال النبي واقامة حارون
وتزول الشر كلات وسباع القوم كلام الله سبحانه وتعالى الثالث
يذكر فيه تعليم القرايين بالاجال الرابع يذكر فيه عدد القوم
وتقسيم الارض عليهم بالقرعة واحوال الرسل التى نبأ موسى
عليه الصلاة والسلام الى الشام واخبار المن والسوى والنعام
الخامس اعادة احكام التوراة لتبصيل المجلد وذكر وفاة حارون
ثم موسى وخلافة يوشع عليه السلام . الثانية اربعة اسفار
آليوشع عليه السلام يذكر فيه ارتفاع المن واكلمهم الغلال
بعد تقرب القريان ومحادثة يوشع عليه السلام الكنعانيين
وقصه البلاد وتقسيمها بالقرعة ٢ يعرف بسفر الحكماء فيه
اخبار قضاة بنى اسرائيل فى اليث الاول ٣ لشموئيل عليه السلام
فيه نبوته وملك طالوت وقتل داود جالوت ٤ يعرف بسفر
الملوك فيه اخبار ملك داود وسليمان عليهما السلام وغيرها
وانقسام الملك بين الاسباط والملاحم والجلاد الاول ويحيى
مختصر وخراب بيت المقدس . الثالثة اربعة اسفار تدعى الاخيرة
آلصيا عليه السلام يذكر فيه توبيع الله تعالى لبنى اسرائيل
وانذاره بما يقع وبشرى الصابرين واشارة الى اليث الثانى
والخلاص على يد كوش الملك ٢ لاراميا عليه السلام يذكر فيه
خراب اليث بالتصريح والهبوط الى مصر ٣ لحزقيال (الحزقييل)
عليه السلام يذكر فيه حكم طبيعية وفلكية مرموزة وشكل اليث
المقدس واخبار ياموجج وياموجج ٤ اثى عشر سفرا
انذارا بمجراد وزلازل وغيرها واشارة الى المنتظر والحشر
ونبوة يونس عليه السلام وغرقه وابتلاع الحوت له وتوبة قومه
ويحيى عدو وصلاة حقوق ونبوة زكريا عليه السلام وبشارة

التوسعة — لابن الكيت التحوي المتوفى سنة «٢٤٤» .
 التوسلات الكتابية والتوجهات المطاوعة — للشيخ
 احمد البوني .
 التوسل الى القرسل — فارسي لعمد بن المؤيد البغدادي .
 توشيح البيان — للشيخ ابي محمد قاسم بن علي الحريري
 المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسة .
 توشيح التوضيح — يعني توضيح الحاوي في الفقه يأتي .
 توشيح الدرديزة — يأتي في المقصورة .
 توشيح الديباج وحلية الاتباع — في طبقات المالكية .
 التوشيح على الجامع الصحيح — للبخاري يأتي .
 التوشيح على التوضيح — مر في شرح الالفية لابن مالك .
 التوشيح في شرح الهداية — يأتي .
 التوشيح في الفقه — لتاج الدين عبد الوهاب بن علي البكي
 الشافعي المتوفى سنة ٧٧١ هـ سبعة وسبعين وخمسة .
 التوشيح . . . — لخطاب بن يوسف بن الانباري
 القرطبي المتوفى تقريبا سنة ٤٥٠ هـ خمين واربعة .
 توضيح الارشاد — في النحو سبق ذكره .
 توضيح الاعراب في شرح قواعد الاعراب —
 مر ذكره .
 توضيح الحاوي — يأتي في الحاء .
 توضيح المدرك في تصحيح المستدرك — يأتي في
 الميم .
 توضيح المشتبه — يأتي في الميم .
 توضيح مناهج الانوار وتنقيح مباهج الاسرار —
 لبيد الرحمن بن محمد بن علي بن احمد وهو التاريخ المرموز الذي
 كتبه سنة ٨٣٩ نسع وثلاثين وثمانائة .

التوضيح في شرح التتبع سبق ذكره .
 التوضيح في شرح المقامات — يأتي في الميم .
 التوضيح للاوهام الواقعة في الصحيح — له ايضا وهو
 شرح الجامع الصحيح للبخاري .
 التوضيح في شرح مختصر ابن الحاجب — يأتي في الميم .
 التوضيح في شرح مقدمة ابي الليث — يأتي في الميم .
 التوضيح في شرح الالفية المسمى باوضح المسالك —
 سبق ذكره .
 التوطئة في النحو — للشيخ ابي علي عمر بن محمد ابن
 عمر الشوليين الازدي الاشيلي التحوي المتوفى سنة (٦٤٥) خمس
 واربعين وستة مائة مختصر اوله الحمد لله الذي تفضل علينا الخ ذكر
 انه رسمه توطئة قوانين المقدمة .
 التوطئة في النحو — لابي الباس احمد بن عبد الجليل
 التدمري المتوفى (سنة ٥٥٥) خمس وخمسين وخمسة .
 التوفيق — للحسين البلخي ولا يفي علي الحسن بن علي ابن
 محمد بن جعفر البلخي المحدث المتوفى سنة ٤٧١ هـ .
 توفيق الامة —
 توفيق العناية في شرح الوقاية — يأتي .
 سند البغدادي «
 التوفيق في وصل التمليق — للحافظ شهاب الدين احمد
 ابن علي ابن حجر الصقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .
 توقيف الحكم على غوامض الاحكام — لشهاب الدين
 احمد بن العماد الاقضي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .
 التوقيف على مهمات التعاريف — للشيخ عبد الرؤف محمد
 الماوي المصري المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف تقريبا [١٠٣١] .

فلما رأيت هذا العرق من الحماقة نأبضا على هؤلاء الاغبياء ابتدأت [انتدبت] لتحرير هذا الكتاب ردا على الفلاسفة القدماء مبنات هافت عقيدتهم وتناقض كلامهم فيما يتعلق بالالهيات وكاشفا عن غوائل مذهبهم وعوراته التي هي على التحقيق مضاحك الفقاء [وعبرة عند الاذكاء] اعني ما لخصناه عن الجماهير [والدعاة] من فنون العقائد [والاراء] هذا مع حكاية مذهبهم على وجهه .

ثم صدر الكتاب بمقدمتين اربع . ذكر في الاولى ان الخوض في حكاية اختلاف الفلاسفة تطويل فان خطبهم طويل وزعمهم كبير وانه يقتصر على اظهار التناقض في رأى مقدمهم الذى هو العلم الاول والفيلسوف المطلق فانه رتب علومهم وهذبا وهو ارسطاطاليس وقدره على كل من قبله حتى على استاذة افلاطون فلا ايشان [اثنان] لمذهب بل يحكمون بظن وتخمين ويستدلون على صدق علومهم الالهية بظهور العلوم الحسابية والمنطقية متقة البراهين ويستندون ضمنا العقول ولو كانت علومهم الالهية متقة البراهين لما اختلفوا فيها كما لم يختلفوا في الحسابية . ثم المترجون لكلام ارسطو لم ينفك كلامهم عن تحريف وتبديل واقومهم بالنقل من الفلسفة الاسلاية ابو نصر الفارابى وابن سينا وانه يقتصر على ابطال ما خاوه وراؤه الصحيح من مذهب رؤسائهم وعلى رد مذهبهم بحسب قلهذين الرجلين كلابشر الكلام . وذكر في الثانية ان الخلاف بينهم وبين غيرهم ثلاثة اقسام . الاول يرجع النزاع فيه الى لفظ مجرد كنسبتهم صانع العالم جوهر ما مع تفسيرهم الجوهر [١] بأنه الموجود لافى موضوع ولم يريده به الجواهر التحيز قال ولما نخوض في ابطال هذا لان معنى القيام بالنفس اذا سلو متفقا عليه رجع الكلام في التعبير باسم الجوهر عن هذا المعنى الى البحث عن اللغة وان سوغ اطلاقه وجع جواز اطلاقه في الشرع الى المباحث الفقهية . الثاني مالا يصدم مذهبهم فيه اصلا من اصول الدين وليس من ضرورة تصديق الانبياء والرسل مازعمهم في كقولهم ان كسوف القمر عبارة عن انحاء ضوء القمر بتوسط الارض بينه وبين الشمس والارض كرة والهواء محيط بها من الجوانب وان كسوف الشمس وقوف جرم القمر بين الناطر وبين الشمس عند اجتماعهما في الضدين على دقيقة واحدة . قال وهذا المعنى ايضا لنا نخوض في ابطاله اذ لا يتعلق به غرض ومن ظن ان المناظرة [١] اي القام بمسئله الذى لا يحتاج الى معلوم . (ت)

التوقيف والتخويف - لابي الحسين على ه بن محمد الشافعى الكاتب ه بن الحسين الخليلي الشافعي المتوفى سنة ... تهافت الامجاد في اول كتاب الجهاد - من الهداية يانى .

تهافت الفلاسفة - للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي الطوسي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسة مئة اختصر اوله نسأل الله تعالى بحلاله الموفى على كل نهاية الخ قال رأيت طائفة يتقدمون في انفسهم القبح عن الارباب والنظار بمزيد الفطنة والذكاء قد رفضوا وطائف الاسلام من العبادات واستحقروا شعائر الدين ومن وظائف الصلوات والتوفى عن الخطورات واستهانوا بتبديلات الشرع وحدوده ولم يفتوا عند توقيفاته وقبوه [بل خلعوا بالكلية وبقة الدين بشؤون من الطنون] يبعون فيها رهطا يصدون عن سبيل الله ويبسونه عوجا وهم بالآخره هم كافرون ولا مستدل لكفرهم غير تقليد [ساعى الى تقليد اليهودى الصادى] اذ جرى على غير دين الاسلام نؤمهم وولادهم وعليه درج آباؤهم واجدادهم لاعتن بحث نظرى بل تقليد صادر عن التمر بذائل الشبه الصارفة عن صوب الصواب والانخداع بالحيلالات المزخرفة لكلام السراب [كما اتفق لطوائف من النظار في البحث عن العقائد والاراء من اهل البدع والاهواء] وانما مصدر كفرهم سماعهم اسامى هائلة كسقراط وقراط وافلاطون وارسطا طاليس وامثالهم واطناب طوائف من مشيهم [وضلالهم] في وصف عقولهم وحسن اصولهم ودقة علومهم الهندسية والمنطقية والطبيعية والالهية واستبدادهم لفراط الذكاء [والفطنة] باستخراج تلك الامور الخفية وحكايتهم عنهم انهم مع رزاة عقلمهم [وغزارة فضلمهم] منكرون للشرائع والتحلل [وجاحدون لتفاصيل الاديان والمثل] ومعتقدون انها نواميس مؤلفة وحيل مزخرفة فلما قرع ذلك سمعهم ووافق ما حكى من عقائدهم طبعهم تحيلوا باعتقاد الكفر [تحيزوا] الى غرار الفضلاء بزعمهم [وانخرطوا] سلمهم وترضا عن مساعدة الجماهير [والدعاة] واستكفاه من الفساعة باديان الآباء طنا بان اظهار التشكلى في النزوع عن تقليد الحق بالشروع في تقليد الباطل جبال وغفلة منهم عن ان الانتقال الى تقليد عن تقليد خرف وخيال فاية ربة في عالم الله سبحانه وتعالى اخس من رتبة من تحيل بترك الحق المعتد تقليدا بالتسارع الى قبول الباطل تصديقا [دون ان يقبله خيرا] وتحقيقا

فيه من الدين فقد جنى على الدين وضّقت امره فان هذه الامور
تقوم عليها براهين هندسية لاتبقى معها روية فن يطلع عليها
ويحقق ادلتها حتى يغبر بسبها عن وقت الكسوفين وقدرها
ومدة بقائها الى الاجلاء اذا قبله ان هذا على خلاف الشرع
لم يسترب فيه وانما يسترب في الشرع وضرر الشرع عن ينصره
لابطرقه اكثر من ضرره ممن يظن فيه بطريقه وهو كما قيل
عدو عاقل خير من صديق جاهل وليس في الشرع ما يناقض
ما قالوه ولو كان لكان تأويله اهن من مكابرة امور قطعية فكم
من علوهم اولت بالادلة القطعية التي لاتنتهي في الوضوح الى
هذا الحد واعظم ما يضره المصلحة ان يصرح ناصر الشرع
بان هذا وامثاله على خلاف الشرع فيسبل عليه طريق ابطال
الشرع. وهذا لان البحث في العالم عن كونه حادثا او قديما
ثم اذا ثبت حدوثه فسواء كان كرة اويصطا او مشنا وسواء
كانت السموات وما تحتها ثلث عشرة طبقة كما قاله اواقل
او اكثر فالمقصود كونه من فعل الله سبحانه وتعالى فقط كيف
ما كان . الثالث ما يتعلق النزاع فيه باصل من اصول الدين كالقول
في حدوث العالم وصفات الصانع وبين حشر الاجساد وقد
انكروا جميع ذلك فينبغي ان يظهر فساد مذهبه .

وذكر في الثالثة ان مقصوده تنبيه من حسن اعتقاده في
الفلاسفة وظن ان سالكم قية عن التناقض ببيان وجوه تهاقهم
فذلك لا يدخل في الاعتراض عليهم الادخول لمطالب منكر
لادخول مدعى مثبت فيكدر عليهم ما اعتقدوه مقطوعا بالزامات
مختلفة وربما الزمهم بمذاهب الفرق .

وذكر في الرابعة ان من عظم حيلهم في الاستدراج اذا
اوردهم على اشكال قولهم ان العلوم الالهية غائصة خفية لا يتوصل
الى معرفة الجواب عن هذه الاشكالات الا بتقديم الرياضيات
والمطبيقات فن يقدم ان خطر له اشكال يحسن الظن بهم
ويقول انما يصير على درك علومهم لاني لم احصل الرياضيات
ولم احكم المنطقيات قال اما الرياضيات فلانها لا تتعلق بالاهليات بها واما
الهندسيات فلا يحتاج اليها في الاهليات نعم قولهم ان المنطقيات
لا بد من احكامها فهو صحيح ولكن المنطق ليس مخصوصا
بهم وانما هو الاصل الذي تسبه في فن الكلام كتاب النظر
فغيروا عبارته الى المنطق تهويلا وقد نسبه كتاب الجدل وقد
نسبه مدارك القول فاذا سمع التنكيس اسم المنطق ظن
انه فن غريب لا يعرفه المتكلمون ولا يطلع عليه الا الفلاسفة .

هذا ما ذكره من المسائل التي تناقض فيها كلامهم من جهة
علومهم ففصلها وابطل مذهبهم فيها الى آخر الكتاب وهذا معنى
التهافت لخصتها من اول كتابه لكونها مما يجب معرفته وقيل في
آخرها حتى قال قائل قد فصلتم مذاهب هؤلاء انقطعتمون القول
بكفرهم قلنا بكفرهم لادبت [لا بد من كفرهم] في ثلاث مسائل الاولى
مسئلة قدم العالم وقولهم ان الجواهر كلها قديمة الثانية قولهم
ان الله سبحانه وتعالى لا يحيط بعلمها بالجزئيات الحادثة من الاشخاص
الثالثة انكارهم بمت الاجساد وحشرها فهذه لاثلاثم الاسلام
بوجه فاما ما عدا هذه الثلاث من تصرفهم في الصفات والتوحيد
فذهبه قريب من مذهب المعتزلة فهم فيها كاهل البدع انتهى
ملخصا .

ثم ان القاضي ابا الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي
الموتى سنة [٥٩٥هـ] عسف تهاقنا من طرف الحكماء ردا على تهافت
الغزالي بقوله قال ابو حامد واوله بعد حداثته الواجب الخ ذكر
فيه انما ذكره بمعزل عن مرتبة اليقين والبرهان وقال في آخره

لا شك ان هذا الرجل اخطأ على الشريعة كما اخطأ على الحكمة ولولا ضرورة طلب الحق مع اهله ما تكلمت في ذلك انتهى .
ثم ان السلطان محمد خان الشهابي الفاتح امر المولى مصطفى ابن يوسف الشهير بجواجه زاده البرسوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة والمولى علاء الدين على الطوسي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة ان يصفنا كتابا للمصاحبة بين تهافت الامام والحكماء فكتب المولى جواجه زاده في اربعة اشهر وكتب المولى الطوسي في ستة اشهر ففضلوا كتاب المولى جواجه زاده على كتاب الطوسي واعطى السلطان محمد خان لكل منهما عشرة آلاف درهم وزاد جواجه زاده بقية نفيسة وكان ذلك هو السبب في ذهاب المولى الطوسي الى بلاد المعجم .
وذكر ان ابن المؤيد لما وصل الى خدمة العلامة البدائي قال له باي هدية جئت الينا قال كتاب [يكتاب] التهافت لجواجه زاده فطالع له مدة وقال رضي الله تعالى عن صاحبه خلصني عن المشقة حيث صنفه ولو سفت ليبلغ هذه الغاية فحبب وعك ايضا حيث اوصك ليما ولولم يصل الى لزمت على الشروع .
اول تهافت جواجه زاده توجهنا الى جنابك الخ ذكر انهم اخطأوا في علومهم الطبيعية يسيرا والالهية كثيرا فاذا ان يحكي ما اورده الامام من قواعدهم الطبيعية والالهية مع بعض آخر عالم بورده بادلتها العمول عليها عديم على وجهها ثم ابطالها وهي مشتقة على اثنين وعشرين فصلا فزاد فصولين على مباحث الاصل .
اول تهافت المولى الطوسي سبحانه الله ما انفرد بالازلي والقديم الخ فهو رتب على عشرين مباحثا مختصرا على الاصل وسماه القنطرة وعليه [وعلى تهافت الجواجه زاده] تعلية للمولى شمس الدين احمد ابن سلجان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

تهافت معين الدين -

تهافت حكيم شاه - محمد القزويني .

التهذيب الى معين التمدى - لقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

تهديم الإردكان من [في] ليس في الامكان ابداع مما كان - لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة رسالة اولها الحمد لله الحميد الجليل الخ ودفها بعض الفلاسفة القائلين بالوحدة المطلقة واعترض على النزالي في احيائه وفرغ من تأليفها سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثمانمائة .

تهذيب الآثار - لابي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة وهو كتاب تقرر في باب بلاستارك تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق - للشيخ ابي علي احمد بن محمد المعروف بابن مكيه (المتوفى سنة ٤٢٩ احدى وعشرين واربعمائة) ويشتمل على ست مقالات اوله اللهم انت انتوجه اليك الخ وهو كتاب مفيد في علم الاخلاق .

تهذيب الاخلاق بذكر مسائل الخلاف والاتفاق - ل محمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

تهذيب الاسرار في طبقات الاخيار - للشيخ ابي سعيد عبد الملك بن ابي عثمان التيسابوري الواعظ (المعروف بالحركوشي المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة) .

تهذيب الاسماء والفئات - للإمام محمد بن محمد بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٩٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مفيد مشهور في مجلد اوله الحمد لله خالق المعنويات الخ جمع فيه الالفاظ الموجودة في مختصر المزني والمهذب والوسيط والنتبه والوجيز والروضة وقال ان هذه الست تجمع ما يحتاج اليه من الفئات وضم الى ما فيها جلا بما يحتاج اليه مما ليس فيها من اسماء الرجال والملائكة والجن ليم الانتفاع ورتب على قسمين الاول في الاسماء والثاني في الفئات . ثم ان الشيخ اكل الدين محمد ابن محمود الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة غير ترتيبه ورتبه على اسلوب آخر . وكذا فعل الشيخ محمد بن عبد القادر ابن محمد القرشي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة .
ولخصه الشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطي وسماه بالفوائد السنية . وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر ذلك الكتاب ايضا .

تهذيب الاقوال والاعمال - لابن عراق .

تهذيب البلاغة - لابي علي احمد بن نصر الكاتب الحلبي المتوفى سنة ٣٥٢ اثنين وخمسين وثلاثمائة .

تهذيب التهذيب - يأتى في الكافي .

تهذيب الداعي في اصلاح الرعية والراي -

لابي الحسن سعيد بن ابراهيم الباعدي المتوفى سنة ٥٥٩ هـ مع
وخبر وخبرته منه للسلطان صلاح الدين يوسف الايوبي .

تهذيب الهلال وميون المسائل - للامام فخر الدين
عمر بن محمد الرازي الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ست وسبعة .

تهذيب الشامل - للشيخ محمد بن حمزة المعروف بـ
عرب الواعظ الانطاكي ثم الرومي .

تهذيب الطبع في تولد الفتن - لابي محمد قاسم ابن
محمد الاسفهانى .

تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول - للشيخ
جمال الدين يوسف بن مطهر المتوفى سنة ... اوله الحمد لله والنع
درجات العارفين الخ ذكر فيه انه حرر طرق الاحكام
على الاجال اجابة للامام وله محمد ورتب على مقاصد . وعلامة
عمر الدين محمد الحفري (الحفري) المتوفى سنة ٨١٠ عشر
وثمانمائة تقريبا شرحه بهاء مية الهيب .

تهذيب الكمال في اسماء الرجال - يأتي في الكف
مع شفاة ..

تهذيب الفتن - لابي منصور محمد بن احمد بن طلحة
الاوزمى الهوى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة اوله الحمد
في الحول والقدرة الخ ابتداء في بحر الفين وهو كتاب كبير
من الكتب المختارة في الفتن وتزييه على هذه حـ غـ غـ غـ كـ ج
شـ ضـ من سـ زـ طـ ذـ نـ ذـ فـ يـ هوـ اـ وذلك باعتبار الخارج .
وخصه لبد الكريم بن عطادة الاسكندر المتوفى سنة
٩١٢ اثني عشرة وسبعة .

تهذيب المدونة في القروع - يأتي في الميم .

تهذيب المطالب - لبد الحق الصفي المالكى .

تهذيب المنطق والكلام - لعلامة سعد الدين مسعود
ابن عمر التتازي المتوفى سنة ٧٨٢ اثنين وتسعين وسبعمائة وهو
ممن تبن الله سنة ٧٨٩ مع وتامين وسبعمائة اوله الحمد
الذي هدانا سواء الطريق الخ وقال هذه غاية تهذيب الكلام
في تحرير المنطق والكلام جه على قسامين الاول في المنطق
والثاني في الكلام واختصر المقاصد في كلامه ولما كان منقذه

احسن ما صنف في نه اعشر وانتشر في الآفاق فاكب عليه
المحققون بالدرس والاقراء فصنفوا له شروحا . منها شرح الفاضل
العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة
٩٠٧ سبع وتسعمائة وهو شرح بالقول مفيد مشهور لكنه
لم يتم اوله تهذيب المنطق والكلام توصيفه بذكر المفضل المفضل الخ
الح ذكر انه لم يكتف الى ما اعتبر ولم يجمد على ما ذكر بل اتي
بتحقيقات خلا عنها الزبر القداوة والشار الى تدقيقات لم يحرمها
المصنف المتطاوعة مع انه املاها بالاستسجال على طريق الارشاد .
وطه حواش منها حلفية الفاضل الشهير مير ابى الفتح السبدي
المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة تقريبا كتبها مع تكملة شرح
الجلال ووعده في آخره بشرح كلامه واعتذر بعدم وصوله اليه .
وحاشية مير فخر الدين محمد بن الحسين الاسترابادي الحسيني الساكي
(السنائي) اولها اما بعد حمد الله ففيض الصور الخ . وحاشية ابى
الحسن ابن احمد الايوودي الشهير بدانشندين . وحاشية مصلح الدين
محمد بن صلاح اللادري المتوفى سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة (٩٧٩) تقريبا
وله شرح على الاصل . وحلفية الفاضل حسين (الحسيني) الحفطاني
المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف (قلت وذكر تاريخ
وفاته في خلاصة الاثر في سنة اربع عشرة بعد الالف اثنى)
اوله بحمدك لمن نور قلوب البارفين الخ ذكر فيه انه علقه لوجه
برهان الدين محمد وتم تدوينه في جنادى الآخرة سنة ١٠٠٦ ست
والف (١٠٠٠) . ومن شروح التهذيب شرح المحقق شيخ الاسلام
احمد بن محمد الشيرازي محمد سعد الدين المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة
تقريبا وهو شرح مزوج اوله احسن ما رشح [توقيع] «صدور المنطق
والكلام الخ . وشرح نجم بن شهاب المدعو ببداة وهو
شرح بالقول . وشرح مرشد بن الامام الشيرازي اوله تهذيب
المنطق بتهذيب الكلام في توحيد ولي الحمد والانام الخ ذكر
في عنوانه السلطان بايزيد بن محمد خان القامغ . وشرح عبيد الله
ابن فضل الله الجيبي وهو شرح مزوج الفه ببداة القامغ في شرح
الشمسية وسماه التهذيب وذكر في خطبه عبد الحفيظ خان اوله
ان احق ما يترين بشره منطق القاسم والحاشير الخ ذكر ان
التهذيب يشتمل على اكثر مسائل الرسالة الشمسية والمحصلون
عن فهم مساله العصب في الاضطراب لاية إنجاز الفاضل فشرحه
شرحا وسيطا . وشرح زين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر المعروف
بابن السبي المتوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله الحمد الذي
خص التوح الانساني الخ وهو شرح مزوج ذكر فيه انه لم ير

التهديب في غريب الحديث — لأبي الحسن عبد الواحد
ابن اسماعيل الشافعي .

التهديب في النحو — لأبي البقاء عبدالله بن الحسين
المكبري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ ثلاثين وخمسة .

التهديب في الجدل — للكنبي ... وعليه رد لأبي منصور
محمد بن محمد المازدي الحنفي المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين
وعشرة .

التهديب في شرح الجامع الصغير في القواعد — يأتي .
التهديب — فليشخص نصر بن إبراهيم بن نصر المقدسي
الشافعي .

تهذيب أهل الإسلام تهذيب ديت الله الحرام — للشيخ
إبراهيم (بن محمد بن عيسى) الميموني الشافعي المصري (المتوفى سنة
١٠٧٩ تسع وسبعين والف) محمد أوله الحمد الذي حكم بالتغيب
على كل مخلوق الخ ذكر أنه ألفها لما عهد السيل في شعبان سنة
١٠٣٩ تسع وثلاثين والف عقود البيت الحرام فسطحها ثم
جدها السلطان فأزجج الناس تلك الحمية فأنضم إليه ماروي
عن علي رضي الله تعالى عنه أنه قال (لأرسول الله صلى الله تعالى عليه
وسلم) قال الله سبحانه وتعالى إذا أردت أن أخرب الدنيا بدأت
ببيتي فخرت ثم أخرب الدنيا على أثره فزاد قلقتهم واضطربهم
فألفه بيانا لما خلق عليهم وصحاحهم ورتب على ثلاثة باحث الأول
في الجواب عن أسئلة وهي حل سخط محل البيت من دخول
المخلوق الثاني في أن محل البيت حل خلق قبل السيل والأرض
أولا الثالث في فصل الجبر الأسود .

التيجان — لابن هشام صاحب السير .

تيسير التحرير — سبق ذكره .

تيسير الحاوي في القواعد — يأتي في المجلد المهمة .

تيسير عصمة الإنسان من لحن اللسان — يأتي في
العين .

تيسير العرف في علم الحرف — لتاج الدين علي بن محمد
العروفي بابن البرهم الموصل المتوفى سنة ٦٩٢ اثنين وستين
وسبعمائة .

في بلاد شرح هذا المقن وسماه جهد القل. وشرح المولى محيي الدين
محمد بن سليمان الكافي وهو شرح مبسوط قال أقول. وشرح
الشيخ محمد بن إبراهيم بن أبي الصفا تليذ ابن الهمام. وشرح
هبة الله الحسيني الشير بناء مير وهو شرح مزوج مختصر أوله
عليه تهذيب الكلام فتح المطلق بحمد التمام الخ. وعلى شرح
الحلال رسالة مولانا أحد القزويني كتبها بدمشق في وجب
سنة ٩٢٩ اثنين وخمسين وتسعمائة. ومنها شرح مظفر الدين علي
ابن محمد الشيرازي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وعشرين وتسعمائة .

التهديب في أسماء الذئب — لجلال الدين عبد الرحمن ابن
أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة وهو
جزء أوردته في ديوان الحيوان .

التهديب في التفسير — لأبي سعد محسن بن كرامة
الجسفي البجلي وهو في مجلدات فسرته بالقول ذكر القراءة أولا
ثم اللغة ثم الأعراب ثم المعنى ثم الأحكام رأيت منها نسخة
مكتوبة مؤرخة سنة ٩٥٢ اثنين وخمسين وستائة .

التهديب في القواعد — للإمام محيي السنة حسين ابن
سعود البغوي الشافعي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسة
وهو تأليف حرر مهذب مجرد عن الأدلة غالباً لحسه من تطبيق
شيخه الشافعي حسين وزاد فيه وقص. ثم لحسه الشيخ الإمام
حسين بن محمد المروزي الهروي الشافعي المتوفى سنة ... وسماه
لباب التهذيب أوله الحمد المصالي في كبريائه الخ قال هذا لباب
التهذيب مع اهتمامه على مزيد التبيين والترتيب. اختصره أيضاً
الشهاب أحمد بن محمد بن المنير الاسكندري المتوفى سنة سبعة
ثلاث وخمسين وستائة .

التهديب في القواعد — لأبي علي (حسن بن محمد) الرجاسي
(الرجاسي) (الطبري) الشافعي المتوفى سنة ... وهو مختصر مستقل
على فروع زائدة على المفتاح ولهذا يقب بزوائد المفتاح .

التهديب لقهن الغيب في القواعد — مختصر على مذهب
أبي حنيفة أوله الحمد المحيط بنا فضله الخ وهو كتاب يقب
بجيزة الفقهاء .

تهذيب الواضحات في فروع الحنفية — للشيخ أحمد
القلناسي .

التيسير في التفسير — للإمام أبي القاسم عبد الكريم ابن هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ هـ خمس وستين واربعمئة وهو من اجدود التفسير .

التيسير في علم التفسير — لحيي الدين محمد بن سليمان الكافجي الحنفي رسالة صغيرة فرغ من تأليفها في رمضان سنة ٨٥٦ هـ وست وخمسين ومائتة . قيل كان يفتخر به فلما انه لم يسبق اليه ولعله لم يترك كتاب الزهراني للزركشي ولوراء لاستحي منه اوله الحمد لله الذي انزل القرآن رحمة للانام الخ رتب على بابين وخاتمة وذكر فيه الامير تخرنبا الظاهري .

التيسير في القراءات السبع -- للإمام أبي عمرو عثمان ابن سعيد بن عثمان الداني المتوفى سنة ٤٤٤ هـ اربع واربعين واربعمئة . اوله الحمد لله المنفرد بالدوام الخ وهو مختصر مشتمل على مذاهب القراء السبعة بالامصار وما اشهر وانتشر من الروايات والطرق عند التالين وصحح وثبت لدى الائمة المتقدمين فذكر عن كل واحد من القراء روايتين . وعليه شرح لابي محمد عبدالواحد بن محمد الباهل المتوفى سنة ٧٥٠ هـ حين وسبعمائة . وشرح آخر بالقول لمر بن القاسم الانصاري المشهور بالنفسار اوله الحمد لله ميسر المسير الخ ساه بالدر المنير . ثم ان الامام شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ هـ ثلاث وثلاثين ومائتة اضاف اليه القراءات الثلاث في كتاب وساه بتحجير التيسير اوله الحمد لله على تحجير التيسير الخ ذكر انه صغه بعد ما فرغ من نظم الطيبة وقال لما كان التيسير من اصح كتب القراءات وكان من اعظم اسباب شهرته . دون باقي المختصرات نظم الناطقي في قصيدته اشهى .

التيسير في القراءات — ايضا لابي العباس احمد بن عمار المهدي (المتوفى بدمسنة ٤٣٠ هـ ثلاثين واربعمئة) ذكره الجعبري وقاله التيسير (التيسيران) الكبير والصغير .

التيسير في المداواة والتدبير — للوزير ابي مروان عبد الملك ابن زهر الطيب المشهور المتوفى سنة . . . وهو مجلد اوله الحمد لله الذي كل مابع الحواس عليه يشهد له بالوحدانية الخ ذكر انه مأمور في تأليفه وذكر فيه المالحات فقط ثم ذيله بكتاب ساه الجامع .

التيسير في اللغة — لمحمد بن حسن ابن مقسم المتوفى سنة ٣٥٣ هـ ثلاث وخمسين وثلاثمائة .

تيسير فاتحة [الاناب] في تيسير فاتحة الكتاب [١] — لجبدالدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ هـ سبع عشرة ومائتة اوله الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاح كلامه الخ .

تيسير الكواكب السبائية لمسعد الدولة الشريفة السلطانية — في فن الميقات ترك لمسطفي بن علي الموقت بالجامع السليبي كتبه سنة ٩٤٦ هـ خمس واربعين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي جعل في السماء بروج الخ ذكر فيه غرد الشهور العربية والروية والسنة الشمسية والقمرية واولقات تحاويل الشمس في البروج مجدوالى سنة ١٠٠٠ الف .

تيسير المطالب في تيسير الكواكب — لابي منصور يوسف بن عمر من بني رسول ملوك اليمن مجلد اوله الحمد لله المحمود بكل لسان الخ رتب على خمسة ابواب ومائتة فصول .

تيسير المطالب لكل طالب — في الاسماء والحروف للشيخ ابي عبدالله محمد بن محمد بن يعقوب الكومي التونسي وهو مختصر اوله خبر ما صدرت به الصحف الالهيات الخ رتب على الحروف المجدبة وذكر الاسماء وخواصها .

تيسير الوصول الى جامع الاصول — ياق في الجيم .

تيسير الوقوف على غوامض احكام الوقوف — مجلد لبعض متأخري الشافعية اوله الحمد لله الذي اجزم من وقف على قدم عبوديته الخ وهو كتاب مفيد جامع لمسائل الوقف ذكر انه جمعا من زهاء مائة مؤلف ورتب على مقدمة وسبعة كتب .

التيسير في التفسير — لنجم الدين ابي حفص عمر ابن محمد النسفي الحنفي المتوفى بمرقد سنة ٥٣٧ هـ سبع وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله الذي انزل القرآن شفاه الخ ذكر في الحطبة مائة اسم من اسماء القرآن ثم عرف التفسير والتأويل ثم شرع في المقصود وفسر الآيات بالقول وبسط في معناه كل البسط وهو من الكتب المبسطة في هذا الفن .

[1] Bu müellifin tefsiri fatihada kitabın kicabının aynı.

التيسير في الخلاف — لقاضي أبي سعد عبادة بن محمد
ابن أبي عمرو الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ هـ خمس وعشائة وخمسة.
التيسير في الطب — تركي نبيد القاهر بن الشيخ عبد القهار
ابن يوسف بن أحمد بن عبد الرحمن المالكي وهو مختصر على
عشر مقالات ألفه للسلطان محمد الفاتح أوله الحمد لله الذي ألف
اختلاف الأسعسات بحكته الخ.
تيمورنامه — لجماعته المؤرخين والشعراء نظموا ونواصب
ذكرها في التاريخ وقد اشتهر به نظم الهائي المتوفى سنة ٥٩٢ هـ.

باب الثاء الثالثة

الثبات عند الملمات — لشيخ أبي الفرج عبد الرحمن ابن
علي بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة وخمصر
أوله الحمد لله الذي أحسن إلى من وعبه الخ رتب على حمة
ابواب .
الثبوت في ضبط الفاظ التنوت — رسالة لجلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى وتسعمائة .
الثغر الباسم في صناعة الكاتب والكاتب — لعماد بن
الحسن بن علي السخاوي الشافعي أوله الحمد لله الذي أحسن
ولفناً الخ قسم على ثمانية أقسام وفرغ في شعبان سنة ٨٤٦ هـ
واربعين وثمانمائة ثم طبعه وسماه العرف الباسم وهذا [وهذا]
الأول والأقسام المذكورة للعرف دون الثغر .
الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة — لجلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة إحدى عشرة
وتسعمائة .

علم الثقات والضعفاء من رواية الحديث

وهو من أجل نوع وانضمه من أنواع علم أسماء الرجال
فانه المرقاة إلى معرفة صحة الحديث وسقته والحدود الاحتياط في
أمور الدين وتبين مواقع الغلط والخطأ في هذا الأصل الأعظم
الذي عليه مبنى الإسلام وأساس الشريعة . ولحقاق فيه تصانيف
كثيرة منها ما انفرد في الثقات ككتاب الثقات للإمام الحافظ

أبي حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ هـ أربع وخمسين
وثلاثمائة . وكتاب الثقات لمن لم يقع في الكتب الستة للشيخ
زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ هـ تسع وسبعين
وثمانمائة وهو كبير في أربع مجلدات . وكتاب الثقات لجليل ابن
شاهين . وكتاب الثقات للمعجل . ومنها ما انفرد في الضعفاء ككتاب
الضعفاء للبخاري . وكتاب الضعفاء للثعالبي . والضعفاء لمحمد ابن
عمرو الخليل (المتوفى سنة ٣٢٢ هـ اثنتين وعشرين وثلاثمائة) . ومنها
ما جمع بينهما كتاريخ البخاري وتاريخ ابن أبي خيثمة قال ابن
الصلاح وما انفرد فوائده وكتاب الجرح والتعديل لابن أبي حاتم .
الثقات — طائفة من أجزاء الحديث للحافظ أبي عبادة
القاسم بن الفضل الثقفي الاسفنهاني (المتوفى سنة ٤٨٩ هـ تسع
وثمانين وأربعمائة) .

ثلاثيات البخاري — وهو الإمام أبو عبادة محمد ابن
إسحاق البجلي الحافظ المتوفى بخراسان سنة ٢٥٩ هـ ست وخمسين
وماثنتين والمراد به ما نقل إلى رسول الله صلى الله عليه وآله تعالى عليه
وسلم من الحديث بثلاثة رواة وتخصر الثلاثيات في صحيح البخاري
في اثنين وعشرين حديثاً الغالب عن مكى بن إبراهيم وهو ممن
حدّثه عن التابعين وهم في الطبقة الأولى من شيوخه مثل محمد
ابن عبادة الأنصاري وأبي حاتم التليل وأبي نعيم وخلافة ابن
يحيى وعلي بن عباس . وعليه شرح لطيف لمحمد شاه ابن حاج
حسن المتوفى سنة ٩٣٩ هـ تسع وثلاثين وتسعمائة .

ثلاثيات الفارسي — وهو الإمام الحافظ أبو محمد عبادة
ابن عبد الرحمن المرقندي المتوفى سنة ٢٥٥ هـ خمس وخمسين
وماثنتين وهي خمسة عشر حديثاً وقعت في مسنده بسنده .
ثلاثيات الشيخ أبي إسحاق — إبراهيم بن محمد ابن
محمود الماسي (بالنون والجيم) (الثلاثيات الشافعي المتوفى سنة ٩٠٠
تسعمائة) رواية عن ابن حجر .

ثلاثيات عبد بن حميد — (الكنزى المتوفى سنة ٢٤٩ هـ تسع
وأربعين وماثنتين) .

قلب الوزيرين — لأبي حبان علي بن محمد الترحيدي
(المتوفى قبل سنة ٤٠٠ هـ أربعمائة) مجلد أملاء في ذمه ناقص حظ
ناله منها أحد ما ابن العميد .

تلح القواد في احاديث لبس السواد - رسالة لخلال الدين السيوطي .

تلح القواد في فقد الاولاد -

الخلجية - رسالة على اسلوب القلمية للا مصطف الطوسي .

تمار الانس في تشبهات القرس - لابي سعد نصر ابن يعقوب الدينوري .

ثمار الصناعة - لحسين بن موسى (بن حبة) المعروف بالجليل الدينوري النحوي .

ثمار العدد - لابي القاسم اصبح بن محمد المعروف بابي السمع المهندس الرماطلي المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين واربعمائة .

ثمار القلوب في المضاف والمنسوب - للشيخ ابن منصور عبدالملك بن محمد الثعالبي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة اوله اما بعد حمد الله الذي اقل لعمه يستغرق اكثر الشكر الخ ذكر انه الله للامير ابني الفضل عبيد الله بن احمد الميكالي وبن علي ذكر اعيان مضافة ومنسوبة الى اعيان مختلفة يقتل بها ويكثر في التثر والنظم استمالها كقولهم غراب نوح ونار ابراهيم وذئب يوسف وعصاموس وخاتم سليمان خرجها في احد وستين بابا . وعصره المسمى بشفعة المجلوب من ثمار القلوب لبس الادباء اوله احمده الله تعالى حمدا لا ينقضي على سالف الامم امده الخ ذكر فيه انه ارفده بما وقع عليه من غمرة في آخر الباب الثامن والثلاثين من احكام الخلقين وبلاغة الكتاب . وجنى المجلوب المنتخب من ثمار القلوب .

الثمانون في الحديث - لابي بكر محمد بن الحسين الآجري (المتوفى سنة ٣٩٠ ستين وثلاثة) ذكره ابن حجر .

ثمانيات التحيب - هو ابو الفرج جمال الحبيب بن عبد الحم بن علي بن نصر الحراني (الحنبل المتوفى سنة ٩٧٣ اثنين وسبعين وسنة) وهي كالتلخيص في السند ثمانية رواة في عدة اجزاء خرجها ابو العباس ابن الظاهري والسيدي الشريف الحافظ عز الدين احمد بن محمد الحسين .

ثمانيات يوسف بن محمد البادي - المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ثمرات الاوراق في المحاضرات - للشيخ تقي الدين ابى بكر بن علي المعروف بابن حجة الطحوى المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين ومائة اوله حمد الله الذي فكها بقلوب اوراق العلماء الخ وهو كتاب مشتمل على زبدة ما يحتاج اليه المجالس والمجال من النوادر والحكماء .

ثمرات البستان وزهرات الاغصان - للشيخ ربحان الدين ابراهيم بن يوسف (بن عبدالرحمن) الحلبي المعروف بابن الحنبل المتوفى سنة ٩٥٩ سبع وخمسين وسبعمائة .

ثمرات القواد في البداء والمعاد - تركى على خستابواب وخاتمة لعبد الله افندي الكتاب الفه في ذي الحجة سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والتم ذكر في الاول خلافة آدم (عليه الصلاة والسلام) وفي الثاني طلب الحب الاصل في فصول ثلاثة وفي الثالث اقسام اهل السلوك وفي الرابع الترهيب عن الدنيا والترغيب الى المرشد وفي الخامس سلسلة المفاتيح وفي الخاتمة الروح الحيوانى والانساني .

الثر الجنى في الادب السنى - لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن ابن الصباغ الحنبل المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ثمرة الاشجار - فارسي منظوم لجمال الدين روزبهان من اعيان دولة السلطان يعقوب اوله :

تأخذ تومر زده بلبل همه كوشم چون درخت كل ثمرة الحقيقة ومرشد المسالك الى اوضح الطريقة -

للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن عمر الزيلعي القليل « البهي المتوفى سنة ٧٠٤ » ثم الهامى اوله الحمد للتموت يوسف القدم الخ .

الفترة في احكام التجويم - لبطلوس القلوازي الحكيم الفلكي واسمها بالرومية الطرومطا ايمائة كلمة وهي تمام الكتب الاربعة التي انقضا لسودس تليده يعني ثمرة تلك الكتب . ولها شروح صاشرح ابى يوسف الاقديسي وشرح ابى محمد الشيباني وشرح ابى سيد الخاللي وشرح ابن الطيب الجالطقي السرخسي

المجلد الثاني

من

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

باب الجيم

جامع احكام القرآن والمبين للمضمن من السنة
وآي القرآن - الشيخ الامام ابي عبدالله محمد بن احمد ابن
ابي بكر ابن فرح الانصاري الخزرجي القرطبي المالكي المتوفى
سنة ٦٦٨ هـ ثمان وستين وسبعمائة (٦٧١ هـ) احدى وسبعين وسبعمائة
وهو كتاب كبير مشهور بتفسير القرطبي في مجلدات اوله الحمد لله
اليتبدى بمحمد نفسه قبل ان يحمده حامد الخ. ومختصره
لسراج الدين عمر بن علي ابن الملكن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤
اربع وثمانمئة وقد التبس الاصل على المولى ابي الخير صاحب
موضوعات العلوم فكتبه الى محمد بن عمر بن يوسف الانصاري
المتوفى سنة ٦٣١ هـ احدى وثلاثين وسبعمائة.

جامع الادعية من الحضرة النبوية - لبيد الجليقي ابن
عمود الصافي وهو كتاب فارسي على مقدمة وسبعة عشر بابا
وخاتمة المقدمة في فضل الدماء وآدابها ووقايتها ومكان الاجابة
والاسم الاعظم والخاتمة في فضائل القرآن واولقات القراءة
والصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم.
جامع الادوية والاخذية المفردة - وهو المشهور
بفردات ابن اليعاربي في الميم.
جامع الاذكار - لابن المنذر.

جامع الاسرار وتركيب الانوار - في الاكسبر
المؤيد الدين حسين بن علي الاصفهانى المعروف بالطبراني الوزير
المتوفى سنة ٥١٥ هـ خمس عشرة وخمسمائة وهو مختصر اوله الحمد
ذي الالاء الخ رد فيه على منكرى الصنعة واثبتها.

جامع الاسرار في التفسير - للشيخ عبدالحسن ابن
سليمان الكوداني المدرس بروضة الرسول صلى الله تعالى عليه
وسلم في هذا القرن اوله الحمد لله الذي كان ولم يكن معه شيء من
الاكوان الخ ذكر فيه انه صنفه تفسيراً جامعاً لظاهر والباطن
اجابة لسؤال بعض اخوانه فكتب الى سورة الاعراف واهداه
الى السلطان مراد الرابع.

جابر بنه - ترك منظوم لعمود بن عثمان الشهير بلامى
البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ هـ ثمان وثلاثين وتسعمائة.

جالب السرور وسالط القروى في المحاضرات -
لحمي الدين محمد القرباينى المتوفى سنة ٩٤٧ هـ اثنتين واربعين
وتسعمائة مختصر على ثلاث وعشرين مقالة ذكر فيه ان تأليف
بعض الموالى يسمى الروض لابن الحطيط قاسم كثير الشوارد واراد
ان يرتبه الترتيب اللائق وضم اليه نبذا من الطائفة الادبية
من التفاسير وشروح المفتاح وما رآه في ظهر المكتب
من الاشعار والهزل وما اخذه من افواه الرجال ولذلك اشهر
بروضة القرباينى الفه وهو مدرس بمدرسة ازنيق. ثم اختصره
عمود بن محمد وسماه لطائف الاشارات اوله حمدا واولا وآخرا
للاول والاخر الخ وترتيبه على ترتيب الاصل لكنه لم يصرح به
مصنفه.

جام وجم - فارسي منظوم للشيخ ابو محمد الاصفهانى
المتوفى سنة ٧٣٨ هـ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو نظير الحمد
مستعمل على لطائف شعرية ومعارف سوفية ووزنه على من احضن
البحر الخفيف فرغته سنة ٧٣٣ هـ ثلاث وثلاثين وسبعمائة اوله:
قل هو الله لا شريك له [١] قد قال من له الحمد دائما متوال
الخ.

جام كتي نما - مختصر فارسي في خلاصة الحكمة للقاضي
مير حسين الميبدى.

جامع الآثار في مولد المختار - لمعافظ شمس الدين
محمد بن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ هـ اثنتين واربعين
وثمانمئة وهو ثلاث مجلدات. اوله الحمد لله الذي ابدى محمدا
صلى الله عليه وسلم اذكرى المخلين الخ.

جامع الاحكام في معرفة الحلال والحرام - للشيخ
عبيد الدين محمد بن علي الحائمي الطائي الشهير بابن عربي المتوفى
سنة ٦٣٨ هـ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو على ابواب كلها في الاحاديث
المستندة.

جامع الاسرار في شرح المنار - باني في الميم .

الجامع الاصغر في التروع - للشيخ الامام الزاهد
محمد بن الوليد السمرقندي الحنفي .

جامع الاصول لاحاديث الرسول - لابي السعادات
بارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري الشافعي المتوفى سنة
٦٠٩ سن . وسنة اوله الحمد لله الذي اوضح لملم الاسلام
سبيلا الخ ذكر ان مبنى هذا الكتاب على ثلاثة اركان الاول
في المبادئ الثاني في المقاصد الثالث في الخواتيم واورد في الاول
مقدمة واربعة فصول وذكر في المقدمة ان علوم الشريعة تنقسم
الى فرض وظن والفرض الى فرض عين وفرض كفاية وان من
اصول فروع الكفائيات علم احاديث الرسول عليه الصلاة والسلام
وان آثار اصحابه التي هي ثمانية ادلة الاحكام وله اصول واحكام وقواعد
 واصطلاحات ذكرها العلماء يحتاج طالبها الى معرفتها كالمعلم بالرجال
 واساميهم والسابيهم وامحاديهم ووقت وفاتهم والم بصفات الرواة
 وشرطتهم التي يجوز معها قول روايتهم والم بمسند الرواة
 وكيفية اخدم الحديث وتقسيم طرقه والم بلفظ الرواة واربدهم
 ماسمونه وذكر مراتب والم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية
 بعضه والزيادة فيه والاضافة اليه ما ليس منه والم باليسند وشرائطه
 والعالي منه والنازل والم بالمرسل وانقسامه الى القطع والموقوف
 والمعضل والم بالجرح والتعديل وبيان طبقات المجروحين والم
 باقسام الصحيح والكذب والغريب والحسن والم باخبار
 الثواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك فمن اقتنبا
 اقدار هذا العلم من بابها . وذكر في الفصل الاول انتشار
 علم الحديث ومبدأ جمعه وتأليفه وفي الفصل الثاني اختلاف اغراض
 الناس ومقاصدهم في تصنيف الحديث وفي الفصل الثالث
 اقتداء المتأخرين بالسابقين وسبب اختصار كتبهم وتأليفها وفي
 الفصل الرابع خلاصة الفرض من جمع هذا الكتاب قل لما
 وقفت على الكتب ورأيت كتاب رزين هو اكبرها وامحها
 حيث حوى الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها
 فاحسيت ان اشغل بهذا الكتاب الجامع فلما تبينته وجدته
 قد اودع احاديث في ابواب غير تلك الابواب اولي بها وكرر فيه
 احاديث كثيرة وترك اكثر منها فجمعت بين كتابه وبين ما لم
 يذكره من الاصول الستة ورأيت في كتابه احاديث كثيرة لم
 اجدها في الاصول لاختلاف النسخ والطرق وانه قد اعتمد

في ترتيب كتابه على ابواب البخاري فاجتنب نفسي ان اذهب
 كتابه وارتب ابوابه واضيف اليه ما سقطه من الاصول واتبعه
 شرح ملقى الاحاديث من الرطب والاعراب والمعنى فشرعت
 فحذفت الاسانيد ولبثت الا اسم الصحابي الذي روى الحديث
 ان كان خيرا او اسما من روى عن الصحابي ان كان ائرا وافردت
 بالملقى . آخر الكتاب يتضمن اسماء المذكورين في جميع الكتاب
 على الحروف . وامامتون الحديث فلم اثبت منها الا ما كان حديثا
 او ائرا وما كان من اقوال التابعين والائمة فلم اذكره الا نادرا
 وذكر رزين في كتابه فقه مالك ورجحت اختيار الابواب على
 المسانيد وبنت الابواب على المعاني فكل حديث افرد لمعنى
 اثبت فيه فانه اشتمل على اكثر اودته في آخر الكتاب في
 كتاب سميت كتاب الواسق . ثم اتي عمدت الى كل كتاب من
 الكتب المباهة في جميع هذا الكتاب وفصلته الى ابواب وفصول
 لاختلاف معنى الاحاديث ولما كثر عدد الكتب جعلتها مرتبة
 على الحروف فادعت كتاب الايمان وكتاب الايلاء في الالف
 ثم عمدت الى آخر كل حرف فذكرت فيه فصلا يستدل به
 على مواضع الابواب من الكتاب واثبت ان ثبت اسماء رواة
 كل حديث او اثر على هامش الكتاب هذا . اول الحديث ووقت
 على اسم كل واو علامة من اخرج ذلك الحديث من اصحاب
 الكتب الستة واما الغريب فذكرته في آخر كل حرف على
 ترتيب الكتب وذكرته الكلمات التي في المتن الحاجة الى
 الشرح بصورتها على هامش الكتاب وشرحها حذاءها انتهى
 ملخصا . ولهذا الكتاب العظيم مختصرات منها مختصر ابي جعفر
 محمد المزورى الاسترابادي وهو على النسق الذي وضع الكتاب
 عليه اتمه في ذي القعدة سنة ٦٨٢ اثنين وعشرين وسنة وهو
 ابن تسع وستين سنة . ومختصر شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم
 ابن البارزى الحلى المشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين
 وسبعمائة جرده مما زاده على الاصول من شرح الغريب والاعراب
 والتكرار وسماه تيسريد الاصول اوله الحمد لله رب العالمين الخ
 ذكر فيه ان المتقدمين لما اشتغلوا بتصحيح الحديث وهو
 الامم لم يأت تأليفهم على اكل الاوضاع فجاء الخلف الصالح
 فاعطروا تلك القضية اما بايداع ترتيب او زيادة تهذيب منهم
 الشيخ ابن الاثير نظري في كتاب رزين واختار له وضعا اجاد فيه
 لكن كان قصورهم التمس داء على الاغراض جرده . ومختصر
 الشيخ صلاح الدين خليل بن كيكلي الملائي الدمشقي ثم القدوس

احمد بن عبدالله المرقى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة وهو في ستين كرامة .

الجامع الاوفى في القرائن — لابن المظفر . . .

السروردي .

جامع الآيات — تركي من مشكلات المتوفى يأتي .

جامع البرهان —

جامع البيان في القرائن السبع — لابن عمرو عثمان

ابن سعيد الباني المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمئة وهو احسن مصنفاته يشتمل على نيف وخمسة رواية وطريق قيل انه جمع في كل ما يملحه في هذا العلم .

جامع التاريخ — لقاضي عياض بن موسى البجلي

المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسة .

جامع التأويل لهكم التنزيل — في التفسير لعمد ابن

بحر الاسفهانى المتوفى سنة ٣٣٢ اثنين وعشرين وثلاثة وهو تفسير كبير في اربعة عشر مجلدا على مذهب المعتزلة ولعله هو ابو مسلم محمد بن علي بن مبرز الاسفهانى المتوفى سنة ٤٥٧ قاله في ميزان الاعتدال .

جامع التحصيل في احكام المراسيل - للشيخ صلاح الدين

ابن سعيد خليل بن كيكلي العلاني الحافظ المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمئة مجلد صغير الحجم اوله الحمد لله القديم الذي لم يزل الخ رب على ستة ابواب الاول في تحقيق المرسى الثاني في مذاهب العلماء فيه الثالث في الاحتجاج به الرابع في فروع كثيرة الخامس في مراسيل الحق السادس في مجمل الرواة المحكم على روايتهم بالارسال ذكرانه خمسة من تهذيب الكمال ومختصره وفرغ في شوال سنة ٧٤٦ سنت واربعين وسبعمئة .

جامع الترغيب —

جامع التفسير —

جامع التواريخ — تركي لايرحمه (الكتب) الزعيم من

ايعان دولة السلطان مراد الثالث وكان من كتب الديوان فرغ من تسويده في رمضان سنة ٩٨٢ اثنين ومئتين وتسعة

المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمئة واختر تهذيب الاصول . ومختصر الشيخ عبدالرحمن بن علي التميمي بآب القيس الشيباني المتوفى سنة خمسين وتسعمئة (٩٤٤ اربع واربعين وتسعمئة) تقريبا وهو احسن المختصرات ساء تيسر الوصول الى جامع الاصول اوله الحمد لله الذي يسر الوصول الخ . وللشيخ عبدالدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز اباى المتوفى ٨١٧ سبع عشرة ومائة زوائد عليه ساء تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول الفه للناسر بن الانسرف صاحب العين . وفي غريبه كتاب غيب الدين احمد بن عبدالله الطبري المتوفى سنة اربع وتسعين وستمئة . ومختصر الشيخ احمد بن رزق الله الانصارى الحنفى .

جامع الاصول — رسالة في الحديث للشيخ صدر الدين

محمد بن اسحاق القونوي المتوفى سنة (٦٧١ احدى وسبعين وستمئة) .

جامع الاصول — في الجبر والمقابلة من الكتب المبسطة

فيه لابن الحل الموصلى .

الجامع الاعظم — في التاريخ فارسي .

جامع الاقتراق والاتفاق لصناعة التراقي —

الجامع الاكبر والبحر الاخر — في القرائن للشيخ

الامام ابى القاسم عيسى بن عبدالعزى اللخنى الاسكندوى المقرئ المتوفى سنة ٦٣٩ تسع وعشرين وستمئة وهو اكثر جماع من المتقدمين وكتابه هذا يحتوي على سبعة آلاف رواية وطريق جمع وجوه القرائن بالاسانيد وقرئ عليه في رجب سنة ١٤ اربع عشرة بداره بشر الاسكندرية .

جامع الاحزان — فارسي لحواجه عبدالقادر بن غيبى (عيني)

الحافظ المراخي .

جامع الانوار في التفسير — للشيخ تاج الدين ابراهيم

ابن حمزة الادونوى المتوفى في حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمئة وكان واعظا مجامع قطعه جى .

جامع الانوار في الحديث — لعمد الفزوى .

جامع الاوزان الحسية — التي ذكرها الخليل لابى البلاد

جامع الجبور — لمصطفى بن احمد الشيرى بمالى [1].

جامع الحديث —

الجامع الحرزى الحساوى لمولم كتاب الله العزيز —
لبدیع الدین احمد بن ابی بکر بن عبد الوهاب القزوينى وكان
موجودا بسيواس سنة ٦٢٥ خس وعشرين وسنة .

جامع الحقائق —

جامع الحكايات ولا مع الروايات — لجلال الدين محمد
الموفى وهو فارسى جمه لوزیر نظام الملك شمس الدين، ثم قتله
الفاضل احدين محمد المعروف بابن عربشاه (الحنفى) المتوفى سنة
٨٥٤ اربع وخمسين وعثمانة الى التركية بأمر السلطان مراد
خان الثانى حين كان معلما له. وقله ايضا مولانا نجاشى الشاعر
المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة لشهزاده سلطان محمد
خان. والمولى صالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين
وتسعمائة بأمر السلطان يزيد بن سليمان خان. ومنتخب لحمد
ابن اسعد بن عبادة القسرى الحنفى من شعراء سلطان محمد
خدا بنده وتوفى بعد ٧٣٠ وهو على اربعة اقسام كل قسم
خسة وعشرون بابا.

جامع الحكم — للعلامة ...

جامع الخيرات —

جامع الدرر — فى الفرائض . [لبدیع الحسن القيسرى]

جامع الدماء — ... للحفاظ ابى منصور « محمد بن
محمد بن احمد التميم الكبرى البغدادي المتوفى سنة ٧٣٣ » .

جامع الدقائق فى كشف الحقائق فى المنطق للعلامة
نجم الدين ابى الحسن على بن عمر الكاظمى المتوفى سنة ٦٥٠
خمس وسنة تقريبا ٦٧٥ اوله احداثة على توالى لعمه الخ
وهو كتاب عظيم حلو لاسوله وفروعه بحيث لا يشذ عنه شئ وعليه
شرح يسمى بالكشف .

الجامع الرشيدى — وهو عبارة عن مؤلفات خواجه

ذكر فيه الانبياء ثم الملوك وذكر خسة وعشرين دولة واحدا
الى الوزير محمد پاشا .

جامع التواريخ — لابى الفضل ... البيق .

جامع التواريخ — فارسى لخواجه رشيد الدين فضل الله
الوزير (المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة) وهو تاريخ
كبير فى دولة جنكيز واولاده ذكر فيه انه لما شرع فى
التيبىض مات السلطان غازان فى عوال سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة
وجلس مكانه ولده خدا بنده محمد قاهر. باجماعه وادخل اسمه
فى العنوان واسم ايضا بالحق احوال الاقاليم واهلها وطبقات
الاصناف وبان يحمل جامعا لتفاصيل ما فى كتب التواريخ واسم
من تحت حكمه من اصحاب تواريخ الاديان والفرق بالامداد
اليه من كتبهم وامر ايضا بان يحمله مذيلا بكتاب صور الاقاليم
وسائط المسالك فاجاب وكتب احوال الدولة الجكنيزية وامة
الترك مفصلا فى مجلد وذكر خلاصة الوفيات فى مجلد آخر
واورد صور الاقاليم فى مجلد آخر على ان يكون ذيلاه ونقل
اجساد كل فرقة على ما وجد فى كتبهم بلا تغيير ورتب على
ثلاثة مجلدات الاول فيما كتبه باسم غازان وهو على بابين الاول
فى ظهور الاتراك وبلادهم والثانى فى الملوك الثانى فيما كتبه
باسم اولجاسانو محمد وهو على بابين ايضا الاول فى احواله
والثانى عن تسعين الازل فى تواريخ الانبياء والخلفاء وطبقات
الملوك والاصناف من لذن آدم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة وتاريخ
[والثانى فى تاريخ] كل قوم من اهل ختاي وما بين وكشمير وهند
وبنى اسرائيل والملاحدة والافرنج الثالث فى صور الاقاليم انتهى .

جامع الجلى والحنفى فى اصول الدين والرد على
الملاحدين — للشيخ ابى اسحاق ابراهيم بن محمد الاسفراينى
الشافى الشيرى بالاساد المتوفى (نيسابور) سنة ٤١٨ ثمان عشرة
واربعمائة .

جامع الجوامع ومودع البدائع — لابى الفرج محمد
ابن عبد الرحمن الدردمى وهو كتاب مبسوط مشتمل على
غرائب .

جامع الجوامع — لابى الفرنس .

جامع الحاوى لما تفرق من القتاوى — على مذنب
الشافى لبعض التأخرين .

[1] Buradaki müellifin yazısında yanlış olarak Buradaki الجامع الجبور şeklinde olduğundan ona yukarıda geçen alâmet dan sonra yazmışır. Bizi; asıl yeri olan buraya aldık.

وخيد الدين فضل الله الوزير وهي رسائل من كل فن ومنها
تاريخه المار ذكره وقد يطلق هذا على تاريخه فقط لكن الأصل
كونه مجموع مؤلفاته وقد رأيت في مجلد عظيم وعليه ترميمات
الاكابر في نحو عشرة اجزاء استكتب لسما ووقفها في
مدرسة ببلدة تبريز وعين الحفظه ونسخه وطبعت كما ذكره
في اوله .

جامع السير - تركي محمد طاهر المصديق السرودي
من اعيان القرن العاشر لله بعض ولاية بغداد وروى على
مقدمة ستة ذخائر وخاصة .

جامع الشروح - المنظومة النسبية بأبي .

الجامع الصحيح - المشهور بصحيح البخاري للإمام
الحافظ أبي جده محمد بن اسماعيل الجليل البخاري المتوفى
بمصر سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين وهو اول الكتب
التي في الحديث واضلها على المذهب المختار قال الامام النووي
في شرح مسلم اتفق العلماء على ان اصح الكتب بعد القرآن
الكرام الصحيحان صحيح البخاري وصحيح مسلم وتلقاها الامة
بالقبول وكتاب البخاري اصحها واصبها واكثرها فوائد وقد
سبح ان مسلما كان من يستفيد منه ويعرف به ليس له نظير
في علم الحديث وهذا الترجيح هو المختار الذي قاله الجمهور . ثم
ان شرطها ان يخرجا الحديث المتفق على ثبوتها الى الصحابي
المشهور من غير اختلاف بين الثقات ويكون اسناده متصلا غير
مقطوع وان كان لـصحابي راويان فصاعدا فحسن وان لم يكن
له الا راو واحد اذا صح الطريق الى ذلك الراوي اخرج له .
والجمهور على تقديم صحيح البخاري وما نقل عن بعض للعادة
من تفضيل صحيح مسلم لمحمول على ما يرجع الى حسن السياق
وجودة الوضع والترتيب . اما رجحانه من حيث الامكان فلا شطاطه
ان يكون الراوي قد ثبت له لقاء من روى عنه ولو مرة واكتفى
مسلم بطلاق المسامحة . واما رجحانه من حيث الدلالة والنسب
فلان الرجال الذين تكلم فيهم من رجال مسلم اكثر عددا من
رجال البخاري مع ان البخاري لم يكثر من اخراج حديثهم .
واما رجحانه من حيث عدم الشذوذ والاعلال فما انتقد على
البخاري من الاحاديث اقل عددا مما انتقد على مسلم واما التي
انتقدت عليها فكثيرا لا يقدح في اصل موضوع الصحيح
فان جميعا واردة من جهة اخرى وقد علم ان الاجماع واقع

على تلقي كتابهما بالقبول والتسامح الا ما انتقد عليهما . والجواب
عن ذلك على الاجمال انه لا ريب في تقديم الشيوخ على ائمة
عصرهما ومن بعدهما في سيرة الصحيح والعلل وقد روى الفريري
عن البخاري انه قال ما دخلت في الصحيح حديثا الا بعد ان
استخرت الله تعالى وثبتت معه وكفى نسما يقول مرضت كتابي على
ابذرعة فكلما [فكل ما] اعاد الى ان له من تركته فلذا علم هذا قد
قرر انهما لا يخرجان من الحديث الا ما لا يخلو اوله عن الاثبات
خير مؤثرة وعلى تقدير توجيه كلام من انتقد عليهما يكون كلامه
مبارزا لصحيحهما ولا ريب في تقديمهما في ذلك على غيرها
فينبغ الاعتراض من حيث الجمل والخصيص في محله [١٧] ثم اعزاه
قد التزم مع صحة الاحاديث استنباط الفوائد الفقهية والتكثف
الحكمية فاستخرج فمعه التالف من الثون معاني كثيرة فرقها
في ابوابه بحسب التامية واحتج فيها بآيات الاحكام وسلك في
الاعراض الى تفسيرها السبل الروسية ومن ثم اخل كثيرا من
الابواب من ذكر اسناد الحديث واقتصر على قوله فلان عن
الذي سلكه تعالى عليه وسلم وقد يذكر المتن بعد اسناد وقد
يورده مقتلا لقصد الاحتجاج الى ما لا [١٨] ترجمه له والمار للحديث
لكونه معلوما او سبق قريبا ووقع في كثير من ابواب الحديث
كثيرة وفي بعضها حديث واحد وفي بعضها آية من القرآن فقط
وفي بعضها لاشئ فيه . ذكر ابو الوليد الباجي في رجاله [١٩] اسما لـجدا
البخاري انه استسخ البخاري من اساه الذي كان عند الفريري فرأى
اشياء اتم واحيد مينة منها تراجم لم يثبت بعد حديث واحديث
لم يترجم لها فاضاف بعض ذلك الى بعض قال وما يدل على
ذلك ان دواية المشتل والسرخرى والكشميني وابنه واخي يزيد
الروزي خلفه بالتقديم والتأخير مع انهم استسخوها من اصل
واحد واما ذلك بحسب ما قد رأى كل منهم وبين ذلك انك
تعجد ترجمتين واكثر من ذلك متصليتين ليس بينهما احاديث . وفي
قول الباجي لعل من حيث ان الكتاب قرئ على مؤلفه ولا
ريب انه لم يقرأ عليه الا مرتبا موبا فالمره بالرواية . ثم ان تراجم
الابواب قد تكون ظاهرة وخفية فالظاهرة ان تكون دالة
بالطاقة لما يورده وقد تكون بلفظ الترجمة او بعبارة او بمناه
وكثيرا ما يترجم بلفظ الاستفهام وبأسر طامر وبأسر بخنص
ذكر الخطابي في شرحه ان هذا الكتاب مشتمل على سباب
الاحاديث ويحصل الاخبار في انواع العلوم المختلفة التي لا خلا من اكثرها
فيه فكان خزنه ذكر ملص من رسول الله صلى الله عليه وسلم من
حديث في جبل من الصم اودعني (٢٠) .

ببعض الوقائع وكثيرا ما يترجم بلفظ يوشى الى معنى حديث لم يصح على شرطه او يأتى بلفظ الحديث الذى لم يصح على شرطه صريحا في الترجمة ويورد في الباب ما يؤدى معناه بأمر ظاهر تارة وتارة بأمر خفى فكأنه يقول لم يصح في الباب شئ على شرطى ولذا اشتهر في قول جمع من الفضلاء فقه البشارى في ترجمه واللفظة عن هذه الحقيقة اعتقد من لم يمن النظر انه ترك الكتاب بلا تبيين وبالحجة فترجمه حيرت الافكار وادخلت العقول والابصار وانما بلغت هذه المرتبة لما روى انه يبضا بن قيراني صلى الله تعالى عليه وسلم ومثله وانه كان يصل لكل ترجمة وركبتين. واما تقطيعه للحديث واختصاره واعادته في ابواب فانه كان يذكر الحديث في مواضع ويستدل به في كل باب باسناد آخر ويستخرج منه معنى يقتضيه الباب الذى اخبره فيه ولعلما يورد حديثا في موضعين باسناد واحد ولفظ واحد وانما يورده من طريق اخرى لمان. والى ذكرها في موضعين سندا ومثلا عمادا ثلاثة وعشرون حديثا. واما اقتصاره على بعض المتن من غير ان يذكر الباقي في موضع آخر فانه لا يقع ذلك في السالب الاحيث يكون المذوف موقوفا على الصحاح وفيه شئ قد يحكم برهه فيقتصر على الجهة التى حكم لها بالرفع ويحذف الباقي لانه لا تملكه موضوع كتابه واما ايراد الاحاديث المعلقة مرفوعة وموقوفة فيوردها تارة مجزوما بها كقَالَ وَفُلْ فَلها حكم الصحيح وتارة غير مجزوم بها كيدوى ويذكر وتارة يوجد في موضع آخر منه موصولا وتارة مطلقا للاختصار اولكونه لم يحصل عنده مسموا او شك في سماعه او سمعه مذاكرة واما لم يورده في موضع آخر فنه ماهو صحيح الا انه ليس على شرطه ومنه ماهو حسن ومنه ماهو ضيف. واما الوقوفات فانه يجزم فيها بجميع عدمه [ولم] يكن على شرطه ولا يجزم بما كان في اسناده ضح او انقطاع وانما يورده على طريق الاستئناس والثبوت لا يختاره من المذاهب والمسائل التى فيها الخلاف بين الائمة بجميع ما يورده فيه اما ان يكون مما ترجمه او مما ترجمه فالملقصود في هذا التأليف بالقاء هو الاحاديث الصحيحة وهى التى ترجم لها والمذكور بالعرض والتبع الاسان الموقوفة والمعلقة والآيات المكرمة بجميع ذلك يترجمه فقد بان ان موضوعه انما هو للدستاد والمعلق ليس بمسند انتهى من مقدمة فتح البارى ملخصا. واما عدد احاديثه فقال ابن الصلاح سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا

[1] قيل منه بخارا وقيل بمكة وقيل بالمدينة وقيل بالبرصة قال النووي كل هذا صحيح ومنه انه يصنف في كل بلدة من هذه البلدان (منه).

بالاحاديث المكررة ونسبه النووي فذكرها مفصلة وتنب ذلك الحافظ ابن حجر بابا بابا بحرف ذلك وحاصله انه قال جميع احاديثه بالمكرر سوى المطلقات والمتابعات على ماحرته وافقته سبعة آلاف وثلثمائة وسبعة وتسعون حديثا والخالص من ذلك بلا تكرار الفا حديث وستائة وحديثان واذا ضم اليه المتن المعلقة المرفوعة وهى مائة وتسعة وخمسون حديثا صار مجموع الخالص الى حديث وسبعمائة واحدا وستين حديثا وحجة ما فيه من الصالح الف وثلثمائة واحد واربعون حديثا واكثرها مكرر وليس فيه من المتن الذى لم يخرج من الكتاب ولومن طريق اخرى الائمة وستون حديثا وحجة ما فيه من المتابعات والثنية على اختلاف الروايات ثلثمائة واربعة واربعون حديثا حجة ما فيه بالمكرر تسعة آلاف واثنان ومائتان حديثا خارجا عن الموقوفات على الصعابة والمقطوعات على التامين. وعدد كتبه مائة وشئ وابوابه ثلاثة آلاف واربعمائة وخمسون بابا مع اختلاف قليل وعدد مشايخه الذين خرج عنهم فيه مائتان وتسعة ومائتان وعدد من قرء بالرواية عنهم دون مسلم مائة واربية وثلاثون وقرء ايضا بمشايخ لم تقع الرواية عنهم كقبة اصحاب الكتب الحجة الا بالواسطة ووقعه اثنان وعشرون حديثا ثلاثيات الاسناد. واما فضله فاجل كتب الاسلام وافضلها بعد كتاب الله سبحانه وتعالى كما سبق وهو اعلى اسنادا للناس ومن زعمه يفرحون بلو سماعه وروى عن البخارى انه قال رأيت النبي عليه السلام وكأنتى واقف بين يديه ويدي مروحة اذب عنه فسألت بعض المعبرين عنها فقال لي انت تدب عنه الكذب فهو الذى حملنى على اخراج الجامع الصحيح وقال ما كتبت في الصحيح حديثا الاغتسلت قبل ذلك وصليت ركعتين وقال خرجت من نحو ستائة الف حديث وصنفته في ست عشرة سنة وجعلت حجة فيها بيني وبين الله سبحانه وتعالى وقال ما دخلت فيه الا بصحابة وما دخلت فيه حديثا حتى استغفرت الله تعالى وصليت ركعتين وثبقت محنته وقال ابن ابى جرة ان جميع البخارى ما قرئ في شدة الافرجت ولا ركبه في مركب ففرقت وكان روح حجاب الدعوة فقد [وقد] دعا لقرائه فقله دره من تأليف وفع علم علمه بمعارف معرفته وتسلل حديثه بهذا الجامع فاكرم بسنده العالي ورفعت. واما رواه فقال الفريرى سمع صحيح البخارى

عليه. وشرح أبي الزناد سراج. وشرح الامام أبي الحسن علي بن خلف
الشهرستاني بطال المغربي المالك التوفسي سنة ٤٤٩هـ. وقاله فقه الامام
مالك بن نير تعرض لموضوع الكتاب قاله. وشرح أبي حفص عمر
ابن الحسن بن عمر العوزي [الفوزي] الاصيل التوفسي سنة... وشرح
أبي القاسم أحمد بن محمد بن عمر بن ورد التيمي [فردالتيمي] المتوفى
سنة... وهو واسع جدا. وشرح الامام عبد الواحد ابن التين بالثا
الثامنة مائة المساقفة التوفسي سنة... وشرح الامام ناصر الدين علي
ابن محمد بن التبر الاسكندراني التوفسي سنة... وهو كبير في نحو عشر
مجلدات. وله حواش على شرح ابن بطال. وله ايضا كلام على
التراجم سواه المتواري (على تراجم البخاري). ومنها شرح أبي
الاصبح عيسى بن سهل بن عبيدة الاسدي التوفسي سنة...
وشرح الامام قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور (ابن مسير)
الحلي الحنفى التوفسي سنة ٧٣٥هـ خمس وثلاثين وسبعمائة (٧٤٥) وهو
الى نصفه في عشر مجلدات. وشرح الامام الحافظ علاء الدين
منطعاى بن قليب التركى المصرى الحنفى التوفسي سنة ٧٩٢هـ اثنتين
وتسعين وسبعمائة و٧٩٢هـ وهو شرح كبير سواه التلويح وهو شرح
بالقول اوله الحمد لله الذى اعظم خلقه الخ. قال صاحب الكواكب
وشرحه بجميع الاطراف اشبه وتصنيف تصحيح التعليقات
امثل وكأنه من اخلاصه من مقاصد الكتاب على ضمان ومن
شرح الفاظه وتوضيح معانيه على امان. ومختصر شرح منطعاى
جلال الدين رسولاً بن احمد الثاني التوفسي سنة ٧٩٣هـ ثلاث
وتسعين وسبعمائة. وشرح العلامة فخر الدين محمد بن يوسف ابن
علي الكرمانى التوفسي سنة ٧٩٩هـ ست وثمانين وسبعمائة (٧٧٥هـ)
وهو شرح وسط مشهور بالقول جامع لفرائد الفوائد وزوائد الفرائد
وسواه الكواكب الدرارى اوله الحمد لله الذى اتم علينا بجلال
التم ودقائقها الخ ذكر فيه ان علم الحديث افضل العلوم وكتاب
البخارى اجل الكتب قلا واكثرها تعديلا وضبطا وليس له
شرح مشتمل على كشف بعض ما يتناقضه (٥) فضلا عن كلفا فشرح
الالفاظ القوية ووجه الاطراف التجوية البعيدة وضبط الروايات
واساءه الرجال والقاب الروايات وفق (دوق) بين الاحاديث المتنافية
وفرغ عنه بمكة المكرمة سنة ٧٧٥هـ خمس وسبعين وسبعمائة. لكن
قال الحافظ ابن حجر في الدرر الكامنة وهو شرح مفيد على اوهام
فيه في النقل لانه لم يأخذ الا من الصحف انتهى. وشرح ولده
تقي الدين يحيى بن محمد الكرمانى التوفسي سنة... استمد فيه من

من مؤلفه سمون الفردجل فابقي احديرويه عنه غيرى. قال ابن
حجر اطلق ذلك بناء على ما في علمه وقد تأخر بعده بسبع سنين
ابو طلحة منصور بن محمد بن علي بن قربة الزيدوى التوفى
سنة ٣٩٩هـ تسع وعشرين وثلاثمائة وهو آخر من حدث عنه
بصحيحه كما جزمه ابن ما كولا وغيره. وقد طاش بعده بمن سيع
من البخارى القاضى الحسين بن اسماعيل المحاملى ببغداد فى آخر
قعدة قديما البخارى وقد غلط من روى صحيح البخارى من
طريق المحاملى المذكور غلطا قاحشا. ومنهم ابراهيم بن معقل
النسبى الحافظ وافته منه قطعة من آخره رواها بالاجازة وتوفى
سنة ٢٤٠هـ اربعين ومائتين [١] وكذلك حاد بن شاكر النسوى
المتوفى فى حدود سنة ٢٩٠هـ تسعين ومائتين وفى روايته طريق
المستعمل والسرخصى وابى علي بن السكن والكشميني وابى
زيد الروزى وابى علي بن شيبة وابى احمد الجرجاني والكشاني
وهو آخر من حدث عن الفريرى.

واما الشروح فقد اعتنى الائمة بشرح الجامع الصحيح قديما
وحديثا فصنفوا له شروحاتها شرح الامام ابى سليمان حمد بن محمد
(ابن ابراهيم بن خطاب البستي [١]) الخطابي المتوفى سنة (٣٣٨هـ) ثمان
وثمانين وثلاثمائة وهو شرح لطيف فيه نكت لطيفة ولطائف شريفة
وسواه اعلام السنن اوله الحمد لله المنم الخ ذكر فيه ما لا فرغ عن
تأليف معالم السنن يبلغ سأل اهلها ان يصنف شرحا فاجاب
وهو فى مجلد. واعتنى الامام محمد التيمى [التي] بشرح ما لم يذكره
الخطابي مع اثني عشر على اوهامه. وكذا ابو جعفر احمد بن سعيد
الداودى وهو ممن ينقل عنه ابن التين. وشرح المهلب بن ابى
صفرة الازدى المتوفى سنة ٤٣٥هـ وهو ممن اختصر الصحيح
ومختصر شرح المهلب لتلميذه ابى عبيدة محمد بن خلف ابن
المرباط والاندلسى المصنف المتوفى سنة ٤٨٥هـ وزاد عليه فوائد.
وابن عبد البر الاجوبة والمرجعة. مر فى الالف على المسائل المستربة
من البخارى سئل عنها المهلب. وكذا لابي محمد بن حزم عددا جوية

[١] قيل ان رواية ابراهيم انقص الروايات فانها تنقص من رواية
الفريرى ثلاثة حديث. قال ابن حجر هذا غير مسلم فانهم انما قالوا ذلك
تقليدا للحسوى فانه كتب البخارى رواه عن الفريرى وعد كل باب
منه ثم جمع الجملة وقلده كل من جاء بعده نظرا منهم الى انه راوى الكتاب
وله به التابة وليس كذلك لان حاد بن شاكر فانه من آخر البخارى
فوت فل يرويه ضووه فبلغ ما من حديث فقالوا رواية ناقصة من رواية
الفريرى فوات ابن معقل اكثر من حاد ضووه كما ضلوا فى رواية حاد
ذكره الطحاى فى حاشية الالفية (مه).

شرح ابيه وشرح ابن الملقن و اضاف اليه من شرح الزركشي وغيره واستنسخه من حواشي الديلماني وفتح الباري والبدل وسماه بجمع (بجمع) البحرين وجواهر البحرين وهو في ثمانية اجزاء. كما بخطه. وشرح الامام سراج الدين عمر بن علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمنامائة وهو شرح كبير في نحو عشرين مجلداً اوله ربنا آتينا من لدنك رحمة الآية احمد الله على توالي انعامه الخ قدم فيه مقدمة مهمة وذكر انه حصر المقصود في عشرة اقسام في كل حديث وسماه بواحد التوضيح. قال السخاوي اعتمد فيه على شرح شيخه مغلاطى والقطب وزاد فيه قليلا. قال ابن حجر وهو في اوله اتقدم منه في اواخره بل هو من نصه الباقي قليل الجدوى انتهى. وشرح العلامة شمس الدين ابى عبد الله محمد بن عبد الباقي (بن موسى) البرماني الشافعي المتوفى سنة ٨٣٩ احدى وثلاثين وثمنامائة وهو شرح حسن في اربعة اجزاء سماه اللامع الصحيح اوله الحمد لله المرشد الى الجامع الصحيح الخ ذكر فيه انه جمع بين شرح الكرماني باقتصار وبين التقيح للزركشي بايضاح وتبيين ومن اصوله ايضا مقدمة فتح الباري ولم يبيض الا بعد موته. وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي المعروف ببسط ابن الجبى المتوفى سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمنامائة وسماه التقيح لفهم قارى الصحيح وهو بخطه في مجلدين وفيه فوائد حسنة. ويختصر هذا الشرح لامام الكاملية محمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمنامائة وكذا التقط منه الحافظ ابن حجر حيث كان مجلب [١] ما ظن انه ليس عنده لكونه لم يكن معه الاكرار ليس يسيرة من الفتح. ومن اعظم شروح البخارى شرح الحافظ العلامة شيخ الاسلام ابى الفضل احمد بن علي ابن حجر السقلاوي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمنامائة وهو في عشرة اجزاء ومقدمته في جزء وسماه فتح الباري اوله الحمد لله الذى شرح صدور اهل الاسلام بالهدى الخ ومقدمته على عشرة فصول سماها هدى السارى وشهرته وانفرادها بما يشتمل عليه من الفوائد الحديثة والسكان الادبية والفرائد الفقهية تفنى عن وصفه سينا وقد امتاز بجمع طرق الحديث التى ربما يتبين من بعضها ترجيح احد الاحتمالات شرحا واعرابا وطريقة في الاحاديث المكررة انه يشرح في كل موضع ما يتعلق بمقصد البخارى يذكره فيه ويجعل يبقى شرحه على المكان المشروح فيه وكذا ربما يقع له ترجيح احد الاوجه في الاعراب او غيره من الاحتمالات او الاقوال في موضع وفي

تصنيف 2 - 525 - 2 مجلب F. [1]

اوله الحمد لله - اقدى - اجزل المنة الخ وله الترحيب ايضا ولهم .
 وشرح الامام يحيى الدين يحيى بن شرف التتوي المتوفى سنة ٧٧٩
 ست وسبعين وسنة وهو شرح قطعة من اوله الى آخر كتاب
 الايمان ذكر في شرح مسلم انه جمع فيه جملة مستفيدة على نفائس
 من انواع العلوم . وشرح الحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر ابن
 كثير القدسي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمئة وهو
 شرح قطعة من اوله ايضا . وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن
 ابن احمد بن وجب الحنبلي المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين
 وتسعمئة وهو شرح قطعة من اوله ايضا سماه فتح الباري (قلت
 وصل الى كتاب الجنازة قاله صاحب الجواهر المتوفى في طبقات
 متأخري اصحاب احمد) . وشرح العلامة سراج الدين عمر بن سلاطن
 البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٠ خمس وثمانمئة وهو شرح قطعة من
 اوله ايضا الى كتاب الايمان في نحو خمسين كراسة وسماه الفيض
 الجارى . وشرح العلامة عبدالدين ابى طاهر محمد بن مقرب الفيروز
 آبادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمئة سماه
 منبع الباري بالسبح [١] الفصح الجارى كل ربع العبادات منه في
 عشرين مجلدا وقد ترجمه في اربعين مجلدا . ذكر السخاوي في
 الضوء اللامع ان التقي الفاسي قال في ذيل التقيد ان الجهد لم يكن
 بالمار في الفسنة الحديثة وله فيما يكتبه من الاسانيد اوامع واما
 شرحه على البخاري فقد ملأه من غرائب المتولات سيما من
 الفتوحات المكية . وقال ابن حجر في انباه الفهر لا اظهر باين
 مقالة ابن العربي ودعى اليها الشيخ اسماعيل الجبرتي صار الشيخ
 يدخل فيمن الفتوحات ما كان سبيل الفصح الكتاب عند الطائفتين
 فيقال ولم يكن (يكن) اهم بها لانه كان يحب المدارة وكان الناشر
 بالغ في الانكار على اسماعيل ولا اجتمعت بالجد الطهرلي انكار
 مقالات ابن العربي ورأى يصدق بوجود رتب وينكر قول الداعي
 في الميزان انه (بانه) لا وجود له وذكر انه دخل قبره ورأى
 ذريت وهم مطبقون على تصديقه انتهى . وذكر ابن حجر انه رأى
 القطعة التي كتبت في حياة مؤلفها قد اكثرت الارض بكتابتها
 بحيث لا يقدر على قراءة شيء منها . وشرح الامام ابى الفضل (محمد
 الكمال بن محمد بن احمد) التوربي خطيب مكة المكرمة المتوفى سنة
 ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمئة وهو شرح مواضع منه . وشرح العلامة
 ابى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمساني المالكي شاح البردة
 المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمئة ٧٨١ وسماه الشجر
 الربيع والمسرى الرجيع ولم يكمل ايضا . وشرح الحارثي القدوة

١ . غلط ٤ - ٥٣١ - ٢ بالنسبة [١]

كل من تراجم الرواة بالكلام وبيان [١] الالتباس واللغات والاعراب
 والمعاني والبيان واستنباط الفوائد [من الفرائد] من الحديث والاسنة
 والاجوبة . وحكى ان بعض الفضلاء ذكر لآل بن حجر ترجيح شرح المعنى
 بما اشتمل عليه من البديع وغيره فقال بديهة هذا شيء قلته
 من شرح لركن الدين وقد كنت وقتت عليه قبله ولكن تركت
 الثقل منه لكونه لم يتم انما كتب منه قطعة وخشيت من تعي
 بعد فراغها في الارسال [في الاسترسال] ولذا لم يتكلم المعنى بعد
 تلك القطعة بشيء من ذلك انتهى وبالجملة فان شرحه حافل كامل في
 مناهل لكن لم يتشكر انتشار فتح الباري في حياة مؤلفه ولم يجزا . ومنها
 شرح الشيخ وكن الدين احمد بن محمد (بن عبدالمؤمن) القرطبي
 المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمئة وهو الذي ذكره ابن
 حجر في الجواب عن فضيل شرح المعنى آخا . وشرح الشيخ
 بدر الدين محمد بن (بهاد بن) عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى
 سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمئة وهو شرح مختصر في مجلد
 اوله الحمد لله - على - ما هم بالامام الخ تصديقه ايضاخ غريب واعراب
 فاضله وضبط نسب اوامع يخشى فيه التصحيف متبعا من
 الاقوال اصحها ومن المعاني اوضحها مع اعجاز العبارة والرمز
 بالاشارة والحاق فوائد يكاد يستغنى به الغيب عن الشروح
 لان اكثر الحديث ظاهر لا يحتاج الى بيان كذا قال وسماه
 التقيح . وعليه نكت الحافظ ابن حجر المذكور وهي تليفه
 بالقول ولم يكمل . وللقاضي عبد الدين احمد بن نصر الله البغدادي
 (الحنبلي) المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمئة نكت ايضا على
 تنقيح الزركشي . ومنها شرح العلامة بدر الدين محمد بن ابى بكر
 الدمايني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمئة وسماه مصابيح
 الجامع اوله الحمد لله الذي جعل في خدمة السنة النبوية اعظم
 سيادة الخ ذكر انه افقه لسلطان احمد شاه بن محمد بن مظفر
 من ملوك الهند وعلقه على ابواب منه ومواضع تحتوي على
 غريب واعراب وتبين (قلت لم يذكر الدمايني في ديباجة شرحه
 هذا الذي نقله المؤلف لكن قال في آخر نسخة قديمة كان انتهاء
 هذا التأليف بزهد من بلاد اليمن قبل طهر يوم الثلاثاء العاشر
 من شهر ربيع الاول سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمئة على يد
 مؤلفه محمد بن ابى بكر بن عمر بن ابى بكر الحزوي الدمايني
 انتهى) . وشرح الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر
 السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمئة وهو تعليق لطيف
 قريب من تنقيح الزركشي سماه التوضيح على الجامع الصحيح

١ . تصحيح ٥ - ٥٢٨ - ٢ تباين [١]

عبدالله بن سعد بن ابى جرة (بالجيم) الاندلسى وهو على ما اختصره من البخارى (وهو نحو ثلثة حديث) وسماه بهجة النفوس وقاتها بمعرفة مالها وما عليها. وشرح برهان الدين ابراهيم العمادى الى اثناء الصلاة ولم ينف بما التزمه . وشرح الشيخ ابى البقا محمد بن على بن خلف الاحمدى المصرى الشافى زيل المدينة وهو شرح كبير مزوج وكان ابتداء تأليفه فى شعبان سنة ٩٠٩ هـ تسع وتسعمائة اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ ذكر ان جعله كالوسيط برزخا بين الوجيز والبسيط ملخصا من شروح المتأخرين كالكرمانى وابن حجر والبيهقى. وشرح جلال الدين البكرى الفقيه الشافى المتوفى سنة . . . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدبلى الشافى المتوفى (سنة ٩٥٠ هـ) حسين وتسعمائة كتب قطعه منه وشرح العلامة زين الدين عبدالرحيم بن عبدالرحمن ابن احمد الباسى الشافى المتوفى سنة ٩٦٣ هـ ثلاث وستين وتسعمائة رتب على ترتيب عجيب واسلوب غريب فوضه كقائل فى ديباجته على منوال مصنف ابن الاثير وبناء على مثال جامع جوده من الاسانيد واقفا على هامشه بازاء كل حديث حرفا او حرفا يعلم بها من وافق البخارى على اخراج ذلك الحديث من اصحاب الكتب الخمسة بجلا اترك كل كتاب منها بما لشرح غريبه واضحا للكلمات الفريسة [1] بيته على هامش الكتاب موازيا لشرحها وقرط له عليه البرهان بن ابى شريف وعبد البر ابن شحنة والرضى الفزى . وترجمان التزام لابي عبدالله محمد ابن عمر ابن رشيد الفهرى السبق المتوفى سنة ٧٣٩ هـ احدى وعشرين وسبعمائة وهو على ابواب الكتاب ولم يكمله. وحل اغراض البخارى المبهمة فى الجمع بين الحديث والترجمة وهى مائة ترجمة للفقيه ابى عبدالله محمد بن منصور بن حمزة المرازى السلبجاسى المتوفى سنة . . . وانتفاض الاعتراض للشيخ الامام الحافظ ابن حجر المذكور سابقا بحث فيه عما اعترض عليه المعنى فى شرحه لكنه لم يجب عن اكثرها ولكنه كان يكتب الاعتراضات ويضعها ليحجب عنها فاخترته [2] التية اوله اللهم انى احمداك الخ ذكر فيه انه لما اكل شرحه كثرت الرضات فيه من ملوك الاطراف فاستنسخت نسخة لاصحاب المغرب ابى فارس عبدالعزى وصاحب المشرق شاهرخ والملك الظاهر فحمده المعنى وادعى الفضيلة عليه فكتب فى رده وبيان غلطه فى شرحه واجاب برمز ح وع الى الفتح واحد والمعنى والمعرض. وله ايضا الاستصار على

فاخرته F. [2] تصحيح 7-533-2 العربية F. [1]

تصنيف 3-534-2

الطاعن المشار وهو صورة ثياب عموهم فى خطبة شرح البخارى للمصنف. وله الاعلام بمن ذكر فى البخارى من الاعلام ذكر فيه احوال الرجال المذكورين فيه زيادة على ما فى تهذيب الكمال. وله ايضا تعليق التعليق ذكر فيه ما لى احاديث الجامع المرفوعة وآثاره الموقوفة والمتابعات ومن وصلها باسانيدها الى الموضع الملق وهو كتاب حافل عظيم النفع فى باب لم يسبقه اليه احد ولخصه فى مقدمة الفتح فحذف الاسانيد ذا كرا من خرجها موصولا. وقرط له عليه العلامة المجد صاحب القاموس قيل هو اول تأليفه اوله الحمد لله الذى من تلقى باسباب طاعته فقد اسند امره الى العظيم الخ قال تأملت ما يحتاج اليه طالب العلم من شرح البخارى فوجدته ثلاثة اقسام ١ فى شرح غريب الفاظه وضبطها واعرابها ٢ فى صفة احاديثه وتناسب ابوابها ٣ وصل الاحاديث المرفوعة والاكار الموقوفة المطلقة وما اشبه ذلك من قوله تايه فلان ودواء فلان فبان لى ان الحاجة الى وصل المتقطع ماسة فجمعت وسبغت تعليق التعليق لان اسانيده كانت كالاواب المفتوحة فطلعت انتهى وفرغ من تأليفه سنة ٨٠٧ هـ سبع وثمانمائة لكن قال فى انتفاضة انه اكل سنة ٨٠٤ هـ اربع وثمانمائة ولعل ذلك تاريخ التسويد. ومن شروح البخارى شرح الفاضل شهاب الدين احمد بن محمد الحبيب القسطلانى المصرى الشافى صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ٩٣٣ هـ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو شرح كبير مزوج فى نحو عشرة اشفا كبار اوله الحمد لله الذى شرح بمعارف عوارف السنة النبوية الخ قال فيه بعد مدح الفن والكتاب طالما خطرت لى ان اعلق عليه شرحا اخرجه فيه مزجا امز فيه الاصل من الشرح بالحرية ليكون كاشفا بعض اسراره مدركا باللمعة موضعا مشكلا مقيدا مهملة وايضا بتخليق تعليقه كافي فى ارشاد السارى الى طريق تحقيقه فشرت ذيل العزم واتيحت بيوت التصنيف من ابوابها واطلقت لسان القلم ببارات صريحة لخصها من كلام الكبراء ولم اتحاش من الاعداد فى الافادة عند الحاجة الى البيان ولا فى ضبط الواضع عند علماء هذا الشأن قصدا لنفع الخافس والعالم فتدرك شرحا اشرفت عليه من شرفات هذا الجامع اضواء نورها للامع واخفت منه كواكب الدراري وكيف لا وقد قاض عليه التور من فتح البارى انتهى اراد بذلك ان شرح ابن حجر مندرج فيه وسماه ارشاد السارى وذكر فى مقدمته فصولا هى لغزوع قواعد هذا الشرح اصول وقد لخص ما فيها من اوصاف كتاب البخارى وشروحه الى هنا مع ضم ضميمته فى فيجيد كل شرح كالتيمة

ثلاث وأربعين وخمسة. وشرح الشيخ شهاب الدين أحمد ابن رسلان المقدسي الرمل الثاني المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وخمسة وهو في ثلاث مجلدات. وشرح الامام عبدالرحمن الاحمد البني المسمى بمصباح القاري. وشرح الامام قوام السنة ابن القاسم اساميل بن محمد الاسفهانى الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسة.

ومن التعليقات على بعض مواضع من البخارى تعليقة المولى لطف الله بن الحسن التوتاني المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وحي على اولائه. وتعليقة العلامة شمس الدين احمد بن سليمان ابن كمال باعسا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة. وتعليقة المولى فضيل بن علي الجمالي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة. وتعليقة مصلح الدين مصطفى بن شهاب السنوي المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وستين وتسعمائة وهي كبيرة الى قريب من المصنف. وتعليقة مولانا حسين الكفوي المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة ألف.

ولكتاب البخارى مختصرات غير ما ذكر منها مختصر الشيخ الامام جلال الدين ابى الباس احمد بن عمر الانصاري القرطبي المتوفى سنة ٦٥٩ ست وخمسين وستة لاسكندرية اوله الحمد الذي خص اهل السنة بالتوفيق الخ. ومختصر الشيخ الامام زين الدين ابى الباس احمد بن احمد ابن عبدالمطلب الشرحي (الشرحي) الزبيدي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وخمسة جرد فيه احاديث وسماه التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح اوله الحمد لله الباري المصور الخ حذف فيه ما تكرر وجع ما تكرر في الابواب لان الانسان اذا اراد ان ينظر الحديث في اي باب لا يكاد يبتدى اليه الا بعد جهد ومقصود المصنف بذلك كثرة طرق الحديث وشرته. قال النووي في مقدمة شرح مسلم ان البخارى ذكر الوجوه في ابواب متباعدة وكثير منها يذكره في غير باب الذي يسبق اليه الفهم انه الى اوله به فيصعب على الطالب جمع طرقه قال وقد رأيت جماعة من الحفاظ المتأخرين غلطوا في مثل هذا فتقروا رواية البخارى احاديث هي موجودة في صحيحه انتهى مجرده من غير تكرار محذوف الاسانيد ولم يذكر الا ما كان مستندا متصلا وفرغ في شعبان سنة ٨٨٩ تسع وخمسين وخمسة. ومختصر الشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وسماه اربعه لاسماعيل والقاري المتقن من صحيح البخارى. ومن الكتب المصنفة على صحيح البخارى الانعام بما وقع

وذلك مبلغه من العلم ولكن للبخارى معلقات اخرى اوردناها تيمنا لما ذكره وتيسرا على فات عنه او امله. وله اسئلة على البخارى الى انشاء الصلاة. وله تحفة السامع والقاري بحتم يبيع البخارى ذكره السخاوى في الضوء اللامع. ومن شروح البخارى شرح الامام رضي الدين حسن بن محمد الصفاني الحنفى صاحب المشارق المتوفى سنة ٦٥٠ خمس وستة وهو مختصر في مجلد. وشرح الامام عفيف الدين سعيد بن مسعود الكازرونى الذي فرغ منه في شهر ربيع الاول سنة ٧٦٦ ست وستين وتسعمائة بمدينة شيراز. وشرح المولى الفاضل احمد بن اساميل بن محمد الكوراني الحنفى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وخمسة وهو شرح متوسط اوله الحمد الذي اوقف من مشكاة الشهادة الخ وسماه الكوثر الجارى على روائض البخارى ردفي كثير من المواضع على الكرمانى وابن حجر وبين مشكل اللغات وضبط اسما الرواة في موضع الالتباس وذكر قبل الشروع سيرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجمالا ومناقب المصنف وتصنيفه وفرغ عنه في جمادى الاولى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وخمسة بادره. وشرح الامام زين الدين ابى محمد عبد الرحمن بن ابى بكر بن البني الحنفى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وخمسة وهو في ثلاث مجلدات كتب الصحيح على هامشه. وشرح ابى ذر احمد ابن ابراهيم بن البسط الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وخمسين وخمسة لخص من شروح ابن حجر والكرمانى والهاوى (والبراموى) وسماه التوضيح للاوهسام الواقعة في الصحيح. وشرح الامام فخر الاسلام على بن محمد البرذوى الحنفى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنين وخمسين واربعين سنة ٤٨٤ وهو شرح مختصر. وشرح الامام نجم الدين ابى فخر عمر بن محمد النسفي الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسة سماه كتاب التجباج في شرح كتاب اخبار الصحاح ذكر في اوله اسانيد عن خبن طريقا الى المصنف. وشرح الشيخ جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوى المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وستة وهو شرح لمشكل اعرابه سماه شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح. وشرح القاضي محمد بن اساميل بن ابراهيم البليسي المتوفى سنة ٨١٠ عشر وخمسة. وشرح القاضي زين الدين عبد الرحيم بن الزكن احد المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وخمسة. وشرح غريبه لابي الحسن محمد بن احمد الجبائى النحوى المتوفى سنة ٥٤٠ اربعين وخمسة. وشرح القاضي ابى بكر محمد ابن عبد الله ابن العري المالكى الحافظ (المتوفى) فاس سنة ٥٤٣

حديث صحيح على شرط مسلم وليس بصحيح على شرط البخاري لكون الرواة عنه ممن اجتمعت فيه الشروط المتبعة ولم يثبت عند البخاري ذلك فهم. وعدد من احتج بهم مسلم في الصحيح ولم يحتج بهم البخاري سبعة وخمسة وعشرون شيئا. وروى عن مسلم ان كتابه اربعة آلاف حديث اصول دون المكررات وبالمكررات سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا ثم ان مسلما رتب كتابه [١] على الابواب ولكنه لم يذكر تراجم الابواب وقد تراجم جماعة ابوابه وذكر مسلم في اول مقدمة صحيحه انه قسم الاحاديث ثلاثة اقسام الاول ما رواه الحفاظ المختفون الثاني ما رواه المستوردون المتوسطون في الحفاظ والاقان الثالث ما رواه الضعفاء المتروكون فاختلف العلماء في مراده بهذا التقسيم. وقال ابن عساكر في الاشراف انه رتب كتابه على قسمين وقصده ان يذكر في الاول احاديث اهل الثقة والاقان وفي الثاني احاديث اهل السر والصدق الذين لم يلبوا درجة اليقين فعال حلول التهمة بينه وبين هذه الامنية فأتى قبل انعام كتابه واستيعاب تراجمه وابوابه غير ان كتابه مع اعوازه اشهر وسار صيته في الآفاق وانتشر اثره ولم يذكر القسم الثالث. ثم ان جماعة من الحفاظ استدركوا على صحيح مسلم وصفوا كتابا لان هؤلاء تأخروا عنه وادركوا الاسانيد العالية وفيهم من ادرك بعض شيوخ مسلم فخرجوا احاديثه قال الشيخ ابو عمرو وهذه الكتب المخرجة متحققة (تتعلق) بصحيح مسلم في ان لها سمة [١] الصحيح وان لم تتلقه في خصائصه كلها ويستفاد من مخرجاتهم ثلاث فوائد علو الاسناد وزيادة قوة الحديث بكثرة طرقه وزيادة الفاظ صحيحة. ومن هذه الكتب المخرجة على صحيح مسلم تخريري ابن جعفر احمد بن حمدان (بن علي) التيسابوري التوفي سنة ٣٩١ إحدى عشرة وثلاثية. وتخريري ابى نصر محمد ابن محمد الطوسي الشافعي التوفي سنة ٣٤٤ اربع واربعين وثلاثية. والمسند الصحيح لابى بكر محمد بن محمد التيسابوري (الاسفرائني) الحافظ وهو مقدم يشارك مسلما في اكثر شيوخته ومات سنة (٧٨٦) ست وثلاثين ومائتين. ويختصر المسند الصحيح على مسلم للحافظ ابى عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفرائني التوفي سنة (٣٩٦) ست عشرة وثلاثية) روى فيه عن يونس بن عبد الاعلى

[١] وذكر النووي في الغرب ان احاديثه نحو اربعة آلاف باسقاط المكرر وهو زيد على عدة كتاب البخاري لكثرة طرقه وعن ابى الفضل احمد بن سلة ما هنا عمر الد حديث من التكت الوعى ليعلى. (منه) غلط ١- ٥٤٤- ٢ سنة P. [١]

في البخاري من الاهتمام لجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البقاعي التوفي سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثلاثية اوله احدى المائتين والواضع الامور الخ فرغ منه في سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثلاثية. وابناء رجاله للشيخ الامام ابى نصر احمد بن محمد ابن الحسين الخلا بادي البخاري التوفي سنة (٣٩٨) ثمان وتسعين وثلاثية. ولقاضي ابى الوليد سليمان (بن خلف) الباجي التوفي سنة ٧٤٤ اربع وسبعين واربعماية) كتاب التديل والتجريح لرجل البخاري. وجراد الشيخ قطب الدين محمد بن محمد الحيفري الدمشقي الشافعي التوفي سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثلاثية من فتح الباري اسئلة مع الاجوبة وسأها المثل الجارى. وجراد الحافظ ابن حجر التفسير من البخاري على ترتيب السور. وله التلويح الى وصل التلويح

الجامع الصحيح — للامام الحافظ ابى الحسين مسلم ابن الحجاج القشيري التيسابوري الشافعي التوفي سنة ٢٦٩ احدى وستين ومائتين وهو الثاني من الكتب الستة واحد الصحيحين الذين هما اصح الكتب بعد كتاب الله العزيز [٢] والاختلاف في تفضيل احدهما على الآخر قد ذكرناه وذكرنا طرفا من اوصاف هذا الكتاب عند ذكر صحيح البخاري فلا نعيد. وذكر الامام النووي في اول شرحه ان ابى على الحسين ابن علي التيسابوري شيخ الحاكم قال ماتحت اديم الساب اصح من كتاب مسلم ووافقه بعض شيوخ المغرب وعن النسائي قال ما في هذه الكتب كلها اجود من كتاب البخاري قال النووي وقد افرد مسلم بمائة حسنة وهي كونه اسهل متناولا من حيث انه جعل لكل حديث موضعا واحدا يليق به [٣] جمع فيه طرقه التي ارتضاها واورد فيها اسانيد المتقدمة والفاظه المختلفة فيسهل على الطالب النظر في وجوهه واستبصارها ويحصل له الثقة بجميع ما اوردته مسلم من طرقه بخلاف البخاري. وعن مكى بن عبدان قال سمعت مسلما يقول لو ان اهل الحديث يكتبون مائتي سنة الحديث فدارهم على هذا المسند لعني صحيحه وقال صنف هذا المسند من ثلثمائة الف حديث مسموعة. قال ابن الصلاح شرط مسلم في صحيحه ان يكون الحديث متصل الاسناد ينتقل الثقة عن الثقة من اوله الى منتهاه سالما من الشذوذ والعلّة قال وهذا حد الصحيح وكمن

[١] قيل الله ستة خسين ومائتين (منه)

[٢] ولاجل ذلك جعل الحديث وعبد الحق لفظ مسلم اعلا في جميعا بين الصحيحين ثم يبيان مخالف ذلك من لفظ البخاري فان نقل الحديث من موضع واحد امون (منه).

وغیره من شیوخ مسلم. ونخرج ابی حامد احد بن محمد الشاذلی
القیلی الشافعی الهروری المتوفی سنة ۳۵۵ حس وخمین
وتلثاته یروی عن ابی یحیی الموصلی. والمسنّد الصّحیح لابی بکر
محمد بن عبد الله الجوزی التّیساوی الشافعی المتوفی سنة ۳۸۸
ثمان وثمانین وثلثاته. والمسنّد المستخرج علی مسلم للحافظ ابی
نعم احمد بن عبد الله الاسفہانی المتوفی سنة ۴۳۰ ثلاثین واربعمائة.
والخرج علی صحیح مسلم لابی الولید حسان بن محمد القرظی
القیلی الشافعی المتوفی سنة ۴۳۹ تسع واربعین واربعمائة. ومنهم
من استدرك علی البخاری ومسلم ومن هذا القلیل کتاب الباقسطی
المسی بالاستدراکات والتتبع وذلك فی مائتی حدیث مما
فی الکتابین. وکتاب ابی مسعود الدمشقی. ولای علی الفسائی
فی کتابه تنقیح المہمل فی جزء. العلل منه استدراک اکثره علی
الرواة عنهما وفيه ما یلزمهما. قال النوری وقد اجبت [اجیب] عن
کل ذلك اراکثره انہی نقلنا من شرحه ملخصا.

ولصحیح مسلم أيضا شروح کثیرة منها شرح الامام الحافظ
ابی زکریا یحیی بن شرف النوری الشافعی المتوفی سنة ۶۷۶ ست
وسبعین وستائة وهو شرح متوسط مفید سہا المنہاج فی شرح
مسلم بن الحجاج قال ولولا نصف العمدة لراغبین لیسطه یجلت به
ما یزید علی دمة من المجلدات لکنی اقتصر علی التوسط انہی وهو
یکون فی مجلدين او ثلاث غالباً. ومختصر هذا الشرح لشیخ شمس الدین
محمد بن یوسف القنوی الجنبی المتوفی سنة ۷۸۸ ثمان وثمانین
وسبعمائة. وشرح القاضي عیاض بن موسی البیہقی المالکی
المتوفی سنة ۵۴۴ اربع واربعین وخمسمائة سہا الاکال فی شرح
مسلم. کذلک المعلم للمازری وهو شرح ابی عبد الله محمد بن علی
المازری المتوفی سنة ۵۳۶ ست وثلاثین وخمسمائة وسہا المعلم
بفوائد کتاب مسلم. وشرح ابی العباس احمد بن عمر بن ابراهیم
القرطبی المتوفی سنة ۶۵۶ ست وخمین وستائة وهو شرح
علی مختصره ذکر فیہ انه لا حصہ ورنہ وبوبہ شرح غریبه
ونہ علی نکت من اعرابه وعلی وجوه الاستدلال بأحدیث
وسہا المفہم لما اشکل من تلخیص کتاب مسلم اول الشرح
الحمدی کا وجب لکبریہ وجلالہ الخ. ومنها شرح الامام ابی
عبد الله محمد بن خلیفة العشتائی الابی المالکی المتوفی (سنة ۸۲۷
سبع وعشرين وثمانمئة) وهو کبیر فی اربع مجلدات اولہ الحمدیة
العظیم سلطانہ الخ سہا اکال اکال المعلم ذکر فیہ انه ضمنہ کتب
شراحه الاربعہ المازری وعیاض والقرطبی والنوری مع زیادات
مکملة وتنبیہ ونقل عن شیخہ ابی عبد الله محمد بن عرفة انه قال

ما یبقی علی فہم شیء کلیش من کلام عیاض فی بعض مواضع
من الاکال ولما دار اسماء هذا [هؤلاء] الشراح کثیرا اشار بالملم
الی المازری والبنی الی عیاض والطاء الی القرطبی والدال لعی الدین
النوری وللفظ الشیخ الی شیخہ ابن عرفة. ومنها شرح عماد الدین
عبدالرحمن بن عبد الله المصری المتوفی سنة ۶۲۴. وشرح غریبه
للایام عبد القادر بن اسماعیل الفارسی المتوفی سنة ۵۲۹ تسع
وعشرين وخمسمائة سہا المفہم فی شرح غریب مسلم. وشرح
شمس الدین ابی المظفر یوسف بن قز اوغلی سبط ابن الجوزی
المتوفی ۶۵۴ اربع وخمین وستائة. وشرح ابی الفرج عیسی
ابن مسعود الزواوی المتوفی سنة ۷۴۴ اربع واربعین وسبعمائة
وهو شرح کبیر فی خمس مجلدات جمع من الملم والاکال والمفہم
والمنہاج. وشرح القاضي زین الدین زکریا بن محمد الانصاری
الشافعی المتوفی سنة ۹۲۶ تسع وعشرين وتسعمائة ذکرہ الشیرازی
وقال طالب مسودہ بخطی. وشرح الشیخ جلال الدین عبدالرحمن
ابن ابی بکر السیوطی المتوفی سنة ۹۱۱ احدى عشرة وتسعمائة
سہا الدبیاج علی صحیح مسلم بن الحجاج. وشرح الامام قوام
السنة ابی القاسم اسماعیل بن محمد الاسفہانی الحافظ المتوفی
سنة ۵۳۵ حس وثلاثین وخمسمائة. وشرح الشیخ تقی الدین ابی
بکر بن محمد الحنفی الدمشقی الشافعی المتوفی سنة ۸۲۹ تسع
وعشرين وثمانمئة. وشرح الشیخ شہاب الدین احمد بن محمد
الحطیب القسطلانی الشافعی المتوفی سنة ۹۲۳ ثلاث وعشرين
وتسعمائة وسہا منہاج الانہاج بشرح مسلم بن الحجاج یبلغ الی
نحو نصفه فی ثمانية اجزاء کبار. وشرح مولانا علی الفارسی
الهروری نزیل مکة المکرمة المتوفی سنة ۱۰۱۹ ست عشرة
والفصاح مہجرات. وشرح زواید مسلم علی البخاری لسراج الدین
عمر بن علی ابن الملقن الشافعی المتوفی سنة اربع وثمانمئة وهو
کبیر فی اربع مجلدات. ولصحیح مسلم مختصرات منها مختصر ابی
الفضل محمد بن عبد الله المرسی المتوفی سنة ۶۵۵ حس وخمین
وستائة. ومختصر الامام الحافظ زکی الدین عبدالعظیم ابن عبد القوی
المنذری المتوفی سنة ۶۵۶ حس وخمین وستائة. وشرح هذا
المختصر لثمان بن عبد الملك الکردی المصری المتوفی سنة ۷۳۷
ثمان وثلاثین وسبعمائة وشرحه ايضا لحد ابن احمد الإنسوی
المتوفی سنة ۷۹۳ ثلاث وستین وسبعمائة.

وعلی مسلم کتیب لحد بن عباد الخلاطی الحنفی
المتوفی سنة ۶۵۲ اثنتین وخمین وستائة.

جامع الصغار — وهو اسم احكام الصغار الذي سبق ذكره في الالف .

الجامع الصغير من حديث البشير النذير — الشيخ الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد حصه من كتابه جمع الجوامع مرتباً على الحروف ذكر فيه انه اقتصر على الاحاديث الوجيزة وبالغ في تحرير التحرير وصان مما قرره به وضاع او كذاب ففاز بذلك الكتب المؤلفة في هذا النوع واشهر وهذه وموزع البخاري لمسلم في لهما دلائل داود للترمذي ن للنسائي . لابن ماجه لهؤلاء الاربعة ٣ لهم الا ابن ماجه حم لاحد في مسنده عم لابنه في زوائده له للحاكم فان كان في مستدركه اطلق والاينه خد البخاري في الادب يخ له في التاريخ حبه لابن حبان في صحيحه طب للطبراني في الكبير طس له في الاوسط طس له في الصغير ص لسعيد بن منصور في سننه ش لابن ابى شيبة ع لبيد الرزاق في الجامع ع لابن يعل في مسنده قط للدارقطني فان كان في سنة اطلق والاينه فرلديلي في مسند الفردوس حد لابن لميم في الحلية ه للبيهقي في شعب الامان ح في له في السنن عدلان عدى في الكامل [١] عى للمعقل في الضمضاء خط للمعطي فان له كان في التاريخ اطلق والاينه وذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في ١٨ ربيع الاول سنة ٩٠٧ سبيع وتسعمائة وربما اورد فيه الاحاديث الضعيفة والمندخولة ثم ذيله في مجلد آخر وسماه زيادة الجامع الصغير وموزع كرموزة وترتيبه كثيرية وجهه كجبهه . وللاصل شروح منها شرح الشيخ شمس الدين محمد بن العلقمي الشافعي تلخيص المصنف المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وهو شرح بالقول في مجلدين وسماه الكوكب المترلكه قدبرك احاديث بلا شرح لكونها غير محتاجة اليه قال حيث اقول شيخنا فرادى المصنف وحيث اقول في الحديث علامة الصحة او الحسن . فمن تصحيح المؤلف برمز مسوده صح او خ بخطه وحيث اقول وكتبا فلارادهما السيد الشريف يوسف الارسوفي وابن مفلثا . وشرح الشيخ شهاب الدين ابى العباس احد ابن محمد المتوفى الشافعي المتوفى سنة ٩٠٣ وسماه بالاستدراك الضعيف الجامع الصغير اوله الحمدلة خارج صدور اهل السنة الخ ذكر فيه ان ابن العلقمي اطال فيها لاحتياج اليه واختصر فيها محتاج بل ترك احاديث فشرحها مفصلاً وقدم مقدمة في اصول الحديث [١] وحيث اجتمع فيه كتب شتى سى جاداً . (مت)

واسماه رجاله لابن بكر احمد بن على الاصفهانى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين .

الجامع الصحيح — للامام الحافظ ابى عيسى محمد بن عيسى الترمذي المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين وهو ثالث الكتب الستة في الحديث نقل عن الترمذي انه قال صفت هذا الكتاب نصرت على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان في يده فكأنما في يده نبى يتكلم وقد اشهر بالنسبة الى مؤلفه فيقال جامع الترمذي ويقال له السنن ايضا والاول اكثر .

وله شروح منها [١] شرح الحافظ ابى بكر محمد بن عبدالله الاشبيلى (المروف بابن العربي المالكي) المتوفى سنة ٥٤٦ ست وأربعين وخمسة) ساه عارضة الاحوذى في شرح الترمذي . وشرح الحافظ ابى الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس (اليسرى) الشافى المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وتسعمائة بلغ فيه الى دون ثلثي الجامع في نحو عشر مجلدات ولم يتم ولو اقتصر على فن الحديث لكان تاماً . ثم كنهه الحافظ زين الدين عبدالرحيم ابن حسين المراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانيائة . وشرح وزاوده على الصحيحين وابن داود لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانيائة . ومنها شرح سراج الدين عمر ابن رسلان البلقيني الشافى المتوفى سنة (٨٠٥) خمس وثمانيائة كتب منه قطعة ولم يكمله وسماه العرف الشذى على جامع الترمذي . وشرح زين الدين عبدالرحمن بن احمد بن التقي الحبلى المتوفى سنة ... وهو في نحو عشرين مجلداً وقد احترق في الفتنة . وشرح جلال الدين السيوطى ساه قوت المتذى على جامع الترمذي وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد ابن وجب الحبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وسبعين وتسعمائة .

وله مختصرات منها مختصر الجامع لتجم الدين محمد ابن عقيل البالى الشافى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة . ومختصر الجامع ايضا لتجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وتسعمائة . ومائة حديث متفقا منه عوال للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلى الملائى .

[١] ومن ابن كثير ان لى جامع الترمذي احاديث كثيرة منكبة ذكره الباقى في حاشية الالية . (مت) .

وقم يوجد ذكرها في الكتب ولكن لم ينص فيها ان الجواب قول ابي حنيفة ام غيره وقد نص فيها في جواب كل فصل على قول ابي حنيفة وجهاته تعالى وقسم ذكرها اعادة هنا بلفظ آخر واستفيد من تغير اللفظ فائدة لم تكن مستفادة باللفظ المذكور في الكتب قال ومراده بالقسم الثالث ما ذكره الفقيه ابو جعفر الهندواني في مصنف سماه كتفب الفواض انتهى . وقال الشيخ الامام الحسن بن منصور الاوزجندی (الفرغانى) الحنفى المشهور بقاضخان المتوفى سنة ٥٩٢هـ اثنتين وتسعين وخمسةائة في شرحه للجامع الصغير واختلفوا في معناه قال بعضهم هو من تأليف ابي يوسف وعده وقال بعضهم هو من تأليف محمد فانه حين فرغ من تصنيف المبسوط امره ابو يوسف ان يصنف كتابا وروى عنه ففسفت ولم يرتب مسأله وانما رتب ابو عبدالله الحسن بن احمد الزعفرانى الفقيه الحنفى المتوفى سنة عشر وسبعمائة تقريبا انتهى .

وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي جعفر احمد بن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٢٩ احدى وسبعين وثلاثة . وشرح الامام ابي بصير احمد بن علي المعروف بالجصاص الرازى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثة . وشرح ابي عمرو احمد بن محمد الطبري المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثة . وشرح الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالظهر البليخ المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وخمسين وخمسةائة . وشرح الامام حسين ابن محمد المعروف بالتجيم المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسةائة تقريبا اتمه بمكة المكرمة . وشرح صدر القضاة الامام العالم . وشرح تاج الدين عبدالغفار بن لقمان الكردى المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وستين وخمسةائة نحافه نحو . شرح الجامع الكبير بذكر لكل باب اصلا ثم يخرج عليه المسائل . وشرح الامام ظهير الدين احمد ابن اسماعيل القرطائى الحنفى . وشرح الامام قوام الدين احمد ابن عبدالرشيد البخارى . وشرح محمد بن علي المعروف ببسبك الجرجاني المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثة . وشرح القاضي مسعود بن حسين اليزدى المتوفى سنة ٥٧٩ احدى وسبعين وخمسةائة سماه التضم والتشجير في شرح الجامع الصغير . وشرح الامام ابي الازهر الحنفى المتوفى سنة ٥٠٠ خمسةائة تقريبا وهو على ترتيب الزعفرانى . وشرح المرتب ايضا لابي القاسم علي ابن بندار الرازى الحنفى (المتوفى سنة ٤٧٤هـ) . وشرح حفيده ابي سعيد مطهر بن حسن اليزدى وهو في مجلد سماه التهذيب فرغ من تأليفه

في مجلد وشرح الشيخ شمس الدين محمد «زين الدين» المدعو بسيد الرؤف الماوى الشافعى المتوفى قريبا سنة ٩٠٣٠ ثلاثين والقب د ١٠٣٩ هـ شرح اولاً بالقول كابن الملقى فاستحسنه للمداينة فالتصوا منه ان يترجمه فاستأنف العمل وصنف شرحا كبيرا مزوجا في مجلدين وسماه فيض القدير اوله الحمد لله الذى جعل الانسان هو الجامع الصغير الخ قال ويلىق ان يدعى بالدرالمختار وذكر ان مراده من القاضي هو الياضاوى ومن العراق هو الزين ومن جدى هو القاضي يحيى الماوى . ثم اختصره بعضهم وسماه التيسير اوله الحمد لله الذى علمنا من تأويل الاحاديث الخ . وللشيخ العلامة علي بن حسام الدين الهندى الشيرى الملقى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة تقريبا مرتب الاصل والادب مما على ابواب وفصول ثم رتب الكتاب على الحروف كجامع الاصول سماه منهاج العمال في سبغ الاقوال اوله الحمد لله الذى ميز الانسان بفرجة مستقيمة الخ وله ترتيب الجامع الكبير يبنى جمع الجوامع وسبأى . وشرح مولانا نوالدين علي القادري زليل مكة المكرمة .

الجامع الصغير في الفروع — للامام المجتهد محمد ابن الحسن الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على الف وخمسةائة واثنين وثلاثين مسئلة كما قال البزدرى وذكر الاختلاف في مائة وسبعين مسئلة ولم يذكر القياس والاستحصان الا في مسلتين والمشايع يظمونه حتى قالوا لا يصلح المرء للفتوى ولا للقضاء الا اذا علم مسأله . قال الامام شمس الائمة ابوبكر محمد بن احمد بن ابي (بكر) سهل السرخسى الحنفى المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة في شرحه للجامع الصغير كان سبب تأليف محمد انه لما فرغ من تصنيف الكتب طلب منه ابو يوسف ان يؤلف كتابا يجمع فيه ما حفظ عنه مما رواه له عن ابي حنيفة فجمع ثم مرهضه عليه فقال نعم ما حفظ عنى ابو عبدالله الا انه اخطأ في ثلاث مسائل فقال محمد انما اخطأت ولكنك نسيت الرواية . وذكر على القى ان ابا يوسف مع جلالة قدره كان لا يضارق هذا الكتاب في حضر ولا سفر . وكان على الرازى يقول من فهم هذا الكتاب فهو افهم اصحابنا ومن حفظه كان احفظ اصحابنا وان المتقدمين من مشايخنا كانوا لا يبدلون احدا القضاء حتى يتحنونه [بمحتواه] فان حفظه قبلوه القضاء والا امره به بالحفظ (بالحفظ) وكان شيخنا يقول ان اكثر مسأله مذكورة في المبسوط وهذا لان مسائل هذا الكتاب تنقسم تنقسم ثلاثة اقسام قسم لا يوجد لها رواية الا هنا

ابن حسين (بن دلال) الكرخي المتوفى سنة ٣٤٥ اربعين وثلاثمائة.
ومرتب ابي سعيد عبدالرحمن بن محمد الغزي المتوفى سنة ٣٧٤
اربع وسبعين وثلاثمائة ومرتب ابي عبدالله محمد بن عيسى ابن
(عبدالله المروفي) بابن ابي موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين
وثلاثمائة. وفي الحقائق ان صاحب المحيط والامام المحبوب وللانفلس
جوامع مرتبة ايضا واكثر هذه الشروح المذكورة تصرفات
على الاصل بنوع من كثير اوترتب اوزيادة كما هو دأب القدماء
في شروحه. وللجامع الصغير منظومات منها نظم الشيخ الامام
شمس الدين احمد بن محمد بن احمد العقيلي البخاري المتوفى سنة
(٦٥٧) سبع وخمسين وستائة. ونظم الشيخ الامام نجم الدين ابي
حنس عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين
وخمسة اولة الحمد لله القديم الباري الخ ذكر في اولة قصيدة
رائية في العقائد الى احدى وعشرين بيتا. ونظم محمد بن محمد
القباوي المتوفى قريبا سنة ٧٢٩ ست وعشرين وسبعمائة. ونظم
الشيخ بدوالدين ابي نصر محمود «مسموء» بن ابي بكر الفراهي
وساه لمة البدر اتمه في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٦١٧ سبع
عشرة وستائة اولة الحمد لله مركب الشمس والقمر الخ. وشرح
هذا المنظوم لعلاء الدين محمد بن عبدالرحمن الحنجدي اولة الحمد لله
الذي تفرد بالقاء والقدم الخ ساه ضوء اللمعة .

الجامع الصغير في فروع الحطابة — للقاضي ابي يعلى
محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي المتوفى سنة ٤٥٨
ثمان وخمسين واربعمائة .

الجامع الصغير في النحو — لجلال الدين عبدالله بن يوسف
ابن هشام التحوي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة .
وعليه شرح عظيم مفيد للشيخ الاديب اسماعيل بن ابراهيم العلوي
الزبيدي (في مجلدين) .

الجامع الصغير في النحو ايضا — للشيخ شمس الدين
محمد بن اشرف الكلاني بتشديد اللام وهو مختصر مرتب على
مقدمة عشرة ابواب وخاتمة اولة الحمد لله الملك القدير الخ ذكر
انه بدأ في ٢٥ محرم سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وانه في
اربعة وعشرين يوما .

الجامع الصغير في الحديث — للامام ابي عبدالله محمد
ابن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين

في جمادى الاولى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسة. وشرح ابي
محمد ابن العمري. وشرح جلال الدين عبدالله بن يوسف
المروفي بابن هشام التحوي المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين
وسبعمائة. وشرح الامام فخر الاسلام علي بن محمد الزيدوي
المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وعشرين واربعمائة فرغ من تأليفه في
جمادى الآخرة سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة. وشرح الامام
ابي نصر احمد بن محمد الثاني البخاري المتوفى سنة ٥٨٦ ست
وعشرين وخمسة اولة الحمد لله الموجود بذاته الخ. وشرح الامام
ابي الليث نصر بن محمد السمرقندي الفقيه المتوفى سنة ٣٧٣
ثلاث وسبعين وثلاثمائة ذكره ابن الملك في شرح المجموع.

**ترتيب الجامع الصغير للامام القاضي ابي طاهر محمد بن محمد الدباس
البغدادي.** (ثم ان الفقيه احمد بن عبدالله بن محمود تلميذه كتبه
عنه ببغداد في داره وقرأ عليه في شهر سنة ٣٣٢ اثنين وعشرين
وثلاثمائة) وعلى هذا المرتب كتاب المصدر الشهيد حسام الدين عمر
ابن عبدالعزیز بن ملاه المتوفى شهيدا سنة ٥٣٩ ست وثلاثين
وخمسة اولة الحمد لله وبالصالحين الخ ذكر ان مسائل هذا
الكتاب من امهات مسائل اصحابنا فساه بعض اخوانه ان يذكر
كل مسألة من مسأله على الترتيب الذي رتبها القاضي ابو طاهر
فاجاب فذكر بحذف التروائد وهو المروفي بمجامع المصدر
الشهيد ثم سأله من لم يكفه هذا ان يزيده في الروايات والاحاديث
وشيئا من المعاني فاجاب. ولاي بكر محمد بن احمد بن عمر فوائد
الجامع الصغير للمصدر الشهيد كتبها ميثا ما استجب من مبانيها
وموفاها ما استجب من مبانيها اولة حامدا لله تعالى على بلوغ
لعمارة الخ .

وعلى جامع المصدر شروح ايضا منها شرح الشيخ
بدوالدين عمر بن عبد الكريم الورسكي المتوفى سنة ٥٩٤ اربع
وتسعين وخمسة. وشرح الامام ابي نصر احمد بن منصور
الاسيماي المتوفى قريبا سنة ٥٠٠ خمسة. وشرح الشيخ
علاء الدين علي السمرقندي . ومرتب الشيخ (الشيخ) الامام ابي المعين
ميثون بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسة. وللامام صدر
الاسلام ابي اليسر البزدوي المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين
واربعمائة . وللامام شمس الائمة الحلواني . وللامام ابي جعفر
الهندواني . وللقاضي ظهير الدين . ولاي الفضل الكرماني. وشرح
الشيخ جلال الدين محمود بن عبد السيد الحميمي الحق المتوفى
سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستائة. ومنها مرتب ابي الحسن صيد الله

وقاضيهان وغير ذلك لكنه ليس كسبه في الاعتبار . ومتنبه
المسي . تحفة الاحباب للشيخ عبدالمجيد بن نصوح . اوله الحمدة
التي اتم علينا الخ وهو على عشرة ابواب في كل منها عشرة
فصول وكل منها مشتمل على عشرة مسائل فرغ من تأليفه
في جادى الآخرة سنة ٩٥٧ هـ سبع وخمسين وتسعمائة .

جامع القوس في اللغة - مختصر مفسر بالتركية لمصطفى
ابن محمد بن يوسف الاينه كولى وهو على ثلاثة اقسام الاول
في الاسماء الثانى في المصادر الثالث في القواعد اوله الحمدة التى
ابرز بالمعجزة بجملة رياض الشرع الخ [ولاين كمال باشا] .

جامع الفروع - وهو المشهور بفروع ابن الحداد باقى
في الفاء .

جامع الفصولين في الفروع - محمد الشيخ بدرالدين
عمود بن اسرائيل الشهير بابن قاضي سباهون الحنفى المتوفى سنة
٨٧٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو كتاب مشهور متداول في
ابدى الحكم والمفتين لكونه في المعاملات خاصة جمع فيه بين
فصول المعادى وفصول الاسروشى واحاط واجاد اوله الحمدة
التي على شان الشريعة الخ ذكر فيه انه جمع بينهما ولم يترك
شيئاً من مسائلهما عمداً الا ما تكرر فيها وترك فرائض
المعادى لضعفه بالسراج يعنى الفرائض لسراج الدين السجاوندى
واوجز عبارتها وضم اليها مايسر له من الخلاصة والكافي
ولطائف الاشارات وغيرها وابنت ماسمع لهن التكت والفوائد
وجله اربعين فصلاً صرح به قربان ربيع جهمها وحصله النية
عن الاصليين وذكر انه مشرع في تأليفه في جادى الاولى من شهور
سنة ٨٩٣ ثلاث عشرة وثمانمائة وخمسة ٢٨ صفر سنة ٨٩٤
اربع عشرة وثمانمائة وله فداستقواغراضات على الفقهاء اجاب
عنها صاحب مشتمل الاحكام كما ذكره في اول تأليفه المسي
فرائد اللآلى واجاب ايضا الشيخ سليمان بن على القرطاني
المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وعدة الاجوبة
ثلثائة وثمانون جواباً وكذا الفقيه العلامة زين الدين ابراهيم ابن
نجيم المصرى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة في تعليقه عليه .
ورب المولى محمد بن احمد المعروف بشافعى زاده المتوفى سنة
١٠٣٩ احدى وثلاثين والقب ساهله ولعصر في زيادة وتقص
وابرام وتقص وساه نورالدين في اصلاح جامع الفصولين
اوله الحمدة على تولى عوالى نواله الخ ذكر انه لما اتم

بروه عنه عبدالله بن محمد الاشقر وهو من تصانيفه الموجودة
ذكره ابن حجر .

الجامع الصغير في احكام النجوم - لمحي الدين ابى
الشكر المغربى ويحيى بن محمد المتوفى سنة ٩٧٧ هـ .

جامع العبر -

جامع العلم - جامع يسان العلم وآدابه - لابن
عبدالبز .

جامع العلوم والحكم في شرح اربعين حديثاً من
جوامع الكلم - وهو من شروح الاربعين النووية سبق ذكره .

جامع العلوم - لابن شبيب الحرانى (الحنبل بنجم الدين
احمد بن حمدان بن شبيب المتوفى سنة ٩٩٥ هـ تسعين وتسائة)

جامع العلوم - فارسى للإمام فخرالدين محمد بن عمر
الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وتسائة وهو مجلد متوسط مشتمل
على اربعين علماً اوله الحمدة التى الشافعى بتصريفه الخ الفه
للسلطان علاءالدين تكتس الخوارزمى وهو كتاب مفيد جدا
جامع العلوم -- فارسى للسيد جلال الدين البخارى ومحمد
ابن احمد بن عمر العيدى المتوفى سنة ٩٦٨ هـ اوله حمد وسياس
حضرت مقدس بادشاهى را .

جامع الفروض في حفظ الصحة ودفع المرض -- لابن
(الدولة و) الدين ابى الفرج يعقوب (بن اسحاق) الحكمى المروى
باب القف المسيحى (الملكى من نصارى كرك) المتطبب (المتوفى سنة
٦٨٥ هـ تسعين وتسائة) اوله الحمدة مقدس الصفات الخ
وهو مختصر مشتمل على ستين فصلاً .

جامع الفتاوى - للسيد الامام ناصرالدين ابى القاسم
محمد بن يوسف السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٥٥٩ ست وخمسين
وخمسمائة وهو كتاب مفيد متبر .

جامع الفتاوى - الشيخ قرق اسره الحميدى الحنفى المتوفى
سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة تقريباً ٨٩٠ هـ وهو مختصر اوله الحمدة
على ماالمع من علم الشرائع الخ ذكر فيه انه استصحب المهات من التية
والقنية والفنية وجامع الفصولين والبزائى والواقعات والايضاح

بعد افتاد المعرفه داروه ولايكاد يلح بشئ من ذلك عاوده ولذلك امتدت اصابه ذوى التحقيق نحو تحقيقه واستندت رغباتهم في الاعتناء بحل لغظه وتطبيقه وكتبوا له شروحا وجعلوه ميذا مشروحا انتهى. منها شرح الفقيه ابى الليث نصر بن احمد السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وسبعين وثلاثمائة. وشرح فخر الاسلام على بن محمد البزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمئة. وشرح القاضي ابى زيد عبيدالله بن عمر الدبوسى المتوفى سنة ٤٧٢ اثنين وثلاثين واربعمئة. وشرح الامام برهان الدين محمود بن احمد صاحب المحيط. وشرح شمس الائمة ابى محمد بن عبدالعزى وشمس الائمة عبدالعزى بن احمد الحلوانى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة. وشرح شمس الائمة محمد (بن) احمد بن ابى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمئة. وشرح محمد بن على الشهر باين عبدك الجرجاني المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة. وشرحه [شرحا] السيد الامام جلال الدين محمود بن احمد البخارى المعروف بالحسبى المتوفى سنة ٦٣٩ ست وثلاثين وسنة احدى مئتيه وخمسة الذى زاد فيه على ما في الجامع العالمى زهاء ألف (وسنة وثلاثين) من المسائل وكثيرا من القواعد الحسابية وهو في مجلدين اوله الحمد لله شارع الاحكام الخ بالغ في الايضاح بالنظائر والشواهد ويراد الفروق وتصحیح الحسابيات باوجز البارات تسليلا للحفظ وثانيهما المطول الذى بلغ في الجمع والتحقيق الغاية وهو المسمى بالتحريير في شرح الجامع الكبير. وهو في ثمان مجلدات الفه حين قرأ عليه الملك العظيم عيسى بن ابى بكر الابوبى صاحب الشام المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وسنة. ولملك العظيم المزبور شرح الجامع الكبير ايضا وكان عاده ان يعطى مائة دينار لمن يحفظ الجامع الكبير وخمسين دينارا لمن يحفظ الجامع الصغير. ومنها شرح الامام ابى نصر احمد بن محمد بن عمر التتائى البخارى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة اوله الحمد لله الذى تكفل من توكل عليه الخ وله الجامع الكبير ايضا. ومنها شرح الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالجلصاس الرازى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة. وشرح الامام افتخار الدين عبدالمطلب بن الفضل الهاشمى الحلبي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وسنة وهو شرح مزوج وسط اوله الحمد لله الذى نور قلوب العلماء بمصايح الحكم الخ. وشرح الامام ابى جعفر احمد ابن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٧٩ احدى وسبعين وثلاثمائة.

بالقضاء وجده اضع الكتب لهم واجمع لسائل الدواوى غير انه مشتمل على التكرار والاطباب بذكر غير المهم مع ما فيه من الخلط والجهل خصوصا في فصل دعاوى الخارج وذى اليد فهذه عن المكرر والحشو. وغير ترتيبه فقدم واخر وزاد في اكثر المواضع مسائل وميز اسامى المنقول عنه بلمرة ولم يرمز للفروق بين الزيادة والاصل واجاب بما لا يله عن اعتراضه على السلف وبطل ما ذكره في فصل الفاظ الكفر لقله سائله وكون ترتيبه على غير صواب رسالة لطيفة كان قد حررها سابقا مذبذبة باصول عقائد اهل السنة فاوردتها في الفصل الاربعين وهو آخر الفصول مشتملا على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة هذا والاصل هو المتداول مع فيه من الخلط والزلل.

جامع الفضائل وقامع الرذائل - مختصر للشيخ الفاضل

القدوة الشهير بمحمود افندى الاسكندارى المتوفى سنة ١٠٣٨ تسع وثلاثين والى اوله الحمد لله الذى خلق الانسان في احسن تقويم الخ رب على ثلاثة ابواب الاول في احوال العامة والفضائل المهمة الثاني في اخلاق النفس وطريق اصلاحها الثالث في كيفية السلوك والمعارف الالهية.

جامع هجرام الفقه المعروف بالفتاوى الثانية -

لابى نصر احمد بن محمد التتائى البخارى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة وهو كبير في اربع مجلدات.

جامع القنون وسلسلة المحزون - لابن شبيب الحراني

الحنبلى وبقاله جامع العلوم المار ذكره آقا.

جامع الفوائد - فارسي ليوسف بن محمد الطيب المشهور

ببوسنى اوله محمد فاحمدود حكيمى راكه الخ وهو مشتمل على شرح علاج الامراض.

الجامع الكبير في الفروع - للامام المجتهد ابى عبيدالله

محمد بن الحسن الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة قال الشيخ اكل الدين هو كاسمه لجلال مسائل الفقه جامع كبير [١] قد اشتمل على عيون الروايات ومتون الدوايات بحيث كاد ان يكون معجزا وتام لطائف الفقه منجزا شهد بذلك [١] قيل هو اجسن الكتب المؤلفة في الله واحسن ابواب كتاب الايمان (نه).

وشرح أبي عمرو أحمد بن محمد الطبري الحنفى المتوفى سنة ٣٤٠
اربعين وثلاثمائة، وشرح أبي عبيدة محمد بن يحيى الجرجاني الفقيه
المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلاثمائة، وشرح القاضي أبي حازم
عبدالمجيد بن عبدالمعز المتوفى سنة ٢٩٢ اثنين وتسعين ومائتين،
وشرح شيخ الاسلام أبي بكر أحمد بن منصور الاسييجاني المتوفى
سنة ٥٠٠ (خسائة تقريباً) (قلت) قال الثقي رأيت بخط بعضهم ان
وفاه بعد الثمانين واربعمائة انتهى). وشرح الامام أبي بكر محمد بن
حسين المعروف بنحو هرزاده البخاري المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث
وثمانين واربعمائة، وشرح الامام حسين بن يحيى الزندوسقي،
وشرح الامام علاء الدين العالم «محمد بن عبدالمجيد المتوفى سنة
٥٥٢» السمرقندي اوله الحمد لله على آله ولفمائه الف وهو
في مجلدات، وشرح الامام فخر الدين حسن بن منصور الشهير
بناضيهان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنين وتسعين وخمسمائة، وشرح
الامام ركن الدين أبي الفضل عبدالرحمن ابن محمد الكرماني
المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة، وشرح الامام أبي
بكر «محمد بن احمد الاسكافي المتوفى سنة ٣٣٣» الزاهد البليغ،
وشرح الامام برهان الدين علي بن أبي بكر (بن عبد الجليل) المرنغيتاني
المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة، وشرح القاضي محمد بن
الحسين الارسانبدي المتوفى سنة ٥١٢ اثني عشرة وخمسمائة، وشرح
الصدر الشهيد حاتم الدين عمر بن عبدالمعز بن معاذ المتوفى شيدا
سنة ٥٣٩ ست وثلاثين وخمسمائة وله تلخيصه، وتلخيص الجامع
الكبير ايضا لكمال الدين محمد بن عباد الحلاطى المتوفى سنة ٦٥٢
اثنين وخمسين وستة و قد سبق مع شروحه، ومنها شرح أبي المظفر
يوسف بن قزواغل المعروف بسبط ابن الجوزي الحنفى المتوفى
سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستة، وشرح أبي عمرو عثمان بن
ابراهيم المارديني المتوفى سنة ١٣١١ احدى وثلاثين وسبعمائة وهو
كثير في عدة مجلدات، وشرح الامام رضى الدين ابراهيم بن سليمان،
الحنوى «القنوى» المتوفى الرومى المتوفى سنة ٨٣٣ اثنين وثلاثين
وسبعمائة (وهو في ست مجلدات)، وشرح أبي الباس احمد بن مسعود
القنوى وهو في اربع مجلدات ساء الثغر ولم يكمل تبينه ثم كلفه
ابو الحسن محمود المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة،
وشرح تاج الدين احمد بن ابراهيم المعروف بابن البرهان الحلبي
المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة، وشرح فخر الدين
عثمان بن علي (بن يونس الزيلعي) المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين
وسبعمائة، وشرح تاج الدين علي بن سنجر بن السباك (لبيدادي)

الجامع الكبير في فروع الحنفية ايضا — لابي الحسن
عبيدة بن حسين الكرخي الحنفى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين
وثلاثمائة ذكره في مختصره وقال من اراد مجاوزة ما في هذا الكتاب
يعني المختصر فليظفر بالجامع الصغير الذي الفتاه وان اراد
اكثر من ذلك فالكبير يستغرق ذلك كله ثم ان الجامع الكبير
لا محاباة متددود قد عدده صاحب الحقائق وقال فيها الجامع الكبير
لفخر الاسلام علي الزبدي وللأمام قطب الدين أبي الحسن علي
بن محمد الاسييجاني ولشيخ الاسلام علاء الدين السمرقندي
وللسيد المجيد ولنفخر الدين قاضيخان ولتأني انتهى والظاهر
ان لهم مستقات بذلك الاسم كالابي الحسن الكرخي غير الشروح
المذكورة في جامع محمد بن الحسن ومنها الجامع الكبير في الفتاوى

جامع المقاطف في اسرار العوارف —

جامع المقاطف — تركي محمود بن عثمان الشهير بلاسي
البروسي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر
مشمول على انواع الهزل والجوهر .

جامع اللغة — للسيد محمد بن السيد حسن بن السيد علي
صاحب الراموز المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وثمانمائة تقريباً ٨٩٦ ذكر
فيه ان صحاح الجوهري مشتمل على مالا يدخل له في معرفة
اللغة من الاشعار والامثال والانساب واختصره بعضهم ولكنه
اخذ كل ما كان الاصل اهل فاضل اليه جميع ما امله من اللغة
والحق به غرائب من المغرب والفاقي والنهاية وبسط الكلام
في معاني الاحاديث فسماه بالجامع معوناً باسم السلطان محمد خان
الفاصح وكان فراغه من تأليفه ببلده ادره سنة ٨٥٤ اربع
وخسين وثمانمائة .

جامع المبادئ والنهايات في علم الميقات — للشيخ الامام
الاحمد بن علي بن حسن بن علي المراكشي المتوفى سنة ... وهو
اعظم ما صنف في هذا الفن اوله اما بعد حمد الله والصلاة على
محمد الخ ذكر انه رتبته على اربعة فنون ١ في الحسابات
وهو يشتمل على سبعة وعشرين فصلاً ٢ في وضع الآلات
وهو يشتمل على سبعة اقسام ٣ في العمل بالآلات وهو مشتمل
على خمسة عشر باباً ٤ في مطارحات يحصل بها الدربة والقوة
على الاستباط وهو يشتمل على اربعة ابواب في كل منها مسائل
على طريق الجبر والمقابلة .

جامع المتون — لجامع هذا الكتاب اعنى كشف الظنون
جمعت فيه نحو ثلاثين متناً من المتون المعتبرة المشهورة المتداولة
كل منها في فن ثم اخترت اثني عشر متناً من مختصرات تلك
المتون في مجلد آخر اصغر منه جمها وسميته مختصر جامع المتون
وذلك نظير محبوب الحمايل للفاضل علي قوشجي .

جامع المحاسن — لشرف الدين ابي الياس احمد بن محمد
ابن علي الشهير بابن الططار الدينسري المتوفى سنة ٧٩٤ اربع
وتسعين وسبعمائة جمع فيه شعره .

الجامع المحلى في اصول الدين — لابي اسحاق ابراهيم
ابن محمد الاسفرائني النافسي المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان عشرة
واربعمائة .

للإمام ناصر الدين ابي القاسم محمد بن يوسف السمرقندي المتوفى
سنة ٥٥٦ ست وخسين وخمسمائة ذكره في آخر الملتقط وقال
تمامه في جادى الاولى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسمائة ولحمد
ابن محمد القباوي الحنفى المتوفى قريباً سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة
ولابي عبدالله محمد بن عيسى بن ابي موسى المتوفى سنة ٣٣٤
اربع وثلاثين وثلاثمائة .

الجامع الكبير في فروع الحنابلة — للقاضي ابي يعلى
(المذكور في الصنبر) .

الجامع الكبير في الحديث — للإمام ابي عبدالله محمد
ابن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين
ذكره ابن طاهر .

الجامع الكبير في معالم التفسير — للإمام ناصر الدين
البسيه قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفاضل
الاصفهانى الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ .

الجامع الكبير في التفسير — لفرمانى وهو ابو الحسن
علي بن عيسى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ .

الجامع الكبير في المنطق والطبيعى والالهى —
لموفق الدين عبد الطيب بن يوسف البغدادي المتوفى سنة
٦٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو كتاب مبسوط في نحو عشر
مجلدات .

الجامع الكبير في اخبار الامم — لداود بن الجراح .

الجامع الكبير في علم البيان — لابن الاثير علي بن
محمد الجزري صاحب الكامل (المتوفى سنة ٦٣٠) اوله الحمد لله
الذي اولاً وآخراً الخ .

الجامع الكبير في احكام النجوم — للخصيبي .

جامع الكيساني في القروع — للإمام سليمان بن
مسعود الكيساني الحنفى رواية يشر بن الوليد وعلي بن صالح
الجرجاني وابي سحاق الكرخي وابي الحسن الكرخي .

جامع الذا في المياه — لابي نصر نصر منصور بن علي
الكتاب الشهير . النعماني وهو كتاب كبير حسن السبك
والترتيب .

جامع المسانيد - الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ عشرة وتسعمائة ذكره في فهرس مؤلفاته .

جامع المسانيد - الشيخ جمال الدين النيسابى ذكره التاجي في كنز الراغبين .

جامع المسائل في القروع - مصطفى بن محمد الدين الاخرى القره حصارى الشهير بام الفتاوى الحنفى المتوفى سنة ٩٦٨ هـ ثمان وستين وتسعمائة وهو كتاب كبير مرهب على ابواب الفقه اوله الحمد لله الذى اخرج ارواح العلماء من كم الدم الخ ذكر انه النقط فيه ما كثر وقوعه من مصنفات المتقدمين عرنا عن الدلائل لتصدير جمه .

الجامع المستقى في فضائل المسجد الاقصى - للحافظ ابي القاسم علي بن الحسن الشهير بابن عساكر الدمشقي والصحيح انه لولده قاسم بن علي المتوفى سنة ٩٠٠ هـ المتوفى سنة ٥١٧ هـ سبع عشرة وخمسة ٥٧١ هـ .

الجامع المصنف في شعب الايمان - للامام ابي بكر احمد بن حسين البيهقي الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ هـ ثمان وخمسين واربعمائة وهو كبير من الكتب المشهورة وله مختصرات منها مختصر شمس الدين القوتوى ومختصر الامام معين الدين محمد بن حرمويه سبعة وسبعون بابا ومقتضاها لشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي جمع زوائد الاصل على الكتب الستة كتب منه الثالث فقط .

جامع المضمرات والمشكلات - وقال له المضمرات ايضا وهو من شروح مختصر القندوزى يأتى في الميم .

جامع المعارف - تأليف الشيخ سيب الله الحميدى الخلقى صاحب اسرار العارفين ترك على عشرة ابواب في مناقب المشايخ والبكاء والتذكر وذم الدنيا والادوارد والصلاة وحساب الايام واحوال الحسوف .

جامع مفردات الادوية والاغذية - لشيخ ابي جده الله « ابي بكر جده الله بن احمد » محمد الشهير بابن بيطار المتوفى سنة ٦٤٩ هـ وهو كتاب كبير مشهور اوله الحمد لله الذى اقام

الجامع المختصر في عنوان التاريخ وعيون السير - للشيخ تاج الدين علي بن نجيب ابن السامى البغدادى المتوفى سنة ٩٧٤ هـ اربع وسبعين وستائة وهو تاريخ كبير في نحو خمسة وعشرين مجلدا يبلغ فيه الى آخر سنة ٦٥٩ هـ ست وخمسين وستائة . والذيل عليه تلميذه كمال الدين عبدالرزاق بن احمد (بن محمد المحدث المؤرخ الفيلسوف البغدادى) الفوتى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو كبير في نحو ثمانين مجلدا عمله للصاب .

الجامع المختصر في الطب - لاحد بن عبدالرحمن ابن مندويه الاسهبانى الطيب المتوفى سنة ٤١٠ هـ وهو على عشر مقالات .

جامع المختصرات في فروع الشافعية - للشيخ كمال الدين احمد بن عمر بن احمد ابن مهدى القشائى المدبلى المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٧ هـ سبع وخمسين وتسعمائة وله شرحه ايضا وعليه حاشية لعلامة جلال الدين محمد بن احمد الحل المتوفى سنة ٨٩٤ هـ اربع وستين وثمناائة . ومن شروحه شرح الشهاب احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم البيهجورى الشافعى القدى ولد سنة ٨٢٠ هـ عشرين وثمناائة وهو شرح مزوج مسمى بفتح الجامع ومفتاح ما غلق على المطالع وربما يسمى بمفتاح الجامع ثم اختصره وسماه اسنان المفتاح ذكره السخاوى وشرح العلامة شهاب الدين احمد بن عبدالله بن محمد القلقشندي الشافعى .

جامع المذاهب -

جامع المسانيد والالقباب - لشيخ ابي الفرج غيد الرحمن بن علي ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة اوله الحمد لله الذى قدم كتابنا على الكتب الخ وهو كتاب كبير رتبته الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالله المعروف بالحب الطبرى ثم المكي المتوفى سنة ٦٩٤ هـ اربع وتسعين وستائة .

جامع المسانيد [١] - للحافظ عماد الدين ابي الفدا اسماعيل ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٤ هـ اربع وسبعين وستائة وهو كتاب عظيم جمع فيه الحديث الكتب العشرة في اصول الاسلام اعني السنة والمسانيد الادوية .

[١] وقد يطلق هذا الاسم على نسخة ابي حنيفة وسياق في الميم . (٥٤)

سنة ٤٩٥ (خمس وتسعين وأربعمائة) وصنف أبو الفياض محمد بن الحسن البصري تمة الجامع أبي حامد وسماها اللاحق .

الجامع في القراءات المشروعة وقراءة الاعمش — للإمام

أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس المعروف بالحياط البغدادي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين وأربعمائة، ولأبي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة كتاب حافل فيه نيف وعشرون قراءة سماها الجامع وصنف الشيخ نصر ابن عبد العزيز بن أحمد الفارسي (الشيرازي) المتوفى سنة ٤٦١ إحدى وستين وأربعمائة جامعاً في العشرين المصنفين والشيخ كال بن فارس جامع في السبعة .

الجامع للعلوم الإمام أحمد بن حنبل — للشيخ الإمام

أبي بكر أحمد بن محمد الحلال البغدادي (الحنبل) المتوفى سنة ٣١١ إحدى عشرة وثلاثمائة وهو كتاب لم يصنف في مذهبه منه.

الجامع في اللغة — لأبي عبد الله محمد بن جعفر القزاز

القيرواني المتوفى سنة ٤١٢ اثني عشرة وأربعمائة وهو كتاب مشتمل على قبيل الوجود، وصنف الشيخ محمد بن عبد الله الكرمانى المتوفى سنة ٣٠٠ ثلثمائة جامعاً في اللغة جمع فيه ما أغفله الحليل في كتاب العين .

الجامع في النحو — لأبي الطيب محمد بن أحمد الوشاء

التحوي المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلاثمائة وصنف الشيخ عيسى بن عمر الثقفي التحوي المتوفى سنة ١٤٩ تسع وأربعين ومائة جامعاً فيه روى أن سيويه أخذه ووسط وحشى عليه من كلام الحليل وغيره فصار كتاباً كبيراً مشهوراً بكتاب سيويه ولبيسي هذا كتاب الأكل فيه وفيها يقول (تليذه) المميد .

(شعر)

بطل النحو جميعاً كله غير ما حدث عيسى بن عمر
ذاك اكمل وهذا جامع فهما للناش شمس وقر

الجامع في الحديث — للإمام عبد الرزاق بن همام الصنعاني

المتوفى سنة (٢١١) إحدى عشرة ومائتين، وللفاضل قطب الدين محمد ابن علاء الدين المكي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة (٩٩٠) جميعه الكتب المتورث وهذب أحسن تهذيب ولان وهب (أبي محمد عبد الله الفهرى المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة) ايضاً .

يلطيف حكمته الخ ذكر فيه انه امره بجمعه الملك الصالح اسند (فيه) جميع الاقوال المقاتلها وهو اجل كتب المفردات واجمعها وسماه بالجامع لكونه جمع بين ادواء والنفاء والمراد من المفردات كل واحد من العقائير قبل التركيب وهذا الكتاب موضوع لبيان ماهيته وقوته ونفاذه ومضاره واصلاح ضرره والمقدار المستعمل من الجرم او الصارة او الطيخ وبذله .

جامع المنطق — للشيخ أبي اسحق ابراهيم بن السري

المعروف بالزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة ٣١١ .

جامع النحو — لمبداه بن مسلم بن تميم النحوي المتوفى

سنة ٢٧٧ سبع وستين ومائتين وهو كبير وصغير .

الجامع التقيص في القروع — للشيخ الامام همام الدين

عبد الله بن عبد الرحمن المعروف بابن عقيل المصري الشافعي التحوي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وستين وسبعمائة .

جامع الوقفات — للشيخ شمس الدين محمد الوفاي

الحلبي المتوفى سنة . . . وهو مختصر مشتمل على مسائل متودة سئل واجاب اوله الحمد لله معين الحاجز بن الخ .

الجامع لأدب الراوي والسامع — للإمام الحافظ أبي

بكر أحمد بن علي المعروف بالحطيط البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين وأربعمائة وهو مشتمل على قواعد اصول الحديث وقواعده .

الجامع في التفسير — للإمام الحافظ قوام السقاقي القاسم

اسماعيل بن محمد الاصماني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو تفسير مبسوط في نحو ثلاثين مجلداً .

الجامع في القروع — للإمام اسماعيل بن حماد بن أبي

حنيفة الكوفي المتوفى سنة ٢١٢ اثني عشرة ومائتين وهو رواية بشر بن غسان وللإمام طهطا الدين الكندي وخلف بن ايوب وللإمام البرغزي قال عبد القادر في الجواهر رأيت مضبوطاً في الفنية بإياه آخر الحروف وفي موضع بإياه الموحدة .

الجامع في القروع — للإمام أبي حامد أحمد بن (بشر

بن) طاهر المروودي الشافعي المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وستين وثلاثمائة ولأبي نصر محمد بن هبة الله البندنجي الشافعي المتوفى

تأريه واورد الشيخ ابو علي ابن مسكويه هذا الملخص في مقدمة كتابه المسمى بأدب العرب والفرس .

جاودان كبير - لفضل الله الحروفى وهو كتاب فارسى متورثه في مذهبه وهو مشهور متداول بين الطائفة الحروفية (قلت قال العلامة ابن حجر الملقاني في تاريخه المسمى بالانباء فضل الله بن ابى محمد البرزى احد المتقنين من المتدعة كان من الاخلاص ثم ابتدع النحلة التي عرفت بالحروفية فزعم ان الحروفى من الذين ادمين الى خرافات كثيرة لا اصل لها ودعا الامير تيمور الاصرح الى بدئه قاراد قتله فبلغ ذلك ولده لانه من مستجبره فضرب عنقه بيده فبلغ ذلك تيمور فاستدعى برأب وجهه فاحرقهما في هذه السنة يعني سنة ٨٠٤ اربع وثمانائة انتهى) .

جاودان ثامه - فارسى مختصر في التصوف لافضل الدين محمد الكاشى رب على اربعة ابواب كلها في احوال السلوك وحقائق امور الصوفية « المتوفى سنة ٩٦٧ » .

علم الجبر والمقابلة

وهو من فروع علم الحساب لانه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عديدة من معلومات مخصوصة على وجه مخصوص ومعنى الجبر زيادة قدر ناقص من الجمله المعادلة بالاستثناء في الجمله الاخرى ليعادلا ومعنى المقابلة اسقاط الزائد من احدى الجملتين للتعادل وبيانهم انهم اصطالحوا على ان يجعلوا للمجهولات مراتب من نسبة تنصفي ذلك اولها العدد لانه يكتسب المطلوب المجهول باستخراجه من نسبة المجهول اليه وثمانية الشيء لان كل مجهول فهو من حيث ابهامه شئ وهو ايضا جذر لما يلزم من تنصيفه في المرتبة الثانية وثمانية المال وهو مربع مهم فيخرج العمل المفروض الى مصادره بين مختلفين او اكثر من هذه الاجناس فيقابلون بعضها ببعض ويبيرون ما فيها من الكسر حتى يصير صحيحا ويؤول الى الثلاثة التي عليها مدار الجبر وهي العدد والشيء والمال . توضيح ان كل عدد يضرب في نفسه يسمى بالنسبة الى حاصل ضربه في نفسه شيئا في هذا العلم ويضرب هناك كل مجهول يتصرف فيه شيئا ايضا ويسمى الحاصل من الضرب بالقياس الى العدد المذكور مالا في العلم فان كان في احد للشاديين من

الجامع في القرائن - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وللشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقى ثم الماردينى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعائة .

الجامع في الحيل - للامام ابى الربيع عثمان بن محمود الزاهد الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة .
الجامع في تاريخ بنى سبكتكين - لابي الفضل ... البهي .

الجامع في الطب - لزين الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانائة .

الجامع في ... - لجعفر بن احمد الهائى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعائة .

الجامع في ... - للشيخ جلال الدين عبدالرحيم بن حسن الانسوى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعائة .

الجامع في ... - لابي حفص عمر بن اسحاق الجيني وكان حيا في سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعائة .

الجامع في ... - لمحمد بن زكريا الرازى المتوفى سنة ٣١١ (احدى عشرة وثلاثة) .

الجامع المفيد في الكشف عن اصول مسائل التقويم والموايد - للشيخ ابى الباس احمد بن (رجب المروف بابن) الحمدي (المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانائة) رب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة .

جامعة الجواهر -- ارجوزة في مطلع الكواكب الثابتة من نظم الشيخ قطب الدين ابى الخير محمد بن ابى السمود بن طهيرة الشافعى المكي نظمها في سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة في سبعة وسبعين بيتا وتوفى سنة ٩٤٠ .

الجامعة - اسم كتاب في الجفر منسوب الى الامام جعفر الصادق .

جاودان خرد - اسم كتاب للفرس منسوب الى هوشنگ شاه وقد مره حسين بن سهل وزير المأمون ولحمه ايضا في

وموضوعه تلك الطرق والفرض منه تحصيل ملكة التقصير والإبرام
وقائده كثيرة في الأحكام العلمية والعملية من جهة الإلزام على
المخالفين كذا في مفتاح السعادة . ولا يبعد أن يقال أن علم الجدل
هو علم المناظرة لأن المآل منها واحد إلا أن الجدل أخص منه
ويؤيده كلام ابن خلدون في المقدمة حيث قال الجدل هو معرفة
آداب المناظرة التي تجري بين أهل المذاهب الفقهية وغيرهم
فانه لما كان باب المناظرة في الرد والقبول مقسما ومن الاستدلال
ما يكون صوابا وما يكون خطأ فاحتاج الى وضع آداب وقواعد
يعرف منه حال المستدل والحيث . ولذلك قيل فيه انه معرفة
بالقواعد من الحدود والآداب في الاستدلال التي يتوصل بها
الى حفظ رأى او دمه كان ذلك الرأى من الفقه وغيره وهي
طريقتان طريقة الزيدوى وهي خاصة بالأدلة الشرعية من النص
والاجماع والاستدلال وطريقة (ركن الدين) الميىدى وهي
عامة في كل دليل يستدل به من أى علم كان والمعالطات فيه
كثيرة واذا اعتبر بالنظر المنطقي كان في الغالب اسبب بالقياس
المغالطى والسوفسطائى إلا أن صور الأدلة والاقضية فيه مخفوعة
مراعاة لتجرى فيها طرق الاستدلال كما ينبنى . وهذا الميىدى
هو اول من كتب فيها ونسب الطريقة اليه ووضع كتابه المسمى
بالاوهاد مختصرا وتبعه من بعده من المتأخرين كالنفسى وغيره
فكثرت في الطريقة التأليف وهي لهذا العهد مهجورة لتقص
العلم في الامصار وهي مع ذلك كالية وليست ضرورية انتهى .
وقال المولى ابوالخير ولفظنا في طرق احسنها طريق ركن الدين
الميىدى واول من صنف فيه من الفقهاء الامام ابوبكر محمد ابن
علي (بن اسماعيل) القفال الشافعى المتوفى سنة ٣٣٦
ست وثلاثين وثلاثمائة . وعن بعض العلماء اياك ان تشغل بهذا
الجدل الذى ظهر بعد اقراض الاكابر من العلماء فانه يبعد
عن الفقه ويضيع الصبر ويوثر الوحشة والعداوة وهو من
اشراط الساعة كذا ورد في الحديث والله درالقائل :

(شعر)

ارى فقهاء هذا العصر طرا اضاعوا العلم واشتغلوا بلم
اذا ظفرتهم لم تلق منهم سوى حريقين لم لم لانسلم
قلنا والانصاف ان الجدل لاطهار الصواب على مقتضى قوله
تعالى وجادلهم بالتي هي احسن لا بأس به وربما ينتفع به
في تشعيذ الأذهان والمنوع هو الجدل الذى يضيع الاوقات
ولا يحصل منه طائل انتهى ومن الكتب المؤلفة فيه ...

الاجناس استثناء كافي قولنا عشرة الاشياء يمدل اربعة اشياء فالجبر
رفع الاستثناء بان يزداد مثل المستثنى على المستثنى منه فيجعل العشرة
كاملة كانه يجبر نقصانها ويزاد مثل المستثنى على عدله كزيادة
الشيء في المثال يمد جبر العشرة على اربعة اشياء حتى تصير
خمس وان كان في الطرفين اجناس متباينة فالمقابلة ان تنقص
الاجناس من الطرفين بعمدة واحدة . وقيل في مقابل بعض الاشياء
ببعض على المساواة كما في المثال المذكور اذا قولت العشرة
بالخمس على المساواة . وسمى العلم بهذين المصطلحين علم الجبر والمقابلة
لكثرة وقوعها فيه واكثر ما انتهت المعادلة عندهم الى ست
مسائل لان المعادلة بين عدد وجذر اى شيء ومال مفردة
او مركبة نجح ستة . قال ابن خلدون وقد بلغنا ان بعض ائمة
التعاليم من أهل المشرق انهى المعادلات الى اكثر من هذه
الستة وبلغها الى فوق المشرقين واستخرج لها كلها احتمالا
وثيقة براهيم هندسية انتهى . قال الفاضل عمر بن ابراهيم الحياى
ان احد المصنفين التعليمية من الرياض هو الجبر والمقابلة وفيه
ما يحتاج الى اسفاف من المقدمات متعاقبة جديا تمتد حلها اما
للتقدمون فلم يصل اليها منهم كلام فيها لهم لم يتفطنوا لها
ببدالطلب والنظر اولا يضطر البحث الى النظر فيها اولا ينقل
الى لسانها كلامهم واما المتأخرون فقد عن لهم تحليل المقدمة التي
استعملها ارستيدس في الرابع من الثانية في الكرة والاسطوانة
بالجبر فتأدى الى كتاب واموال واعداد متسلسلة فلم يتفق له
حلها بعد ان انكر فيها ما يفرم فانه مجتمع حتى تبع ابوجعفر
الحازن وحلها بالتطوع الخروية ثم افقر بعده جماعة
من المهندسين الى هذه اصناف منها فبعضهم حل البعض انتهى .
قيل اول من صنف فيه الاستاذ ابو عبدالله محمد بن موسى
الخوارزمى وكتابه فيه معروف مشهور . وصنف بعده ابو كامل
عجاج بن اسلم كتابه الشامل وهو من احسن الكتب فيه
ومن احسن شروحه شرح القرشى ومن الكتب المؤلفة فيه ...

علم الجدل

هو علم يبحث عن الطرق التي يتقدم بها على ابرام وتقض
وهو من فروع علم النظر ومبنى لعم الخلاف مأخوذ من الجدل
الذى هو احد اجزاء مباحث المنطق لكنه خص بالعلوم الدينية
وينادي به بعضها مينة في علم النظر وبعضها خطابية وبعضها امور
عادية وله استمداد من علم المناظرة المشهور بآداب البحث .

العلم على نقل مائة ألف وطل بقوة خمسمائة رطل. وهو من فروع علم الهندسة وبرهن الامام في آخر جامع العلوم على بعض مسائله ولم يذكر صاحب مفتاح السعادة كتاباً في هذا الفن .

جر الذليل في علم الخيل - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وستمائة اولها الحمد لله خلق البهار والليل الخ وقد اوردها تماماً في تأليفه المسمى بديوان الحيوان .

علم الجرح والتعديل

هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة وقدميهم بالفاظ مخصوصة وعن مراتب تلك الافاضات وهذا العلم من فروع علم رجال الاحاديث ولم يذكره احد من اصحاب الموضوعات مع انه فرع عظيم والكلام في الرجال جرحاً وتعديلاً ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عن كثير من الصحابة والتابعين فمن بعدهم وجوز ذلك ثورداً وصونا للشريعة لاطناء في الناس وكما جاز الجرح في الشهود جاز في الرواة والتثبت في امر الدين اولى من التثبت في الحقوق والاموال فلهذا افترضوا على انفسهم الكلام في ذلك. واول من عني بذلك من الائمة الحفاظ شعبة ابن الحجاج ثم تبه يحيى بن سعيد . قال الذهبي في ميزان الاعتدال اول من جمع في ذلك الامام يحيى بن سعيد القطان وتكام فيه بعده تلامذته يحيى بن معين وعلى ابن المدنى واحمد بن حنبل وعمر بن علي الفلاس وابو خزيمة زهير وتلاميذهم كابى زرعة وابى حاتم والبخارى ومسلم وابى اسحاق الجوزجاني والنسائي وابن خزيمة والترمذى والدولابى والعقيلي وابن عدى وابو الفتح الازدى والدارقطنى والحاكم الى غير ذلك. اقول ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الجرح والتعديل لابى الحسن احمد بن عبيد الله العجلي الكوفي تزيل طرابلس المغرب المتوفى سنة ٢٩١ احدى وستين ومائتين وكتاب الجرح والتعديل للامام الحافظ ابى محمد عبدالرحمن بن ابى حاتم محمد الرازى المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلاثمائة وهو كتاب كبير اوله الحمد لله رب العالمين بجميع محامده كلها الخ ذكر فيه انه لما لم يجد سبيلاً الى معرفة شئ من معاني كتاب الله سبحانه وتعالى ولا من سنن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا من جهة التثقل والرواية وجب ان يميز بين الدولول الثالثة والرواة وقامهم واهل الحفظ والتثبت

جذاب القلوب الى طريق المحبوب - تأليف الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوى ثم البخارى المتوفى سنة ١٠٥٩ ع غتصر مشتمل على ثلاثين باباً فيما يتعدى به السالك ويجو من المهالك .

جذوة البيان في فريدة المعيان - لابى الحسن على ابن ابراهيم البلى الانصارى المتوفى سنة ٥٨١ احدى وسبعين وخمسمائة .

جذوة المتقرب في تاريخ علماء الاندلس - للامام الحافظ ابى عبد الله محمد بن ابى نصر تروح الازدى الجلبى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة وهو مجد ذكر في خطبته انه كتبه من حفظه .

علم الجراحة

وهو علم باحث عن احوال الجراحات العارضة لبطن الانسان وكيفية رتبها وعلاجها ومعرفة انواعها وكيفية القطع ان احتيج اليها ومعرفة كيفية المراهم والضهادات وانواعها ومعرفة احوال الادوات اللازمة لها وهذا العلم جزء من علم الطب وقد يفرد عنه بالتدوين ومنفعة عظيمة جدا وهذا العلم بالمثل احببه منه بالعلم. وفي كتاب منهاج البيان ما فيه كفاية في هذا الباب. اقول الاصل فيه عدة الجراحين لابى الفرج . ومن الكتب المؤلفة فيه جراح نامى تركى لابراهيم بن عبدالله الجراح ذكر فيه ان قلعة متون لما كتبت وجد فيها كتاباً يونانياً اسمه جندار فترجه ورتب على ثلاثة وعشرين باباً .

جراحات الرأس - لبقراط .

الجراحانية في النحو - هى الجبل للشيخ عبد القاسم وسياتى .

الجرجانيات - مسائل رواها على بن صالح الجرجاني عن محمد بن الحسن .

علم جراحات اطفال

هو علم يبحث فيه عن كيفية اتخاذ آلات مجرا الاعضاء التلية بالقوة اليسيرة ومنفعة ظاهرة وقد برهن ايرن في كتابه في هذا

جزء ابن مخلد — محمد الطار .

جزء ابن متجوف — وهو احمد بن عبدالله .

جزء ابن مندة — هو ابو جعفر محمد بن مندة الانصاني .

جزء ابن نظيف —

اجزاء ابى بكر — محمد بن القاسم بن ابى الهيثم الانباري
ومنها متفاه الكبير والصغير .

جزء ابى بكر — يوسف بن يعقوب بن الهلول .

جزء ابى بكير — محمد بن عمر بن بكير التجار .

جزء ابى بكر — محمد بن يحيى الصوفى .

جزء ابى جعفر — محمد بن عبدالله بن سليمان الحضرمى .

جزء ابى الجهم — الملا بن موسى بن عطية الباهلى
« المتوفى سنة ٢٢٨ هـ » .

جزء ابى الحسن — احمد بن حمير بن جوصا .

جزء ابى الحسن — على بن محمد الحلبي .

جزء ابى الحسن — محمد بن على بن محمد الازدى من
حديث ملاك بن انس .

جزء ابى الحسن — على بن محمد بن عبيد رواية الحامل
عنه .

جزء ابى الحسين — ابن زرقوه .

جزء ابى الحسين — محمد بن حامد بن السرى هو مترجم
بكتاب السنة .

جزء ابى الحسين —

جزء ابى حفص — عمر بن عثمان بن شاهين الواظف
« المتوفى سنة ٣٨٥ هـ » .

جزء ابى روق — احمد بن محمد بن بكر الهزائى .

جزء ابى زرعة — عبدالرحمن بن عمرو النسبى « المتوفى
سنة ٢٨١ هـ » هو مترجم بكتاب الملل .

والاثنان منهم وبين اهل الفقة والوهم وسوء الحفظ والكذب
واختراع الحديث الكاذب والكذب اثنى والكامل لابن عدى
وهو اكمل الكتب فيه وميزان الاعتدال فى قد الرجل للذهبي
وهو اجمع ما جمع ولسان الميزان لابن حجر .

ج رى الانهر على ملتقى الابحر — يأتى فى الملم .

جزاء الاعمال — للشيخ ابراهيم ابن السرى الهروى .

فصل

فى اجزاء الاحاديث من مرويات الحفاظ اوردها على ترتيب
الحروف .

جزء ابن مجيد « بحير » — « المتوفى سنة ٣٩١ هـ » .

جزء ابن بشران — هو ابو الحسين على بن محمد بن
عبدالله المنعزل .

جزء ابن بوش — هو محمد بن ابراهيم السراج .

جزء ابن ثرئال — « هو ابو الحسن احمد بن عبدالعزيز
بن احمد بن حامد البندادى المتوفى سنة ٤٠٨ هـ » .

جزء ابن ديزل — هو ابراهيم بن حسين الكسائى فى
حديث الافك .

جزء ابن راهويه — هو الامام اسحاق .

جزء ابن زيان — هو ابو بكر احمد بن سليمان بن زيان
الكندى ذكره الفقيه الباقى فى مشيخته .

جزء ابن سريج — عبدالرحمن بن احمد فى المائة
السريجية .

جزء ابن السقا — هو ابو محمد عبدالله بن محمد بن عثمان .

جزء ابن شاذان — هو ابو بكر احمد بن ابراهيم البزاز .

جزء ابن عبدكوكيه — هو ابو الحسن على بن يحيى ابن
جعفر .

جزء ابن عرفة — هو ابو على الحسن بن عرفة بن يزيد
الصبدي وكان حيا فى سنة ٢٥٦ ست وخسين مائتين . (٢٥٦)

جزء ابن فيل — هو ابو طاهر الحسن بن احمد ابن
ابراهيم الاسدى الانطاكى « البالى » .

جزء اسماعيل بن محمد الصفار [1] -

جزء أسيد بن عاصم - ابن الحسين ابن محمد .

جزء الامالي والقراءة - من حديث الحسن ومحمد ابن علي بن عفان .

جزء الانصاري - هو محمد بن عبدالله الانصاري وابو محمد عبدالباق الانصاري .

جزء ايوب السخاني -

جزء البائسي - هو ابو عبدالله ملك بن احمد بن علي ابن ابراهيم الفراء .

جزء البرار - هو ابوبكر محمد بن عبدالباق .

جزء البطاقة - طرزة بن محمد الكتاني صرف بالبطاقة لحديث وقع فيه .

جزء البهوي - ابن القاسم .

جزء بكار بن قتيبة بن عبدالله -

جزء بلي - ام الفضل بنت عبدالصمد بن علي بن محمد ابن عبدالرحيم الهرمجة .

اجزاء التفقيات - للحافظ ابن عبدالله القاسم بن الفضل ابن احمد التقي الاصماني .

اجزاء الجدييات المنسوبة الى الجوهري - هو ابو الحسن علي بن الجدي بن عبيد الجوهري وهي اثنا عشر جزءاً روى عنه جماعة .

جزء الجلال - هو ابو عبدالله محمد بن علي من حديث الابناء على الآباء من ولد العباس .

جزء الجوهري - هو ابو الحسن محمد بن الحسن « تليذ ذي النون المصري » .

جزء حاجب بن احمد الطوسي - (الترقي سنة 336 ست وثلاثين وثلاثة) .

تحفيظ 3 - 596 - 2 الصغار F [1]

جزء ابي سعيد - ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف الزهري .

جزء ابي سلمة - ابن دينار مولى ربيعة بن ملك .

جزء ابي طاهر - حسن بن احمد بن ابراهيم الاسدي البلسي .

جزء ابي عبدالله - احمد بن الحسن الصوفي عن يحيى ابن معين .

جزء ابي عقيل - محمد بن علي بن محمد الصابوني الحمودي « المتوفى سنة 680 » وهو مترجم بكتاب التحفة .

جزء ابي عمر - محمد بن عبدالواحد الفوي .

جزء ابي عبدالرحمن السلمي - يحيى بن حمزة الحضرمي المحدث قاضي دمشق المتوفى سنة 183 » .

جزء ابي الفتح - نصر بن عبدالرحمن النحوي « الاسكندري المتوفى سنة 590 » .

اجزاء ابي الفضل - احمد بن محمد بن احمد بن ابي الفرائد التيسابوري .

جزء ابي الفضل - احمد بن حسن بن خثرون .

جزء ابي محمد المبارك بن الطباخ -

جزء ابي محمد يحيى بن علي الطراح -

جزء ابي مسعود - احمد بن ابي الفرات بن خالد الضبي .

جزء ابي مسلم - ابراهيم بن عبدالله البصري عن ابي عبدالله محمد بن عبدالله بن المنى بن النس بن مالك .

جزء ابي معاوية الضرر -

جزء ابي يعلى - احمد بن علي بن التقي التيمي .

جزء اسماعيل - بن احمد بن يوسف السلمي [1] .

جزء اسماعيل - بن اسحاق القاضي « البصري المتوفى سنة 882 » جمه من حديث ايوب السخاني .

غلط 2 - 596 - 2 السلمي F [1]

جزء الصّار [1] — هو ابو على اسماعيل بن محمد بن اسماعيل
ابن صالح الصّار [2] (المتوفى سنة ٣٤١ احدى اربعين وثلاثة).
جزء الصولى —

جزء عبد السيد الزيتونى —

جزء عبد الملك — بن محمد بن نزار البغدادي .

جزء العتيق — هو ابو الحسن احمد بن محمد .

جزء الصّارى — هو الزاهد ابو محمد عباس بن محمد
ابن ابى منصور الصّارى الطوسى الواعظ المتوفى سنة ... وفيه
احاديث وحكايات واشعار اتخه الامام تاج الاسلام (الدين)
ابو سعد السمانى .

جزء العطار — هو ابو عبدالله محمد بن محمد .

جزء على بن ابى الحسن — على بن الفضل المقدسى .

جزء على بن حرب —

جزء النطريف — هو ابو احمد محمد بن احمد ابن
النطريف وكان حيا سنة ٣٧١ (المتوفى سنة ٣٧٧) من حديث
القاضى ابى بكر الطبرى .

جزء النصولى —

اجزاء الغيلانيات — من حديث ابى بكر عبدالله بن محمد
ابن ابراهيم الخافى رواية ابى طالب محمد بن محمد بن ابراهيم
ابن غيلان (المتوفى سنة ٤٤٠ اربعين واربعمئة) .

جزء القطان — هو ابو عبدالله الحسين بن يحيى ابن
عياش .

جزء لؤين (لؤين) — محمد بن سليمان بن حبيب المصيصى .

جزء اللّوى — هو ابو عبدالله الحسين بن يحيى .

اجزاء الحاملى — هو الحافظ ابو عبدالله الحسين ابن
اسماعيل المتوفى سنة ٣٧٣ ، وهى ستة عشر جزءا يقال لها
الحامليات .

2- الصّار F [2] تصحيح 7- 598 - 2 - الصّار F [1]

جزء الحيرى — هو ابو القاسم .

جزء الخليليات — لابی الحسن على بن الحسن ابن
الحسين الحلى .

جزء الدسكرى — هو ابو طالب يحيى بن على بن الطب
من روايته .

جزء فى الرد على منكبرى العرش — للامام ابى بكر
احمد بن سلمان بن الحسن بن امير ائيل البغدادى .

جزء رشيد الدين — ابى الحسين يحيى بن على القرشى
المطار الحافظ فيه ثمانية احاديث .

جزء الرمى وفضله للقراب — هو ابو يعقوب اسحاق
ابن ابراهيم بن محمد بن سهل الحافظ .

جزء السرخسى — هو ابو حامد احمد بن محمد .

جزء سعدان بن نصر بن منصور —

جزء سفيان بن عيينة الهلالى —

جزء السقطرى —

جزء السقطى — هو ابو عمرو عبد الملك بن الحسن ابن
الفضل السقطى .

جزء السلام من سيد الاتام عليه افضل الصلاة
والسلام — لجلال الدين السيوطى جمع ما وقع له - من - عبارات
وهى ثلاثة وعشرون حديثا فرغ من جمه فى شهر ربيع الآخر
سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمئة .

جزء السلفى — يعرف بجزء فكتبا .

اجزاء السلفيات — للحافظ ابى طاهر احمد بن محمد
ابن بركة السلفى الاصهانى المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين
وخمسة) من انتخابه من اصول الشرف (الشرف) للانطالى
(الانطالى) ومن اصول ابن الطيورى وغيرها والمشيخة البغدادية
وغیرها وجلبا تزيد على مائة جزء .

جزء المحرمي -

جزء محمد بن سنان القرّاز - الاموى المحدث نزيل بغداد المتوفى سنة ٢٧١ هـ .

جزء محمد بن حاصم - بن جعفر المفاوى المصرى المحدث المتوفى سنة ٢١٥ هـ .

جزء محمد بن هشام بن ملاش النيرى -

اجزاء المخطّصات - من حديث ابى طاهر محمد بن عبدالرحمن بن عباس الخفّص القدحى .

جزء المروزي -

جزء المنذرى - هو الحافظ زكى الدين عبدالمعظم ابن عبد القوى المتوفى سنة ٦٥٩ ست وخسين وستائة جمع فيه ماورد فيمن غفرله ما تقدم من ذنبه وما تأخر .

جزء منصور بن عمار - تخرج ابى بكر محمد بن احمد ابن عبدالرحمن الحافظ المزيكى .

جزء من روى هو وولده وولد ولده - لابن مندة (محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيى العبدى الاسبانى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثه . قلت قال ابن شبة فى تاريخه قال عبد الرحمن بن مندة كتب الى عن اربعة من شيوخه اربعة آلاف حديث عن ابن الاثرابى بمكة وعن خزيمة بطرابلس وعن الاسم بنيسابور وعن الهيثم بن كليب يخاضى عن كل منهم الف حديث انتهى) .

جزء المؤمل - بن احاب وهو ابو عبدالرحمن مؤمل بن احاب بن عبدالعزىز الربيعى الكوفى ثم الرمل المتوفى سنة ٢٥٤ هـ .

جزء النحاس - هو ابو محمد عبدالرحمن ابن عمر بن محمد .

جزء نصمان - هو ابن عبدالسلام التميمى ابو منذر الاسبانى المحدث المتوفى سنة ١٨٣ هـ .

جزء النقاش - هو الحافظ ابو سعيد محمد بن علي بن عمرو بن مهدى والحافظ ابو بكر محمد بن الحسن النقاش (المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخسين وثلاثه) فى فضل التراوىح .

جزء وركان - هو ابو عمر عثمان بن محمد بن احمد .

جزء الوزير - هو ابو القاسم عيسى بن الجراح .

جزء الهاشمى - هو ابو اسحاق ابراهيم بن عبدالصمد ابن موسى .

جزء هلال الحفار - هو ابو الفتح هلال بن محمد ابن جعفر الحفار المحدث المتوفى سنة ٤١٤ هـ .

جزيل المراهب فى اختلاف المذاهب - لى الادوية لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الجغرافية فى الحساب - رسالة فارسية لقوام الدين ابن خمس الدين الجفرى (الجفرى) كتبها لشاء جعفر وروىها على مقدمة وخمس مقالات وخاتمة .

الجغومى - سفة لسبية لصاحب الملخص فى الهيئة غلبت على اسم هذا التأليف كصدر الثريفة ونحوه فصار لا يعرف الا به وسياقى فى حرف الميم وانما اوودتها تنبها على تلك الغلبة .

علم جغرافيا

وهى كلمة يونانية بمعنى صورة الارض وقيل جغرافيا بالواو على الاصل وهو علم يتعرف منه احوال الاقاليم السبعة الواقعة فى الربع المسكون من كرة الارض ومروض البلدان الواقعة فيها واطوالها وعدد مدننها وجبالها وبرايرها وبحارها وانهارها الى غير ذلك من احوال الربع كذا فى محتاج السادة . قال الشيخ داود فى تذكرته جغرافيا علم باحوال الارض من حيث تقسيمها الى الاقاليم والجبال والانهار وما يختلف حال السكان باختلافه انتهى . وهو الصواب لشموله على غير السبعة وجغرافيا علم لم يقتل في العربية لفظ مخصوص واول من صف فيه بطليموس القلوزى فانه صف كتابه المروفى بجغرافيا ايضا بعدما صف الجسطى وذكر ان عدد المدن اربعة آلاف وخمسة وثلاثون مدينة فى عصره وسهاها مدينة مدينة وان عدد جبال الدنيا ماثنا جبل ونيف وذكر مقدارها ومائها من المعادن والجواهر وذكر البحار ايضا ومائها من الجزائر والحيوانات وخواصها وذكر اقطار الارض ومائها من الحلائق على صورهم

واخلاصهم وما يأكلون وما يشربون وما في كل شئ محاليس في الآخر غيره من الارزاق والتحف والاشنة فصار اصلا يرجع اليه من صنف بعده لكن اندرس كثير مما ذكره وتغيرت اسماءه وغيره فانسد باب الانفتاح منه . وقد عرّوه في عهد السامون ولم يوجد الآن تعريبه . ومن الكتب المصنفة فيه . . .

علم الجفر والجامعة

وهو عبارة عن العلم الاجبالى بلوح القضاء والقدر المحتوى على كل ما كان وما يكون كليا وجزئيا والجفر عبارة عن لوح القضاء الذى هو عقل الكل والجامعة لوح القدر الذى هو نفس الكل وقد ادعى طائفة ان الامام على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه وضع الحروف الثمانية والعشرين على طريق البسط الاعظم في جلد الجفر يستخرج منها على طريق مخصوصة وشرايط معينة الفاظ مخصوصة يستخرج منها على لوح القضاء والقدر وهذا عزناوراه اهل البيت ومن ينسب اليهم ويأخذ منهم من المشايخ الكاملين وكانوا يكتبونه عن غيرهم كل الكتان وقيل لا يقف في هذا الكتاب حقيقة الا المهدي المنتظر خروجه في آخر الزمان وورد هذا في كتب الانبياء السالفة كما نقل عن عيسى عليه سلام ضمن معاشر الانبياء تأنيكم بالتريل واما التأويل فتأنيكم به بالارقيط الذى سيأتىكم بدى . نقل ان الخليفة اربون لما عهد بالخلافة من بعده الى على بن موسى الرضا وكتب اليه كتاب عهده كتب هو في آخر ذلك الكتاب ثم الا ان الجفر والجامعة يدلان على ان هذا الامر لا يتم وكان كما قال لان المأمون استمر مدة من نى هاشم فسمه كذا في افتتاح السعادة . قال ابن طلحة الجفر والجامعة كتابان جليلان احدهما ذكره الامام على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه وهو يغضب بالكوفة على الخبز والآخر اسمه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واسمه بتدوينه فكتبه على رضى الله تعالى عنه حروفا متفرقة على طريقة سفر آدم في جفر يضى في ورق قد صيغ من جلد البعير فاشهر بين الناس به لانه وجد فيه ما جرى للاولين والآخرين . واتاس مختلفون في وضه وتكسيه فهم من كسره بالتكسيير الصغير وهو جعفر الصادق وجعل في خلية الباب الكبير اب ت الى آخرها والباب الصغير ابجد الى قرعشت وبعض العلماء قدسمى الباب الكبير بالجفر الكبير والصغير بالجفر الصغير فيخرج من الكبير الف مصدر ومن الصغير سبعمائة.

ومهم من يضمه بالتكسيير المتوسط وهو الاولى والاحسن وعليه مدار الحافطة القمرية والشمسية . وهو الذى يوضع به الاوراق الحرفية ومهم من يضمه بالتكسيير الكبير وهو الذى يخرج منه جميع اللغات والاسماء . ومهم من يضمه بطريق التركيب الحرفى وهو مذهب افلاطون . ومهم (من يضمه) بطريق التركيب العددي (وهو مذهب سائر اهل الهند) وكل موصل الى المطلوب . ومن الكتب المصنفة فيه :

الجفر الجامع والنور اللامع — للشيخ كمال الدين (ابى سالم) محمد بن طلحة الصيغى (الشافى) المتوفى سنة ٦٥٢هـ اثنتين وخسين ومائة (جهد صغير اوله الحمد لله الذى اطعم من اجبائه الخ ذكر فيه ان الائمة من اولاد جعفر يعرفون الجفر فاختر من اسرارهم فيه .

جلاء الايصار فى الاخبار — لابي سعد الحسن ابن محمد الجعفى المتوفى سنة . . .

جلاء الافهام فى فضل الصلاة والسلام على خير الانام — لنسب الدين محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١هـ احدى وخسين وسبعمائة .

جلاء الحزن — لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب المتوفى سنة . . .

جلاء الحاطر من كلام الشيخ عبد القادر — جمع فيه ما قاله في عدة مجالس اولها تاسع رجب يوم الجمعة وآخرها رابع عشرين [الرابع والشرون من] رمضان سنة ٥٤٩هـ ست واربعين وخمسة .

جلاء الروح — قصيدة غنية فارسية في مائة وثلاثين بيتا لولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٨٨هـ ثمان وثمانين ومائة . (٨٩٨) [٨٩١]

جلاء القلوب — مختصر لولانا محمد بن پيرعل المعروف بيركلى الفه وفرغ منه في ذى الحجة سنة ٩٧١هـ احدى وسبعين ولسمائة اوله الحمد لله الذى جعل الليل والنهار خليفة لمن اراد ان يذكر الخ .

جلاّب القوائد «الموائد» في شرح التسهيل في النحو — سبق ذكره .

جمال الكتاب وكمال الحساب - في الحساب ترك
النصوح بن قره كوز بن عبدالله الفه السلطان سليم بن بايزيد
ورب على قسمين الاول فصول والثاني مسائل متفرقة وفرغ
في صفر سنة ٩٣٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله الحمد الذي
عجز عن عد نعمة الخ .

الجمال في تشبيهات القرآن - لابي القاسم عبدالله وقيل
عبدالباق بن محمد بن حسين المروفي ابن باقيا المتوفى سنة
٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة .

الجمال في الجواهر - لابي الربيعان محمد بن احمد
البيروني (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) حمد اوله الحمد
رب العالمين الذي توحد بالازل والابد الخ .

جواهر القبائل - لابي قيد مودج بن عمر السدوسي
التحوي المتوفى سنة ٢٤٩ احدى واربعين ومائتين ١٩٥ كما
في ابن خلكان .

الجمال [الجواهر] في النحو - لابي الربيع مر
له [١] التحوي الاصباني « المتوفى بدمشق سنة ٢٣٠ » .

جشاه وعلمشاه - تركي منظوم في السريخ للشبيخ
رمضان المروفي بهشتي اليزموي المتوفى سنة ٩٧٧ سبع
وسعين وتسعمائة . اورد في تمام كل مجلس غزلا وقبه حزين
اليتين .

اي غزلخوان بزكمه سرود مجلس احلى آلى خواب قود
شوقه تازه نمکه دل و جان اوقو بوشمري دكسون ياران

جشيد وغورشيد - تركي منظوم ايضا وقد نسب
في تذكرة الشعراء الى نقي خاتون الشاعرة الاماسياوية وذكر
في حاشي الشافقي بخط المولى لطفي بكزاده انه لاحدئى الكرمانى
المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة .

جمع الاصول في القراءة - حزمة كاشغاطية للشبيخ
زين الدين ابي الحسن على بن ابي سعيد الديوباني الواسطي
الذى ولد سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة ومات سنة ٧٤٣
ثلاث واربعين وسبعمائة جمع فيه عشرة اوله :

[١] Müellif-i'nizâmî olan nushada böyle ise de 80-
yüf'ün Tabakat - el - nuhat'ında 8,397 Şeklinde'dir.

جلال وجمال - منظومة فارسية لولانا آصف وترجمتها
للولانا مصطفى الامام السلطانى في عصر السلطان احمد خان .

جلوة المذاكرة في خلوة المحاضرة - للشبيخ صلاح
الدين ابي الصفا خليل بن ابيك الصفدى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع
واربعين وسبعمائة وهو حمد اوله الحمد الذى خلق بنى الادب
الخ اورد فيه مارق معناه وجزل لفظه من الاشعار ورب على
مقدمة وابواب .

جليس الانيس في اسماء الخلدريس - بجمد للشبيخ
محمد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز احدى صاحب
القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الجليس الحاضر -

الجليس الصالح الكافي والانيس الناصح الشافى -
لابي الفرج معافى بن زكريا التبروانى المتوفى سنة ٣٩٠ تسعين
وثلاثمائة .

جليس المشتاق - وهو فارسي منظوم في قصة فننور
وزاهد من نظم بعض شعراء الفرس لشيرانشاه من ملوك
الهند في رجب سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وعدد ابياته سبعة
آلاف وثمانمائة وستة وسبعون .

جلي المحبوب المنتخب من ثمار القلوب - سبق .
جامع ابواب وجوب (وجوه) قراءة القرآن -
لابي بكر احمد بن حسين البيهقي .

جمال العرب في علم الادب - لابي عمرو عثمان ابن
عمر المروفي ابن حاجب (الحاجب) التحوي المالكي المتوفى سنة
٦٤٦ ست واربعين وسبعمائة ومتنبه المسمى بجميع الادب في
نصرف كلام العرب لحمد .

جمال الفقهاء -

جمال القراء وكمال الاقراء - للشبيخ علم الدين ابي الحسن
على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث
واربعين وسبعمائة وهو كتاب لطيف جامع في فقه جمع فيه انواعا
من الكتب المشتقة على ما يتعلق بالقرآن والتجويد والتاسخ
والمسوخ والوقف والابتداء وغير ذلك .

بدأت وقد فوضت امرى مبسلا . الخ .

جمع التفاريق في الفروع — للامام زين المشايخ ابي الفضل محمد بن ابي القاسم الباقي الخوارزمي الحنفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة .

جمع الجوامع في اصول الفقه — تاج الدين عبد الوهاب ابن علي ابن السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة وهو مختصر مشهور اوله بحمدك اللهم على نعم توذن الحمد بإزادها الخ ذكر انه محيط بالأصلين جمعه من زهاء مائة مصنف مشتمل على زبدة مافي شرحه على مختصر ابن الحاجب والمنهاج مع زوائد وبلاغة في الاختصار ورتب على مقدمة وسبعة كتب ثم علق شيئا وسماه منغ الموائع . وله شروح كثيرة احسبها شرح المحقق جلال الدين محمد بن احمد الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وستين وثمانمائة وهو شرح مفيد مزوج في غاية التحرير والتنقيح . وله حواش منها حاشية الشيخ محمد ابن داود البازلي الحموي المتوفى سنة (٩٢٥) خمس وعشرين وتسعمائة . وحاشية الشيخ ناصر الدين ابي عبيدة محمد المالك الباقلي المتوفى سنة ٩٥٤ . وحاشية بدر الدين محمد بن محمد بن خطيب الفخرية تليد الشارح المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اشتبك فيها لرد كثير مما انتقد الكمال محمد بن محمد بن ابي شريف المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة في حاشيته عليه واستند فيها من شرحه للكوراني وتبعه في تصفه غالبا كما ذكره السخاوي في الضوء اللاحق واقول الذي كتبه الكمال ابن ابي شريف المقدسي شرح بالقول سواء بالدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع اوله احمد الله على ما منع الخ . ومن الحواشي المفيدة حل شرح الحلبي حاشية الفاضل القاضي زكريا بن محمد الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩١٥ عشر وتسعمائة [٩٢٦] اولها الحمد لله الذي اعطى معالم دين الاسلام الخ وحاشية العلامة قطب الدين عيسى (ابن محمد) الصفوي الايجي نزيل الحرم (المتوفى سنة ٩٥٥) خمس وخمسين وتسعمائة . ومن شروحه ايضا شرح بدر الدين محمد بن عبيدة الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (٧٩٤) سواء كتيف السامع وهو شرح مزوج . وشرح ابي زوعة احمد ابن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة اختصر فيه شرح الزركشي وسماه الفيت الهامع اوله امد يمد حمد الله الخ وهو شرح مزوج بالصاد والشيخ . وشرح خمس الدين

محمد بن محمد بن الاسدي الغزي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة سواء كتيف السامع ايضا وله على المتن مناقشات ارسل بها الى مؤلفه وهو في صلب ولايته ساجها البروق اللوامع فيما اورد على جمع الجوامع قلما رآه اتى عليه واجابه عنها في مؤلف سواء منع الموائع من جمع الجوامع ذكره السخاوي . وشرح عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة الكشاني الشافعي المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وله نكت عليه . وشرح شهاب الدين احمد بن الحسين (بن رسلان) الرمي القدسي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة . وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي القدسي المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة . وشرح ابي الباس احمد بن (خلف ابن) حلولو (جلولو) العروى (القردى) المتوفى في حدود سنة ٨٨٥ . وشرح الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشمراني الشافعي المتوفى (سنة ٩٧٣) ثلاث وسبعين وتسعمائة [٩٧٤] . وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة . وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن عبيدة الغزي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين وثمانمائة . وشرح المولى شهاب الدين احمد بن اسحاق الكوراني (ثم القاهرة ثم الرومي الشافعي) المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذي هب بصيحات كتابه الخ وسماه الدرر اللوامع وكان الشرح الذي صنفه الحلبي في غاية التحرير والاختصار مع الايجاز ورغب الامة في تحصيله وقراءته وقرأه على مؤلفه من لا يحمي ولما ولي تدريس البروقية بعد الكوراني كان سببا لتعقب الكوراني عليه في شرحه بما يتنازع في اكثره كذا في الضوء . وشرح الشيخ العلامة احمد بن قاسم الببادي الشافعي المتوفى سنة ٩٩٤ . وهو كتاب كبير في مجلدين ساجها الآيات النيات اوله الحمد لله على جزيل احسانه الخ ذكر فيه انه بين اندفاع ما اورد عليه وعلى الشرح للمحلل من الاعتراضات . وشرح الشيخ عبد البر بن محمد بن النسخة الحلبي الحنفي المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة . ونظم جمع الجوامع للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عبد الرحمن الطوحي الشافعي المتوفى سنة ٨٨٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة . ولطم رضي الدين محمد بن محمد ابن الغزي (المتوفى سنة ٩٣٥) خمس وثلاثين وتسعمائة . وشرح هذا المنظوم لولده بدر الدين محمد الغزي ثم الدمشقي الشافعي (المتوفى سنة ٩٨٤) اربع وثمانين وتسعمائة .

ونظم جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي التتوي سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سواه الكوكب الساطع . وشرح هذا المنظوم له ايضا .

جمع الجوامع في الاحاديث اللوامع — اربعون حديثا .

جمع الجوامع في الحديث — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ وهو كبير وله سبعان احدى مبدئي الكواكب اللوامع الخ ذكر فيه انه قصد استيعاب الاحاديث النبوية وقسمه قسمين الاول ساق فيه لفظ الحديث بنص يذكر من خرجه ومن رواه من واحد الى عشرة او اكثر يعرف منه حال الحديث [١] مرتبا ترتيب اللغة على حروف المعجم [٢] والثاني الاحاديث الفعلية الخصة او المشتقة على قول وفعل او سبب او مراجعة ونحو ذلك . مرتبا على مسانيد الصحابة قدم العشرة ثم بدأ بالباقي على حروف المعجم في الاسماء ثم بالكثير كذلك ثم بالمبهات ثم بالنساء ثم بالراشيل وطلح لاجله كتبها كثيرة . قال في الجامع الصغير قصصت في جمع الجوامع جمع الاحاديث النبوية بأسرها . قال شارحه المناوي هذا بحسب ما نطلع عليه المؤلف لاعتبار ما في نفس الامر لتعدد الاحاطة بها وانافتها على ما جابه الجامع المذكور لو لم وقد اختارته المتبة قبل انما . وفي تاريخ ابن عساكر عن احمد صرح من الحديث سبعمئة الف وكسر وقال ابو زرعة مكان احمد يحفظ الف الف حديث وقال البخاري احفظ مائة الف حديث صحيح وما في الف حديث غير صحيح وقال مسلم صنف الصحيح من ثلثة الف حديث الى غير ذلك انتهى . اقول هذه الاعداد المذكورة ليست على الحقيقة وانما المراد منها معنى الكثرة فقط ومع ذلك لاجال الى دعوى الاحاطة والاستيعاب وان كان من الكتاب لتعدد الوصول الى جميع الروايات والمسموعات . ثم ان الشيخ العلامة علام الدين علي بن حسام الدين الهندي الشهير بالنتقي المتوفى سنة ٩٧٥ هـ وبهذا الكتاب الكبير كما كتب الجامع الصغير وسماه كنز العمال في سنن الاقوال والافعال ذكر فيه انه وقف على كثير مما دونه الاثمة من كتب الحديث فلم يرفها

[١] من الصفة والحسن والصف (منه) .

[٢] وكل ما عزي للمعقل والفضل ولا ينحى الى الكامل والمعظم في تاريخه ولا ينحى ساكر في تاريخه وللتكميل وتاودره ولها حكم في تاريخه ولا ينحى الجاردي في تاريخه الى الابد في سنن الفردوس فهو ضيف فيستغنى بحزرو اليها اولى بعضها من بيان ضمه (منه) .

اكثر جماعته حيث جمع فيه بين الاصول الستة واجاد مع كثرة الجدوى وحسن الافادة وجعله قسمين لكن كان عاريا عن فوائد جليلة منها لانه لا يمكن كشف الحديث الا اذا حفظ رأس الحديث ان كان قوليا واسم رواه ان كان فعليا ومن لا يكون كذلك يصير عليه ذلك فيوب اولا كتاب الجامع الصغير وزوايده وسماه منهج الصالح في بيان الاقوال ثم بوب بقية قسم الاقوال وسماه فاية العمال في سنن الاقوال ثم بوب قسم الافعال من جمع الجوامع وسماه مستدرك الاقوال ثم جمع الجميع في ترتيب كترتيب جامع الاصول وسماه كنز العمال ثم اتبعه ونحسه فصار كتابا خافلا في اربع مجلدات .

جمع الجوامع في الفروع — لسراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ ربيع وبغاثة وهو قريب من مئة مجلد جمع فيها قال بين كلام الرازي في شرحه ومخرجه والتوى في شرحه للمهذب ومناهجه وروشته وابن الرقعة في كفايته ومطلبه والقنوي في بحره وجواهره وغير ذلك مما اهلوه واغفوه وما وقف عليه من الصانيف في المذهب نحو الماتين .

جمع الجوامع في الفروع ايضا — لابي سهل احمد ابن محمد الزوزني الشافعي المروفي ابن المعرفس وهو على ترتيب مختصر الزنى .

جمع الجوامع في النحو — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مختصر اوله احمدك اللهم على ما سبقت من التمام الخ وهو على مقدمات في تعريف الكلمة واقسامها وسبعة كتب الاول في المرفوعات الثاني في الفضلات الثالث في الجرودات الرابع في العوامل الخامس في التواضع وهذه الحسة في النحو السادس في الابنية السابع في ثبوتات الكلم الافرادية قال في طبقاته وهو كتاب لمؤلف مثله في سفر الحليم وكثره الجمع نحو ثلثي التسهيل وفيه ضعف ما فيه من المسائل والخلاف في النحو والتصريف والحط والمآتب في شئ من مصنفاتي كتمني فيه وقد وقف عليه شيخنا قتي الدين الشمني فاجبه انتهى . ثم شرحه بمزجوا وسماه مع الهوامع قال فيه هو كتاب في العربية جمع ادناها واقصاها ولم ينادر من مسائلها سيرة ولا كبيرة الا احصاها جمته من نحو مائة مصنف ثم ذكر انه اراد ان يشرحه شرحا بسيطا ولم يساعده الزمان فشرحه شرحا وسيطا لحل مبانيه وتوضيح معانيه وهو مع الهوامع .

جمع الرماية في القراءة —

جمع العلوم — في فروع الحنفية .

جمع الكافي —

الجمع المثناة في اخبار الثوريين والنحاة — لتاج الدين

ابي محمد احمد بن عبد القادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة قيل هو كتاب كبير في نحو عشر مجلدات لكنه لم ينتشر وبقي في المصنوعة ففترقت .

جمع النهاية في بده الحير ورواية [والغاية] — مختصر في الحديث

للشيخ ابي محمد عبيدة بن سعد بن ابي جرة الازدي الادمسي المتوفى سنة ٩٧٥هـ [٩٩٩] اوله الحمد لله حق حبه انا ذكر فيه انه اخذ من البخاري ثلثة حديث وبها بحذف الاسانيد ما عدا راوي الحديث ليسهل حفظها ثم شرحه وسماه بهجة النفوس وتحليها بمعرفة ما عليها وما لها اول الشرح الحمد لله التي فتق وفق ظلمات جهالات القلوب انا .

الجمع بين الصحيحين — صحيح البخاري وصحيح مسلم

للالام ابي محمد حسين بن مسعود الفراء البجلي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسة ولللام ابي بكر محمد بن عبيدة بن محمد الجوزي النيسابوري المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثة ذكره الحافظي وللشيخ ابي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الاشعري المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسة ولاي محمد اسماعيل بن احمد المعروف بابن الفرات السرخسي الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعائة ولاي جعفر احمد بن محمد القرطبي المعروف بابن ابي حجة المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستة ولاي بكر احمد بن (احمد بن) محمد البرقي ولاي مسعود ابراهيم ابن محمد بن عبيد المصنف وتبوا على المسانيد دون الابواب .

الجمع بين الصحيحين — للالام الحافظ ابي عبيدة محمد

ابن ابي نصر فروع الحمدي الادمسي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعائة رب الاحاديث على حسب فضل الصحابي الراوي فقدم احاديث ابي بكر وفي الحلقاء الاربعة ثم تمام الشرة . قال العراقي في شرح الالفية له ان الحمدي زاد في جمه الفاظا وتتمت ليست في واحد منهما من غير تمييز وهذا مما انكر عليه لانه جمع بين كتابين فمن اين تأتي الزيادة واما عبد الحق فانه انا

بالفاظ الصحيح انتهى . ونقل الباقى في حاشية شرح الالفية عن الحمدي انه قال وربما زدت زيادات من تمتات وشرح لبعض الفاظ الحديث وقفت عليها في كتب من اعتنى بالصحيح كالاسماعيل والبرقي قال ثم يميز بل ييسق الحديث ثم يقول الى هنا انتهت رواية البخاري مثلا ومن هنا زاده البرقي وهذا واضح ثم يميز باخفى منه فانه ربما يسوق الحديث كاملا اصلا وزائدة ثم يقول لفظ كذا زاده فلان ونحو ذلك فقد حصل التمييز اجالا وتقصيلا .

وقال ابن الاثير في جامع الاصول واعتمدت في النقل من الصحيحين على ما جمعه الحمدي في كتابه فانه احسن في ذكر طرقه واستقصى في ايراد رواياته واليه انتهى في جمع هذين الكتابين انتهى . وله شروح منها شرح عون الدين ابي المظفر يحيى بن محمد المروفي باب حيرة الوزير (الحبل) المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسة كشف حما فيه من الحكم النبوية (قال ابن شبة في تاريخه وسماه الايضاح عن معاني الصحاح في عدة مجلدات ولما بلغ فيه الى حديث من رداقه خيرا انا شرح الحديث وتكلم عليه على معنى الفقه فألوه الكلام الى ذكر مسائل الفقه المتفق عليها واختلف فيها فأقرده الناس من الكتاب وجعلوه مجلدا وسموه بكتاب الايضاح وهو قطعة منه انتهى) وشرح ابي علي الحسن ابن الخطير النعماني الطبري الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسة وسماه المجبة اختصره من كتاب الايضاح في قصير الصحاح للوزير ابن حيرة وزاد عليه اشياء . ولخصه الحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر الملقاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانائة .

الجمع بين الكتب الستة — لابن الحراط .

الجمع بين صحاح الجوهري وضريب المصنف في

الفقه — لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البليوسي المروفي

بالعلم التحوي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستة .

الجمع بين الباب والحكم في الفقه — لتاج الدين ابي

محمد احمد بن عبد القادر المروفي باب مكتوم المتوفى سنة ٧٩٩ تسع واربعين وسبعمائة ثم لخصه وسماه المشوف المنظر في تلخيص الجمع بين الباب والحكم .

الجمع والثمينة — لابي عينة مسمر بن النضر القوي

المتوفى (سنة ٢١٠ عشرة ومائتين) وليحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين .

الجمع والبيان في تاريخ القيروان - لابي الفريب الصنهاجي المتوفى سنة . . .

الجمع في الحضرة بمذخر المطر - الشيخ تقي الدين علي ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٩ ست وخمسين وسبعمائة .

الجمع والتفريق في انواع البديع - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

الجمع والتركيب - للامام ابي محمد عبدالله بن يوسف الجوني الشافعي المتوفى سنة (٤٣٤ اربع وثلاثين واربعمائة) ولسراج الدين يونس بن عبد الجيد الارمني المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة .

الجمع بين التوحيد والتعظيم - لشمس الدين ابي ثابت محمد بن عبد الملك الدبلي مختصر على تسعة فصول الفقه قبل سنة ٦٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة .

جملة الاحكام - في الحديث ومختصره .

جل الاحكام - فقاطبي سبق في الاثبات .

جل الاصول - لمحمد بن السري المعروف بابن السراج النحوي المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلاثمائة .

جل اصول الدين - للامام ابي سلمة محمد بن محمد السمرقندي .

جل تاريخ الاسلام - لمحمود ابي عبدالله محمد ابن ابن نصر قنوج الحيدري الاندلسي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثلاثين واربعمائة .

جل الدلائل في التمييز -

جل الظرائف -

جل الفرائب - لقاضي بيان الحق شهاب الدين محمود

ابن ابي الحسن النيسابوري المتوفى سنة . . . جمع فيه غريب الحديث وكتب على اربعة وعشرين كتابا اوله الحمد لله الذي بحمده ابتداء كل مقال الخ .

الجل المأثورة - لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة .

جل مصالح الانفس والابدان - لابي زيد احمد ابن سهل البلخي المتوفى سنة ٣٤٥ اربعين وثلاثمائة .

الجل في النحو - للاديب الفاضل حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوي الهمداني المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

الجل في مختصر نهاية الامل في المنطق - ياتي في التوضيح ورجل القواعد لافضل الدين محمد بن تامور (بن عبد الملك) الحنفي الشافعي المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وسبعمائة ٦٩٤٦٠ ذكر فيه انه صنفه لجمع من كبار العلماء من اخوانه فقال هذه رجل تضبط بها قواعد المنطق واحكامه . وشرحه الشهاب ابو جعفر احمد بن احمد بن عبد الرحمن المعروف بابن الاستاذ التدروسي التلمساني شرحا مبروجا وسماه كفاية الصل اوله الحمد لله الذي فضل ذوق العقل الخ . ونظمه ابو عبدالله محمد بن مرزوق التلمساني (المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة) . ثم ان الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي عذب ذلك المنظوم وحرره وفرغ في ثالث عشر رجب سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة اوله الحمد لله على ما قلنا الخ .

الجل في النحو - للشيخ عبدالقاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة وهو مختصر يقال له الجرجانية ايضا على خمسة فصول الاول في المقدمات الثاني في عوامل الاقوال الثالث في عوامل الحروف الرابع في عوامل الالفاظ الخامس في اشياء منفردة اوله الحمد لله حمدنا لكرين الخ . وله شروح منها شرح ابي محمد عبدالله بن احمد بن الحشاش البغدادي النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة ساء الرجل وترك ابوابا من وسط الكتاب ولم يتكلم عليها . وشرح ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطيوسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة . وشرح ابي الحسن علي بن محمد المعروف بابن خرووف

الحضرمي النحوي المتوفى (سنة ٦٠٩ تسع وستائة). وشرح احمد بن عبد المؤمن الشريفي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة (٦١٩) وله تفيد عليه غير هذا الشرح . وشرح ابي عبد الله محمد بن جعفر الانصاري البلسي المتوفى بمصر سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة. وشرح محمد بن علي الفرائدي المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعماية . وشرح ابي الحسن علي بن حسين الباقولي وكان حيا في سنة ٣٥٥ خمس وثلاثين وخمسة وسماه الجواهر في شرح جبل عبد القاهر . ومنها شروع ثلاثة [١] لابي الحسن علي بن مؤمن بن عصفور النحوي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستائة وشرح عمر بن عبد المجيد الرندي . وشرح ابي الحسن علي بن ابراهيم الانصاري البلسي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسة ساه الحلل . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن ابي الفتح بن الفضل بن علي بن ابي البعل الحنبلي المتوفى سنة (٧٠٩ تسع وسبعماية) اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه اناكث وضوحا من شرحي مصنفه وشرح ابن الحنابل وفرغ بدمشق في جمادى الآخرة سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة . ومنها شرح سمي بالإيجاز اوله الله احمد على توالي نعمه الخ .

الجل في النحو ايضا -- الشيخ ابي القاسم عبد الرحمن

ابن اسحاق الزجاجي النحوي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلاثمائة وهو كشاف نافع مفيد لولا طوله بكثرة الاستقالات هو من الكتب المباركة لم يشتغل به احد الا انتفع به ويقال انه الله بمكة المكرمة كان اذا فرغ من باب طاف اسبوعا ودعا الله سبحانه وتعالى ان يفرغ له وان يفرغ قاره . وله شروع احسنها شرح الاستاذ ابي محمد عبدالله بن السيد البطيوسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسة ساه اصلاح الحلل الواقع في الجبل وهو كبير في مجلد ضخم اوله الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الخ ذكر فيه ان الزجاجي قد زرع فيه النزاع الجليل فانه حذف الفضول واختصر الطويل غير انه قد افترط في الإيجاز فتجده في كثير من كلامه بعيد الاشارة فرائي ان ينبه على اغلاظه والمخلل وذكر ما يتصل بالشاهد من بعده او من قبله من اساءة قائلها وذكر ما يتصل بالشاهد من بعده او من قبله وسماه الحلل في شرح ابيات الجبل وهو اصغر من الشرح جمعا اوله الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ . ومنها شرح طاهر ابن [١] وهذه الصروح الثلاثة لجل الزجاجي . هكذا في هامش الاصل بخط بعض الفضلاء .

احمد المعروف بابن يابذاذ النحوي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعماية وعلى هذا الشرح رد لابن الحنابل عبدالله بن احمد البندادي النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسة . وشرح ابي علي الحسين بن عبد العزيز الفهرى البلسي المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستائة . وشرح ابي بكر محمد ابن عبدالله البقري القرطبي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسة وله شرح اصغر منه (قلت قال السيوطي في طبقات النحاة الف شرحين على الجبل كثيرا وصغيرا اشبه ولا ادرى ان هذين الشرحين على اي جل) وشرح ابي القاسم عبد الرحمن بن عبدالله السبيل المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسة ولم يتم . وشرح ابي القاسم الحسين بن الوليد المعروف بابن المريف المتوفى (بطليطة) سنة ٣٩٠ تسعين وثلاثمائة وشرح ابي القاسم عبد الرحمن بن عبدالله السبيل المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسة ولم يتم . وشرح ابي اسحاق ابراهيم بن احمد الصافق المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعماية وهو شرح كبير . وشرح ابي الحجاج يوسف بن سليمان المعروف بالاعلم الشتمري النحوي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعماية وله شرح ابياته ايضا . وشرح (ابي الفتوح) ثابت بن محمد الجرجاني الادلبي المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعماية . وشرح محمد بن علي الشامي الفرائدي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وسبعماية . وشرح علي بن قاسم ابن الدقاق الاشعبي المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستائة . وشرح ابي الحسن علي بن احمد بن يابذاذ الفرائدي النحوي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسة . وشرح علي بن محمد ابن الصائغ الكنتاني المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة . وشرح قاسم بن محمد الواسطي . وشرح ابي عبدالله محمد بن علي بن حيدة الحلبي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسة . وشرح خلف بن قنع القيسي المتوفى سنة ٤٣٤ اربع وعشرين واربعماية وهو شرح مشكك . ومن شروع ابياته وهو اهداه شرح علي بن عبدالله الوهراني المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة . وشرح الشواهد لابي العلاء احمد بن عبدالله المري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعماية ولم يتم وسماه عون الجبل . وشرح ابياته لابي البلس احمد ابن عبد الجليل التدمري (المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسة) . وشرح جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعماية وهو شرح الشواهد ايضا .

ومن الحواشي عليه تعليقة ابى موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولي
التحوى المتوفى سنة ٦٧٧ سبيع وسبعين وستائة .

الجل في النحو ايضا — لابي عداة محمد بن احد
ابن هشام التحوى المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسةائة .

الجل في الجدل — للامام ابى البركات عبد الرحمن بن محمد
الانبارى التحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبيع وسبعين
وخمسةائة .

الجل في الكلام — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى
المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

جمهرة الانساب — لابي محمد على بن حزم الظاهرى
المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعائة . ولايى محمد هشام ابن
محمد بن السائب الكلبى المتوفى سنة (٢٠٤ اربع ومائتين) . ولايى
الفرج على بن الحسين الاسمانى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخمسين
وثلاثةائة .

الجمهرة في اللغة — لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد
الفوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثةائة وهو كتاب
معتبر في مجلد اوله الحمد لله الحكيم بلا روية الخ ذكر فيه انه
الفه لابي العباس اسماعيل بن عداة بن محمد بن ميكل اورد
في اوله ذكر الحروف المعجمة وذكر كتاب العين للتخليل
وصوبته فدحه ثم قال اخترا بانه على تأليف الحروف المعجمة
لكونها اغذوكان علم العامة بها كعلم الخاصة فبدأ بالتائى ثم الثلاثى
ثم الرباعى ثم ملحق الرباعى وكذا الخماسى والسادس وملحقها
وجمع النوادر في باب مفرد قال وسميته بذلك لانا اخترا لاه
الجمهور من كلام العرب يقال انه اعلى الجمهرة في فارس ثم املاها
بالبرسة ثم ببغداد من حفظه ولذلك تختلف النسخ والنسخة
المعول عليها هي الاخيرة وآخرا صاح نسخة عبيد بن احمد بن هبب
لانه كتبها من عدة نسخ وقرأها وقد بعضهم املاها ابن دريد
من حفظه سنة ٢٩٧ سبيع وتسعين ومائتين فا استثنى عليها
بالنظر في شئ من الكتب الا في الهمة والقيف وكفى عجباً
ان يتمكن الرجل من علمه كل التمكن ثم لا يعلم مع ذلك
من الاسن حتى قيل فيه .

سمر

ابن دريد بقره وفيه عى وشره
ويدهى من حقه وضع كتاب الجمهرة
وهو كتاب العين الى — لا انه قد غيره

ثم اخصرها شرف الدين محمد بن نصر بن عتب الشاهر (المتوفى
سنة ٩٣٠ ثلاثين وستائة) واخصرها ايضا اسماعيل بن عباد
الصاحب وسماه الجوهرية .

الجمهرة في علم السمر على طريقة العرب والقطر —
للخوارزمى .

جمهرة الامثال — لابي حلال حسن بن عداة السكرى
التحوى المتوفى سنة ٣٩٥ خس وتسعين وثلاثةائة .
الجمهور في الانساب [جمهرة الانساب] — لهشام
الكلبي .

جناح النجاش — للشيخ محمود بن فخر الدين المقدسى
تزيل مكة المكرمة وهو مختصر على عشرة ابواب في الطهارة
والصلاة فقط اوله احمد الله العظيم الخ .

جنان الجنان ورياض الاذهان في شعراء مصر —
لايى الحسين احمد بن على الزيرى المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين
وخمسةائة سنه سنة ٥٨ ثمان وخمسين وذيده البيهية .

جنان الجناس — لصالح الدين خليل بن ايلك الصفدى
المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعائة (٧٦٤) .

جنان الجنان — في لغة الفرس للمعنى الشاعر .

الجنان في مختصر وفيات ابن خلكان — يأتى في الواو .

جنة الاحكام وجنة الحكماء في الحيل — للشيخ الامام
سيد بن على السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ... وهو كتاب
صغير الحجم كالحيل للخصاف ذكر انه التقط من الكتب مسائل
الحيل والرخس في العبادات والمعاملات وفيه زيادات يسيرة على
الخصاف .

جنة الاخبار — فارسي لولانا ضميرى من شعراء المعجم .

جنة الاسماء — للامام على بن ابى طالب رضى الله تعالى

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١
احدى عشرة وتسمائة .

الجواب الجليل عن حكم بلد الخليل — للحافظ ابي
الفضل احمد بن علي ابن حجر السقلائي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين
وخسين وثماتة .

الجواب الحزم عن حديث التكمير جزم — للسيوطي
المذكور .

الجواب الحاتم عن سؤال الحاتم — للسيوطي اورده
في كتاب فتاواه المسمى بالحواوي .

الجواب الركن عن قامة ابن الكركي — للسيوطي
من مقاماته .

الجواب الشافي عن السؤال الخافي — للحافظ شهاب
الدين احمد بن علي ابن حجر السقلائي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين
وخسين وثماتة اجاب فيه عما كان حال الميت في القبر .

الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي — محمد
الشيخ هشم الدين محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الخليل المتوفى
سنة ٧٥٩ احدى وخسين وتسمائة كتبه جوابا لسؤال وهوان
رجلا ابتلى ببلية مستمرة افسدت دينه وآخرته وقد اجتهد في
رفعها عن نفسه بكل طريق فايزداد الاعداء فالخليفة في رفعها فاجاب
بأن الله سبحانه وتعالى ملائزله داء الا انزل له دواء فاذا اصيب
دواء الداء برى . بإذن الله تعالى الحديث فضل هذا الجمل وهو
مفرد في بابه .

جواب المتعنت — لابي الفضل (محمد) بن طاهر (بن
علي المقدسي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسة) .

الجواب المصيب عن اعتراض الخطيب — للسيوطي .

الجواب المهر لاحكام المنشط والمقدر — للشيخ
ابي محمد عبدالرحمن بن عبدالكريم بن زياد المتوفى سنة ...
مختصر اوله الحمد لله (الذي) بنسبته تتم الصالحات ذكر انه ورد في
شعبان سنة ٩٩٩ تسع واربعين وتسمائة من مناه سوال في
القهوة والقات فاجاب بمقدمة واربعه فصول .

عنه شرحها الامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى
سنة ٥٠٥ خمس وخمسة كذا وجد في بعض الكتب .

جنة الجازع وجنة الجارع — في الموعظة لزين الدين
سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وتسمائة .

جنة الملقى — في الادعية للشيخ محمد بن علاء الدين حمي
الدمشقي المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة عن سبع وثلاثين وهو
على منوال سلاح المؤمن .

جنة المريدن —

جنة التاظرين في معرفة التائبين — للحافظ محمد بن
محمد بن محمود بن التجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث
واربعين وتسمائة .

الجنة في مختصر شرح السنة — ياقى .

جنتك ثامه — تركي لاحد الكريائي الشاعر ولدرويش
الشاعر في حرب السلطان سليم مع اخيه بايزيد .

جنى الجنتين — للامام ابي بكر بن حجة الحلوى (المتوفى
سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثماتة) جمع فيه المديح من شعره
وشعر غيره وهو في سن خمس وثلاثين اوله الحمد لله الذي لا يحصر
بعض فضل ديوانه الخ .

جنى الجنان وروضة الازهار وروى جنان الجنان —
وقد سبق .

جنى الجناس — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي
بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسمائة .

الجنى الداني في حروف المعاني — للشيخ بدو الدين
حسن بن قاسم المرادي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وتسمائة
وهو كتاب مفيد رتب على مقدمة مشتملة على خمسة فصول ثم
اورد خمسة ابواب من الاحادي الى الخامس وهو مأخذ الفنى
لابن هشام .

الجواب الاشدي في تكبير الاحد وتعریف الصمد [١] —

[١] الجواب مأخوذ من اجل الفلاة اذا قطعت سبي جوابا لقطعة
كلام القائل (ع) .

زيد البيهقي رتب على عشرة فصول وجمع من ٢٥٧ سبعة وخمسين ومائتي كتاب .

جوامع اخبار الامم من العرب والعجم — للقاضي
صاعد بن احمد الاندلسي المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين
[٤٦٢] ذكره في كتابه التعريف بطبقات الامم .

جوامع الثبيان في التفسير — للسيد الفاضل معين الدين
محمد بن عبدالرحمن الايجي الصفوي اوله الحمد لله الذي ارسل
رسوله بالهدى الخ ذكر فيه ان والده شرع فكتب من
سورة الانعام نبذا فترك وقال له انت مأمور بذلك فاستخار الله
سبحانه وتعالى في الملتزم فشرع في الروضة الشريفة في الثاني
من جمادى الآخرة سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة . واختتمه في ٢٥
شهر رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة . ومن فوائده قوله اعلم
ان ما يحتويه اكثر التفسيرات ترى في هذا التفسير مع معاني فنية
صحيحة لم توجد في كثير منها وكثيرا نجد ان غرضي ومن يخذل حذوه
امرضوا عن المعنى المنقول عن الرسول في الصحاح لعدم فهم مناسبة
لفظة او مضى وان قلوا ما ذكره الآخر الامر بصيغة الغرض
لكن المسلك في تفسيرنا هذا الاعتناء على المعاني الثابتة عن ائمة
الكتاب وماتلنا فيه شيئا لا يبداطلاع وتبع تام فاعتد على نقل
الشيخ الناذق في الرواية عماد الدين ابن كثير فانه في تفسيره قد
قمص عن تصحيح الرواية وتحمس عن عجزها وبجرها ولو
وجدت مخالفة بين تفسيره وتفسير محيي السنة البهوي ثبتت
كتب القوم الذين لهم يد في التصحيح ثم كتبت ما رجحوه لكن
اعتمد قليلا على كلام ابن كثير فانه متأخر عن في شأن
التصحيح ومحى السنة في تفسيره بالمرض لهذا بل قد يذكر
فيه من المعاني والحكايات ما اتفقوا على ضعفه بل على وضعه .
واما الاحاديث المذكورة في تفسيرنا فطعمنا من الصحاح السنة
وقد نجد تحريفها مسطورا في الحاشية وكل معنى ذكرنا فيه بصيغة
او فا هو الالسلف وما ذكرناه بقل فأكثره من مخترعات
التأخرين بما ظفروا به واما وجه الاعراب فما اخترت الا الاظهر
واقدي ذكرت فيه وجهين او وجوها فكتبت واجهت في تبيين
الكلام وما أخذ كتابي العالم والوسيط وتفسير ابن كثير
والنسفي والكشاف مع شرحه الطي والكشف وشرح الحق
التنقلا في تفسير البضاوي وقلنا نجد آية الانود من
في تفسيرها الى دفع الاشكال او الى تحقيق مقال بعبارة وجيزة

جواب من استهم عن اسم الله العظيم — الشيخ
ناصر الدين ابى عبدالله محمد بن عبد الدائم ابن البيهقي الشاذلي
الشافعي (المتوفى سنة ٧٩٧ سبعم وتسعين وبسمائة) غنصر اوله
الحمد لله الذي امرنا بان ندعوه باسمه الخ اورده اربعين حديثا .
جواب نامه — فارسي منظوم للشيخ فريد الدين (محمد ابن
ابراهيم) الطبراني المتوفى (مقتولا سنة ٦٢٧ سبعم وعشرين
وسمائة) اوله :
حمد لك ازجان يك آن يك وا .
الخ وهو مشتمل على سؤال وجواب في احوال السلوك
في اربعين مقالة .
الجوابات الحاضرة — لبداية بن مسلم بن قتيبة النحوي
المتوفى سنة ٢٩٧ سبعم وستين ومائتين ٤٧٦٩ .
جوابات المسائل — للامام ابى بكر احمد بن علي الجصاص
الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعم وثلاثمائة .
الجوابات المسكنة — لابي اسحاق ابراهيم بن احمد
الانباري المتوفى سنة اثنين عشرة وثلاثمائة .
الجوابات المرقومة — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .
جوار الاخبار في دار القرار — للشيخ شهاب الدين
احمد بن يحيى ابن ابى حجة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست
وسبعم وبسمائة .
جوامع ابى يوسف — من روايتي بن الوليد الكندي
صاحب ابى يوسف المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين عن
سبعم وتسعين سنة) .
جوامع الاحكام وتواضع الابهام — لابي الحسن علي
ابن زيد بن محمد البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٥٩٥ .
جوامع احكام الكسوف والقمرات — لابي القاسم
ابن ماحور (ماهور) .
جوامع احكام النجوم [١] — فارسي لابي الحسن علي ابن

adlı kitabın (...جوامع الاحكام...) Bu kitab yukarki
aynı olsa gerektir.

جواهر الاحاديث — للإمام أبي عبدالله محمد بن أحمد
الاقليدي الفارسي . «المتوفى سنة ٥٠٧هـ»

جواهر الاحكام ومعين القضاة والحكام — لمحمد
ابن محمود بن محمد القاضي ... مختصر اوله الحمد لله الذي خلقنا على
ملة الاسلام الخ ذكر فيه ما اقبل بالقبض سنة ثلاثين
وتسعمائة الفه عوناً للحكام .

جواهر الاخبار — لأبي محمد الحسن بن محمد ابن
أبي عقامة النيزي المتوفى سنة ٤٨٥ ثمانين واربعمائة . «٤٨٣هـ»

جواهر الاسرار وزواهر الانوار — في شرح
مستخب المتوفى يأتي .

جواهر الاسرار ولطائف الانوار — مختصر في شرح
سبع وثلاثين مسألة يحتاج اليها المارفون كالحبرة والقبض والبسط
والسكر والصحو (ليس بن عبد القادر الجيلاني) . «المتوفى
سنة ٥٧٣هـ»

جواهر الاسرار — لشمس الدين أبي ثابت محمد ابن
عبد الملك الديلمي .

جواهر الاسرار في معارف الاجار — «تأليف على
جلبي بن خسرو الازنيقي المتوفى سنة ١٠١٤هـ» مختصر اوله
الحمد لله الملك القدوس الخ وهو مرتب على فصول وابواب
ذكر فيه زبدة الكلام من علم الميزان .

جواهر الاسرار — للشيخ آذري . «هو فخر الدين
حزة بن علي بن مالك الطوسي البهبقي المتوفى سنة ٨٦٦هـ»

جواهر الاصداف — في التفسير تركي الفه رجل
من علماء عصر الامير اسفنديار بن بايزيد بالقماسه .

جواهر الاوقات

جواهر البحار في نظم سيرة النبي المختار — ارجوزة

للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥
خمس وثمانين وثمانمائة اوله .

مبالج جنتك هامي الدمع هامرة . الخ ثم شرحها في مجلدين

او مات اليه بإشارة لطيفة دقيقة في كثير من المواضع
او محته في الحاشية وكان بين ابتداءه وانمامه سنتان وثلاثة اشهر
حين بلغ سن اربعين سنة انتهى ولعل ما قاله اولاً في تاريخ تسويده
ثم بيضه في هذه المدة .

جوامع التعبير — لابن سيرين .

جوامع الجامع في التفسير — للشيخ أبي علي الطرسوسي
[الطرس] صاحب مجمع البيان . «اوله الحمد لله الذي اكرمنا بكتبه
الكريم الخ» .

جوامع الحساب بالثبوت والتراب — مختصر اوله الحمد
ولي الرضا الخ .

جوامع الحساب — تركي يوسف بن كمال البرسوي
الفه لاسكندر الدفري من اعيان دولة السلطان سليمان خان
ورب على عشرة فصول .

جوامع الصناعات — مقالة لارسطو .

جوامع القفص — لابي نصر احمد بن محمد الثاني الحنفي
المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسائة وهو كبير في اربع مجلدات
ولصاعد بن منصور الرازي .

جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام أبي
حيفة — وهو مختصر لمختصر القدوري يأتي في الملم .

جوامع الكلم — للإمام أبي بكر محمد بن علي بن النفال
الناشي النافسي (المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثمانمائة) جمع
فيه من كات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

جوامع شروح البخاري —

جوامع اللغات — في الباء .

علم الجواهر

وهو علم يبحث عن كيفية الجواهر المعدنية البرية كالالاس
واللؤلؤ والياقوت والفيردواز والبحرية كالقندر والمرجان وغير ذلك
ومعرفة جديدها من رديها بعلامات تخص بكل نوع منها ومعرفة
خواص كل منها واثباته وغرضه ظاهر ومن الكتب المصنفة فيه ...

جواهر البحر في تلخيص البحر المحيط في شرح
الوسيط — ولجم الدين احمد بن محمد القمولى الشافى المتوفى
سنة ٧٧٧هـ يأتي في الواو .

جواهر البحرين في التروع — لجلال الدين عبد الرحيم
ابن الحسن الانسوى الشافى المتوفى سنة ٧٧٧هـ اثنين وسبعين
وصمعة . وكتب عليه محمد بن محمد الاسدى القمى المتوفى
سنة ٨٠٨هـ ثمان وثمانيئة كتاباً ساء تحجب الظواهر في اجوبة
الظواهر . وعلق عليه أيضاً جلال الدين محمد بن احمد الحلى
ومات سنة ٨٩٤هـ اربع وستين وثمانئة .

جواهر البحور في المروض — لمحمد بن ابي بكر ابن
الدامينى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثمانئة ثم شرحه وسماه
معدن الجواهر .

جواهر البحور ووقائع الدهور في اخبار الديار
المصرية — لابراهيم بن وصيف شاء المتوفى سنة ٥٩٩هـ
مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الجواهر البية في شرح الاربعين النووية — سبق .

جواهر التفسير لتلعة الامير — فارسى لولاناسين ابن
على الكاشغرى الواعظ المتوفى سنة ٩٠٦هـ ست وثمانئة الفه لاميير
عابشير وهو تفسير الزمراوين في مجلد ضخيم اورد في اوله
العلوم المتعلقة بالتفسير وهى اثنان وعشرون فناً في اربعة فصول
وذكر التفسير والتأويل ونحو ذلك .

الجواهر الثمينة في علم القرائن وقسم التراكات --
لكمال الدين محمد ابن الناسخ المالكي .

الجواهر الثنية على مذهب عالم المدينة — في الفروع
لابي محمد عبدالله بن محمد (بن نجم) بن شاس (بن زرار الجذامى)
الملكى المتوفى ٦٩٠ ست عشر وستائة (٦٩٦) وضع على
ترتيب الوجيز للفرزائى والمالكية ما كفته عليه لكثرة فوائده .

جواهر الجواهر — لسراج الدين عمر بن محمد البنى الشافى
المتوفى سنة ٨٨٧هـ — وهو ملخص مختصر البحر المحيط . في
شرح الوسيط يأتي في الواو .

الجواهر الحاصلة في الافعال القاصرة والواصلة --
لاحد بن عبادة بن حمران بن كامل الانصارى .

الجواهر الحسن — للشيخ ابى المؤيد محمد بن خطير
الدين وهو مختصر اوله الحمد لله الاحد الصمد الخ الفه بكجرات
سنة ٩٥٦ ست وخمسين وثمانئة ورب جلى جواهر الاول
في العبادة الثانى في الزهد الثالث في الدعوة الرابع في الاذكار
الخامس في عمل المحققين من اهل الطريقة .

جواهر الدرر وفواخر الثمر — للشيخ عبدالرحمن
البسلى المتوفى سنة ٩٨٤هـ اربع وثمانين وثمانئة .

جواهر الفخار في شرح الكبار والصفائر --
للشيخ رضى الدين (محمد) بن يوسف (بن ابي العلق) المقدسى .
جواهر الرسائل --

جواهر المقدين في فضل الشرفين شرف العلم
الجللى والنسب العلى — للسيد نور الدين ابى الحسن على
ابن عبادة السهموى المدنى الشافى (المتوفى سنة ٩١١هـ احدى
عشرة وثمانئة) وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اعز اوليائه الخ
رتب على قسمين الاول في فضل العلم والعلماء وفيه ثلاثة ابواب
والثانى في فضل اهل البيت النبوى وشرفهم وفيه خمسة عشر
ذكراً فرغ من تأليفه سنة ٨٩٧هـ سبع وتسعين وثمانئة (٧٩٨) .

جواهر المقود ومعين القضاة والموقنين والشهود --
لشمس الدين محمد بن احمد بن على السيوطى الشافى الذى ولد
سنة ٨١٠هـ عشر وثمانئة ذكره السخاوى في الفوائد وهو مرتب
على ترتيب ابواب الفقه اورد فيه قواعد الصكوك .

جواهر العلم — لابي حنيفة احمد بن داود الديندورى
(المتوفى سنة ٢٨٢هـ اثنين وثمانين ومائتين) .

الجواهر القالية الصفية في الاحاديث العالية
المصطفية (المصطفوية) -- خمس مجلدات .

الجواهر الثمر --

الجواهر الفاخرة في القراءة --

جواهر الكلام في الحكم والاحكام من قصة سيد

الانام - للشيخ عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الآدمي
القمي المتوفى سنة ... مجلد اوله الحمدة استمطارا سحاب
كرمه الخ ذكر انه جمعه واتخذه متونا مجردة ورتبه على حروف
المعجم ليسهل حفظه من مسموحة على والده القاضي ابي نصر
محمد وغيره كالشيخ احمده الغزالي بآدم سنة عشر وخمسة وثمانين
تفقه من الصحيحين وقوت القلوب ومعارف ابوبكر الأجرى
والقاضي ابو نصر بن ودعان الموصلي وحجة الاسلام الغزالي
والشيخ ابواليث المرقندي في تبيين الفلقين والشيخ ابوبكر
محمد بن احمد الفاشي في التريخ والترتيب .

جواهر الكلام - للقاضي عضد الدين عبدالرحمن ابن

احمد الاعرجي المتوفى سنة (٧٥٩) ست وخمسين وسبعمائة) وهو
متمن كلواثق لكنه اقل حجا منه اوله الحمدة الذي علم بالقلم
الخ ذكر انه الفه لثبات الدين الوزير. وشرحه على بن محمد البخاري
المعروف ببلاد التنيس وبلغ منه في رجب سنة ٧٧٠ سبعين
وسبعمائة باصباح اوله الحمدة رب العالمين .

جواهر اللذات - فارسي منظوم للشيخ فريد الدين

محمد بن ابراهيم المطار الهمداني المتوفى (سنة ٦٢٧) سبع وعشرين
وسبعمائة .

جواهر القصة - لابي القاسم محمود بن عمر الزعفراني

المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة مائة. نظمها مولانا محمد الحوافي .

جواهر الجمل في الشعر - هو كتاب اتقن فيه مؤلفه

اثر كتاب الجمل صفه لابي منصور محمد بن يحيى الحسيني
ولم يذكر اسمه .

الجواهر المحبوك - قصيدة ميمية للشيخ علي بن عطية

الشير بملوان الحموي .

جواهر المصنفات -

الجواهر المضية في طبقات الحنفية - مجلد للشيخ

محيي الدين عبدالقادر بن ابي الوفاء محمد القرشي المصري المتوفى
المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة ذكر انه استمد من
شيخه القطب الحلبي واخذ من فوائده الملا البخاري وشيخه

جواهر الفتاوى - للانام دكن الدين ابي بكر محمد ابن

ابي الفخار بن عبدالرشيد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ... مجلد
اوله الحمدة الذي اكرم علماء الامة بالاجتهاد الخ ذكر فيه انه
فاته فتاوى ابي الفضل الكرمانى وسأل من جال الدين الزيدى
مسائل كثيرة ثم اضاف اليه من فتاوى ائمة بخارى وماوراء النهر
وخراسان وكرمان وجعل كل كتاب ستة ابواب الاول من
فتاوى دكن الدين ابي الفضل الكرمانى والثاني من فتاوى
جال الدين الزيدى والثالث من فتاوى الامام عطاء بن حزة
السعدي والرابع من فتاوى النجم عمر النسفي والخامس من
فتاوى عبدالشريعة ابي محمد سليمان بن الحسن الكرمانى والسادس
من فتاوى ائمة المتأخرين باسماهم .

جواهر الفقه - لنظام الدين ... بن رهاان الدين المرغيناني

الحنفي ولد صاحب الهداية مجلد اوله الحمدة الذي المهر الدين
القديم الخ ذكر انه جمع من المسائل المذكورة في مختصرات
اصحابنا كمختصر الطحاوى والتجريد ومختصر الجصاص والاشعري
ومختصر البهوتي وموجز الفرائدى وخزانة الفقه وجعل الفقه
رتبته على ترتيب الهداية . وقال صاحب الفصول العمادية في
لفصل الثاني والثلاثين وفي جواهر الفقه لم يشيخ الاسلام
نظام الدين وقد جمع فيه بين مختصرات كتب اصحابنا كالنجم
وجعل الصفات سوى ما ذكر في بداية والده انتهى .

جواهر الفقه في العبادات - لطاهر بن قاسم بن احمد

الانصارى الحوافري الحنفى المدعو بسيد فهدوش وهو مختصر على
عشرة ابواب الاولى في اثبات الواجب وتوحيد (والتوحيد) والطهارة
والصلاة وفوائده شتى والمأثور في آداب المريدين اوله الحمدة
التي يسبده مقاليد الامور الخ ذكر انه لما دمن الحج وقدم
الروم ثم عاد الى مصر فالفه فيها تاليفه من الكتب المتداولة
بعلامة حروفها وقرغ (من تأليفه) في غرة رمضان سنة ٧٧١
احدى وسبعين وسبعمائة .

جواهر القرآن - للانام حجة الاسلام ابي حامد محمد

ابن محمد الغزالي الطوسي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة عشر
فيه انه ينقسم الى علوم واعمال والاعمال ظاهرة وباطنة والباطنة
الى تركية وتحلية فهي اربعة اقسام علوم واعمال ظاهرة وباطنة
مذمومة ومحمودة وكل قسم يرجع الى عشرة احول فيستعمل
على زبدة القرآن .

العشرة الثور - للشيخ زين الدين عمر بن أحمد المعروف بالشاع (باب الشاع) الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

الجواهر والدرر - في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر لتليفه شمس الدين محمد بن علي السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة ذكره في ضوئه وقال هو في مجلد شهده الاكابر انه غاية في بابها وقيل انه كان قلم ابن حجر سيما في مطالب الناس ولسانه حنا وليه عكس ليقى الحسن ولذلك صفت العلم باليقين الفجر والبرج في ترجمة ابن حجر وقف عليه في حياته وكتب عليه انتهى .

الجواهر والدرر في القروع - للشيخ شرف ابن عثمان وحرف الدين علي بن عثمان الفزري الحلبي المتوفى سنة ٧٩٩ لسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب كبير ذكر فيه قواعد وان القاعدة الغلانية تحالف القاعدة الغلانية في كذا وكذا .

الجواهر والدرر - للشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشمراني الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه القس منه بعض الناس ان يذكر لهم ما تلقوه عن شيخه سيدي علي الخواص عما فاضه او سمعه حل بمجالسته له مدة عشر سنين فاجاب ووسم كل قول منه باسم شئ من الجواهر انصارة الى حمة الجواب عنها ثم اعتذر من الخطأ والتحرير لان الشيخ المذكور كان اميا لا يعرف الخط وانما ترجمه عنه بالمباراة المألوفة بين العلماء وفرغ من جمعه في الحادي والشرين من شهر رمضان سنة ٩٤٢ اثنين واربعين وتسعمائة (٩٤٣)

الجواهر والآل من املاء المولى الوزير الجلالى - لجلال الدين ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزري المتوفى سنة [٩٠٦] جمع فيه رسائل جلال الدين ابى الحسن علي بن جلال الدين الاصهاني الوزير .

الجواهر في علم التفسير - لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة نظمه للشيخ عبدالقز بن عبدالواحد المدني .

الجواهر في المواعظ - للشيخ ابى اسحق ابراهيم ابن محمد الموصل .

ابى الحسن السبكي وشيخه ابى الحسن علي الماوردي ورتب التراجيم على الحروف ثم ذكر الكنى والالساب ثم ختم بكتاب الجامع وفيه فوائد وقدم مقدمة تشتمل على ثلاثة ابواب الاول في الاسماء الحسنى الثانى في اسماء الرسول عليه الصلاة والسلام الثالث في مناقب ابى حنيفة رضى الله تعالى عنه وفيه لحن كثير وتصحيف لانه اول تأليف فيه والرجل مدور . ثم خصه الشيخ الامام ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة واقتصر على من له تأليف او ذكر في الكتب .

الجواهر المضية في طب السادة الصوفية - رسالة لابن طولون النامي اولها الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

الجواهر المضية في الاحكام السلطانية - لزين العابدين عبدالرؤف المتاوى الشافعي مختصر مرطب على مقصد من الاول في احوال السلطان وفيه عشرة ابواب والثاني في احوال الوزراء والوكلاء وفيه عشرون بابا . وترجمته ل محمد بن موسى البسنوى الفه للسلطان مراد خان (الرابع) .

الجواهر المفضلات في الاحاديث المسلمات - لقاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة . الجواهر المكحلة في الاخبار المسلسلة - لمحمد الدين علي بن محمد السخاوي .

الجواهر المنظومة في اصول الدين - للشيخ الامام خواهر زاده ... اوله الحمد لله القديم الاحد الخ اتمه سنة ٩٦٠ ستين وخمسمائة .

جواهر المواعظ - مختصر لابي الفرج عبدالرحمن ابن علي بن الجوزي البغدادي الحلبي المتوفى سنة (٩٥٧) سبع وتسعين وخمسمائة جمع فيه من الاحاديث الصحيحة مضافة الى الآيات القرآنية ما ينطبق بالرغب والتزهيب والاخلاق ورياضات النفس اوله الحمد لله الواحد القهار الخ .

جواهر التصح في الحكم -

الجواهر الوهية -

الجواهر والدرر من سيرة سيد البشر واصحابه

الجواهر المكنون في القبائل والبطون - للشريف

ابن البركات حسن بن محمد الجوافي النساب المتوفى سنة ٨٨٨ هـ
ثمان وثمانين وخمسة وهو من الكتب الجامعة في الانساب
اتقن صاحبها اصولها واورد فيه من الانساب ما ينفع به اليب
ويستقى بوجوده الكاتب الارب.

الجواهر المنتظم (المنظم) في زيارة القبر المكرم -

للشيخ شهاب الدين احمد ابن حجر العسقي المكي النفاي المتوفى سنة
٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة هو مختصر على مقدمة وثمانية
فصول وخاتمة اوله احدك اللهم ان احلتنا على ملأنا الخ ذكر
انه الله في زيارته في شوال سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة.

الجواهر المتضد في علم الحليل بن احمد - للشيخ شهاب

الدين عبد الوهاب بن احمد بن حريشاه الدمشقي الحنفى المتوفى
سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة.

الجواهر التي في الرد على البيهقي - في سنته الكبرى

بأق.

جوهرة زمامه - لاحد بن يوسف التيفاشي المتوفى سنة

(٩٥١) احدى وخسين وسبعمائة (رب على ابواب حمة وذكر
فيه تكونه وناسه ونحوه).

جوهرة التوحيد - منظومة في الكلام للشيخ ابراهيم ابن

القاني المالكي المتوفى بحدود سنة اربعين والف (١٠٤١) اولها.

الحمد لله على صلاته ثم سلام الله مع صلاته

وله عليها ثلاثة شروح كبير وصغير ووسط اسم المتوسط
تلخيص التجريد لعمدة المريدة الله للشيخ المعروف قاضي زاده
وذكره في اوله وفرغ منه في محرم سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين
والف ثم شرحها ولله عبد السلام المتوفى (سنة ١٠٧٨ ثمان
وسبعين والف) ايضا في اوراق قلبه سهاها ارشاد المريد
وشنها مختار اهل السنة من غير مزيد غير اخرجه وتساوله
بعض طلبة التكرور افصح بما ينبغي عن قصور عنه فبادر الى
شرح وسط سهاه انصاف المريد وفرغ في عشرين من شهر
رمضان سنة ١٠٤٧ سبع واربعين والف اوله الحمد لله الذي
رفع لاهل السنة الحميدة في الحافقين اعلاما الخ ذكر انه كان
لخص معلقه استاذاه من عمدة المريد في اوراق قليلة فاستغفرو
كا ذكر.

الجواهر المنظومة - للشيخ حيد الدين حامد بن ايوب

الورثي شرحها بعضهم وساه مرعاة المبتدئين ونهاية المتبين.

جوة الماشط - للامير عز الملك محمد بن عبد الله المسبح

الكاتب الحراق المتوفى سنة (٩٧٠) عشرين واربعمئة) جمع فيه
غرائب الاخبار وتوادرها لاهل الترتيب.

جوهرة الالباب وبنية الطلاب - في التصوف

مختصر للشيخ ابن عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الوفاء الناذلي.

الجواهر الثمين في سير (في سير سلوك) الملوك

والسلطين - مختصر على ترتيب السنين الى آخر سنة ٨٠٤

اربع وثمانمئة اوله الحمد لله وبالمالين الخ.

الجوهرة الثمين في فضل مكة والمدينة - رسالة

كالمقامة.

جوهرة الجوهرة - لابن القاسم اسميل بن عباد صاحب

المتوفى سنة ٧٨٥ خمس وثمانين وثلاثمئة.

جوهرة الجواهر - فارسي منظوم.

الجواهر الدقائق في القراءات -

الجواهر الزاهر -

الجواهر القرد فيما يخالف فيه الحرم المكي - لمحمد بن

صالح بن عمر البلقيني المتوفى (سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمئة).

الجواهر القريد في علم التوحيد - لكمال الدين محمد

(ابن موسى) بن عيسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمئة

الجواهر القريد في العصر القصير والمديد - رسالة

على مقدمة وفصول اولها الحمد لله المجرى كل امر الخ.

الجواهر المصون والسر المرقوم فيما تتجبه الخلوة

من الاسرار والعلوم - للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشمراني

المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة [٩٧٤] اوله الحمد لله وب

المالين الخ ادعى انه ذكر فيه من علوم القرآن نحو ثلاثة آلاف علم

الله فرقانين علامت المحققين والمثبتين وفرغ في جادى الآخرة

سنة ٩٣٢ اثنين وثلاثين وتسعمائة.

الجوهرة السنية في الحكم العلية - تصود بن محمد
الابحاروى فرغ من تأليفها في رمضان سنة ١٠١٤ اربع عشرة
والفثم شرحها بعد ستين و ذكر انه وضعها للمبتدئين وبلغ
في تسهيل العبارة ببسطها وتكريرها بعدما طالع كثف الحقائق
وشرح مثلا زاده .

الجواهر القرد في المناظرة بين الترجس والورد -
للشيخ الاديب علام الدين ابى الحسن على بن شرف المارديني
اوله الحمد لله الذي اثبت في رياض الحدود وردة الحبل الخ .

الجوهرة القريدة في فائقة القصيدة - لامين الدين
محمد بن على وهى منظومة اولها . يقول عباده راجى وفده الخ .

الجوهرة الضية في تحرير اضافة الجازم الى المشية -
للشيخ شمس الدين ابى الحسن ... البكرى المصرى اولها حمدا
لن لا يكون شئ الا عن مشيته الخ .

الجوهرة الثيرة - وبرى الثيرة في شرح مختصر
التقدورى بأن ذكره .

الجوهرة اليتيمة في اخبار مصر القديمة -

الجوهرة في مختصر الجوهرة - سبق ذكرها .

الجوهرة في القراء (القرائت) العشرة - للشيخ
جمال الدين حسين بن على الحنفى الله سنة ٩٦١ احدى وستين وتسعمائة .

الجوهرة في مذاهب العشرة - لقاضى عبد الوهاب
ولم يفيض . ولتأية الله .

الجوهرة في نسب النبي (صلى الله عليه وسلم) واصحابه

العشرة - لكمال الدين عبد الرحمن بن محمد الانبارى المتوفى
سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسةائة .

الجوهرة في النحو - منظومة للشيخ شمس الدين محمد
ابن محمد بن محمد الحريرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين
وخمسةائة .

جهار مقال - فارسى نظام الدين احمد بن على المروضى
السرمدى الشاعر ذكر فيه انه لا بد للملك من الكاتب والشاعر
والنجم والطبيب فذكر لكل صف مقالة .

علم الجهاد

هو علم يعرف به احوال الحرب وكيفية ترتيب المسكر
واستعمال السلاح ونحو ذلك وهو باب من ابواب الفقه يذكروا
فيه احكامه الشرعية وقد بينوا احواله العادية وقواعده الحكيمة
في كتب مستقلة ولم يذكروا اصحاب الموضوعات بلفظ علم الجهاد
لكنهم ذكروه في ضمن علوم كعلم ترتيب المسكر وعلم آلات
الحرب ونحو ذلك لكن الاولى ان يذكروا هنا . ومن الكتب
المصنفة فيه الاجتهاد في طلب الجهاد .

جهان آراى - في التاريخ فارسى مختصر جامع للقاضى
احمد بن محمد الفارادى الله شاء طمسان وانتهى فيه الى سنة
٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة ورتب على عنوان وثلاث نسخ
الاولى في الاضياء والعنوان في ذكر النبوة والزمان والسانية
في السلاطين الماضية والاسلامية والثالثة في الدولة الشاهية وجعل
اسمه تاريخاً تأليفه وهولنجه جهان آرا وهو مع صفر هجرت تاريخ
مفيد جامع .

جهان رمل - فارسى لبد الله الحسينى البليانى المشهور
بنشاه ملا اتهم الشيرازى الله سنة ٩٨٤ اربع وثمانين
وتسعمائة ورتب على مقدمة وست جهات وخاتمة وذكر في الاولى
المقدمات وهى فوق الرمل وفي الثانية مشرق الرمل على ايدى
مشتلا على ثلاثة آفاق وفي الثالثة شمال الرمل على خمسة آفاق
وفي الرابعة مغرب الرمل على سبعة آفاق وفي الخامسة جنوب
الرمل على خمسة آفاق وفي السادسة تحت الرمل .

جهان كشا في التاريخ - فارسى ايضا لعلاء الدين صفا
ملك ابن صاحب بهاء الدين محمد الجوزى المتوفى سنة ٩٨٣
ثلاث وثمانين وسبعمائة ذكر فيه سيرة جنكيز وهلاكو مشتملا
على دولة مغول وسلاطينا وملوك الاطراف في زمانهم وهو احدى
ذكره الوصاف في اول تاريخه ومدحه .

جهان نامه - فارسى ذكره حمد الله في النزهة .

جهان نما - تركى في الجغرافيا جامع هذه الحروف
وهو كتاب مرتب على قسمين الاول في البحور وسورها
وجزائرها والثاني في القبر وبلادها وانهارها ومساكنها ملكه

على ترتيب الحروف وفيه احوال ماظهر بعد القرن التاسع من الاقاليم الجديدة .

جهد القرينة في تجريد النصيحة — يأتي في التون .

الجلهر بالبسملة — لجلال الدين محمد بن احمد الحلبي الشافعي المتوفى سنة (٨٦٤ اربع وستين وثمانائة) .

الجلهر بمنع البروز على شاطئ التهر — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي اوردته في حاويه تماما .

جبهة الاخبار وجبهة الازهار — لمهذب الدين ابن الحليمي الكاتب المتوفى سنة (٩٤٢ اثنين واربعين وسبائة) وهو مختصر على تسعة وثلاثين بابا لخصها من كتاب انيس المسافر وجلس الحاضر اوله الحمد لله الذي جعل محقق العلماء الخ .

جبهة الاخبار — مختصر في التصاريح لبدو الدين حسن بن (عمر بن) حبيب الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبائة الفه على السجع ورعاية الفقرات .

الجياد المسلسلات — لجلال الدين السيوطي .

باب الحاء المهمة

حادي الارواح الى بلاد الافراح — لشمس الدين محمد ابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبائة (٧٥٢) وهو مختصر على سبعين بابا كلها في الاخرويات اوله الحمد لله الذي جعل جنات الفردوس لعباده الخ ثم لخصه تليذه بحذف اسانيده وسماه الداعي الى اشرف المساجي اوله الحمد لله الذي اوضح لعباده الصالحين الخ ورتب على ثمانية ابواب .

حادي القلوب الى لقاء الم محبوب — للشيخ ابي عبد الله محمد بن الملاح الناذلي .

الحاصر لقوائد مقدمة الطاهر — يأتي .

الحاشية

عبارة عن اطراف الكتاب ثم صار عبارة عما يكتب فيها ومايزد منها بالقول فيدون تدويننا مستقلا متصلا ويقال لها تعليقة ايضا واول من دونها على ماصرف ...

حاصل كورة الخلاص في فضائل سورة الاخلاص — لجلال الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزي ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانائة .

الحاصل في مختصر المحصول في الاصول — يأتي في الميم .

الحاصل والمحصل — في عشرين مجلدا للشيخ الرئيس ابي عبد الله حسين بن عبد الله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعائة .

حاطب ليل وحارف سيل — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مجلد كبير جمع فيه شيوخه على المعجم .

حاطب الليل [١] — لابن ابي حمزة احمد بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبائة جمع فيه فوائد ادبية كالتذكرة وهو مجلدات .

الحافظ في تكملة الكامل — يأتي في الكاف .

الحاكم في اصول الفقه — لابي نزار حسن بن صافي المعروف بملك النعاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمائة .

حال السلوك — للشيخ ناصر الدين وابوالعالي محمد ابن عبد الدائم بن محمد بن سلامة ، الشاذلي المصري ، المتوفى سنة ٧٩٧ قصيدة في خمسة وستين بيتا اولها : من ذاق طعم شراب القوم يدريه . الخ .

حاتوت الطيب — لبقرات ثلاث مقالات وهو كتاب قاطيرون . قال جالينوس ان بقرات امر ان هذا الكتاب اول كتاب يقرأ من كتبه ومعنى قاطيرون . حاتوت الطيب .

حاتوت المطار — لابي طاهر احمد بن عبد الملك القرطبي الاندلسي المتوفى سنة «٤٢٦» .

حاوي الحسان —

حاوي الحصري في الفروع الحنفية — للشيخ الامام محمد بن ابراهيم بن اوثي الحصري الحنفى تليذ شمس الائمة [١] يقال لمن يتكلم بالفت والتبين حاطب ليل لانه لا يعبر مايجع في حبه كذا في الصحاح (هـ) .

الشيخ المتوفى سنة ٥٥٥ هـ خمس وخمسة وهو اصل من اصول كتب الحنفية وفيه شيء كثير من فتاوى المشايخ يرجع اليه ويتماد عليه .

الحاوي الصغير في القروع - للشيخ نجم الدين عبدالغفار

ابن عبدالكريم القزويني الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥ هـ خمس وستين وسنة وهو من الكتب المعتبرة بين الشافعية اوله الحمد لله المتوحد بالصفة والكبرياء الخ قالوا هو كتاب وجيز الفقه بسيط المعاني محدد المقاصد مذهب الباني حسن التأليف والترتيب جيد التفصيل والتبويب ولذلك عكفوا عليه بالشرح والنظم فمن شروحه شرح قطب الدين احمد بن الحسن بن احمد الفالي الشافعي المتوفى سنة (٧٧٨) جمع سبعين وسبعمئة) وسماه توضيح الحاوي . وعليه حاشية للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٦ هـ تسع وسبعين وسبعمئة وسماه التوفيق اورد فيها زوائد مفيدة من اظهار الفتاوى وكشف بعض اسرار الحاوي . ومنها شرح ابن عبد الله محمد بن ... سبط المصنف سماه الحاوي ايضا . وشرح الامام ابن عبد الله محمد بن الناصر اليمني الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ هـ وسماه ايضا الفتاوى في نكت المتعلقة بالحواوي ، وشرح الشيخ علاء الدين علي بن اسماعيل القنوي المتوفى سنة ٧٢٩ هـ تسع وعشرين وسبعمئة وهو مجدد اوله الحمد لله باعت الرسل وموضح السبل الخ ذكر فيه من شروحه شرح الشيخ علاء الدين الطاوسي ويحيى بن عبداللطيف القزويني الشافعي مدرس المستنصرية ببغداد فرغ منه سنة ٧٧٥ هـ وشرح الشيخ الامام ضياء الدين عبدالعزيز بن محمد الطوسي الشافعي المتوفى سنة ٧٠٦ هـ تسع وسبعمئة المسمى بالاصباح فاخذ القنوي ما فيها من فوائد على طريقة علاء الدين واسقط اكثر ما في المصباح فصار شرحا وسيطا . وعلى شرح القنوي حاشية للشيخ ابي التجاني خلف المصري الذي ولد سنة ٨٤٩ هـ تسع واربعين وثمانية وهي في اربع مجلدات . ومن الشروح شرح ابي البقا محمد بن عبدالبر القطعي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ هـ سبع وسبعين وسبعمئة . وشرح سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانية في مجلدين ضخمين ولم يوضع عليه منه شيء خلاصة للفتاوى في تسهيل اسرار الحاوي اوله الحمد لله على الدوام الخ في مجلدات . وله تصحيح الحاوي في مجلد . وشرحه بما قد اجد من احسن من السبكي

الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ ثلاث وسبعين وسبعمئة شرع في قطعة طويلة ولم يكمله . وشرح الشيخ فخر الدين احمد بن الحسن الجاوي ردي المتوفى سنة ٧٤٦ هـ ست واربعين وسبعمئة ولم يكمله ايضا وهو كبير عزوج اوله الحمد لله المتوحد بوجوب الوجود وسماه الهادي وشرح قطب الدين محمد بن محمود التتائي الرازي المتوفى سنة ٧٩٦ هـ ست وستين وسبعمئة ولم يكمله وعليه حاشية لتاج الدين علي بن عبد الله التبريزي المتوفى سنة ٧٤٨ هـ ست واربعين وسبعمئة . وشرح ضياء بن عبدالملك الكردي المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٩٨ هـ ثمان وثلاثين وسبعمئة . وشرح محمد بن علي ابن مالك الارابلي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٦ هـ ست وعشرين وسبعمئة . وشرح شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزي الحواوي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ هـ ثمان وثلاثين وسبعمئة سماه مفتاح الحاوي ايضا . وله توضيح الحاوي ايضا . وله كتاب آخر على الحاوي سماه تيسير الفتاوى في تحرير الحاوي ذكر فيه انه ذكر مسائل الحاوي واوضحها بيسط عبارته المشككة وتفصيل الفاظه الجملة فيكون كالشرح الا انه غير ممتاز عن المتن اوله الحمد لله المقدس عن الاضداد الخ والظاهر ان المراد بتوضيح الحاوي التيسير المذكور والله سبحانه وتعالى اعلم . وشرح السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادي الشافعي المتوفى سنة ٧١٧ هـ سبع عشرة وسبعمئة . وشرح القاضي شهاب الدين احمد بن اسماعيل ابن الحسين الشافعي المتوفى سنة ٨١٦ هـ ست عشرة وثمانية . وشرح شهاب الدين احمد بن عبيد الله الغزي المصري الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ هـ اثنين وعشرين وثمانية (وهو في اربعة اسفار) وشرح القاضي زين الدين ذكره بن محمد الاتصاري المتوفى سنة ٩١٠ هـ عشرة وتسعمئة وسماه هجة الحاوي . وتصحيح الحاوي لشهاب الدين احمد بن محمد ابن صاحب المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وعشرين وسبعمئة . وعلى الحاوي اعتراضات للشمري اجاب عنها ابو بكر بن محمد السيوطي . هو والد جلال الدين السيوطي . المتوفى سنة ٨٥٥ هـ خمس وخمسين وثمانية . وتصحيح الحاوي ايضا للشيخ شهاب الدين (احمد بن حسين ابن حسن بن) اوسلان الرمل القنسي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ هـ اربع واربعين وثمانية . وعلى الحاوي نكت للقاضي جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٢٤ هـ اربع وعشرين وثمانية . ومختصر الحاوي لشرف الدين اسماعيل بن ابي بكر بن المقرئ اليمني المتوفى سنة ٨٣٤ هـ اربع

الحاوي الكبير في الفروع — للقاضي أبي الحسن علي بن محمد الماوردي البصري الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ هـ حسين واربعاً وهو كتاب عظيم في عشر مجلدات ويقال أنه ثلاثون مجلداً لم يؤلف في المذهب منه .

حاوي المختصرات في العمل بربع المقننات — لمحمد بن محمد بن سبط الماردي البصري الموقت بالجامع الأزهر .

حاوي مسائل الواقيات والمنية وما تركه في تدوينه من مسائل القنية وزاد فيه من الفتاوى لتيسير القنية —

للشيخ (أبي الربيع نجم الدين) الإمام غفار بن محمود الزاهد (النزمي) الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ هـ ثمان وخمسين وستائة وهو مجلد أوله الحمد الذي أوضح معالم العلوم الخ ذكر فيه منية الفقهاء وأنه استقصى منها لبابها وبدل ما وقع فيها من لسان خوارزم إلى العربية ورفق أسامي الكتب والمفتين بأول حروفها وذكرها على ترتيب الحروف أولاً .

الحاوي في الفروع — لنجم الدين (أبي شجاع) وأبي الفضل بكبرس التركي الحنفى المتوفى سنة ٦٥٣ هـ اثنين وخمسين وستائة .

الحاوي في علم التداوي — لنجم الدين محمود بن الشيخ سائر الدين إلياس الشيرازي مجلد أوله الحمد الواحد المساجد الخ رتب على خمس مقالات ١ في الملل ٢ في الحيات ٣ في علل الأعضاء الظاهرة ٤ في الأدوية المفردة ٥ في الأدوية المركبة .

الحاوي في الطب — لمحمد بن ذكريا الرازي المتوفى سنة (٣١١) إحدى عشرة وثلاثمائة قال صاحب كامل الصناعة ذكر فيه ملخصاً إليه من حفظ الصحة ومداواة الأمراض ولم يقل في ذكر شيء إلا أنه لم يستقص شرح شيء مما يحتاج إليه الطبيب من تدبير الأمراض والعلوم ثم إن رشيد الدين أبا سعيد بن يعقوب السبكي القدسي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ست وأربعين وستائة علق عليه تعليقات واختصره الدخوار .

الحاوي في النحو — لأبي نزار حسن بن صفى المروفي علك النجاة المتوفى سنة ٥٦٨ هـ ثمان وستين وخمسمائة .

وثلاثين وخمسمائة وسماه الأرواح وقد سبق مع شرحه . ومختصره أيضاً لشهاب الدين أحمد بن حمدان الأدهمي المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة . وللحاوي منظومات منها نظم الملك المؤيد اسماعيل بن علي الأيوبي المعروف بصاحب حانة المتوفى سنة ٧٣٧ اثنين وثلاثين وسبعمائة . وشرح هذا المنظوم للقاضي شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن البارزى الحوى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة . ونظم زين الدين علي بن حسين ابن قاسم بن الشيخ عونه الموصل . الشافعي المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة . ونظم زين الدين عمر بن مظفر الوردى الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبعمائة سماه البهجة الوردية وهي خمسة آلاف بيت أولها :

قال الفقير عمر ابن الوردى الحمد لله أم الحمد

الخ . ولها شروح منها شرح الشيخ شهاب الدين أحمد ابن الحسين (بن رسلان) الرملى الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ أربع وأربعين وخمسمائة كتب لقطته ولم يكمله . وشرح الفاضل أبي زهرة أحمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وخمسمائة أوله الحمد حمد الله على آلائه الخ . وشرح القاضي ذكريا ابن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وسماه الفرد الية . وله حاشية على شرح أبي زهرة . وحاشية عليه أيضاً للقاضي يحيى بن الماوى وقد جرد بها سبطه زين العابدين عبد الرؤوف المتوفى سنة ١٠٧٣ ثلاث وعشرين والف . ومن شروح البهجة شرح حماد الدين اسماعيل بن ابراهيم بن شرف القدسي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وخمسمائة وهو في مجلدين ثم ابتداء في شرح آخر أطول منه وشرح ناصر الدين الطبراني الشافعي المصري المتوفى سنة ٩٦٦ هـ .

الحاوي القدسي في الفروع — لقاضي جمال الدين أحمد ابن محمد بن نوح القاسبي النيزوي الحنفى المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ سنة ٩٣٥ هـ ذكره ابن الشعنة في هوامش الجواهر المنية قال وإنما قيل فيه القدسي لأنه صنفه في القدس قتله من خط تليذه حسن بن علي النعوى انتهى ثم وأيت في طهر نسمة منه أن مصنفه الشيخ الإمام محمد النيزوي والله سبحانه وتعالى أعلم أوله الحمد الذي هدانا لهذا بن الإسلام الخ وجعله على ثلاثة أقسام قسم في أصول الدين وقسم في أصول الفقه وقسم في الفروع وأكثر فيها من ذكر الفروع المهمة في كرايس هجرة .

الحاوى فى القروى — لابي القاسم بن عبد التود البرلى المالكي .

الحاوى لمجمع المائى — وهو اسم البسيط والوسيط والوجيز لواحدى .

الحاوى للفتاوى — محمد لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر البسيطى التوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اورد فيه اثنين وثمانين رسالة من مهمات الفتاوى التى اتى بها ورتب على ابواب اوله الحمدية جامع الاختتام .

الحاوى فى الحساب — لشهاب الدين احمد بن الهائم المصرى القدسى التوفى سنة ٩٨٧ سبيع وثمانين وتسعمائة ونظمه احد ابن صدقة الصديقى التوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة .

الحايز للمون التاجر — مختصر فى التسخير والاستخدام للشيخ عبد الحالى بن ابى القاسم المصرى اوله سبعان من بطن بذاته الخ رب على مقالات بعدة الافلاك .

الحبايك فى اخبار الملايك — رسالة لسيوطى المذكور اولها اما بعد حمداته جعل الملايكة الخ استوعب فيها ماوردت به الاحاديث والآثار .

الحبل المتين فى الاذكار والادعية الماثورة عن سيد المرسلين — لابي الوقت عبد الملك بن على الصديقى المكي والدعلان القزوينى احدث التوفى سنة رب على سبعة فصول ١ فى الدعاء ومقدماته ٢ فى الاسم الاعظم ٣ فى اوقات مخصوصة ٤ فى اوقات معينة ٥ فى الادعية ٦ فى فضائل القرآن ٧ فى فضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم خصه فى جزء .

الحبل الوثيق فى نصرة الصديق — رسالة لسيوطى علقها على سورة والبل واوردها فى حاوى .

حييب السير فى اخبار افراد البشر — فارسى لبيات الدين محمد التوفى باكبى آباد سنة ٥٨٣ هـ بن همام الدين المدمر بخواند امير وهو تاريخ كبير خصه من تاريخ والده لمسمى بروضة الصفا وزاد عليه . الله بالقاسم خواجه حبيب الله من اعيان دولة شاه اسماعيل بن حيدر الصفوى

سنة ٩٢٧ سبيع وعشرين وتسعمائة ذكر فيه انه شرع فيه اولا بالقاسم امير محمد الحسينى امير خراسان ولا قتل ولعب مكانه دورمش خن من قبل شاه اسماعيل استمر على تأليفه الى ان اتجه واحده اليه والى حبيب الله المذكور وذلك بعدما كتب تاريفه المسمى بملحة الاخبار ورتب هذا الكتاب المسمى بحبيب السير على اقتراح وثلاث مجلدات واختام الاقتراح فى ازل الحلق والمجلد الاول فى الانبياء والحكماء وملوك الاوائل وسيرة نبينا عليه الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين والمجلد الثانى فى الاثمة الاثني عشر ونحو امية ونحو البياس ومن ملكه فى عصر هؤلاء والمجلد الثالث فى خواص الترك وجنكيز واولاده وطلقات الملوك فى عصرهم وتيجور واولاده وظهر الصفوية ونبذة سيرة من ذكر آل عثمان والاختتام فى عجائب الاقاليم ونوادر الوقائع وهو فى ثلاث مجلدات كبار من الكتب الممتنة المتبرة الا انه اطلال فى وصف ابن حيدر كما هو متفق حال عصره وهو مذكور فيه تجاوزاته سبحانه وتعالى عنه .

الحث على طلب الولد — لعل بن الحبيب بن حثان البدادى التوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وسنة .

الحجية والحجاب — لحسين بن محمد بن الشاويذى التوفى سنة ٥٨٣ هـ .

حجة الابراء لدفع الاعيار —

حجة المارفين —

حجة الكلام لا يوضح حجة الاسلام — لبيات الدين منصور ابن مير صدر الدين محمد .

حجة السماع — للشيخ اسمعيل بن محمد الاقروى المولى التوفى حدود سنة سبيع وثلاثين والف (١٠٤٢) اثنين واربعين والف ذكر فيه انه لما بلغ عصره الى السنة المذكورة ظهر خلق من اهل الظاهر واراد به الشيخ العروى بقضى زاده فطلق ان شكر ساجتا فجاء بعض الاخوان رسالة منسوبة الى الشيخ احد الغزالي فوجدوها مشتمة على دلائل لكنها محشوة بالروايد فضحتها واسلمها فصارت مختصرا مفيدا ولجنة السماع تأييدا لجبل تكمة لها وكان الاصلاح فى سنة ١٠٢٧ سبيع وعشرين والف ورتب على ثلاث ابواب واول التكملة الحمدية لاسمع الغيايد فى الميثاق الاول الخ .

قال: الأسوي في المهمات ويطلق على ما فتحه هناك أيضا. وذكر ابن حجر في مناقب الشافعي رضاه عنه أنه قال اجتمع على اصحاب الحديث فسألوني أن اضع على كتاب أبي حنيفة فقلت لا امرئ قولهم حتى الظرف في كتبهم فامرت فكتب لي كتب محمد بن الحسن فطرت فيها ستة حتى حفظها ثم وضعت الكتاب البهاددي يعني الحجة .

الحج الأكبر — قصيدة عظيمة للشيخ محي الدين ابن عربي .

الحجج الميينة في التفضيل بين مكة والمدينة — للسيوطي .

الحجج — لبشر ابن غياث المريسي الحنفى المتوفى سنة ٢١٩ تسع عشرة ومائتين وهو احسن من كتاب المزني وهجج عيسى بن ابان ادق علما واحسن ترتيبا من كتاب المزني .

الحجج — لعلاء بن صدقة .

حدائق الاحداث في علم الاوقاف —

حدائق احداث الازهار ومصاييح انوار الانوار — لحمد بن ابراهيم ابن الحنبل الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ هـ) وسبعين وتسعمائة .

حدائق الآداب في اللغة — لبيداه بن محمد المعروف بابن شاه مردان .

حدائق الازهار في اخبار بيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — للامام علي بن حسين التمسودي المتوفى سنة (٣٤٥ هـ) خمس واربعين وثلاثمائة .

حدائق الازهار في شرح مشارق الانوار — لوجيه الدين عمر بن عبد الحسن الارزنجاني ، يأتي في المجلد .

حدائق الاسماء وحقائق المسمى —

حدائق الانس — في التاريخ والتراجم لابن عمر احمد ابن عبد الميرز بن فرح بن ابي الحجاب الفرضي التحوي اللغوي المحدث المتوفى سنة ٤٠١ هـ .

الحجة الصغيرة — لعيسى بن ابان عن محمد بن الحسن ذكر الخوارزمي في مسند أبي حنيفة عن الصيرى بإسناده الى المأمون أنه جمع في عصره كتاب في الاحاديث ووضع بين يديه وقالوا ان اصحاب أبي حنيفة هم الذين مقدمون عندك لا يعملون بها في قصة طويلة الى ان صنف عيسى هذا الكتاب وبين فيه وجوه الاخبار وما يجب قبوله وما يجب تأويله وما يجب العمل فيه بالتضادين وبين فيه هجج أبي حنيفة فلما قرأه المأمون ترحم على أبي حنيفة .

الحجة الثيرة في بيان الطريقة المنيرة — للشيخ عمر الحلواني الحنفى القشغري خليفة الشيخ عبد المؤمن البسنوي الفه سنة ١٠٢٦ ست وعشرين والف . توفي سنة ١٠٣٣ هـ ، وهو مختصر في الصوف اوله احداثه حدا [حدا] ذاته ذاته .

الحجة الواضحة في ان البسملة ليست من الفاتحة — للقاضي ابي العباس احمد بن ابراهيم السروجي الحنفى المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة ٧١٦ (سبع عشرة وسبعمائة) .

الحجة والبرهان على قيان هذا الزمان — لادريس ابن عبدالله التركاني الحنفى قدر كرامة حرمه في البيع وعدد .

الحجة في سرقات ابن حجة — لشمس الدين (محمد ابن حسن) التواصي مجره بمد اختصاصه وزاد في التحامل عليه .

الحجة في بيان الحجة — للشيخ الامام ابي القاسم اسمعيل ابن (محمد ابن الفضل بن) علي الاصباهي المتوفى سنة ٥٣٥ هـ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو مجلد كثير الفصول والابواب جمع فيه دلائل التوحيد وعقائد اهل السنة . وفي شرح الاربعين لولانا اللارى كتاب الحجة تارك الحجة يتضمن ذكر اصول الدين على قواعد اهل الحديث والسنة قال وهو للشيخ ابي الفتح نصر ابن ابراهيم الشافعي الفقيه الزاهد تزيل دمشق والمتوفى سنة ٤٩٠ هـ واضح بعض الشارحين انه لاحفاظ ابي القاسم اسمعيل بن محمد ابن الفضل الاصباهي وهو خطأ انتهى .

الحجة في شرح كتاب القراء السبعة — لابن مجاهد يأتي في الكاف .

الحجة للامام الشافعي رضي الله عنه — وهو مجلد ضخم الفقه بالمرافق واذا اطلق القديم في مذهبه يراد به هذا التصنيف .

الهدائق الانسية في كشف حقائق الاندلية -

في العروض (لشيخ الامام محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبل المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو شرح على الاندلية) .

حدائق الانوار في حقائق الاسرار - للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٩ ست وستائة اوود فيه موضوعات ستين علما لله للسلطان علاء الدين تكتس الخوازمي .

حدائق الانوار - لابي بكر محمد بن عمر المعروف بابن السراج الرازي .

حدائق الايمان لاهل اليقين والعرفان - فارسي لشيخ علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنف الف سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة بهرة ورتب على خمسة ابواب الاول في الايمان والمؤمن وما يتعلق به الثاني في بيان حديث بن الاسلام على خمس وما فيه من الحكمة الثالث في فرائض الفل الرابع في فرائض الوضوء الخامس في فرائض الصلاة واجباتها حدائق البيان في شرح التبيان - سبق في التاء .

حدائق الحقائق - في التفسير فارسي لمعين الدين المعروف بالمسكين (متلا مسكين) الهروي .

حدائق الحقائق في الحديث - لبرهان الدين عمر ابن علي بن الملكن النافسي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ثم اختصره وسماه الرائق .

حدائق الحقائق في الموعظة - لتاج الدين محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الرازي الملقب بالصدر وهو مختصر جمه من الاحاديث والآثار والواعظ وحمله ستين بابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

حدائق الحقائق - لمحمد بن المرتجل الهمداني اوله الحمد لله المنزه عن الانواع والاجناس الخ وهو مشتمل على ثلاثين صنفا من العلوم اثنا عشر منها حكمية والباقي شرعية .

حدائق الحقائق في المنطق والطبي والالهي - للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن محمد الكشي وهو مجلد مرتب على مقدمتين وثلاثة كتب فيها ذكر من الفنون الثلاثة اوله الحمد لله الذي انشا الخلائق بقدرته الخ .

حدائق ذات بهجة في التفسير - لابي يوسف عبد

السلام بن محمد القزويني المتوفى سنة (٤٨٣) ثلاث وثمانين واربعمائة « ٤٨٨ » وهو كبير في ثمانية مجلد على ما ذكر في بعض الكتب (قلت قال الداودي في طبقات المفسرين قال ابن النجار جمع كتابا بلغ خمسمائة مجلد حتى فيه الترائب والمجانب حتى رأيت منه مجلدا في آية واحدة وهي قوله تعالى (واتبعوا ما تتلو الشياطين) انتهى) .

حدائق السحر في دقائق السحر - فارسي لرشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل المعروف بالطوطاط الكاتب المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسمائة ذكر فيه انه رأى ترجان البلاغة واستقل مع ما فيه من التكلفات في نظمه والجلل في معانيه قاله اوله الحمد لله على ما افاض علينا من نعمه الخ واهداه لابي المطهر السمرخوارزم شاه ثم شرحه حسن بن محمد الملقب بشرف الروي لاريس شاه ورتب على قسمين قسم في اصطلاحات الشعراء المتقدمين مشتمل على خمسين بابا وقسم في تصرفات كلام المتأخرين مشتمل على تسعة ابواب واتمه في شهر رمضان سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة وسماه حقائق الهدائق .

حدائق الشقائق «الهدائق» في ترجمة الشقائق

النصانية يأتي في الشين .

حدائق الوسائل الى طرق الرسائل - مجلد لابي الحسن علي بن زيد البيهقي المتوفى سنة ...

الهدائق لاهل الحقائق في الموعظة - لشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادي المتوفى سنة (٥٩٧) سبع وتسعين وخمسمائة وهو مجلد مشتمل على مائة مجلس اوود فيها الحديث للطوطاط ليوسفها الآيات في وعظه مستندة تليق بها .

حدائق الموعظة - لحسن بن علي الواظع التياجودي المتوفى سنة ...

حد القريض في الفرق بين الكناية والتعريض - لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

حد النحر — لأبي الباس احمد بن يحيى المعروف بشطب
التحوى المتوفى سنة ٢٩١ هـ احدى وتسعين ومائتين .
حد الزواطين —

حدق المقلتين فى شرح بيتي الرقطين — لأحمد بن محمد
ابن على البجائى المتوفى سنة (٨٤١ هـ احدى واربعين ومائتان) .
حدود الاحكام — مختصر للشيخ علاء الدين على ابن
محمد الشير بمصنفه المتوفى سنة ٨٧٥ هـ اوله الحمد لله الذى انزل على
عبد الحدود الخ .

حدود الاعراب — ليعلى بن زياد الفراء التحوى المتوفى
سنة ٣٠٧ هـ سبع ومائتين ذكر فيه ستا واربعين حدا فى الاعراب .
حدود الاكبر والاصغر — لأبي الحسن على بن عيسى
الرماني التحوى المتوفى سنة ٣٨٤ هـ اربع وعشرين وثلاثمائة .
حدود القياس — لهشام بن معاوية التحوى الكوفى
المتوفى سنة ٣٠٩ هـ تسع وثلاثمائة .

علم الحديث

وهو علم يعرف به اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واقواله
واحواله فالدرج فيه معرفة موضوعه وامانيته ففى الفوز بسعادة
الدارين كذا فى الفوائد الحلقانية . وهو ينقسم الى العلم برواية
الحديث وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الاحاديث بالرسول
عليه الصلاة والسلام من حيث احوال روايتها ضبطا وعدالة
ومن حيث كيفية السند اتصالا وانقطاعا وغير ذلك وقد اشتهر
باسول الحديث كاسبقى والى العلم بدواية الحديث وهو علم باحث
عن المعنى المفهوم من الفاظ الحديث وعن المراد منها منبها على
قواعد العربية وضوابط الشريعة ومطابقا لاحوال النبي صلى الله
تعالى عليه وسلم . وموضوعه احاديث الرسول صلى الله تعالى عليه
وسلم من حيث دلالتها على المعنى المفهوم او المراد وضايتها التحل
بالآداب النبوية والتحلى مما يكرهه وينهاه ومنعت اعظم المناقع
كما لا يخفى على التأمل . ومبادئ العلوم العربية كلها ومعرفة القصص
والاجبار المتعلقة بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومعرفة الاصليين
والفقه وغير ذلك كذا فى مفتاح السعادة . والصواب ما ذكر فى

الفوائد اذ الحديث اعم من القول والفعل والتقرير كما حقق
فى محله . قال ابن الاثير فى جامع الاصول علوم الشريعة تنقسم
الى فرض ونقل والفرض ينقسم الى فرض عين وفرض كفاية
ومن اصول فروض الكفايات علم احاديث رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم وآثار اصحابه التى هى ثبوت ادلة الاحكام وله
اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء وشرحها
المحدثون والفقهاء يحتاج طالبه الى معرفتها والوقوف عليها بعد
تقديم معرفة اللغة والاعراب اللذين هما اصل لمعرفة الحديث
 وغير لورود الشريعة المطهرة على لسان العرب وتلك الاشياء
كالملم بالرجال واساميهم وانسابهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم
بصفات الرواة وشرط العلم التى يجوز منها قبول روايتهم والعلم
بمعتقد الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ
الرواة وارباعهم ماسمونه واتصاله الى من يأخذه عنهم وذكر
مراتب العلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة
فيه والاضافة اليه ما ليس منه وافتراء الثقة بزيادة فيه والعلم
بالمسند وشرائطه والمالى منه والتاؤل والعلم بالمرسل وانقسامه
الى المتقطع والموقوف والمضلل وغير ذلك لاختلاف الناس فى
قبوله ورده والعلم بالجرى والتعديل وجوازها وقوعها وبيان
طبقات المروحين والعلم باقسام الصحيح من الحديث والكذب
وانقسام الخبر اليها والى القريب والحسن وغيرها والعلم باخبار التواتر
والآحاد والتاسخ والنسوخ وغير ذلك مما توضع عليه ائمة الحديث
وهو يبين متعارف فى اتقيا اتي دار هذا العلم من بابها واحاط بها
من جميع جهاتها وبدر ما يفوته منها تنزل درجته وتخط رتبته
الا ان معرفة التواتر والآحاد والتاسخ والنسوخ وان تملكت
بلم الحديث فان المحدث لا يفتقر اليه لان ذلك من وظيفة الفقيه
لا يقتبط الاحكام من الاحاديث فيحتاج الى معرفة التواتر
والآحاد والتاسخ والنسوخ فلما المحدث فوظيفته ان ينقل
ويروى ماسمعه من الاحاديث كما سمعه فان قصدى لما رواه
فزيادة فى الفضل . وامام بدأ جمع الحديث وتأليفه وانتشاره فانه
لما كان من اصول الفروض وجب الاعتناء به والاهتمام بضبطه
وحفظه وذلك يسره الله سبحانه وتعالى للعلماء الثقات الذين حفظوا
قوانينه واحاطوا فيه فتناقلوه كابرا عن كابر واوصله كما سمعه
اول الى آخر وحيه الله تعالى اليهم لحكمة حفظ دينه وحراسة
شريعته فما زال هذا العلم من عهد الرسول عليه الصلاة والسلام

اشرف العلوم واجلها لدى الصحابة والتابعين وتلاميذ التابعين خلفا بعد سلف لا يشرف بينهم احد بعد حفظ كتاب الله سبحانه وتعالى الا بقدر ما يحفظ منه ولا يحفظ في القلوب الا بحسب ما يسمع من الحديث عنه فتوفرت الرغبات فيه (فازال لهم من لدن رسول الله عليه الصلاة والسلام الى ان) انطلقت الهمم على تعلمه حتى لقد كان احدهم يرسل المراحل ويقطع الفياض والمفاوز ويجوب البلاد شرقا وغربا في طلب حديث واحد ليسمعه من رواه فنه من يكون الباعث له على الرحلة طلب ذلك الحديث لذاته ومنهم من يقرن بذلك الرغبة بباعه من ذلك الراوي بينه اما لثقة في نفسه واما لعلوا استاده فانبت العزائم الى تحصيله وكان احدهم اولا على الحفظ وال ضبط في القلوب غير مفتتين الى ما يكتبونه بحافظة على هذا العلم كقطفهم كتاب الله سبحانه وتعالى فلما انتشر الاسلام واتسعت البلاد وتفرقت الصحابة في الاقطار ومات معظمهم وقل الضبط احتاج العلماء الى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة ولعمري انها الامصل فان الحاطر يغفل والقلم يحفظ فانهى الامر الى زمن جماعة من الائمة مثل عبد الملك بن جريج ومالك بن انس وغيرها فدوّنوا الحديث حتى قيل ان اول كتاب صنف في الاسلام كتاب ابن جريج وقيل موطأ مالك بن انس وقيل ان اول من صنف وبوب الربيع بن صبيح بالصرة ثم انتشر جمع الحديث وتدوينه وتسطيره في الاجزاء والكتب وكثر ذلك وعظم فنه الى زمن الامامين ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى وابى الحسين مسلم بن الحجاج النيسابورى فدونا كتابهما وابتا فيهما من الاحاديث ما قطعما بصحته وثبت عندهما فنه وسما الصحاح من الحديث ولقد صدقا فيما قالا والله مجازهما عليه ولقد رزقهما الله تعالى حسن القول شرقا وغربا ثم ازداد اختصار هذا النوع من التصنيف وكثر في الابدى وتفرقت اغراض الناس وتوعدت مقاصدهم الى ان اقترض ذلك العصر الذي قد جموا والقوا فيه مثل ابى عيسى محمد بن عيسى الترمذى ومثل ابى داود سليمان بن الاعمش المجستانى وابى عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائى وغيرهم فكان ذلك العصر خلاصة الصور في تحصيل هذا العلم واليه انتهى ثم قص ذلك الطلب وقل الحرس وفترت الهمم فكذلك بكل نوع من انواع العلوم والصنائع والدول وغيرها فانه يندى قليلا قليلا ولا يزال نحو وزيد الى ان يصل الى غاية هي منتهى ثم يعود وكان غاية

هذا العلم انتهت الى البخارى ومسلم ومن كان في عصرهما ثم نزل وقاصر الى ما شاء الله ثم ان هذا العلم على شرفه وعلو منزلته كان علما عزيزا مشكلا للفظ والمعنى ولذلك كان الناس في تصنيفهم يختلفون في الاعراض فمنهم من قصر همت على تدوين الحديث مطلقا ليحفظ لفظه ويستنبط منه الحكم كما فعله عبدالله ابن موسى البستي وابو داود الطيالسي وغيرهما والا فلما ابى احمد ابن حنبل ومن بعده فانهم اتبعوا الاحاديث في مسانيد وروايتها فيذكرون مسند ابى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه مثلا ويثبتون فيه كل ما رويوه عنه ثم يذكرون بعده الصحابة واحدا بعد واحد على هذا النسق ومنهم من ثبت الاحاديث في الاماكن التي هي دليل عليها فيضمون لكل حديث بابا يختص به فان كان في معنى الصلاة ذكره في باب الصلاة وان كان في معنى الزكاة ذكره فيها كما فعل مالك في الموطأ الا انه لقله ما فيه من الاحاديث قلت ابوابه ثم اتقدي به من بعده فلما انهى الامر الى زمن البخارى ومسلم وكثرت الاحاديث المودعة في كتابيهما كثرت ابوابهما واتقدي بهما من جاء بعدهما وهذا النوع اسهل معلما من الاول لان الانسان قد يعرف المعنى وان لم يعرف راويه بل ربما لا يحتاج الى معرفة راويه فاذا اراد حديثا ينطق بالصلاة طلبه من كتاب الصلاة لان الحديث اذا اورد في كتاب الصلاة علم الناظر ان ذلك الحديث هو دليل ذلك الحكم فلا يحتاج ان يفكر فيه بخلاف الاول ومنهم من استخرج احاديث تتضمن الفاظا لقوية ومعاني مشككة فوضع لها كتابا قصره على ذكر معنى الحديث وشرح غريبه واعراضه ومعناه ولم يتعرض لذكر الاحكام كما فعل ابو عبيد القاسم بن سلام وابو محمد عبدالله بن مسلم ابن قتيبة وغيرهما ومنهم من اضاف الى هذا الاختيار ذكر الاحكام وآراء الفقهاء مثل ابى سليلان احمد بن محمد الحطابى في معالم السنن واعلام السنن وغيره من العلماء ومنهم من قصد ذكر القريب دون متن الحديث واستخرج الكلمات العربية ودونها ورتبها وشرحها كما فعل ابو عبيد احمد بن محمد الهروى وغيره من العلماء ومنهم من قصد الى استخراج احاديث ترضيا وترهيا واحاديث تتضمن احكاما شرعية غير جامعة فدونها واخرج متونها وحدها كما فعل ابو محمد الجوينى ابن مسعود البغوى في المصابيح وغيره هؤلاء ولما كان اولئك الاعلام هم السابقون فيه لم يأت من بعدهم على اكل الاوضاع فان غرضهم كان اولا حفظ الحديث مطلقا وابتناء ودفع الكذب عنه والنظر في طرقة

وحفظ رجاله وتركيبهم واعتبار احوالهم والتفتيش عن دلائل امورهم حتى قدحوا وجرحوا وعدلوا واخذوا وتركوا هذا بدلا للاحتياط والضبط والتدبر فكان هذا مقصدهم الاكبر وغرضهم الاوفى ولم ينسع الزمان لهم والصبر لا اكثر من هذا الغرض الاعم والمهم الاعظم ولا رأوا في الماهم ان يشتغلوا بغيره من لوازم هذا الفن التي هي كالتواضع بل ولا يجوز لهم ذلك فان الواجب اولا اثبات الذات ثم ترتيب الصفات والاصل انما هو عين الحديث ثم تزييه وتحسين وضه ففعلوا ما هو الغرض المتعين واخترتهم المتألفا قبل الفراغ والتخطي لما فعله التابعون لهم والمقتدون بهم فقتلوا لراحة من بعدهم ثم جاء الخلف الصالح فاحسبوا ان يظهروا تلك الفضيلة ويشيعوها تلك العلوم التي افنوا احصاءهم في جمعها اما بابداع ترتيب او زيادة تهذيب او اختصار وتقريب او استنباط حكم وشرح غريب فن هؤلاء المتأخرين من جمع بين كتب الاولين بنوع من التصرف والاختصار كمن جمع بين كتابي البخاري ومسلم مثل ابي بكر احمد بن محمد الرافعي وابي مسعود ابراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي وابي عبدالله محمد الحليدي فتم وتروا على المسانيد ذون الابواب كما سبق ذكره وتلاهم ابو الحسن رزين بن معاوية البغدادي فجمع بين كتب البخاري ومسلم والموطأ لماك وجامع الترمذي وسنن ابي داود والنسائي ورتب على الابواب الا ان هؤلاء اودعوا متون الحديث طرية من الشرح وكان كتاب رزين اكبرها واعما حيث حوى هذه الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها وباحاديثها اخذ العلماء واستدل الفقهاء وأئمتها الاحكام ومصنفوها اشهر علماء الحديث واكثرهم حفظا واليهم المنتهى وتلاه الامام ابو السادات مبارك بن محمد ابن الاثير الجزري فجمع بين كتاب رزين وبين الاصول الستة بتدبيره وترتيب ابوابه وتيسيل مطلبه وشرح غريبه في جامع الاصول فكان اجمع ما جمع فيه ثم جاء الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطي فجمع بين الكتب الستة والمانيد المشرفة وغيرها في جمع الجوامع فكان اعظم بكثير من جامع الاصول من جهة التوفيق الا انه لم يلبث ان يمضغ فيه من جمع الاحاديث الضعيفة بل الموضوعية وكان اول ما بدا به هؤلاء المتأخرون انهم حذفوا الاسانيد اكتفاء بذكر من روى الحديث من الصحاح ان كان خيرا وبذكر من روى عن الصحاح ان كان اثره والرمز الى الخرج لان الغرض من ذكر الاسانيد كان والا لاثبات

الحديث وتصحيحه وهذه كانت وظيفة الاولين وقد كفوا تلك المؤنة فلا حاجة بهم الى ذكر ما فرغوا منه ووضعوا لاصحاب الكتب الستة علامة ورحمنا بالحرث ففعلوا للبخاري خ لان نسبة الى بلده اشهر من اسمه وكنيته وليس في حروف باقي الاسماء خاء ولمسلم لان اسمه اشهر من نسبة وكنيته ولما كان ط لان اشتهر كتابه بالموطأ اكثر ولان المهم اول حروف اسمه وقد اعطاه مسلما وباقي حروفه مشبهة بغيرها. وللترمذي ث لان اشتهر به نسبة اكثر ولابي داود د لان كنيته اشهر من اسمه ونسبه والدال اشهر حروفها وابعدا من الاشتباه والنسائي س لان نسبة اشهر من اسمه وكنيته والسين اشهر حروف نسبة وكذلك وضعوا لاصحاب المسانيد بالافراد والتركيب كما هو مسطور في الجوامع ثم ان احوال قلة الحديث في عصر الصحابة والتابعين معروفة عند كل اهل بلدة فمنهم بالحجاز منهم بالبصرة والكوفة من العراق ومنهم بالشام ومصر وكانت طريقة اهل الحجاز في الاسانيد اعلى من سواهم وامتن في الصحة لاشتدادهم في شروط النقل من العدالة والضبط وسيد الطريقة الحجازية بعد السلف الامام مالك عالم المدينة ثم اصحابه مثل الداهلي والقنبي وابن وهب ومن بعدهم الامام احمد ابن حنبل وكتب مالك رحمه الله تعالى عليه الموطأ اودعه اصول الاحكام من الصحيح ثم عن الحفائظ لمعرفة طرق الاحاديث واسانيدها المختلفة ورء يقع اسناد الحديث من طرق متعددة عن رواة مختلفين وقد يقع الحديث ايضا في ابواب متعددة باختلاف المعاني التي اشتمل عليها وجاء البخاري فخرج الاحاديث على ابوابها بجميع الطرق التي للحجازيين والعراقيين والشاميين واعتد منها ما جمعو عليه وكرر الاحاديث وفرق الطرق والاسانيد في الابواب ثم جاء مسلم قالف مستند وحذا فيه حذو البخاري وجمع الطرق والاسانيد وبوبه ومع ذلك فلم يستوعب الصحيح كله وقد استدرك الناس علميا في ذلك ثم كتب ابو داود والتزمى والنسائي في السنن فتوسعوا في الصحيح والحسن وغيرهما. قال ابن خلدون اما البخاري وهو اعلاها رتبة يستصحب الناس شرحه واستقلوا مناه من اجل ما يحتاج اليه من معرفة الطرق المتعددة ورجالها من اهل الحجاز والشام والعراق ومعرفة احوالهم واختلاف الناس فيهم ولجل ذلك يحتاج الى ايمان النظر في التفقه في تراجمه ولقد سمعت كثيرا من شيوخنا يقولون شرح كتاب البخاري دين على الامة يموتون ان احدا

- تحاف السامع —
- الآتمخافات السنية —
- آتمخاف المهرة بأطراف المشرة —
- آمار التيرين —
- اجزاء الاحاديث — كثيرة وستاني .
- الاحاديث الثمانية القالية —
- الاحاديث الحسان —
- الاحاديث الضمنية —
- الاحاديث القدسية —
- الاحاديث المثيفة —
- احسن الحديث —
- الاحكام الصغرى —
- الاحكام الكبرى —
- احياء الميت —
- اختلاف الحديث —
- الادب المفرد —
- اذكار التووى —
- اربينيات (اربينيات) الحديث — كثيرة .
- ارهار الاحاديث —
- الازهار شرح المصاييح —
- اسباب الحديث —
- الاستذكار شرح الموطأ —
- الاشراف على معرفة الاطراف —
- أطراف الصحيحين —

من علماء الامة لم يوف مايجب له من الشرح . اقول ولعل ذلك الدين قضى بشرح الحق ابن حجر والتسلاطى والبنى بمدنك . قال المولى ابوالخبر واعلم ان قصارى نظر ابنا هذا الزمان فى علم الحديث انظر فى مشارق الانوار فان ترغت [ترغوا] الى مصاييح البنى طنت انما تحصل [طنوا انهم يصلون] الى درجة المحدثين وما ذلك الا لجلهم بالحديث بل لو حفظهما عن ظهر قلب وضم اليهما من الثون مثلها لم يكن محدثا حتى يبلغ الاجل فى رسم الحياط وانما الذى يهده اهل هذا الزمان بالنار الى الهابة وينادونه محدث المحدثين ومخارى المصر من اشتغل بجماع الاصول لابن الاثير مع حفظ علوم الحديث لابن الصلاح او التريب للتوى الا انه ليس فى شئ من رتبة المحدثين وانما المحدث من عرف الاسانيد والعلل واسماء الرجال والعلل والنازل وحفظ مع ذلك جملة مستكثرة من الثون وسمع الكتب الستة ومسدد الامام احمد بن حنبل وسائر البيهقي ومعجم الطبراني وضم الى هذا القدر الف جزء من الاجزاء الحديثية هذا اللى فلذا سمع ما ذكرناه وكتب الطبقات ودار حل الشيوخ وتكلم فى العلل والوفيات والاسانيد كان فى اول دوجلت المحدثين ثم زبده الله سبحانه وتعالى فى قضاء ما يشاء . هذا ما ذكره تاج الدين السبكي وذكر صدر الشريعة فى تعديل العلوم ان مشايخ الحديث مشهورون بطول الاعمار . وذكر السبكي فى طبقات الشافعية ان ابا سهل قال سمعت ابن الصلاح يقول سمعت شيوخنا يقولون دليل طول عمر الرجل اشتغاله بأحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم ويصدق التجربة فان اهل الحديث اذا ثبتت اعمارهم تمجدها فى غاية الطول . والكتب المصنفة فى علم الحديث اكثر من ان تحصى الا ان السلف والخلف قد اقبلوا على ان اصح الكتب بعد كتاب الله سبحانه وتعالى ومعجم البخارى ثم صحيح مسلم ثم الموطأ ثم حجة الكتب الستة وهى سنن ابى داود والترمذى والنسائى وابن ماجة والدارقطنى والمستدرك . ولذا كرهاها فى هذا الكتاب على ترتيبه .

الالف

- الابانة — لؤلؤى .
- ابراز الحكم —
- اتخاف الحيرة بزوائد المسانيد المشرة —

اطراف الكتب الستة -

اطراف المسند المتلى -

الاغتصاص بالحديث -

احراب الحديث -

اعلام السنن -

الافصاح عن شرح معاني الصحاح -

اقتضية الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم -

اعتناء ابي الفضل -

الاكليل للعاكم -

الالزامات على الصحيحين -

الف حديث -

الالمام في احاديث الاحكام -

امالى ابن عساكر - وابن شمعون وابن طاهر وابن

عبدالله الضبي و(ابن) سليمان الحلواني وابن عثان الاسفهانى ومحمد
ابن ناصر وابن القاسم ابن بشران والبزار والجلوهري والزرعقاني
والقضاى .

الامالى المرضية -

الانباء للقضاى -

اتقاء السنن -

انوار البوارق في شرح المشارق -

انوار المشكاة -

الاوسط في السنن -

ب

البدر المنير تخرىج الشرح الكبير -

بلوغ المرام -

ت

تجريد الصحاح -

تجريد الاصول -

التجريد الصريح -

تحفة السامع -

تحفة المهرة -

تحفة النابه -

التحقيق في احاديث الخلاف -

تخرىج احاديث الكتب - متعدد .

الترويب والترهيب -

حديث ابن مسعود - ورواه تعالى عنه جمه ابو محمد
ابن ساعد .الحديث الاربعين في امور الدين - عن تخرىجها الشيخ
الامام نجم الدين ابو التيمان بشير بن حامد بن سليمان الجعفرى
البربرى (المتوفى سنة ٦٤٩ ست واربعين وستائة) .الاحاديث^[1] المستطرفة في احكام دخول الحشفة -
قصيدة لابن النفيس شرحها جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .الحديث النفيس في تفليس ابليس - للشيخ عز الدين
ابن الشيخ غلام المقدسى مختصر اوله الحمد لله الذى خلق آدم
ابا الخ .حديقة الاحداق وروضة الاذواق - للشيخ عبد
الرحمن البساطى .حديقة الاديب وطريقة الارب - لجلال الدين
السيوطى جمع فيه اشعاره ثم لحص منه ابياتا وسماه نور الحديقة .

حديقة البلاغة ودوحة البراعة - وسالاه في ذكر

غلط 3-39-6 الحديث F [1]

الح وله شرح لطیف اوله ان ابن مایحی بذكره صدور الصحائف الح .

الحديقة فی البدیع — الصحاری بالراء المحملة صاحب المسبب .

الحديقة فی شعراء اندلس « الحديقة فی الادب » — لابی الصلت امیه بن عبدالرزق الاندلسی المتوفی سنة ۵۷۹ تسع وعشرين وخمسة تسع قیه علی منوال البیعة للخالی .

الحرف الثقیس — فی مناقب ابی حنیفة رحمته الله تعالى لحریفش (عبدالله بن سعد بن عبدالکافی المصری ثم المکی المتوفی سنة ۸۰۹ احدى وعثمانة) .

حرز الادیب للادیب — مختصر علی اثنين وثلاثین بابا مشتمل علی الایات السائرة بالعربیة والفارسیة اوله الحمد لله الذی شرف لسان من تأدب بلم الادب الح .

الحرز الاسفی شرح اسماء الله الحسنى — لعلاء الدین علی بن محمد بن علی الازیل الشافعی القادری اوله الحمد لله الذی لاله الامو الح .

حرز الاقسام . حرز الاقسام لجميع الملل والاجسام . —

حرز الامان من فتن آخر الزمان — للشیخ علی ابن الحسین الکاشفی . هو حسین بن علی الکاشفی فارسی مختصر مفید .

حرز الامانی ووجه التانی — فی القرات السبع [السبع] المتانی وھی القصيدة المشهورة بالشاطیبة للشیخ ابی محمد القاسم ابن قهر الشاطی الضرر المتوفی بالقاهرة سنة ۵۹۰ تسعين وخمسة انظم فیہ التیسیر كما ذكره الجزوی فی التخییر وایاته الف ومائة وثلاثة وسبعون یتلایع فی کل الابداع فصا واعدة الفن . وله شروح كثيرة احسانا وادقها شرح للشیخ برهان الدین ابراهیم بن عمر الجعبری المتوفی سنة ۷۳۷ اثنين وثلاثین وسبعائة وهو شرح مفید مشهور . ساء کثر المعانی . اوله الحمد لله مبدی الامم ومنشئ الرزم الح فرغ من تألیفه فی سلخ شعبان سنة ۹۹۱ احدى وتسعين وستائة . وعلیه تلیقة لشمس الدین احمد بن اسماعیل الکورانی مات

الماثر الغربیة ونشر المفاخر الاسلامیة للفقیه ابی الطیب عبد الممن بن من الله « المعروف بابن علون اثموی سنة ۳۸۹ » ود قیه ماسنه ابوعاصم بن حرست (حرسته) فی تفضیل الصجم علی العرب .

الحديقة الایة —

حديقة الحقیقة وشریعة الطريقة — المعروف بخری نام فارسی منظوم لابی المجد — محمد — بن آدم الشهیر بالحکیم السانی (المتوفی سنة ۵۲۵ خمس وعشرين وخمسة) نظمه فی البحر الحفیظ لبرام شاه (الفرزوی) ورتب علی عشرين بابا فی التوحید وکلام الله ونعت الرسول وفضل الصحابة والخلفاء وفضل السیدین الشهدین والامامین ابی حنیفة والشافعی والعقل والعلم والشوق والقلب والتصوف وصفة البشر والشیخوخة وغور الفللة والحكمة والشهوة وصفة الافلاك والربیع ومدح بهرام مساه ومدح ولده دولتشاه والحکم والامثال فرغ من نظمه سنة ۵۴۴ اربع وعشرين وخمسة ثم كتب محمد ابن علی المعروف بالرفاء دیباجة منثورة .

حديقة الدین —

حديقة الروایات —

حديقة الزهر فی عد آی السور — دالية للشیخ برهان الدین ابراهیم بن عمر الجعبری المتوفی سنة ۷۳۷ اثنين وثلاثین وسبعائة اولها . بدأت بحمد الله اول مقصدي . الح وهي ثمان وخمسون یتا .

حديقة السعداء — تركی لمحمد بن سلیمان الشاصر المعروف بالنضولی البیدادی المتوفی سنة ۹۹۳ ثلاث وستين وتسعمائة جمع قیه وقعة کربلا من کتاب روضة الشهداء وغیره ورتب علی عشرة ابواب وخاتمة .

الحديقة السندسية والروضة القدسية — فی علم الطبسات .

حديقة المفق — مجلدان .

حديقة المناظرة وسلاح المحاورة — مختصر علی مقدمة وثلاثة ابواب المقدمة فی بیان المایة والابواب فی اسباب المناظرة وامور متعلقة بها وتخیلاتها اوله الحمد لله سملك السماء ووسمها

سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وسماها المبرقى. وحاشية للمولى شمس الدين محمد بن حنزة الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة. ومنها شرح علم الدين ابى الحسن على بن محمد السخاوى المصرى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو اول من شرحه وسماه فتح الوعيد فى شرح القصيد. وشرح الشيخ ابى شامة عبد الرحمن بن اسماعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستائة سماه ابرار المعاني من حرز الامانى وهو تأليف متوسط لاهل بيته اختصره. وشرح الشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد المعروف بشيعة الموصل الحنبل المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة وسماه كنز المسانى اوله الحمد لله الذى ازل القرآن على سبعة احرف بنى كلامه على ثلاث قواعد مباد ولواحق ومقاصد فالاول فى اللغة والثانى فى الاعراب والثالث فى المقصود من الكلام وجرى على ذلك فى شرح كل بيت. وشرح الشيخ الامام علام الدين على بن عثمان ابن محمد المعروف بابن القاصح العزرى البغدادى المتوفى سنة (٨٠١ احدى وثمانمائة) سماه سراج القارى. وشرح الشيخ الحقق ابى عبدالله محمد بن الحسن بن محمد الفاسى القرى المتوفى سنة (٩٧٧ اثنين وسبعين وستائة) اوله الحمد لله الذى ازل على عبده الكتاب الخ وهو شرح وسط سماه الآلات الفريدة وفرغ منه فى صفر سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وستائة. وشرح الشيخ جمال الدين حسين بن على الحنفى وهو شرح كبير فى مجلدين سماه الفاية الف سنة ٩٩٠ ستين وتسعمائة. وشرح الشيخ ابى السباس احمد ابن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة زاد فيه زيادات الجزوى مع فوائد كثيرة لا توجد فى غيره. «سماه فتح الدافى فى شرح حرز الامانى» وشرح ابى السباس احمد بن على الاندلسى المتوفى تقريبا سنة ٦٤٠ اربعين وستائة «سماه بلهنة القاضي شرح قصيدة الشاطي». وشرح تقي الدين عبد الرحمن ابن احمد الواسطى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وتسعمائة (قلت قال ابن الجزرى فى طبقات القراء شرح شرحين انتهى). وشرح الشيخ تقي الدين يعقوب بن بدران الدمشقى (المعروف بالجرايدى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستائة) اقتصر فيه على حل مشكلاته وسماه كشف الرموز (قلت قال ابن الجزرى فى طبقاته حل فيه رموز الشاطية انتهى ولم يذكر شرح الشاطي

ولا الهى). وشرح العلامة شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف بالسمين الحلبى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى تفضل على العباد فى المبدأ والمعاد الخ ذكر فيه ان الحرز المذكور احسن ما وضع فى الفن واحسن شروحه شرحا للشيخين الفاسى وابى شامة غير ان كلا منهما اهل ملحق به الاخرع اهما لهما اشياء مهمة فشرحه بما يوفى المقصود واجتهد فى بيان فك الرموز واعراب الابيات وجعل الشين علامة لآبى ثمانية والعين لآبى عبدالله الفاسى وسماه العقد النفيد فى شرح القصيد وذلك بعدما صفت احراب القرآن. وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن جبارة المقدسى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وتسعمائة وهو شرح كبير حشاه بالاحكام البعيدة. وشرح شمس الدين محمد بن احمد الاندلسى المتوفى سنة... وشرح محب الدين ابى عبدالله محمد بن محمود ابن التجار البغدادى المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو شرح كبير. (وشرح علام الدين على بن احمد المتوفى سنة ٧٠٩ ست وتسعمائة. وشرح شيخ مشايخ القراء بمصر ابى بكر بن يدغدى ابن عبدالله الفاسى الشهير بابن الجندى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وستين وتسعمائة وسماه الجواهر النفيد فى شرح القصيد وهو شرح حافل. قال ابن الجزرى كان شرحه يتضمن ايضاح شرح الجعمرى انتهى اوله الحمد لله الذى ابتدع الانسان بصنعه (وصوره). وشرح ابى القاسم هبة الله بن عبد الرحيم البارزى المتوفى سنة اربع وثلاثين وتسعمائة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة. وشرح يوسف بن ابى بكر المعروف بابن خطب بيت الابار المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة وهو فى مجلدين ضخمين. وشرح علم الدين قاسم بن احمد اللورى الاندلسى المتوفى سنة ٦٩١ احدى وستين وستائة سماه المفيد فى شرح القصيد. وشرح متعب الدين حسين بن ابى الزين بن رشيد الهمدانى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو شرح كبير سماه الدررة الفريدة فى شرح القصيدة اوله الحمد لله بارى الامام الخ. وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيولى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو شرح مزوج. وشرح الامام بدر الدين حسن بن القاسم المعروف بابن ام قاسم المرادى المصرى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وتسعمائة). وشرح الشيخ ابى عبدالله... المغربي «محمد بن الحسن ابن محمد الفاسى المتوفى بحلب» التحوى المتوفى سنة ٦٥٦.

حرز الايمان - محمد بن ستان .

الحرز الثمين للحصن الحصين - ياقن قريبا .

الحرز المنسوب الى علي بن ابي طالب رضي الله

تعالى عنه - اوله اللهم يا من تلج لسان الصبح الخ .

والشرح عليه لاحد بن محمد المعروف بنفاحي زاده (المتوفى سنة ٩٨٦ ست وثمانين وتسعمائة .

حرف الكلمات وحرف الصلوات - للشيخ محي الدين

محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ثمان عشرة وسبعمائة [٦٣٨] وهو مختصر اوله الحمد حمدنا على الحمد الخ .

حرمة المساجد - لابن نعيم . . . الاصنافي .

حرمة السماع - لشمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف

بابن قيم الجوزية الخليلي المتوفى سنة ٧٥٩ احدى وخمسين وسبعمائة .

علم الحروف والاسماء

قال الشيخ داود الانطاكي وهو علم باحث عن خواص الحروف افرادا وتركيبا وموضوعه الحروف الهجائية ومادته الاوقات والزواجب وصورته تقسيما كما وكيفا وتأليف الاقسام والعزائم وما يتبع منها وفاعله المتصرف وغايته التصرف على وجه يحصل به المطلوب اقاما واشرافا ومرتبته بعد الروحانيات والفلك والتجامة انتهى . وقال ابن خلدون في المقدمة علم اسرار الحروف وهو المسمى لهذا العهد بالسيميا نقل وضعه من السلطات اليه في اصطلاح اهل التصرف من المتصوفة فاستعمل استعمال العالم في الخاص وحدث هذا العلم بيد الصدر الاول عند ظهور الخلافة منهم وجنوحهم (الى كشف حجاب الحس) وظهور الحوارق على ايديهم والتصرفات في عالم الناصر وزعموا ان الكمال الاسمايي مظاهره ارواح الافلاك والكواكب وان طبائع الحروف واسرارها سارية في الاسماء فهي سارية في الاكران وهو من قدواف علوم السيميا لا يوقف على موضوع ولا يحد بالمدد مسأله تعددت فيه تأليف اليون والبن عربي وغيرهما وخاصة عندهم وغمره تصرف النفوس الربانية في عالم الطبيعة بالاسماء

سماه الفريدة البارزة في حل القصيدة الشاطبية [١] اوله الحمد ذى الصفات الملية . وشرح السيد عبادة بن محمد الحسيني المتوفى سنة ٧٧٩ ست وسبعين وسبعمائة . ومن شروح حرز الاماني الوجيز والمختصر وجامع الفوائد وتجصرة المستفيد فيه قول عن الجبري . وشرح منسوب الى مصنف مصطلح الاشارات . وعلى الشاطبية نكت للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة (٨٥٣) . وللشاطبية مختصرات منها مختصر جمال الدين محمد بن عبادة ابن مالك النحوي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة سماه حوز الماني وفي اختصار حرز الاماني وهو في بحر وقفية . ومختصر عبد الصمد ابن التيززي المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وسبعمائة وهو في خمسمائة وعشرين بيتا . ومختصر مولانا بلال الرومي وهو قصيدة لامية قال لها اليلالية . ومختصر امين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الخفي المتوفى سنة ٧٩٨ ثمان وستين وسبعمائة سماه نظم دراجلا في قراءة السبعة الملا وهي دون الخمسمائة . وللشاطبية تقمات منها التكملة المفيدة لحافظ القصيدة نظم الامام المقرئ ابي الحسن علي بن ابراهيم الكسائي الفيحاني المتوفى سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وهي قصيدة محكمة النظم في وزنها وروبيتها في مائة بيت نظم فيها ما زاد عليها من البصرة والكفاية والوجيز اولها بحمدك يا رحمن ابدأ اول . الخ

ومنها تكملة في القراءات الثلاث للشيخ المقرئ شهاب الدين احمد بن محمد بن سعيد البني الشرعي وكان حيا في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة . توفي سنة ٨٣٩ . زادها بن ابيات الشاطبية في مواضعها بحيث امتزجت بها فصارا كأنها لشخص واحد . وتكملة لمحمد بن يعقوب بن اسماعيل الاسدي المقدسي الشافعي المتوفى سنة . . . سماها الدرر الضئيد في زوائد القصيدة اولها الحمد الذي اساط علمه بمخلوقاته الخ ذكر فيه انه طالع ما زاد عليه من كتب القراءات السبع فوجد اشياء زائدة على ما في حرز الاماني فلو دها . ومنها نظرية احمد بن علي بن (احمد) المعروف بابن الفصيح الهمداني المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة وهي على وزن بلازموز لحاتم اعصر منها . ومنها ترجمة الشاطبية لعبادة بن محمد بن يعقوب بن عبدالحى .

[١] Bu isim yukarda geçen Fbu - el - kasm Hibet ullah - el - bariz' nin şerhinin ismidir.

- بحر الوقوف -
- بدر رياض المعارف -
- برقة الانوار -
- البرقة الرباطية -
- البرقة الثورانية -
- بروق الانوار -
- بنية الطالب -
- البهاء الاعمدة -
- بهجة الاسرار
- بهجة الآفاق -
- بيان المغنم -
- التعلية الكبرى -
- تميز الصرف -
- تنزيل الارواح -
- التوسلات الكتابية -
- تفسير العرف -
- تفسير المطالب -
- جامع الطوائف -
- جنة الاسماء -
- الجواهر الخمس -
- الحائز لعمون الناجز -
- حقائق الاسماء -
- حديقة الاحداق -
- الحديقة السندسية -
- الحرز الاسنى -

الحسن والكلمات الالهية الناشئة عن الحروف المحيطة بالاسرار السادية في الاكوان. ثم اختلفوا في سر التصرف الذى فى الحروف به هو فقه من جهة للمزاج الذى فيه وقسم الحروف بقسمة الطابع الى اربعة اصناف كما للمناصر فتشعبت بقانون صناعى يسمونه التكسير ومنهم من جعل هذا السر لنسبة العددية فان حروف الاعداد دالة على اعدادها المتعارفة وضما وطبعا وللإسماء اوافق كما للاعداد يختص كل صنف من الحروف بصنف من الاوافق الذى يتناسب من حيث عدد الشكل او عدد الحروف وامتزج التصرف من السر الحرفى والسر العددى لاجل التناسب الذى بينهما فاما سر هذا التناسب الذى بين الحروف وامزجة الطابع اوين الحروف والاعداد فامر عسر على الفهم اذ ليس من قبيل العلوم والقياسات وانما مستندة عندهم الذوق والكشف . قال اليونى ولا تظن ان سر الحروف مما يتوصل اليه بالقياس العقلى وانما هو يطريق المشاهدة والتوفيق الالهى واما التصرف فى عالم الطبيعة بهذه الحروف . والاسماء وتأثر الاكوان عن ذلك فامر لا ينكر لثبوته عن كثير منهم تواترا وقد يظن ان تصرف هؤلاء وتصرف اصحاب الطلسمات واحد وليس كذلك ثم ذكر الفرق بينهما واطال . وقد ذكرنا طرفا من التفصيل فى كتابنا المسمى بروج الحروف والكتب المصنفة فى هذا العلم كثيرة جدا لكن المبدئية ما ذكرنا .

ازهار الآفاق -

اساس العلوم والمعارف -

اسرار الحروف -

الاسرار الشافية الروحانية -

الاشارة المنوية -

اظهار الرموز

اكسير الاسماء -

الواح الذهب -

الاعمال الى علم الاسماء -

الباقيات الصالحات -

بحر القوائد الحرفية -

- | | |
|-----------------|------------------------------------|
| الرمز الاعظم - | حرز الاقسام - |
| رمز الحقائق - | حرز الامان - |
| رموز دلکشا - | الحروف الوضیة - |
| روض الاسرار - | حقائق الحروف - |
| روض المعارف - | الحقائق السبوحیة - |
| روضة الاسرار - | حل رموز الاسماء - |
| روضة الانوار - | حل الرموز - |
| زبدة المصنفات - | حلة الکمال - |
| سر الصرف - | خافیة افلاطون وجعفر الصادق وهرمس - |
| سجل الارواح - | خواص الاسرار - |
| سجنجل الارواح - | خواص الاسماء - |
| سجنجل الجمال - | خواص القرآن - |
| السر الابجدی - | المحواطر السوانح - |
| سر الاسرار - | الدر المنظم - |
| السر الاسنى - | الدر المنظوم - |
| السر الافخر - | الدر التنظيم - |
| سر الانس - | درة الاسرار - |
| السر الجامع - | درة الآفاق - |
| سر الجلال - | درة تاج السعادة - |
| السر الحقی - | درة فنون الکتاب -- |
| السر الربانی - | درة المعارف - |
| سر السعادة - | الدررة الناصعة - |
| سر الصوت - | الرسالة اللاهوتیة - |
| السر الناموس - | رسالة الخفاء - |

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| السر القاهر - | شمس المعارف - |
| السر المصون - | الشمس النيرة - |
| السر المكتوم - | شمس الواصلين - |
| السعد الاكبر - | شمس الوصال - |
| سفر ابراهيم عليه السلام - | الصراط المستقيم - |
| سفر ادريس عليه السلام - | طلسم الارواح - |
| سفر آدم عليه السلام - | طليعت نامة - |
| سفر ارميا - | طلسم الاسرار - |
| سفر الخفايا - | طلسم الاشباح - |
| سفر ذى القرنين - | الطلسم المصون - |
| سفر شيث - | عجائب الاتفاق - |
| السفر المستقيم - | عجائب الاسماء - |
| سفر نوح عليه السلام - | العقد المنظوم - |
| سواطع الانوار - | العلم الاكبر - |
| سين الاسرار - | علم الهدى - |
| شرف التشكيلات - | العلم الاسنى - |
| شقاء الصدور - | عينون الحقائق - |
| شمس الارواح - | غاية الآمال - |
| شمس الاسرار - | غاية الحكيم - |
| شمس الآفاق - | الغاية القصوى - |
| شمس الجلال - | غاية المنعم - |
| شمس الرقوم - | فتح الكنوز الحرفية - |
| شمس لطائف الاسماء - | فخر الاسماء - |
| شمس مطالع القلوب - | فرح نامة - |

- | | |
|-------------------|------------------------|
| فصول سبعة - | كتاب المكوث - |
| فصول عشرة - | كتاب الهاريطوس - |
| فك الرموز - | كشف اسرار الحروف - |
| فلك السعادة - | كشف اسرار المعاني - |
| فوائح الاسرار - | كشف الاسرار - |
| فوائح الجلال - | كشف الاشارات - |
| فهم سلوك المعنى - | كشف السر المصون - |
| قاف الانوار - | كشف السر المكنون - |
| قبس الاقتداء - | كشف النطاء - |
| قبس الانوار - | كشف المعاد - |
| قلم الاسرار - | الكشف الكلى - |
| كتاب اسرارهم - | كعبة الاسرار - |
| كتاب الاسفوطاس - | كعبة الجلال - |
| كتاب التصريف - | كز الاسرار - |
| كتاب تنكوشا - | كز الالواح - |
| كتاب ثابت - | كز الانوار - |
| كتاب بليناس - | الكز الباهر - |
| كتاب طمطم - | كز القدر - |
| كتاب النين - | كز السعادة - |
| كتاب فاه بالسان - | كز القاصدين - |
| كتاب كنكه - | كز المطالب - |
| كتاب كياس - | الكز المطلق - |
| كتاب اللوح - | كز [كيفية] الاسرار - |
| كتاب الملاطيس - | كيميا السعادة - |
| | لطائف الاسماء - |

- لطائف الاشارات —
- لطائف الآيات —
- اللطائف الخفية —
- اللطائف العلوية —
- اللطائف الفريدة —
- لمحة الانوار —
- لوامع الانوار —
- لوامع البروق —
- لوامع التعريف —
- لوايح الانوار —
- المبادئ والغايات —
- المدخل الى علم الحروف —
- مشرق الانوار —
- المصاييح في الحروف —
- المطلب الاسنى —
- مفتاح ابواب السعادة —
- مفتاح الرق المنشور —
- مفتاح الكنوز —
- المقام الاسنى —
- منبع الاسماء —
- مناهج الاعلام —
- منبع الاصول —
- منبع العلوم الربانية —
- منهج الوهية —
- منية الطالب —

- مواقف الغايات —
- مواقيت البصائر —
- المواهب الربانية —
- نرجس الاسماء —
- زهوة النفوس —
- النسيجات القامحة —
- النفعة القدسية —
- نور انوار المعارف —
- النور اللامع —
- وشى الاسماء —
- الوشى المصون —
- هداية الفاصدين —
- ياه التصريف —

الحروف السبعة في الكلام — لابي عبدالله حسين
ابن جعفر المراغى ضمن الرد على المعتزلة وغيرهم من اهل البدع.
الحروف المدغمة — لابي محمد بن ابي طالب القيسى.
الحروف الوضعية في الصور الفلكية — للشيخ قطب
الدين عبدالحق (بن ابراهيم) ابن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩ لسم
وستين وستائة.

الحزب الاعظم والورد الاغنى — للعالم الفاضل على
ابن سلطان محمد الهروى القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة
١٠١٦ ست عشرة والف جمع فيه ماورد في الحديث من الادعية
(وعليه شرح الشيخ الاسكندراني المكي الضرر وهو محمد
بن سلامة بن ابراهيم المالكى نزيل مكة المتوفى سنة ١١٤٤
اربع واربعين ومائة والف تقريباً ١١٤٩) وهو شرح
حافل في مجلد بن اوله الحمد لله الذى منحه اهل العلم رفعة
وشرفاً إلخ. وشرح ابراهيم الساقزى سباه فيض الارحم وفتح
الاكرم وشرح في حاشيته رؤاه التي صلى الله تعالى عليه وسلم
على حالة الضيافة للانبياء عليهم السلام وطولها وحكى فيها ما رأى

احمد بن محمد بن عيسى البرنسي الشيرى برزقوى (المتوفى سنة ٨٨٩) تسمي وتسمين وتعامنة. وشرح على بن سلطان محمد الهروي القارى .

حزب الحفظ والصون وسر تسخير عالم الكون -
للشيخ ابي الحسن الشاذلى ايضا اوله بسم الله افتحت .

حزب الحمد - للشاذلى المذكور وهو ورده بعد المصر
اوله الفاتحة وآية الكرسي .

حزب الرجاء والانتباه - للشيخ عبدالقادر بن ابي
صالح الكيلانى المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسة اوله
سبحان الله تسبيحا يليق بحال من الخ .

حزب الفتح من مانح التبع - للشيخ ابي الباس
احمد بن يوسف الحرى المدنى الربرى وفى فتحه تأليف للشيخ
كمال الدين محمد بن ابي الوفا ابن الموقع ساء الفتح لخلق حزب
الفتح .

حزب الفتح والثور وتبلى الرحمانية بالرحمة فى عالم
الظهور - للشيخ ابي محمد عبدالحق بن سبعين المتوفى سنة ٦٩٩
تس وستين وسائة اوله بسم الله فاتح الوجود الخ .

حزب الفرج والاستخلاص بسر تحقيق كلمة
الاخلاص - لابن سبعين المذكور اوله الى وسعت كل شئ
رحمة وعلم الخ .

الحزب الكبير - للشيخ ابي الحسن الشاذلى صاحب
حزب البحر اوله ان الله اعترى من المؤمنين الآية .

حزب الثور - للشيخ ابي الحسن المذكور ويسى ايضا
حزب البحر وهو ورده بعد صلاة الفجر يقال انه السبب فى
الفتح عليه اوله يا الله يا نور الخ .

حزب الشيخ ابي الوفا - على سبط ابن الفارض .

علم الحساب

وهو علم بقواعد يعرف بها طرق استخراج الجوهولات
العددية من المعلومات العددية المخصوصة والمراد بالاستخراج

قال فى آخر الشرح تم هذا الشرح فى رجب سنة ١١٣٤ اربع
وثلاثين ومائة والف . وشرح الشيخ عثمان الرمانى الكلبسى
الراجل الى مكة فى سنة ١١٦٨ ثمان وستين ومائة والف
للمجاورة بها اوله الحمد لله الذى اجاب دعوة المضطربين وهو
شرح مضبوط فرغ عنه فى شهر رمضان سنة خمس وخمسين
ومائة والف « ساء رمز الكامل » .

حزب البحر - للشيخ نور الدين ابي الحسن على ابن
عبدالله بن عبدالحيد المغربي الشاذلى البني المتوفى سنة ٦٥٦
ست وخمسين وسائة وهو دعاء مشهور سعى به لاه وضع فى
البحر وللسلامة فى حين سافر فى فجر اقلزم فتوقف عليهم الربيع
انما فرأى الى صلى الله تعالى عليه وسلم فى مبشرة فلقته اليه
فقرأه طاب الربيع ويسمى ايضا بالحزب الصغير اوله يا الله يا على
يا عظيم يا حلیم الخ قال العلماء بالله تعالى ان فيه اسم الله الاعظم .
وجاء عن الشيخ ابي الحسن الشاذلى انه قال لو ذكر حزبي فى
بغداد لما اخذت وهو العدة الكافية التى فيها تفرج الكرب
وما قرى فى مكان الا سلم من الاقات وفى ذكره لاهل البدايات
اسرار شافية ولاهل النهايات انوار صافية ومن ذكره كل يوم
عند طلوع الشمس اجاب الله سبحانه وتعالى دعوته وفرج كربته
ورفع بين الناس قدره وشرح بالتوحيد صدره وسهل امره
وكفاه شر الانس والجن والواقع عليه بصر احد الا اجه واذا
قرأه عند جبار امن من شره ومن قرأه غيب كل صلاة اضاء
الله سبحانه وتعالى عن خلقه وآمنه من حوادث دهره وبصره
اسباب السعادة فى جميع حركاته وسكناته ومن ذكره فى الساعة
الاولى من يوم الجمعة الى الله بحبه فى القلوب وقال بعضهم من
كتبه على شئ كان محفوظا لمحو الله سبحانه وتعالى ومن استدام على
قراءته لا يموت غريبا ولا حرقا ومن كتبه على سور مدينة
او حائط دار دائرا عليها حرسها الله سبحانه وتعالى من شر
طوائف الحوادث والآفات وله منفعة جلية فى الحروب ومن
وضه فى ورق طاهر والمريخ فى شرفه اوفى الساعة الاولى من
يوم السبت والقمر زائد الثور بجميع همه وحسن حال شاهد من
بديع سر الله سبحانه وتعالى ما تقصر عنه الالسة وهو دعاء
النصر والبلية على الحصورم وغوامه كثيرة . وله شروح منها
شرح الشيخ ابي سليمان داود بن عمر الشاذلى تزيل الاسكندرية
المتوفى بها سنة اثنين وثلاثين وبسم الله ساء الرسالة المرعية فى
شرح دعاء الشاذلية . وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن ابراهيم

معرفة كياتها وموضوعه الصدد اذ يبحث فيه عن عوارضه الدالية والعدد هو الكمية المتألفة من الوحدات فالوحدة مقومة للعدد واما الواحد فليس يحدد ولا مقوم له وقد يقال لكل ما يقع تحت العدد فيقع على الواحد، ومنفتحة ضبط المعاملات وحفظ الاموال وقضاء الديون وقسمة التركات ويحتاج اليه في جميع العلوم ولا يستغنى عن ملكه ولا عالم ولا سوقه وزاد شرفا بقوله سبحانه وتعالى وكفى بتعاضدين وتلك الفصية الناس كثيرا وتداولوه في الامصار بالتعليم ومن احسن التعليم [التعالم] عند الحكماء الابتدائية لانه معارف متضعة وبراهينه منتظمة ينشأ عنه في الطالب عقل مضى ودرب على الصواب . وقد يقال ان من اخذ نفسه بتعلم الحساب اول امره يطلب عليه الصدق لما في الحساب من صحة المبادئ ومناقضة النفس فيصير له ذلك خلقا وينمود الصدق ويلزمه مذهباً . وهو مستغنى على المبتدئ اذا كان من طريق البرهان وهذا شأن علوم التعالم لان مسائلها واعمالها واضحة واذا قصد شرحها وهو التعليل في تلك الاعمال ظهر من التسرع على الفهم مالا يوجد في اعمال المسائل . وهو فرع علم العدد المسمى بالارثما طبقى وله فروع اوردها صاحب مفتاح السعادة بحدان جعل علم العدد اصلا وعلم الحساب مرادفا له مع كونه فرعا حيث قال الشعبة الثامنة في فروع علم العدد وقد يسمى بعلم الحساب فعرفه بتعريف مغاير لتعريف علم العدد ثم قال ولعلم الحساب فروع منها علم حساب التحت والمثل وهو علم يتعرف منه كيفية مزاولة الاعمال الحسابية برقوم تدل على الاتحاد وتقي حسا عداها بالمراتب وتنب هذه الارقام الى الهند واقول بل هو علم بصور الرقوم الدالة على الاعداد مطلقا [١] ولكل طائفة ارقام دالة على الاتحاد كالارقام الهندية والرومية والمغربية والافريقية والتجوية وكصور الباقية العربية وغيرها وقاله التحت والازاب . ومنها علم الجبر والمقابلة وقد سبق في الجيم . ومنها علم حساب الخطأين وهو قسم من مطلق الحساب واما جعل علما برأيه لتكثير الانواع . ومنها علم حساب الدور والوصايا وهو علم يتعرف منه مقدار ما يوصى به اذا تملق بدور في بادي النظر مثله رجل وهب لمتقه في مرض موته مائة درهم لاملاله [١] وانما قلنا مطلعا ليسل ارقام ثلاث ورقم الاول التي في التجوية (٣٠).

غيرها فقبضها ومات قبل سيدة وخلف بنتا والسيد المذكور ثم مات السيد فظاهر المسئلة ان الهبة تغطي من المائة في ثلثها فاذا مات المتقرب رجع الى السيد نصف الجائز بالهبة فيزداد مال المتقرب فيزداد مال السيد من ارثه وهو جبراً وبهذا العلم يتبين مقدار الجائز بالهبة وظاهر ان منفعة هذا العلم جليلة وان كانت الحاجة اليه قليلة . ومن كتبه كتاب لافضل الدين الجونجي . اقول هذا العلم يؤخذ الى علم الجبر والمقابلة وفيه تأليف لطيف لابي حنيفة احمد بن داود الدينوري المتوفى سنة ٧٨٦ هـ وثمانين ومائتين وكتاب نافع لاحد بن محمد الكرايسي وكتاب مفيد لابي كامل شجاع ابن اسلم ذكر فيه كتاب الوصايا بالجزور للصحاح بن يوسف . ومنها علم حساب الدرهم والدينار وهو علم يتعرف منه استخراج المجهولات المددبة التي تزيد عنها على المعادلات الجبرية ولهذه الزيادة لقبوا تلك المجهولات بالدرهم والدينار والفلس وغير ذلك ومنفتحة كمنفعة الجبر والمقابلة يكثر فيه الاجناس المعادلة . ومن الكتب فيه كتاب لابن فلوس (اسماعيل بن ابراهيم بن غازي) الماردني (الحنبل المتوفى سنة ٦٣٧ هـ سبع وثلاثين ومائة) والرسالة المغربية والرسالة الشاملة للخرقي والكافي للكرخي ومختصره للسومل (ابن يحيى بن عباس) المغربي (الاسرائيل المتوفى سنة ٥٧٦ هـ ست وسبعين وخمسة) كذا في ارشاد القاصد . ومنها علم حساب القراض وهو علم يتعرف منه قوانين تتعلق بقسمة الزكاة مثل تصحيح السهام لذوي الفروض اذا تعددت وانكسرت وازادت الفروض على المال او كان في الفريضة اقرار وانكار وهذا الجزء من الحساب باعتبار الحكم الفقهي . ومنها علم حساب الهوا . وهو علم يتعرف منه كيفية حساب الاموال (الطيحة) في الخيال بلا كتابة ولها طرق وقوانين مذكورة في بعض الكتب الحسابية وهذا العلم عظيم النفع للتجار في الاسفار واهل السوق من العوام الذين لا يعرفون الكتابة وللعوام اذا عجزوا عن احضار آلات الكتابة . ومنها علم حساب العقود اي عقود الاصابع وقد وضعا كلا منها بازاء اعداد مخصوصة ثم نسبوا لوضع الاصابع اعدادا وعشرات ومئات والوفا ووضعوا قواعد يتعرف بها حساب الالوف فما فوقها وهذا عظيم النفع للتجار سياضد استجماع كل من المتبايعين لسان الآخر وعند فقد آلات الكتابة والصيغة عن الخطاء

أحمد بن محمد ابن الطائر الديسرى المتوفى سنة ٧٩٤ أربع وتسعين وسبع مائة ذكر فيه ألف مبيع وصفاته .

حسن التسلية في حكم التشيك - رسالة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة أوردها في كتابه الحاوى .

حسن التصرف في شرح الثرف - سبق ذكره في التاء [سبق بالتصرف] .

حسن التصريف في عده التحليف - رسالة لجلال السيوطى المذكور أوردها في الحاوى ايضا .

حسن التعمد في احاديث التشهد -

حسن التلخيص (التلخيص) تسالى التلخيص - للسيوطى ايضا .

حسن التوصل في صناعة الترسى - لشهاب الدين ابى التاء محمود بن سلمان (بن مهد) [قهيد الحلي (الحنفى) المتوفى سنة خمس وعشرين وسبع مائة اوله امامه حمداه جاعل الانسان غبوا تحت اللسان] .

حسن التنا في النفوس عن جنى - مختصر صفه مؤلفه في محته لطالب المعرف والرضا .

حسن دل [حسن دول] - فارسى مولانا يحيى ابن سبك (سبيك) المروى بفتح الياپورى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة [٨٥٣] وعلى منواله تأليف حسن ابن سيدى خواجه المروى بأبى المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو ترجمة حسن دل المذكور بالتركية لكنه لم يتم . ثم ان مولانا محمود بن عيان المروى بلا من البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة (٩٤٠) اتقى اثرها في تأليفه المسى بحسن ودل وهو تركى ايضا .

حسن السلوك الى (فى) مواظب الملوك - لابي الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

حسن السمى في الصمت - رسالة لسيوطى المذكور حصها من كتاب الصمت لابن ابي الدنيا .

حسن السير فيما في القرس من أسماء الطير - لجلال

في هذا العلم اكثر من حساب الهواء وكان هذا العلم يستعمله الصحابة رضى الله عنهم كما وقع في الحديث في كيفية وضع اليد على الفخذ في التشهد انه عقد خمسا وخمسين معنى ان التلى صلى الله تعالى عليه وسلم عقد اصابع اليد غير السابعة والابهام وحلق الابهام معها وهذا الشكل في العلم المذكور دال على العدد المرقوم فالراوى ذكر المدلول واراد الدال وهذا دليل على شيوخ هذا العلم عندهم . وفي هذا العلم ارجوزة لابن الحرب اوردها فيها مقدار الحاجة . ورسالة لشرف الدين الزدى اوردها فيها قدر الكفاية . ومنها علم اعداد الوقف وسيأتى في الواو . ومنها علم خواص الاعداد المتحابة والمتنافضة وسيأتى في الخاء . ومنها علم الثماني العددية وقد سبق في التاء . وهذه الثلاثة من فروع علم العدد من حيث الحساب ومن فروع الخواص من جهة اخرى ولذلك اوردها اجالا كما اورده صاحب مفتاح السعادة لكن يبقى شئ وهو علم حساب النجوم وهو علم يتعرف منه قوانين حساب الدرج والدقائق والثواني والثالث بالضرب والقسمة والتجذير والتفریق ومراتبها في الصعود والتزول وفيه كتب مفردة غير ما بين في مبسوطات الكتب الحسابية . واما الصفات في علم الحساب مطلقا فقد كرها على ترتيب الكتاب اجالا وهي هذه :
الاباحة شرح الباحة - [سبق ذكره في الباء] .

الحسام الماضي في إيضاح ضرب القاضى - مر ذكره في انوار التنزيل .

الحسابات -

الحسبة الكبير [الكبير] - لابي البساس احمد بن محمد بن مروان السرخسى المتوفى سنة ٢٩٦ ست وثمانين ومائتين وله الحسبة الصغير [الصغرى] .

حسم الخلاف في المسح على الخفاف - رسالة للمولى العلامة ابى السعود بن محمد العمادى الحنفى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة اوله محمد بن لايمتنع اضر الكتب والرسائل الا ابتذكاره الخ ذكر فيه انه كتبه لولده مولانا مصطفى .

حسن الآمال في ثواب الاعمال - للسيد محمد ابن زيد البغدادى .

حسن الاقتراح في وصف الملاح - لابي البساس

حسن نكار — تركى منظوم من خمسة سنان بن سليمان من امراء عصر السلطان بايزيد خان .

حسن الوفا لمشاهير الخلفاء — قصيدة رائية لشهاب الدين احمد بن (يحيى بن) فضل الله العمري الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

حسن اليقين وحسن المتقين — لزين الدين سرجيabin محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

حسن وعشق — فارسي منظوم ل محمد بن عبدالله المتخلص بكاتبي التيسابوري المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ حسين وثمانمائة .

العصار الصغير في الحساب — ذكره ابن خلدون في المقدمة وقال وهو من احسن المبسوطات المتداولة في المغرب .

الحصائل في المسائل — نجم الدين ابي حفص عمر ابن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة .

حصر الارواح وسور الاشباح — في الاسماء .

حصر المسائل وقصر الدلائل — في شرح المنظومة

النسفية يأتي .

حصر المسائل في القروع — للامام ابي الليث نصر ابن محمد السمرقندي الحنفي الفقيه المتوفى سنة ٣٨٣ اثنتين وثمانين

والثلاثمائة .

الحصر والاشاعة لاشراط الساعة — لجلال الدين السيوطي :

حصى الاتقياء من قصص الانبياء — قيل هو لسموود الكازروني وهو فارسي اوله . بعد اثنى خدائى يى همتا .

حصى الاسلام — لمولانا غلام بن محمد البغدادي الحنفي المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والالف وهو مختصر ذكر فيه انه سئل بعض الطلبة جمع الفاظ الكفر فاجاب وزاد عليه المقائد والاحكام ليهبه النفع ورتب على خمسة فصول اوله اشهد ان لا اله الا الله الواحد الحق الخ .

حصى الايمان من الفتنة —

السيوطي ذكرها في ديوان الحيوان قال وهي خمسة وثلاثون اسما وقد نظمها في ارجوزة .

حسن التصريح في مادة مليح — للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة مختصر اوله اما بعد حمد الله على ما وهب ومنع الخ .

حسن الصنعة في ضمان اوددية — للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

حسن الظن بالله (سبحانه وتعالى) — للشيخ ابي بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القريشي الشافى المعروف بابن ابي الدنيا المتوفى سنة (٢٨١) احدى وثمانين ومائتين) وهو مختصر محذوف الاسانيد اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ .

حسن العقبي — لابي جعفر احمد بن يوسف بن ابراهيم المعروف بابن الداية البغدادى المتوفى ٣٣٤ هـ .

حسن المباشرة في العمل بالربيع المسائرة — رسالة على مقدمة ونهاية مظاهر وخاتمة اولها الحمد لله المظهر من مسارة افق سماءه الخ .

حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه ثمانية وعشرين كتابا من الكتب المؤلفة في اخبار مصر تلخيصا واورد ملوكها ومن دخلها من الانبياء (عليهم السلام) والحكماء ثم ذكر الاهرام والاسكندرية ومن دخلها من الصحابة والتابعين ثم ذكر اعيانها من كل صنف ثم ملوك مصر ونوابها في الدولة الاسلامية وعساكرهم وما فيها من الجوامع والمدارس والتبلى وما قيل فيها من الاشعار .

حسن المقال على عشر خصال — لامين الدين عبد الوهاب ابن احمد بن وهبان (الدمشقي) الحنفي سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

حسن المقصد في عمل المولد — لجلال السيوطي المذكور اورد في حاويه وذكر فيه اجتماع الناس في مبدأ امر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما وقع في مولده .

حسن النية في خاتمه اليبيرية — جزء له ايضا .

حصن الحياة وسور النجاة - في الاسماء

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين - لشيخ
عيسى الدين محمد بن محمد ابن الجزري الشافعي التوفي سنة ٧٣٩هـ
وثلاثين وسبعمائة [٨٣٣] وهومن الكتب الجامعة للاذعية والاوراد
والاذاكر الواردة في الاحاديث والاشعار ذكر فيه انه اخرجه من
الاحاديث الصحيحة وبرزه عدة عند كل شدة ولما اكل تربيته
طلبه عدوه وهو يتجوز فهرب منه مخفياً وتحصن بهذا الحصن
فراى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم جالسا على يمينه وكأنته
عليه الصلاة والسلام يقول له ما تريد فقال يا رسول الله ادع الله
لي وللمسلمين فرفع يديه فدا ثم مسح بهما وجهه للكرم وكان
ذلك ليلة الخميس فهرب العدو ليله الاحد وفرج الله سبحانه
وتعالى عنه وعن المسلمين ببركة ما في هذا الكتاب الجامع
مالم يجمعه محببات من التأليف وومن لكاتب (الماخوذ عنها)
بالمزود المعهودة بين اهل الحديث وذكر مقدمة تشمل على
احاديث في فضل الدماء والذكر وآدابه واوقات الاجابة (وامكنها)
ثم الاسماء الاعظم والاسماء الحسنى ثم ما يقابل في الصباح والمساء
وفي الحياة الى الممات ثم الفكر العالم ثم الاستغفار ثم فضل القرآن
ثم الدماء ثم ختمه بفضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه
وسلم وفرغ من تأليفه يوم الاحد الثاني والعشرين من ذي الحجة
سنة ٧٩١ هـ احدى وتسعين وسبعمائة بمدرسته التي انشأها برأس
عقبة الكتان داخل دمشق وجيع ابوابها مشيدة بالاجار
والناس في جهد عظيم من الحصار والمياه مقطوعة والأيدي الى
الله سبحانه وتعالى مرفوعة وكل احد خائف على نفسه وماله
وقد احرق غلواهر البلد ونهب اكثره ولقد احسن من قال :

(شعر)

ان نايك الامر المهور ل اذكر اله الملبينا
و اذا بغي باغ عليك فدونك الحصن الحصينا

ثم شرحه شرحا مفيدا بالقول وسماه مفتاح الحصن اوله
الحمد لله على ما علم الخ ذكر فيه انه وعد عند تأليفه ان يجعل في
آخره فصلا لحل مشكلاته ولما انتهى سارت به الركبان في البلدان
وكذا مختصره عدة الحصن والجنة كلاهما له ولما مضى نحو
من اربعين سنة وفي ما عده من ذلك الشرع وفرغ في رمضان
سنة ٨٣١ هـ احدى وثلاثين وثمنامائة بمدينة شعيراز. ثم ان الشيخ

على ابن السلطان محمد الهروي المعروف بالفتارى نزيل بمكة المكرمة
التوفي بهابعد الثلاثين والالف (سنة ١٠١٩) ست عشرة والالف شرح
الحصن شرحا مزجوا بينا وسماه الحوزاين للحصن الحصين اوله
الحمد لله الذي جعل ذكره حصنا حصينا الخ وفرغ في النصف
الاخير من جمادى الآخرة سنة ١٠٠٨ ثمان والالف. واما مختصره
المسمى بمدة الحصن فهو على عشرة ابواب اوله الحمد لله الذي
جعل ذكره عدة الخ. ولهذا المختصر ترجمة بالفارسية مسبلة بفرقة
الحصن للسيد اصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الحسيني الواعظ
اوله الحمد لله الجليل الذي يحب الجلال الخ ذكر انه زاد عليه
بعضا من المحامد ووثب على خمسة فصول وخاتمة وفرغ في
جمادى الاولى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمنامائة ببلدة هراة.
وللاصل ايضا ترجمة تركية ليحيى بن عبدالكريم ساهيا مصباح
الجنان وجعلها على ايتين مشتملة على زيادة من خصائص النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم اولها الحمد لله الحميد الخ

حصن الرموز وطلمس الكنوز -

حصن المآخذ - للفتاوى وسبأى في الميم فلما أخذ .

حصن المجاهدين في التجويد - مختصر اوله الحمد لله
الذي ازل علينا كتابه المبين الخ ذكر في ديباجته مولانا على
ابن يوسف الفتارى .

حصول الانعام والمير في سؤال خاتمة الخير -
لشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئ التوفي سنة ٨٥٤ هـ اربع
وخسين وثمنامائة .

حصول البنية لسائل هل لاحد في الجنة -
لشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد التاجي الشافعي الدمشقي
التوفي سنة ٩٠٠ هـ وهو مختصر اوله اما بعد حمد الله الخ .

حصول الرفق باصول الرزق - لجلال الدين السيوطي
وهي رسالة استوعب فيها الاحاديث الواردة في الانفال الجالبة
للرزق ليلا ونهارا .

حصول التوال في احاديث السؤال - للسيوطي
المذكور ايضا .

الحض على تعليم العربية - للامام ابي البركات عبدالرحمن
ابن محمد الانباري النحوي التوفي سنة ٥٧٧ هـ سبع وسبعين وخمسةائة.

علم الحفري والسفري من الآيات

وهو من فروع علم التفسير ذكره المولى ابوالخير لمجرد تكثر
المراد والا فلا وجه لمدحه علما برأيه وكذا أكثر ما ذكره
في التصانيع قال واثمة الحفري كثيرة واما اثمة السفري فقد
ضبطوها وارتقت الى نيف واربعين كما في الاقنان .

حضور الانس بانس الحضور — للشيخ عبدالحق ابن
ابن القاسم المصري .

الحظ الاوفر بالحجج الاكبر — للشيخ علي ابن سلطان
محمد الحنفى الهروى القارى المتوفى بعد الثلاثين والالف (سنة
١٠١٦ ست عشرة والـف) .

الحظ الموفور في مدح ابن القرفور لمحمد بن الباعون
اوله الحمد لله الذى اطلع له ماء السيادة الخ .

الحظ الوافر من المنعم في استبدراك الكافر —
جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى ذكره في الحاوى
تماما .

حفظ الابدان — حفص بن عمر السطوفى وهى قصيدة
لاية نظمها للسلطان بايزيد اولها . الحمد لله من اهل المقال الخ .
حفظ الصحة لبقراط — وهو كتابه الى انطيقن
الملك .

حفظ الصلاة ووسيلة حصول الصلوات — لمحمد بن
عوض المفسر وهو مختصر على خسة ابواب اوله الحمد لله الحكيم
الطليم الخ .

حفظ الصيام عن فوت التمام — للشيخ تقي الدين على
ابن عبد الكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٩ ست وخمسين
وسبعمائة .

حقائق الارصاد في دقائق الارشاد — في استخراج
اوساط الكواكب وقاومها على طول رمذ . وهو من (جزائر)
الحالقات سطح وعرشه لـ[رق] ح (جبط وعرشه لـ[رق] على
مارصده مصنفه الشيخ تاج الدين ابوالفتح احمد الآلى (اللابرى)
ابن البدر محمد بن هجاج العمادى الكمالى وفرغ منه في حدود
سنة ٨٠٠ عامائة .

حقائق الاستشهادات في الكيمياء — لمؤيد الدين حسين
ابن علي الطبرائى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة بين
فيه اثبات الصناعة ورد على ابن سينا في ابطالها بمقدمات من
كتاب الشفاء .

حقائق الاسرار فيما يستمدون به الابرار — من تأليف
نعم الاسحاق الفه للظاهر قاصو ورتب على عشرة فصول العقل
والعلم والسياسة وادب النفس واللسان وحسن السيرة والاخلاق
والزهد ومقالات المشايخ والحكماء والبلاغة اوله الحمد لله الذى
علمنا ما لم نعلم الخ .

حقائق الاسرار — في الطلب .

حقائق الايمان لاهل اليقين والرفاق — فارسي مختصر
للشيخ علي بن محمد المعروف بمصنفك الفه بهراء سنة ٨٤٢ اثنتين
واربعين وثمانيئة ورتب على خسة ابواب مشتملة على مسائل
الايمان والعبادات .

حقائق التهليل —

حقائق الحدائق — فارسي مختصر مشتمل على قواعد
الاعمار الفرس لاشرف بن محمد الراى الفه للسلطان اويس وجعله
على قسمين قسم في اصطلاح المتقدمين وقسم في تصرف المتأخرين
وهو على منوال حقائق الوطواط كما ذكره واقرب فضله .

حقائق الحروف — رسالة للشيخ سعد الدين محمد الحموى .

حقائق الدقائق — (حاشية الامموزج لسعد الدين) .

حقائق الرؤيا — في التعبير .

حقائق فضل الله المؤلف الواردة على ترتيب
الحروف — للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكرى
المصرى وهو رسالة في ست اوراق كتبها سنة ٩١٩ تسع عشرة
وتسعمائة وجمع فيه كلمات المشايخ اوله الحمد لله الطليم الحكيم
الخ .

حقائق الكشف في المنطق — لعلاء الدين علي ابن
محمد (بن خطاب) الباجى الذى ولد سنة احدى وثلاثين وسبعمائة
(الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة) .

حقائق اللغة -

الحقائق السبوحية والحقائق القدوسية -

الحقائق الحمديدية - العلامة صدراالدين محمد الشيرازي
التوفى في حدود سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة ٩٠٤ هـ وهي رسالة
في معرفة الواجب تعالى وصفاته .

الحقائق في التفسير - للشيخ ابي عبد الرحمن محمد ابن
الحسين السلمي [١] التيسابوري المتوفى سنة ٤١٢ هـ اثني عشرة
واربعمائة وهو مختصر على لسان الصوف اوله الحمد لله
رب العالمين اولا وآخرا الخ ذكر فيه ان (اكثر) اهل الظاهر
جمع في انواع فوائد القرآن ولم يشغل احد منهم خطاه على
لسان الحقيقة ولا يجمعه الا آيا متفرقة نسبت الى العباس
ابن عطاء ذكر انها عن جعفر بن محمد الصادق وكان قد سمع
منه في ذلك حروفا فضعها الى مقالاتهم وربها على السور الفرقانية
فكانت كالنفسير قراء الشطي على مصنفه لكن المفسرون من اهل
الظاهر تكلموا فيه على ما هو دأبهم في امثاله فقال الواحدى
زعم انه صنفت حقائق التفسير فان كان احققد ان ذلك تفسير
فقد كفر وطعن فيه ابن الجوزي ايضا .

الحقائق في شرح المنظومة النسفية - ياقن في الميم .
حق الوقت والساعة ويجمع الحال والطاعة - في التصوف .

حق اليقين في معرفة رب العالمين - للشيخ محمود
الشبسترى صاحب الكلشن « التوفى سنة ٧٢٠ هـ » وهو رسالة
فارسية على ثمانية ابواب منتمة على فوائد وحقائق من علم
التصوف .

حقوق اخوة الاسلام - للشيخ عبدالوهاب بن احمد
الشراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة اولها الحمد لله بمحمد (محمد)
ونسبته الخ ذكر فيه ان اثنى عشرة تعالى عليه وسلم على الامة
حقوقا وللمسلمين بعضهم على بعض حقوقا ففى معاشره الصديق
مع الصديق والشيخ مع المريد والعالم مع المتعلم والامير مع الرعية
والجار مع الجار والصيف مع المضيف والوالد مع الولد والنفى
مع الفتيق والزوج مع الزوجة والقريب مع الغريب والسيد
مع المملوك والمسلم مع القسى او الحربى والصالح مع الطالح

[١] مخيف الامام . (مه)

والمبتدع حقوق وشرائط وآداب ذكرها كلها وفيه تأليف آخر
قيل هو للزلى .

الخبير التافع في النحو - لابي الملا احمد بن عبد الله
المرى المتوفى سنة ٤٤٩ هـ تسع واربعين واربعمائة خمسة كرايس .
حقيقة القولين - للامام ابي حامد محمد بن محمد الفزلى المتوفى
سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسة . لابي الحسن عبد الواحد بن اساعيل
الرويانى الشافى المتوفى سنة ٥٠٧ هـ اثنتين وخمسة .

الحقيقة الوصفية في طريقة الصوفية - للشيخ زين الدين
سريجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وثمانين وسبعمائة .
الحقيقة في القيمة -

علم حكايات الصالحين

قال المولى ابو الخير وهو من فروع علم التواريخ والمخاضرة
وقد اعنى بجمعها طائفة وافردوها بالتدوين كسفة الصفة ووروش
الرايين وغير ذلك ومنفتة اجل النافع واعظمها انتهى .

حكايات الصالحين - فارسي للشيخ عثمان بن عمر الكهف
رب على عشرين بابا في كل باب منها عشر حكايات .

حكايات شعبة وغيره - جمعا بالقاسم البوى وعبد الله
ابن محمد المتوفى سنة ٣١٧ هـ في فوائد على بن الجعد .

حكم اراضى مكة المكرمة - للامام ابي جعفر احمد
ابن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ هـ احدى وعشرين
وثلاثمائة .

الحكم المضبوط في تحريم عمل قوم لوط - للشيخ
شمس الدين محمد بن عمر العمري الواسطى المتوفى سنة ٨٤٩ هـ
ست واربعين وثلاثمائة .

الحكم الآتية في الكلمات الانسانية - للشيخ
محمد بن مصطفى الاماسى قال في آخر بعض تأليفه ومن اراد
ان يطالع على قاصيل الحكم الدينية فليطالع رسالتنا المذكورة
لانها رسالة غريبة في الاسئلة العجيبة تركتها مقفولة بلا اجوبة
لن يجد مفتاحها .

ثلاث وقسمائة وسمائة أحكام الحكم في شرح الحكماء. وشرح
صلى الدين ابى المواهب ذكره تليذه ابو الطيب المذكور وقال
ان الشارح جليل الولى بن عباد وقع لحن (معن) من التطويل وكذا
استاذى صلى الدين. ومنها شرح محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبل
الحلي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وسبعين وقسمائة (٩٧١). وشرح
الشيخ محمد المدعو بعباد الرؤف المتاوى المصرى الشافعى سماء الدرر
الجوهريه وهو شرح غمزج اوله الحمد لله الذى اطلع من سماء
الذات الخ.

علم الحكمة [٦]

وهو علم يحث فيه عن حقائق الاشياء على ماى عليه في
نفس الامر بقدر الطاقة البشرية وموضوعه الاشياء الموجودة
في الاعيان والاذهان وعرفه بعض المحققين باحوال اعيان
الموجودات على ماى عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية
فيكون موضوعه الاعيان الموجودة وغايته هي التشرىف بالكمالات
في العاجل والفوز بالسعادة الاخرية في الآجل وتلك الاعيان
اما الافعال والاعمال التي وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم
باحوال الاول من حيث يؤدي الى اصلاح المعاش والمعاد يسمى
حكمه عملية والعلم باحوال الثاني يسمى حكمه نظرية لان
المقصود منها ما حصل بالظر وكل منهما ثلاثة اقسام .

اما العملية فلانها اما علم بمصالح شخصي باقراده ليتحلى
بالفضائل ويتحلى عن الرذائل ويسمى تهذيب الاخلاق وقد
ذكر في علم الاخلاق واما علم بمصالح جماعة متشاركة في المنزل
كالوالد والمولود والمالك والمملوك ويسمى تدبير المنزل وقد سبق
في التاء واما علم بمصالح جماعة متشاركة في المدينة ويسمى
السياسة المدنية وسيأتى في السنين .

واما النظرية فلانها اما علم باحوال ملاغتر في الوجود
الخارجي والتعلق الى المادة كالات وهو العلم الالهي وقد سبق في
الالف واما علم باحوال ملاغتر اليها في الوجود الخارجي دون
التعلق كالكرة [٢] وهو العلم الاوسط ويسمى بالرياضى والتعليل

[٦] وتطلق ايضا على هيئة القوة العقلية الصلية المتوسطة بين الجزئية
التي هي افراط هذه القوة والبلادة التي هي قسرها وهو معنى أكثر (د)
[٢] فانك تفهم الكرة من غير ان تحتاج في تعليلها ان اتى من ذهب
اوحديد او خشب بخلاف الانسان فانك تحتاج ان اتى من عظم او لحم (د).

الحكم القدنية والمنازل الصديقية — للشيخ كمال الدين
محمد بن ابى الوفا ابن الموقع الحلي .

الحكم والامانه في اصحاب قوله سبحانه وتعالى غير
ناظرين آله — لفتح الدين على بن عبد الكافي السبكي الشافعى
المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعائة .

الحكم والامثال — لابى احمد الحسن بن عبادة
السكرى المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلاثمائة . (٣٨٣)

الحكم — مختصر للشيخ نور الدين على بن حسان الدين
المعروف بلحقى المكي اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وللشيخ ابى
الحسن «نور الدين» على بن يعقوب بن جبريل المتوفى سنة ٥٧٤
البكرى المصرى ايضا اوله الحمد لله الذى انطق السن اوليا .

الحكم العطائية — للشيخ تاج الدين ابى الفضل احمد ابن
محمد بن عبد الكريم المعروف بابن عظام الله الاسكندراني الشاذلى
المالكي المتوفى بالقاهرة سنة ٧٠٩ تسع وسبعائة اولها من علامة
الاعتقاد على العمل قصصان الرجاء عند وجود الزلل الخ وهي
حكم مشورة على لسان اهل الطريقة ولما ضلها عرضها على
شيخه ابى العباس المرسي فتأملها وقاله لفتايت يابى في هذه
الكراسة بقفاص الاحياء وزيادة ولذلك تشمها ارباب الدوق
لما راق لهم من معانيها وراق ويسطوا القول فيها وشرحوها كثيرا .

فن المؤلفات عليها شرح شهاب الدين احمد بن محمد البرلسى
المعروف بزروق وهو شرح غمزج اوله الحمد لله الذى شرف
عباده الخ وذكر في بعض شروحه ان الحكم مرتب بعضها على
بعض فكل كلمة منها نوطه لما يهدى وشرح لا قلبا وانه درس
الحكم خمسة عشر دروسا وكتب كل مرة شرحا من ظهر
القلب كله ببارة اخرى وقيل ان للشيخ زروق ثلاثة شروح
على الحكم لكن الاصح ما كتبه نفسه. ومنها شرح محمد ابن
ابراهيم بن عباد النيزى الرندى الشاذلى «المتوفى سنة ٧٩٢»
اوله الحمد لله المتفرد بالعظمة والجلال الخ وسماه غيت المواهب
الملية. ومنها شرح على بن محمد النيزى المذكور وهو شرح غمزج
مبسوط سماء التنية . وشرح ابى الطيب ابراهيم بن محمود
الاتصاوى المواهب الشاذلى الحنفى اوله احمد من اتبع من اعين
قلوب من اخلص الخ ذكرانه شرحها بمكة المكرمة سنة ٩٠٣

وسائق في الرأى واما علم احوال مايفتر اليها في الوجود الخارجى والتأمل كالانسان وهو العلم الادنى ويسمى بالطبيعى وسائق في الطاء وجمل بعضهم الماعتز الى المادة اصلا قسمين مايقارنها مطلقا كالاتى والعقول ومايقارنها لكن لاعلى وجه الافتقار كالحودة والكثرة وسائر امور العامة فيسمى العلم باحوال الاول علما اليها والعلم باحوال الثانى علميا كليا وفلسفة اولى . واختلفوا في ان النطق من الحكمة ام لا فن فسرهما بما يخرج به النفس الى كمالها الممكن في جانبى العلم والعمل جعله منها بل جعل العمل ايضا منها وكذا من ترك الاعيان في تعريفها جعله من اقسام الحكمة النظرية اذ لا بحث فيه الا عن المقولات الثانية [١] التى ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا وامان فسرهما باحوال الاعيان الموجودة وهو المشهور بينهم فلم يمهدها لان موضوعه ليس من اعيان الموجودات والامور العامة [٢] ليست بموضوعات بل بمحولات [٣] ثبتت للاعيان فتدخل في التعريف . ومن الناس من جعل الحكمة اسما لاستكمال النفس الانسانية في قوتها النظرية اى خروجها من القوة الى الفعل في الادراكات التصورية والتصديقية بحسب الطاقة البشرية . ومنهم من جعلها اسما لاستكمال القوة النظرية بالادراكات المذكورة واستكمال القوة العملية باكتساب الملكة التامة على الافعال الفاضلة المتوسطة بين طرفى الافراط والتفريط . وكلام الشيخ في عيون الحكمة يشعر بالقول الاول وهو انه جعل الحكمة اسما للكمال المتبصر في القوة النظرية فقط وذلك لانه فسر الحكمة باستكمال النفس الانسانية بالتصورات والتصديقات سواء كانت في الاشياء النظرية اولى الاشياء العملية فهي مفسرة عنده باكتساب هذه الادراكات واما اكتساب الملكة التامة على الاصل الفاضلة فما جعلها جزءا منها بل جعلها غاية للحكمة العملية . واما حكمة الاشراق فهي من العلوم الفلسفية بمنزلة التصوف من العلوم الاسلامية كما ان الحكمة الطبيعية والالهية منها بمنزلة الكلام منها وبيان ذلك ان السعادة المعطى والمرتبة العليا لنفس الناطقة هي معرفة الصانع بماله من صفات الكمال والنزعة عن نقصان بما صدر عنه من الآثار والافعال في النشأة الاولى والاخرة وبالجملة

[١] هي ما لا يقلل الاعراض المعقول أكثر ولم يكن في الاعيان مايطابقه وقيل هي النوازل المخصوصة بالوجود الداعي (مت) .

[٢] جواب سؤال تقديره على هذا لا يكون العلم باحوال الامور العامة منها لانها غير موجودة في الخارج (مت) . [٣] لان قولنا الوجود ذاته في الممكن وقولنا الممكن موجود بوجود ذاته (مت) .

موجودة في النوع الانساني مذكان عمران الخليفة وتسمى هذه العلوم علوم الفلسفة والحكمة وهي سبعة المنطق وهو المقدم وبهذه التعاليم فالارطاطقي اولا ثم الهندسة ثم الهيئة ثم الموسيقى ثم الطبيعيات ثم الالهيات ولكل واحد منها فروع يتفرع عنه واعلم ان اكثر من عني بها في الاجيال الاثنان العظيمتان فارس والروم فكانت اسواق العلوم نافذة لفيهم لما كان العمران موفورا فيهم والدولة والسلطان قبل الاسلام لهم وكان لكلدانيين ومن قبلهم من السريانيين والقطب عتبة بالسحر والتنجمة وما يتبعها من التأثيرات والطلسمات واخذ عنهم الامم من فارس ويونان ثم تابعت الملل بحظر ذلك وعجزه فدرست علومه الاغيا تناقلها المنتحلون واما الفرس فكان شأن هذه العلوم العقلية عندهم عظيما ولقد يقال ان هذه العلوم انما وصلت الى يونان منهم حين قتل الاسكندر دارا وغلب على مملكته واستولى على كتبهم وعلومهم الا ان المسلمين لما افتتحو بلاد فارس واصابوا من كتبهم كتب سعد بن ابى وقاص الى عمر ابن الخطاب يستأذنه في شأنها وتبليها للمسلمين فكتب اليه عمر رضى الله تعالى عنه ان اطرحوها في الماء فان يكن ما فيها هدى فقد هدانا الله تعالى باهدى منه وان يكن ضلالا فقد كفانا الله تعالى فطرحوها في الماء او في النار فذهبت علوم الفرس فيها واما الروم فكانت الدولة فيهم ليونان اولا وكان لهذه العلوم شأن عظيم وحلها مشاهير من رجالهم مثل اساطين الحكمة واخص فيها المشاؤون منهم اصحاب الرواق واتصلت تدريسهم على ما يزعمون من لدن لقمان الحكيم في تليذه الى سقراط ثم الى تليذه افلاطون ثم الى تليذه ارسطو ثم الى تليذه الاسكندر الافروديسي وكان ارسطو اوسعهم في هذه العلوم ولذلك يسمى العلم الاول ولما انقرض امر اليونانيين وصار الامر لقيصرة وتصوروا مجروا تلك العلوم كما تقتضي الملك والتشريع وبقيت في صحتها ودواوينها مخفية في خزائهم ثم جاء الاسلام وطهر اهل علمه وكان ابتداء امرهم بالفقه عن الصنائع حتى اذا تخرج السلطان والدولة واخذوا من الحضارة تشبوهوا الى الاطلاع على هذه العلوم الحكيم بما سمعوا من الاساقفة وما سمعوا اليه افكار الانسان فيها فيستابرو جعفر المنصور الى ملك الروم ان يبعث اليه بكتب التعاليم مترجمة فيست اليه بكتاب اوقليس وبعض كتب الطبيعيات وقرأها المسلمون واطلوا على ما فيها وازدادوا حرصا على الظفر بما فيها وبها المؤمنون من بعد ذلك وكانت له في العلم رغبة

فاودا الرسل الى ملك الروم في استخراج علوم اليونانيين وانتساخها بخط العربي وبنت المترجمين لذلك فاعجبه واستوعب وعكف عليها النظار من اهل الاسلام وحذقوا في فنونها وانتهت الى الغاية انظارهم فيها وخلفوا كثيرا من آراء المعلم الاول واخصوه بالرد والقبول ودونوا في ذلك الدواوين وكان من اكابرهم في الملة ابو نصر الفارابي وابو علي بن سينا بالمشرق والقاضي ابو الوليد ابن رشد والوزير ابوبكر ابن الصايغ بالاندلس بلغوا الغاية في هذه العلوم واقصر كثير على اتمثال العالم وما يضاف اليها من علوم النجامة والسحر والطلسمات ووقفت الشهرة على مسلمة بن احمد الجرجيني من اهل الاندلس ثم ان المغرب والاندلس لما ركزت ربح العمران بهما وتناقصت العلوم بتناقصه اضمحل ذلك منه الا قليلا من رسومه وبلغنا عن اهل المشرق ان بضائع هذه العلوم لم تزل عندهم موفورة وخصوصا في عراق الحميم وما وراء النهر لتوفر عمرانهم واستحكام الحضارة فيهم وكذلك يبلغنا لهذا العهد ان هذه العلوم الفلسفية ببلاد الفرنجة وما يليها من المدوة الشمالية نافذة الاسواق وان رسومها هناك متجددة ومجالس تعليمها متعددة انتهى خلاصة ما ذكره ابن خلدون. اقول وكانت سوق الفلسفة والحكمة نافذة في الروم ايضا بعد الفتح الاسلامي الى اواسط الدولة العثمانية وكان شرف الرجل في تلك الاعصار بمقدار تحصيله واحاطته من العلوم العقلية والقلبية وكان في عصرهم فحول من جمع بين الحكمة والشريعة كالعلامة شمس الدين الفارسي والفاضل قاضي زاده الرومي والعلامة خواجه زاده العلامة علي قوشجي والفاضل ابن المؤيد وميرم جلبي والعلامة ابن كمال والفاضل ابن الحناي وهو آخرهم ولما حل او ان الانحطاط ركبت ربح العلوم وتناقصت بسبب منع بعض المفتين عن تدريس الفلسفة وسوقه الى درس الهداية والاكل فاندست العلوم باسرها الا قليلا من رسومه فكان المولى المذكور سببا لانقراض العلوم من الروم كما قال مولانا الاديب شهاب الدين الحفاجي في خبايا الروايات وذلك من جهة اماراة انحطاط الدولة كما ذكره ابن خلدون والحكمة التي على المظهر. ونقل التديم في الفهرست انه كانت الحكمة في القديم تنوع منها الا من كان من اهلها ومن علم انه يتقبلها طيبا وكانت الفلاسفة تنظر في مواليد من يريد الحكمة والفلسفة فان علمت منها ان صاحب المولد في مولده حصول ذلك استخدموه وناولوه الحكمة والا فلا وكانت الفلسفة

بأرمينياس — مناه الباردة نقله حين إلى السرائية
واسحق إلى العربي وفسره الكندي .

أناوطليقا — مناه تحليل القياس نقله تيودورس إلى العربي
وفسره الكندي .

أنور قطيكا — ومناه البرهان نقله اسحق إلى السرائي
ونقل من قبل اسحق إلى العربي وشرحه الفارابي .

طويقا — ومناه الجدل نقله اسحق إلى السرائي ونقل
يحيى هذا النقل إلى العربي وفسره الفارابي .

سوسفطيقا — ومناه الماطلة والحكمة المنوطة نقله ابن
ناعمة إلى السرائي ونقله يحيى بن عدي إلى العربي من السرائي
وفسره الكندي .

ريطوريقا — مناه الخطابة قيل ان اسحق نقله إلى
العربي وفسره الفارابي .

أوطليقا — مناه الشعر نقله من السرائي إلى العربي
وقد ذكرنا هذه الالفاظ في مواضعها من زيادة تفصيل . واما
الطبيعات والالهيات فنها كتاب السماء الطبيعى بتفسير الاسكندر
وهو ثمان مقالات ووجد تفسير مقالة لجامعة وكتاب السماء
والسالم وهو اربع مقالات نقله من شرح الافروديسي وكتاب
الكون والفساد نقله حين إلى السرائي واسحق إلى العربي
وكتاب الاخلاق فسر فرغوريوس . اسماء الثقة : اصطفن
القديم نقله ابن زيد كتب الصنعة وغيرها . والطريق كان
في ايام المنصور ونقله اعيان بامر ابن يحيى والحجاج بن مطر
وهو الذي نقل الجسطى واقليدس المأمون . وابن ناعمة عبد المسيح
الحصى وسلام الابريش من الثقة القدماء في ايام البر امكة
وحسين (بن) جبري فسر المأمون عدة كتب . وهلال بن ابي
هلال الحصى وابن آوى وابن نوح بن الصلت وابن رابعة
وعيسى بن نوح وقسط بن لوقا البليكي جيد النقل وحين واسحق
وثابت وابراهيم بن الصلت ويحيى بن عدي وابن المقفع نقل
من الفارسية إلى العربية وكذا موسى ويوسف ابنا خالد والحسن
ابن سهل والبلادي ومنك الهندي نقل من الهندية إلى العربية
وابن حشبة نقل من النبطية إلى العربية . وذكر الشهرستاني
في المال والنحل ان فلاسفة الاسلام الذين فسروا ونقلوا كتب

ظاهرة في اليونانيين والروم قبل شريعة المسيح عليه السلام فلما
تصورت الروم منوا منها واحرقوا بعضها وخزنوا البعض اذ
كانت بعد الشرائع ثم ان الروم عادت إلى مذهب الفلاسفة وكان
السبب في ذلك ان جوليانوس بن قسطنطين وزله تا مسطوبس
مفسر كتب ارسطائيس ثم قتل جوليانوس في حرب الفرس ثم
عادت النصرانية إلى حالها واد المنع ايضا وكانت الفرس نقلت
في القدم شيئا من كتب التلوي والطب إلى اللغة الفارسية فنقل
ذلك إلى العربي عديلة بن المقفع وغيره وكان خالد بن يزيد ابن
معاوية يسي حكم آل مروان فاضلا في نفسه له همة وعية للعلوم
خطر بباله الصنعة فاحضر جماعة من الفلاسفة فامرهم بنقل
الكتب إلى الصنعة من اليوناني إلى العربي وهذا اول نقل كان
في الاسلام . ثم ان المأمون رأى في مناه رجلا حسن التهايل فقال
من انت فقال انا ارسطائيس ليس فسأل عن الحسن فقال ما حسن
في النقل ثم ماذا فقال ما حسن في الشرع فكان هذا المنام من
اوكد الاسباب في اخراج الكتب وكان بينه وبين ملك الروم
مراسلات وقد استظهر عليه المأمون فكتب إليه يسأله انفاذ
ما يختار من الكتب القديمة الخزونة بالروم فاجاب إلى ذلك بعد
امتناع فاجزى المأمون لذلك جماعة منهم الحجاج بن مطر وابن
الطريق وسلمان صاحب بيت الحكمة فآخذوا ما اختاروا وحملوه
إليه فامرهم بنقله فنقل وكان يوحنا بن ماسويه ممن ينشد إلى
الروم وكان محمد واحد والحسن بنو شاذكر المتجم ممن عني
بأخراج الكتب وكان قسط بن لوقا البليكي قد حمل معه شيئا
فنقل له . واول من تكلم في الفلسفة على زعم فرغوريوس الصوري
في تاريخه السرائي سبعة اولهم ثابيس وقال وآخرون قوتاغوروس
وهو اول من سعى الفلسفة بهذا الاسم وله رسائل تعرف
بالذهيات لان جالينوس كان يكتبها بالذهب ثم تكلم على الفلسفة
سقراط من مدينة آتينة بله الحكمة ومن اصحاب سقراط
افلاطون كان من اشراف يونان وكان في قدم امره يميل إلى
الشعر فاخذ منه بمحظ عظيم ثم حضر مجلس سقراط فراء بثلث
الشمراء فتركه ثم انتقل إلى قول فيثاغورس في الاشياء المعقولة
وعنه اخذ ارسطائيس والف كتبها وترتيب كتبها هكذا
المنطقيات الطبيعات الالهيات الحفقيات . اما المنطقية فهي ثمانية
كتب .

فيلسوفرياس — مناه المقالات نقله حين وفسره
فرغوريوس والفارابي .

لأن المرء مجبول على عداوة ما جهله لكنهم لما لم يكن اخذهم وخطلمهم على طريق القتل والاستفادة بل على سبيل الرد والاعتراض والنقض والابرار في كثير من الامور الطيبة والفلكية والمنصرة قام اشخاص من الاسلاميين كالنصير وابن رشد ومن غير الاسلاميين وانتصوا في ردهم وترينهم فصار فن الكلام كالحكمة في النقض وتريف الدلائل كقائل الفاضل القاضي مير حسين الميدي في آخر رسالته المعروفة بنجام كيني نفا فاللائق بحال الطالب ان ينظر في كلام الفريدين وكلام اهل التصوف ويستفيد من كل منهما ولا ينكر اذا انكار سبب البعد عن الشيء كقائل الشيخ في آخر الاشارات . واما الكتب المصنفة في الحكمة الطيبة والالهية والرياضية فاكثرها ليس باسلامي بل يوناني ولاقي لان معظم الكتب بقي في بلادهم ولم ينتقل الى العرب الا الاشياء النادرة وما قل لم يبق على اصله منه لكثرة التحريفات في خلال التراجم كما هو امر مقرر في نقل الكتب من لسان الى لسان وقد اخبرنا وفحصنا ذلك حين الاشتغال بنقل كتاب اطلس وغيره من لغة الان الى اللغة التركية فوجدناه كذلك ولمز اعظم كتابا من الشفاء في هذا الفن مع انه شيء يسير بالنسبة الى ما صنف اهل اقدانيا التي في بلاد اوروقا . ثم ان بعض المحققين اخذ طرفا من كتب الشيخ كالشفاء والنجاة والاشادات وعيون الحكمة وغيرها وجعل مقدمة ومدخلا للعلوم العقلية كالهداية لابن ابراهيم الابرهي وعين القواعد للكاظمي القزويني فصار قصارى مهم اهل زماننا الاكتفاء بشيء من قراءة الهداية ولو تجرد بعض المشتغلين وسعى الى مذاكرة حكمة العين لكان ذلك اقصى الغاية فيما بينهم وقيل مأمور .

حكمة الاشراق — للشيخ شهاب الدين ابي الفتح يحيى ابن جش السهروردي المقتول بحبل سنة ٥٨٧ هـ سبيع وثمانين وخمسة اوله جل ذكره اللهم الخ ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة سنة ٥٨٢ هـ اثنين وثمانين وخمسة وهو متن مشهور شرحه الاكابر كالعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ هـ عشر وسبعمائة وشرحه بمزج معبد اوله الاشراق سبيك اللهم الخ قيل في هذا الشرح كلات لا يمكن تطبيقها على الشرع الشريف اقول لعل هذا القائل ممن لا يقدر على تطبيقها ولا يزد من عدم قدرته عدم الامكان لان امر التطبيق والتوفيق عند الشارح الفاضل وامثاله امرهين وعلى [١] الالاديا عبارة من يجمع اهل العلوم كالندسة في بلادنا . (ته)

من اليونانية الى العربية واكثرهم على رأى ارسطو منهم حين وابو الفرج وابو سليمان السجزي ويحيى التحوي ويعقوب ابن اسحق الكندي وابو سليمان محمد بن بكر المقدسي وثابت ابن قرقطالحرائر وابو تمام يوسف بن محمد التيسابوري وابو زيد احمد بن سهل البغلي وابو الحارث حسن بن سهل القمي وابو حامد احمد بن محمد الاسفازي وابو ذكريا يحيى الصيرى وابو نصر الفارابي وطلحة النسفي وابو الحسن العامري وابن سينا . وفي حاشية المطالع مولانا لطفي ان المأمون جمع مترجمي ملكته ككتيب بن اسحق وثابت بن قررة وترجموها بترجم متخالفة مخلوطة غير ملخصة ومحررة لا توافق ترجمة احدهم للآخر بقي تلك التراجم هكذا غير محررة بل اشرف ان عفت وسومها الى زمن الحكيم الفارابي ثم انه التمس منه ملك زمانه منصور ابن نوح الساماني ان يجمع تلك التراجم ويحل من بينها ترجمة ملخصة محررة مهيبة مطابقة لما عليه الحكمة فاجاب الفارابي وفعل كما اراد وسعى كتابه بالتعليم الثاني فذلك لقب بلعلم الثاني وكان هذا في خزنة المنصور الى زمان السلطان مسعود من احفاد منصور كما هو مسودا بخط الفارابي غير مخرج الى الياس اذ الفارابي غير ملتفت الى جمع تصانيفه وكان الغالب عليه السباحة على ذي القندرية وكانت تلك الخزنة باصفهان وكسوى صوان الحكمة وكان الشيخ ابو علي بن سينا وزير المسعود تقرب اليه بسبب الطب حتى استوزوه وسلم اليه خزنة الكتب فاخذ الشيخ الحكمة من هذه الكتب ووجد فيها بينها التعليم الثاني ولخص منه كتاب الشفاء ثم ان الخزنة اصابها آفة فاحترقت تلك الكتب فاتهم ابو علي بانه اخذ من تلك الخزنة الحكمة ومصنفاته ثم احرقها ثلاثا ينتشر بين الناس ولا يطلع عليه احد فانه بهتان وافك لان الشيخ مقر لاخذه الحكمة من تلك الخزنة كما صرح في بعض رسالته وايضا يفهم في كثير من مواضع الشفاء انه تلخيص التعليم الثاني انتهى الى هنا خلاصة ما ذكره في احوال تلخيص التعليم وكتبها ونقلها الى العربية والتفصيل في تاريخ الحكماء . ثم ان الاسلاميين لما راوا في العلوم الحكمية ما يخالف الشرع الشريف وضوا قنا للعقائد واشهر يعلم الكلام لكن المتأخرين من المحققين اخذوا من الفلسفة ما يخالف الشرع وخططوا به الكلام لشدة الاحتياج اليه كما قال العلامة سمس الدين في شرح المقاصد فصار كلامهم حكمة اسلامية ولم يبالوا برد التصيين واتكاملهم على خطلمهم

الحلاوة المأمونية في الاسئلة البلية - وهي احقوهون
سؤال اجاب عنها شمس الدين محمد بن طولون القاسم اولها
الخدمة الذي مؤيد هنائم الساتلين الخ .

حل الدقائق في فروع الحفية - مختصر اوله الخدمة
اكل حد الخ .

حل الدك وإيضاح الشك - « هو كشف الدك
وايضاح الشك يأتي في الكاف ، لابن حار احد بن عبد الملك
ابن الشهيد .

حل الرموز وقص اقفال الكنوز - لابن القاسم احد
ابن محمد العراق وهو رسالة في اقلام الاوائل الذين لفزوا بها
علومهم واسرارهم في كنوزهم .

حل الرموز وكشف الكنوز - في التصوف للشيخ
عبد السلام بن محمد بن قائم المقدسي الشافعي « المتوفى سنة
٩٧٨ » وهو مختصر اوله الخدمة الذي تص الخ .

حل الرموز ومفاتيح الكنوز - للشيخ علاء الدين
علي دده البسنوي الحلواني النوري وهو مختصر مشتمل على
ثلاثة وستين سؤالاً لكل ثلاثين في موقع فيكون اثني عشر
موقفاً على عدة الشهود الف في حرم مكة المكرمة شرفها الله
سبحانه وتعالى سنة ١٠٠١ إحدى ألف وقاله اسئلة الحكم
« كما مر » .

حل الرموز في القراءة - الشيخ الامام يعقوب ابن
بدران المصري (المتوفى سنة ١٢٨٨ ثمان وثلاثين وستة)

حل رموز الاسماء وفك كنوز المسمى -

حل الرمز في وقف حمزة وهشام على الهمز -
الشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي القرني المتوفى
سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

حل القعد والعقل في شرح مختصر انتهى -
يأتي .

حل عقود الجمان في على المائق والبيان - يأتي
في البين .

الشرح حاشية بالفارسية لمولانا عبد الكريم المتوفى في حدود
سنة ٩٠٠ تسعمائة وفي بعض الكتب ان العلامة السيد الجرجاني
شرحها ايضا ولم ار شرحه .

الحكمة الجديدة في المنطق - لابن كونة . وهذا دولة
سمد بن منصور الاسراييل المتوفى سنة ٩٧٦ .

الحكمة العلائية - للشيخ موفق الدين عبد اللطيف ابن
يوسف البغدادي الشافعي الطبيب الفيلسوف المتوفى سنة ٩٢٩
تسع وعشرين وستة) ذكر فيه طرقا من العلم الالهي .

حكمة البين - العلامة نجم الدين ابى الحسن علي بن محمد
الشهير بديران الكاشي القزويني (المتوفى سنة ٩٧٥ خسر وسبعين
وسبعة) تلميذ الناصر الطوسي وهو متن مختصر اوله سبائك
الهمم بأوجب الوجود الخ ذكر فيه ان جماعة من طلبته لما فرغوا
من بحث الرسالة المسماة بالبين في المنطق من تأليفاته التمسوا منه
ان يضيف اليها رسالة في الالهي والطبي فاجاب . ثم شرع مولانا
شمس الدين محمد بن مبارك شهاب الشهير بميرك البخاري شرحا
مفيدا مزوجا اوله اما بعد حدة فاطر ذوات العقول الخ .

واورد فيه الحواشي التي كتبها العلامة قطب الدين محمود ابن
سمود الشيرازي على هذا الكتاب باجمها وعلى هذا الشرح
حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى
سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة (وحاشية للمولى كمال الدين ميمود
الشيرازي المتوفى سنة ٩٠٥ خسر وتسعمائة) وحاشية للمحقق
ميرزا جان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة
وحاشية لمولانا محمد الشكي ومن الشروح ايضا شرح جمال الدين
حسن بن يوسف الحلبي وهو شرح يقال اقول اوله الخدمة
ذي النور الباهر الخ وشرح مولانا محمد ابن موسى التالشي
وهو شرح ممزوج اوله الخدمة الذي ابداع بين الحكمة
ايعان الموجودات الخ ذكر انه الفه للسلطان يعقوب ابن
الحسن الطويل .

حكمة القروض - في الفرائض .

الحكمة القدسية - للشيخ الرئيس ابى علي حسين ابن
عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة .

الحكمة الشرقية - للشيخ الرئيس المزبور .

بعد سنة ١٠٢٠ عشرين والف (١٠٣٠) جمع فيه مكتوباته ومطارحاته مع ابناء عصره .

حلبة المتقى في حلية المصطفى - للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .
الحلييات في النحو - لابي علي الفارسي النحوي .

حلة السرى في مدح خير الورى - لمحمد بن احمد المعروف بابن جابر النحوي الاحمي المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وهي منظومة بديعة ثم شرحها رفيقه احمد بن يوسف المعروف بالصير النحوي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع سبعين وسبعمائة .
« سماء طراز الحلة وشفاة اللغة »

حلة الكمال وحلية [وحلية] الجلال -

الحلل الحالية في أساسيد القراءة العالية - لابي ابراهيم ابن حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

حل مطرز درفن معاً ولنز - فارسي لشرف الدين علي البرزدي المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ حسين وثمانمائة . وله مستخبره اوله . بعد از محمد وثاني دانايي .

الحلل في آيات الجلل وفي اغاليطه - مرز كرها .

حلويات شاهي في الفروع - لابي الحسن اسماعيل ابن ابراهيم بن اسفنديار بن يازيد وهو كتاب تركي في البادات مشتمل على ثمانية وسبعين باباً في مجلد ضخم .

حلي الاخبار - لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسي المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومائتين .

حلية الاربار وما يظهر منها من المعارف والاحوال - للشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي وهو رسالة اولها الحمد لله على ما لهم الخ ذكره انه كتبه سنة ٥٩٩ تسع وتسعين وخمسمائة بالطائف لصاحبه ابي محمد عبدالله الحبشي ومحمد ابن خالد الصديقي ليتنصبا .

حلية الاربار وشمار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار - في الحديث للامام محي الدين ابي زكريا يحيى ابن شرف بن مري التتوي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وتسعين

حل عيون الفصل في حل مسألة الكل - لمحمد ابن ابراهيم بن ابراهيم بن الحبشي الحلبي [المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة] .

حل القناع عن حل السماع - للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى [الدمشقي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة .

حل مالا يتحل - لابي الحسن ابن مير جلال الدين دانشمند وهو رسالة في عدة اشكال من الرياضيات .

حل مشكل الاشارات - لتصير الدين الطوسي، سبق ذكره .

حل المشكلات في القرائض - لشجاع بن نوداعة الاقروى مع السراي السلطاني بادره وهو مجلد وسط اوله الحمد لله الملك العليم السلام الخ على ستة عشر باباً الف سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة .

حل الموجز في الطلب - « للاقرباي » يأتي في الميم .

حلبة الكتب في الادب والتوارد المتلفة بالخرجات -

لنعمس الدين محمد بن الحسين التواجي المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخسين وثمانمائة وهو مجلد نظم فيه عمل كل غريب وريب على خمسة وعشرين باباً في اوصاف الحر والديم والساق والجلس وآدابه والاغاني والملاحى والحلاعة والازهار والفواكه والخامسة في التوبة وذم الحر . قال السخاوي في الضوء كان سماء اولاً الجود والسرور في وصف الخمر وانكر الخمر عليه بل حصلته بسببه عنة حيث ادعى عليه وطلب منه فنيه وقد جوزى على ذلك بعد دهر فان بعض الشعراء صف كتاباً سماء بفتح اللاحى في التواجي جمع فيه هجو من دب ودوج واوصله الى علمه بطريقة طريفة قاته دفعه الى دلال بسوق الكتب والتواجي جالس فندار الدلال حتى وصل اليه فاخذته وتأمله وعم مضونه ثم اعاده لينيه فاسترجع من الدلال فكاد التواجي يهلك انتهى . اقول وبالجملة وهو كتاب مفيد معتبر عند الادباء ولا عبرة بذم قاته من الحسد والتعصب .

حلبة المفاضلة وحلبة المناضلة في المطارحة والمراسلة - لبرهان الدين ابراهيم بن احمد الشير بان الملا الحلبي المتوفى

حلية الأولياء في طبقاتهم — لاراهيم بن بشار والشيخ
جلال الدين السيوطي .

حلية الرجال في الاقطاب والنجباء والابدال —
لمصطفى بن احمد المالكي الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ كان والف
وهو كتاب مختصر تركى على ثلاثة ابواب اولها احدا لمن خلق
عباده الاخيار اصنافا الخ .

حلية السريين في خواص الدفيسريين — لابي حفص
عمر بن الحضر ابن المش التركي المتطبب الذي كان من سكان
دنيسر .

حلية الصفات في الاسماء والصناعات — لجلال الدين
يوسف بن قزويني المؤرخ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة
جمع فيه اشعارا على ترتيب الحروف فكُتِب ما يتعلق بطول
الليل في حرف الطاء مثلا .

حلية العقود في الفرق بين المقصور والمدود —
للشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى
سنة ٥٧٧ هـ سبع وسبعين وخمسة وهو مختصر اوله الحمد لله
ذي الاز الطاهر .

حلية الملأ في مذاهب الفقهاء — للشيخ الامام ابي
بكر محمد بن احمد بن الفخار الشافعي (المعروف بالمستظهر)
المتوفى سنة ٥٠٧ هـ سبع وخمسة وهو كتاب كبير صنف الخليفة
المستظهر بالله العباسي ووافق ما قلناه وعدل عن الجمع عليه
ولذلك يُلقب هذا الكتاب بالمستظهرى وذكر في كل سنة
الاختلاف الواقع بين الائمة ثم صنف المتمد وهو كالشرح
للمستظهرى .

حلية التصحيح في نظمه — ولحمد بن جابر — يأتي في الفاظه
حلية الفقهاء — لابن فارس وهو ابو الحسين احمد ابن
فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي المتوفى سنة ٤٩٠ هـ .
حلية الكرماء وبهجة الندماء — لابن ابي العبد المالكون .

حلية المحاضرة في صناعة الشعر — لابي علي محمد ابن
الحسن (بن المظفر) الحائمي المتوفى سنة ٣٨٨ هـ كان وغانين
وغثاة وهو في مجدهن يشتمل على ادب كثير .

وسمائه وهو كتاب مفيد مشهور باذكار النورى في مجدهم شتمل
على ثمانية وستة وخمسين بابا ابتداء فيه بالذكر ثم ذكر الامور
الانسانية من اول الاستيقاظ من النوم الى نومه في الليل ويصير
عن ذلك بينهم بعمل اليوم واليلة ثم ختم باب الاستغفار . وشرحه
الشيخ محمد بن علي بن محمد بن علان المكي الشافعي المتوفى
سنة ١٠٥٠ هـ وخمسين والف (١٠٥٧) وسماه الفتوحات الربانية على
الاذكار التواوية . وكان الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي
بكر السيوطي لحصه في كراستين وسماه اذكار الازكار ثم شرح
هذا للمخلص . وللجلال المذكور تأليف آخر فيه سماه تحفة الأبرار
بنكت الازكار . وللشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الزملي
الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة (٨٧٤) مختصر
الاذكار . وبعض الاعاجم ترجمته بالفارسية فرغ عنها سنة ٧٧٦
ست وسبعين وبسمائة . وعليه نكت للشيخ شمس الدين محمد ابن
طولون الدمشقي سماها تحف الاخيار فنكت الازكار تليقة
بالقول اولها الحمد لله الذي ملا قلوب احبائه بالانوار الخ .

حلية الأبرار في التاريخ — عشر مجلدات .

حلية الابصار في فضائل الامصار — رسالة للشيخ
محمد بن محمد الانصاري .

حلية الاديب — مختصر غريب المصتب .

حلية الأولياء في الحديث — للحافظ ابي نعيم احمد ابن
عبدالله الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعماية مجلد ضخيم
اوله الحمد لله محدث الاكوان الخ وهو كتاب حسن معتبر
يشتمل على اسمى جماعة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من
الائمة الاعلام المحققين والمتصوفة والنسك وبعض احاديثهم
وكلامهم وصدر ذكر الخلفاء الى تمام الشجرة في الترتيب
ثم جعل من سواهم ارسالا للاستفادة منه بتقديم فرد
على فرد لكنه اطال فيه بالاسانيد وتكرير كثير من
الحكايات وامور اخر منافية لموضوعه . وذلك اختصره
الشيخ ابو الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي اختصارا
حسا وسماه صفوة الصفوة وانتقد عليه بشرة ابياء فاجز في
الاختصار بحيث لم يبق منه الا رسومه . ثم ان صاحب جمع الاخبار
(محمد بن الحسن الحسيني) سلك في اختصاره مسلكا وسطا مع
زيادة تراجم ائمة كاسياتي ذكره .

حلبة المداح — الشيخ حسن بن محمد الراسي .

حلبة المؤمن في القروع — لابي الحسن عبد الواحد ابن اسماعيل الروياني الشافعي المتوفى سنة ٥٠٢ هـ اثنتان وخمسة وهو من المتوسطات فيه اخبارات كثيرة منها ما يوافق مذهب مالك .

الحلبة النبوية من المتنويات التركية — للحافظي ومحمد ابن عبد الجليل الرومي المتوفى سنة ١٠١٥ هـ نظمه في سنة ١٠٠٧ سبعه والفاء .

الحجاسة — لابي تمام حبيب بن اوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١ هـ ولثلاثين ومائتين جمع فيه ما اختاره من اشعار العرب المبراة ورب على ابواب عشرة الحجاسة والمراني والادب والنسيب والهجاء والاضافات والصفات والسير والملح ومذمة النساء واشهر باباه الاول . والحجاسة شعاعة العرب قالوا ان ابائهم في اختياره اعلم منه في شعره وسبب جمه انه قصد عبدالله بن طاهر وهو بخراسان فذبحه فاجازه وعاد يريد العراق فلما دخل همدان اغتشمه ابو الوفا ابن سلمة فانزله واكرمه فاصبح ذات يوم وقد وقع تلج عظيم قطع الطريق فغم ابائهم ذلك وسر ابا الوفا فاحضره خزانة كتبه فطالها واشتمل بها وصنف خمسة كتب في الشعر منها كتاب الحجاسة والوحشيات فيق الحجاسة في خزائن آل سلمة يضمنه حتى تغيرت احوالهم وورد ابو المواذل همدان من ديتور فظفره وحمله الى اسبابان فاقبل ادائها عليه ورفضوا ما دعاه من الكتب في مناه ثم شاع واشهر . وقد فسره جماعة منهم بن عني بذكر احراجه ومنهم من عني بالمانى . فمن شرحه ابو هلال الحسن بن عبدالله السكري المتوفى سنة ٣٩٥ هـ خسر وتسعين وثلاثية . وابو المظفر محمد ابن آدم الهروي المتوفى سنة ٤١٤ هـ اربع عشرة واربعائة . وابو النتح عثمان بن جني المتوفى سنة ٣٩٢ هـ اثنتين وتسعين وثلاثية اكنى فيه بشرح مطلقا . وابو القاسم زيد بن علي الفوسى المتوفى سنة ٤٦٧ هـ سبع وستين واربعائة . وابو عبدالله ومحمد الطحيط الاسكافي المتوفى سنة ٤٢١ هـ احدى وعشرين واربعائة . وابو الحسن علي ابن اسماعيل بن سيد القنوي المتوفى سنة ٤٥٨ هـ ثمان وخمسين واربعائة وهو شرح كبير في ست مجلدات وسماه الايتي . وحسن ابن بشر الامدى المتوفى سنة (٣٣٥ هـ) خسر ولثلاثين وثلاثية (٣٧١٥ هـ).

وابوبكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى سنة ٤٧٦ هـ ست وسبعين واربعائة (٣٣٥ هـ) . وابو الفضل عبدالله بن احمد الميكالي المتوفى سنة ٤٧٥ هـ خسر وسبعين واربعائة . وعبدالله ابن ابراهيم بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ هـ المتوفى سنة ٥٨٤ هـ ست وسبعين واربعائة . وعبدالله بن احمد الشاماني المتوفى سنة ٤٧٥ هـ خسر وسبعين واربعائة . وابراهيم بن محمد ابن ملكون الاشعيل المتوفى سنة ٥٨٤ هـ اربع وثمانين وخمسةائة . وابو علي حسن بن علي الاسترابادي النحوي المتوفى سنة ٧١٧ هـ وابو نصر قاسم بن محمد الواسطي النحوي المتوفى (عصر سنة ..) وابو الحسن سمود بن علي البهيقي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ اربع واربعين وخمسةائة . والاعم (ابو الحجاج يوسف بن سليمان) الشنتمري (المتوفى سنة ٤٧٦ هـ ست وسبعين واربعائة) في خمس مجلدات . وابو البقاء عبدالله بن حسين العكبري المتوفى سنة ٦١٦ هـ ست عشرة وستائة وهو شرح مختصر اقتصر فيه على احراجه . وابو ذكرا يحيى بن علي الشهير بالطحيط التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ هـ اثنتين وخمسةائة شرح اولها شرحا صغيرا فاورد كل قطعة من الشعر جميعا ثم شرحها وشرح ثانيا يتا يتا ثم شرح شرحا طويلا مستوفيا واول التوسط اما بعد هذه التي لا يبلغ صفاته الواسفون الخ . وابو علي احمد بن محمد المروزي المتوفى سنة ٤٢١ هـ احدى وعشرين واربعائة وشرحه مختصر مشهور اوله الحمد لله خالق الانسان عجزا عما عمله البيان الخ . وابو نصر منصور بن مسلم الحلبي (المعروف بابن ابي الديك) المتوفى سنة ... جمله ثمة ما قصر فيه ابن جني . وثنا ابو سعد (ابو سعيد) علي بن محمد الكاتب المتوفى سنة ٧١٤ هـ اربع عشرة وسبعائة وسماه المتثور البهائي لانه نثر لباه الدولة ابن بويه .

الحجاسة — لابي عباد ولين عبدالله [عبد] البحرى المتوفى سنة ٢٨٤ هـ اربع وثمانين ومائتين . ولابي الحسن علي بن الحسن المعروف بشيخ الحل المتوفى سنة (٦٠١ هـ) احدى وستائة رب على اربعة عشر بابا . ولابي الحجاج يوسف بن محمد اليباسي الاندلسي المتوفى سنة ٦٥٣ هـ ثلاث وخمسين وستائة وهي في مجلد بن صنفها بتونس في شوال سنة ٦٤٦ هـ ست واربعين وستائة جمع فيها ما اختاره واستحسنه من اشعار العرب جاهليا ومغضربا واسلاميا ومولديا ومن اشعار المحدثين من اهل الشرق والاندلس غريب كترتيب ابي تمام . ولابي المساعداة حياة ابن علي ابن الفجيري النحوي القنوي المتوفى سنة ٥٤٢ هـ اثنتين

حور الحيام وعذراء ذوى الهيام في رؤية حير الالام
في القطة كما في المنام — محمد بن ابراهيم المعروف بمجل
زاده الحلي (المتوفى سنة ٩٧١ هـ) واسبين (تسماعة).

حورى المائى في اختصار حرز الامانى — في القراءة
للإمام محمد بن عبدالله ابن مالك الاذلى النحوى المتوفى سنة
٩٧٢ اثنين واسبين وتسماعة.

الحياض من صوب التمام القياض — تركي منظوم
في مناقب ابي خيفة الشيخ حسن الدين احمد بن محمد السبواي
الفه سنة ١٠٠٩ هـ احدى والف.

حيدر نامه — فارسى منظوم للشيوخ عطار (غريد الدين
المتوفى شيعة سنة ٩٧٢ هـ سبع وعشرين وتسماعة).

الحيدة والاعتذار في رد من قال بمخلف القرآن —
لابي الحسن عبدالعزيز بن مسلم المكي.

حيرة الابرار — من حنة مير طهيد نوابي (الوزير
المتوفى سنة ٩٠٦ هـ ست وتسماعة).

حيرة العقلاء — قصيدة تركية لولانا تاج الدين ابراهيم
الاحدى.

علم الحيل الساسانية

ذكره ابو الخير من فروع علم السحر وقال علم يعرف به
طريق الاحتيال في جلب المنافع وتحصيل الاموال والذي يشرها
يتروى في كل بلدة يترى يناسب تلك البلدة بان يعتقد أهلها في أصحاب
ذلك التي تارة يختارون زى الفقهاء وتارة يختارون زى الوعاظ
وتارة يختارون زى الاشراف الى غير ذلك ثم انهم يحصلون
في خداع المومام بامور تسمى المقول عن خطبها منها ما حكى
واحد انه رأى في جامع البصرة فردا على مركب مثل ما يركب ابناء
الملوك وعليه البسة نفيسة نحو ملبوساتهم وهو يركب ويروح
وحوله خدم يمشون ويكفون وشولون لأهل السانبة اعتبروا
بسيدها هذا فانه كان من ابناء الملوك حقق امرأة ساحرة وبلغ
حاله بسحرها الى ان مسح الى مسودة القرد وطلبت منه مالا
عظيما لتخليصه من هذه الحالة والقرد في هذا الحال يبكي بأعين

واوربين وخساعة وهو كتاب غريب احسن فيه ذكره ابن
خلكان. ولشيخ ابي الحسن علي ابن ابي الفرج ابن الحسن
البصري المتوفى سنة ٦٥٩ هـ وحاشة تعرف بالحاسة البصرية
التي سنة ٦٤٧ هـ سبع واوربين وتسماعة. وهذه الحاسات تصاحي
بحماسة الى تمام. ومنها الحاسة السكرية.

حاسة الراح — لابي العلا احمد بن عبدالله المرى
المتوفى سنة ٤٤٩ هـ تسع واوربين واوصافة وهو عشر كراوس
في ذم امر خاصة وله شرح بعض الحاسة الرائية في اوربين
كراسة سماه الراش المصطفى [١].

الحامة — رسالة في تفسير الالفاظ المتداولة لجلال الدين
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ.

الحماية في شرح الوقاية — «فكر ماسق» يأتي في الواو.

حمد وثنا — لفظة منظومة فارسية منسوبة الى وعيد الدين عمر
(محمد بن محمد بن عبد الجليل السمرى المعروف ب) الوطواط (المتوفى
سنة ٥٧٣ هـ ثلاث واسبين وخساعة). غير درجل من الاروام للسلطان
مراد بن محمد خان وسماه عقود الجواهر.

الحميم في احوال النفس النفيس — والشهوراه بالخاء
المنجمة كما سيأتي بيانه في الخاء.

الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة —
لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد ابن القوطى البغدادى المتوفى
سنة ٧٢٣ هـ ثلاث وعشرين وتسماعة.

حوادث الدهور مبدى الايام والشهور — في ذيل
السلوك يأتي في السين.

حوادث الزمان — لابن ابي طي يحيى بن حيدة الحلي
المتوفى سنة ٧٣٠ هـ ثلاثين وتسماعة وهو في خمس مجلدات على ترتيب
الحروف.

حوادث الزمان وانباؤه ووفيات الاعيان وابناؤه —
لمحمد بن ابراهيم القرشي المعروف بابن الحمص.

حوايج المطار في عمر الحمار — ليعي ابن الطار جع
فيه مقاطيع في هجر ابن حجة.

خط 3-119-9 المصطفى [١]

وحنين والسامة يرقون عليه ويبكون وجعوا لاجله شيئا من الاموال ثم فرشوا له في الجامع سجادة فصل عليها ركعتين ثم سلى الجمعة مع الناس ثم ذهبوا بعد الفراغ من الجمعة بتلك الأموال وامثال هذه كثيرة (قلت ذكر هذه الحكاية ايضا في تاريخ مير خوند) وكتاب المختار في كشف الاستار بالغ في كشف هذه الاسرار .

علم الحيل الشرعية

وهو باب من ابواب الفقه بل فن من فونه كالفرافض وقد صنفا فيه كتباً اشهرها كتاب الحيل للشيخ الاظم ابي بكر احمد بن عمر المعروف بالخصاف الحلبي المتوفى سنة ٢٦٩ إحدى وستين ومائتين (وهو في مجلدين ذكره القليسي في طبقات الحنفية) وله شروح منها شرح شمس الائمة الحلواني، وشرح شمس الائمة الرضوي، وشرح الامام خواهر زاده، ومنها كتاب محمد بن علي النخعي وابن سراقه، وعبيد الدين ابوبكر محمد بن محمد التتوي سنة ٦٩٢، وابي بكر الصيرفي، ومحمد بن محمد البندادي الشافعي المتوفى بمصر سنة ٣٣٥، وابي حاتم القزويني وغير ذلك ذكرنا في الحيل الدافعة للمطالبة واقسامها من المحرمة والمكروهة والمباحة .

الحيل — لابي عبدالرحمن محمد بن عبيد الله النخعي الشافعي (المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين) .
الحيل — لابن دريد محمد بن الحسن القفوي المتوفى سنة ٣٢١ إحدى وعشرين وثلاثمائة كبير وصغير .
الحيل — لابي عبدالله محمد بن عباس البريدي النحوي (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث عشرة وثلاثمائة) .

علم الحيوان

وهو علم باحث عن احوال خواص انواع الحيوانات وعجائبها ومنافعها ومضارها وموضوعه جنس الحيوان البري والبحري والماضي والزاحف والطائر وغير ذلك والقرص منه التداوي والانتفاع بالحيوانات والاحتياض عن مضارها والوقوف على عجائب احوالها وغرائب افعالها وفيه كتب قديمة وابلامية منها كتاب الحيوان لديموقريطس ذكر فيه طبائعه ومنافعه

وكتاب الحيوان لارسطاطليس تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق من اليوناني الى العربي وقد يوجد سريانياً نقلاً قديماً اجود من العربي، ولارسطو ايضا كتاب في نعت الحيوان الغير الناطق وما فيه من المنافع والمضار . وكتاب الحيوان لابي عتيان عمرو ابن بحر الجاحظ البصري المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو كبير اوله جنبك الله تعالى الشبهة وعصك من الحيرة الخ . قال الصفدي ومن وقف على كتابه هذا وغالب تصانيفه ورأى فيها الاستطراد التي يستطرد بها والانتقالات التي ينتقل اليها والجماليات التي يمتزج بها في غضون كلامه بادى ملازمة علم ما يلزم الادب وما يستعين عليه من مشاركة المعارف . القول ما ذكره الصفدي من اسناد الجمالات اليه صحيح واقع فيها يرجع الى الامور الطبيعية فان الجاحظ من عبوخ الفصاحة والبلاغة لامن اهل هذا الفن . ويختصر حيوان الجاحظ لابي القاسم جباله ابن القاضي الرشيد جعفر المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وسبعمائة . واختصره الموفق البندادي ايضا . وكتاب الحيوان لابن ابي الاسمت . ويختصره للموفق المذكور ايضا .

حياة الحيوان — للشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الديميري الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان ومائة وهو كتاب مشهور في هذا الفن جامع بين الفقه والسبب لان المصنف فقيه فاضل محقق في العلوم الدينية لكنه ليس من اهل هذا الفن كالجاحظ وانما مقصده تصحيح الالفاظ وتفسير الاسماء المهمة كما قال في اول كتابه هذا كتاب لم يستلني احد تصنيفه وانما دعاني الى ذلك انه وقع في بعض الدروس ذكر مالك الحزين والذئب المنحوس فحصل بذلك ما يشبه حرب البسوس فاستخرت الله سبحانه وتعالى في وضع كتاب في هذا الشأن ورتبه على حروف المعجم انتهى وذكر انه جمعه من خمسمائة وستين كتاباً ومائة وتسعة وتسعين دواناً من دواوين شعراء العرب وجعله لسنتين كبيرى وصغرى في كبراه زيادة التاريخ وتيسير الرؤيا وفرغ من مسودته في شهر رجب سنة ٧٣٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي شرف جوج (نوع) الانسان الخ . ولهذا الكتاب مختصرات منها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر ابن الدمايني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين ومائة اوله الحمد لله الذي اوجد بفضل حياة الحيوان الخ ذكر في ان كتابه شيعة هذا كتاب حسن في باه جمع ما بين احكام شرعية واخبار نبوية ومواعظ نافعة وقواعد باوعة وامثال سائرة وايات نادرة وخواص عجيبة

حياة الموم - رسالة الشيخ محمد المغربي الشاذلي كتبها في البحث عن ماء الحياة .

حياة القلوب في الصوف - لمحمد بن الحسن الانساني (الاصباى) المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وستين وسبعمائة .

حياة القلوب في الموعظة - للشيخ يحيى وقبل عبد الباري بن طورخان السبوي الواعظ ذكر فيه انه جمع من الكتب المشتهرة ما يتعلق بالترغيب والترهيب واورد فيه استنباطا من الآيات والاحاديث وحكايات المشايخ ورب على سبعة وتسعين بابا وفرغ عن تأليفه في بلدة ادره سنة ٩٣٩ ست وثلاثين وتسعمائة وفيه ردود على الحلونية والصوفية .

حياة القلوب فيه ايضا - للشيخ جلال الدين حبيب ابن علي الحنفي الفه سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة .
حياة النفوس -

باب الحاء المعجمة

خاتم الشيخ - الامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسة وهو المشهور بوفى زحل من علم الحرف . وله شروح منها شرح شرف الدين ابي عبدالله ابن فضالدين عثمان بن علي المروفي باب بنت ابي سعد امل في مجلسين احدهما في ثامن محرم سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة وسماه مستوجة الماحد في شرح خاتم ابي حامد .

خادم الرافعي والروضة في الفروع - لبداد بن محمد ابن بهادر الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ذكر في بنية المستفيد انه اربعة عشر مجلدا كل منه خمسة وعشرون كراسة ثم ان رأيت المجلد الاول منها اتضح بقوله الحمد لله الذي امدنا بالنسامة الخ وذكر انه شرع فيه مشكلات الروضة وقطع مقفلات قطع المرز وهو على اسلوب التوسط للاذمعي واخذ جلال الدين السيوطي يختصر من الزكاة الى آخر الحج ولم يتم وسماه تحصيل الخادم .

خادم النمل الشريف - رسالة للجلال السيوطي ذكرها في فهرس مؤلفاته من فن الحديث .

واسرار خفية لكنه طول في بعض اماكنه ووقع في بعضه ما لا يليق بمحاسنه فاختار منه عنه وسماه عين الحياة مهديا الى الامير احمد شاه بن مظفر شاه من ملوك الهند وفرغ في شعبان سنة ٨٣٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة . ويختصر عمر بن يونس ابن عمر الحنفي اوله الحمد لله الذي يسر للانسان منافع الحيوان الخ ذكر فيه انه اقتصر من الحيوان على خواصه ومعناه القنوي واضاف الى ذلك ما وجد في خريدة العجائب ولم يخرج عن المعنى المقصود . ويختصر الشيخ تقي الدين محمد بن احمد الفاسي المتوفى سنة ٨٣٣ اثنين وثلاثين وثمانمائة . قال السخاوي في حق الاصل وهو نفيس مع كثرة استطراده فيه من شيء الى شيء واتوهم ان فيها ما هو مدخول لما فيها من التاكيد وقد جردها الفاسي وبه (وبه) على اشيائه محتاج الاصل البهائي . ويختصر علي القاري زليل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٩ ست عشرة والف سماء بهجة الانسان في مهجة الحيوان اوله الحمد لله الذي كرم نوع الانسان الخ ذكر انه الفه بمكة سنة ١٠٠٣ ثلاث والف . ويختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩٩١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله خالق الحيوان الخ ذكر فيه انه حذف من حشوه كثيرا وعوض منه امرين احدهما زيادة فائدة في الحيوان الذي ذكره والثاني ذكر ما فات من الحيوان ملقطا من كتب الفقه بميزة في اولها بقلت وانتهى سماء ديوان الحيوان والضم الثاني مرتب على الحروف سماء ذيل الحيوان وفرغ منه في ذي القعدة سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة . وترجمة حياة الحيوان بالفارسية للحكيم شاه محمد الفزوي الفه للسلطان سليم خان التميمي وزاد عليه اشياء . وذيل حياة الحيوان للقاضي جلال الدين محمد بن علي بن محمد الشيباني المكي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة سماء طبيب الحياة .

حياة الارواح ونجاة الاشباح - رسالة مفيدة للشيخ محمود افندي الاسكداري المتوفى سنة ١٠٣٩ ست وثلاثين والف (١٠٣٨) اوله الحمد لله الذي احيا قلوب الطوفين بالحياة الابدية الخ قال هذه رسالة في قسمي الموت وحشر الارواح والاجساد وبيان بعض منازل اهل السلوك والاجتاد رتبها على قسمين وابواب وفصول القسم الاول في الموت الاضطراري وفيه ابواب الثاني في الموت الاختياري والحشر المنوي .

المخاطرات - لابن جني .

الحافية في علم الحرف - مختصرات منسوبة الى اغلاطون وسامور الهندى اول خاتمة الحمدفة الذى خلق الانسان الخ والامام جعفر الصادق بن محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨ ثمان واربعين ومائة . ذكر البطائى انه جعل فيه الباب الكبير ا ب ت ث الخ والباب الصغير مصوب ومقلوب . وهرمس .

خالصة الحقائق لمافية من اساليب الدقائق - لابن القاسم محماد بن محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة ٢٠٧ سيع وستائة مجددا له الحمدفة الذى برأ كل شى الخ وب على حسين بابا واورد في كل منها طرقا من الاخبار والامار وكلمات الاكابر والحكم والاشعار وفرغ منه في سنة ٥٩٧ سيع وتسعين وخمسة . واخصره على بن محمود بن محمد الرابض البغدشاني وسماه اخلص الخالصة لخصه على سبيل الإعجاز والاختصار اوله الحمدفة الاحد القديم السلام الخ .

خاورنامه - فارسى منظوم لمحمد بن حسام الدين المتوفى سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة بمستان نظم فيه سيرة على ابن ابي طالب رضى الله تعالى عنه .

خبايا الروايا في الفروع - لبدواين محمد بن عبد الله الزوكنى الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمدفة الذى لم تزل نعمته تجدد الخ ذكر فيه مذكره الرافى في النووى (والنووى) في غير مطلبها من الابواب فرد كل شكل الى شكله وكل فرع الى اصله واستدرك عليه الترتيف من الدين حزة ابن احمد الحسينى الدمشقى الشافى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وسماه بقاءا الجباب . ولبدواين ابي السادات محمد ابن محمد البلقينى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة حاشية عليه .

خبايا الروايا فيما في الرجال من البقايا - مجلد لاديب العصر شهاب الدين احمد الحنابى المصرى (المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والرب) اوله حداثا المهم بطوق جيد البلاغة نظم عقوده الخ ذكر فيه ادباء عصره من شيوخه وشيوخ ابيه كصاحب الذخيرة وقلائد المعيان والبيضة القديمة وعقود الجلمان ورتب على خمسة اقسام الاول في رجال الشام والثانى في رجال الحجاز والثالث في رجال مصر والرابع في رجال المغرب

والحاس في رجال الروم والخاتمة في نظم المؤلف ونثره وهو تأليف لطيف يدل على مهارة مؤلفه في الادب .

الخبر الدال على وجود القطب والاوزاد والتجباء والابدال - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمدفة الذى قاوت بين خلقه في المراتب الخ .

الخبر عن البشر - للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرئ المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو كبير في اربع مجلدات ذكر فيه القبائل والساب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم وحمله مقدمة في مجلد .

خير قس بن ساعدة الايادى - لابن محمد عبادة ابن جعفر بن درستويه الحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثة .

خبرة الفقهاء - مختصر لاشرف الدين احمد بن اسد الفرافى الحنفى وهى بكرة الجلاء المعجمة كالاخبار بمعنى الامتحان اوله الحمدفة رب العالمين الخ ذكر فيه ان الملك فخر الدين ارسلان اقبل على الفقهاء وان بعض اكابر الدولة سئل ان يترجم له كتابا جمع الفقيه ابو يوسف بمقرب بن يوسف بن طلحة في امام ابراهيم بن ناصر الدين سبكتكين بالفارسية فجلسه عربيا وسماه بستان الاسئلة وهو مشتمل على مسائل وكانت عادة الملوك تجربة العلماء بالمسائل اختصاراً عن علمهم وهى على ثلاثة اضرب الاول ان تكون المسئلة مفتحة على وجوه وتفصيل والثانى ان تكون مسلتان مشبهتان ظاهرا وبينهما فرق في الحكم والمعنى والثالث مسائل تبيد عن الفهم ويحتاج لاستخراجها الى زيادة تأمل .

ختم الانبياء - للشيخ ابي عبادة محمد بن على المعروف بالحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين وثمانين وهو مختصر اوله الحمدفة رب العالمين الخ .

خديم النظراء ونديم القطفاء - من كتب الادب فيه اشعار واقعة وامثال وحكم فائقة وحزل مطرب مرتب على اثنى عشر قسما اوله الحمدفة الذى اوضح لدوى الادب مناج البلاغة الخ .

لعماد الدين (الوزير العلامة) ابى عبيدة محمد بن محمد الكاتب
الاصباني المتوفى سنة ٥٥٧ سيع وخسين وخسبائة (٥٩٧) اوله
الحمدة مودع ارواح الماني اشباح الالفاظ الخ ذكر انه جمعه
ذبل على كتاب زيت الدهر للتخطي وهو ذبل دمية القصر
لباخريزي وهو ذبل قيمة الدهر لتشالي وهو ذبل البارع
لهارون النجم وذكر ايضا انه اورد الشعراء الذين كانوا بعد
المائة الخامسة الى سنة ٥٩٢ اثنين وتسعين وخسبائة من اهل
المراق والشام ومصر والجزيرة والمغرب وهو في نحو عشر مجلدات.
وعنصره المسمى بمودع الشباب ويسميه الشباب بطرد الباب في مجلد
اولا على بن محمد المعروف برضاوى الروى المتوفى قاضيا بمصر
سنة ١٠٩٣ تسع وثلاثين والف اوله الحمدة الذى حمده عنوان
كل جريدة .

خزائن الاختصار

خزائن الاكل في القروم - ست مجلدات لابى يعقوب
يوسف بن على بن محمد الجرجاني الحنفى ذكر فيه ان هذا الكتاب
محيط بكل مصنات الاصحاب بدأ بكتلى الحاكم ثم بالجامعين ثم
بالزيادات ثم بمجرد ابن زياد والمنقح والكرخى وشرح الطحاوى
وعيون المسائل وغير ذلك واقف بدايته يوم الانهى (يوم عيد
الانهى) سنة ٥٢٢ اثنين وعشرين وخسبائة .

الخزائن الجلالية في فروع الحنفية -

خزائن الخواص - لعيد الفتاح اللازردى وهو مختصر
على سبعة ابواب وخاتمة اوله حمدا لملك ملكوت الملك حكما
والنخ وترتيب ابوابه هكذا الاول في خواص الادعية والثاني في
الاوراد والذروعات والثالث في خواص الفاتحة وسائر السور
والرابع في خواص الاسماء والحروف والخاص في دفع كيد
العدو والسادس في تسهيل المآرب والسابع في الطهارة والخاتمة
في المهمات .

خزائن الروايات في القروم - لقناوى جكن الحنفى
الهندي الساكن بقسبة كن من الكجرات وهو مجلد اوله
الحمدة الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه افنى
عمره في جمع المسائل وغريب الروايات واستأد بكتاب العلم لانه
اشرف العبادات .

خزائن القناوى :- للشيخ الامام طاهر بن احمد البخارى

خزائن الملوك في فرائد السلوك - للشيخ عبدالرحمن
ابن محمد البساطى مختصر على بابين اوله في رياسة الفضل والثاني
في كشف الالتباس عملي في الخضر والياس انه لابي العباس
خضر بن الياس القاضى اوله الحمدة الذى ازل كتاب عدله
الخ .

خردنامه - منظومات فارسية وتركية فارسيه مولانا
عبدالرحمن الجامى جمعه السابع من كتاب هفت اورنگ ووزنه
من زخاف المتقارب الثمن ومن خسة النظمى يقال له
اسكندرنامه . وتركه مولانا شيخى الكرماني كتيبه للسلطان محمد
ابن بيلدمر ومولانا محمود بن عثمان المعروف بلامى البرسوى
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسبائة .

خريدة الامثال - لابى الحسن على بن المبارك
المعروف بابن الزاهد المتوفى سنة ٥٩٤ .

خريدة المعجائب وفريدة الغرائب - لزين الدين عمر
ابن المظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسببائة
وهو مجلد نصف اوله [الصف الاول من] في ذكر الاقاليم والبلدان
والباقي في بعض احوال المعدن والنبات والحيوان لكنه اورد في
اوله دائرة مشتملة على سور الاقاليم والبحار زعمانه انه كذلك في
نفس الامر وهو الضلال البعيد عن الحق المطابق للواقع فان الرجل
ليس من اهل فن جغرافيا وتصوره لا يقاس على سائر القروش
والتساوير ومع ذلك اورد فيه اخبارا واهية وامورا مستحجة
كما هو دأب اهل العربية والادباء الغافلين عن العلوم القليلة ثم
ان هذا الكتاب متداول بين اصحاب العقول القاصرة كما مثله
اوله الحمدة غفر الذنب وقابل الثوب الخ ولعل المصنف اثار
الى ان هذا التأليف وامثاله من القنوب . وترجته بالتركية لرجل
من الاروام نقله بالتماس من عثمان بن اسكندر باشا .

خريدة القوائد وجريدة القرائد - لمحمد بن احمد
الدمشقى خطيب المادلية بحلب وهو مختصر اوله الحمدة محمود القتال
الخ ذكر فيه انه الفه محمود باشا وربط على اربعة ابواب الاول
في لصيحة الاحكام والثاني فيما يتعلق باسمه من علم الحرف
والثالث فيما يناسبه من الاوقاف والحوادث والادعية والرابع فيما
يلزمه من تعظيم العلم والعلماء .

خريدة القصر وجريدة اهل مصر - مجلدات

خزائن الملك وسر المالمين - لابی الحسن علی بن حسین
المعتمدی التوفی سنة ۳۴۶ ست واربعین وثلاثمائة .

خزينة العلماء وزينة القهقاه - للشيخ محمد البلغاري
وهو مختصر في الموعظة اوله الحمد للذي لم يلهه والد الخ اورد فيه
من الاحاديث والاشعار والحكم .

خسرو وشيرين - من التناويع الفارسية والتركية التي
نظمت في قصة عاشق ومشتوق . اما الفارسية فلهشيخ نظامي
الكنجي (التوفی سنة ۵۹۶ ست وثمانين وخمسمائة) نظمها في
بحر الهزج وهو من خسته المشهورة اوله :
خداوندا در توفيق بكشای

وفي جوابه تنويعات منها نظم مير خسرو الدهلوي التوفی
سنة ۷۲۵ خمس وعشرين وسبعمائة اوله :
خداوندا دلدارا چشم بكشای
ايمه في رجب سنة ۶۹۹ ست وتسعين وسبعمائة . ونظم مولانا
الوحي اوله :

المی سينه ده آتش افروز
ونظم آصف خان اوله :

خداوندا دلي ديه شاد ازانده
ونظم عبادة الهالقي اوله :

خداوندا بشقم زندكي ده

واما التركية فمولانا غيبي الكرمانلي ابتداء فيه بامر من
السلطان مراد الفاسزي ولم يكمله وكله اخوه الجمالي . وهو نظم
سليبي يقول عند الشراء ، وسها نظم مولانا آهي التوفی سنة
۹۲۳ ثلاث وعشرين وتسعمائة .. ونظم جليلي اوله :

نه ديوان كه آكه الله اوله عنوان
ونظم خليله ونظم سعيد زاده .

خسرو نامه - فارسي من منظومات الشيخ فريد الدين
محمد بن ابراهيم الطاهر الهمداني التوفی سنة ۶۳۷ سبع وعشرين
وسبعمائة .

الحاصل الجامعة لمحصل شرائع الاسلام في الواجب
والحلال والحرام - محمد شرحة ابو محمد علي بن احمد
المعروف بابن حزم الظاهري التوفی سنة ۴۵۶ ست وخمسين

الحنفی (السرخصی التوفی سنة ۵۴۲ اثنتين واربعين وخمسمائة)
صاحب الخلاصة وهو كتاب مشتهر قليل الوجود .

خزانه الفتاوى -- لاحد بن محمد بن ابي بكر الحنفی
صاحب مجمع الفتاوى وهو محمد اوله احمد الله حمداً أبديداً ما ظهر
من معدن الانسان الخ ذكر فيه انه جمعه من الفتاوى واورد فيها
غرائب المسائل .

خزانه الفقه - للامام ابي القيث نصر بن محمد الفقيه
السرقي الحنفی التوفی سنة ۳۸۳ ثلاث وثمانين وثلاثمائة وهو
مختصر اوله الحمد لله رب المالمين جمع فيه مسائل الفقه ممدودة
الاجناس بمجموعة النظائر ورتب ترتيب الكنز ثم تسج صاحب
الكتب على منواله .

خزانه القوائد -

خزانه الفضائل - للشيخ محمد بن محمود المولوي الوفاي
التوفی سنة ۹۴۰ اربعين وتسعمائة .

خزانه اللطائف في شرح المصباح في النحو - يائي .

خزانه المفتين في القروع - للشيخ الانام حسين بن محمد
السيقاني [الحنفاني] الحنفی صاحب الشافي في شرح الوفاي وهو محمد
ضخم اوله الحمد لله الشاكرين الخ ذكر فيه انه صنفه بإشارة
حكيم الدين محمد بن علي التاموسي فاورد ما هو مروى عن المتقدمين
ومختار عند المتأخرين وطوى ذكر الاختلاف واكتفى بالسلامات
من الهداية والتهابة وقاضيهان والخلاصة والظهيرية وشرح
الطحاوي وغير ذلك من المعتمدين وفرغ في محرم سنة ۷۴۰
اربعين وسبعمائة .

خزانه الواقعات - للشيخ الامام اختار الدين طاهر
ابن احمد البلغاري الحنفی التوفی سنة ۵۴۲ اثنتين واربعين وخمسمائة
لخص منه ومن الصواب الخلاصة كما ذكر في ديباجته .

خزانه الواقعات في القروع - للشيخ الامام احمد
ابن محمد بن عمر التاطي الحنفی التوفی سنة ۴۴۲ اثنتين واربعين
واربعمائة وهو مختصر مشهور بالواقعات .

خزانه الهدي - لابی زيد عبيد الله بن عمر الدبوسي
الحنفی التوفی سنة ۴۲۰ عشرين واربعمائة . (۴۳۰)
خزائن السرد في الطب - تركي مختصر .

أخذه بعض معاصره واستند الى نفسه فكُتِبَ السيوطي فيه مقامة تسمى الفارق بين المصنف والبارق. واختصره أيضاً الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشرنائى المتوفى سنة ٩٧٧هـ اثنين وسبعين وتسعمائة. وعمل الاغواذج المذكور شرحاً كبير وصغير لعدد الرؤف المتاوى المار ذكره. وصنف فيه أيضاً سراج الدين عمر ابن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤هـ اربع ومائة وجمال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقى المتوفى سنة ٨٧٤هـ اربع وعشرين ومائة وامام الكاملية «هو كمال الدين محمد بن محمد الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤هـ» والقطب الحضرى وروسف ابن موسى الجذامى «الاندلسى المعروف بابن للسدى المتوفى سنة ٦٦٣هـ» وابن حجر المسقلاى وسماه الانوار.

الخصائص في فضل علي بن ابي طالب رضي الله

تعالى عنه — للإمام ابي عبدالرحمن احمد بن حنبل النسائي الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث ومائة ذكر انه قيل له لم لا صنت في فضائل الشيخين قال دخلت الى دمشق والمنحرف عن علي بها كثير فضغته وجاء ان يهديهم الله سبحانه وتعالى «فانكروا عليه واخرجوه من المسجد ثم من دمشق الى الرملة فأت بها».

الخصائص في النعم — لابي الفتح عثمان بن جني

المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين ومائة قال السيوطي في اقتراحه وضعه في اصول النعم وجدله لكن اكثره خارج عن هذا المعنى فلخص منه الاقتراح وضم اليه فوائد كاسبق. واختصره ابو العباس احمد بن محمد الاشيلي المتوفى سنة ٦٥١هـ احدى وخمسين وستة. ولوفى الدين «عبداللطيف» يوسف البغدادي حاشية على الخصائص المذكورة.

الخصائص في الفروع — لنجم الدين عمر بن محمد النسب

الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسة وهو كتاب كبير. والخصائص جمع خاصة وهي القطعة الكبيرة من العمم كافي القاموس.

خضر خان دُولَافى — منظومة فارسية من خمسة مير

خسرود دهلوى اوله :

سرنامه بنام آن خداوند . الخ .

علم الخطاين

من فروع علم الحساب وهو علم يتعرف منه استخراج الجهولات المدببة اذا امكن صيرورتها في اربعة اعداد متشابهة

واربعائة وسماه الايصال الى فهم كتاب الحساب وهو شرح كبير اورد فيه اقوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة في مسائل الفقه ودلائله .

خصال السلف في آداب السلف والخلف — لولانا

حسن بن حبيب الخالى وهو مختصر اوله الحمدلة بميت الاحياء وعجي الاموات الخ ذكر فيه انه الفه حين قدم من مكة المكرمة الحاصل الكبير [الكبيرة] — لابن كاس النخى .

الحاصل المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة —

لابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين ومائة وهو مختصر اوله الحمدلة غفر الذنب وفي بعض النسخ احمد والحمدلة الخ رب على اربعة ابواب مشتقة على الاحاديث الواردة فيه والآثار .

الحاصل في فروع الخفية — لابي ذر عبدالله بن

احمد الهروى الحافظ المتوفى سنة ٤٣٤هـ والطرسوسى «نجم الدين ابراهيم بن علي بن احمد الحنفى المتوفى سنة ٧٤٦هـ» وفي فروع الشافعية لابن سرج احمد بن عمر الشافعي المتوفى سنة ٣٠٦ ست وثمائة وفي فروع المالكية لابي بكر محمد المالكي القرطبي المتوفى سنة ٣٨١ احدى وثلاثين ومائة مجلد ذكر في اوله نبذة من اصول وسماه بالاقسام والحاصل ولو سماه بالبيان لكان اولى لانه ترجم الباب بقوله البيان عن كذا .

الحاصل — لابي الحسن علي بن مهدي الاصماني «الطبري

ثم البغدادي المتوفى في حدود سنة ٣٣٠هـ جمع فيه الاشعار والحكم والامثال .

خصائص السواك — للشيخ ابي الخير احمد بن اسماعيل

القرنوبى الطالقاتى وهو مختصر مشتمل على اثنى عشر فصلا .

خصائص الطرب — لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف

بكشاجم المتوفى في حدود سنة ٣٥٠هـ خمسين ومائة .

الخصائص النبوية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمدلة الذى اطلع في سماء النبوة الخ ذكر فيه انه تتبع هذه الخصائص عشرين سنة الى ان زادت على الالف ثم اختصره وسماه اغواذج الصيب في خصائص الحبيب روى انه

فصل - في كيفية وضعه وانواعه. قيل اول من وضع الخط آدم عليه السلام كتبه في طين وطبعه ليقى بعد العوفان ، وقيل ادریس . وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ان اول من وضع الخط العربي ثلاثة رجال من بولان قبية من طى نزلوا مدينة الانبار ولهم مرار [مرار] وهو وضع الصور وانهم اسلم فهو وصل وفصل وانهم عامر فوضع الاعجم ثم انتشر . وقيل اول من اخذ به ستة اشخاص من طسم اسماؤهم . ابجد . هوز . حطی . كهن . سمعص . قرشت . فوضعوا الكتابة والخط وما شد من اسمائهم من الحروف الحقوها . ويروى انها اسماء ملوك مدين . وفي السيرة لابن هشام ان اول من كتب الخط العربي حمير بن سبأ . وقال السبيل في التعريف والاعلام والاصح مارويته من طريق ابن عبد البر رحمه الى التي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اول من كتب بالعربية اسمعيل عليه السلام . قال المولى ابو الخير واعلم ان جميع كتابات الامم اثنا عشرة كتابة العربية والحيرية واليونانية والفارسية والسريانية والعبرانية والرومية والبطيعة والبربرية والانذلية والهندية والصينية فخص منها اضمحلت وذهب من يعرفها وهي الحيرية واليونانية والبطيعة والبربرية والانذلية وثلاث بقي استعمالها في بلادها وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام وهي الرومية والهندية والصينية وبقيت اربع هي مستعملات في بلاد الاسلام وهي العربية والفارسية والسريانية والعبرانية . اقول في كلامه بحث من وجوه اما اولاً فلان الحصر في العدد المذكور غير صحيح اذا الاقلام المتداولة بين الامم الآن اكثر من ذلك سوى المتقرضة فان من نظر في كتب القدماء المدونة باللغة اليونانية واللاتينية وكتب اصحاب علم الحرف الذين بينوا فيها انواع الاقلام والخطوط علم صحة ما قلنا وهذا الحصر ينفي عن قلة الاطلاع . واما ثانياً فان قوله خسر منها اضمحلت ليس بصحيح ايضا لان اليونانية مستعملة في خواص الملة النصرانية اعني اهل اقاديبا [١] المنسوبة الواقعة في بلاد اسبانيا وفرنسا ونمسه وهي تمالك كثيرة واليونانية اصل علومهم وكتبهم . واما ثالثاً فلان قوله وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام وهي الرومية كلام سقيم ايضا اذ من يعرف الرومية في بلاد الاسلام خصوصاً في بلادنا اكثر من ان يحصى . وينبغي ان يعلم ان الرومية المستعملة في زماننا منحرفة عن اليونانية بتحريف قليل . واما القلم المستعمل [٢] بين كفرة [٣] الاقلام في تلك البلاد مباركة عن جمع اهل العلوم كالدارس في بلادنا . (مته) [٤] لراد بالقلم هو الخط كما هو البارة فيها بينهم . (٥٠)

ومنفتة كالجبر والمقابلة الا انه اقل عموماً منه واسهل عملاً وانما سمي به لانه يفرض المطلوب شيئاً ويختبر فان وافق فذاك والاحفظ ذلك الخطا وفرض المطلوب شيئاً آخر ويختبر فان وافق فذاك والاحفظ الخطا الثاني ويستخرج المطلوب منهما فاذا اتفق وقوع المسئلة اولاً في اربعة اعداد متشابهة امكن استخراجها بخطاً واحداً . ومن الكتب الكافية فيه كتاب لزين الدين المغربي وروهن (ابو على الحسن ابن الحسن) ابن الهيثم (الفيلسوف) (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة) على طرقة .

علم الخط

وهو معرفة كيفية تصوير اللفظ بحروف هيائه الالفاظ الحروف اذا قصد بها المعنى نحو قولك اكتب جيم عين قاءواه فانما يكتب هذه الصورة جعفر لانه متشابهاً خطاً ولفظاً ولذلك قال الخليل لماسلهم كيف تنطقون بالجيم من جعفر فقالوا جيم - فقال - انما نطقتم بالاسم ولم تنطقوا بالمسؤل عنه والجواب جه لانه المعنى فان سمي به [بها] مسمى آخر كتبت كثيراً نحو ياسين وحاميم يس - وسم هذا ما ذكر في تعريفه والفرض والفاية ظاهر لكنهم اطلبوا في بيان احوال الخط وانواعه ونحن نذكر خلاصة ما ذكرنا في فصول .

فصل - في فضله . اعلم ان الله سبحانه وتعالى اضاف تعليم الخط الى نفسه وامتن به على عباده في قوله علم بالقلم وانهيك بذلك شرفاً . وقال عبادة بن عباس الخط لسان اليد قيل ما من امر الا والكتابة موكل به مدبره ونمير عنه وبه ظهرت خاصة التوحيب الانساني من القوة الى الفضل وامتاز به عن سائر الحيوانات وقيل الخط افضل من اللفظ لان اللفظ يفهم الحاشر فقط والخط يفهم الحاشر والغائب وفضائله كثيرة معروفة .

فصل - في وجه الحاجة اليه . واعلم ان فائدة الخطاب للملمتين الا بالالفاظ واحوالها وكان ضبط احوالها مما اعتنى بها العلماء كان ضبط احوال ما يدل على الالفاظ ايضا مما اعتنى بفسانه وهو الخطوط والتقوش الدالة على الالفاظ فيحاشا عن احوال الكتابة الثابتة نقوشها على وجه كل زمان وحركاتها وسكناتها ونقطها وشكلها وضوابطها من شدتها ومدتها وعن تركيبها وتسطيرها لينتقل منها المتأخرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني الخاصة في الاذهان .

استخرجه متى كان مذهبه مركب من الجوسية والنصرانية وحروفه زائدة على حروف العربية وهذا القلم يكتب به قدماء اهل ملواء البر كتب شرائعهم وللمرقونية قلم يختصون به .

الخط الهندي والسندى — وهو اقلام عدة يقال ان لهم نحو مائتي قلم بعضهم يكتب بالارقام التسعة على معنى الجند ويستعملون تحت قنطين وثلاثا .

الخط النيجي والحيثى — على ندرة لهم قلم حروفه متصلة بحروف الخيري يتبدى من الشمال الى اليمين بفرقون بين كل اسم منها ثلاث نقط .

الخط العربى — قال ابن اسحق اول خطوط العربية الخط المكي وبمده المدي ثم المصرى ثم الكوفى واما المكي والمدني ففي الفناء تعرج الى بنة البد وفي شكله انضجاع يسير قال الكندي لا اعلم كتابة يحتمل من تحليل حروفها وتديقها ما تحتل الكتابة العربية ويمكن فيها من السرعة مالا يمكن في غيرها من الكتابات .

فصل — في اهل الخط العربى . قال ابن اسحق اول من كتب المصاحف في الصدر الاول يوصف بحسن الخط خالد بن ابي الهياج وكان سعد نصبه لكتب المصاحف والشعر والاخبار للوليد بن عبد الملك وكان الخط العربى حينئذ هو المعروف الآن بالكوفى وبه استبطلت الاقلام كما في شرح العقيلة . ومن كتاب المصاحف خشانم البصرى والمهدى الكوفى وكان في ايام الرشيد . ومنهم ابو حدى وكان يكتب المصاحف في ايام المتصم من كبار الكوفيين وحذاقهم . واول من كتب في ايام بنى امية قطبة وهو استخرج الاقلام الاربعة واشتق بعضها من بعض وكان اكتب الناس ثم كان بعده الضحاك بن عمار الكاتب في اول خلافة بنى العباس فزاد على قطبة ثم كان اسحق بن حماد في خلافة المتصور والمهدى وله عدة تلامذة كتبوا الخطوط الاصلية الموزونة وهى اثنا عشر قلما قلم الجليل قلم السجلات قلم الديباج قلم الطومار الكبير قلم الثلثين قلم الزنبر قلم المفتح قلم الحرم قلم الموارم قلم اليهود قلم القصص قلم الحرفاج . حين ظهر الهاشميون حدث خط يسمى العراقي وهو الحقيق ولم يزل يزيد حتى انبى

الروم فغير القلم اليونانى . واما رابعا فان جملة السريانية والعبرانية من المستعلمات في بلاد الاسلام ليس كما ينبغي لان السريانى خط قديم بل هو اقدم الخطوط منسوب الى سوريا وهى البلاد الشامية واهلها مقررزون فلم يبق منهم اثر كما ثبت في التواريخ والعبرانية المستعملة فيها بين اليهود وهى مأخذ اللغة العربية وخطها والعبرانى يشبه العربى في اللفظ والخط مشابهة قليلة .

فصل — واعلم ان جميع الاقلام مرتب على ترتيب الجند الا القلم العربى وجميعها منفصل الا العربى والسريانى والنقولى . واليونانية والرومية والقطبية من اليسار الى اليمين والعبرانية والسريانية والعربية من اليمين الى اليسار وكذا التركية والفارسية .

الخط السريانى — ثلاثة انواع المفتح الحقيق ويسى اسطر محالا وهو اجلها والشكل المدور ويقال له الخط الثقل ويسى اسكولينا وهو احسنها والخط الشراطوبه يكتبون الترس . والسريانى اصل البطي .

الخط العبرانى — اول من كتب به طامرين شاحخ وهو مشتق من السريانى وانما لقب بذلك حيث عبر ابراهيم الفرات يريد الشام وزعمت اليهود والصابري لاختلاف بينهم ان الكتابة العبرانية في لوحين من حجارة وان لغة سبحانه وتعالى رفع ذلك اليه .

الخط الرومى — وهو اربعة وعشرون حرفا كما ذكرنا في المقدمة ولهم قلم يعرف بالسايلا ولا نظيره عندنا فان الحرف الواحد منه يدل على مائة وقد ذكره جالينوس في ثبت كتبه . **الخط الصينى** — خط لا يمكن تعلمه في زمن قليل لانه يتعب كاتبه الساهر فيه ولا يمكن للضعيف اليد ان يكتب به في اليوم اكثر من ورقتين او ثلاثة وهى يكتبون كتب دينهم وعلومهم ولهم كتابة يقال لها كتابة المجموع وهو ان كل كلمة تكتب بثلاثة احرف او اكثر في صورة واحدة ولكل كلام طويل شكل من الحروف يأتى على المئات الكثيرة فاذا ارادوا ان يكتبوا ما يكتبون في مائة ورقة كتبوه في صفحة واحدة بهذا القلم .

الخط الماتوى — مستخرج من الفارسى والسريانى

الامر الى المأمون فاخذ كتابه بجويد خطوطهم وظهر رجل يعرف بالاحول الحرر فتكلم على رسمه وقوائمه وسجله اوتوا ثم ظهر قلم المصنع وقلم النساخ وقلم الرياسي اختراع ذي الرياسين الفضل بن سهل وقلم البقاع وقلم عبار الحليمه. ثم كان اسحق بن ابراهيم التميمي المكتوب بابي الحسين معلم المقدر واولاده اكتب زمانه وله رسالة في الخط سماها تحفة الراغب. ومن الوزراء الكتاب ابو علي محمد بن علي بن مقة المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة وهو اول من كتب الخط البديع [المنسوب] ثم ظهر في سنة ثلاث عشرة واربعمائة صاحب خط البديع علي بن هلال المعروف بابن البواب (المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة) ولم يوجد في المتقدمين من كتب مثله ولا قربه وان كان ابن مقة اول من نقل هذه الطريقة من خط الكوفيين وبرزها في هذه الصورة وله بذلك فضيلة سبق وخطه ايضا في نهاية الحسن لكن ابن البواب هذب طريقتها وتبعها وكساها طلاوة وبهجة. وكان شيخه في الكتابة (محمد) ابن اسد الكاتب. ثم ظهر ابو الولد ياقوت بن عبدالله الموصلي - المكي - المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وسبعمائة. ثم ظهر ابو الولد ياقوت ابن عبدالله الرومي الطوسي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وستين وسبعمائة (٦٩٦) ثم ظهر ابو الولد (ابو الجحد) ياقوت بن عبدالله الرومي المستعصي المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة وهو الذي سار ذكره في الآفاق واعتزقوا بالعجز عن مدادته رتبته. ثم اشتهرت الاقلام الستة بين المتأخرين وهي الثلث والنسخ والتعليق والريحان والحقق والرقاع. ومن الماهرين في هذه الانواع ابن مقة وابن البواب وياقوت وعبدالله ارغون وعبدالله الصيرفي وبجيه الصوفي والشيوخ احمد السمرودي وباركشاه السيوفي وبارك شاه القطب واسدالله الكرمانلي. ومن المشهورين في البلاد الرومية حمدالله ابن الشيخ الاماسي وابنه ديه جلي والجلال والجل واحد القراحصاري وكليذه حسن وعبدالله الاماسي وعبدالله القريمي وغيرهم من النساخين. ثم ظهر قلم التعليق والديواني والديمشقي وكان ممن اشتهر بالتعليق سلطان علي المشهدي ومير علي ومير حماد وفي الديواني تاج وخبرهم مدون في غير هذا المجل مفصلا ولست انحوش بذكرهم لان غرضنا بيان علم الخط. واما المولى ابو الخير فاوود في الشعة الاولى من مفتاح السادة علوما مسلفة بكيفية الصنعة الخطية فذكرها اجالا في فصل.

فما ذكره اولا علم ادوات الخط من القلم وطريق بريها واحوال الشق والقط ومن الهدوء والمدا والكاغذ. فقول

ذكر النقط والاعجام في الاسلام - اعلم ان الصدور الاول اخذ القرآن والحديث من افواه الرجال بالتقليد ثم لاكثر اهل الاسلام اضطرابا الى وضع النقط والاعجام فقبل ان اول من وضع النقط مراد [مرامر] والاعجام عامر وقيل الحجاج وقيل ابو الاسود الدؤلي يتفق على رضاه تعالى عنه الا ان الظاهر انها موضوعان مع الحروف اذ يبعد ان الحروف مع تشابه صورها كانت عربية عن النقط الى حين فط الصنف وقدرى ان السحابة جردوا المصحف من كل شيء حتى النقط ولم يوجد في زمانهم لما يصح [لما يصح] التجريد منه. وذكر ابن خلكان في ترجمة الحجاج انه حكى ابو واحد السكري في كتاب التصحيح ان الناس مكثوا يفرقون في مصحف عثمان رضاه تعالى عنه نيفا واربعين سنة الى امام عبدالملك بن مروان ثم كثرت التصحيص وانتشر بالعراق ففرغ الحجاج الى كتابه وسألهم ان يضموا لهذه الحروف المشبهة علامات فيقال ان نصر بن عاصم وقيل بجي بن عمر قام بذلك فوضع النقط وكان مع ذلك ايضا في التصحيح فاحدثوا الاعجام انتهى. واعلم ان النقط والاعجام في زماننا واجبان في

المصحف واما في غير المصحف فقد خوف اللبس واجاب البتة لاتهماموا بالالا زاته وامام من اللبس فتركه [فتركها] اولى سببا اذا كان المكتوب اليه اهلا. وقد حكى انه عرض على عبادة ابن طاهر خط بعض الكتاب فقال ما احسنه لولا اكثر شؤنيه ويقال كثرة النقط في الكتاب سوء الظن بالمكتوب اليه وقد وقع بالنقط ضرر كما حكى ان جعفر التوكل كتب الى بعض عماله ان احص من قبك من القديين وعرفنا بجمع عدهم فوقع على الحال نقطة لمجمع العامل من كان في عمله منهم وخصامهم فأتوا غير رجلين الا في حروف لا يحتمل غيرها كصورة الياء والتون والقاف والغاء المفردات وفيها ايضا غير. ثم اورد في الشبهة الثانية علوما متعلقة باملاء الحروف المفردة وهي ايضا كالاولى فيها علم تركيب اشكال بسائط الحروف من حيث حسنها فكما ان للحروف حسنا حال بساطتها فكذلك لها حسن مخصوص حال تركيبها من تناسب الشكل ومباديها امور استحسانية ترجع الى رعاية النسبة الطبيعية في الاشكال وله اعتماد من الهندسيات وذلك الحسن نومان حسن التشكيل في الحروف يكون بخمسة اولها التوفية وهي ان يوفى كل حرف من الحروف حظه من التنفس والاحتواء والانبطاح والثاني الانعام وهو ان يعطى كل حرف قسمته من الاقدار في الطول والقصر والدقة والنظافة والثالث الانتكاب والاستلقاء والرابع الاشباع والخامس الارسال وهو ان يرسل يده بسرعة وحسن الوضع في الكلمات وهي ستة الترتيب وهو وصل حرف الى حرف والتأليف وهو جمع حرف غير متصل والتسطير وهو اضافة كلمة الى كلمة والتفصيل وهو مواقع المدات المستحقة ومراعاة فواصل الكلام وحسن التدبير في قطع كلمة واحدة وقوعها في آخر السطر وفصل الكلمة الثابتة ووصلها بان يكتب بعضها في آخر السطر [١] وبعضها في اوله. ومنها علم املاء الخط العربي اى الاحوال المأثرة لتقوش الخطوط العربية لامن حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الانفاذ وهو ايضا من قيل تكثير السواد. ومنها علم خط المصحف على ما مطلع عليه الصحابة عند جمع القرآن الكريم على ما اختاره زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه ويسمى الاصطلاح السلفي ايضا وفيه العقيدة الرائية للشاطبي. ومنها علم خط العروض وهو ما اصطلاح عليه اهل العروض في تقطيع الشعر واعتبادهم في ذلك على ما يقع في السمع دون المعنى اذ لم يتعده [١] كالتمثل بين الفصاح والمضام اليه والصفة والوصف والاسم والصفة والاسمين المركبين. (نه)

في صفة العروض اما هو اللفظ لانهم يريدون به عدد الحروف التي يهونها الوزن متحررا وسا كنا فيكتبون التون نوناسا كنا ولا يراعون حذفها في الوقت ويكتبون الحرف المدغم بحرفين ويحذفون اللام ما يدغم فيه في الحرف الذي بعده كالرحن والذباب والصارب ويعتمدون في الحروف على اجزاء التفعيل كما في قول الشاعر :

شمر

سبدي لك الالام ما كنت جاهلا وأنيك بالاخبار من لم تزود فيكتبون على هذه الصورة :

سبدي. لكلا. يا. ما. كن. نجاهلا. ويأى. كبلاخبا. ومنم. تزودى.

قال في الكشف وقد اتفقت في خط المصحف اشياء خارجة عن القياس ثم ما عاد ذلك بغير ولا تقصان لاستقامة اللفظ وبهاء الحفظ وكان اتباع خط المصحف سنة لا تخالف وقال ابن دروسه في كتاب الكتاب [١] خطان لا يقاسن خط المصحف لانه سنة وخط العروض لانه يثبت فيه ما ثبت في الخط ويسقط عنه ما سقط. هذا خلاصة ما ذكره في علم الخط ومتفرقاته. واما الكتب المصنفة فيه فقد سبق ذكر بعض الرسائل ومداها نادر جدا سوى اوراق وعصمات كازجوزة عون الدين.

خطاب الالاهب الناقب وجواب الشهاب الناقب - لشهاب الدين احمد بن محمد ابن عرشاه دمشق الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة.

خطب ابن نباتة - في الادبيات وهي جمع خطبة لجلال الدين محمد بن محمد الفاروق د لاى يحيى عبدالرحيم بن محمد بن محمد الفاروق المتوفى سنة (٣٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة) ولها شرح - منها شرح ابي البقاء عبدالله بن حسين الكبرى المتوفى سنة ١١٦ ست عشرة وسبائة. وشرح موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وسبائة. وشرح تاج الدين ابي العين زيد بن حسن الكندى المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وسبائة فيه اشكالات اجاب عنها موفق الدين. وشرح عثمان بن يوسف الفيضى المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وسبائة. ومن شروحه روضة الناصحين للنسبى.

[١] الكتاب بالخيف الكتابة اى كتاب الكتابة وبرى بالتشديد وهو المكتب (نه).

التوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسة (عن مائة سنة وثلاثة اشهر). ثم كتب الشريف محمد بن اسماعيل الجوزاني المتوفى سنة... وسماه القط لمجم مالمشكل من الحطوط. ثم كتب القاضي تاج الدين محمد ابن عبد الوهاب بن المتوج التوفى سنة ٧٩٠ وسماه الماظ المتأمل وإحاطت المتفعل فينب احوال مصر الى حدود سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقد ترويه معظم مآذ كره. ثم كتب القاضي عبي الدين عبدالله بن عبد الظاهر (ابن نشوان المتوفى سنة ٢٩٢ اثنتين وتسعين ومائتين ٩٩٢) وسماه الروضة البية الزاهرة والحطوط المعزية القاهرة. ثم سبب الشيخ تقي الدين احمد ابن عبد القادر القرظي [١] التوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين ومائة كتابا مفيدا وسماه المواظ والاعتبار بذكر الحطوط والآثار احسن فيه واجاد وهو المشهور المتداول الآن. ولهذا الكتاب ترجمة بالتركية عملها بعض العلماء للامير ابراهيم الدفترى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة.

خطف البارقي وقذف المارقى — لفتية الامام ذى الوزارتين ابى عبدالله (محمد بن مسعود) بن ابى الحصال العافقي (المتوفى شيذا سنة ٥٤٠ اربعين وخمسة) ودفنه على ابن عمره (هرسة) في رسالة في تفضيل المعجم على العرب.

علم الحفاه

وهو علم يتعرف منه كيفية اخفاء الشخص نفسه عن الحاضرين بحيث يراه ولا يرونه ذكره ابوالخير من فروع علم السحر وقال وله دعوات وعزائم الا ان الغالب على ظني ان ذلك لا يمكن الا بالولاية بطريق خرق العادة لا مباشرة اسباب يترتب عليها ذلك عادة وكثيرا ما نسمع هذا لكن لم نؤمن فعله الا ان خوارق العادات لا تذكر سيا من اولياء هذه الامة انبي. اقول كونه علما من جهة تفرعه على السحر لامن جهة الكرامة فلا وجه لهلبة طنه في عدم امكانه اذ هو بطريق السحر يمكن لاشبهه فيه بل بطريق الدعوة والعرائم ايضا كما يدعيه اهله وعدم الرؤية لا يدل على عدم الوقوع.

خفي علاني — في الطب فارسي محمد ثرين الدين اسماعيل ابن حسين الجرجاني المتوفى سنة ٥٣٠ ثلاثين وخمسة الفه لملادين ايل ارسلان محمد.

الحنية الشمسية — رسالة في تفسير المآدب وتفسير الطالب اولها الحمد لله رب العالمين الخ ويقال لها خافية ايضا. [١] منج الميم نسيه الى حقة المازرة بمجلة (منه).

الحطاب الاربعون — المعروفة بالوداعية جمعا ابوالوداع والقاضي ابولصغر محمد بن علي بن عبيد الله بن وداع الحاكم الموصلى التوفى سنة ٥٩٤ وذكرها الصنفاني في خطبة المشار وقال فيها الاقنئون انهم لكتبهم شرحوها فثم ابولصغر عبدالعزيز بن احمد الباريجاني واولي شرحه الحمد الصانع القديم الخ ذكر فيه انه وقع المباحة في علم الحديث من خطب الاربعين فائس بعضهم منه ان يكتب له فوائد مسموعة من الاسانيد.

خطب الحيل — لابي العلاء احمد بن عبدالله المرى التوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو في عشرة كراوس يتكلم على السنها.

خطب النبي عليه السلام — جمعا ابو العباس جعفر ابن محمد المستغنى التوفى سنة ٤٣٣ اثنتين وثلاثين واربعمائة.

الحطاب الهروية — لشيخ ابى الحسن بن علي بن ابى بكر الهروي (الساغ التوفى سنة ٦١١ احدى عشرة وسبعمائة).

خطبة البيان — منسوبة الى علي بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وهي سبعون كلمة اولها الحمد لله بديع السموات وفاطرها الخ قيل انها من المنقريات ولها شرح بالتركية في مجلد.

خطبة الفصيح — لابي العلاء احمد بن عبدالله المرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة خمس عشرة كراسة يتكلم فيها على ابواب الفصيح وله تفسير خطبة الفصيح شرح في غريبه.

خطبة الوداع — لابي العباس نصر بن خضر الادبى الشافى المتوفى سنة ٦٩٩ وهي التي خطبها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في حجة الوداع قال الصنفاني ان من الكتب الموضوعة خطبة الوداع المنسوبة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم. حطوط مصر — وهي جمع خطبة بمعنى حجة اوبلد لانه يحط عند التحديد واول من سبب فيه ابو عمر محمد بن يوسف الكندى المتوفى سنة... ثم القاضي ابى عبدالله محمد بن سلامة القضاعي المتوفى سنة ٥٥٤ اربع وخمسين واربعمائة ساه المختار في ذكر الحطوط والآثار فذكر اكثر ما ذكره في سنى الشدة المستمرة من سنة ٥٧ سبع وخمسين الى سنة ٦٤ اربع وستين من الفلاء والوباء. ثم كتب تلميذا ابوعبدالله محمد بن بركات النحوى

خلاصة التجارب في الطب — فارسي محمد لاه الدولة
ابن مير قوام الدين (قاسم) نور بخش الرازي الفهسة ٩٠٧ سبع
وتسمائة في بلدة رى .

خلاصة الفنايسر —

خلاصة التمهيد في نهاية التجريد — زين الدين سريجا
ابن محمد الملقب بالتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

خلاصة الحاصل في احوال الامم — مختصر ل محمد ابن
الحطيط .

خلاصة الدفاتر —

خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل — للرازي وشرح
مختصر القدوري يأتي في الملم .

خلاصة الديوان في الطب — تركي ل محمد المترجم من
الافرنجية ذكرناه جامع لما في كتب الطب من الامراض والعلاج .

خلاصة سير سيد البشر — ل محمد بن احمد بن عبد الله
الطبري التوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستة اولة الحمد لله
على نواله الخ وهو مختصر مرتب على اربعة وعشرين فصلا جمع
من اثنى عشر مؤلفا ما بين كبير انتخابه وصغير الحقه .

خلاصة الصلاة —

خلاصة العبر — يأتي في العين .

خلاصة الفتاوى — للشيخ الامام طاهر بن احمد بن
عبد الرشيد البخاري التوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة
وهو كتاب مشهور معتمد في مجلد ذكر في اوله انه كتب في
هذا الفن خزنة الوقات وكتاب التصان فسل بعض اخوانه
تلخيص نسخة قصيرة يمكن ضبطها فكتب الخلاصة جامعة للرواية
خالية عن الزوائد مع بيان مواضع المسائل وكتب فهرست
الفصول والاجناس على رأس كل كتاب ليكون عوناً لمن اقبل
بالتفوى . ولزيلي المحدث تخرج احاديثه .

خلاصة القانون في الطب — يأتي .

خلاصة القواعد — لعز الدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة
التوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

خلاص^[1] المفتى في الفروع — للسيد الامام ناصر الدين
ابى القاسم محمد بن يوسف السمرقندى الحنفى .

خلاصة الاحكام — في الفروع للحنفية .

خلاصة الاحكام في مهمات السنن وقواعد الإسلام —
للإمام محيى الدين يحيى بن شرف النووي الشافعى المتوفى سنة ...

خلاصة الاخبار في احوال النبي المختار (صلى الله تعالى

عليه وسلم) — مختصر للشيخ محمود افندى الاسكدارى المتوفى

سنة ١٠٣٩ ست وثلاثين والى اوله الحمد لله الذى علم الانسان
ما لم يعلم الخ رب على خمسة ابواب الاول فى خلق القلم الثانى
فى خلق آدم الثالث فى نشأة نبينا عليه الصلاة والسلام
الرابع فى العلم والمعرفة الخامس فى التسييح والذكر والعدم
والتوحيد .

خلاصة الاخبار في احوال الاختيار — فارسي محمد

لعيان الدين محمد بن همام الدين الملقب بخواند مير الله مير عيشير فى
حدود سنة ٩٠٠ تسمائة ورب على مقدمة وعشر مقالات
وحاشية المقدمة فى بدأ الخلق والمقالات فى الاتياد والحكماء
وملوك المعجم والسير والحلفاء وبى امة والعباسية ومعاصريهم
من الملوك وآل جنكيز خان وآل تيمور والحاشية فى اوصاف
هراة وسكانها لخص فيه روضة الصفا لآبيه .

خلاصة الادوار فى مطالب الاحرار — رسالة فارسية

فى الموسيقى لرستم بن سار بن محمد بن سالار الفهاسة ٨٥٨
ثمان وخمسين وثمانمائة .

خلاصة الاعراب فى شرح ديباجة المصباح — يأتي .

خلاصة الاعمال — فى مواقيت الايام والبال . لتقى الدين

الراصد فارسي .

خلاصة الافكار فى شرح لب الابواب — يأتي .

خلاصة التبيان فى المائى والبيان — ارجوزة للشيخ

إمير الدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥
خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله .

خط 2-163-3 خلاصة F:١ [1]

الخلاصة في اختصار التوارد - لأبي الليث يأتي في التوف.

الخلاصة في الاصول - لزين الدين محمد بن عبيد الله المعروف بخطيب دمشق الثاني .

الخلاصة في القروع - للقاضي وجيه الدين اسمع بن المتجا الحبلي الدمشقي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

الخلاصة في النحو - لعرف الغيا ابن مالك سبق ذكرها .

الخلاصة في مختصر البدر المثير - سبق ذكره في الباب وختم هذا المختصر المسمى بالمتقى وفي مختصر الهداية وفي مختصر البرازية .

الخلاصة في الجدل - للمراخي (له هو البرهان محمود بن عبيد الله الثاني الاصولي المراخي المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستائة) .

الخلاصة في القرائض - لزين الدين عبد الجبار بن احمد ولاحمد بن محمد الازدي .

الخلاصة في الحساب - لهما الدين محمد بن حسين (وهو من علماء الدولة الصوفية في زمن شاه طهماسب بن شاه اسماعيل الاردبيلي) والعاقل المتوفى سنة ١٠٣٦ مختصر على مقدمة وعشرة ابواب اوله محمدك يامن لا يحيط بجميع نعمه الخ .

الخلاصة في نظم الروضة في الققه - يأتي في الراء للبيوطي .

الخلاصة في حديث كل بدعة ضلالة - للشيخ عبد الله الانصاري اوله الحمد لله على فضاله وسأله الخ .

الخلاصة في اصول الحديث - لشرف الدين حسن ابن محمد الطيبي المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعائة وهو مختصر على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكر انه لخصه من علوم الحديث لابن الصلاح ومختصر التووي والقاضي ابن جماعة و اضاف الى ذلك زيادات مهمة من جامع الاصول وغيره وعليه حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانائة .

خلاصة القول البديع في الصلاة على الحبيب

الشيع - لبعض الوفاط المعاصر للاعرب الوفاط المذكور في خطبه اوله الحمد لله الذي اعلى قدر حبيبه الخ جمع فيه اربعين حديثا من اربعين صحابيا .

خلاصة الكلام في تأويل الاحلام -- لبدا الرحمن ابن نصر بن عبيد الله وهو مختصر على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله الذي سلك بنا المنهج اليقين الخ .

خلاصة ما يحصل عليه الساعون في ادوية دفع الوباء والناوع - لمحمد بن فتح الله بن محمود البيهقي الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنين واربعين والف مختصر على ابواب اوله بسم الله خبر الاسماء وفرغ في آخر ربيع الثاني سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف .

خلاصة المناظر في اخبار الشيخ عبد القادر - للامام عبيد الله بن اسمع الايامي البني زيل مكة المكرمة المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعائة .

خلاصة المقامات - لمحمود بن احمد الفارابي المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وستائة .

الخلاصة المرضية في سلوك طريق الصوفية - لشمس الدين محمد بن احمد بن عبد الله الماشي الاصفهاني المالكي المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانائة (وهي تفضل على ابواب) .

خلاصة النهاية في فوائد الهداية - وهو مختصر شرح الصغاني لهداية يأتي في الهاء .

خلاصة الوسائل الى علم المسائل - للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة مائة ذكر انه لخصه من مختصر المنزى وزاد عليه .

خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى - يأتي في الواو .

الخلاصة في تاريخ المدينة - فاروس لسمير الحافظ الرومي من المتأخرين وترجمته بالتركية لولده محمد عاشق .

علم الخلاف

وهو علم يعرف به كيفية إيراد الحجج الشرعية ودفع الشبه وقوادح الأدلة الخلافية بإيراد البراهين القطعية وهو الجدل الذي موقم من المنطق الإلانة خص بالمقاصد الدينية وقد يعرف بأنه علم يقتدر به على حفظ أى وضع كان بقدر الامكان ولهذا قيل الجدل اما يجب يحفظ وضعا او سائل يهدم وضعا وقد سبق في علم الجدل . وذكر ابن خلدون في مقدمته ان الفقه المستتب من الأدلة الشرعية كثير فيه الخلاف بين المجتهدين باختلاف مداركهم وانظارهم خلافا لابد من وقوعه والتسع في الملة انسااعا عظيما وكان للمقلدين ان يقلدوا من شاءوا ثم لا انتهى ذلك الى الائمة الاربية وكانوا يمكن من حسن الظن اقصر الناس على تقليدهم فاقبضت هذه الاربعة اسسولا للملة واجرى الخلاف بين المتسكين بها مجرى الخلاف في التصوص الشرعية وجرى بينهم المناظرات في تصحيح كل منهم مذهب امامه مجرى على اصول صحيحة ويحتج بها كل على مذهب فثارة يكون الخلاف بين الشافعي ومالك وابو حنيفة يوافق احدها وثارة بين غيرهم كذلك وكان في هذه المناظرات بيان مأخذ هؤلاء . فيسمى بالخلافيات ولا بد لصاحبه من معرفة القواعد التي يتوصل بها الى استنباط الاحكام كما يحتاج اليها المجتهد الان المجتهد يحتاج اليها للاستنباط وصاحب الخلاف يحتاج اليها لحفظ تلك المسائل من ان يهدمها المخالف بادلته وهو علم جليل الفائدة . وكتب الحنفية والشافعية اكثر من تأليف المالكية لان اكثرهم اهل المغرب وهو بادية وللتزالي فيه كتاب المأخذ ولاي بكر ابن العربي من المالكية كتاب التلخيص جله من المشرق ولاي زيد الدينوسي كتاب التليقة ولاي النصار من المالكية عيون الأدلة انتهى . ومن الكتب المؤلفة ايضا المنظومة السنية وخلافيات الامام الحافظ ابى بكر احمد بن الحسين بن علي البيهقي التوفي سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة جمع فيه المسائل الخلافية بين الشافعي وابى حنيفة .

خلدبرين - فارسي منظوم لمولانا وحشى اوله :

خامه برآورد صدای صریر

خلق العذار في وصف المذار - صلاح الدين خليل ابن

ابيك الصفدي ذكره صاحب سحر العيون وقال ليس ثوب الخلاعة حيث خلق عذاره في الاستطاعة . تأليف شمس الدين

محمد بن الحسن بن علي بن عثمان التواجي المصري الاديب الشافعي التوفي سنة ٨٥٩ اوله الحمدلة الذي تزه من عافى رياض الادب الخ .

خلق التلعين في الوصول الى حضرة الجمعين - الشيخ ابى القاسم... ابن قسى شيخ الصوفية وهو ابو القاسم احمد بن قسى الاندلسي التوفي سنة ٥٤٥ هـ . وهو مختصر اوله الحمدلة الذي اوجد بالخرقين دائرة الوجود الخ وشرحه الشيخ محي الدين محمد بن علي بن عربي التوفي سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبائة ذكر فيه ان المصنف كان من اهل الادب والفضل متضلع من اللغة فلا يقصد الى كلة الحكمة يراها وشرحه ايضا الشيخ عبدى شارح الفصوص .

الخصائيات من اجزاء الحديث - تخرىج القاضي ابى الحسين علي بن حسن بن حسن الخليلي الموصل التوفي سنة ٤٤٨ ثمان واربعين واربعمائة ٤٩٢ هـ . جمعا احمد بن حسين الشيرازي في عشرين جزءا .

خلمة «خلق» الذين في نشرطى سلك الدين - باي في السين .

خلق اقبال المباد - اللام ابى عباد محمد بن اسمعيل البخاري التوفي سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين صفه يسبب ما وقع بينه وبين الذهلي وبروه عنه يوسف بن يحيى بن عبد الصمد والفريزي ايضا وهو من تصانيف الموجودة قاله ابن حجر السفلاي .

خلق الانسان - اى في اسما اعضائه وصفاته . صف في جماعة من الادباء والفريقين لانه من اللغة منهم ابن قتيبة عبادته ابن مسلم التحوي التوفي سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وابو الحسين احمد بن قاسم القفوي التوفي سنة ٣٩٥ خس وتسعين وثلاثمئة وابو سعيد عبد الملك بن قرب الاصمعي وابو عبادته محمد بن زياد ابن الاعرابي وابو القاسم يوسف بن عبادته الزجاسي وابو بكر محمد بن القاسم الانباري وابو محمد قاسم الانباري ، التحوي وابو مالك عمرو ابن كركرة والقاضي بيان الحق محمود بن ابى الحسن (ابن الحسين) التياپوري وابو علي حسن بن عبادته الاسماني (المعروف بلكنه) وثابت بن علي « سعيد » العسكوري وابو القاسم محمد ابن محمود التياپوري وابو عبيدة معمر بن النقي القفوي وابو بكر محمد بن عثمان المعروف بالجدد وابو عمرو اسحق بن مرار

خسنة جلیلی - البرسوی .

خسنة خسرو دهلوی - المتوفى سنة ٧٢٥ خسر وعشرين وسبعماية (٧٢٥) وهي تغلق نامه وقران سبدین ومفتاح التوحیدونه سهر وخره الکمال کذا قبل والصحيح على مارأته ان الاول مطلع الانوار والثاني خسرو وشبرین والثالث لیلی ومجنون والرابع آینه اسکندری والحامس هفت بهشت .

خسنة خواجو - کمال الدین ابی المعطاء محمد بن علی الکرماني وقال له خلاق المعاني یقع [یتبع] فيه خسنة النظامی واروخ تمامه قوله :

شد بتاریخ هفتصد وچهل وچار کار این نقش آزری چون کار الاول روضه الانوار . - والثاني کهرنامه . والثالث کمال نامه . والرابع کل ونوروز . والحامس هجای وهایون .

خسنة ستان - بن سلیمان من امراء السلطان یازید خان وهو اول من نظم الخسنة بالترکیة . الاول وایق وعذرا والثاني یوسف وزلیخا والثالث حسن ونکار والرابع سیل ونوبهار والحامس لیلی ومجنون .

خسنة عطایی - وهو عطاء الله بن یحیی الشهیر بنوی زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعین والف الاول ساقی نامه والثاني قنعة الازهار فی بحر الخزن والثالث هفتخوان والرابع محبة الایکار والحامس ... - المجالس -

خسنة معیدی - وهو ابن المید الرومی .

خسنة نامی - وهو الامیر الامیر محمد ، هاشم المشهور بشاطب الہروی والمتوفى سنة ١١٥٠ الاول مظهر الآثار . خسنة نظامی - وهو الشیخ جمال الدین - الیاس ابن -

یوسف بن مؤید الكنجوی المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسائة (٥٩٦) وهو مشهور بمنبر . الاول اقبال نامه والثاني اسکندرنامه وقال له خردنامه والثالث لیلی ومجنون والرابع هفت پیکر والحامس غزن الاسرار وقال - له - پنج کنج [٢١] [١] قال شاهرهم :

حواس خسنة ظاهر بیاری بالطن شدند شش جهت کائنات وایسار نیافتند و دو کنج [کنج] گوهر معنی چوبینج کنج نظامی وستة عطار (مت)

خسرو (٢) غزن الاسرار (١) Basması şöyledir [2] . اسکندرنامه (٥) هفت پیکر (٤) لیلی ومجنون (٣) وعترین

النبیانی وابو الطیب محمد بن احمد الوشاء النحوی وابو علی اسمعیل بن القاسم القالی وابو اسحق ابراهیم بن محمد الزجاج النحوی المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثة وابو موسى سلیمان ابن محمد المعروف بالحامض النحوی وابو حاتم سهل بن محمد السجستانی وابوزید سعید بن اوس الخزرجی (المتوفى سنة ٢١٥ خسر عشرة ومانین) وابو جعفر محمد بن النحاس النحوی وابو القاسم عمر بن محمد ابن الهیثم ومحمد بن حبيب النحوی (المتوفى سنة ٣٠٥ خسر وثلاثة) وابو سعد داود بن الهیثم التنوخی و المتوفى سنة ٣١٦ ، وابو محمد (وابو الحلم) [وابو علم] محمد ابن هشام اللغوی المتوفى سنة ٢٤٥ خسر واربعین ومانین والشیخ ابو عبدالله محمد بن عیسی بن اصبح نظم فی هوشرف الدین وهوشرف الدین علی بن یوسف بن حیدرة الطیب المتوفى بدمشق سنة ٦٩٧ ، الرجبی لم یسبق الی مثله وجلال الدین عبدالرحمن السیوطی سید خاتمة الاحسان .

خلق الدنيا وما فيها - للشیخ ابی الحسن محمد ابن عبدالله الکسانی محمد اوله الحمد لله الذي انبت الخلق نباتا الخ بدأ فی بالحق والتم ثم ذکر خلق السموات والارض والانبیاء والجن والاناس یسر الآثار والایخبار .

خلق القوس - صنف فی جماعة ایضا منهم ابو القاسم یوسف بن عبدالله الزجاجی النحوی وابو بکر محمد بن القاسم وابو محمد القاسم الاباری وابو سعید عبدالملك بن قریب الاصمی وابو عبدالله محمد بن زیاد ابن الاعرابی وثابت بن علی وسعید الکوفی وابو علی الکوفی هو محمد بن المستیر المعروف بقطرب المتوفى سنة ٢٠٩ وابو علی حسن بن عبدالله الاصهانی وابو الحسن نصر ابن اسمعیل و نصر بن شعیل ، النحوی المتوفى سنة ٤ اربع ومانین وابو اسحق ابراهیم ابن محمد الزجاج وابو الطیب محمد ابن احمد الوشاء .

خاتل [١] الزهر فی فضائل السور - لجلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی المتوفى سنة ٩١١ ذکره فی الاقان بانه وضع فی ذکر احادیث فضائل السور الصحاح وما لیس بموضوع .

خسنة جامی - وهي عبارة عن خسنة كتب فی التورات داخلة فی هفت اورنگ الاکبری ذکره فی الهاء وكذا بواق الخسنة .

[1] Müellif bunu (جالت) zannile cim herfine olduğu için biz buraya aldık. (خاتل) koymuştu. Doğrusu

خمس نوابي - وهو مير عليشير الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ هـ وتسماعته الاول حيرة الاربار والثاني فرهاد وشيرين والثالث ليل وچنوف والرابع سبعة سياره والخامس اسكندرنامه كلها بلغة التركي القديم .

خمس يحيى - الشيلوى « الارنبودى المتوفى سنة ٩٩٠ هـ من شعراء عصر السلطان سليمان خان الاول كلشن انوار والثاني كنجينه راز والثالث كتاب اصول والرابع يوسف وزليخا والخامس شاه وكذا . ونظمه سليس لطيف بالتركية .

الحمر في القروع - لوبرى الحنفى .

الحنيس في احوال النفس النفيس [في احوال انفس نفيس] - في السير للفاضل حسين بن محمد الديار بكرى المالكي نزيل مكة المكرمة المتوفى بها في حدود سنة ٩٩٠ هـ ستين وتسماعته (٩٦٦) وهو كتاب مشهور مررب على مقدمة وثلاثة اركان وخاتمة المقدمة في خلق نوره عليه الصلاة والسلام والركن الاول في الحوادث من المولد الى البيعة والثاني من البيعة الى الهجرة والثالث من الهجرة الى الوفاة والخاتمة في الخلفاء الاربعة وبنامة وآدابهم وغيرهم من السلاطين الى جلوس السلطان مراد الثالث اجمالا وفرغ من تأليفه في ثامن شعبان من سنة ٩٥٠ اربعين وتسماعته وقد اختلف في اعجام الحاء وامهالها في الحنيس فقليل انه بالمهمة ساء باسم مكة ورايت بخط العلامة قطب الدين المكي انه ينقطع فوق الحاء وهو المشهور .

الحنئين في اصول الدين - مختصر للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ٦٠٩ هـ ست وسنة رجب على المسائل الحنئين اوله الحمد لله الذي تحبب القول الخ ادرج فيه الدلائل الجلية والقواعد الاصولية .

خوارج البحرين واليمامة - لابن عبيدة معمر بن المنفى النوى (المتوفى سنة ٢٩٠ عشر ومائتين)

علم الخواص

وهو علم باحث عن الخواص المترتبة على قراءة اسماء الله سبحانه وتعالى وكتبه المتزلة وعلى قراءة الادعية ويترتب على كل من تلك الاسماء والدعوات خواص مناسبة لها كذا في مفتاح

السعادة لولانا طاشكبرى زاده قال واعلم النفس بسبب اشتغالها باسماء الله سبحانه وتعالى والدعوات الواردة في الكتب المتزلة تنسج الى جناب القدس وتحتل عن الامور الساعية لها عنه فبواسطة ذلك التوجه والتخل تفيض عليها آثار وانوار تناسب استعدادها الحاصل لها بسبب الاشتغال ومن هذا القليل الاستماعة بخواص الادعية بحيث يعتقد الرائي ان ذلك فضل السحر انتهى . اقول خواص الاشياء ثابتة واسماها خفية لاننا نعلم ان المتناطيس يجذب الحديد ولا تعرف وجهه وسببه وكذلك في جميع الخواص الا ان علل بعضها مقولة وبعضها غير مقولة المعنى ثم ان تلك الخواص تنقسم الى اقسام كثيرة منها خواص الاسماء المذكورة الداخلة تحت قواعد علم الحروف وكذلك خواص الحروف المركبة عنها الاسماء وخواص الادعية المستعملة في الغرائم وخواص القرآن . قال المولى المذكور وغاية ما يدرك في ذلك كان مسنده [مسنده] تجارب الصالحين وورد في ذلك بعض من الاحاديث اوردها السيوطي في الاثان وقال بعضها موقوفات عن الصحابة والتابعين ولم يرد [واما ما لم يرد به] ان رفد ذكر الناس من ذلك كثيرا والله سبحانه وتعالى اعلم بصحته . ويقال الرقي بالمودات وغيرها من اسماء الله تعالى هو الطب الروحاني اذا كان على لسان الاربار من الخلق حصل الشفاء باذن الله سبحانه وتعالى فلما عر هذا النوع فزع الناس الى الطب الجسدي ويشير الى هذا قوله عليه الصلاة والسلام لو ان رجلا موقنا قرأها على جبل لزال واجل القرمطى الرقية باسماء الله سبحانه وتعالى وكلامه قال فان كان مأثورا استحسب (وقال الربيع سألت الشافعي عن الرقية فقال لا بأس ان يرقى بكتاب الله تعالى وما يعرف من ذكر الله) وقال الحسن البصري ومجاهد والاوزاعي لا بأس بكتب القرآن في اناه ثم غلبه وسقته المرض وكرهه النعدي ومنها خواص الصدق والوفى والتكبير . ومنها خواص الاعداد المتحابية والتباغضة كما بين في تذكرة الاحباب في بيان التحاب وخواص البروج والكواكب وخواص المعدنية وخواص النباتات وخواص الحيوانات ومنها خواص الاقاليم والبلدان وخواص البر والبحر وغير ذلك وصنف في هذه الخواص جماعة منهم احمد البوني والفزالي والقيمي والجلدي في كثير الاختصاص وهو كتاب مفيد في تلك المقاصد وغيرهم .

خواص الاسرار في بواهر الانوار - وهو جوامع

الاسرار مرقى الجم .

خواص الاسماء الحسنى - للشيخ ابي الباس احمد

البوني مختصر وللشيخ جلال الدين .

خيرة الفتاوى — للامام على بن محمد بن احمد بن عبدالله
ابن نصير الدين ابن ملكان (البرتواني الحنفي) قال في ديباجته جعت
فيه ماهو معتمد عليه في الفتوى من الاصح والاصوب. والخيرة
مصدر خارجي غير اى صار ذاخير .

خيرة الفضلاء تحفة لحيرة الفصحاء — في البدع
مختصر اوله سبحان من تجر من بحارة محكمات - الخ .

الحيرة في القراءة (في القراءات العشر) العشرة —
لابي الفتح مباركين احمد ابن زريق المعروف بابن الحداد القرى
الواسطي المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسة .

باب الدال المهمة

الداء والدواء — لشمس الدين ابي عبدالله محمد بن ابي
بكر المعروف بابن قيم الجوزية مختصر الله في جواب مسئلة وهي
ان مريضاً ابتل ببلية وقد اجتهد في دفعها فلم يقدر فما الحيلة
فاجاب بان الانسان لو احسن التداءى بالفاتحة لراى لها تأثيراً
محياً فبسط القول الى آخر الكتاب .

الداعى الى الاسلام في اصول علم الكلام — لابي
البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ هـ سبيع
وسبعين وخمسة اوله الحمد لله الواحد الواجب الخ ذكر
فيه انه رد على من خالف الملة الاسلامية وخطب كل طائفة
باصطلاحهم ورتب على عشرة فصول في الرد على من انكر
الحدوث والصانع والرد على التزوية والطبايعين والمنجمين ومن
انكر النبوة والجنس واليهود والنصارى والماسر في اثبات نبوة
نبينا محمد عليه الصلاة والسلام .

الداعى الى اشرف المسامى — مختصر حادى الارواح
سبق .

الداعى الى وداع الدنيا — لابي سعد اسمعيل بن على
المقفى المعروف بابن الحائك المتوفى سنة ١١١٣ هـ .

داعى القلاح الى سبل التجاح — في التصوف للشيخ
محمد بن محمد المرصني حطه متا لبيان الطريقة الجنيدي والناذلة
وآدابها واحوال سلوكها اوله الحمد لله الذى آتى اوليائه الخ

خواص القرآن — للحكيم ابي عبدالله محمد بن احمد
ابن سعيد كان حيا في مصر سنة ٣٩٠ هـ القيسى ذكر فيه
انه اخذه من بعض الحكماء بالهند. وللامام ابي حامد محمد ابن
محمد التزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسة. ولاي بكر محمد
ابن عبدالله المالكي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ خسين وسبعة .

الخواطر السوانح في اسرار القوايح — اى في فوايح
السور لابن ابي الاصم (عبدالمظيم بن عبد الواحد القيرواني
المصرى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخسين وسبعة .)

الخواطر الفكرية في الفتاوى البكرية — للشهاب احمد
ابن محمد بن عبد السلام الشافعى الذى ولد سنة ٨٤٧ هـ سبيع
واربعين وخمسة جمع فيه فتاوى شيخه .

خياط نامه — فارسى منظوم للخياط الكاشانى .

خيال العرب وما قيل فيه من الشعر — لخلف الاحمر
البصرى المتوفى سنة ١٨٠ هـ ثمانين ومائة .

خيال يار — تركى منظوم لوجودى الشاعر محمد
اللاندهوى المدرس المتوفى سنة ٩٠٢ هـ .

الخير الباقي في جواز الوضوء من القساق —
وسالة لزين الدين ابن نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٦٠ هـ ستين
وتسعة (٩٧٠ هـ) اولها الحمد لله الذى ازل من السماء ماء طهورا الخ .
خير البشر بخير البشر — لحجة الدين محمد بن محمد ابن
ظفر الصقل المتوفى سنة ٩٥٥ هـ خمس وستين وخمسة .

خير الزاد المستق من كتاب الاعتقاد — لابراهيم
البقاعى. يأتى في الكاف .

خير القرى في زيادة ام القرى — للشيخ محب الدين
احمد بن عبدالله الطبرى (المتوفى سنة ٦٩٦ ست وتسعين وسبعة).

خير القرى في شرح ام القرى — يعنى الهمزة سبق .
غير المطلوب في العلم المرغوب — في الفتاوى لجلال

الدين محمود بن احمد الحميرى البخارى المتوفى سنة ٦٣٦ ست
وثلاثين وسبعة الله للملك الناصر داود .

الخيرات الحسان — في مناقب ابي خيفة الصمان .

الدراري في اولاد السراي — للجلال السيوطي .

علم دراية الحديث

وهو علم اصول الحديث المأثر ذكره في الالف فلاحا الى الابد .

دراية الابهام — للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٩ ست وستة .

الدراية في شرح الهداية — يأتي . وفي تخرجه احاديث الهداية ايضا .

الدراية لاحكام الرعاية — لابن البازي محمد ، يأتي في الراي .

دره التعارض — مجلدات للشيخ تقي الدين احمد ابن عبد الجليل ابن تيمية الحلبي .

الدر الازهر — في الكلام .

دروالافكار في القرآآت الشر — منظومة للشيخ ابي النصر ... بن اسحاق (بن علي بن سعدان) الواسطي القرشي المتوفى في حدود سنة

در البحور —

الدر الثمين في اسماء المصنفين — للوزير جمال الدين علي بن يوسف القفطي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ .

الدر الثمين بين الثت والسين — في احزاب القرآن لكمال الدين محمد ابن الناصح .

الدر الثمين في المناقشة بين ابي حيان والسمين — للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين الفزى مفتي الشام المتوفى سنة (١٠١٠) اربع وثمانين وتسعمائة استخرج عشرة اباحات من احصائه باشارة من المولى العلامة علي بن اسرافقه القاضي بدمشق المحروسة حين جرى بينهما ذكر السمين واعتراضاته في مجلس ختم التفسير النظم الذي مثفه بدر عند الضريح (المقدس النبوي) الحيوي في الجامع الاموي (في سنة ٩٧١ هـ) احدى

ثم شرحه (شرحا) بمزوجا و فرغ في ذي القعدة سنة ٩٥٥ هـ خسر وخسين وتسعمائة اول الشرح الحمد لله الذي جعل الصوفية من خواص العبيد الخ .

داعي القلاح في اذكار المساء والصباح — رسالة لجلال الدين السيوطي اولها الحمد لله فائق الاصباح الخ استوجب فيها من الاخبار .

داعي منار البيان جامع النسكين بالقرآن — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الشيرازي ابن امير الحاج الحلبي (المتوفى سنة ٨٧٩) تسع وسبعين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لمن جعل الحج الى البيت الحرام الخ رب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

دافع الغيوم ورافع الهموم — تركي في الهزليات المتصلة بملء الباه لولانا محمد الشيرازي بدلي برادر المتوفى سنة ٩٤١ هـ احدى واربعين وتسعمائة رتب على سبعة ابواب واورد فيها من كتاب رشيد اليب وهزليات المعنى وقصصات عبيد الزاكي والفيل وعظمية وغير ذلك .

دامعة المتبتدين وناصرة المهتدين — لحسام الدين حسن بن شرف التبريزي المتوفى سنة ثيف وتسعين وتسعمائة وقيل انه للسفاني وهو مختصر على قسمين الاول في مشايخ الطريقة والثاني في ان اعمال هذه الطائفة مخالفة لشرعة الاسلام اوله الحمد لله الذي تفرد بكبريائه الخ والدامعة بالنسبة الضربة الواصلة الى الدماغ والدامعة بالقاف الضربة التي تكسر السن . ونظمتها بعضهم .

دانش نامه — فارسي مختصر للشيخ الرئيس ابن سينا اشار فيه الى باحث الحكمة والمطق .

دائرة الاصول — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد النيسابى .

دخول الحمام — للإمام ابي سعد عبدالكريم بن محمد ابن السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة ولايه الامام ابي بكر محمد بن عبد الجبار ايضا .

الدراري في ذكر الدراري — لكمال الدين عمر ابن احمد (بن خبابة) ابن المديم الحلبي المتوفى سنة ٦٦٥ سنين وستة مئة للملك الظاهر قاى حين ولد ولده الملك العزيز .

درالطراز — لابي القاسم هبة الله بن جعفر المصري المتوفى ٦٨٠ ثمانين وستائة ٦٠٨٥، وهو ديوان بديع .

الدر الثماني في الاحاديث الموالي — للشيخ محمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانائة .

در الفائض في بحر المعجزات والخصائص — قصيدة رائية للشيخة عائشة بنت يوسف .

الدر الفاخر في مناقب الشيخ عبدالقادر — لعبد الرحمن ابن محمد بن علي السايح مختصر اوله الحمد لله الذي جعل قلوب العارفين صناديق اسرار له فرخ من تأليفه في ربيع الاول سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانائة .

درالكنوز للعبد الراجي ان يفوز — للشيخ حسن ابن عمار بن علي الشرين بلالي الحنفي (المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والف) وهو رسالة تشتمل على شروط التحريمة وباقي فروض الصلاة الى نحو اربعين فرضا لا توجد مجموعة وعلى باقي متعلق الواجبات والسفن وشروط الامامة والاقتداء اولها الحمد لله العالين اصدر الخ .

الدر اللقيط من البحر المحيط — في التفسير سبق ذكره في اباء .

الدر المصان في انتخاب كتابي حياة الحيوان والبيان — الدر المصون في علم الكتاب المكنون — وهو امراب السمين سبق ذكره في الفائف .

الدر المكنون في سبع فنون — لمحمد بن احمد ابن الياس الحنفي وتبع على سبعة ابواب من الاشعار البديعة من الدويبة فن الموشحات فن المواليا فن الكنان فن القوما فن الازجال والحائفة فيما قيل في الحقائق اوله الحمد لله البديع الخ فرغ في رجب سنة ٩١٢ اثني عشرة وتسعمائة .

درمكئون — تركي مشتمل على ثمانية عشر بابا في بعض خواص المواليه والبساط وبعثها لاحد ابن الكاتب الشهير ببيجان .

وسمين وتسعمائة فقال البدر اكثرها غير وارد وقال الفاضل اكثرها وارد فاستخرجها البدر بعد ذلك ورجع كلام ابن حبان فيها وزيف اعتراضات السمين فارسها اليه فلما وقف المولى المذكور عليها انصر للسمين ورجع كلامه على كلام ابن حبان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدرالدين ورد كلامه وكتب في ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجعوا كتابته على كتابة البدر ذكره في الفائف [1] .

الدر الثمين في حسن التضمين — لشرف الدين ابى العباس احمد بن محمد (بن علي) المعروف بابن المطارد النيسري المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

الدر الثمين في سيرة نور الدين — محمود بن زكي الشيد للشيخ بدرالدين محمد بن ابى بكر ابن شبة دمشق و المتوفى سنة ٨٧٤ رب على سبعة ابواب اوله الحمد لله مالك الملك الخ .

الدر الثمين في شعر الثلاثة السلاطين — ومحمد الملك العادل سليمان الابوي وولده الاشرف احمد وولده الكامل خليل اوله الحمد لله الذي جعل الشعر جلالا الخ .

درالجلان في دولة السلطان عثمان — وهو ذيل المنع الرحانية يأتي في الميم .

درالحبيب في تأريخ اعيان حلب — لمحمد بن ابراهيم ابن الحنبل الحلبي المتوفى سنة ٩٧٩ احدى وسبعين وتسعمائة (٩٧٩) ذكر فيه من عاصره من اهلها ومن دخلها على ترتيب الاسماء وذكر نبذا من الحوادث المستطرفة بطريق الاستطراد . الدر الحسن — في ترجمة الشيخ ابى الحسن. منقول من مجمع ابن فهد .

درالسحابة فيمن دخل مصر من الصحابة — للجلال السيوطي حصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزي وزاد عليه الى ثلثة محاي وفرغ في محرم سنة ٨٨٨ ثمان ثمانين وثمانائة وقد اورد في حسن المحاضرة .

درالسحابة في وفيات الصحابة — للإمام رضى الدين حسن بن محمد الصناني المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وستائة .

[1] Bu hikâye (S-122) de geçti.

الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود - الشيخ

محمد المدعو بـيدارؤف المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠
ثلاثين (١٠٣١) وهو مختصر مرتب على ثلاثة ابواب فيها
ورد في فضيلة السخاء وفي ذم البخل وفي علاجه اوله الحمدة
التي من لم يسته بغضب عليه الخ .

الدر المنضود في الرد على فيلسوف اليهود - يحيى

ابن كونة لمظفر الدين احمد بن علي المعروف بابن الساطي
البدادي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

الدر المنظم في الاسم الاعظم - السيوطي المتوفى سنة

٩١١ رسالة اولها الحمدة التي لها الاسماء الحسنى الخ تتبع
فيها من الاحاديث والآثار .

الدر المنظم في السر الاعظم «المعلم» - الشيخ

كمال الدين ابن سالم محمد بن طلحة المدوي الجفاري (الثاني) المتوفى سنة
٦٥٢ اثنين وخمسين وسبعمائة مختصر اوله الحمدة التي مطلع من اجابته
من عباده الارباب على خبايا الاسرار الخ ذكر فيها ان له اخا ساطعا
كشفه في خلواته عن لوح شاهده فاخته فوجده دأثره حروفه
وهو لا يعرف منها فقلنا أصبح نام فرأى عن بن ابي طالب
رضي الله تعالى عنه وهو يعظم هذا اللوح ثم قاله اشياء
لم يسمعها واشار الى كمال الدين انه يشرحه فحضر ذلك الرجل
عنده وعرف الواقعة وصورة الدائرة فعلق هذه الرسالة عليها فاعتمر
بجفر ابن طلحة . وقال البوني في شمس المعارف الكبرى ان هذا
الرجل الباطل قد اعتكف بيت الخطابة بجامع حلب وكان
اكثر كتمه الى مولاه ابن ابره الاسم الاعظم فينها هو كذلك
ذات ليلة واذا بلوح من نور فيه اشكال مصورة فاقبل على
اللوح يتأملها واذا هو اربعة اسطر وفي الوسط دائرة وفي الداخل
دائرة اخرى . وذكر البساطي ان ذلك الرجل الشيخ ابو عبادته
محمد بن الحسن الاخميمي وان تلميذه ابن طلحة استبطن من
اشارات ومروضا على انقراض العالم لكن على سبيل الرمز . وقد
كشف استار معانيه الشيخ ابوالعباس احمد بن عبدالكريم بن
سالم ابن الحلال الحمصي سنة ٦٩٢ اثنين وستين وسبعمائة وذكر
فيه ان المفهوم من صريح خطابه بالصناعة الحرفية التي
عليها مدار هذه الدائرة ان العدد اذا بلغ الى تسعمائة وتسعين
يكون آخر ايام العالم انتهى . اقول وقد مضى ذلك الزمان ولم يكن

الدر المكنون في غرائب القنون - لئاصر الدين ابى

بكر بن عبدالحسن القزوي جمع فيه من المكتبات والحكم والاشعار
ثم اختصره بعضهم بغوة في سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة ورتب
على حسين بابا .

الدر الملتقط في تبين النقط - للامام حسن بن محمد

الصفاي المتوفى سنة ٦٥٠ حسين وسبعمائة ذكر فيه مائة كتابي
الشباب والتجيم من الموضوع .

الدر المنتخب في ذيل بنية الطلب في تاريخ حلب -

سبق في الباب .

الدر المنتقد من مسند احمد - ياقن فيالم .

الدر المشتق المرفوع في ايراد اليوم واليلة والاسبوع -

الشيخ تقي الدين ابى الصفا ابى بكر بن داود الحنبلي الصالطي
القادري (المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة) وبه لاصحابه في مجده
اوله الحمدة الواحدة القهار الخ ثم شرحه ولده الشيخ عبدالرحمن
(المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة) في مجده وضمه وسماه
تحفة المباد وادلة الازداد اوله الحمدة الاخرى بذكره الخ فرغ
في شوال سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة .

الدر المنشور في العمل بالربع الدستور - رسالة

جمال الدين محمد بن محمد المارديني (رتبها) على مقدمة وستين بابا
وخاتمة اولها الحمدة التي خلق السموات بغير عمد الخ .
الدر المنشور في شرح صدر الشذور - ياقن فيالنين .

الدر المنشور في التفسير المأثور (بالمأثور) - مجلدات

الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١٦
احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمدة التي احيا بين عماء مآثر
الانوار بعد الدثور الخ ذكر انه لا الف ترجمان القرآن وهو
التفسير المسند عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وتم في
مجلدات وأى قصور اكثر الهمم عن تحصيله ورغبته في الاقتصار
على متون الاحاديث لحسن منه هذا التأليف وهو متداول .

الدر المنضد فيما قيل في اسم محمد - الشيخ شمس الدين

محمد بن طولون الدمشقي مختصر مرتب على فصول اوله الحمدة
التي شرفنا بمحمد عليه الصلاة والسلام الخ .

آخر الامام وهه الحمد وبمثل هذه الاقوال قوى سوء الظن في امثاله الا ان يقال مراده غير هذا .

الدر المنظم في مولد النبي العظيم — لابي القاسم محمد بن عثان المؤدب دمشق المتوفى سنة ٨٦٧ هـ ، تم اختصاره وسماه اللفظ الجليل بمولد النبي الجليل .

الدر المنظوم في تسليية المهوم — ولشهاب احمد بن حجر الهيتمي المكنى الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ ، مختصر مرتب على نمائية ابواب اوله الحمد المتفرد بالكبرياء الخ .

الدر المنظوم من كلام المصوم —

الدر المنظوم في خلاصة العلوم — للشيخ علي بن محمد ابن علي ابن ابي قسيبة مختصر الله للسلطان محمد الفاتح .
الدر المنظوم — في الحديث .

الدر المنظوم في السر المكتوم — للإمام محمد بن محمد الغزالي وهو المعروف بخاتم الغزالي وشرحه الطليعل وسماه مستجابة الحمد في شرح خاتم ابي حامد .

الدر المنظوم في مناقب يزيد ملك الروم — لشهاب الدين احمد بن حسين المليف شاعر بطحاء . والمتوفى سنة ٩٧٣ هـ .
الدر الثمير في قراءة ابن كثير — لجلال السيوطي .
الدر الثمير في مختصر نهاية ابن الاثير — ياقوت النون .

الدر التضيد في آداب المقيد والمستفيد — للشيخ بدر الدين محمد بن رضي الدين الزبي محمد اوله الحمد بمحمد ونسبته الخ ذكر انه جمع في فضل الشغل وآدابه واقسام العلم الشرعي وآداب العالم والمتم ورب على مقدمة وستة ابواب وخاتمة فرغ منه في رجب سنة ٩٣٣ اتين وتلاين وتسماته .
الدر التضيد في الزوائد على القصيد — وهو تمكة الشاطبية سبق ذكره في الجلاء .

الدر التضيد — قصيدة لمر بن الفارض .

الدر التضيد في انساب بني اسعد — وهو ذيل القدر الفريد ياقوت .

الدر التنظيم في تفسير القرآن العظيم — للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ وتسميته وخمين وسبماته ولم يكمله .

الدر التنظيم المرشد الى مقاصد القرآن العظيم — في التفسير للشيخ محمد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ هـ سبع عشرة وثمانية .

الدر التنظيم في خواص القرآن العظيم — للشيخ ابي عبيدة محمد بن احمد بن عبيدة بن سيل الحارثي المعروف بابن الحفاب الغني المتوفى سنة ٥١٧ هـ وهو محمد اوله الحمد الذي اطلع من افاق كتابه العزيز الخ ذكر انه جمع فيه بين كتاب البرق الالام للوادعاني وبين كتاب الغزالي في خواص فوايح السور وآيات من القرآن واورده في اوله فصولا في فضائل القرآن وتلاوته ودمه احتم وفصل البسملة وآداب القراءة ثم بدأ بذكر خواص الفاتحة والبرقة الى آخر القرآن الكريم ولهذا النسخة مختصر منسوب الى الياضي وهو مقدار نصف الاصل .

الدر التنظيم في احوال العلوم والتعليم — للشيخ الرئيس ابن سينا .

الدر التنظيم المتير في شرح اشكال الكبير — اي الشرح الكبير للشهاب ياقوت الميم .

الدر التنظيم في تسهيل التفويم — للشيخ تقي الدين محمد ابن معروف الراشد المتوفى سنة ٩٩٣ هـ ثلاث وتسعين وتسعمائة اوله الحمد واحبال الخ ذكر فيه انه استخرج زيجها وجيزا من زيج الخوخ بك وجعله مدخلا في استخراج التفويم .

الدر النفيس في اجناس التجنيس — للشيخ صفى الدين عبد العزيز بن سرايا المتوفى سنة ٧٥٩ هـ . الخي .

الدر النفيس في الجمع بين التيسيس والتخمين — للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن احمد السخاوي اوله الحمد الذي كشف نقطة عين العين الخ ذكر انه سدس البردة النبوية وعطرها وخسها وشطيره بسؤال بعض احبائه .

الدر الثقي في الرد على البينقي — للشيخ علام الدين ابن التزكاني وهو علام الدين علي بن عثان بن ابراهيم الماردني المتوفى سنة ٧٥٠ هـ .

درالواعظین -

الدر الوسیم فی توشیح تخمیم التکریم فی تحمیم

الحشیش ووصفه القديم - لعبد الباسط بن خليل الحنفی
مختصر اوله اما بعد حمد الله سبحانه وتعالى على جزيل نواله
الغ ذكر فيه انه شرح فيه رسالة الشيخ قطب الدين محمد بن احمد
التوزي المغربي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

الدر اليتيم - في التجويد لمولانا محمد بن يونس المروفي

ببركلي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو ورقان
اوله لله الحمد في الاولى والاخرة كتبه في اوائل جادى الاولى
سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة شرحه الشيخ احمد داحد فائز
الرومي شرحا عزوجا اوله الحمد لله على نواله الخ .

درة الاحلام - في التيسير لابرار بن يحيى غياث

الحراني البغدادي الخليل المتوفى سنة ٦٩٣ هـ .

درة الاسرار لفخر الامصار -

درة الاسرار في مناقب الصوفية الابرار - مختصر

اوله الحمد لله الذي نور سرائر العارفين الخ .

درة الاسرار - في مناقب الشيخ ابي الحسن الشاذلي .

درة الاسلاك في دولة الاتراك - لبد الدين حسن

ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو
تاريخ مرتب على السنين في مجلد اوله الحمد لله المبد الوارث الخ
ابتدا فيه في سنة ٦٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة وانتهى الى آخر
سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة والتزم رعاية السمع في كلامه .

ولذلك قال صاحب المثل الصافي في ترجمة سليمان بن مهنا بعد
نقل كلامه فيه انتهى فصار ابن حبيب وركبك الفاظه وربما كان
اذا ضاقت عليه القافية يذم المشكور ويشكر المذموم لما ارقم فيه
في جميع تاريخه بهذا النوع السافل في فن التاريخ وقال ايضا في
غير هذا المجلد ولم يذكر المولد والوفاة وانما هو وجل مقصده
تركيب كلام مسجع لا غير انتهى . ثم ذيله ولده عز الدين ابوالنور
طاهر بالسجع على طريقة ابيه بلغ الى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة
وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة (٨٧٩) ولشيخ زين الدين

قاسم ابن فطوينا الحنفی المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة متقى
درة الاسلاك ولان خطيب الناصرية ملخصه .

درة الآفاق في علم الحروف والافواق - للشيخ عبد

الرحمن البطاني .

درة الافكار في معرفة اوقات الليل والنهار -

لاي البقاء على بن عثمان ابن القاصح المذري (المقرئ المتوفى
سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة) مختصر اوله الحمد لله الذي زين البهاء
الخ وهي هزمية على ابواب .

الدرة الباهرة والفرقة الزاهرة - في جوامع الكلم

وجوامع الحكم .

الدرة الباضعة من الجفر الجامعة - للشيخ محمد بن

محمد بن علي بن عربي وهو مختصر على مقدمة ومقاصد اوله
الحمد لله الذي خلق آدم من تراب الخ .

الدرة البرهانية في نظم مقدمة الاجرومية -

يأتي في الميم .

الدرة البيضاء - في ذكر مقام القلم الاعلى رسالة للشيخ

محمد بن محمد بن عربي .

الدرة البيضاء - ارجوزة في الحساب والفرائض

لعبد الرحمن المغربي اولها :

الحمد لله المولى الوارث .

فرغ عنها في شهر رمضان سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسبعمائة .

درة تاج السعادة وبرقة منهاج السيادة -

درة التاج في اعراب مشكل منهاج - ياتي في الميم .

درة التاج لفرقة [١] الديباج [الدباج] - فارسي علامة

قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٩ ست عشرة
وسبعمائة (٧١٠) وهو المشهور بالتموذج العلوم جامع لجميع اقسام
الحكمة النظرية والعملية اوله الحمد لله والفكر لولي هـ .

درة التاج في سيرة صاحب المراج - ققائض اوس

ابن عبد الشهيد بويهي الاسكواني المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع

صحف 2-201-3 ر: ١ [١]

الدرة الخفية في الانفاذ العربية — واثية لحمد ابن
احمد المعروف بابن الركن الباني ثم شرحها وسماها بذيالة [بالذباله]
المصنعة ثم اختصر الشرح وسماه ضوء الذباله .

الدرة الزاهرة — في الفروع .

الدرة السنية في العقيدة السنية — قصيدة ميمية للشيخ
علاء الدين ابى الحسن على بن محمد بن ابى بكر بن شرف الماردني
وشرحها احمد بن على البقاعي اوله الحمد لمن ثبت وجوده
بالبراهين الخ .

الدرة السنية في شرح التوائد الفقهية — ياقى في الفا .

الدرة السنية والوسيلة النبوية — رسالة لابى عثمان
هـ فارس بن على بن عثمان المرسي المتوفى سنة ٧٥٩ هـ ملك
الغرب .

الدرة السفينة في مولد خير البرية — الحافظ صلاح الدين
خليل بن كيكلى الملاى .

الدرة السنية في مقتضى المعالم السنية — للقاضي محمد
ابن عيسى بن محمد بن اصغ الازدى المالكي القرطبي ارجوزة
في مجلد اولها :
الحدقة اله الحمد . الخ .

رتب على اربعة معالم الاول في الترميزات والثاني في النكت
الاصولية والاملة الشرعية والثالث في الفروع والرابع في السبر
وابايتها سبعة آلاف واثنان فرغ بقرطبة في صفر سنة ٦١٤
اربع عشرة وستة .

درة الشوق في مخارج الحروف — لامين الدين
عبد الوهاب بن اجد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة
٧٦٨ هـ ثمان وستين وسبعمائة .

الدرة الضوئية في الهجرة النبوية — منظومة للشيخ
شهاب الدين احمد بن عماد الاقفسي اولها :
الحدقة القديم الصمد . الخ
وعليها شرح .

الدرة البنية في الشواهد النبوية — للشيخ عبد الكريم
الجليلى وهى قصيدة عينية في ثلاث وتلاتين وخمسة بيت .

وتلاتين والنصف وهو مختصر تركى احسن في انشاء كل الاحسان
لكنه لم يكمله وانتهى في ثاني قسمه المدنى الى غزوة بدر
وتعدي بعض المعاصرين لتكميله ولم يقدر لصعوبة التقليد الى
انشاءه .

درة التاج من شعر ابن الحجاج — للبدیع حبة الله ابن
الحسن الاصطرابي الشاعر المتوفى سنة ٤٤٥ هـ اربع وتلاتين
وخمسة جمع فيه شعره ودونه وربيه وقفاه .

الدرة الناجية في العلوم الحسابية — لبدرد الدين محمد
ابن الخطيب اوله الحمد لله على تطوله الخ وهو على مقدمة واربعة
ابواب وخاتمة .

الدرة الناجية على الاسئلة الناجية — لجلال الدين
عبد الرحمن السيوطي .

درة التأويل في متشابه التذليل — للامام حسين ابن
محمد بن الفضل الراغب الاصهاني اوله اعلموا حيلة الكتاب
الكريم الخ ذكر انه صنفه بعد ما حمل كتاب المساني الاكبر
واملى كتاب احتجاج القراء .

درة التذليل وغزوة التأويل — في الآيات المتشابهات
للإمام نصر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ست
وستمئة مجلد اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ تكلم ب
على الآيات المتكررة بالكلمات المتفقة والمختلفة التي يقصد للمحدون
الطريق منها الى عيبها واجاب عنها .

الدرة الثمينة في اخبار المدينة — لخب الدين محمد ابن
عمود ابن الجبار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ هـ ثلاث واربعين
وستمئة تاريخ مختصر اوله الحمد لله حمد بعض من احبائه
المزيد الخ وذكر انه لا دخلها سألها اهلها ان يجمع تاريخها
فاجاب ورب على ثمانية عشر بابا .

الدرة الخطيرة في اسماء الشام والجزيرة — لفرز الدين
محمد بن علي الحلبي الكاتب المتوفى سنة ٦٨٤ هـ اربع وعشرين وستمئة .

الدرة الخطيرة المختارة من شعر اهل الجزيرة — لابى
القاسم على بن جعفر المعروف بابن القطاع (الصفى) المصري
المتوفى سنة ٩١٥ هـ خمس عشرة وخمسة .

الدرة القراء في تصانيف الملوك والوزراء - فتيخ

عمود بن اسمعيل الجيزي الله لابي سيد جعق (سلطان مصر) وكتب على عشرة ابواب الاول في الامامة الثاني في شروطها الثالث في حكم الامام الرابع في قواعدها الخامس في الوزارة السادس في الاجناد السابع في الاحكام السلطانية الثامن في الحيل الشرعية التاسع في تبيي الهيب العاشر في المسائل المتفرقة وفرغ في ذي القعدة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة. ولاين فيروز ترجمته بالتركية قدمها السلطان سليم خان الثاني وجعلها سبعة ابواب وسماها الفرة البيضاء.

درة القواس في اوهام الحواص - لابي محمد قاسم

ابن علي الحريري المتوفى سنة ٥٩٦ ست عشرة وخمسمائة وهو كتاب مشهور اوله اما بعد حمد الله الذي هم عباده الخ ولها شروح وحواش منها حاشية ابي محمد عبيدة ابن بري (ابن عبد الجبار التحوي القوي) المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة (٥٨٢) علق عليه حاشيتين وحاشيتان عبيدة محمد بن ابي محمد المعروف بحجة الدين الصقل المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وحاشية محمد بن محمد المعروف بابن طرفة المكي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة ٥٥٨ حاشية ابن الحشاش عبيدة ابن احمد التحوي (المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وستين وخمسمائة) . ولاين محمد ابن البري رد ساء القباب على ابن الحشاش ومنها شرح الشيخ ابي عبيدة محمد بن الشيخ عز الدين ابي بكر الانصاري القوي وهو شرح مزوج وشرح مولانا شهاب الدين احمد الحفناحي المصري وهو شرح لطيف مزوج اوله احمد الله الذي جعل حمد في تاج الادب درة الخ ذكر ان الدرة لا لا تحتوي على دور مستخرجة من بحار البراعة وهو وان افادوا جاد فليحمد المنصف ماني هذا المجلد من الانتقاد الا انه لم يزلها شرحا يشرح له الصدور غير حواش فيها قليل فنداه الانتصار للسلف الى استخراج فراغتها فشرحها . ومنها تمة ابن منصور موهوب ابن احمد الجواليقي البغدادي المتوفى سنة خمس وستين واربعمائة وسماها الكلمة فيما يلحق فيه العامة (ويختصر الدرة فتيخ عبد الرحيم بن الرضي محمد بن بولس الوصل المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستمائة ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام) ونظم الدرة لسراج الدين عمر بن محمد الوراق القارئ اوله :
محمد وبني ذي الجلال ابدي الخ

ولشيخ ابي القنوح عبدالقادر بن ابراهيم ابن السني (النبي) المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وستمائة ثم شرح نظمه .

درة القواس في اسرار الحواص - لجلديك شارح التذور .

الدرة القاخرة في كشف علوم الآخرة - للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله الحمد الذي خص نفسه بالدوام الخ .

الدرة القاخرة فيما يتعلق بالمبادئ والآخرة - للشهاب احمد بن حماد الاقفسي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة تكلم فيه على قوله سبحانه وتعالى ونضع الموازين القسط الآخرة .

الدرة القاخرة - لمولانا عبدالرحمن بن احمد الحامي وهي رسالة في تحقيق مذهب الصوفيين والحكماء والتكلمين في وجود الواجب وحقائق اسماؤه وصفاته اولها الحمد الذي تجل بذاته لقائه الخ .

الدرة القاخرة - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وستمائة .

الدرة القائمة في محاسن الافارقة - للقاضي ابي الباس احمد بن يوسف التيفاني القفصي (القفطي) المتوفى سنة ٦٥١ احدى وخمسين وستمائة .

الدرة البريدة في شرح القصيدة - مر في حرز الاماني .

درة القنون في رؤية قرعة العيون - لشيخ عبدالرحمن البساطي مختصر على ستة فصول اولها الحمد الذي جعل خيال الرؤيا الخ .

درة قنون الكتاب وقرعة عيون الحساب - لشيخ عبدالرحمن المذكور وهو مختصر اوله الحمد ولي الرهاد الخ وكتب على عشرة ابواب .

درة القارئ الحيد في أحكام القراءة والتجويد - لشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

الدرة المضية فى السيرة النبوية — لتقى الدين أبى محمد
عبدالحى المقدسى اوله الحمد لله خالق الارض والسما والبع .

الدرة المضية فى الرد على ابن تيمية — للشيخ بكال الدين
ابى المعلى محمد بن على بن عبد الواحد المعروف بابن الزملكاني
انشأه فى علقها فى رد قوله بالاكتفاء فى تعليق الطلاق على وجه
اليمين بالكفارة عند الحنث ورب على ثلاثة فصول فى حكم المسئلة
فى اجمال دفع الاستدلال فى الجواب عنه وفرغ فى رمضان سنة
٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله
بالمهدى الخ .

الدرة المضية فى علم العربية — مقدمة للشهاب ابى
الباس احمد بن محمد (الفنشى) الحناوى المالكى المتوفى سنة ٨٤٨
ثمان واربعين وثمانمائة ذكر انه اخذها من هذور الذهب ثم
شرحها جماعة من طلبته كالحجوى والديماطى والبدرابى السعادات
البلقنى وطوله جدا .

الدرة المضية فى اللغة التركية — منظومة لربن الدين
عبدالرحمن بن ابى بكر البنى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين
وثمانمائة .

درة المعارف الالهية فى الاسرار الجرفية —

درة المعارف فى اسرار الموارف — (فى الحديث) .

الدرة المنتثرة — فى الحديث .

الدرة المنتخبة فى الادوية المجرية — — لتصر بن نصر
وهو مختصر مرتب على اثنى عشر بابا من قرن الرأس الى
اخص القدم الله لداود ابن الملك المنصور وجمع بين طبى الروحانى
والجسمانى اوله الحمد لله الذى فضل نوع الانسان الخ .

الدرة الناصعة فى كشف علوم الجفر والجامعة —
لعبدالرحمن البسطامى .

الدرة المنتخبة فيما صح من الاغذية المجرية —
لشمس الدين محمد بن احمد القوسونى مختصر اوله الحمد لله الذى
علم الانسان الخ . هو للشيخ داود بن عمر الانطاكي البصير
المتوفى سنة ٩٠٨ قاله صاحب خلاصة الآثار .

درة التقادى فى رؤية النبي (عليه الصلاة والسلام)

درة القارى — للشيخ المفسر عز الدين ابى محمد
عبدالرزاق بن روزق الله الرسمى المتوفى سنة ٩٩٩ احدى وستين
وسبعمائة قصيدة ثابته من البسيط على اقص ماصف فى الفرق
بين الصاد والظاد شرحها بعض القراء وسماه . كاشف حاسن
الفرقة لطالب منافع الدرة اوله الحمد لله الذى لانحصى ثناء عليه
الخ .

الدرة اللامعة فى الاحاديث الثامنة — وهو تلخيص
المقاصد الحسنة يأتى فى الملم .

الدرة اللامعة فى الادوية الشافية — للشيخ
عبدالرحمن البسطامى على عشرة ابواب فى خواص الادوية
والادوية اوله الحمد لله الذى اشهد آحاد اولياءه الخ .

الدرة المستعينة فى تكرير المعرة فى السنة — للشيخ
ولى الدين عبادة بن اسعد الباقى .

الدرة المضية فى فضل مصر والاسكندرية —
وهو مختصر الانتصار سبق .

الدرة المضية فى الزياره المصطفوية — لثور الدين على
ابن سلطان محمد القارى الهوى .

الدرة المضية فى شرح خمس الماء الورق والارض
التعبية — لايدمر بن على الجلودى ذكره فى شرح المكتسب .

الدرة المضية والعروسة المرضية — فى السير مشجر
كله يوسف بن حسن المروف ابن عبدالهادى فى جزء .

الدرة المضية فى قرأت الاثمة الثلاثة المرضية —
للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزوى نظمها تكملة للشافية
على وزنها ودوبها اوله

قل الحمد لله الذى وحده علا

وله شرح منها شرح جمال الدين حسين بن على الحنفى المتوفى
سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وثمانمائة وسماه الفرة وشرح بعض تلامذه
المصنف فرغ عنه فى جمادى الآخرة سنة ٨٧٨ ثمان وعشرين وثمانمائة
وشرح بعض العلماء وهو شرح مبسوط مسمى بعقد الدرر
(الدرة) المضية اوله نظمدرة منقولة بالغ كتب الوزن اولها فى شرح
اليث ثم الاعراب ثم القراءة واحدها الى السلطان محمد الفاتح .

لبعض الروميين المتأخرين «تأليف الشيخ علي بن خسر»
الآزنيقي المتوفى سنة ١٠١٨ هـ على مقدمة وأبواب وشأفة أوله
الحمد لله الذي خلق الكائنات الخ.

درة البحار الزاخرة — منظومة في الفروع نظمها ابن
العين الحنفي «هو عبد الرحمن بن محمود العيني المتوفى سنة ٨٦٤ هـ»
في أربعة آلاف ومائة وست وخمسين بيتاً أولها .

بدأت بسم الله نظمي تنؤلا

ثم شرحها وأول الشرح أحداه الله سبحانه وتعالى وحكمه
على نسه العظام الخ .

درة البحار في الاحاديث القصار — للشيخ جلال
الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ إحدى
عشرة وتسعمائة .

درة البحار في القروع — لشيخ شمس الدين أبي
عبد الله محمد بن يوسف بن إلياس القنوي الدمشقي الحنفي
المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وعشرين وتسعمائة وهو من مشهور مختصر
أوله الحمد لله الذي فقه قلوب المرسمين الخ ذكر فيه انه جمع بين
جميع البحرين وبين مذهب ابن حنبل والشافعي ومالك وغيره في
أواخر جادى الأولى سنة ٧٤٦ هـ ست وأربعين وتسعمائة (٧٤٩) وكان
مدته تأليفه في شهر ونصف تقريباً . وله شروح منها شرح زين الدين
أبي محمد عبد الرحمن بن أبي بكر العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ هـ
ثلاث وتسعين وعثمائة أحسن فيه وأجاد . وشرح عبد الوهاب ابن
أحمد الشيرازي وابن وهبان صاحب المنظومة المتوفى سنة ٧٦٨ هـ ثمان
وستين وتسعمائة أحسن في عدة أماكن من عقود القلائد في
شرح المنظومة على شرحه هذا . وشرح الشيخ شمس الدين محمد
أبن محمد بن محمود البخاري سباه غرر الأذكار أوله الحمد لله الذي
زين وحشاح دين الإسلام بذكر الفروع وعرض الأحكام الخ .
وشرح شهاب الدين أحمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٧٨٥ هـ
خمس وعشرين وتسعمائة وهو كير في مجلدات الله في حياة المؤلف
دوسابه الفوس لاقياس قائل الأسرار المودعة في درر البحارة
ولطم المثل لأبي الحسن حسام الدين الراوى سباه البحار
الزاخرة . ومنها شرح الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي
المتوفى سنة ٨٧٩ هـ تسع وسبعين وعثمائة .

درة البحور في مدائح الملك المنصور — لشيخ

في خيال الرقاد — للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطي مرتب
على ستة فصول أوله منك الصمصمة ولك الحمد الخ .

درة الواعظين وذخر العابدین — «تأليف أبي عبد الله
محمد بن سلامة بن جعفر القضاي الشافعي قاضي مصر المتوفى سنة
٤٥٤ هـ مجلد على عشرين مجلداً أوله الحمد لله الذي صير العلماء الخ .

الدرة اليتيمة والجوهرة الثمينة — لمبداهة بن المقفع
الأديب «المتوفى سنة ١٤٢ هـ» وهو كتاب لم يصف في فقه مثله
لخصه بعض التصوف وسماه عظة الألباب وذخيرة الاكتساب
وهو مرتب على اثني عشر فصلاً ويحتفل على الحقائق والمغاني
وأخبار السادة الصالحين وله مختصر آخر مسمى ب«خيمة» .

درج الدرر في التفسير — مختصر للشيخ عبد القاهر
الجزائري طنا .

درج الدرر في ميلاد سيد البشر — للسيد اصيل الدين
عبد الله بن عبد الرحمن الحسيني الشيرازي المتوفى سنة ٨٨٤ هـ أربع
وثمانين وعثمائة .

درج الفلك — في الأحكام لتكولوجا .

درج المعالي في نصرة الغزالي عن المنكر المتعالي —
لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي .

الدرج المثيفة في الآباء الشريفة — للسيوطي أيضاً .

درجات الثائنين ومقامات الصديقين — لأبي محمد
إسماعيل بن أحمد بن الفرات السرخسي الشافعي المتوفى سنة
٤١٤ هـ أربع عشرة وأربعمائة وللشيخ إسماعيل بن إبراهيم القنوي
المتوفى سنة ٢٣٦ هـ .

درر الأمان في أصل منبج آل عثمان — لابن أبي
السرور محمد الصديق المصري .

دزر الاصدا في حواشي الكشف — ياقى .

درر الفاظ البلاء وخرر الفاظ القصصا — لشيخ
عبد الرحمن بن محمد البساطي مختصر أوله أولى متابعت به
البلاء الخ ذكر فيه الخواص والمدد والتأني الحربية .

درر الانوار في اسرار الانجار — مختصر في الكيما

صلى الدين عبدالعزيز بن سرايا الحلبي (الشيبي) المتوفى سنة ٧٥٩ هـ وهو ديوان قصائده في مدحه على الحروف اوله الحمد لله الذي اطلع نجوم الخ .

دور التيجان • وفرد تواريخ الزمان •

دور الحبيب -

دور الجواهر في مناقب الشيخ عبدالقادر - لسراج الدين عمر ابن الملقن الناصي .

الدور الجوهرية في شرح الحكم المطايع - سبق في الحاء .

دور الحكم في شرح فريد الاحكام - يأتي في النين وهو المعروف بدور مولانا خسرو .

الدور الدراري في شرح رباعيات البخاري - يأتي في الزاء .

الدور الزاهرة في شرح البحار الزاخرة - نظم دور البحار سبق .

دور السحابة - لابي الحسن علي بن زيد البيهقي .

دور السمتين في فضائل المصطفى والمرقضى والسبعين - للشيخ جمال الدين محمد بن يوسف الزيندي محدث الحرم النبوي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ خبير وسبعائة .

الدور السنية في حل الفاظ الرجبية - يأتي .

الدور السنية في نظم السيرة النبوية - للحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٥ هـ خمس ومائة وهو الفقيه في الرجز . وشرحه ازين العابد بن عبدالرؤف الناصري المتوفى في حدود سنة ٩٠٣ هـ احدى وثلاثين والف شرحا مبسوطا ثم لحقه وسماه الفتوحات السبعانية .

دور العقائد وفرد كل سائق وقائد - ترك الشيخ عبدالحميد السيوسي . « اوله حذاء لمن لذي السنة قلونا بقائده عقائد ارباب الفناء » .

دور العقود الثريفة في تراجم الاعيان المفيدة - لتقي الدين احمد بن علي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ خمس واربعين ومائة ذكر فيه من عاصره في ثلاث مجلدات .

الدور والفرد في المحاضرات - لابي القاسم علي بن حسين

المعروف بالشراف المرفعي (الموسوي الشيبلي) البغدادي المتوفى سنة ٤٣٦ هـ ست وثلاثين واربعائة وهي مجالس املاها في فنون من معاني الادب كالنحو واللغة وغير ذلك وهو كتاب يتبع بدل على فضل مؤلفه وتوسعه في الاطلاع على العلوم كما قاله ابن خلكان .

دور ضرر [الدور والفرد] في شعراء اندلس -

لرعي الدين محمد بن ابراهيم الطولاطي الكتيبي المتوفى سنة ٨١٨ هـ ثمان عشرة ومائة (٨١٧ هـ) كانه جعل ذبيلا على كتاب شعراء اندلس لابن الرضي .

الدور القوالي في احاديث القوالي - لشيخ شمس الدين محمد بن طولون الشامي مختصر مشتمل على عشرة احاديث اوله الحمد لله القابع على من احبه الخ .

الدور الفاخرة في ذكر من له لجة في الآخرة - رسالة لابن طولون الشامي المذكور آغا اولها الحمد لله على فضله الخ .

الدور الفاخرة في شرح البحار الزاخرة - سبق ذكره .

دور القوائد وفرد الموائد - لشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامي رسالة في مناقب الاقطاب .

الدور الكامنة في اعيان المائة الثامنة - لشهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن هجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ اثنين وخمسين ومائة محمد ضخم اوله الحمد لله الذي يحيي ويميت الخ جمع فيه تراجم من كان في المائة الثامنة من الاعيان مرتبا على الحروف ذكر في آخره انه فرغ منه في شهور سنة ٨٣٠ ثلاثين ومائة سوى ما لحقه بعد فراغه الى سنة سبع وثلاثين ولم يكمل الفرض لبقايا من التراجم في الروايات ثم اختصره جلال الدين السيوطي في مجلد ولابن المبرد ايضا مختصره .

الدور الكرام في ضرر الكلام - لزين الدين سريجا ابن محمد الملقني المتوفى سنة ٧٨٨ هـ ثمان وخمسين وسبعائة .

دور الكلم وفرد الحكم - لجلال الدين السيوطي رسالة على اسلوب تواريخ الزغنى .

الصلاة والسلام وسيرة جلال الدين عمر بن محمد الكازروني المحدث بالجامع المرصدي ذكر فيه مائة معجزة من معجزاته عليه الصلاة والسلام وربط على اربعة وعشرين فصلا واحدا الى محمد شاه من ملوك الهند في حدود سنة ٧٧٠هـ سبعين وسبعمئة.

الدور المثورة في القروع - مجموعة مرتبة على ترتيب كتب الفقه جمع بعضهم المسائل الغربية من الفتاوى والواقعات للحاج شاذ كلدي باشا الآملي والمتوفى سنة ٧٨٢هـ اوله الحمد لله الذي شيد قصور علم الشريعة الخ.

الدور المنظومة من التكت المفهومة - للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن علي الحجازي الشافعي اوله الحمد لله الذي منح اهل المقامات الخ ذكر انه لا قرئت عليه المقامات الحربية طالع الشروح فوجد في شرح الامام ابني الخير سلامة بن عبد الباقي الانباري نكاحا كثيرة فجمعها فيه .

الدور المثبة في الرد على ابن شبة - « الدور المثبة في الرد على ابن ابني شبة عن الامام ابني حنيفة لابي محمد عبد القادر بن محمد القرشي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٥هـ خمس وسبعين وسبعمئة كتبه جوابا عن الامام الاعظم .

الدور المثبة في الرد على ابن ابني سبيمة - للشيخ كل الدين محمد بن محمود الحنفي كتبه جوابا عنه ايضا .

الدور الناصمة في شعراء المائة السابعة - لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد بن محمد المعروف بابن القوطي البغدادي المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وعشرين وسبعمئة .

دور النحور -

الدور في توضيح المختصر - اي مختصر الشيخ خليل يأتي في الميم .

الدور في اختصار المنازير والسير - لابي عمرو يوسف ابن عبادة بن عبدالبر القرطبي الحافظ المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمئة .

الدور في الحوادث والسير - للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البساطي وهو مختصر على ترتيب السنين من وفاة رسول

الدور الرابع في شرح جمع الجوامع - سبق .

الدور الرابع - « هو شرح جمع الجوامع لكمال الدين محمد ابن الامير محمد المعروف بابن ابني شريف الحلبي (المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمئة) .

دور المباحث في احكام البدع والحوادث - للقاضي زين الدين ابني عبادة الحسين بن حسن السعدي الديلمي .
الدور المبثثة في الفرر الثلاثة - للشيخ محمد الدين ابني طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمئة .

الدور المحتومة بالصور - لابي القاسم العراقي صاحب المكتسب وهو مختصر على ابواب مشتملة على حد الكيمياء وبراهنه والمادة والكيفية .

الدور المضية في اللغة التركية - [مر في اذرة المضية] منظومة لزين الدين عبدالرحمن بن ابني بكر البيني المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وسبعين وثمانمئة .

دور الحاني -

الدور المشككة في القروق بين الحروف المشككة - ولحمد بن مكّي بن محمد بن عبادة الانصاري الازدي المالكي النحوي المتوفى في حدود سنة ٥٩٥هـ في اللغة للازدي .

الدور المتقطعة في المسائل المختلطة - للشيخ عبدالعزيز الديري « المصري الشافعي اتوفى سنة ٦٩٤هـ .

الدور المتثرة في الاحاديث المشتهرة - لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمئة اوله الحمد لله تعالى تمظيا لثلاثة الخ لخص فيه تأليف الزركشي ورتب على الحروف .

الدور المتثرات في العمل بالربع المقطعات - وسالة لزيد الدين عبدالعزيز الموقت بالجامع المؤيدي « المتوفى سنة ٨٧٦هـ اولها الحمد لله على نواله الخ لخص فيها النجوم الزاهرات .
الدور المتقاة من عجائب المخلوقات - يأتي .

دور متنوره - فارسي مختصر في شمائل النبي عليه

الدرر في التفسير - « لابي معشر عبدالكريم بن
عبدالصمد الطبري الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨هـ .

الدرر في شرح الكافي في النحو - ياقى .

درك البنية في وصف الاديان والمبادئ -
لزمالك محمد بن عبدالله السبي الحارثي الكاتب المتوفى سنة
٤٢٠هـ عشرين واربعمئة وهو مجلد .

الدرك في القفط المشترك - لحمد بن محمد بن الحاج
(الحجاج) المتوفى سنة ٧٧٤هـ اربع وسبعين وسبعمائة .

الدروس في النحو - في مجلد لابي محمد سعيد بن المبارك بن علي
المروفي بان الدهان الحوى المتوفى سنة ٥٩٥هـ خمس وسعين
وخمسة [٥٩٩] اوله امامه عبدالله بالهامد الطيبة الخ ذكر فيه انه
سأله من اجابته عدة غم لحقوه السالفة ان يشرح المقدمة التي
سأها بالدروس واخرج منها التوهم الى المحسوس وكان انشأها
لمبتدئين مختصرة حرساً على تحصيلها وله دروس في الفرائض
[في الروض] ايضاً .

الدروع الواقية من الاخطار فيما يعمل مثلها كل
شهر على التكرار في الادعية والاذكار - لبعض الشيعة
« تأليف رضي الدين علي الطائوسي الشيبى مؤلف جلال الاسبوع
المتوفى سنة ٩٦٤هـ (اوله الحمدلة جل جلاله الخ) .

درويش نامه - فارسي منظوم اوله :

ابتدا كردم بنام كردكار آنكه او هست دانا برك قرار
درباق الذنوب - في الوعظة لابي الفرج عبدالرحمن
ابن علي ابن الجوزي اوله الحمد لله على ما اولاه الخ يشتمل على
اثنين وعشرين مجلساً وفي صدر كل مجلس خطبة .

درباق المهيمن - « لزمالدين احمد بن ابراهيم الفاروقى
الرفعى المتوفى سنة ٩٩٤هـ .

درواي ابرار - فارسي منظوم لمير خسرو الدهلوى توفى
سنة ٧٢٥هـ خمس وعشرين وسبعمائة وقصيدة سمها بهذا الاسم
للشيخ عطار .

الدرية - المسماة بالمقصورة تأتي في الميم .

الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى سنة ٧٠٠هـ سبعمائة اوله الحمد لله
الذى اطلع من سماء ذاته السبوحية الخ .

الدرر في إيفاح الحجر - للشيخ الجليل الفه بالاسكندرية
وين في الحجر المكرم وصفاته .

الدرر في مدح سيد البشر والفرق الوعظ والعبر -
منظومة للإمام عبدالله بن اسمعيل اليافى .

الدرر في حديث سيد البشر - للشيخ زين الدين عبد
النبي بن محمد بن عمر الازهرى الشافعي اوله الحمد لله على شمول
فضله الخ رب الاحاديث على الحروف بمذهب الاسانيد كالجوامع
الصغير ولم يرمز فذكر الرواة سريعاً وقرئ عليه في مجالس
آخرها في رجب سنة ٨٨٢هـ اثنين وثمانين وثمانمائة .

الدرر في مصطلح اهل الاثر - ليوليس بن يوليس
الرشيدى الاثرى وهو من مختصر ثم شرحه في سنة ١٠٢٠
عشرين والث وسماه تحفة اهل الطراول المتق الحمد لله الذى
ين يصيخ حديث نبينا الخ واول الشرح الحمد لله الذى شغل
قلوبنا الخ .

الدرر في اصول الدين - لابي منصور محمد بن محمد
الماريدى .

الدرر في اصول الفقه - للشيخ عبدالعزيز بن عبد
الواحد المالكي المكناسى الزمزمى نزول المدينة ،

الدرر في المنطق - همزية في البسيط للشيخ عبدالعزيز
المذكور اولها .

قد قال من بحوار المصطفى نزلا

رعد ابياتها ١١٧ سبع عشرة ومائة وشرحها ابراهيم ابن
احمد الملا الحلبي وسماه سرح النظر اوله حمدا لمن صان مقدمات
مطالبنا الخ وفرغ من شرحه في ذى الحجة سنة ٩٩٢هـ اثنين وتسعين
وتسعمائة .

الدرر في نفقة قليلة - للشيخ ابي الفضل احمد بن علي
ابن هجر المستقلاني .

بالخطوط الهندسية وفيه ثلاثة ابواب المقالة الثانية في رسم مآقدهم
ورسمه والحساب على مقدمة وستة ابواب الفه سنة ٩٨٤ اربع
وعناين وتسعمائة

دستور الحساب - لبيدقة بن محمد بن يعقوب ابن
عبدالحى .

دستور الزائرن - فارسي للمولى عبدالعزيز بن محمد
الدعوى بافضل الشيرازى اخذه من شد الازار المعروف بهزار
مزار كتب فيه طائفة من المشايخ والعلماء والاعيان المدفونين
بشيراز .

دستور السالكين -

دستور العمل في ثلاثة أجزاء - تركى موضوعه في
مباحة العبادات لاويس بن محمد المتخلص بوى الروى المتوفى
سنة ٩٠٧ هـ .

دستور القضاء - فارسي للقاضى مسعود ... الرازى
المتوفى سنة ... وعليه حاشية .

دستور الكتاب في تعيين المراتب - فارسي في مجلد
لمحمد بن هندوشاه المنشى الخجوانى اخذه من منشآت رشيد
الوطواط وغيره ورتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة . المقدمة
في الكتابة والقسم الاول في المكاتبات وفيه اربع مراتب والقسم
الثاني في الاحكام الديوانية وفيه باثن والحاشية في الوصية والشروط
وغیر ذلك ذمسكر في اوله السلطان اويس بن بهاسد
الجنكيزى .

دستور الفنة - وهو من الكتب المختصرة في هذا الفن
لبديع الزمان حسين بن ابراهيم الطنيزى المتوفى سنة (٤٩٩)
تسع وتسعين واربعمئة) الطنيزى بنونين بينهما طاه وآخره زاي
معجمة اوله الحمد لله ابدع العالم بقدرته قسه على ثمانية
وعشرين كتابا يمدد الحروف المناسبة لمنازل القمر واورد في
كل كتاب اتى عشر بابا يمدد شهر السنة .

دستور المذكرين - « لابي موسى المدينى محمد بن عمر
الحافظ المتوفى سنة ٥٨١ هـ »

دستور الادوية المركبة - في الطب مشتمل على ترتيب
الادوية المركبة المستعملة في اكثر الامراض لرئيس داود ابن
ابى اليان المتطبب الاسرائيل وهو على اتى عشر بابا الاول
في المايجن والثاني في الجوارشات والثالث في الحبوب والجوار
شات والرابع في الاقراص والخامس في الاشربة والسادس في
الفراش والسابع في الحقن والثامن في الاطية والتاسع ...
والعاشر في الادعان والحادى عشر في ادوية الفم والثاني عشر
في الفراهم .

دستور الاطباء -

دستور الاعلام (بمعارف الاعلام - للشيخ الفاضل
المؤرخ) لابن عزم (محمد ابن عزم التونسي المتوفى سنة ٨٩١ احدى
وتسعين وثمانمائة وهو صرط على حقة اقام الاول فيمن اشهر باسمه
كلاك والجديد والثاني فيمن اشهر بكنيته كآبى خيفة وابى دؤاد
والثالث فيمن اشهر بالنسب اوسبب والقب والرابع فيمن اشهر
بابن والخامس فيمن اشهر بصاحب الكتاب . ثم اضاف اليه الشيخ
ابراهيم بن سليمان بن محمد الحنفى الجنبى الدمشقى المتوفى بعد
المائة والالف (١١٠٨) تراجم كثيرة .)

دستور الافاضل - في لغة الفرس .

دستور البيارستان - العلامة ومحمد بن عمده القوصونى
« الطبيب المتوفى بمصر سنة ٩٣٩ هـ ذكر فيه الامراض والملاج
وانها من غلبة خلط من الاخلاط الاربعة .

دستور التجاربى في الكيمياء - لابي يحيى عيسى ابن
عمر الطبرى ذكر فيه اربعين وخمسة تجربة جهمان كتب المتقدمين
والتأخرين وهو مجلد وله فهرس طويل في اوله .

دستور التجميع لقواعد التسطيط - لتقى الدين محمد
ابن معروف الراصد المتوفى سنة ٩٣٥ هـ اوله يا من بسط بسط بساط
الارض على ماء جد الخقال فهذه بحالة جامعة لبادات تسطيط
الاكر احدثها الى المولى الاعظم رئيس الدولة المنيانية سعد الدين
افندى وجعلها مرتبة على مقدمة ومقالات وتتمة . المقدمة في الحدود
والاصطلاحات المقالة الاولى في رسم فلك على بسيط مستو

دعوات المستغفرين - السراج الدين ابى حفص عمر
ابن محمد التنسي المتوفى (سنة ٥٣٧ سيع وثلاثين وخمسة) .
الدعوات النبوية - للامام ابى سعد عبدالكريم ابن
محمد بن السمعاني المروزي النافسي مات سنة ٥٩٢ هـ اثنتين وستين
وخمسة وله في الدعوات كتاب آخر .

علم دعوة الكواكب

دعوة الاطباء - الشيخ ابى الحسن ومختاره بن بطالن
شرح على بن هبة بن علي المعروف بابن البردي شرحه سنة
٥٠٧ سيع وخمسة على طريق السؤل والجواب .

دعوة الاطباء - مختار بن حسن بن عبدون .

دعوة التجار - لابي الفرج علي بن حسين الاصهاني
المتوفى (سنة ٣٥٩ ست وخسين وثلاثة) .

الدعوة المسنجة - في مجلد للقاضي شهاب الدين احمد
ابن يحيى بن فضل الله بن احمد بن يحيى المدوي والمري - المتوفى
سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعة .

دقار الكامل - في الفتاوى وهي الكرايس [١٠]

دفع التشنيع في مسئلة التسميع - لجلال الدين السيوطي
ذكره في حواشي بجامه . ورقة . ذكر فيها ان الامام والمؤمن يجمع
بينهما (٢) .

دفع التمارض عما يوهم التناقض - في الكتاب والسنة
لنجم الدين سليمان بن عبدالقوي الطوفي الحنبل القدسي المتوفى
سنة ٧١٠ عشر وسبعة .

دفع التمرض والانتكار لبسط روضة المختار -
وهو ملخص كتاب دلالات المرشد يأتي في هذا الحرف .

دفع جهل الجريرة في نفع اهل الجريرة - لزين الدين
سراج بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وعشرين وسبعة .
[١] جمع دفتر وهو مرب قبل يجوز فيه التناثر بالهاء بدل الدال .

دستور نامه حكيم نزاری - اوله : قل الحمد لله نزاری .
دستور الوزراء - لفيات الدين بن همام الدين الملقب بخواند
امير صاحب حبيب السير توفى بعد سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعة .

دستور الوزراء - تركي للملاق بن محي (الدين) الشيرازی
الشریف الفه للوزير مصطفی باشا وزير السلطان شيراز
سليم الثاني سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعة .

الدستور - في التميز لابراهيم الكرمانی توفى سنة ...

الدستور في هتك كل مستور - فيه من الغرائب
مالا يحصى . كذا في الجفر .

دشيشة - في لغة الفرس اسمه التحفة السنية مرفي التاء .

دعائمه - تركي للمولى المرحوم ابى السعود محمد بن محمد
مفتي الروم المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وعشرين وتسعة جمه من
الاحاديث الصحيحة والاثار المتقولة باسم الوزير محمد باشا الفتيق
وربها على مقدمة وسبعة ابواب . المقدمة في تعريف الدعاء وضيقه
وشروطه واوقات الاجابة وعلامات القبول والباب الاول في
الاسم الاعظم والادعية والثاني في الادعية المخصوصة بالسفر
والحروب والشدة والمرض ونحوه والثالث في ادعية الصبح
والمساء والنوم واليقظة والرابع في الاكل والشرب والتلبس
ودخول البيت والحمام والخروج منها والخامس في حفظ النفس
والمال والسادس في الصوم واليعد ولية القدر ويوم عرفة
والسابع في الصلوات المنصومة والدعوات المخصوصة .

دعائم الاسلام - ... في سنة ٤٩٦ ست عشرة واربعائة
امر الظاهر فخرج من بمصر من الفقهاء المالكيين وامر الدعاة
الوطنا ان يسطروا من كتاب دعائم الاسلام وجعل لمن حفظه
مالا .

الدعوات السلطانية -

الدعوات الماثورة - للشيخ العارف فخر الدين الرومي
المتوفى سنة ٨٩٤ (كان من علماء السلطان بيلايم بايزيد) .

دفع الخصاصة عن الخلاصة — والخلاصة اسم الفية
ابن مالك وهو شرح عليها ذكره في الالف .

دفع الظلم والتجري عن ابي العلاء المرعى — لصاحب
كمال الدين ابن الدمع عمر بن احمد الحلبي المتوفى سنة ٦٩٠ هـ
وسنة الفه انتصارا له .

دفع المضار الكلية للابذان (عن الابذان) الانسانية —
للشيخ الرئيس ابن سينا الفه للوزير احمد بن محمد السبيل .

دفع المضرات عن الاوقاف والخيرات — للشيخ قاسم
ابن تطلوبنا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ سبع وسبعين وثمانمائة .

علم دفع مطاعن الحديث

علم دفع مطاعن القرآن

دفع الملام عن الاثمة الاعلام — لشيخ الاسلام
احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحلبي المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ثمان وعشرين
وسبعمائة .

دفع النزاع فيما في الحرير بالاجماع — لابن الدين
عبد الوهاب بن احمد بن وجبان دمشق الحنفي المتوفى سنة ٧٨٨ هـ
ثمان وستين وسبعمائة .

دفع النعمة في الصلاة على نبي الرحمة — لابن ابي
هبة احمد بن يحيى المتوفى سنة ٧٧٦ هـ سبعين وسبعمائة
على مقدمتين واربعين حديثا وتمة وسبعة ابواب وخاتمة كلها في
فضيلة الصلاة عليه عليه السلام اوله الحمد الذي خص نبيه
بافضل الصلاة والسلام الخ .

دقائق الآثاف في مختصر مشارق الأنوار — ياق في
الميم .

دقائق الاخبار في ذكر الجنة والنار — ترجمه عبد الرحيم
ابن احمد من القضاء المتوفى سنة . . .

دقائق الاعراب —

دقائق الحقائق — للمولى احمد بن سليمان الشيرازي
كمال يها المتوفى سنة ٩٤٠ هـ اربعين وتسعمائة كتب بعض الألفاظ
الفارسية وحققها وصنفه بالتركي باسم الوزير ابراهيم باشا قال في سميت
بذقائق الحقائق لاشتماله على الدقيقة المتلفة بحقيقة اللغة المتشابهة .
ثم ان الشاعر احمد بن خضر الاسكوي المروفي بطوى رب
ما ذكره من المفردات والمركبات على الحروف اوله : حمد في
هال ومدح في مثال .

دقائق الحقائق في حساب الدرج والدرجات — مختصر
على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة لحمد بن شمس الدين سبط
الماردني الموقت القاضي اوله الحمد لله جد الشاكرين الخ ذكر
انه لم يقف على مقدمة شافية فيه غير مقدمة شيخه الشهاب احمد
ابن (رجب المروفي بن الحمدي) المتوفى سنة ٨٥٠ هـ حسين
وثمانمائة المسماة بكشف الحقائق في حساب الدرج والدرجات لم يعرف
فيه مصنف قبلها اطلاق فيها بالاشارة الى طريق الاقدمين من المفتوح
والغبار .

دقائق الحقائق في الحكمة — مجلدات لابن الحسن علي
ابن علي الملقب بسيف الدين الامدي توفى سنة (٦٣٩ هـ) احدى
وثلاثين وسبعمائة .

دقائق الشعر — فارسي على نمط حقائق الشعر لعل
ابن محمد الشيرازي يحتاج الحلواني .

دقائق التهاج — ياق في الميم .

دقائق الميزان في مقادير الاوزان — وهي على
المزاج والقادر رسالة في الاكبر للمؤلف الجديد الصادر خاني
اولها : الحمد الذي خلق العالم على مقادير الحكمة .

دلائل المسترشد على ان الروضة [اي في المدينة المنورة]
هي المسجد — لجلال الدين محمد... الرمي المتوفى سنة... وصف
الشيخ صفى الدين الكلازوني الديني (المدني) في رده ثم لخصها
الشريف نور الدين علي بن احمد الحنفي السهموني مع السلوك
الى طريق الانصاف في الطرفين في كتاب سماه دفع الترض
والانكار لبطريرك القسطنطينية .

قبل وفاته بخان سنين يعني نفي يوم الجمعة سادس وبيع الاول
٨٦٢ اثنين وستين وثماعة ولها شروح اخر لكن المتعمد
شرح القاسم المذكور .

الدلائل السمية على المسائل الشرعية — في ثلاث مجلدات
لابي الحسن محمد بن عبد الواحد الشافعي الاسهباني الاردستاني
فرغ منه في سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمئة (نصب الخلاف
في هذا الكتاب مع الامام الاعظم ابي حنيفة ومع الامام مالك
وبنصر لامامه الشافعي رحمه الله) .

الدلائل في الحديث — لابي محمد قاسم بن ثابت السرقسطي
توفي سنة ٣٠٢ اثنين وثلاثة (٤١١) .

الدلائل في عيون المسائل — في الكلام للامام فخر الدين
محمد بن عمر الرازي توفي سنة ٦٠٦ ست وستمئة .

دلائل القبلة — لابي عباس احمد بن ابي احمد المعروف
بابن القاسم الطبري الآمل الشافعي توفي سنة ٣٣٥ خمس
وثلاثين وثلاثة وهي مختصر اكثرها تاريخ وحكايات عن
احوال الارض .

دلائل النبوة — للامام ابي داود ذكره ابن حجر في
تهذيب التهذيب . ولابي عباس جعفر بن محمد المعروف بالمستفري
النسفي الحنفي توفي سنة ٤٣٢ اثنين وثلاثين واربعمئة جعل
فيه الدلائل اعني ما كان قبل البعثة سبعة ابواب والمعجزات عشرة
ابواب ولابي بكر احمد بن الحسين ابن الامام الحافظ بن علي
البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمئة عن ٧٤ . اختصره
سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤
اربع وثماعة . ولابي نعم احمد بن عبد الله الاسهباني الحافظ توفي
سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمئة . ولعبد الله بن سلم المعروف بابن قتيبة
المتوفى سنة ٢٦٧ ست وسبعين ومائتين . ولابي القاسم اسمعيل
ابن محمد الاسهباني (الطليعي الملقب بقوام السنه توفي سنة ٥٣٥
خمس وثلاثين وخمسمئة) . ولابي بكر محمد بن حسن المعري ثم
المعروف بالقاسم الموصل المتوفى (سنة ٨٥١ احدى وخمسين
وثماعة) وصف فيه الامام ابو اسحق ابراهيم بن اسحق الحربي
المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .

دلالة (دلائل) البرهان لمنصفي الاخوان على طريق

الايمان — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة
٨٨٥ خمس وثمانين وثماعة فرغ عنه في شهر جمادى الاولى سنة
٨٨٧ سبع وسبعين وثماعة ارسله الى بعض احيائه في القاهرة
وله دالة البرهان على ان ليس في الاكسان ابداع مما كان فرغ منه
في سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثماعة بدمشق .

دلائل الاحكام من احاديث النبي عليه السلام —
في مجلدين تكلم فيه على الاحاديث المستبقة منها الاحكام والفروع
لابن شداد ابي العزير يوسف بن رافع الاسدي الحلبي الشافعي
المتوفى (سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمئة) .

علم دلائل الاعجاز

دلائل الاعجاز — في الماني واليسان التي اطلق اسم
الكتاب فيه للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني توفي سنة ٤٧٤
اوله الحمد رب العالمين حمد الشاكرين الخ .

دلائل الاعلام — في شرح رسالة الشافعي يأتي .

دلائل الانصاف — في الخلافات تزيد على خمس وعشرين
الف بيت لتاج الدين ابي الفضل عبدالوهاب بن احمد المعروف
بابن هريشاء المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمئة .

دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة

على النبي المختار — اوله الحمد لله الذي هدانا للإيمان الخ
للشيخ ابي عبد الله محمد بن سليمان ابن ابي بكر الجزولي (السملاني
الترقي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثماعة ٨٧٠ د
وهذا الكتاب آية من آياته في الصلاة على النبي عليه الصلاة
والسلام يواطئ بقرائه في المشرق والمغرب لاسيا في بلاد الروم .
وعليه شرح مزجوط لطيف للشيخ محمد المهدي بن احمد بن علي
ابن يوسف القاسم القصوي والمتوفى سنة ٩٠٥ ساء مطالع
المسرات بمجلاء دلائل الحرات . وللدلائل اختلاف في النسخ لكثرة
روايتها عن المؤلف رحمه الله لكن المتبر لسة الشيخ ابي عبد الله
محمد الصغير السبيل وكان من اكبر اصحابه وكان المؤلف صحبها

دلائل نبوت محمدی وشمال قوت احمدی — فی ترجع معارج النبوة يأتي في الميم .

دلائل الهدى — «الشيخ مصطفى سلامي الاذيني الحلوى المتوفى سنة ١٩٩٣» .

الدليل الشافي على المنهل الصافي — يأتي في الميم .

الدليل القويم على صحة جمع التقديم — الشيخ أبي زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٣٠ ست وثلاثين وثمانمائة (٨٢٦) .

دمعة الباكى وبقطة الساهى — لابن فضالة شهاب الدين احمد بن يحيى المدوى المعري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

الدمعى — من كتاب الفروع. نقل عنه ابراهيم شاهيه .

دمية القصر وعصرة اهل المصر — في ذيل البيضة لثعالبى لابي الحسن على بن حسن البخارى نقل في سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائه وشرحه عبد الوهاب المالكي المتوفى سنة... وقال ابن خلكان قد وضع عليه ابو الحسن على بن زيد البيهقي كتابا سماه وشاح الدمية وهو كالتذييل عليه انتهى وكتاب زينة الدهر ايضا ذيله .

دواء النفس من التمسك — لكمال الدين «جمال الدين»

عبد الله بن علي بن ابوب المتوفى سنة ٨٦٨ ع مختصر اوله اما بعد حذافة المحسن وضع الاشياء الخ ذكراته وسالفة تحتوي على معرفة اجداد اهل المسم ومعرفة مناجحه وعلاجه وفصلها بثلاثة فصول وذكر له اسماء اخروى ادلة الطلاب وصيانة الانسان من اذاء المعلن والنبات والحيوان .

الدواهي والنواهي — في الرد على أبي محمد ابن حزم لابي بكر ابن العربي (المغربى المالكي) .

دوائر المعارف — في التصوف لمحي الروى الحلوى الفها في سنة ٩٤٦ .

الدوران الفلكي على ابن الكركي — لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو من مقاماته .

دول الاسلام — في التاريخ لشمس الدين الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ م في التاء ثم ذيله السطوى (من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة الى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة ذيل مختصرا كاصه) وسماه الذيل التام بدول الاسلام .

الدول المنقطعة — للوزير جمال الدين ابي الحسن على ابن ابن منصور طاهر الازدى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة وهو كتاب يدعى في باب في نحو اربع مجلدات .

ده مصرغ — تركى منظوم نظمته شمسى الشاعر من شعراء السلطان سليم خان الماضى حين قدم من ديار المعجم وهو كتاب مشتمل على فصائح من لسان الطيور .

ده نامه — فارسى منظوم للشيخ احدى الراعى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة نظمته باسم ضياء الدين يوسف من احفاد نصير الدين الطوسي .

الديارات — لابي الحسين على بن محمد الشافى الكاتب المتوفى سنة ٢٩٠٥ ذكر فيها كل دير بالعراق والجزيرة والشام ومصر وجمع الاشارة المتولة في كل دير وما جرى فيه وقد جمع فيها تأليف كثيرة وهو مؤخر من ديارات خالد والاسفهانى .

الديارات — لحاجه ولابي الفرج على بن حسين الاسفهانى المتوفى سنة ...

الديباج المذهب في علماء المذهب — هو طيفات المالكة لبرهان الدين ابراهيم بن علي بن فرحون (اليمري المذنب المالكي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب لطيف) ذيله بدر الدين ومحمد القرافي المتوفى بعد سنة ٩٧٥ خس وسبعمائة وتسعمائة ١٠٠٨ وسماه توشيح الديباج وحلية الالباب .

الديباج — لابي عبيدة معمر بن المنى القوي المتوفى سنة ٧١٠ عشر ومائتين مختصر ذكر فيه ان حكماء العرب في الجاهلية ثلاثة ودعاة العرب كذا الى غير ذلك .

الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج — للسيوطي م .

ديباج الاسماء — للشيخ الامام موسى الاديب الفاروقى .

الديباجة في شرح سنن ابن ماجه — يأتي .

ديرينه - مختصر في لغة الفرس .

ديستوريدوس [ديستوريدوس] - من كتب الادوية لبعض القدماء .

علم الدواوين

ديوان ابراهيم بن سهل - الاشيل الفريق سنة ٦٤٩

تسع واربعين وستة في سفره الى افريقية كان ادبيا ماهرا اسرائيليا فاسلم ومدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان قبل اسلامه يهوى غلاما يهوديا اسمه موسى وهوى غلاما اسمه محمد فانشد من شعره .

ترك هوى موسى لحب محمد . ولولا هدى الرحمن ما كنت احدثى وماعن قلبي منى تركت واما . شربة موسى عطلت بمحمد

واهل افريقية يقولون مات مسلما ويستدلون بشعره واهل الاندلس يقولون بل مات على كفره واكثر شعره في موسى المذكور كذا في المجلد .

ديوان الشيخ ابراهيم (بن يحيى - بن عثمان الشاهر) المشهور بالفري المتوفى سنة (٥٢٤ اربع وعشرين وخمسة) .

ديوان ابراهيم الممار - (وقيل الحجار) الاديب الطريف المعروف بلام التوري المصري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو في غاية الطرف والركة كذا في المجلد .

ديوان الابله - ابن عبدالله محمد بن بختيار المعروف بالبغدادى [بالاله البغدادى] المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسة قال ابن خلكان جمع في شعره بين الصناعة والركة ودبواه كثير الوجود بايدي الناس ومدحه جيد وعناقه من الغزل الى المدح في غاية الحسن قل من يلحظه فيه .

ديوان ابن الابار - ابن جعفر احمد بن محمد الحولاني الاندلسي الاشيل المتوفى سنة ٣٣٠ ثلاث وثلاثين واربعمائة .

ديوان ابن الاريص [ابن الابرش] - (خلف ابن يوسف بن فرتون الفتتري النحوي الشاهر المتوفى سنة ٥٣٢ اثنين وثلاثين وخمسة) .

ديوان ابن ابي حجلة - ابي العباس احمد بن يحيى التلمساني المتوفى سنة ٧٧٩ ست وسبعين وسبعمائة قال في المجلد وله خمس دواوين في المدائح النبوية وسبع اراجيز سبعة آلاف بيت وله اليد الطولى في الشعر انتهى .

ديوان ابن ابي حصينة - ابي الفتح حسن بن عبدالله .

ديوان ابن ابي سلمى -

ديوان ابن ابي الماص -

ديوان ابن احمر -

ديوان ابن احنف - وهو ابو الفضل عباس الحنفي (الباني) [الباني] المتوفى سنة ١٩٢ اثنين وتسعين ومائة قال ابن خلكان جمع شعره في الغزل لا يوجد في ديوانه مدح .

ديوان ابن الاعمى -

ديوان ابن افلح - هو ابو القاسم علي [علي بن افلح] المسمى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسة قال ابن خلكان رأيت ديوانه في مجلد وسط وقد جمعه بنفسه وعمل له خطبة وقفا وذكر عدد الايات في كل قافية واعنى باسمه انتهى .

ديوان ابن بابك - هو ابو القاسم عبدالصمد بن منصور احد الشعراء المجيدين المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة قال ابن خلكان رأيت ديوانه في ثلاث مجلدات وله اسلوب رائع في نظم الشعر .

ديوان ابن التماويزي - وهو ابو الفتح محمد بن عبيدالله الكاتب المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسة قال ابن خلكان جمع ديوانه بنفسه قبل العمى وعمل له خطبة طريفة ورتبه اربعة فصول وكما جده بعد ذلك ساء الزيادات ولهذا لم توجد في بعض النسخ وبعضها - يوجد - مكمل بالزيادات انتهى .

ديوان ابن تولو - تقي الدين عثمان بن سعيد الفهري المصري المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وستة .

ديوان ابن ثور -

ديوان ابن حجة - هو ابو بكر بن علي الحوي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين ومائة وهو كبير في قصاد ومقاطع .

ديوان ابن خليل -

ديوان ابن الدهان - هو ابو الفرج عبدالله بن اسعد الموصلي الحنصلي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٧ هـ اثنتين وثمانين وخمسة وديوانه صغير وشعره جيد .

ديوان ابن دراج - هو ابو عمر احمد بن محمد القسطلاني الاندلسي المتوفى سنة ٤٩٩ هـ احدى عشرة واربعمئة (٤٢١) وديوانه هذا جزآن .

ديوان ابن الرومي - هو ابو الحسن علي بن العباس المتوفى سنة ٣٧٦ هـ ست وسبعين ومائتين (وقيل سنة ٨٣ ثلث ومائتين) وكان شعره غير مرتب ثم عمل ابو بكر الصولي وربّه على الحروف وجمعه ابو الطيب وراق بن عبدوس من جميع النسخ فزاد على كل نسخة مما هو على الحروف وغيرها نحو الف بيت . وابن سينا اتخذه وشرح مشكلات شعره .

ديوان ابن زياد الاعجمي -

ديوان ابن الساعاتي - ابي الحسن علي بن رستم المتوفى بمصر سنة ٦٠٤ هـ اربع وستة وقال ديوانه يدخل في مجلدتين اجاد فيه كل الاجادة وله ديوان آخر لطيف سماه مقطعات النيل .

ديوان ابن سكرة - ابي الحسن محمد بن عبدالله الهاشمي البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ هـ ثمانين وثلاثة قال وديوانه يدرى على خسين الف بيت

ديوان ابن سناء الملك - القاضي السيد ابي القاسم حبة الله بن القاضي الرشيد ابي الفضل جعفر السمدى المصرى المتوفى سنة ٦٠٨ هـ ثمان وستة قال وديوانه جميعه موشحات سماه دار الطراز .

ديوان ابن سوزاه - وهو نجم الدين ابو المعالي محمد ابن سوار بن اسرائيل بن الحسن الشيباني الدمشقي المتوفى سنة ٤٦٧ هـ .

ديوان ابن سيار -

ديوان ابن الشبل - محمد بن حسين البغدادي الحكيم المتوفى سنة ٤٧٣ هـ ثلاث وسبعين واربعمئة [١] .

[١] هو ابو علي الحسين بن عبدالله بن يوسف بن شبل . مات سنة ٤٧٤ هـ (حيون الانباء ج ١ ص ٢٤٧)

ديوان ابن حجاج - ابي عبدالله حسين بن احمد الكاتب (الخليج ذي المجون) البغدادي المتوفى سنة ٣٩١ هـ احدى وتسعين وثلاثة . قال ابن خلكان وديوانه كبير اكثر ما يوجد في عشر مجلدات والغالب عليه الهزل وله في الجدة ايضا اشياء حسنة اختاره عبدالله بن حسن [الحسين] المعروف بالديع الاسطرلابي الشاعر المتوفى سنة ٥٣٤ هـ اربع وثلاثين وخمسة وديوانه ورتبه على احدى واربعين ومائة باب وجمال كل باب في فن من فنون شعره وقفاه وسماه درة الحاج من شعر ابن حجاج .

ديوان ابن حجر - الحافظ ابي الفضل احمد بن علي الصفاراني المتوفى سنة ٨٥٣ هـ ثلاث وخسين وثمانيمة ٨٥٢ هـ صغير وكبير وقد اتقن من الكبير قطعة ورتبها على سبعة ابواب وسماها السبعة السيارة الثبات اول المتكسب المسمى بمظوم الدور اما بعد حمد الله على احسانه .

ديوان ابن الحداد - محمد بن احمد بن عثمان الاندلسي الشاعر المتوفى سنة ٤٨٠ هـ ثمانين واربعمئة .

ديوان ابن الحنبلي - هو غسان الدين محمد بن ابراهيم الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ هـ احدى وسبعين وتسعمائة .

ديوان ابن حيوس - ابو الفتيان محمد بن سلطان (ابن محمد بن حيوس الفتوى) [الفتوى] الملقب مصطفى [يعنى] الدولة المتوفى سنة ٤٧٣ هـ ثلاث وسبعين واربعمئة قال وديوانه كبير .

ديوان ابن خازن - هو ابو الفضل احمد بن محمد الدينوري البغدادي المتوفى سنة ٥١٢ هـ ثمان عشرة وخمسة قال ابن خلكان واعتنى بجمع شعره ولده نصر الله الكاتب المشهور بجمع منه ديوانا وهو شعر جيد حسن البك جيل المقاصد .

ديوان ابن الخراساني - هو ابو الزمزم محمد بن محمد ابن المواهب الاديب المتوفى سنة ٥٧٦ هـ ست وسبعين وخمسة قال العماد ديوانه يشتمل على خمسة عشر مجلدا .

ديوان ابن خفاجة - ابو اسحق ابراهيم بن ابي التتح الاندلسي المتوفى سنة ٥٣٣ هـ ثلاث وثلاثين وخمسة احسن فيه كل الاحسان .

ديوان ابن الحياط - احمد بن محمد الدمشقي الشاعر المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع عشرة وخمسة .

البحري الازمري الملقب بالآخر الاسكندري المتوفى سنة ٥٦٩
تسع وستين وخمسة .

ديوان ابن القيسراني - ابي عبدالله محمد بن نصر الحزومي
الحادي الحلبي الملقب بشرف العالي عدداً الذين المتوفى سنة ٥٤٨
ثمان واربعين وخمسة قال ابن خلكان وظهرت بدويانه .

ديوان ابن لؤلؤ - يوسف (بدر الدين) الدمشقي
المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وستة .

ديوان ابن مبارك -

ديوان ابن مجير - ابي بكر يحيى بن عبد الجليل الاندلسي
المرسي المتوفى سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسة قال ابن خلكان
نظرت فيه فوجدت اكثر مدائح في الامير يعقوب بن يحيى عبد المؤمن .

ديوان ابن مرداس -

ديوان ابن المستوفى - شرف الدين ابي البركات مبارك
ابن احمد الاديلي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستة قال
اجاد فيه .

ديوان ابن مسك - للشيخ عبدالرحمن بن احمد
السخاوي المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خسر وعشرين والف (١٠٢٥)
وله ثلاثة دواوين غزل ومدح وحكم .

ديوان ابن مسهر - ابي الحسن علي بن سعد مذهب الدين
الموصلي المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسة قال ابن خلكان
رايت ديوانه في مجلدين وذكر انه ولد بمدينة آمد .

ديوان ابن مطاع -

ديوان ابن مطروح - جمال الدين يحيى بن عيسى الامير
المتوفى (سنة ٦٤٩) تسع واربعين وستة .

ديوان ابن الملم - الواسطي ابي القاسم [١] محمد بن علي
الملقب بحجم الدين المتوفى سنة ٥٩٣ اثنين وتسعين وخمسة قال
يكاد شعره يذوب من رقة وكان سهل الانفاذ صحيح المعاني
يطلب على شعره وصف الحب والشوق وذكر الصباة والفرام
فعلق بالقلوب ولطف مكانه عند اكثر الناس قالوا اليه واستتم به
الوظائف والجللة فشره يشبه النوح ولا يسمعه من عنده
[١] هو ابو القاسم محمد بن علي ... (ابن خلكان ج ٢ ص ٢٢)

ديوان ابن الظهير - الاديلي محمد بن احمد بن عمر
العلامة الحنفي المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستة في مجلدين
ديوان ابن عدى -

ديوان ابن العفيف - وهو شمس الدين محمد بن سليمان
ابن علي بن عفيف الدين التلمساني المتوفى بدمشق سنة ٦٨٨ .

ديوان ابن عنين - هو ابو الحسن شرف الدين محمد ابن
نصر [نصر الدين بن نصر] الكوفي الدمشقي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين
وسبعة قال ولم يكن له غرض في جمع شعره فلذلك لم يدونه فهو
يوجد مقاطع في ايدي الناس وقد جمع له بعض اهل دمشق ديوانا
صغيرا لا يبلغ عشر ماله من النظم ومع هذا ففيه اشياء ليست له .
ديوان ابن غلبون - المعروف بالصوري يأتي في الصاد

ديوان ابن الفارض - عمر بن علي بن مرشد المتوفى سنة

(٦٣٢) اثنين وثلاثين وستة) جمه سبطه على متلقيا من ولد
الشيخ كال الدين محمد حين قرأه عليه . وشرحه حسن البوريني
المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف سباه البحر الفاضل
في شرح ديوان ابن الفارض وذكر فيه انه لم يمتز على شرح
سوى سباهه من البعض ان الشيخ جلال الدين السيوطي شرح
سائق الاطمان ... لكن ما نظرت ولا طالع اوله الحمد الذي
وقع الادب الخ وفرغ في ربيع الاول سنة ١٠٠٠ الف .

ديوان ابن فرحون - علي بن محمد المدي المالك المتوفى
سنة ٦٩٦ ست واربعين وستة .

ديوان ابن قادوس - ابي الفتح محمود بن اسمعيل
الدمياطي الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وثلاثين وخمسة في
مجدين .

ديوان ابن قرناس - ابراهيم بن محمد الحموي الناصر
الاديب المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستة .

ديوان ابن القطان - ابي القاسم حنيفة بن الفضل
البندادي المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسة قال ابن
خلكان واكثر شعره جيد وجيد فيه جمعا من الاعيان وتلهم
ولم يسلم منه احد .

ديوان ابن قلاص - ابي التوح نصر الله بن عبدالله

أدنى هوى الأتته وهاج غرامه ولا حاجة إلى الإطالة في ذكر
فرائده مع شهرة ديوانه وكثرة وجوده بأيدي الناس انتهى .

ديوان ابن مقل

ديوان ابن منير — أبي الحسين أحمد بن منير مهذب
الملك عين الزمان الطرابلسي المتوفى سنة ٥٤٨ هـ كان وأربيعين
وخمسة وثمانون ألفاً مضياً كثيراً لهجاء خيبت اللسان وإعجازاً لطيفة فائقة .

ديوان ابن ثاقباً — أبي القاسم عداة وقيل عبد الباقي
ابن محمد الطاهري البغدادى المتوفى سنة ٤٨٥ هـ حبس وثمانين
وأربعمائة قال وديوانه كبير وله ديوان الرسائل .

ديوان ابن النبيه — علي بن يوسف المصري المتوفى سنة
٦١٩ تسع عشرة وستة .

ديوان ابن نماذه — [ابن قنادة] أحمد بن عبد الرحمن
السلمي المتوفى سنة ٦٠١ إحدى وستة .

ديوان ابن القتيب — ناصر الدين حسن بن شاور (ابن
طرخان الكنتاني المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستة) في
مجلدين مشهور كذا في عقود الجمان .

ديوان ابن نوبخت — أبي الحسن علي بن أحمد المتوفى
سنة ٤١٦ ست عشرة وأربعمائة قال وله ديوان شعر صغير الحجم .
ديوان ابن الوفا — وهو الشيخ المارقي بالله تعالى سيدي
علي بن الوفا (الاسكندردي الشاذلي المالكي المتوفى سنة ٨٠٧ سبع
وثمانمائة) على ترتيب الحروف .

ديوان ابن وكيع — أبي محمد حسن بن علي التنيسي
توفي ٣٠٦ (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلاثمائة) قال وشعره
جيد .

ديوان ابن هاني — أبي القاسم محمد بن هاني — الأدي
الاندلسي توفي سنة ٣٩٢ اثنين وستين وثلاثمائة قال وديوانه كبير
ولولاماته من الفلو في المدح والافراط المنفى إلى الكفر لكان
من أحسن الدواوين وهو من شعر المأثرة وعندهم كالتنبي
عند المشاركة وكان متعاصرين .

ديوان ابن الهبارية — الشريف أبي يعلى محمد بن محمد

الهاسي العباسي الملقب بنظام الدين البغدادى توفي ٥٠٤ بكرمان
(المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسة) قال وديوانه كبير يدخل في أربع
مجلدات .

ديوان أبي الاسعاف — ابن السيد علي الوفاي المصري
ذكره الشهاب في الجباب .

ديوان أبي الاسود — غلام بن عمرو الدؤلي المتوفى سنة
١٠١ (٦٩ تسع وستين ٦٧ سبع وستين) .

ديوان أبي الأكرام — ابن سيد علي الوفاي المصري
ذكره الشهاب في الجباب .

ديوان أبي أمية — الهذلي .

ديوان أبي بردة —

ديوان أبي بكر — الحوازمي وهو محمد بن العباس
يقال له الطبريزي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلاثمائة قال
وله ديوان رسائل أيضاً وهو أحد المشاهير المجيدين الكبار .

ديوان أبي تمام — حبيب بن أوس الطائي المتوفى سنة
٣٣١ إحدى وثلاثين ومائتين قال كان أوحد عصره في ديباجة
لفظه وصناعة شعره ولم يزل شعره غير مررب حتى جمعه أبو بكر
الصولي ورتبه على الحروف ثم جمعه علي بن حمزة الأصبهاني
ولم يرتب على الحروف بل على الأنواع وقد شرحه أبو زكريا
يحيى بن علي الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسة
مائة قال فيه (أوله الحمد لله رب العالمين وصلاته على سيدنا محمد النبي
 وآله الطاهرين وبعد) فأنى نظرت في شعر أبي تمام وفيما ذكر
فيه من التفسير فرأيت بعضهم يخفى عليه ويهين معانيه ويؤلف
استعاراته ويضخم يتعصب له ويقول من جهل شيأها وقال أبو
العلاء المصري في ذكرى حبيب إنما أغلق شعر الطائي أنه لم يؤثر
عنه فتناقلت الصفحة من الرواة والجهة من الناسخين فبدلوا
الحركة وغيروا بعض الأحرف بسوء التصحيف وذكر أبو العلاء
في هذا الكتاب الآيات المشككة من شعره متفرقة وأنا أذكر
وأكتب شعره من أوله إلى آخره من غريب وإعجاز وصعاب
ومالذنه وأشهر إلى مذكره أنواله من الآيات المشككة في
مواضعها وإلى مذكره أبو علي أحمد بن محمد المروزي في كتابه

المتوفى سنة ٥٥٧ سبيع وخمين وخمسة قال وهو كثير الغزل والهجاء .

ديوان أبي الصلت — أمية بن عبد العزيز الأندلسي
المتوفى سنة ٥٧٩ تسع وعشرين وخمسة .

ديوان أبي الطمحال المتي — [ديوان أبي الطمحان
القيي] المتوفى سنة ...

ديوان أبي المباس — اللوكري الحكيم الروزي تلميذ
بهميار وشعره متين ذكره الشهرزوري في تاريخ الحكماء .

ديوان أبي عمرو — جيل بن عبدالله المتوفى سنة ٨٢
اثنين وخمسين قال وديوان شعره مشهور .

ديوان أبي العلاء — احمد بن عبدالله العمري المتوفى سنة
٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وسماه سقط الزند يأتي في السنين
مع شروحه .

ديوان أبي علي — ابراهيم بن مهرداد الصامي (الكافي
الجوسي المتوفى سنة ٤٣٥ ثلاثين واربعمائة) جمه (محمد بن احمد
المعروف) ابو الحاجب وذكر ان قصائده اعجبته وهو بفارس ولما
نزل بستان وسمع ان مقامه يتزوى قصد اليه ليرويه منه فوجده
كثير الاشتغال بالأمور السلطانية والاعمال الديوانية وهو غير
ممتع بشعر نفسه وخاصة اذا الضافت الى جاحه بالمعرفة
والذكاء والتبحر في العلوم وشعره مع بهائه وصفائه مناسب
الالفاظ متاعرة المعاني خال عن ايراد ما يوجب السع والغريب
الذي يبعد عن الافهام فأتخلو قصيدة من مصانع [مصارع] عجزى
عجزى امثال مخترعة لجمعت ديوانه وبدأت بمدحها في الامر الاجل
ناصر الدين اذ كانت جل قصائده في نشر محاسن ائمه ولم اجد
نسخته عنده .

ديوان أبي الميال

ديوان أبي القتيح — علي بن محمد البسبي المتوفى سنة ٤٣٥
احدى واربعمائة .

ديوان أبي القتيح — محمود بن اسماعيل بن الحسن العمري
الديباطي الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمين وخمسة
استاذ القاضي الفاضل وهو من شعراء صالح بن زريك وديوانه
في مجلدين .

المعروف بالانتصار من ظلمة ابي تمام والى ما ذكره ابو القاسم
الحسن بن بشر الأمدى في معاني شعره وما ذكره ابو بكر محمد
ابن يحيى الصولي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة وما وقع
اليه تلاروي عن ابي علي الغالي وغيره من شيوخ المغرب واجتهد
في التلخيص والاختصار انتهى وجعل علامة ابي العلاء ع وعلامة
المرزوقي ق وقال ابن خلكان في ترجمة ابي العلاء احمد ابن
سليمان بن عبدالله العمري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين
واربعمائة واختصر ديوان ابي تمام وسماه ذكرى حبيب وفي
بعض التواريخ انه فسر شعر ابي تمام في ستين كراسة وللطبيب
شرح مختصر اوله الحمد لله الذي جعل معرفة العارفين التفسير
عن شكره شكرنا لهم الخ ذكر شعره سبعة اسنان مديح وهجاء
ومعاتبات واوصاف ونصير وغزل ومراث واكثرها المديح وهو
مرتب على الحروف وشرح ايضا حسين بن محمد الرافعي المعروف
بالخالع وكان حيا في حدود سنة ٣٨٥ ثمانين وثلاثمائة وابوالريحان
محمد بن احمد الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٤٤٥ اربعين واربعمائة
وشرح ابوالبركات ابن المستوفى مباركة بن احمد الازيلي في عشر
مجلدات توفي سنة ٦٣٧ سبيع وثلاثين وسبعمائة وفنسه ابو منصور
محمد بن احمد الازهرى المتوفى سنة ٣٧٥ سبعمين وثلاثمائة .

ديوان أبي حجلة — الفزاري .

ديوان أبي الحسن التهامي — علي بن محمد توفى في سنة ٤١٦
ست عشرة واربعمائة قال وديوانه صغير اكثره نخب .

ديوان أبي الحكم — عبدالله بن مظفر الباهلي المغربي
الحكيم المتوفى سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسة قال وديوانه
جيد والخلاعة والجون غالبه عليه .

ديوان أبي خراش — الهذلي المتوفى سنة ...

ديوان أبي دلالة — (ابراهيم بن الجون الاديب الشاعر
المتوفى سنة ١٦١ احدى وستين ومائة)

ديوان أبي ذؤيب — خويلد بن خالد الهذلي الحضرمي
المتوفى سنة ٢٦ ست وعشرين .

ديوان أبي زهذم —

ديوان أبي سميد — المؤيد بن محمد الاوسي [الألوسي]

ديوان أبي نصر - عبدالعزیز بن عمر - بن - (نبأته)
القيمي السعدي المتوفى سنة ٤٠٥ هـ خس واربعمئة قال ابن
خلكان شعره جيد وديوانه كبير .

ديوان أبي نواس - حسن بن هاني الحكيم المتوفى
سنة ١٩٥ هـ خس وتسعين ومائة قال وهو في الطبقة الاولى
من المولدين وشعره عشرة انواع وهو مجيد في الفسرة وقد اعنى
بجمع شعره جماعة من الفضلاء منهم ابو بكر الصولي وعمل ابن
هزاة الاصماني وابراهيم بن احمد الطبري المعروف بتوزون
فهذا يوجد ديوانه مختلفا .

ديوان ايوردي - وهو ابو المظفر محمد بن احمد الاموي
المتوفى سنة ٥٠٧ هـ سبع وخمسة قال قسم ديوانه الى اقسام منها
المرائيات والتجديبات والوجدات وغير ذلك .

ديوان أبي يوسف - روية ابن سباعه .

ديوان احمد باشا - بن ولي الدين الحسيني المتوفى سنة
٩٠٢ هـ اثنين وكسمائة تاريخ :

كجدي مدد شاعر روم
ديكر :

قبض

تركى منه في الرعدة تسعة عشر بيتا .

ديوان احمد بك - دوق كن زاده المتوفى في اواسط
الدولة السلطانية . منه في الرعدة [١] بيتان .

ديوان - الشيخ احمد بن ابي الحسن التامقي الجاسمي
المتوفى سنة ٥٣٦ هـ ست وثلاثين وخمسة فارسي .

ديوان احمدي - تركي الكرمانلي المتوفى سنة ٨١٥ هـ خس
عشرة وثمانمئة .

ديوان اخني - وهو ولد نعمة الله فارسي .

ديوان الاخطل - وشرحه .

ديوان الاحوص -

ديوان الادب - في القصة لاسحق بن ابراهيم النارياني
خال الجوهري المتوفى تقريبا من سنة ٣٥٠ هـ حسين وثلاثة الله
لاكسر بن خوارزمشاه وصدر اسمه في خطبة وهو كتاب متبر
[١] والمراد من الرعدة زبدة الاشعار فانقص ثا سبعا لعله .

ديوان أبي القتيان - محمد بن سلطان (بن محمد) بن حيوس
(الفنوي مصطفي [صلى] الدولة المار ذكره في ديوان ابن حيوس .)

ديوان أبي فراس - حارث بن سعيد الحمداني المتوفى
سنة ٣٥٧ هـ سبع وخمسين وثلاثة قال التماي وشعره مشهور
سائر بين الحسن والجلودة والعبودية والخلوة وكان صاحب
قول بدى الشعر بملك وخم ملك يعنى امرا القيس والافراس .
ديوان أبي الفرج - اليافا عبدالواحد بن نصر الخزومي
(المتوفى سنة ٣٩٨ هـ ثمان وتسعين وثلاثة لقبوه باليفاء لفصاحتها .)

ديوان أبي الفرج - فارسي الشجري المتوفى سنة ...

ديوان أبي الفرج - الواو [الواو] [أحمد بن محمد] [أحمد] [أحمد] [أحمد]
المتوفى (سنة ٣٩٠ هـ تسعين وثلاثة وديوانه صغير الجرم خفيف الحجم)

ديوان أبي الفضل - جعفر بن شمس الخلافة محمد ابن
عنتار الاصفلي (المصري) المتوفى سنة ٦٢٢ هـ اثنين وعشرين وسبائة
قال اجداد فيه .

ديوان أبي الفضل - بن السيد علي الوفاي .

ديوان أبي كثير - الهذلي المتوفى سنة ...

ديوان أبي مطاع -

ديوان أبي الملم -

ديوان أبي منصور - علي بن الحسن بن الفضل الكاتب
(المعروف بصودر المتوفى سنة ٤٦٥ هـ خس وستين واربعمئة .)

ديوان أبي منصور - طاهر بن القاسم الاسكندراني
المعروف بالحداد توفى ٥٤٦ هـ اكثره جيد .

ديوان أبي المواهب - الصديقي البكري المسمى
بروضة العرفان وزعة الانسان اوله الحمد لله الذي جعل من البيان
سحرا حللا الخ وهو مرتب على الحروف .

ديوان أبي النجا ابن خلف المصري - ولد سنة ٧٤٧ هـ
سبع واربعين وثمانمئة نظمه في السلوك .

ديوان أبي الزرار [زار] - ملك النجاة حسن بن صافي
النحوي المتوفى سنة ٥٦٨ هـ ثمان وستين وخمسة .

ديوان اسد — بن شهاب البسين .

ديوان الاسطرلابى — هو ابو القاسم هبة الله بن الحسن البندادى المتوفى (سنة ٥٣٤) اربع وثلاثين وخمسةائة كان يستعمل الجون فى اقسامه حتى يقضى به الى الفاحش فى اللفظ وكان شعره كثيرا وكان قد جمعه ودونه واختار ديوان ابن هجاج ورتبه على مائة واحد واربعين بابا وجمال كل باب فى فن من فنون شعره وقفاه وسماه درة التاج من شعر ابن هجاج .

ديوان اسعد — بن الخطير هو ابو المكارم ابن — ابى مليح — تلمذ المصرى الكاتب المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة قال وايته بخط ولده وفى شعره اشياء حسنة .

ديوان اصولى — تركى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسماية وله فى الزبدة اربعة ابيات .
تاريخ :

واه كم كندى اصولى دود مند

ديوان الاعشى — يمين بن قيس بن جندل احد الاعلام من شعراء الجاهلية مات سنة ٧٠ وشرحه .

ديوان الاعلم — بن عبدالله المتوفى سنة ...

ديوان آقانى — المرزفونى الواقع المتوفى سنة ...

ديوان افوه — وشرحه .

ديوان الالهيات — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيوسى وللشيخ محمود الاسكندارى .

ديوان امامى — فارسى وهو ابو عبدالله محمد بن عثمان الهروى المتوفى سنة ...

ديوان امانى — تركى وفارسى اوله :

اى جسات دليل واه هم نام تو ذكر صبحكاه هم

ديوان امرى القيس — (بن هجر الكندى المتوفى باقرا) وشرحه .

ديوان امرى — تركى وهو امرأه الادرنوى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وعشرين وتسماية (٩٨٢) .

وهو على خمسة اقسام الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث فى الحروف الرابع فى تصرف الاسماء الخامس فى تصرف الافعال قال القفطى انه الله بمدينة زيد وانه مات قبل ان يروى عنه فذكر السيوطى من روى عنه فيطلب قوله وقد حصه وهدبه حسن بن مظفر البسابورى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعماية .

ديوان الادب — للإمام ابى سعيد محمد بن جعفر .

ديوان الادب — فى عشر مجلدات ضخمة اخذ كتاب الفارابى وزاد عليه فى ابوابه فصار اولى منه لانه هدبه وانتقاء وزاد فيه ما رتبته وحلا كذا قال ياقوت .

ديوان ادبى — تركى وهو من القضاة المتوفى سنة ١٠٢٧ سبع وعشرين والف . تاريخ لقايسى :
ادبى لك مقامن جنت عدن ايده الله
وله فى الزبدة اثنان وثلاثون بيتا .

ديوان ارجانى — ابى بكر احمد بن محمد التترى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسةائة قال وشعره لطيف .

ديوان ازرقى — فارسى وهو ابو بكر .

ديوان آزرى — ابراهيم بن احمد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسماية تاريخ لجناى :
كجدى آزرى چلبى

وله فى الزبدة ثمان ابيات . وآزرى اسفرائينى المتوفى ...

ديوان اسامة بن الحارث — المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وعشرين وخمسةائة .

ديوان اسامة بن منقذ — ابى مظفر الشيرازى [الشيرازى] الملقب بمؤيد الدولة المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسةائة قال وديوانه فى جزئين موجودين بايدى الناس .

ديوان اسحق چلبى — بن ابراهيم الاسكوى تركى المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسماية وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا تاريخ :

كلجيك سالت نزع ديدى تاريخنى اسحق
بوندم جانب حق باشى قابه يالين اياقى

تاريخ لاسمى :

كندی های امرى ايدى مير حسينى وومك
وله فى الزبدة انسان وثمانون بيتا .

ديوان اميدى — تركى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعون
وتسعمائة (٩٤٦) وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا .
تاريخ جناي :

قطع ايلوب وجاني كندی اميدى ابواى

ديوان امير — تركى وهو السيد محمد بن سيد اسلام .

ديوان امير حسن دهلوى — فارسى اوله :

اى حاكم جهان وجهان داود حكيم

ديوان امية — بن عبدالعزيز ساجن ابى الصلت الاندلسى
المتوفى سنة ٥٧٩ تسع وعشرين وخمسة قال وشعره كثير جيد .

ديوان الانس وميدان الفرس — للقاضى الامام ابى
الحالى هنرى بن عبد الملك بن منصور الجليل الملقب شيخه
(الفيق الشافى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة) اوله
الحمد لله واهم المعبرات وميل المراثى الخ ذكر فيه انه جمع مائة
وخمس عشرة فصلا من الموعظة وروها على حروف المنجم وقدم
فى كل فصل باسما وتقسما يستفتح الواعظ به كلامه تأسيسا
وكملها واتبعه بحسب الاخلاق من الاحاديث والآثار ثم اضاف
اليها اقوال المشايخ .

ديوان انس بن مدرك —

ديوان انورى — ه هو اوجاد الدين على بن اسحاق
الابوروى المتوفى سنة ٩٥٥ ه فارسى اوله :

مقدري ه بآلت بصنت مطلق
كند وشكل مجارى چوكند ازوق

ديوان انورى — تركى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين
وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة عشر بيتا .

ديوان اوحدى اصهبانى — فارسى المتوفى سنة ٩٩٧

سبع وتسعين وستائة وعدد ابائه تسعة آلاف وشعره فى غاية
المدونة والمطابقة مشتمل على حقائق ومعارف .

ديوان اوس بن هجر — وشعره .

ديوان اهلى شيرازى — كليات .

ديوان آهى — وهو حسن بن سيدى خواجہ النيكبولى

تركى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وله فى الزبدة
اربعة وعشرون بيتا . تاريخ :

سوز آهى ايله طوكندى جهان

ديوان آيتى — فارسى اوله :

بشتاب كتاب عاتق وبكشاي باب عشق ؟

ديوان ايدمر — الامير علم الدين فخرى فخرى الهوى حقيق
الصاحب محي الدين ابى المظفر بن ندى الجزرى المتوفى سنة ...
جمع القفطى الزور ديوانه هذا وقال لما رأيت العرب فى الشعر
لا تنازع فى ذلك الى ان ارقمت راية الروم بطل بن الرومى الذى
قبل فيه هو احق الناس باسم شاعر وهو القائل :

قد تحسن الروم شعرا ما احسنه العرب

ثم ارقمت راية الديلم بميمار غلام الشريف الرضى حين
اتى بكل مستحسن الطريقة وهو القائل .
اذا لم يكن نظم القصائد شيعتى ولا ولدتى يعرب واما
فقد تسبح الورقاء وهى حمامة وقد تنطق البيدان وهى جماد
وجا الدهر فترك الحية التى قدمت الاوائل وهى فى آخر
الزمان بالرئيس الفاضل علم الدين الخ .

ديوان باخرزى — ابى الحسن على بن الحسن النيسابورى
المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة وديوان شعره فى مجلد
كبير والمغالب عليه الجودة .

ديوان بارع الهباس — ابى عبد الله الحسين بن محمد البدرى
البغدادى المتوفى سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسة واربعمائة .

ديوان شرف باقى — فارسى مربب على الحروف .

ديوان باقى — (المولى محمود المتوفى سنة ١٠٠٠ ثمان والف)

ديوان بشير الانصاري -

ديوان بصيري - تركي وهو بغدادى المتوفى سنة ٩٤١
احدى واربعين وتسعمائة وله فى الرعدة اربعة ابيات .
ديوان بناكتي - فارسي وهو فخر الدين المتوفى سنة ...
ديوان بناني - فارسي قاله جوابا لحواجه حافظ وتخلص
فيه بالحالي .

ديوان پور بهاء جامي - مداح شمس الدين صاحب ديوان
واكابر زمان .

ديوان الهازهير - ابى الفضل بن محمد بن علي المهلبى
المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وستائة .

ديوان بهاري - تركي وهو مؤرخ المتوفى سنة ٩٥٨
ثمان وخسين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان بهشتي - تركي وهو رمضان بن عبدالحسن
(الوزيرى) المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وله فى
الرعدة تسعة وثلاثون بيتا .

ديوان تأبط شرا - وهو ثابت بن جابر من اعيان
شراء الجاهلية .

ديوان تاج الملوك - (ابى غريب) بورى بن ايوب مجد الدين
المتوفى سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة وفى ديوانه الف
والسعين لكنه بالنسبة الى مثله جيد .

ديوان التدييج - لابي الفضل عبدالمتم ابن عمر الجلياني
المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمائة جملة مائة بيت واثنا عشر بيتا
وهو مشتمل على اطبيب من المديجات المعجزة النظم وله ديوان
تشبيهات والغاز واوصاف واغراض شتى وديوان ترسيل وقنون
من الخطابات وانواع من الخطب والصدور الادعية ونحو ذلك
ديوان تقي الدين - عبد الملك بن الاعمر (بن محمد) الانساني
المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة .

ديوان التلمغري - (محمد بن يوسف بن مسعود
شهاب الدين الشيباني المتوفى سنة ٣٠٨ ثمان وثلاثمائة) [٦٧٥] .

تركي وهو من احسن الدواوين التركية واشهرها . تاريخ لهادي :
باقى افندي كندى عتبا بهيك سكرده
واعترض صاحب الزبدة عن انتخاب ديوانه بقوله :
بازمديسه اكر جمله شعر پركارى
بى بوماده سه - اهل دل طور مذكور
محالدر يوكه بر چشمه بى تمام ايده نوش
نه دكلو آبه حرامى اولسه تشنه محروور
مع انه كتب فيه خمسمائة بيت واثني عشر بيتا .

ديوان البحري - ابو عبادة الوليد ابن حيد الطائي
المتوفى سنة ٢٨٠ اربع وثمانين ومائتين ولم يرب شعره حتى
جاءه ابوبكر الصولي ورتبه على الحروف . وجمعه ايضا على ابن
حمزة الاصماني ولم يرتبه على الحروف بل على الانواع كما صنع
بشمر ابى تمام . وقيل للبحري ايما اشعر انت ام ابو تمام فقال
جيده خبر من جيدي وردني خير من رديه وكان يقال لشعر البحري
سلاسل الذهب وهو فى الطبقة العليا . وقد اخصره ابوالملاد
احد بن عبدالله المرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة
وسماه عبث الوليد كذا فى وفيات ابن خلكان وقال بعضهم انه
يتضمن اغايلط البحري فى ديوانه فى عشرين كراسة . وشرحه
عبدالله بن ابراهيم (بن عبدالله الجليزي الفرضي الشافعي) المتوفى
سنة ٤٧٩ ست وسبعين واربعمائة . ولحسن بن بشر الآمدي
المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة كتاب فيه مائة
شعر البحري .

ديوان بريق بن خويلد -

ديوان البرقي - وهو ابوبكر احمد بن محمد الحوازمي
المتوفى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلاثمائة قال ابن ماكولا رايت
له ديوان شعر اكثره بخط نليذه ابن سينا الفيلسوف .
ديوان برهان الدين - ابراهيم بن جلال الدين احمد ابن
محمد الداني الحنفي المتوفى سنة ٨٥٩ احدى وخسين وثمانمائة .
ديوان بزى - اعمى تركي المتوفى سنة ٩٠٢ ست
وعشرين والف . قال الهاشمي فى تاريخه :

هاى كيدى ترك ايدوب بو جلى بزى قودى
قال صاحب الزبدة رايت له ثلاثة دواوين واتحجت منها
بنتين .

ديوان جعفة البرمكي — هو ابو الحسن احمد ابن
جعفر المتوفى سنة ٣٢٦ ست وعشرين وثلاثة قال وديوانه كبير
اكثره جيد .

ديوان جران المود — (الغليل) المتوفى سنة ...

ديوان جرجاني — القاضي ابوالحسن علي بن عبدالعزيز
الغليل الشافعي المتوفى سنة ٣٢٦ ست وستين وثلاثة قال وشعره
كثير وطريقة فيه سهلة .

ديوان جرير — ابن عطية القيمي المتوفى سنة ١١٠ عشر
ومائة قال وهو اشعر من الفرزدق وشرحه .

ديوان جعفر جلبي — تركي ابن تاجي بك المتوفى سنة
٩٢٠ عشرين وتسعمائة قتله السلطان سليم خان قبل في تاريخه :
واه كندی بو جهاندن جعفر
وله في الزبدة خمسة عشر بيتا .

ديوان جعفر بن شمس الخلافة — محمد المتوفى سنة ٩٢٢
اثنين وعشرين وسبائة قال اجاد فيه .

ديوان جلال (جلالي) — تركي المتوفى سنة ... وله في
الزبدة ثلاثة عشر بيتا .

ديوان جليلي — رسوي تركي وله في الزبدة بيتان .

ديوان جم — تركي وهو ابن السلطان محمد خان المتوفى
سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ
بصري :

رحمت بادبر جم

ديوان جمالي — تركي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين
وتسعمائة وله في الزبدة ثمانية وعشرون بيتا . تاريخ لهامسي :
نهان اولدي جمالي يوز طوتوب صدقيه الله

ديوان جمعي — وهو من شعراء هذا العصر .

ديوان جميل — بن عبدالله المذوي وشرحه .

ديوان جميل (جميل) — تركي امدى وله في الزبدة سنة
ابيات .

ديوان جنابي پاشا — المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة
تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان التتيل — لابي القاسم محمود بن سمر الرخشي
الملقب بجارالله العلامة المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة.
ديوان تميم بن ابي مقل — شرحه محمد بن مقل الاسدي .

ديوان التنوخي — وهو ابو علي الحسن بن علي القاضي
المتوفى سنة ٣٨٤ اربع ومائتين وثلاثة قال وديوانه اكبر من
ديوان ابيه وابوه علي بن محمد المتوفى سنة ٣٤٢ اثنين واربعين وثلاثة .

ديوان توسمه بن تميم (ديوان يوسف بن تميم) —

ديوان تيني — الادرنوي المتوفى سنة ١٠٢٧ سبع
وعشرين والقب .

ديوان ثاني — تركي المعروف بجان عمي المتوفى سنة
٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة . تاريخ لعزيزي بك :
كندی ثاني

وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان ثبوتي — تركي من ديار قرامان البائع الاشربة
والمعاجين في سوق قرامان بسلطانية قال المولى حسن جلي
في تذكرته رب ديوانه مرة بعد اخرى مع احراقه بعض اشعاره
بالتارنم لم ينشر قط .

ديوان ثنائي — فارسي المعروف بخواجه حسين شبي
وهو ابن غياث الدين علي المشهدي المتوفى سنة ٩٩٥ .

ديوان ثنائي — تركي وهو محمد القاضي من بلدة بالي
كسرى المتوفى سنة ...

ديوان توبة بن الحميز —

ديوان جابر بن زيد —

ديوان جاحظ —

ديوان چاكري — تركي وهو من امراء دولة السلطان
بايزيد بن محمد خان كذا ذكره مولانا لطيف في تذكرته .

ديوان جامي — فارسي وهو المولى نورالدين عبدالرحمن
ابن احمد الجامي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وديوانه
على ثلاثة اقسام الاول فائحة الشباب واوسطه واسطة القند
واخره خاتمة الحياة كلها غزليات وله ديوان رسائل .

سنة ٩٧٠ هـ سجن وتسمئة . وكذا نظم كتابا في نظريته وفاقته
ابوالفضل محمد بن ادريس الدفتري المتوفى سنة ٩٨٢ هـ اثنين وثمانين
وتسمئة . وشرح المولى سودى (البسنوى) مفصلا تركيا توفى
في حدود سنة ١٠٠٠ الف (ولشرح السوى مختصرا .)

صورت فتوى :

زيد ديوان حافظ حقه لسان غيدر ديسه عمرو لسان
غيدو ديمك خطادر حتى رئيس علما عدم قرائته فتوى ويرمى
ديه من بور زيد رئيس علما حقه حاشا باسمه ياد ايدوب
اول انك نه اغرى قاضييدو بو ذوقياندر ديسه شرعا زيده
نه لازم اولور .

الطوب حافظك مقالاته جوقلق حكم ذايه ونكت
فاقدهن في كات حقا واقع اولشدر لكن تضاعيقده لطاق
شريت شريفدن بيرون خرافات وارود مذاق صحيح اولدر كه
بر بيتي برندن فرق ايدوب سم افى ترناق نافع سامعاوبوب
مبادى ذوق تسمى احراز اسباب حوق (خوف) الين احتراز
ايلاه . كته الفير ابوالسمود عفى عنه .

ديوان حالي — تركى وهو المولى مصطفى بن محمد الشير
بمى زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف . وهو اجل دواوين
علما الروم قال فيه المولى غنى زاده

ديوان حالي بر اشور مدح اولوله كيم
مفتاح اولوب آجر بزه باب بلاغى
وصف مقال ايتسه نوله ايلر اقتضا
مرصفه سنده وارنيجه مخصوص حالي

وله ديوان الرباعيات وبه على الحروف كشمراء العجم وقال
في حقه . وبمى :

ارباب عشق التده رباعيلرم بم
بزم صفاه حالي جا بارودر
كيمدر انكه قطعه الماسى برطون
نصانى خود ياننده يكن آشكارودر

ومن ديوانه في الزبدة ثلاثة وتسعون بيتا من قصائده
ومائتان وخمس وثمانون بيتا من غزلياته ومائة وثمانية وعشرون
بيتا من رباعياته .

ديوان حالي ديكر — تركى وهو المعروف بدوزيش حالي
المتوفى سنة ١٠١٢ اتنى عشرة والف وله في الزبدة بيتان .

ديوان جنائي — تركى وهو برسوى المتوفى سنة ١٠٠٤

اربع والف . تاريخ هاشمى :

جنائي ابيه كلزار عدنه واريجى منزل
وله في الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان جنائي — تركى وهو من سمندره المتوفى ١٠٠٩

احدى والف . تاريخ :

رحمت بروح بك جنائي
وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان جنوب — اخذ عمرو ذى الكلب .

ديوان حاجرى — هو الامير حسام الدين عيسى بن سنجر

ابن بهرام الاربلى المتوفى سنة ٦٠٢ جمه عمر بن محمد بن عمر
الدمشق وسماه بلبل الغرام الكاشف عن ثام الانسجام ورتبه
على سبعة فصول .

ديوان حادثة الدياني —

ديوان حارث بن كلدة — وشرحه .

ديوان حادثة بن البدر التنداني —

ديوان حافظ — فارسى وهو شمس الدين محمد بن ... الشهير

بحافظ الشيرازى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وتسعمئة ذكر
المرتب في ديباجة هذا الديوان ان مولانا حافظ لم يرتب ديوانه
لكثرة افعاله بحشية الكشاف والمطالع ودرسها قرب بده
بإشارة قوام الدين عبدالله وهو ديوان معروف متداول بين اهل
الفرس ويتغلب به كثيرا ما جاء بيت منه مطابق لحسب حال
المتفأل ولهذا يقال له لسان الغيب وقد الف في تصديقي هذا
المدى محمد (بن الشيخ) محمد الهوى (المتوفى سنة ...) رسالة مختصرة
واورد اخبارا متعلقة بالمتفأل به ووقع مطابقا لمتضى حال المتفأل
وافرط في مدح الشيخ المذكور . (ولكن فتوى المولى حسين المتوفى
بده سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمئة رسالة تركية في حالات ديوان
حافظ مشحونة بالحكايات الغريبة) وقد شرحه مصطفى بن شعبان
التخلص برودى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وستين وتسعمئة
شرحا تركيا اوله الحمدلة الذى حفظ الذكر الخ وشرحه المولى
شمس بالتركى المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف . وتبع في
كل قافية وبجرها شاعر من شعراء الروم يقال له فضل المتوفى

ديوان حالي نوایی — ودیوانه ترکی وله فی الزبدة بیتان .

ديوان حرمة بن جنادة —

ديوان حریمی — ترکی البرسوی توفی فی زمن السلطان

سليم خان القديم وله فی الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان حریمی — وهو قودقود ابن السلطان بإزيد المتوفى

سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة .

ديوان حسان بن ثابت — (بن المزدنوالصاري الخزرجي

شاعر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٩٠ واربين وشرحه)

ديوان حسن بن احمد — الهمداني (البنی) المتوفى سنة...

فی ست مجلدات .

ديوان حسن بن مظفر — التياجوري المتوفى سنة ٤٤٢

اثنین واربين واربعمائة .

ديوان حسن دهلوی — المتوفى سنة ... فارسی .

ديوان حسن کاشی — المتوفى سنة ... فارسی .

ديوان حسين بن حسن الحسيني — المتوفى سنة

٧٧٠ سبعين وسبعمائة غزليات فارسية .

ديوان حسيني نوایی — وهو السلطان حسين بيغرا

المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة . تاريخ :

خرابی زمان

له فی الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الحضری — ابی اسحق ابراهيم بن عل القيرواني

المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة .

ديوان الحليّة — (جرو بن اوس بن مالك الحضري)

ديوان الحكم وميدان الکلم — لابی الفضل عبدالمتم

ابن عمر بن حسان الجلياني المتوفى سنة (٦٠٢ اثنین وستائة) منظوم

يشتمل على الاشارة الى كل فاضل المدرك من العلم والى كل

صادق المنسك من العمل والى كل واضح السلك من الفضيلة .

ديوان الحكمة — ترکی في الکيميا لفاضل على الاذنيقي

وهو اشعار على الحروف بين فيه قواعد وذكر انه اخذ من
الشيخ محمد الشهير بابن الاشراف .

ديوان حلمي — ترکی وهو عبدالمعالي الشهير بوحی زاده
المتوفى سنة [١١٠٨] .

ديوان حمدي — ترکی وهو ابن آق شمس الدين المتوفى
سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وله فی الزبدة بیتان .

ديوان حميد بن نور الهلالي —

ديوان حفظة بن ذؤيب —

ديوان حفظة بن الشرفي —

ديوان حياتي — فارسی وهو من معاصري العرفي اوله:

همه بخشند مردم اثر داده اوست

هرچه بنهاد هر کس زفر ستاده اوست

ديوان حيرتي — « هو محمد الواردي » ترکی المتوفى

سنة ٩٤١ إحدى واربين وتسعمائة تاريخ :

حیرتی آه دوردن کوچدی

وله فی الزبدة ثمانية عشر بيتا .

ديوان حيص ييص — ابی الفوارس سعد بن محمد

ابن سعد شهاب الدين التميمي المتوفى سنة ٥٤٧ سبع واربين
وخمسة (٥٧٤) .

ديوان الحيوان — مختصر حياة الحيوان مرذكرة .

ديوان خاتمي — ترکی المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف .

ديوان خاقاني — ترکی هو ابیاس باها زاده المتوفى سنة

١٠١٥ خمس عشرة والف . تاريخ لفاضي :

خاقانی بيك عفايه کوچدی

وله فی الزبدة اربعة ابيات .

ديوان خالد الجياحي — المتوفى سنة ...

ديوان خالصي — (عبدالمعالي) ترکی خواجہ زاده المتوفى

سنة ٩٥٠ حسين وتسعمائة . تاريخ :

دیوان خطایی — ترکی وهو شاه اسمعیل الصفوی
التوفی سنة ۹۳۰ ثلاثین وتسعمائة تاریخ :

شاه جهان کرد جهانرا وداع
وله فی الزبدة یتان . قال صاحبها الفاضل رأیت له جزأ
من دیوانه المرتب .

دیوان الخطب — لسیوطی ذکره فی فهرسه .

دیوان الخطیری — ابی المعالی سعد بن علی الوراق
التوفی سنة ۵۹۸ صفر الحکم الا ان اکثره مصنوع مجهول
یقرأ القصيدة منه علی عدة وجوه .

دیوان الخطابی — ابی محمد عبدالله بن سید الحلبي
التوفی سنة ...

دیوان خفاف بن ندبة —

دیوان خفی — ترکی من بلدة ادرنه من شعراء فاتح
قسططنية وله فی الزبدة أربعة ابیات .

دیوان خلف الاحمر — البصري التوفی فی حدود
۱۸۰ ثمانین ومائة .

دیوان الخنساء — اخت صخر الشاعرة المشهورة
ودیوانها مشهور بین الادباء یحتج بابیاتها وكلامها .

دیوان خواجو — فارسی وهو ابوالمطاء محمد بن علی
الكرمانی التوفی سنة ۸۴۲ اثنتین واربعین وثمانمائة فیة تسعة
آلاف بیت كلها قصائد وغزلیات ورباعیات .

دیوان خیالی نوابی — ترکی توفی سنة ۹۵۱ . وله فی
الزبدة سبعة ابیات . تاریخ لرشی :

سوزی دله خیالی كوزده قالدی

دیوان خیالی — ترکی اسمه محمد من قصبة یكیجه واردار
التوفی سنة ۹۶۴ اربع وستین وتسعمائة وهو شاعر مشهور
ودیوانه ایضا مقبول خصوصا فی الدولة البلیانیة . وله فی الزبدة
خمس وسبعون بیتا .

قودی بوكونی خالص اولدی
وله فی الزبدة یتان .

دیوان خاوری — علی الماستری ترکی التوفی سنة ۹۷۲
اثنتین وسبعین وتسعمائة . تاریخ :

خاوری كوچدی بقایه
وله فی الزبدة أربعة عشر بیتا .

دیوان خباززی — ابی القاسم نصر بن احمد التوفی سنة
۳۱۹ تسع عشرة وثلاثمائة قال كان امیا لا یكتب وكان یغیر
خبز الارز بصرة ویشد اشعاره والناس یردحون علیه
وكان ابوالحسن [ابراھیم] محمد المعروف بابن لکک مع علو
قدره اعتقه وجعل له دیوانا انتهى .

دیوان خدای — ترکی مسطی اولی زادہ التوفی سنة
۹۸۷ ثمان وسبعین وتسعمائة بمكة المكرمة . تاریخ لهما دی :

مكة رادید و خدای جان داد
وله فی الزبدة أربعة وعشرون بیتا .

دیوان خرق بنت هفان —

دیوان خسرو دهلوی — فارسی التوفی سنة ۷۲۵
خمس وعشرون وسبعمائة جمع اشعاره مرزا پای ستر وبلغت
مائة وعشرون الف بیت وقال صاحبها فی بعض رسائله وعمری
أزید من اربعمائة واقل من خممائة وقال فی تذكرة دولتشاه
ان دیوانه أربعة اوله تحفة الصیرحی مائة فی شبابیه ووسط
الحیة وهو ما كتبه فی حد كحولہ وقرة الکمال وهی التي
نظمها فی أيام كماله والبقية الثقیة وهی التي نظمها فی أيام همدوع
هذا فعددہ لیس منحصرأ وقد رأیت فی مجموعة عدد ابیات
غزلیاته ان غزلیاته الف وثلاثمائة وسبعة عشرون وعدد ابیات
سبعة آلاف وثمانمائة وأثنان واربعون بیتا والله سبحانه وتعالى
اعلم .

دیوان خسرو — ترکی التوفی سنة ۱۰۰۴ اربع والف
(۱۰۰۵) وله فی الزبدة ثمانية ابیات . تاریخ :

خسرو جانی جا ایدہ

ديوان رسمى — تركى وهو معاصر لاحد بابا الشاهر
وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الرشيد — احمد بن على بن ابراهيم بن الزبير،
القاضي الفسائي والاسواني، المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وستين
وخمسة ولاخيه القاضي المهدي ابى محمد الحسن ديوان شعر
ايضا وكانا عبيدين فى لظهما ونزهما .

ديوان رضائى — تركى وهو عبدالكريم المعروف بقصاب
زاده المتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة
سنة ابيات . تاريخ :

حاكم قدس شريف آه جهاندى كوچدى

ديوان رضائى — تركى وهو المولى على بن محمد ابن اخ
المولى يحيى شيخ الاسلام المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين
وله فى الزبدة مائة واحدتى واربعون بيتا .

ديوان رفيقى — تركى وهو المتوفى فى بلدة ادره المتوفى
سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان ركن صابن الهروى — فارسى المتوفى سنة ٧٢٨
ثمان وعشرين وسبعمائة .

ديوان رضى — تركى وهو القاضي المتوفى سنة ٩٥٩
ست وخمسين وتسعمائة وله فى الزبدة ستة ابيات .

ديوان روانى — هو الياس جلبي الادرهوى ، تركى
المتوفى سنة ٩٣٥ ثلاثين وتسعمائة . وله فى الزبدة احدى وثلاثون
بيتا . تاريخ لهارى :

جهاندى يكا جان آندى روانى

ديوان روحى — هو عثمان بن محمد ، بغدادى تركى
المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة : وله فى الزبدة ستة عشر
بيتا . تاريخ لعلوى :

عدم اقليته كبتدى روحى

ديوان رؤبة بن السجاء — البصرى المتوفى سنة ١٤٥
خمس واربعين ومائة قال هو ابو جازان مشهور بان كل منها
له ديوان رجز ليس فيه سوى الارجيز .

ديوان داعى — هو احمد الكرماني المتوفى فى حدود
سنة ٨٢٠ ، تركى وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان درونى — تركى المتوفى فى حدود سنة ٩٥٠ خمسين
وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان درى — تركى وهو بحرى زاده المتوفى سنة
١٠٢٥ خمس وعشرين : وله فى الزبدة بيتان .

ديوان دجبل — ابن على الخزامى المتوفى سنة ٧٤٦
ست واربعين ومائتين مشتمل على قصائد ولطائف .

ديوان ذاتى — تركى وهو شاعر مشهور من شعراء الروم
المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة . تاريخ لميدى :
كجدى سخور

والمقول عنه ان غزلياته ازبد من الف وسبعمائة وقصائده
اكثرت من اربعمائة لوانحبه لكان اعلاه زائدا عن عمر غيره كذا
فى التذكرة . وله فى الزبدة مائة وسبعة واربعون بيتا .

ديوان ذهنى — تركى وهو يابى الدغزى المتوفى سنة ٩٨٧
سبع وثمانين وتسعمائة (٩١٧) وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان ذى الرمة — غيلان بن عقبه احمد فحول الشعراء
واحد عشاق العرب المتوفى سنة ١٠١ احدى ومائة [١١٧] .

ديوان ذى الاصبع — خرنانى [خرنان] .

ديوان الراعى —

ديوان رافع بن هريم —

ديوان ريعة بن معدوم —

ديوان رضى — تركى المتوفى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين
وتسعمائة وله فى الزبدة تسع عشر بيتا . تاريخ :
جلجى رضى رحمت

ديوان الرسائل — لابي السامات المبارك بن ابى الكرم
المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وسبعمائة
ولا بن الحسن على بن محمد المعروف بابن بسام المتوفى سنة ٣٠٢
اثنين وثلاثين ولا بن محمد قاسم بن على الحريرى المتوفى سنة
٥١٦ ست عشرة وخمسة .

ديوان ساهى يليك — تركى وله فى الزبدة مائة بيت واحد عشر بيتا .

ديوان سائلى — فارسى اوله :

بسم الله الرحمن الرحيم
هست عصاى سردست كلم

ذكر فى اوله اسم السلطان سليمان بن سليم وهو من شعراء الروم وله تاريخ فارسى منظوم لآل عثمان .

ديوان سبزي — تركى كان من شهر قسطنطينية واشعاره كثيرة رتب بعضاً منها وجعله ديوانا .

ديوان سحابى الرومى — بلخ الممثلة وهو حسام الدين حسين المتوفى سنة ٩٧١ هـ احدى وسبعين وتسعمائة وقال فى الزبدة انه حمدانى ذكره بيتا . تاريخ سلمان :

روح باك سحابى به رحمت

ديوان سحيم — عبد بنى المحساس (بن هند زنجى اسود نصيح مخضرم المتوفى فى حدود الأربعين .)

ديوان السخاوى — على بن اسماعيل البغى ابن شرف الدين المتوفى سنة ٦٣٣ اثنين وثلاثين وستائة .

ديوان سراج الدين — عمر بن محمد الوراق المصرى المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة فى نحو ثلاثين مجلدا .

ديوان سرورى شرقى — وله فى الزبدة بيت تركى .

ديوان سرورى — تركى وهو المولى مصطفى بن شعبان المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وديوانه ثلاثة اول وثان وثالث . وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ :

كشدى جهان سرورى

ديوان سرى بن احمد (بن السرى) — ابن الحسن الرفاء الكندى الموصل المتوفى فى حدود سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة قال وقد عمل شعره قبل وفاته فى نحو ثلثمائة ورقة ثم زاد بعد ذلك وقد عمله (رتبه) بعض المحدثين الادباء على حروف المعجم .

ديوان سعدى — (سعد الله بن مصطفى) مصاحب سلطان

جم وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان رياضى — تركى وهو المولى محمد بن مصطفى الاصم كان الآن حيا ديوانه مشهور معتبر وله فى الزبدة سبعة وتسعون بيتا .

ديوان زفر بن انسن وزفر بن حبان —

ديوان الزمخشري — جار الله العلامة ابى القاسم محمود ابن عمر الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة اوله ابدأ بمحمد الله تعالى على هدايت لاقوم السبل الخ ذكر فيه الشريف ابى الحسن على بن حمزة بن وحاس امير مكة المكرمة وله ديوان وسائل .

ديوان زهير — ابن ابى سلمى المزن وشعره المتوفى سنة... وشعره ولاي الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى الشتمري المعروف بالاعلم النحوى المتوفى سنة ٤٧٦ فى مجلد مطبوع بليدين .

ديوان زهير بن جملة —

ديوان زهير بن محمد — ابن على الصند الكبير بهاء الدين الكاتب اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ .

ديوان زياد الاعجم — ابى امامة البندى الممر المتوفى سنة ١٠١ احدى ومائة لقب به لسبعة فى لسانه .

ديوان زنب — تركى وهى شاعرة رتبت ديوانها باسم السلطان محمد خان وهى على قول لطيفى من بلدة قسطنطين . وقال المولى عاشق هى بنت قاضى من القضاة متمكن بالاسيا من بلاد الروم والله سبحانه وتعالى اعلم . وشعرها مقبول ومسلم بين الشعراء وليس لها شئ من اشعارها فى الزبدة .

ديوان ساعدة ابن جوية الهذلى — مخضرم اموك الجاهلية والاسلام واسلم .

ديوان ساعدة بن العجلان —

ديوان ساهى — تركى هو مصطفى القاش المتوفى سنة

١٠٠٤ اربع والى وله فى الزبدة ثلاثة وثلاثون بيتا . تاريخ لها شئ بروسى :

كشدى ساهى ده فتايه بوكون

ديوان الشاب الطريف — محمد بن النفيف .

ديوان شاپور — من المتأخرين من شعراء السجم فارسي
متمثل على قصائد وغزليات ومنقطعات .

ديوان شاتي تشكولو — فارسي .

ديوان شاهي — فارسي اوله :

اي نقش بته نام خطت باسريحت ما

الخط وعدد ابياته الف . وشرحه المولى شمسى بالتركي وهو
امير شمسى المرسوم بأق ملك (ابن الملك جمال الدين بن فيروز
كوهي) البزوارى المتوفى في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة
(٨٥٧). ذكر خواند امير انه اتخذه من اتى عشر الف بيت
فلا جرم صار مطبوع جميع الاقائل .

ديوان شرف الدين — اسماعيل بن ابى بىكر التميمي
(عبدالله الشرحى البتي) المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة
وهو صاحب عنوان الشرف .

ديوان شرف الدين — عبدالعزيز بن عبدالغنى المتوفى
سنة ...

ديوان الشريف الرضى — ابى الحسن محمد بن الحسين
الموسوى المتوفى سنة ٤٠٩ هـ ست واربعائة قال وديوان شعره
كثير يدخل في اربع مجلدات كثير الوجود ويختاره المسمى
بالشراح الصدور لبعض الادباء .

ديوان الشريف المرتضى — ابى القاسم على بن حسين
الموسوى وهو اخو الشريف الرضى المذكور المتوفى سنة ٤٣٩
ست وثلاثين واربعائة وهو صاحب الدرر . قال وله تصانيف على
مذهب الشيعة وديوان شعره كبير واذا وصف الطيف اجاد فيه
وقد استعمل في كثير من المواضع (قلت قال ابن شبة في تاريخه
تاريخ الاسلام قال الذهبي وللشريف المرتضى مصنفات جمّة على
مذهب الفسقية وهو اخو الشريف الرضى وكل منهما رافضى
وفى تصانيف المرتضى سب الصحابة وتكفيرهم وقد سرد ابن
الجوزى من كلام المرتضى شيئاً قبيحاً في تكفير عمرو غسان
وعائشة وحفصة ورضى الله عنهم) .

ديوان شكري نوابي — وعمره تركى وله في الزبدة بيتان .

ديوان سعدى — فارسي وهو الشيخ صلح الدين الشيرازى
الشيرازى المتوفى سنة (٩٩١ احدى وتسعين وسبعمائة) رثبه
على بن احمد المستوفى على الحروف وهو مشتمل على الغليات
والحواليات والبديع والغزليات القديمة وذلك في رجب سنة
٣٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

ديوان سعيد — فارسي هروى (الوزير لا ولا دجنكيز خان) .

ديوان سيمى — تركى وهو رمضان التبروى (المشهور
بملك زاده القاضى المتوفى على يد عبيده سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة)
ديوان سلامى — ابى الحسن محمد بن عبدالله الهزوى
المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلاثمائة قالوا كثر شعره نخب وغرر .
ديوان السلطان مراد بن سليم خان — الثمانى توفى
سنة ... (وله في الزبدة ثمانية ابيات) .

ديوان سلمان — فارسي .

ديوان سلمان آيدىنى — تركى مات في زمن السلطان
سليمان وله في الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان سليقى — تركى وهو المولى شعبان من بلدة اسپاره
المتوفى سنة ... وله في الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سليبى — فارسي وهو السلطان سليم بن سليمان
خان الثمانى المتوفى سنة (٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة) .

ديوان السموأل بن عاديّا — (الفلسا اليهودى) .

ديوان سهم بن مرة —

ديوان سهى — تركى وهو من بلدة ادرنه وتليد نحافى
المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة بيتان
ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سهيل بن همدك كنعدا — وله في الزبدة بيتان .

ديوان سيفى — فارسي .

ديوان السيوطى — جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله ديوان
الحطبة .

ديوان الشماخ -

ديوان شمسى - (وهو غير خارج المتنوى) تركى المتوفى سنة ٩٧٦ ست سبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا . تاريخ نظمى :

مسكنك نورايده شمسى اول احمد

ديوان شمسى پاشا - المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ لاسى :
بوكون كوزدن طولدى شمسى پاشا

ديوان الشترى - ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن صارة المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وخمسمائة قال وديوانه جيد .

ديوان الشفري - (عمرو بن براق الازدى من شعراء الجاهلية) .

ديوان الشواء - ابى الحسن يوسف وهو ابن اسمعيل الكوفى الحلبي المتوفى سنة ٩٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة وديوانه كبير يدخل فى اربع مجلدات .

ديوان شوقى - ادوى تركى وله فى الزبدة اثنان وعشرون بيتا .

ديوان الشهاب الشافورى - وهوقيان بن على الاسدى المتوفى سنة ٩١٥ خمس عشرة وسبعمائة قال ابن خلكان وفى ديوانه مقاطيع حسان واشعاره رائعة ومعانيه كثيرة مبتكرة .

ديوان الشهاب المزائى - وهو احمد بن عبدالملك المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

ديوان شهيدى - فارسى وابياته اربعة آلاف .

ديوان الشيخ محيى الدين بن عربى - اوله .

اسمى وباسم الله نفسى تست
مجد وله قصيدة طويلة موسومة بالحج الاكبر كنصف ديوانه .

ديوان شيخى افندى - ابن السيد برهان الدين المعروف باللامعة القريب المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والى وله فى الزبدة اثنان وعشرون بيتا .

ديوان شيخى - تركى الكرمانى من شعراء السلطان مراد الثانى وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان صابرى - تركى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان الصاحب - ابى القاسم اسمعيل ابن عباد الوزير الطالقانى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلاثمائة .

ديوان صادقى - تركى من بلدة ادرنه قال فى الزبدة رأيت له سبعة دواوين مشتملة على اشعار كثيرة وحجته ما اتخذه فيه احد عشر بيتا .

ديوان صافى - المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات والمتوفى سنة ٩٥٠ . تاريخ لروى :

صفاى ايلدى صافى جناه بصدى قدم

ديوان صافى - تركى وهو قاسم پاشا الجزرى وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان صافى - تركى وهو القاضى احمد بن قرقه احمد البرغوى المتوفى سنة ١٠٠٦ ست والى وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان صالح بن جلال - تركى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات . تاريخ لاسى :
قبر صالح جنت اوله باله

ديوان صائب - (الملقب بمسند خان التبريزى) فارسى من رجال هذا العصر قلت توفى سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والى واصحابه وهو من الدواوين المخترة اوله :

باب از مرغان مرا چنان سر شار ده

الح وهو مشتمل على غزليات مرتبة على الحروف ثم مفردات ومقطعات على الحروف ايضا وليس فيه من القصائد شئ .

ديوان الصباية - لابن ابى حمزة احمد بن يحيى التلمسانى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ديوان صبايى - تركى وهو من بلدة ادرنه فى عصر دولة بايزيد الثانى .

يابى غليون التوفى سنة ٤٩٩ تسع عشرة وإربمائه قال احسن
فى ديوانه كل الاحسان .

ديوان الصولى — ابراهيم بن العباس توفى سنة ٢٤٣
قال وكل من ديوانه تحب وهو صغير .

ديوان صيرى — فارسى .

ديوان ضميرى — فارسى .

ديوان ضيائى — تركى وهو حسن المستارى التوفى سنة
٩٩٢ اثنين وتسعين وتسعمائة (٩٧٢) وله فى الزبدة بيتان .

ديوان طالب جاجيرى — تليذ الشيخ آزرى التوفى
بشراز سنة ٨٥٤ اربع وخسين ومائة .

ديوان طالب — فارسى له اعتبار واشتهار .

ديوان طالمى — تركى المتوفى فى زمن السلطان سليم
القديم وله فى الزبدة اثنا عشر بيتا .

ديوان طرفة بن العبد البكرى -- وهو مشهور باجل
وشرحه .

ديوان الطرماس — (بن حكيم بن نضر مشهور المتوفى فى
الامام يزيد بن عبد الملك الاموى) .

ديوان الطنراني — المريد فخر الكتاب ابى اسمعيل
الحسين ابن جل الملقب مؤيد الدين الاسفهانى المتوفى سنة
٥١٣ ثلاث عشرة وخمسة جمه بعض احفاده قال ومن بحاسن
شعره قصيدة المروقة بلانية الجم (قلت تأتى هذه القصيدة
مع شروحها فى اللام) .

ديوان ظافر الحداد — ابن قاسم ابى منصور المروى
بالحداد المتوفى بمصر سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسة .

ديوان ظريفى — تركى وهو من بلدة جورلى تليذ بهشى
وله فى الزبدة احد عشر بيتا .

ديوان ظهير فار يابى — اسمه غفروه ظاهر بن محمد
المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسة بتبريز جمه شمس الدين
الجبلى مات سنة ٩٠٢ بتبريز .

ديوان صبرى — وهو شريف المروى يلمى زاده وله
فى الزبدة خمسة واربعون بيتا .

ديوان صبوحى — المروى ببيدى الظريف (القرمانى)
وله فى الزبدة بيتان .

ديوان صخر الى وصخر بن الجعد —

ديوان صدرى — تركى وهو حسين الاهلبى التوفى
سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة .

ديوان صردر — ابى منصور على بن حسن الكاتب
المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائه قال ديوانه صغير
وعلى شعره طلاوة راقعة وبهجة فائقة .

ديوان الصرصرى — هو الشيخ جلال الدين ابى زكريا
يحيى (بن يوسف) الصرصرى (الفرير) الخليل المتوفى سنة ٦٥٩
ست وخسين وسبعمائة فى الزهد ومدح الهى صل الله تعالى عليه
وسلم .

ديوان صفائى — السينوى المتوفى فى اوائل دور السلطان
سليم القديم وله فى الزبدة بيتان .

ديوان الصنى الحلى — (عبدالعزيز بن سرايا بن على
المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخسين وسبعمائة) وهو على اثنى عشر
بابا مشتمل على ثلاثين فصلا .

ديوان صلاح الدين — ابى العباس احمد بن عبد السيد
الاريل المتوفى سنة ٦٣٩ احدى وثلاثين وسبعمائة وله ديوان
دو بيت .

ديوان صمد (عبدالصمد) بن عبدالله —

ديوان صنمى — تركى وهو محمد المشكن بكليولى قال
المولى امرى تبتت ديوانه ولم اربنا خاليا عن التصح والخيال
المتوفى سنة ٩٤٩ احدى واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة
واربعون بيتا . تاريخ :

صنمى به رحمت ايدى حى ودود

ديوان الصورى — ابى محمد الحسن بن محمد المروى

ديوان هابد (عبد) بن سعد —

ديوان مائكة —

ديوان عارفى — مولانا محمود من شعراء زمان شاه رخ سلطان وهو الملقب بسلطان الثانى مات بهراة فى حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانائة .

ديوان عاشق چلبى — تركى وهو السيد على بن محمد المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة سبعة ابيات . تاريخ بلخانى :

عاشق سفر ايلدى جهاندى

ديوان على — فارسى وتركى وهو مصطفى بن احمد كان من بلدة كلبولى . وله مؤلفات كثيرة المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمانى واربعة وديوانه مكمل مع قصائده وله فى الزبدة سبعة واربعون بيتا قال رأيت له اربعة كتب منظومة واجد فى كل واحد منها بيتا واحدا صالحا للقدح من هذه الابيات من دواوين متعددة . (تركى ديوانى طغوزيوز سكران ايكيدى بياض ايدوب سلطان مراده وورمشدر) .

ديوان عامر بن كثير الحفصى —

ديوان عبدالله (بن محمد) الانصارى الهروى — الملقب بشيخ الاسلام المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة له ثلاثة دواوين فارسىة .

ديوان عبدالله ابن جلهمة —

ديوان عبدالله بن قيس — المتوفى سنة ...

ديوان عبدالله ابن محمد المعروف بابن نافيأ — المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة وهو كبير وله ديوان الرسائل وقدم .

ديوان عبدالجبار — ابن محمد الصغرى المتوفى بجزيرة ميروقه سنة ٥٧٧ سبع وعشرين وخمسة اكره جيد .

ديوان عبدالحميد — ابن جباله بن عز الدين الهادى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستائة وهو مشهور .

ديوان عبدالرحمن بن سجال —

ديوان عبدالرحمن بن محمد — الحميدى المصرى المتطبب (المتوفى) سنة ١٠٠٥ خمس واربعة ومصر مشهور . ذكره الشهاب فى الجبال .

ديوان عبدالعزيز — ابن نصر بن الشاعر (بن محمد ابن محمد التميمى للسعدى احد الشعراء الحميدى) المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة .

ديوان عبدالمتمم — ابن عمر بن حسان الفاسى الاندلسى الجلبانى (ابن الفلفل المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وستائة) اوله الحمد لله على الحكم فى آفاق البيان ذكر فيه انه اطلق الله سبحانه وتعالى على لسانه من جوامع الكلم من منظوم ومطلق اصنافا وفنونا فابرز من برالع البلاغة تحيا وعيوننا كل صنف منها فى ديوان ففى عشرة دواوين ديوان الحكم وديوان المبرشات وديوان المشوقات وديوان التدبير وديوان التشبيهات وديوان الترسيل الخ .

ديوان عبيد — تركى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة مائة بيت وتسعة ابيات .

ديوان عبيد — وقال عبيد الله بن عبدالله ابن احمد المتوفى سنة ... تاريخ :

آه فوت اولدى محمد عبيد چلبى

ديوان عدلى — تركى وهو السلطان بايزيد ابن السلطان محمد الفاتح المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان .

ديوان عدنى — محمود باشا تركى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان العرب وجوهرة الادب فى ايضاح النسب — ل محمد بن احمد بن عبدالله الاسدى النساب .

ديوان العرب وميدان الادب — فى الفة لاي منصور « لاي محمد » حسن بن محمد « ابن ربه » اللغوى المعروف بابن الدخان فى عشر محفلات قرئ عليه سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة . « توفى ٤٤٧ . من الكامل »

ديوان العرجى —

ديوان صرفى — فارسى . جمع و ترتيبه : [1]

اولا [2] ديوان صرفى شيرازى [3]

مصراعى ديشده كه مجموعندن ۹۹۷ عدد حاصل اولور
و مصراعك آحادى حرفلارندن يكرى بدي و عشرين حرفلارندن
ايكيوز بخش و مثاق [4] حرفلارندن يديوز عدد حاصلدر عدد
آحاد اليه قصائده ، عشرينه و اعيانه ، مائته خزلياته اشعارت
ايذر . [5]

ديوان عزيمى افندى — تركى المتوفى سنة ۹۹۰ لمين
و تسعمائة وله فى الزبدة تسعة وعشرون بيتا . تاريخ صادق :

عزيمى دار علاقه عزيم اندى

ديوان عزيمى الكدوسى — تركى وله فى الزبدة بيتان .

ديوان عزيمى القزوچى — فارسى .

ديوان عزيمى — تركى وهو كتحفاه يديقه المتوفى
سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين و تسعمائة وله فى الزبدة اثنا عشر بيتا .
تاريخ بهرام بك :

قودى برج بدنى جان عزيمى كندى

ديوان السكرى — ابي احمد حسن بن عبدالله توفى
سنة ۳۹۵ خمس وتسعين و ثلثمائة .

ديوان عسقى — تركى من حصار جديد المتوفى سنة
۹۷۴ اربع وسبعين و تسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان عشقى — تركى وهو الياس المتوفى سنة ۹۵۹
تسع وخمسين و تسعمائة .

ديوان عشقى — تركى من الحصن الجديد المتوفى سنة
۹۸۴ اربع وثمانين و تسعمائة وله فى الزبدة ثمانية ابيات .

اوله : F [2] . بحرف 3-295-9 جمه و ترتيبه : F [1]
بحرف 3-295-10 شيراز : F [3] . بحرف 3-295-9
غلط 3-296-1 باقى : F [4]

[5] حرفلك حسابى شويده دد :
آباد كوستن حرفلر : (او ادم ااز = ۲۷) ،
عصرت كوستن حرفلر : (لى نغنى يى = ۲۷۰) ،
مئات كوستن حرفلر : (دشر = ۷۰۰) دد .
مجموعى (۲۷ + ۲۷۰ + ۷۰۰ = ۹۹۷) اولور .

ديوان عطاء السندى — من المحدثين .

ديوان عطاء الاسكوبى — تركى وله فى الزبدة خمسة

ابيات .

ديوان عطائى — تركى وهو عطاء الله بن يحيى الشهير

بنوعى زاده المتوفى سنة ۱۰۴۴ شينى :

زيور منا اليه ديوانى نوعى زاده مك

دربار كجى سيران ايدنى حيران ايدر

فوج فوج ايلر ظهور ابياتك . متالري

شاه بيت فضل دو هريرى بردوان ايدر

و ديوانه ممتيز و شعره لطيف وله فى الزبدة مائتان و سبعة
و عشرون بيتا .

ديوان عطائى — تركى المعروف بنوالى زاده المتوفى

سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين و تسعمائة وله فى الزبدة اثنان و خمسون
بيتا .

ديوان الشيخ العفيف — سليمان بن على التلمسانى

المتوفى سنة ۶۹۰ تسعين و ستائة .

ديوان علقمة — بن عبيد [عبد] القيسى و شرحه .

ديوان علوى — البرسوى القديم تركى من شعراء مراد

خان غازى وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان علاء الدين بن ملك الجوى — شاعر حجاز

ذكره الشهاب .

ديوان علوى — تركى المتوفى سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين

و تسعمائة وله فى الزبدة ثمانية و ستون بيتا . تاريخ والى :

ايحوب علوى بقاجاينى كجدى بزم محبتن

ديوان على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه —

وقد شرحه حسين بن معين الدين الميبدى الترمذى المتوفى سنة
۸۷۰ سبعين و ثمانمائة بالفارسية و ذكر فى اوله سبع

فوايح كل واحدة منها مشتقة على نواتج و تاريخ تمامه سنة ۸۹۰

تسعين و ثمانمائة : قبض شان . وقيل فى صفر سنة ۸۷۰ سبعين

و ثمانمائة .

ديوان علي بن اصرافه - الشهير بابن الحثاني التوفي
سنة ٩٧٩ قنع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة عشر بيتا
تاريخ لملي :

نازك ان حالي زاده يودي . كور آب حياتندن
[الن يودي حالي زاده مسكور آب حياتندن]

ديوان علي بن جهم الساسي - المتوفى سنة ٢٤٩
تسع واربعين ومائتين .

ديوان علي بن سودون البشغاي [١] - الفارسي
المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة (٨٦٩) ضمت الجداول الهزل
ونظمه غريب وسبك عجيب .

ديوان محمد الدين - ابن عمدة محمد بن محمد الاسفاني
الكاتب التوفي سنة ٥٥٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال وله ديوان
رسائل وديوان شعره في اربعة مجلدات وله ديوان صغير جيه
ودويت .

ديوان حماد - الفقيه الكرمانى فارسي المتوفى سنة ٧٧٣
ثلاث وسبعين وسبعمائة .

ديوان حماد رازي - فارسي .

ديوان عمر بن ابي ريحة المخزومي - المتوفى سنة
٩٣ ثلاث وتسعين .

ديوان عمرو بن كلثوم -

ديوان عمرو بن عبيد بن معمر - القرشي النخعي المتوفى
سنة ٨٢ اثنين وثمانين .

ديوان عمرو بن معدى كرب - الزبدي المذهبي
المتوفى في ايامه مساوية .

ديوان عمرو بن - تركي المتوفى في حدود سنة ٩٣٥
ثلاثين وسبعمائة وله في الزبدة عشرة ابيات .

ديوان عنقرة بن شداد العيسى - جاهل وشعره .

ديوان عنصري - فارسي وهو ابو القاسم الحسن ابن
احمد التوفي سنة ٤٣٩ احدى وثلاثين واربعمائة في نحو ثلاثين
الف بيت .

تصنيف 10 297 3 - البشغاي F : [1]

ديوان عيسى بن سنجر - ابن الفضل الابرلي (المعروف
بالجارجي) المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وسبعمائة قال ودويوانه
تطلب عليه الرقة وفيه مغان جيدة وهو مشتمل على الشعر والذو
يت والموالي وقد احسن في الكل مع انه قل من يجيد في
مجموع هذه الثلاثة بل من غلب عليه واحد .

ديوان عيسى بن معني [الملي] - حجة الدين التحوي المتوفى
سنة ٦٥٦ ست وخمسين وسبعمائة (٦٥٥) .

ديوان عيسى بن مودود - ابن منصور فخر الدين
المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وعشرين وخمسمائة قال ودويوانه حسن
والدوييت منه رقيق .

ديوان الغزال - وهو ابو بكر يحيى بن حكم الاندلسي
الفارس المتوفى في حدود سنة ٢٥٥ خمسين ومائتين .

ديوان غزالي - تركي وهو المولى محمد البرسوي
الشيرازي برادر المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة
وله في الزبدة بيتان ولم يذكر له ديوانا .

ديوان الغزل والتشبيب والموشحات والدوييتي -
وهو نظم لابي الفضل عبدالم بن عمر الجلياني ذكره في ديوانه
المشهور وقدم ديوانه .

ديوان غزني - ابن اسحق ابراهيم بن يحيى الكلبي
المتوفى سنة ٥٢٤ اختار بنفسه وذكر في خطبته انه الف بيت .

ديوان غضنفرقي - فارسي .

ديوان فائضي - تركي وهو المولى عبدالحى بن فيض الله
الشيرازي زاده المتوفى سنة ١٠٣٩ احدى وثلاثين والف وهو
مقبول مستر ورتب زبدة اشعار شعراء الروم وهو اثر عظيم
يأتي في حرف الزاي .

ديوان فدايي - بورودي من طائفة المولوية تركي مجد
في نحو عشرة آلاف بيت .

ديوان فرخي - (كثير المنصري) فارسي قال دولتشاه :
ديوان اود ما واء التهر شهرقي دارود وحالا در خراسان مجهول
ومتروكست .

ديوان فروة بن مسيك - وشعره .

فيضي كرجدي ناكاه
وله في الزبدة ستة أبيات .

ديوان فيضي — تركي المعروف بجيد زاده الكفوي
توفي سنة ١٠٢٣ وله في الزبدة ستة أبيات .

ديوان فيضي هندی — فارسي وهو صاحب التفسير
النير المنقوط توفي سنة ... وعدد أبياته خمسة عشر ألفا وله :

بسم الله الرحمن الرحيم
كنهج ازل واست طلسم قدیم

ديوان الفيومي — هو القلقب الاديب ابو عبد الله (محمد
ابن عمر بن المصري المكي) .

ديوان قاسم انوار — فارسي وهو علي بن نصراني القاسم
الحسيني التبريزي المشهور بالقاسي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع
وثلاثين وخمسمائة وهو ديوان جيد اكثره في الصوف والتماع .
ديوان قاضي نور — فارسي مختصر وهو من قضاة شاه
اسماعيل .

ديوان قبولي — تركي الكندوس المتوفى سنة ١٠٠٠
الف وله في الزبدة اربعة أبيات .

ديوان قدری — تركي المعروف بسعودي زاده التوفي
سنة ١٠٠٤ اربع والباله في الزبدة ثلاثة وسبعون بيتا . تاريخ
طبيي :

ابتدى قدری چلي عزم بقا

ديوان قربی — تركي المتوفى سنة ٩٥٩ ست وخسين
وتسعمائة وله في الزبدة بيت . تاريخ :

آه رحلت قربی

ديوان القطاي — (عمر بن سليم التوفي سنة ١٠١
احدى ومائة) .

ديوان قطبي — تركي المعروف بباهي چلي وله في الزبدة
ثلاثة أبيات .

ديوان الفطرسى — ابى البساس احمد بن ابى القاسم
عبد الله الخمي المالكي المنعوت بالفتيس التوفي سنة ٩٣٣ ثلاث
وستائة قال اجد فيه .

ديوان فرزدق — همام بن غالب بن صعصعة التيمي
الشاعر المشهور المتوفى سنة ١١٠ عشر ومائة وشرحه .

ديوان فروغی — برسوى تركي المتوفى سنة ١٠٢٢
ولى في الزبدة سبعة أبيات .

ديوان فشاری — فارسي .

ديوان فضلي — (المشهور بقره فضل) تركي المتوفى سنة
٩٧١ وله في الزبدة سبعة أبيات . تاريخ طلي :
فضل اولدى

ديوان فضولي — تركي وفارسي وهو محمد بن سليمان
البغدادى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة (٩٧١) وله
من ديوانه التركي في الزبدة اثنان وخمسون بيتا تاريخ :

كجدى فضولى

ديوان فغانی — تركي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين
وتسعمائة (٩٧٠) وله في الزبدة عشرون بيتا .

ديوان الفلاح —

ديوان فوري — تركي وهو المولى احمد الفاضل المتوفى سنة
٩٧٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة اربعون وثلاثون بيتا تاريخ :

فورى برفت

ديوان فهمی — تركي وهو من القضاة ببلدة بولى وله
في الزبدة بيتان .

فهمی — تركي وهو المعروف بقاتلى زاده المتوفى
سنة ١٠٠٤ اربع والف وله في الزبدة ثلاثة أبيات . تاريخ حالي :

كجندى عدم دياره فهمی كجى وجود

ديوان فيضي — تركي وهو المولى عبد الله المعروف
بطورسون زاده المتوفى سنة ١٠١٩ تسع وعشرة والف وله
في الزبدة عشرة أبيات تاريخ لغافى :

قلدى عبدالله اقدى بير نى دار بقا

ديوان فيضي — تركي اميرالوواء البرسوى المتوفى سنة ...
وله في الزبدة خمسة عشر بيتا .

ديوان فيضي — تركي المعروف بقاف زاده المولى فيض الله
توفي سنة ١٠٢٠ تاريخ لهاشمى :

ديوان قياسي - تركي .

ديوان قيس بن عاصم الجنبون - وقيس بن ذريح (النجي).

ديوان كاتبي - تركي وهو سيدي علي النطهوي المتوفى سنة ٩٧٠ سجين لسماعة وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان كاتبي - (وهو محمد بن عبادة الياصوري المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة) فارسي اوله :
آفالي برصد است زكوه كناه ما الخ .

كلاوي - وهو ابو النصف يحيى بن الحسن ابن علي بن عبدزاد كاتب الانشاء للسلطان طغرل (بن ارسلان السلجوقي) المتوفى سنة ٦١٩ ست عشرة وستائة .

ديوان كافي - تركي من طائفة كيجري وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان كاهي - فارسي .

سكاهيا چاشق شعر ترا
توان گفت كم [1] از قدنيات
سپرد و هشت غزل ديوان عد
كه دهد خاصيت آب حيات
با فلك دو درجه يكسانست
زان عدش نام و فيح ال درجيات

ديوان الكتاب - لعبادة بن مسلم المعروف بابن حنيفة النحوي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين .

ديوان كثير عزة - (بن عبد الرحمن بن الاسود الحزامي احد عشاق العرب واحد فحول الشعراء المشهورين المتوفى سنة [١٠٥] خمس ومائة) .

ديوان كرامي - تركي المعروف بقتالي زاده المتوفى سنة ٩٨٠ وله في الزبدة خمسة وثمانون بيتا .

ديوان كشاجم - ابي الفتح محمود بن الحسين الرمل المتوفى سنة ٣٥٠ حسين وثلاثة الشعراء المشهور وقال ابن خلكان في ترجمة الراء وكان السري مغري بنسخ ديوان ابي الفتح كشاجم وهو اذ ذاك رحمان الادب .

خط 2-308-3 كند [1] ٢

ديوان كعب بن زهير (بن ابي سلمى - ربيعة المزني الصحابي المشهور صاحب قصيدة بانت سعاد) وكعب ابن مالك (ابن ابي كعب بن القين السلمي) الانصاري المتوفى سنة (٥٠) حسين وقيل اربعين .

ديوان كعب بن سعد النخوي -

ديوان كلثمي - وهو الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

ديوان كمال - تركي المعروف بصاري كمال المتوفى سنة . وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان كمال الدين - زنجاني .

ديوان الكميث (بن زيد الاسدي الكوفي - المتوفى سنة ١٢٩ ست وعشرين ومائة قال ابن عاكر في حيون التواريخ يقال ان شعره بلغ اكثر من خمسة آلاف قصيدة التي) .

ديوان لامعي - تركي وهو محمود بن عثمان البرسوي المتوفى سنة ٩٣٨ اربعين وتسعمائة وله في الزبدة عشرة ابيات ، تاريخ لفتدي :

لامينك حق ابد وروحي شاد

ديوان ليد - (بن ربيعة الهوازني) العامري (الصحابي المتوفى سنة ٤١ احدى واربعين في اماره عثمان رضي الله تعالى عنهما) .

ديوان لسان الدين - بن الخطيب في مجلدتين وهو محمد ابن عبادة القرطبي توفي سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . ديوان لساني - فارسي .

ديوان لطفي نوايي - تركي وله في الزبدة خمسة ابيات

ديوان لثة [لثات] الترك - محمود بن الحسين ابن محمد مجدوله الحمد ذي الفضل الجزيل الخ قسره [فسرها] بالعربية وذكر ان لغات الترك تدور على ثمانية عشر حرفا لا توجد فيها ط و ظ و ص و ض و ح و ه و ع واحدها الى ابي القاسم عبادة بن محمد المتندي بامراهة الخليفة .

ديوان ليلي الاخيلية - الشاهرة وشرحه .

المتنبي على أنه كان صاحب مدان مختصرة بديعة ولطائف ابتكار
لم تسبق إليها دقيقة ولقد سدد من قال :

ملوأي الناس ثأني المتنبي أي كأن يرى لبكر الزمان
وهو في شعره تنبي ولكن ظهرت مجزأته في المعاني

ولهذا خفيت معانيه على أكثر من دوى شعره من أكابر الفضلاء
كالقاضي أبي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني صاحب كتاب
الوساطة وأبي التتبع عثمان بن جني التحوي له عليه شرحان المتنبي
سنة ٣٩٢ اشتين وتسمين وثلاثة وأبي الملاء الممرى وهو أحد ابن
عبد الله المتنبي سنة ٤٤٩ نسح وأربعين وأربعمائة وسعى شرحه للامع
العزيزي [٩] وأبي علي وهو محمد بن حمزة بن فوجدة البروجردى [١]
وتكلموا في معاني شعره بما اختاره واغفرد بالأغراب [2] فيه وادبعه
وحنى عليهم بنصف قرنين لهم غرضه المقصود لحد سره ما . اما

القاضي أبو الحسن فإنه ادعى التوسط بين صانعة [صانعة] المتنبي
وعليه وذكر أن قوما مالوا إليه حتى فلولوه الشعر على جميع أهل
زمانه وقوم ملهموه من الشعراء وأزروه بالشعر فأبوا الأزواء حتى قالوا
أنه لا ينطق إلا بالهزا [بالهراء] ولا يتكلم إلا بالكلمة الموراء ومعانيه
كلها مسروقة فتوسط بين الخصمين وذكر الحنفي في القولين . واما

ابن جني فإنه كان من الكبار في صنعة الأعراب والتصريف غير
أنه إذا تكلم في المعاني شبد حواره ولقد استهدف في كتاب الفسر
[السر] [3] غرضاً للمطالع أنفذ حشاه بالشواهد الكثيرة التي
لأحاجتها المستفيضة في صنعة الأعراب ومن حق المستعان أن يكون
كلامه مقصوداً على المقصود بكتابه وما ينطق به من أسبابه غير
عادل إلى ما لا يحتاج إليه ثم إذا انتهى الكلام إلى بيان المعاني
عاد طويلاً كلامه قصيراً . واما ابن فوجدة فإنه كسر مجده بين لطيفين
على شرح معاني هذا الديوان سعى أحدهما التجني على ابن
جني والآخر الفتنح على أبي الفتنح اللاد في الكثير منها فالتصا
على الدور ثم لم يغفل من ضف القوة البشرية والسبو الذي قلما
يخلو عنه أحد من البيرة ولقد تصحفت كتابيه وأعلمت على
مواضع الزلل ومع شغف الناس واجماع أكثر أهل البلدان على
تلم هذا الديوان لم يقع له شرح شاف يفتح العلق ولابيان عن
معانيه كاشف الاستار فتصديت بما رزقني الله سبحانه وتعالى من

[١] ولأبي الملاء أحد بن حيدقة للمرى كتاب الفسر ويعرف
بالامع العزيزي في شرح ديوان المتنبي الله لعزير الدولة إلى اليوم
نائب محال بن نصر بن صالح بن مرداس صاحب حلب مائة وعشرين
كراسة (مئة) .

بالأغرب F: [2] تحريف 307-8 الروموزي F: [1]
غلط 3308-5 اثنين F: [3] غلط 307-9

ديوان مآلى - تركي المعروف ببار حصار زاده المتنوف
سنة ٩٤٢ اثنين وأربعين وتسمائة وله في الزبدة ستة ايات .
تاريخ :

مآلى قبلي جاني حقه تسليم

ديوان مالاك بن خزيم - وشرحه .

ديوان ماميه - الانكشاري الاستانبولي المولد الدمنقي
الموطن كان حيا سنة ٩٧٠ .

ديوان ماني - تركي توفي سنة ١٠٠٨ .

وله في الزبدة ثلاث وثلاثون بيتا .

ديوان المبشرات والقدسيات - الشيخ أبي الفضل
عبد المظفر بن عمر الجلياني الاندلسي المتنوف سنة ٩٠٢ اثنين وستائة
المار ذكره في الدواوين وهو نظم وتديج وكلام مطلق يشتمل
على وصف الحروب والفتوح الجارية على يد صلاح الدين يوسف
فاتح القدس في سنة ٥٨٣ ثلاث وعثمانين وخمسمائة .

ديوان المتلمس -

ديوان المتنبي - وهو أبو الطيب أحمد بن حسين الجعفي
الكندي المتنوف مقتولا في سنة ٣٥٤ قال ابن خلكان والتمني
وان كان مشهورا لاحسان في النظم فقد كانت له مكانة يجيدها
في النثر والناس في شعره على طبقات فمنهم من يرجعه على أبي
وتمام من بعده ومنهم من يرجع إليهم عليه واعتنى العلماء بديوانه
فشرحوه وقالوا في أحد المتأخرين أخذت عنهم وقتله على
أكثر من أربعين شرحا ولم يفعل هذا بديوان غيره ولا شك
أنه كان رجلا مسمودا ورزق في شعره السعادة التامة انتهى
مقاله ابن خلكان قلت وسندكر ما وجدنا عليه من الشروح
فاجلها نقضا واكثرها فائدة شرح الامام أبي الحسن علي ابن
أحمد الواحد المتنوف سنة ٤٩٨ ثمان وستين وأربعمائة ليس
في شرحه مع كثرتها مثله اوله الحمد لله على سوانح التمام الخ
وقد قال في خطبه فان الشعر ابقى كلام واحلى نظام قال
عليه السلام ان من الشعر الحكمة وعن عائشة رضي الله تعالى
عنها انها كانت تقول الشعر كلام فنه حسن ومنه قبيح فنه
الحسن ودع القبيح ولقد رأيت اشعارا منها شعر أبي الطيب

سنة ٢٥٥٠ خمس وعشرين وأربعمائة. وإبراهيم بن محمد بن عبد الله ابن حمدان الدين السجلي المتوفى بمصر سنة ٤٦٠٠ سبعمائة وأربعمائة كان فاضلاً نحوياً من أصحاب أبي علي الرضائي. وإبو طالب سعد ابن محمد الأزدي المعروف بالوحيد المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وعثمانين وثلاثمائة. وإبو عبد الله سلمان بن عبد الله الحلواني المتوفى سنة ٤٩٤ أربع وتسعين وأربعمائة. وعبد الله بن أحمد الشامي المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين وأربعمائة. وإبو بكر يحيى بن علي المعروف بالحطيب البصري المتوفى سنة ٥٠٣ اثنتين وخمسمائة. وإبو محمد عبد الله بن محمد المعروف بابن السيد البطلوسي المتوفى سنة ٥٢١ إحدى وعشرين وخمسمائة. قال ابن خلكان سمعته سنة ٥٥١ ولم ألق عليه وقيل إنه يخرج من المغرب. وعبد القاهر ابن عبد الله (الحلي) النحوي المعروف بالروائي المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستين وخمسمائة وعليه حاشية لأبي العباس تاج الدين زيد بن حسن الكندي المتوفى سنة ٦١٣. وبين أبو علي محمد بن حسن الحاشمي البغدادي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة سرقا شمره وعيوبه في كتاب سباه الموشحة. وشرح مشكل أبيات المتنبي لأبي الحسن علي بن إسحاق النحوي المعروف بابن سيده المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة مختصر مجلد.

أشعار المتنبي في ديوانه : الشائيات ٢٣٥٢ أثنان وخمسون وثلاثمائة والفان. السيفيات ١٥٤٠ أربعون وخمسمائة والف. الكافوريات ٥٢٨ ثمانية وعشرون وخمسمائة. الفاكيات ٣٥٧ سبعة وخمسون وثلاثمائة. الشرايات ٣٩٦ ستة وخمسون وثلاثمائة فيكون المجموع ٥١٧٣ ثلاثة وسبعون ومائة وخمسة آلاف.

ديوان مثالي - « حسن جلي الأدرنوي » ترك المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة ألف وله في الزبدة ستة وعشرون بيتاً. تاريخ لصدق :

هيج درهم مثالي كله جيف

ديوان جبير الدين - أحمد بن حسن الحياطي الدمشقي المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمائة قال الصفيدي وشعره غث.

ديوان يحيى - ترك وهو السلطان سليمان بن سليم خان الشامي المتوفى سنة ٩٧٤ أربع وسبعين وخمسمائة. وبه المولى أحمد بن عبد الله التخلص بالنوري وله في الزبدة سبعة عشر بيتاً.

العلم لإفادة قصد تلم هذا الديوان وإرادة الوقوف على مودعه من أنماق بتصنيف كتاب يسلم من التطويل مشتمل على البيان والأوضح بنسق من الردود والأوضح يخرج من تأمله عن ظلم التخمين إلى نور اليقين حتى يقينه عن هوسات المؤدبين ووساوس المبطلين وقد سميت في علم هذا الشرر سوس المجد فطلعت في ميمنة عن إساءة انتهى. وقال أيضاً في آخره هذا آخر ما استعمل عليه ديوانه الذي رتبته بنفسه وهو خمسة آلاف وأربعمائة وأربعة وتسعون وثلاثمائة وقد الفراغ من هذا التفسير والشرح في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٤٩٢ اثنتين وستين وأربعمائة وأما دعائي إلى تصنيف هذا الكتاب مع حلول الأدب واقتراض زمانه اجتماع أهل الضر فاطبة على هذا الديوان وشغفهم بحفظه وروايته واقطاعهم عن جميع أشعار العرب جاهلياً وإسلامياً إلى هذا الشرر حتى كان الأشعار كلها فقدت وليس ذلك إلا لتراجع الهمم وخلقوا الزمان عن الأدب وقلة العلم بجوهر الكلام ومعرفة جيد من رديته مع ولوع الناس به لا يرى أحد يرجع في معرفته إلى محصول وأما المنزع منه فما إلى تفسير أبي الفتح بن جني فانه اقتصر في كتابه على تفسير الألفاظ واشتغل بإيراد الأهدالكثير ومثائل النحو العربية حتى اشتمل كتابه على معظم نوادر أبي زيد وأبيات كتاب سيبويه وأكثر مثله وزهاء عشرين ألفاً من الأبيات العربية وحشاه بمحركات بأداة لا يحتاج في تفسير هذا الديوان إلى شيء منها انتهى. وقد اختصر تفسير ابن جني أبو موسى عيسى بن عبد العزيز (البربري) الجزولي المتوفى سنة (٦٠٧ سبعمائة). وعلى شرح ابن جني رد لأبي الفتح محمد بن أحمد المعروف بابن فورجة النحوي. هو أبو الفتح محمد بن أحمد النحوي. وكان حياً في سنة ٤٣٧ سبعمائة وثلاثين وأربعمائة وسماه التجني على ابن جني. وشرحه أبو البركات (مبارك) بن أبي الفتح أحمد المعروف بابن المستوفى الأديب المتوفى (سنة سبعمائة وثلاثين وستين) في عشر مجلدات وسماه كتاب النظام. وإبو القاسم إبراهيم بن محمد المعروف بالقليل النحوي المتوفى سنة ٤٤١ إحدى وأربعين وأربعمائة وكال الدين محمد ابن آدم أبو المظفر الهروي المتوفى سنة ٤١٤ أربع عشرة وأربعمائة. وإبو القاسم عبد الله ابن الحسين المكبري الحنبل النحوي المتوفى سنة ٦٩٦ ست عشرة وستين ألف في إهرابه كتاباً. وشرحه إبو عبد الله محمد بن علي (بن إبراهيم الهراسي) الحوازدي المتوفى

ديوان محتشم کاشی — فارسی ارود في اول بعض ديوانه اجزاء مشتملة على مشورات في شرح اسباب نظم الفزليات وسماه جامع اللطائف ومدح شاه اسماعيل الثاني وله قصيدة التاريخ كتاريخ محمد خدابنده في سنة ٩٨٥ هـ خمس وثلاثين وتسعمائة .

ديوان محمد بن احمد التيسابوري — فارسی وعدد ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان محمد بن حسام — فارسی .

ديوان محمد بن الحسين — بن عبادة بن الشيك ابن علي الشاهر الحكيم البغدادي المتوفى في محرم سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمائة كان غزطا مطبوعا نديما . عقود الجمان .

ديوان محمد الحكيم — شمس الدين محمد بن دانيال (ابن يوسف الجرامى الموصل الحكيم) الكحال (المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وستائة) ولحقه بعضهم وسماه عقد الالال في المختار من شعر الادب محمد بن دانيال اوله الحديقة الذي الهمناسحر البيان الخ .

ديوان محمد (بن احمد — بن عبادة) الرومي المعروف بجامي احد اجناد الشام .

ديوان محمد بن سماعه —

ديوان محمد بن علي شمس الدين الكاشي — فارسی .

ديوان محيي — تركي وهو المولى محي الدين ابن علي الفخاري الفقي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات . تاريخ : ايدى محي الدين افندي وروحي شاد اول اله

ديوان مراد الاسدي —

ديوان مرادى — تركي وهو السلطان مراد بن محمد الثالث المتوفى سنة ١٠٠٣ وله في الزبدة بيت واحد . وديوانه مذكور في تذكرة حسن چلبى . تاريخ :

هجرت سلطان مراد

ديوان مرادى — تركي .

ديوان مزاحم العقيلي —

ديوان المزرد —

ديوان مسر بن كدام —

ديوان مسعود — بن ابن الفضل الحلبي المعروف بابن فطيس المتوفى سنة ٦١٢ اثني عشرة وستائة في مجلدين .

ديوان مسعود سعد سلمان ابني الفخر — فارسی المتوفى سنة ...

ديوان مسلمي — تركي وهو اخو المولى علي ابن امرائه بن الحنائي المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة ابيات .

ديوان مسيحي* پرشته روی — تركي المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وستون بيتا . تاريخ : مسيحي قوت شد

ديوان مسيحي شرقي — تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان المشد —

ديوان المشوقات الرقائق — تشوق الى الملا الاعلى وهونظم لابي الفضل عبدالمسلم ابن عمر الجليلاني الاندلسي ذكره في ديوانه المديح (المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وستائة) .

ديوان مصعب — بن عبادة ابن ابى الفراب البغدادي القرشي الفاضل المتوفى سنة ٤٥٩ ست واربعمائة .

ديوان ممزي — فارسی وهو امير ممزي (وهو من شعراء ملكشاه سلجوقي) .

ديوان ممزي — وهو ابو القاسم حسين بن علي الوزير توفى سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان معيدي — تركي وهو من بلدة قلنار دكن وله في الزبدة اربعة ابيات ولم يذكره ديوانا .

ديوان معيني — تركي وله في الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان مهيار ابن صرزويه — ابي الحسن الكاتب المتوفى
سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

ديوان ميرزا اشرف — فارسي اوله :

اي شوق ديدنت سبب جست وجوي ما

ديوان ميرزا عتدوم — مخدوم فارسي وهو السيد محمد
(ابن عبد الباقي) من اولاد السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ...

ديوان ميرطوفي — تميزي فارسي من المتأخرين فيه
تصادف فقط وغزلياته ليست مدونة .

ديوان ميرقولي — فارسي .

ديوان ميرك طيب — تركي وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان مير سناض — الشيرازي فارسي المتوفى سنة ...

ديوان ميري — تركي وهو امرائه المعروف بقنالي قاضي
الابراهيمودي وهو والده المولى علي جلبي ابن الحناي المتوفى سنة
٩٩٧ تسع وستين وتسعمائة .

ديوان ميلي غلطهوي — تركي وله في الزبدة سبعة ابيات .
ديوان النافذة — وشرحه .

ديوان نادري — تركي وهو المولى محمد بن عبد الغني
الشيريني زاده المتوفى سنة ١٠٣٩ ست وثلاثين والف وهو من
المعتبرات بين شعراء الروم وله في الزبدة مائة وتسعة وثمانون بيتا .
ديوان الناصر — داود (بن عيسى) الايوبي صاحب
الكرك (المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وسبعمائة) .

ديوان ناهي — تركي وهو محمد بن مصطفى المعروف
بميرك زاده المتوفى سنة ١٠١٣ ثلاث عشرة والف وله في الزبدة
سبعة عشر بيتا . تاريخ لغائضي :
وقالت آتدي ناهي

ديوان نجاني — تركي وهو من اعيان شعراء الروم بل
اشهرهم شعرا قيل اسمه عيسى وكان من عبيد اسراة بادرنه
المتوفى سنة ٩١٤ اربع وعشرين وتسعمائة وقبره بميدان وفاقد
وقب ديوانه باسم المولى عبدالرحمن بن المؤيد وكان المولى المذكور

ديوان مغربي — نفسه مجرب ونصفه فارسي وهو الشيخ
محمد شيرين الشير بلخري المتوفى سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة اوله
الحلقة الذي انشأ عروض الكون سبي الجسم الثقيل الخ .

ديوان مغالي — تركي قاله مصطفى بك من بلدة آلاشهر
المتوفى ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة عشر بيتا .
ديوان المتغ الكندي وشرحه —

ديوان ملك النعاة — حسن بن صافي النحوي المتوفى
سنة ٦٨ ثمان وستين وخمسمائة [مر ذكره] .

ديوان المنازي — هو ابو نصر احمد بن يوسف الكاتب
الوزير المتوفى ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة قال واما ديوانه فعزيز
الوجود . وفي طبقات تقي الدين ان القاضي الفاضل تطلبه من اقصى
البلاد وادانيها فلم يظفر به .

ديوان المنجي —

ديوان المنحل —

ديوان منكبا — الدوادار الطاهري الركني سيف الدين
وله تصانيف على حروف المعجم مدح بها رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم .

ديوان منوچهر شصت كله — فارسي وهو من الشعراء
في زمن السلطان محمود بن سبكتكين .
ديوان موجي — تركي ادهقزي وله في الزبدة اربعة
ابيات .

ديوان الموفق ابن احمد — المكي الحواري المتوفى
سنة ٥٨٨ .

ديوان موفق الدين محمد بن يوسف الادلي —
توفي سنة ٨٥٥ قلد ديوانه جيد وكان في الشعر في طبقة معاصريه .
ديوان مولاي السلطان احمد — الشريف القاضي
(صاحب المغرب المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة والف) واخته
بضم ذكره الشهاب في الجبل اركان حيا في سنة ١٠٠٩ .

ديوان المهمل — جاهلي .

وثانيه نوادر الشباب وثالثه بدائع الوسط ورابعه فوائد الكبر
وله ديوان فارسي غير مذكور . تاريخ :

سال تاريخ وي ومنزل او برسيم
آمد آواز فر دوس - كه جنت جنت

ديوان نوعي - تركي وهو المولى يحيى بن لصوح
المتوفى سنة ١٠٠٧ هـ . له في الزبدة مائتان وسبعة عشر
تاريخ لابنه عطاي :

جنان گلزارى جاى امدى نوعي

ديوان نهار بن توسعه -

ديوان نهالي «الياس» - تركي المتوفى سنة ٩٢٥ هـ
وعشرين وسبعائة .

ديوان نيازي - تركي وهو الياس من كايولي المتوفى
سنة ٩١٤ هـ اربع عشرة وتسعائة وله في الزبدة بيتان .

ديوان نيازي - تركي السردوزي وهو من زمن السلطان
يلدم بايزيد خان وقيل انه قزاق له في الزبدة بيتان .

ديوان نيازي - تركي البرسوي المتوفى سنة ٩٢٤ هـ
اربع وعشرين وتسعائة وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان نيكي - اسفهانى (ابن على الحلج الاسفهانى)
فارسي قصائد وغزليات على الحروف .

ديوان والهي - تركي وهو المولى احمد الاسكوي القاضى
(المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ) ثمان وثلاثون وله في الزبدة ثلاثون اربعمائة بيتا .

ديوان واسطى - في مجلد وهو ابو الحسن محمد ابن
على المعروف بابن ابى الصقر المتوفى سنة ٤٩٨ هـ ثمان وتسعين
واربعمائة .

ديوان واسى - تركي وهو المولى عبدالواسع القاضى
المتوفى سنة ٩٤٥ هـ خمس وتسعائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان واصل - فارسي اوله .

كي رسد دوكنه او اين عقل دور انكش ما
كبن ره عشقت عشق آمد رفيق خویش ما

مقبوطا عند الوزراء لذلك وله في الزبدة مائتان واحد وخمسون
بيتا . تاريخ نصيفي :

كندك بجاني آه

ديوان زلال بن واند -

ديوان النسب -

ديوان نسبي - تركي وهو عماد الدين المقتول بسيف
الشرع الشريف بجلب (في سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وهو من
تلامذة فضلائه الحروفى المار ذكره) وله في الزبدة بيتان .

ديوان نصيبي نوربخشي - (من شعراء المعجم ديوانه)
فارسي (غزليات كله ذكره هشام في تذكرته) .

ديوان نظاي - فارسي (كجوى صاحب الحسة ابى محمد
ابن يوسف المتوفى سنة ٥٧٩ هـ ست وسبعين وخمائة) .

ديوان نظاي - تركي من شعراء زمن ابى الفتح بيده
قونية توفي سنة ... وله في الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان نظاي (الادرنوي) «محمد بك» - تركي جامع
النظائر المتوفى سنة ٩٥٥ هـ خمس وخمسين وتسعائة وله في الزبدة
سنة ابيات .

ديوان نظيري - فارسي من المتأخرين .

ديوان نفسي - تركي ارض دوى . وله ديوان فارسي
واسعه حمراء قتل سنة ١٠٤٤ هـ اربع واربعين واثق وله في الزبدة
ثلاثة ابيات .

ديوان النمر بن تولب - وشرحه .

ديوان النيزي - ابى المرحف نصر بن منصور الضرر
المتوفى سنة ٥٨٨ هـ ثمان وثمانين وخمائة قال وفي شعره رقة وجزالة .

ديوان نواني - على لغة الترك وهو الامير عليشير
(الوزير المشهور) المتخلص بنواني المتوفى سنة ٩٠٦ هـ ست وتسعائة
وله في الزبدة احدى وثمانون بيتا (له اربعة دواوين اوله غرائب الصفر

ديوان هلاكي - فارسي .

ديوان هلاكي طابقه دوز - تركي من بده قسطنطينية
التوفي في حدود سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة (٩٨٣) وله
في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان هلاكي - استرابادي فارسي .

ديوان الهيثم بن معاوية -

ديوان الياضي - مجدنان متدلان وهو القاضي ابو بكر
ابن محمد بن عبدالله الجندى الياضي المتوفي سنة ٥٥٣ ثلاث وخسين
وخمسة (٩٥٣) وعمره حسن رائق يحتوى على الجدة والهزل .

ديوان يقيم - تركي وهو على (بن محمد) المتوفي في حدود
سنة ٩٩٠ ست وستين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة عشر بيتا .

ديوان يحيى اقتدى - تركي وهو المولى يحيى بن زكريا
المفتي في ممالك الروم المتوفي سنة ١٠٥٣ ثلاث وخسين واللف
وله في الزبدة سبعة وتسعون بيتا وثلاثة بيت .

ديوان يحيى بن سلمان - ابي زكريا الطليطلي زريل
حلب . قال على بن نجيب اكثر فيه من المديح والهجاء وما
رأيت مدح احدا الا وهجا وله مصنفات في الادب .

ديوان يحيى بيك - تركي وهو من شعراء زمن السلطان
سليمان وله خمسة مرذكرها وكان حيا في سنة ٩٩٠ تسعين
وتسعمائة وله في الزبدة خمسة وخسون بيتا .

ديوان يزيد بن معاوية - المتوفي سنة ٧٣ ثلاث
وسبعين . قال اول من جمعه ابو عبدالله محمد بن عمران المرزاني
البغدادي وهو صغير الحجم في ثلاث كراريس . وقد جمعه من بعده
جماعة وزادوا فيها اعيان ليست له . وشعر يزيد مع قتله في نهاية
الحسن وقال ايضا حفظه في عدة غرامى وميزت الابيات التي
له من الابيات التي ليست له وظفرت لكل صاحب البيت .

ديوان يقيني - تركي المعروف بصاد زاده المتوفي سنة
٩٧٦ . تاريخ لجناي :

يقيني كندى دهر بن وفادن

وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

تمت اللال بموافقة الملك المتعال في اليوم الرابع

من شهر شعبان سنة ١٠٤٨ .

ديوان وحيدى - تركي وهو ابن الحاج حسن القاضي يسكر
المتوفي سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان وصالي - تركي الايدي المتوفي سنة ... فاذن
السلطان سليم خان القديم وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان وصلي - تركي وهو القاضي « مصطفي ابن
عبد الرحيم » المتوفي سنة ... وله في الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان وصولي - تركي وهو الامير محمد بك اليجاوى الغازي
بكفكار انكروس المتوفي سنة ١٠٠٠ الف وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان وضاح [١] الجين -

ديوان ولسي - تركي وهو ولس بن محمد الاسكروني
الوطن المتوفي سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين واللف حال كونه
قاضيها وله في الزبدة اربعة واربعون بيتا .

ديوان هاشمي - « هو السيد محمد » تركي برسوى
وله في الزبدة تسعة وعشرون بيتا .

ديوان هاشمي - فارسي وهو المسمى بشاه جهانكبر
الكرمانى من اسناد قاسم انوار .

ديوان الهائم - شباب الدين ابي الباس احمد بن محمد
المنصورى (الحنبل) الاديب المتوفي سنة ٨٨٧ سبع وثلاثين وثلاثمائة .

ديوان هجرى - تركي وهو المولى المعروف بقره چلي
المتوفي ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات
تاريخ على وجه التسمية :

چكوب بر آه تاريخ وفان ديندار هجرت هجرى اقتدى

ديوان هدايت بيك نوابي - وديوانه تركي وله
في الزبدة بيتان .

ديوان هداي « مصطفي » - تركي المتوفي سنة ٩٩١
احدى وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وخسون بيتا .
تاريخ لاسي :

هداي وهبك اوله هدايت يزدان

ديوان هلاكي - « محمودة » امام تركي المتوفي سنة ٩٨٣
احدى وثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

تصحيح 9-320-3 وضاح [١]

باب الدال المجمة

ذات الدوائر والصور - كتاب مصور في دعوة الجن
وتخيفه وهو مروى عن آصف بن برخيا بن اسمعيل وزير
سليمان عليه السلام ولا شك انه مختلق .
ذات الرشد - في عدد الآتى وشرحها للموصل .
ذات المقدن -

ذات العماد في اخبار ام البلاد - للشيخ محي الدين
عبد القادر بن محمد الشهير بابن قنبل البان (المتوفى مجلب سنة
١٠٤٠ اربعين والف) .

ذات القوائد - رسالة في الكيما لمؤيد الدين حسين
ابن علي الطرائي المتوفى سنة ٩١٥ خمس عشرة وخمسة .

ذات الهدى - قصيدة طويلة لابي الطيب محمد بن محمد
ابن عبيد الله ابن الصغير الصيرفي الشاعر تفيض بها قصيدة ابن بسام
(علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثون
وله هجاء خيث) .

ذباله السراج على رسالة السراج - وهي شرح على
فرائض السراجية يأتي في الفاء .

الذباله المضية في ايضاح الدرّة الخفية - مرفى الدال .

ذخائر الآثار - في الفقه لابي الفتح ابراهيم بن مسلم
المعروف بفتية سلطان المقدس المتوفى سنة ٥٩٨ .

الذخائر الاشرفية في الانغاز الخفية - لابن السمحة
عبد البر بن محمد الحنفى المتوفى سنة ٥٩٩ ذكره ابن نجيم
واتبعه في الفن الرابع من الاشياء .

ذخائر الحكيم - مجلد للامام ابي الحسن علي بن زيد
الميموني (المتوفى سنة ٥١٥ خمس وستين وخمسة) .

ذخائر المعنى في مناقب ذوى القربى - مجلد لمحب
الدين احمد بن عبيد الله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين
وسبعمائة .

ذخائر العلوم وما كان في سائر الدهر - للشيخ
الامام ابي الحسن علي بن حسين المسعودي المتوفى سنة ٣٤٩
سنة واربعين وثلاثمائة .

الذخائر في فروع الشافية - للقاضي ابي المعالي علي
ابن جميع الخزومي الشافعي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسة
وهو من الكتب المتبركة في هذا المذهب .

الذخائر في النحو - لابي الحسن علي بن محمد الهروي
المتوفى سنة ...

الذخائر في ... - لابي الكرم مبارك بن حسن البغدادي
السروردي المتوفى سنة (٥٥٠ خمسين وخمسة) .

ذخائر نثار في اخبار السيد المختار - لاحد بن محمد
وقيل لمحمد بن طيفور السجاولي المتوفى سنة (٥٩٠ ستين
وخمسة) .

الذخائر والاعلاق في آداب النفوس ومكارم
الاخلاق - لابي عبيدة سلام بن عبيدة الباهلي الاشعيلي
المتوفى سنة ...

ذخائر البسيتين في علم المتأهلين - وهو كتاب غريب
مرتب على عشرة ابواب صنفها الحكماء لخدمة الملوك القدماء
وقد تكلم عليه كل استاذ بعلمه وعاشده اوله الحمد لله الذي
اقن واحكم .

ذخائر العابدن - للمسي بيدرواعظين مر ذكره في الباب
ذخائر المعطشان - منظومة تركية في الطب لغرض بن عمر
الطوفي (المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة) نظمها
لسلطان بايزيد .

ذخائر المتأهلين والنساء في تعريف الاطهار والدماء -
لعمولى الفاضل محمد بن زبير علي الشهير بركلي المتوفى (سنة ٩٨١
احدى وعشرين وتسعمائة) اوله الحمد لله الذي جعل الرجال على
النساء قوامين الخ وهو مرتب على مقدمة وستة فصول وتذييل

الثلاثة وامهد لها اساسا واجعلها اصنافا واجناسا وقد انضم الى ما وقع في قولي الناس بعض الاحباب فشرعت في هذا الجمع واوضحت اكثر المسائل بالدلائل وسيت المجموع بالذخيرة وسعته بالفوائد الكثيرة .

ذخيرة الفقر في تفسير سورة والعصر — الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن امير الحاج الحلبي الحنفي اتمه بالقدس سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة .

ذخيرة القصر في تفسير سورة والعصر — سبق في التفسير .

الذخيرة الكافية — في الطب للشيخ عز الدين ابراهيم ابن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة ٩٩٠ لسبعين وسبعمائة .

ذخيرة المذكرين — ذكره الواظف في تحفة الصاوت .

ذخيرة المصلي — مختصر كالنية .

ذخيرة المعاد في الادعية والاوراد —

ذخيرة الملوك — فارسي لسيد علي بن شهاب الهمداني المتوفى سنة ٧٨٩ ست وثمانين وسبعمائة اوله . حمد بسيار ونسأى بن شار حضرت ملكي را الخ رتبہ علی عشرة ابواب الاول في الايمان الثاني في البوذية الثالث في مكارم الاخلاق الرابع في حقوق الوالدين الخامس في احكام السلطنة السادس في السلطنة المنوية السابع في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الثامن في شكر النعمة التاسع في الصبر على المصائب العاشر في ذم الكبر والفضب وقد ترجمه بالتركي مصطفى بن شعبان المتخلص بسروى توفي سنة ...

ذخيرة المائة في القول بتلقي من مات — الحمد ابن ابراهيم المعروف بجبلى زاده الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهي رسالة مختصرة .

ذخيرة خوارزمشاهي — في الطب (لزين الدين اسمعيل ابن حسين الجرجاني الطبيب المتوفى سنة ٥٣٠ احدى وثلاثين وخمسمائة) فارسي في اثني عشر مجلدا كذا في الميوزن الله لعلاء الدين تكتش الخوارزمشاهي اتعجب منه كتابا وسماه اضراض باسم ايل رسلان كما مر يقال انه احب الطب به . وقد ترجمه

وفي المقدمة نومان الاول في تفسير الالفاظ المستعملة والثاني في القواعد الكلية والفصل الاول في ابتداء ثبوت الدماء الثلاثة والثاني في المبتدأ والمتادة والثالث في الانقطاع والرابع في الاستمرار والخامس في المصقة والسادس في الاحكام والتذويب في حكم الجنبانة والحدث وعذر المذمور اتمه في يوم القوية سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة .

ذخر المتقين — في الموعظة اوله الحمد لله على ما منح لبياده الصالحين الخ لهبة الله بن عثمان بن خضر وهو في شرح الحديث الاربعةين ، الضرر الثاني في الباب الاول في حق العلماء السوء والثانية في حق العلماء الاخيار والثالثة في حق الفقراء والرابعة في الزهاد .

ذخر المعاد في معارضة بانت سعاد — قصيدة لبوصيري شرحها الفقيه محمد بن عبد الملك بن دعنين ، عبدالسلام ابن عبد الحفيظ بن عبادة بن دعنين ، النبي المتوفى سنة ... وسماه اعداد الزاد الله سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة .

ذخيرة المعني — وهي حاشية على شرح الوقاية لصدور الشريعة يأتي في الراو .

ذخيرة المعني في ذم الدنيا — تسع مقالات لعين الدين اشرف المعروف بمرزا خدوم المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة الله للسلطان مراد خان واهده اليه اوله الحمد بمن (الحمدة حمد من) استحاله ان يأتي بشاه يليق بعزته الخ .

ذخيرة الفتاوى — المشهورة بالذخيرة البرهانية للامام برهان الدين مخدوم بن احمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري المتوفى سنة ٩٦٦ اختصرها من كتاب المشهور بالحفيظ البرهاني كلاما مقبولان عند العلماء اوله الحمد لله مستحق الحمد والتناء الخ . قال الامام برهان الدين ان سيدنا الامام الصدر الشهيد حسام الدين وهو امر على جميع مسائل قد استفتى عنها واحل جواب كل مسألة الى كتاب موقوف به او الى امام يعتمد عليه وهي وان صغر حجمها فقد صوت كثيرا من الاحكام وقد جمعت انا في حدة سني وعنوان عمري في اقام ما رغب الي من مسائل الواقعات ايضا وضمنت اليها اجناسا من الحوادث وجمعت ايضا جما آخر استفتى مني مدة مقامي بمرقد وذكرتها فيها جواب طاهر الرواية واخضت اليها من واقعات الزواجر وما فيها من اقوال الماشرخ وكان يقع في قولي ان اجمع بين هذا الاصول

ذخيرة مراديه - في علم الطب لمؤمن بن مقبل السيواسي
الفه سنة ٨٤٩ احدى اوابين وثمانية واربعة على خمس مقالات.

الذخيرة والمدة في مناقب ابي عبدالله بن مندة -
للمحافظ ابي موسى الدين .

الذخيرة وكشف البراقع لاهل البصيرة - في التعبير
وهو مشتمل على ثمان مقالات اولها الحمد لله بدي احكام القدرة
في دلائل الفكرة الخ. ذكر في اوله شجرة مشتملة على الابواب
والفصول ولحمد بن علي بن احمد الجيني المعروف بالهادي المتوفى
سنة ٩٣٣ .

الذخيرة في ابناء السراوي - رسالة للسيوطي ذكرها
صاحب الطراز المنقوش .

الذخيرة في علم الشرائع - لابي الحسن محمد بن عبد الملك
الكركي (الجيني) الشافعي المتوفى سنة ٣٣٣ اثنتي عشرة وثلاثين وخمسة
وهو كتاب مختصر ذهب الى ترك الفتوى في صلاة الفجر
ظاناً صحة ما روى انه عليه السلام تركه ويقول هذا مذهب
امانا الشافعي لقوله اذا صح الحديث فهو مذهبي وقد صح
انه مذكوره السبكي .

ذخيرة المتطوع - لمحمد بن علي البخاري (المتوفى سنة ٦١٦
سنة عشرة وستة) .

الذخيرة الى مكارم الشريعة - لابي حامد محمد بن محمد
الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة .

الذخيرة في معرفة الشريعة - لابي سعد محمد بن عبدالله
المروفي بان ابي عمرو بن مؤلف صفوة المذهب ، الموصل
قاض دمشق المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسة .

ذخيرة الابواب في نعت النبي المختار - قصيدة لامية
لشافي القندي عدد ابائنا سنة وتسعون . وقد ثلثها بعض الفهرات
بالفارسية اولها :

احادي البوازل بكر على ارنحالي

الذخيرة الى معرفة الاعداد الواردة في الشريعة -
للشيخ (للمفسر) محمد بن احمد بن حماد الاقضي المتوفى (سنة
٨٦٧ سبع وستين وثمانية) .

بالتركية ابو الفضل محمد بن ادراس الدهفري المتوفى سنة ٩٨٢
اثنتي عشرة وثمانين وخمسة .

الذخيرة في اصول الفقه - لاحد بن حسين المعروف
بابن ربحان الفارسي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثين (٣٥٠) .

الذخيرة في الحاكمة بين الحكماء والغزالي - لملادين
علي الطوسي المتوفى سنة ... الفها في الروم ولا صار مرجوحا
بتأليف خواجيه زاده ترك الروم وسافر الى خراسان .

الذخيرة في علم البصيرة - للشيخ احمد بن محمد الغزالي
المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسة وهو اخو الامام ابي حامد
الغزالي اولها الحمد لله التوحيد بالظلمة والكبرياء الخ ذكر فيه
انه جمع فيه ما فرقه ابو حامد في تصانيفه الكثيرة من العلوم
وحصرها في اربعة اصول (١) في معرفة النفس (٢) في معرفة
الرب (٣) في معرفة الدنيا (٤) في معرفة الآخرة .

الذخيرة في فروع المالكية - للشهاب الدين ابي العباس
احمد بن ادراس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين
وسنة وايضا فيه لابي الخير جعفر بن محمد المروزي المتوفى
٤٤٢ اثنتي عشرة واربعين واربعين وفي فروع الشافعية لقاضي ابي
علي حسن بن عبدالله البغدادي الشافعي المتوفى سنة
٤٢٥ خمس وعشرين واربعين .

الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة - يعني جزيرة اندلس
لابي الحسن علي المروفي بان بسم البسمي الشاعر المتوفى
سنة ٣٠٣ ثلاث واربعين (٣٠٣) وهذا مختصر ابو الفضل جمال الدين
محمد بن مكرم الاصباري القوي المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة
وسبعة وثمانين وخمسة .

الذخيرة في مختصر السيرة - للشيخ ربحان الدين ابراهيم
ابن محمد المعروف بان بالمرحلي الشافعي المتوفى سنة .. انتفاها من سيرة
ابن اسحق و اضاف اليها من كتب عديدة في سنة ٦١١ احدى
عشرة وستة واربعة على ثمانية عشر مجلدا اولها الحمد لله مظهر
الحمد ويديه .

الذخيرة لاهل البصيرة - لابي سعيد محمد بن علي القرافي
(الراقي) المتوفى في مصر تقريبا سنة ٥٩٠ عشر وخمسة .

ذم النية - لابي الحسين احمد بن فارس المار ذكره ابن حجر في الجمع .

ذم الكلام - لابي اسمعيل عبادة بن محمد الانصاري الهروي المعروف بشيخ الاسلام المتوفى (سنة ٤٨١) احدى وثمانين واربعمائة وانتفاء الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الباقى المفسر حين سمع من الشيخ شهاب الدين ابن حجر الحافظ المسقلاني بالقاهرة في شهر رمضان سنة ٨٤٦ وسماه احسن الكلام ومتنبه الكبير ومتنبه الصغير كلاهما له ذكره ابن حجر في الجمع .

ذم المكس - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله ذم زيارة الامراء وذم القضاء .

ذم الملاهى - لابي بكر عبادة بن محمد بن حبيب بن ابي الدنيا .

ذم الوسواس - للحافظ ابي محمد عبادة بن احمد ابن محمد بن احمد بن قدامة الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ القديس العلم المتوفى .

ذوالشاحين - لسيوطى ذكره في فهرست من النوادر .

ذهاب البصر - لمحدث بن علي الفسائى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستائة .

الذهب الابرز في خواص كتاب الله العزيز - للشيخ الامام ابي حامد محمد بن محمد الزملى مختصر اوله الحمد الموصوف بصفات الكمال جع فيه خواص اسرار آى القرآن التى جربها العلماء .

الذهب الابرز المحترق في اقتضاء علم الرمل والاثر - للشيخ احمد بن علي بن احمد الحلى الشيرازى بن زبيل الرمل اوله الحمد رب العالمين الخ .

الذهب المسبوك في ذكر من حج من الملوك - للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرئى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ذكر فيه ست وعشرين قرأ اولهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم الحلفاء الراعدون ثم من حج من الملوك الى زمته في خمسة اجزاء واتمه في ذى القعدة سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة .

الدرية الى معرفة اسرار الشريعة - للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالنور الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وبسعمائة .

الدرية الى مكارم الشريعة - للامام ابي القاسم حسين ابن محمد بن الفضل الراغب الاصبهانى ذكره في اوائل مفرداته اوله تسأل الله تعالى جوده الذى هو سبب الوجود نورا يهدينا الى الاقبال عليه الخ وحى على ستة فصول الاول في احوال الانسان وقواه ونفسيته الثانى في العقل والعلم والتعلق الثالث فيما يتعلق بالقوى الشهوية الرابع فيما يتعلق بالقوى النفسية الخامس في العدالة والظلم السادس فيما يتعلق بالصالحات السابغ في ذكر الاقبال . قبل ان الامام هبة الاسلام الزملى كان يستصحب كتاب الدرية دائما ويستحسنه لنفسه .

الدرية الطاهرة - للدولابى (ابى بشر محمد بن احمد الحافظ المشهور المتوفى سنة ٣١٠ عشرة وثلاثمائة من اجزاء الحديث) ذكره في الفصول المهمة .

ذكر الصالحين - لداود بن محمد الاودى الحنفى المتوفى هـ في حدود سنة ٣٣٠ ولابى عبدالرحمن بن ابي اليث البخارى المتوفى سنة ... ذكره صاحب الخالصه .

ذكر العالمين - للامام هبة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الزملى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخسعمائة .

الله كرى في البحر - لعلامة ابي نصر محمد الشيرازى صدر الدين الشيرازى رسالة الفها سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة (٨٩١) وبين فيها احوالها اولها استغفر الله العظيم الذى الخ .

ذم الحسد - لابن ابي الدنيا ولابى بكر محمد بن حسن المرى المعروف بالقشاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخسين وثلاثمائة وقيل غير ذلك .

ذم الحطأ في الشر - لابى الحسن احمد بن فارس المتوفى القزوينى المالكي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

ذم الدنيا - للشيخ الامام احمد الحنبلى الحموى .

ذم الغضب - لابن ابي الدنيا . وله ذم الغيبة .

راحة الانسان - في الطب لابي طاهر ابراهيم بن محمد
الفزوي الحكيم الله لماؤمن خليفه .

راحة الصبيان - فارس في لغة الفرس بالعربي مرتب
على الحروف .

راحة القزوم - في شرح لزوم الملاييم يأتي في اللام .

راحة النفوس - في ترجمة وجوع الشيخ الى صباه
وهو على قسمين كل منهما على اربعة فصول لمصطفى بن احمد
الكليولى المتخلص بطلى التوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والث الله
لسلطان محمد خان امير منباسة ٩٩٧ سبع وخمسين وتسعمائة
بجبل يقال بوزطاخ بولاية ابدن .

رازمه - تركى للمولى حسين الكفوى المتوفى سنة ...
جمع فيه مساهد موافق لمقتضى الحال من الابيات والكلمات جين
التفائل من ديوان حافظ وغيره .

رأس مال التديم -

راضع الارباب [١] - في اساءه الرجال بالحديث الخطيب
البغدادى احمد بن على بن ثابت المتوفى سنة ٤٣٤ .

راضع الشقاق [٢] في مسئلة الطلاق - لثق الدين
على ابن عبدالكافى السبكي الشافعى المتوفى سنة ٧٥٩ ست
وخمسين وبسمائة .

راضع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس على
الاستسكان - لثيم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى المتوفى
سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وبسمائة .

الرامزة - قصيدة في على المروض والقافية للشبب
الاديب ضيا مدين ابن محمد جداهه الخرجى « التوفى سنة ٩٣٦ »
ولها شروح كثيرة اقدمها شرح الشرف الادلى وشرحها
ايضا الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الدبلى الضاني
الشافعى المتوفى سنة « ٦٤٧ » شرحا مخروجا اوله اللهم ان
عما محتاجا من بسيط جودك الوافر الخ وسماه وضع صاحب البيون
الغامزة عن كنوز الرامزة .

[٢٠١] لهما دافع جلال (٥) .

الذهب المسبوك في سير الملوك -- لابن الجوزى ابى
الفرج ذكره في الخريدة .
ذهب المكارم -

الذهب اليوسفى والمورد المذهب الصنى - ديوان
عمر يوسف المغربي ابن الحربى المصرى ذكره الشباب .

ذهبية المصر - لابن الشباب وهو احد بن يحيى ابن
فضل الله العمري (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وبسمائة) اوله
الحمد لله على ما علم الخ قال لا رأيت اكثر الناس اسدقاء المظم
الريم واعدا الاحياء قت لاهل مصرى متصرا وجئت فيه
لفصول الرجال وجمعت فيه ذيل المشرق والمغرب وقصرته على
اهل المائة الثامنة وقسمته قسمين الاول القسم الشرق والثاني
القسم الغرب وذكر اعدادهم واخبارهم كاليمنية .

الذيل التام لدول الاسلام - للحنافى .

ذيل التزويل - قصير مختصر كالجلايل تم في اول
هضبان سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والف .

ذيل توارىخ الحافظ الذهبي والبرزالى وابن كثير -
لابى بكر بن احمد بن عمر بن محمد ابن قاضى شبة الاسدى
من سنة ٧٤١ احدى واربعين وبسمائة اوله الحمد لله يميت
الاحياء ويحي الاموات الخ .

باب الرأه المهمة

راحة الارواح - لمسعودى ذكره في سروج الذهب
وقال رسمناه باخبار سير ملوك الامم واخبار مقاتلهم .

راحة الارواح في الحشيش والراح - لشيخ تقي الدين
البدرى (البكرى) الدمشقى اوله الحمد لله الذى جعل مأوى البر
والتقى جنة النعيم الخ .

راحة الارواح في ... - لابي احمد حسن (حسين)
ابن جداهه السكرى (المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلاثمائة) .

راحة الارواح في دفع حاة الاشباح - رسالة مختصرة
في امر الطاعون للامامة احمد بن سليمان بن كمال بها المتوفى سنة
٩٤٠ اربعين وتسعمائة رتبها على مقدمة وابواب .

الرموز [١] - في اللغة للسيد محمد [٢] بن السيد حسن وابن
على المتوفى سنة ٨٦٠ هـ، يشتمل على جميع لغات الجوهري
والقريب والفائق والتهذيب أوله الحمد حق حمد الخ قال إن
كتاب الصباح (لما كان) فيه تطويل والمصابيراد كثير مما يستغنى
عن من الأمثال والنسب والانساب واختصره بعض الفضلاء
ولكنه أدخل كان الأصل اسبب وأمل وزاد فيه فوائد فاضلت
إلى ما اختاره وجميع ما هم من اللغة ثم ألحقه غرائب الفتيان في
المغرب وعثر عليها في الفائق والتهذيب وبسط الكلام بعض
البسط ثماني بعدما فرغت سمعت من واحد من العلماء أن ما نقله
الجوهري مطعون وما نقله من المختصر ليس بما يؤمن مثانته
وما زلت أسأل الله سبحانه وتعالى أن يظلمني على مواضع علمته [خلته]
(علمه) حق وفقى الله سبحانه وتعالى إلى المطالعة في القاموس وأطلعت
فيه إلى ما ركب الجوهري فيه التصحيف فحشرت عن ساق جدي
على أن أقيم ما فيه من الأودس حق فرغت فينت ما غفل عنه وسها
ونقلت عنه أسماء المحدثين ونسبهم واجتنبت عن الأطناب فأشرت
إلى قول الله سبحانه وتعالى بحرف ق وإلى الحديث بحرف ح
وإلى الأثر بحرف د وإلى الجمع بحرف ج وإلى الموضوع
بحرف ع وإلى الجبل بحرف ل وإلى تأنيث الصفات التي تجرى
على مذكرها بهاء بحرف ي ثم مناهما المؤنث بهاء وإلى اسم رجل
بحرفي سم وأشرت بحرفي عن إلى ما يتسدى ويلزم.

راموز في اللغة - الشيخ الأمام الورع الزاهد السيد محمد
ابن السيد حمام الدين بن السيد على صاحب جامع اللغة أيضاً.
رأيا في البلاغة -

رأى آراى - فارسى لمحمد بن أحمد التيسابورى .

الرأى المختبر في معرفة القضاء والقدر - لشمس الدين
(محمد بن عبدان الحكيم الدمشقي) المعروف بابن البودي (المتوفى
سنة ٦٢١ إحدى وعشرين وسبائة) .

الرائض في القرائن - لمحمد بن عمر العلامة جواهرى
الزغنى الحوازى المتوفى سنة ٥٣٨ هـ ثمان وثلاثين وخمبائة
[١] ساه به لكونه يجمع اتيار الرموز وهو في غاية الإيجاز لا يح
عليه غليل السر ودلائل الإيجاز (٢) وهو صاحب جامع اللغة (٣).

الرائض في القرائن - لآبى غلام محمد بن عمر بن أحمد
ابن العديم الحلبي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وسبائة (٦٩٥).
وباب زامه - لسلطان ولد بن جلال الدين محمد ابن
بهادر بن الرومى المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ واتحبه يوسف الشيرازى
بسمه جاك المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسبائة .

الرباعيات - لآبى بكر بن عبدالله بن إبراهيم الشافى
(البغدادى) أثار المحدث المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلاثمائة
تخرج إلى الحسن الدار قطنى وكسى هذه الرباعيات أيضاً
الجزء الرابع والخمسين من فوائد الشافى منها رواية
الأصيل . أى رباعية الأساتيد البخارى . وفيه درر الدرارى
في شرح رباعيات البخارى لأحمد بن محمد الشافى الشافى أولها
الحمد لله الذى نزل أحسن الحديث استخرجها من جامع الصحيح
مستمداً من شرح الكرماني وتقيق الزركشى مع زيادات
أثبتها قلت .

رباعيات مسلم بن حجاج القشيري -

رباعيات الترمذى -

رباعيات كنجفه - لأبى عبراى المتوفى سنة ٩٤٣
ثلاث وأربعين وتسبائة نظم فيه مناسباً للصور وعددها كقولها
نه غلام وسه غلام.

ربط السور والآيات - لمحمد بن مبالوك المعروف
بالحكيم شاه القزوينى المتوفى سنة ...

ربط الشوارد في حل الشواهد - فى النحو لمحمد ابن
إبراهيم بن يوسف التاذفى الحلبي .

الربعة في القرائن - لمحمد كير من المبسوطات لأحمد ابن
الرومى المتوفى سنة ...

علم ربيع الدائرة

ربيع الأبرار ونصوص الأخبار - فى المحاضرات لآبى
القاسم محمود بن عمر جوارقة الملامة الزغنى المتوفى سنة
٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمبائة أوله الحمد لله الذى استحصد إلى
عباده موجبات الحمد بما أسبغ عليهم الخ قال هذا كتاب
قصدت به أجام خواطر الناظرين فى الكشف عن حقائق

ابن محمد بن احمد الاخيرى القرشى القافى مشتمل على سبعين بابا كل باب على فصول شتى اوله الحمد لله الذى برأ النسم واجرى القلم الخ .

ربيع الغزلان - فى الادب للشيخ بدر الدين محمد ابن عبد الله المروى بابن الزركشى التوفى (سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .)

علم رجال الاحاديث

قال فيه سبط ابى شامة العلامة فى وصف علم التاريخ وذن من عابه وشانه وقد الفت العلماء فى ذلك تصانيف كثيرة لكن قد اقتصر كثير منهم على ذكر الحوادث من غير تعرض للاسكرويات كتاريخ ابن جرير ومروج الذهب والكمال وان ذكر اسم من توفى فى تلك السنة فهو عار حمله من المناقب والمجاسن ومنهم من كتب فى الوفيات مجردا عن الحوادث كتاريخ يصابور للحاكم وتاريخ بغداد لابي بكر الخطيب والذيل عليه للسمعى وهذا وان كان اهم النوعين فالسادة اتاهم بالجمع بين النوعين وقد جمع بينهما جماعة من الحفاظ منهم ابوالفرج ابن الجوزى فى المنتظم وابو شامة فى الروضتين والذيل عليه ووصل الى سنة وفاته ٦٩٥ خى وستين وسبعمائة وقد ذيل عليه الحفاظ علم الدين البرزالي ومن جمع بين النوعين ايضا الحفاظ شمس الدين الذهبي لكن الغالب فى المير الوفيات ومن جمع بينهما الشيخ عماد الدين ابن كثير فى البداية والنهاية واجود ما فيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلائق من العلماء وقد يكون من اخل بذكره اولى بمن ذكره مع الاسباب الممل وفيه اوامم قيحة لايسع وقد صار الاعتداء فى مصر والشام فى نقل التواريخ فى هذا الزمان على هؤلاء الحفاظ الثلاثة البرزالي والذهبي وابن كثير اما تاريخ البرزالي فأتى الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة ومات فى السنة الآتية واما الذهبي فأتى تاريخه الى آخر سنة ٧٤٩ (٧٤٥) وقد خسر قبل موته بمدة سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة واما ابن كثير فالتسهران تاريخه انتهى الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر ما ملحه من تاريخ البرزالي . وكتب حوادث الى قبيل وفاته يستثنى ولما لم يكن من سنة ٧٤٩ احدى واربعين وسبعمائة ما يجمع الامرين على الوجه الامم شرع شيخنا الحفاظ مفتي الشام شهاب الدين احمد بن محيى السعدى

التزليل وترويح قلوبهم المثبة بأهله الفكر فى استخراج ودائع علمه وخباياه الخ ورتبه بعضهم الى اثنين وتسعين بابا وقد اتبعه المولى محيى الدين محمد بن خطيب قاسم التوفى سنة ٩٤٥ اربعين وتسبعمائة قال لما كان علم المحاضرات علما ناقصا من العلوم العربية حتى المولى العلامة قد صنف فيه كتاب ربيع الابرار الا انه بعد زاهر لا تدرك غايته استخرجت من نخب فوائد على وجه الاختصار والحقت به ملعثرات عليه فى كتب الادباء وسميته بروى الاخبار المنتخب من ربيع الابرار انتهى ورتبه على خبير روضة وقال فى تاريخه جاء بفضل . واختصره رجل آخر ايضا سماه انوار الربيع .

ربيع الجنان فى المأاني والبيان - لحسام الدين حسن ابن على الابيوردى الخطيب الشافى التوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

ربيع القلوب وروح الشيوب فى ذكر اسماء المحبوب - دوى رسالة فى فضل الذكر لاحد من علماء القرن السابع فرغ منها فى سنة ٦٠٨ ثامن شهر صفره .

ربة الحكيم - فى الكيمياء للشيخ الفيلسوف ابى محمد مسلمة بن احمد بن عمر بن وضاح الجرجيسى امام الرياضيين بالاندلس المتوفى سنة ٣٩٥ خى وتسعين وثلاثمائة اربع مقالات وهو محمد اوله الحمد لله العزيز الوهاب المنجب الاسباب ذكر فيه ان الذى دعاه الى تأليفه الذى رسمه بمدخل الطيم وسماه ربة الحكيم انه رأى اهل زمانه ينتحلون الحكمة ويتباطون الفلسفة وهم فى بديهة الحيرة تاهون فلما غلفت الحكمة دونهم اوجاهوا وقطعت بهم اسبابها اذ قنعوا عوضا من الحق الذى تنهى الى الحدود ووجدنا الاسرار الطيبة التى سمتها الاوائل اسرارا ووضعت جميع علومها ونشأنا هذه العلوم تبيحنا احداها سمتها الاوائل كيمياء والثانية سيميا وما علما الاوائل ومن لم يصل اليها فليس بحكيم وان احكم واحدة منها فهو لوصف حكيم لان الكيمياء هى معرفة الارواح الارضية واخراج لطايفها للانتفاع بها والثانية هى الارواح العلوية واستئزال قواها للانتفاع بها .

ربة الماسح وقصر القاسم - لقاسم صدقة بن احمد ابن على .
الربة فى شرائط الحسبة - تأليف الشيخ الامام محمد

الرحلة ابن الرشيد - محمد بن عمر بن رشيد « القهرى
عبد الدين السبق المتوفى سنة ٧٢١ في ست مجلدات » المالكي .

رحلة ابن الصلاح - فؤاد جمعا الشيخ تقى الدين
ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن المرفى بابن الصلاح الشهر زورى
المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وسنة في رحلته الى الشرق
وهي عظيمة النفع في سائر العلوم مفيدة جدا .

رحلة ابى القاسم - التجيبي « احمد بن سليمان بن خلف
الباجي الاندلسي المتوفى سنة ٤٩٣ » .

رحلة بدر الدين - محمد بن رضى الدين الغزى المتوفى
سنة ٩٨٤ اربع وعشرين وتسعمائة الهادي الرومية وكثيرا ما ينقل
عنه تقى الدين في طبقاته .

الرحلة القيومية والمكية والدمياطية - جلال الدين
عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى
عشرة وتسعمائة .

رحلة الكتاني - هو الشيخ ابو الحسين محمد بن جبير
الاندلسي تاريخها سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسمائة ٦١٤٥ .

رحلة محمد بن رشد المالكي -

الرحلة المصرية في فروع الحنفية - اولها الحمدقة مانع
اسباب التوفيق الخ انتخابا من عدة كتب من الفتوى .

رحمة الامة في اختلاف الاثمة - في الفروع للشيخ

صدر الدين ابى عباد محمد ابن عبد الرحمن الدمشقي الشافعي
العماني قاضي القضاة بالملكة الصفدية المتوفى سنة... اوله الحمدقة
الذي اجزل احصائه الخ فرغ منها في ربيع الاول سنة ٧٨٠
ثمانين وسبعمائة وقيل لشيخ الاسلام ابى الحسن السدي .

الرحمة في الطب والحكمة - (للشيخ مهدي بن علي

ابن ابراهيم الصيرى اليمنى المهجى القرى المتوفى سنة ٨١٥
خمس عشرة وثمانمائة وهو مختصر لطيف مفيد ذكره ابن الجزرى
في طبقات القراء) وهو على خمسة ابواب الاول في علم الطبيعة
الثاني في طبائع الاغذية والادوية الثالث فيما يصلح للبدن في حال
الصحة الرابع في علاج الامراض الخاصة الخامس في علاج الامراض
العامة .

الرحمة في الكيسيا - شرحها الجلدكي وسماه سر الحكمة.

في كتابة ذيل من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة على
وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فذكر كل شهر وما فيه من
الحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرح من اول سنة
٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة فأنشأ الى انشاء ذي القعدة سنة ٨١٥
خمس عشرة وثمانمائة وذلك قبل نصفه ضعفة الموت غبراه سقط
منه سنة ٧٥ خمس وسبعين فعدمت وكان قد اوساى ان اكل
الحرم من اول سنة ٤٨ ثمان واربعين الى آخر سنة ثمان وستين
فاستمرت الله تعالى في تكميل ما اشار به ثم التذليل عليه من
حين وفاته ثم رأيت في سنة ٧٤١ احدى وثمانين وسبعمائة
فابديها الى آخر سنة ٤٧ سبع واربعين فوافدجة من حوادث
وفيات قد اهلها شيخنا ويحتاج الكتاب اليها فالحظت كثيرا
منها في الحواشي وشرحت من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين
وسبعمائة جامعا بين كلامه وتلك الفوائد على الجميع في الحقيقة.

رجال الاربعية - لابن حجر احمد بن علي الصقلاني
المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .

رجال الصحيحين - لابن القاسم حبة الله بن حسن
الطبري المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعائة .

رجوع الشيخ الى صباه في القوة على الباه -
اوله الحمدقة الذي خلق الاشياء بقدرته الخ ترجمه المولى احمد
بن سليمان الشهير بابن كاك باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين
وسبعمائة باعادة السلطان سليمان خان ذكر كتب كثيرة في هذا الفن
وقال جمعت منها ولم اقصده به امانة المتع الذي يرتكب المباحي
بل قصدت امانة من نصرت شهوة غن بلوغ اميته في الحلال
الذي هو سبب لصارة الدنيا ولما اكل قسمته قسمين قسم يشتمل
على ثلاثين بابا يتعلق بأسرار الرجال وما يقوهم على الباه
من الادوية والاذغذية والثاني يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق بأسرار
النساء وما يناسبهن من الزينة .

الرحية - لابي محمد عبد الوهاب ابن علي القاضي ابن طوق
التلمي المالكي المتوفى سنة... وهو مع صفر جمعا من خيار الكتب
واكثرها فائدة .

رحلة الشيخ - ابن حبيب .

رحلة ابن خلدون - المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

الرحيق المختوم — في شرح قيد الاوابد في الفقه يأتي .

الرحيق السلسل في الادب المستسل — للشيخ نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعماية .

الرخصة العبيبة في احكام الفتيمة — لابن ابراهيم (لأبراهيم) ابن عبد الرحمن بن ابراهيم بن سباع بن ضياء الغزالي مختصر اوله الحمد لله كما يليق بكلام وجهه الخ .

رد ابن تيمية — للشيخ تقي الدين السبكي اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ رتبة على ثلاثة فصول .

رداني حنيقة — للغزالي قال صاحب قلاند التقيان هو ليس جهة الاسلام بل هو على ما كتب في حاشية نسخة منه محمود الغزالي شخص من المعتزلة وقد ادى ذلك غمسه الاثمة الكردوي الى التصيب الى ان رده وقال به بمقابلة الفاسد وشنع على الشافعي . وان كان هو لحجة الاسلام فمن تأليفاته في اول طلبه لانه خلاف ما في الاحياء من مناقبه .

رد الانتقاد — على لفظ الشافعي للامام... المبقى المتوفى (سنة ٥٨٤ ثمان وخسين واربعمائة) .

الرد الجليل على من غير التوراة والانجيل — لابي حامد الغزالي ذكره البقاعي في الاقوال القوية .

الرد الصائب على مصلي الرغائب — مختصر لأبراهيم ابن تقيان الحنفي المقدسي اوله حمدا لمن رفع من شاء من عباده الخ . رد القول الخائب في القضاء على النائب — للشيخ قاسم ابن قطلوبا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة .

رد القول القبيح في التحسين والتضييع — لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعماية وله رد الاتحادية .

رد المتشابه الى الحكم — للشيخ محمد بن احمد ابن الهبان (الاغمري) المصري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعماية

(من الآيات القرآنية) اوله اما بعد حمد الله الواحد بذاته وصفاته الخ ذكر فيه متشابهات القرآن .

رد المحرم عن المسلم — للحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر المسقلاقي المتوفى سنة ٨٥٦ اثنين وخسين وثمانمائة صنفه عند ماسلط على عرضة بعض من كان في زمانه .

رد التصاري — في كتب مثل كتاب الرهاوي وكتاب عمرو بن بحر الجاحظ وكتاب عبد الجبار المعتزلي ومقالة القاضي ابي بكر وكلام الجويني وكتاب لبض المسادة وكلام لابن الطيب وكتاب للطرطوسي وكتاب لابن عوف وكتاب خلف الديلمي والصيحة الامانية ونحلة الاديب والتفضيل تأليفان ومختصره والانتصارات الاسلامية .

الرد الوافر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر — للشيخ الامام حافظ الشام الشمس ابن ناصر الدين (المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة) لما صرح بذلك الملاذ البخاري في مجله في مسئلة الطلاق .

الرد على ابن الراوندي — لابي الحسن علي بن اسماعيل الاغمري (امام اهل السنة) المتوفى (سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة) .

الرد على ابن سينا — في الكيمياء للوزير ابي اسماعيل الحسين بن علي الطبراني (المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشر وخمسمائة) مختصر .

الرد على ابن عربي — وبيان من رد عليه مختصر اوله الحمد لله الموفق للهدى .

الرد على ابي حيان — في تصانيفه على ابن مالك في جزء لعل بن يوسف الاباري المتوفى سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة .
الرد على اهل الهوا (الاهواء) — لابي عبد الله... المعروف بابي حفص الكبير الصغير محمد بن احمد .

الرد على الجهمية — لبيد الرحمن بن ابي حاتم ولشنان ابن سعيد الدامري .

الرد على من رد على أبي حنيفة — واقتصر به وجهه بابا في كتابه وهو الحافظ ابو بكر بن أبي شيبة فشرع الرد في تحرير مسائله اولاع ادله ثم تقرر اصل المسئلة مع اجوبتي في مختصر اوله الحمد لله الذي هدانا الى الصراط المستقيم الخ .

الرد على من نسب رفع الحجر بلا الى سيديوه —
 محمد بن علي (بن محمد بن الفخار الملقب) الجذامي المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

ردع الجاهل ذى الملامه عن منعه السجود على
 الهرمة — مختصر لابراهيم بن الفتيان الحنفي المقدسي اوله حدا لمن رفع من اجتهاد الخ .

ردع الجاهل عن اعتساف المجاهل — فالرد على
 الشروذمه لابن جعفر احد بن ابراهيم بن الزبير (الثقفي) الابدلي المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة .

ردع الراغب عن صلاة الرغائب — للشيخ
 علي بن قائم المقدسي (المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف داوله الحمد لله الذي امر بالاعتقاد بالانبياء والاتباع الخ) .

فصل في الرسائل

وهو مررب على الحروف كترتيب الكتاب نظرا الى اول
 المضاف اليه والظرف. والرسالة هي الهجة المشتعلة على قليل من
 المسائل التي تكون من نوع والهجة هي الصحيفة التي تكون
 فيها الحكم .

الالف

الرسالة التي ارسلها الامام الشافعي — الى الامام
 عبدالرحمن .

رسالة الابهاء عن مواقع الوباء — للمحقق مولانا
 ادريس بن حسام البديسي اولها : يا حيا لا يموت ذكر فيها انه
 توجه من القسطنطينية الى نحو الاسكندرية في سنة ٩١٧ سيع
 عشرة وتسعمائة من البحر ورجع ثم عاد امثالاً لامر السلطان
 سليم ولما دخل الشام سمع ان بمصر نازلة الوباء فامتنع من الدخول

الرد على الرافضة (الروافض) — لابن القاسم حنيفة
 ابن عبادة الغنطي المتوفى سنة ٩٩٧ سيع وتسعمائة ولم يراز
 غنوم معين الدين اشرف الحسن المتوفى سنة عجله اوله محمدك
 اللهم لا اله الا انت الخ .

الرد على الشافعي — فيما خالف فيه القرآن لحسن ابن
 احمد القرى المتوفى سنة ...

الرد على القدريه — لاسماعيل بن حماد الحنفي (حنيدالامام
 الاعظم ابى حنيفة المتوفى سنة ٢١٢ اتقى عشرة ومائتين) .

الرد على الكرامية — لابي بكر محمد بن البيان السمرقدي
 المتوفى سنة ٢٦٨ ثمان وستين ومائتين .

الرد على المنصب العنيد المانع من ذم يزيد — للشيخ
 ابن الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي مختصر اوله الحمد
 كفو جللاه .

الرد على المشبهة — في قوله تعالى الرحمن على العرش
 استوى . للفاضل بدر الدين ابن جماعة محمد بن ابراهيم الشافعي
 (المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة) .

الرد على الملحدين — في كتابه القرآن لابن علي محمد
 ابن المستبر المعروف بقطرب النحوي (المتوفى سنة ٢٠٩ ست
 ومائتين) .

الرد على النحاة — لتافى الجماعة احمد بن عبدالرحمن
 القضي المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة .

الرد على اليهود — لعلاء الدين علي بن محمد بن (عبدالرحمن)
 الباجي الشافعي المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ولحمد
 ابن عبدالرحمن بن الصري (المصري) توفى سنة ٣٨٠ .

الرد على رد مفضل الضبي على الحليل — لابن دوستويه
 عبادة بن جعفر النحوي المتوفى سنة وله ايضا رد على الفراء .
 الرد على من اخله الى الارض وجهل ان الاجتهاد
 في كل عصر فرض — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر
 السيوطي توفى سنة ٩١١ .

سنة ٩٢٦ تسع وعشرين وتسعمائة قاضيا يجلب ذكر فيها انهما بل جميع ابوي الانبياء عليهم الصلاة والسلام ماتوا على الايمان. ذكره صرب زاده في هامش الشقائق .

رسالة ابن حنيفة الى قاضي البصرة — عثمان البني .

رسالة في اثبات الواجب — لجماعة من الفضلاء منهم جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨. ثمان وتسعمائة (رسالتان قديمة وجديدة) اول القديمة : سبحانك سبحانك ما اعظم شأنك الخ قل وقد كتبت في يومين من القصر المم الصيف واعداد الى بعض السلاطين ، واول الجديدة : بسم الله الرحمن الرحيم ومن الامانة في التسمي وله الحمد على كرمه المعيم الخ ثم قل قد افردت في عنوان الشباب رسالة في هذا المطلب قبل ذلك بمسرتين وانقصرت هناك على ما هو اوضح بالافس بعض من الاماظم في جيلان وروها على عشرة فصول شرحها الحاجي محمود التبريزي والمولى حسين الاردبيلي الالهي توفى سنة ٩٠٨ وعليه الحاشية لولاء الحنفى اولها الحمد ان قدس جنابه عن ان يكون شريفة لكل وارد الخ وكتب قاضي زاده الكرموي ايضا حاشية . وشرح الجديدة الجليلية نصر الله بن محمد العمري الخلفي شرحا معزوجا اوله الحمد ان توجد بوجود ذاته . وحياته ميرزا جان الشيرازي المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة حاشية اولها جل جلالك اللهم يا واجب الوجود الخ قل فهذه تعليقات علقها الفقير ميرزا جان الباشندي على الرسالة القديمة المرتبة لبيان اعل المطالب للمحقق الدواني استاذي واستادى قدوتنا لخدمته ، وقال في آخرها ولكن آخر ما قصدنا ابراده مع التزام محاورة الطلاب وحل كتب اخر غير هذا الكتاب وقع الفراغ من تأليفه في منتصف ذي الحجة عام ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة . وشرحها المولى محي الدين محمد بن علي القره باغي المتوفى سنة ٩٤٧ اثنين واربعين وتسعمائة . وشرحها ايضا تليد الدواني المولى الحسين الاردبيلي الاجري المتوفى سنة ٩٥٠ خسين وتسعمائة بقال اقول واول الشرح الحمد على انصافه العام الخ وشرحها ايضا الحاج محمود التبريزي . ومنهم ميرصد الدين محمد الشيرازي المتوفى في حدود سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة اوله الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنی الخ ربه على اتق عشر نصلا وخاتمة . وشرحها المولى الفاضل يوسف بن جلال الدين اوله حذائك يا واجب الوجود ومنهم علي بن عمر الكاتب . ومنهم ابو

البا وركب الى اسلامبول من البحر فانكر عليه جمع من العلماء بدمشق وحلب فكتبها .

رسالة ابن أبي زيد — في فقه المالكي للشيخ الامام

ابي محمد عبيدة بن ابي زيد المالكي القيرواني المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة . وشرحها عبيدة بن طلحة المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة . وشرحها ايضا جلال الدين ... الثاني المتوفى سنة ... وشرحها الشيخ الامام ابو حفص (عمر بن علي بن سالم) النخعي الاسكندري الشهير بابن الفاكهي (المالكي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة) سياه التحرير والتحرير .

رسالة ابن زيدون — وهو ابو الوليد احمد بن عبيدة

الحزومي الاندلسي القرطبي المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وستين واربعمائة وعليها شرح لجلال الدين ابي عبيدة محمد بن (محمد ابن) نباته الشاعر (الشهور المتوفى سنة ٧٩٨ ثمان وستين وسبعمائة) سياه شرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون اوله الحمد الذي لا يجب الحمد الا له الخ والشيخ محمد بن البناء المصري سياه العيون وشرحها صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وستين وسبعمائة شرحا سياه تمام المتن في شرح رسالة ابن زيدون وشرحها العلامة يوسف بن عمر الزاني المالكي . وهذه رسالة كتبها على لسان ولادة بنت المستنكى بالله محمد ابن المستنظر بالله عبد الرحمن الى الوزير ابي حامر بن محمود ابن عيدوس يتكلم به فوجد مكان القول واسمة وتلاعب فيها اطراف الكلام واجاد فيها ما شاء . وكل رسالته هكذا مشحونة بظنون الاداب نظما ونثرا . وهي امرأة طرفة من بنات خلفاء العرب (المغرب) الامويين المنسوبة الى عبد الرحمن بن الحكم المعروف بالداخل ابتدل حياها بدمه قتل اباها وقلب (عليه) ملوك الطوائف خبر يطول لم يحدث مجلس [مجالس] (وتنظم) الشعر والكتاب وقعاشرهم وتحاضرم ويشتمقها الكبراء منهم وكانت ذات خلق جليل وادب ونظم .

رسالة ابن سينا — في جواب الشيخ ابي سعيد (ابن)

ابن الجابر وشرحها .

رسالة في ابدال الادوية — لابن الجزار احمد ابن

ابراهيم الاخرقي الطبيب المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة .

رسالة في ابوي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم —

ثري الدين محمد شاه بن محمد المعروف بزي جلي الفتاوى المتوفى

رسالة في آداب البحث — للمولى سنان الدين يوسف
المعروف بصبح سنان .

رسالة في آداب السلوك — فارسية لعزير ابن محمد
القنبي اولها حمدو سياس پروودكار برا الخ .

رسالة في آداب المطالعة — لحامد برهان (لحامد ابن
برهان الدين) بن بابي ذوالفقار اولها وعليك اعتماد الخ وهي
مشملة على مقدمة ومقدسة ووصية فالجلة ورقتان .

الرسالة الادبية في طريقة الصوفية — تركية لصوح
ابن حاجي علي من خلفاء الشيخ سنان اولها الحمد لله الذي
هدانا الخ .

رسالة في ادعية الصلاة المفروضة — لمصطفى بن محمد
المعروف بخواجي زاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة .
رسالة الادوار — لخواجه صفي الدين عبدالمؤمن وهي على
ثلاثة عشر فصلا والرسالة الشريفة تأليف .

رسالة الشيخ ارسلان — في التصوف اولها الحمد لله
العدل الحكيم .

رسالة ارشيلاولوس ذات الرؤيا — اولها الحمد لله رب العالمين .
رسالة الازل — للشيخ محي الدين ابن عربي اولها
الحمد لله الدائم الذي لمزل الخ .

رسالة في الاستثناء — للشيخ محي الدين محمد بن سليمان
الكنايني المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة . قال طاشكيري
زاده ولم يقدر صغرة ولا كبيرة الا احصاها واورد فيها لطائف
لم تسعها آذان الزمان .

رسالة في الاستخارة — للشيخ محمد بن محمود المتوفى
الوفائي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعين وتسعمائة .

رسالة في استخراج جيب درجة واحدة على قواعد
هندسية — قدالم بها جشيد لبعض الافاضل اولها احمد
على جزيل انعامه الخ والمبرزون مع تكثر العدد لم يحصوا حولها .

الحسن دانشمند الابيودي توفي سنة ... وايضا المولى محمد شاه
ابن علي الفارسي المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة (٩٢٩) .

الرسالة الاثرية — في الميزان المشهورة بالساغوجي سبقت
مع شروحيها .

رسالة في الاجرام السماوية — للشيخ الرئيس ابي علي
حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين
واربعمائة وله رسالة في الاخلاق .

رسالة احتجاج آدم على موسى — للشيخ محي الدين
محمد بن قطب الدين الازيني المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وعشرين
وثمانمائة .

الرسالة الاحدية — للبلياني اولها الحمد لله الذي لم يكن
قبل وحدانيته قبل الا والقبل هو الخ .

(الرسالة الاحدية — ورفقت للشيخ شمس الدين ابي
الحسن بن عبدالله البكري اولها الحمد لله الذي ليس لاحديته قبل
الا والقبل هو الخ .)

رسالة الاحسان وثمرها —

رسالة الاحسان في بيان فضيلة اهل شعب الايمان —
للشيخ ابي محمد عبدالله البطاسمي .

رسالة الاختلاج مع ادعيته (رسالة اختلاج
الاعضاء) — لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن هشام .

رسالة في اختلاف حركة الكوكب عند الارتفاع —
(فان منها ما) يرتفع من الافق في ساعة مثلا مقدار ربع ولا يرتفع
في ساعتين مقدار ربعين مولانا علي مختصر اوله الحمد لله الذي
رفع الافلاك الخ .

رسالة الاخوان من اهل الفقه وحمل القرآن —
وهي على سبعة فصول اولها الحمد لله والحمد والجلود والاحسان
الخ للشيخ علي بن ميمون المغربي (المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة
وتسعمائة نزيل دمشق) الفها سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة .

رسالة الاخرين في احكام الزنديق — وهو المولى
محيي الدين محمد بن القاسم مات في او اخر ٩٠٠ تسعمائة ٩٠٤ .

رسالة في الاسطرلاب السرطاني المنجح — لعماد بن
بصر النفا في سنة ٥٩١ على ثلاثة وعشرين بابا ولاي نصر منصور
ابن علي بن عراق في حقيقته بالطريق الصناعي وهي على تسعين
بابا اولها الحمد لله تعالى خير ما استفتح الخ مدحه صاحب جامع
المبادئ .

رسالة في اسلوب الحكيم — للمولى شمس الدين احمد
ابن سليمان العلامة ابن كمال بلغا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين
وتسعمائة .

رسالة في رجوع اسماء الله تعالى الى ذات واحدة —
على رأى الفلاسفة والمعتزلة للإمام الغزالي .

رسالة في اسماء المدلسين — لجلال الدين عبد الرحمن
ابن ابي بكر السيوطي توفى سنة ٩١١ .

رسالة اشراقية في دفع ظلمات الاسعافية — للشيخ
جمال الدين) اقتدى اولها الحمد لله الذي نور قلوب العارفين
بمعرفة ذاته الخ الفها الرد على اسحق الحكيم (الطيب لما اعترض
على ابن عربى) في دخله على اهل التصوف .

رسالة في الاضحية — للشيخ الرئيس ابني على الحسين
ابن عبدالله بن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في اطوار السلوك — للسرى بالاطوار السبعة
للشيخ جمال الدين اسحق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين
وتسعمائة .

رسالة في اعتراضات عشرة — على الشريف المختار
للم في المواقف لخطيب زاده اجاب عنها جلال الدين الدواني
في رسالة .

رسالة في الاغذية الطيفة وترتيبها وكيفية تناولها —
لاي الحاج يوسف الاسرائيل وعليها رد للدخوار المذكور
في الاغانى .

رسالة في الاغلاط الحسية — لفاضل قوام الدين يوسف
ابن حسن الحسيني الشهير بقاضى بغداد مات ٩٢٢ .

رسالة في استخلاص الخطيب وجواز — لحسام الدين
الحسين ابن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة
ولحسن الشرنبلالى اولها الحمد لله الذى اظهر اسرار الهداية الخ .

رسالة الاستمارة — لعلامة ابي القاسم الفتي السمر
قندى شرحها عصام الدين وقول احمد بن محمد بن خضر اولها
الحمد لله المجد الخ وعلى شرح الصام حاشية لفيده على ابن
صدرا الدين بن عصام اولها احمدك حمد مسترشد لانوار هدايتك
الخ .

رسالة في استعمال اليهود والنصارى — للشيخ محمد
ابن عبدالكريم المنطلي التلمساني المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة
اولها الحمد لله الذى ازل الكتاب ثيما لكل شيء .

رسالة في الاسطرلاب ومجمله — لابي الصلت امية ابن
عبد العزيز الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة
ولمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللمولى
محمد بن محمد الرومي المشهور بمحمد جلي فارسى على مقدمة واحدة
وخسين بابا وذيلى اولها الحمد لله الذى خلق السموات والارض
الخ وللشيخ ابي القاسم بن محفوظ وهي على ستة وستين بابا وللشيخ
جابر بن حيان الكوفي الصوفي تضمنت الف مسئلة ولاي القاسم
احمد بن ابي بكر المتوفى سنة... جمعها فارسية ورتبها على ثلاث
مقالات اولها شكر وسياس مرصافى سرا كمال الخ ورسالة فارسية
على مقدمة وثلاث مقالات نقلها عن كتاب شمس فضل لابي جعفر
محمد بن ايوب الطبري وهو سؤال وجواب وكتاب كيعضرو ابن
علامه الجومسى وكتاب على بن عيسى الاسطرلابي وكتاب عبد الرحمن
الصوفي وكتاب الكرمانى وكتاب على بن هبة الله بن محمد وكتاب ابني
الفوارس بن ابي منصور وكتاب احمد بن عبدالله المعروف بمجيب
الحاسب وكتاب اسحق بن يعقوب الكندى وكتاب ابني
الريحان البيرونى وكتاب احمد بن عبد الجليل السجزي وكتاب
مؤيد بن عبد الرحيم ابن احمد بن محمد البغدادي ورسالة ابني
الحسين (الشيرازي) عبد الرحمن الصوفي ورسالة الحكيم نصير الدين
الطوسي فارسية ورسالة ابني الحسين (ابني الحسن) الشيرازي وغيرهم .

رسالة في الاسطرلاب — للشيخ زين الدين عبد الرحمن
المزنى الحنفى وهي على عشرة فصول وخاتمة اولها الحمد
الكريم الوهاب .

رسالة في الأكسير — تركية منظومة لده سلطان ابن
هاشق باشا .

رسالة في اكفار من اسند الجبر الى الانبياء —
لحمي الدين محمد بن (ابراهيم) الخطيب الرومي المتوفى سنة ٩٠١
احدى وتسعمائة .

رسالة في الفاظ الكفر — لابي علي بن محمد بن قطب
الدين المتوفى سنة ... جعلها على ستة عشر نوما اولها الحمد لله
الذي ارشدنا الى وفيها ايضا فارسي لقاضي القضاة جمال الدين
الزيلي ذكر في التارخاية وقال شيخه .

رسالة في ان الالفاظ هل وضعت بازاء المعاني الذهبية
والخارجية — للشيخ تقى الدين علي بن عبد الكافي السبكي
المتوفى سنة ٧٥٩ ست وخمسين وتسعمائة .

رسالة الامتحان عن ثلاثة فنون — كتبها المولى اسحق
جلي وابن الجوى وابن اسرافيل وامتحانوا بحضرة الصدرين
الفاضلين المولى محيى الدين الفتارى والقادري في ثلاثة ايام كل
يوم من فن وذلك على الصحن فرجع اسحق عليهم فقبل في
تاريخه :

ديدم تاريخي محبة شرفه

اول ما كتبه جوى زاده في رسالته خير فائحة الكلام فائحة
خير الكلام . واول ما كتبه ابن اسرافيل الحمد لله الذي اكل
الدين الحنفى (الحنفى) الى واول رسالة اسحق خير الكلام [كلام]
يكتب على صدور الصحائف الى . وفي هذا البحث اى طعن
الراوى من التوضيح رسالة للمولى الفتارى اولها سبحان من
تجبر في بيده صديته الى والرد على رسالة ابن جوى لاسحق
جلي . والجواب عنه جوى زاده في ودقة . ولهم وسائل في فنون
ثلاثة في هذا الامتحان .

رسالة في امثلة التلخيص في الأصول — لسراج الدين
محمد بن ابي بكر الاموى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنين وتسعين
وثمانمائة وهى مسائل .

رسالة في الاعمال التي تقبل في الصلاة على المذاهب
الأربعة — لزين العابدين بن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصرى
المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة وهى من الرسائل الزينية .

رسالة في افعال المباد — ورقتان لجلال الدين الدوائى
ايضا المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة اولها اما بعد حمد الله
فتاح القلوب مناح الديوب الى ذكر فيها ان سيدنا محمد
الاسترابادى سألته او ان اجابته بغاشان في بعض الاسفار فكتب
من غزواته خاطره . رسالة في ان افعال الله سبحانه وتعالى
لا تخلو عن الحكم والمصالح وهذه المسئلة من غوامض الاسرار
ولذلك اضطربت فيها اقوال الائمة الكبار كما يشهد به من مارس
صناعي الحكمة والكلام وينشأه من تتبع اقوال هؤلاء
الاجلة الاعلام .

رسالة في افعال الله سبحانه وتعالى — لجلال الدين
محمد بن اسعد الصديقى الدوائى كتبها سنة ٩١٣ ثلاث عشرة
وتسعمائة وهى مشحونة بترائب لمستمها الاذان .

رسالة في ان افعال الله سبحانه وتعالى لا تخلو عن
الحكم والمصالح —

رسالة في الاقنون — لصمد الدين محمود الشيرازى المتوفى
سنة ...

رسالة في اقسام الحكمة — لابن سينا الرئيس .

رسالة في اقسام الهجاز — للمولى احمد بن سليمان الشير
بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة في اقسام الموجودات وتفسيرها — لابي
الحسن الموفى وهو من اصحاب اخوان الصفا وهى رسالة لطيفة
ذكرها الشير زورى في تاريخ الحكماء .

رسالة في قولهم اكثر من ان يحصى — لجد الباقي
ابن طودرسون علقها حال كونه مدرسا بمدرسة على باشا .

رسالة الاكراه — للعلامة سمد الدين سمود بن عمر
الفتازانى المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة (٧٩٣) .

رسالة في الاوزان — للمولى عطاء الله السجعي ولا بن
رعد وفلكندي ولعل كلاهما [كليهما] في معرفة قوة المركب في
اي درجة هو . وهذا من المقاصد المهمة .

الرسالة الاتياعية من التوائد البرهانية —

رسالة في ايمان فرعون — لجلال الدين محمد بن اسعد
الصدقي الدواني اولها الحمد لله قابل توبة عبده اذا تاب (وشرحها
المولى على القارى في كراستين) .

رسالة ايها الاخوان —

رسالة ايها الولد — سبقت في الالف .

الباء

رسالة في كون باء البسملة للملازمة — في حديثها
للمولى خواجة زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وخمسة .

رسالة في الباد زهر والادوية الترياقية — لمحمد ابن
محمد القوسوني اولها الحمد لله رب العالمين رسالة وتبها على سنة
فصول وخاتمة .

رسالة في الباء واسبابه — لابن مندوبة احمد بن عبد الرحمن
الاصباني الطيب .

رسالة البدليات — للشيخ ابراهيم بن ابي سعيد
العلائي الطيب القرني مرتبة على الحروف .

رسالة البركلي — للمولى محمد بن مير علي البركلي المتوفى
سنة ٩٨١ احدى وخمسين وتسعمائة وهي رسالة كتبها بالتركية
فعم النعم بها بين العوام والنسوان والصبيان لانها محتوية على
اجمال الاعتقادات على مذهب اهل السنة (والجماعة) والعبادات
والاخلاق في ضمن وصايا اولاده واقربائه وسائر المؤمنين
اجميين . انما تقييسة ٩٧٠ (وشرحها الشيخ على الصدوق
القنوني المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة باللسان التركي ايضا
ممزوجا) .

رسالة البرهان — لابي زيد جعفر بن زيد الشامي المتوفى
(سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة ٥٥٥) .

رسالة في املاء الخط العربي — لمحمد بن محمد العمري
المعدي مختصرة اولها الحمد لله الذي بالهامه وضع الكلام
التكلمون الخ .

رسالة في اموال بيت المال واقسامها واحكامها
ومصارفها — لابراهيم بن بخشي الشهير بده خليفة التوفى
سنة ٩٧٣ ، الفها باسم السلطان مصطفى بن سليمان (خان الماني) .
رسالة في الامور العامة — لبشر العلماء اولها الحمد
الذي عظمت نعمته ورحمت الخ .

رسالة في الانبياء عليهم السلام وعددهم — تركية
لمبدأ الباقي بن طووسون .

رسالة في الانفس [١] والآفاق — لسيد الشريف
الجرجاني .

الرسالة الانسية — فارسية ليعقوب بن عثمان الجرجاني
جمعا في ثلاث بهاء الدين نقشبندي .

رسالة في انشقاق القمر — لمحمد بن بلال الحنفي المتوفى
سنة ... الفها لولد حسن كتبخدا اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

رسالة الانوار — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن
عربي المتوفى سنة [٩٣٨] مختصرة اولها الحمد لله واجب الفضل
ومبدعه الخ .

رسالة الاليس والليس — للمولى احمد بن سليمان الشهير
بكمال باشا زاده المتوفى سنة ٩٤٠ .

رسالة في الاواني والظروف واحكامها وما فيها من
المظروف — لشهاب الدين احمد بن حماد الاقهي الشامي
(المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وخمسة) اولها الحمد لله وحده وصلواته الخ .

رسالة في اوجاع الاطفال — لابن مندوبة احمد ابن
عبد الرحمن الطيب الاصباني .

[١] Basmalardaki (الاليس) yanligitr.

رسالة ييونس البرهمي في الاكسير — شرحها ايدمر
ابن علي الجدهدي وسماه السر المصون ذكره في نهاية المطالب اولها
الحمد لله الذي شدت برهوبته عجائب المنوعات الخ. ويونس
رجل من حكماء الهند من قدماء الفلاسفة منسوب الى البراهمة
قدم من الهند الى اليت المقدس زائراً فسأله اعز تلاميذه عنده
عن التركيب فقال انه امر معضل صعب شديد الخ .

الثاء

رسالة في تجزى الانقسام — للشيخ الرئيس ابي علي
حسين بن عباد بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ هـ ثمان وعشرين
واربعمائة .

رسالة التجليات — لابن عربي وللشيخ احمد البوني اولها
الحمد لله الذي اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ .

رسالة التجنيس — في الحساب للسجواني ابي طاهر
محمد بن محمد بن عبد الرشيد شرحها تقي الدين بن معروف شرحا
مزدجا اوله الحمد لله رب العالمين الخ — مرفى التاء —

رسالة التجويد — لصديق بن يوسف الجود المتوفى سنة...
اولها الحمد لله الذي ازل القرآن معجزا ببلاغة معناه الخ وتها
على اربعة فصول الاول في بيان التجويد الثاني في وجوبه الثالث
في اللحن الرابع في الغلطات الشائعة .

رسالة في تحقيق الايمان — لمولانا طلق المتوفى سنة ٩٠٠ هـ .

رسالة في تدير الجسد — لابي علي احمد بن عبد الرحمن
ابن مندوية الطبيب الاصهاني وهي ثلاث رسائل الى بعض اصحابه .
وله رسالة في تدير المسافر .

رسالة في تذكر اولى الالباب — للشيخ عبد المجيد
ابن التصوح الرومي جمها من التفسير [التفاسير] فوجد اثني
عشرة آية اولها الحمد لله الذي نور قلوب العلماء الخ .

رسالة في ترجيح مذهب ابي حنيفة على غيره —
« المساء بالكنت الطريقة ... ثاني في التون » للشيخ اكل
الدين محمد بن محمود البارق (المتوفى سنة ٧٨٦ هـ) ست وعثمانين
وسبعمائة . وعليه رد لعل بن محمد بن محمد ابن المر الحنفى

رسالة في البسمة — لجلال الدين رسول بن احمد (ابن
يوسف الثوري الحنفى) الثاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ .

رسالة البصري — في الطائف .

رسالة بقرات — (الطبيب الحكيم بن الخليل) الى النطحت
الكبير يسمى دارا ملك فارس لما عرض في ايامه للفارس الموتان .
وله رسالة الى اهل اندريا مدينة ديمقراطيس الحكيم جوابا عن
رسالتهم اليه لاستدعائه وحضوره لعلاج ديمقراطيس .

رسالة في بناء اياصوفيه وقلمة قسطنطينية — للمولى
الفاضل مصطف بن الحسن المعروف بالجابي المتوفى سنة ٩٩٩
لحم وتسعين وتسعمائة .

رسالة في البنج والحشيش وتحريرهما — لابراهيم ابن
مجنى الشير بدده خليفه (المتوفى سنة ٩٧٣ هـ) ثلاث وسبعين
وتسعمائة) ومنه انجب محمد بن ابراهيم الحلبي بن الحلبي رسالة
ثم شرحها وسماه اطل المرش (في منع حل البنج والحشيش) . وقد
ذكره صاحب مصنف الجماعة اعني ارشلاوس الفيناغورى
وظل كلامه في الصناعة قال القس من بعض اخواني كشف
معانيها فاجبت وشرحتها بالقاهرة في اوائل العشر الاول من
فى القعدة سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

رسالة في البواسير وعلاج شقافه — لابن مندوية احمد
ابن عبد الرحمن الاصهاني الطبيب كتبها الى الرئيس ابن سينا وفيه
ايضا رسالة تركية على سبعة ابواب اولها شكر الله اعلى والتقديم
اولى الخ .

الرسالة البهاية — في مناقب الشيخ بهاء الدين القشغرى
محمد بن مسعود البخارى واليد الشريف الجرجاني .

رسالة في بيت المال وكيفية تصرفه وفي مصارفه
المشتركة — للمولى غنمو المتوفى سنة ٨٨٥ هـ خمس وعثمانين
وتسعمائة .

رسالة في البسة من الشيخ — فارسية للشيخ نودالدين
جعفر ولعل الهمداني وهي فارسية ايضا .

المثنى (الروى الاقصارى الحنفى المفسر المتوفى سنة ١٠٠١
احدى والى) .

رسالة في معنى التبريد والمعرفة — لشيخ محمد ابن
احمد الحاندى الكيشى المعروف بمريد عاشق التوفى سنة... جعلها
على ثلاثة سموط اولها الحمد لله الذى الهما معرفة الحقائق الخ.
رسالة في التعليل — لابن كمال احمد بن سليمان المذكور.

رسالة في التفتي وحرمة ووجوب استماع الخطبة —
لبركلى اولها الحمد لله الذى هدانا للإسلام الخ ولشيخ احمد
الروى اولها الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى الرحمن على
العرش استوى — لابن طولون الشافى اولها الحمد لله الذى
استواؤه الخ .

رسالة في تفسير آية الوضوء — للمولى احمد ابن
مصطفى الشير بطاشكبرى زاده المتوفى (سنة ٩٦٨ هـ) ثمان وستين
وتسعمائة) وله تفسير قوله تعالى هو الذى خلق لكم الآية .

رسالة في تفسير بعض الآيات — لياس بن ابراهيم
السينابى اظهر فيها مهارته في التفسير .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى سترهم آياتنا
في الآفاق وفي انفسهم — لسيد الشريف على بن محمد
الجزائى المتوفى سنة ٨٩٦ هـ ثمان عشرة ثمانمائة .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فسحقا لاصحاب
السعير — للمولى مصطفى الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة
٩٠١ هـ احدى وتسعمائة وهو على عويص .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فلا تجعلوا لله
اندادا — للمولى احمد الشير بشيخ زاده علقها حال كونه
مدوسا باحدى المدارس السلجانية لصين مراد الرغشمري
والبيضاوى اولها الحمد لله الذى بين وحدانيته بازال الآيات
التشريعية الخ .

ولجلال الدين رسولاً ابن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣
ثلاث وتسعين وتسعمائة .

الرسالة الترشيدية — لابي القاسم ... المرقندى الذى
المتوفى سنة ... في اقسام الاستعدادات على ست فرائد وشرحها
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايى (المتوفى سنة ٩٤٤ هـ) اربع
واربعين وتسعمائة) وسعيد .

رسالة الترشيع في بحث التسبيح —

رسالة في تركيب طبقات العين — لابن مندوية احمد ابن
عبدالرحمن الطيب الاصهبانى .

رسالة في التثبيبات الواقعة في دعاء الصلوات —
لجلال الدين محمد بن اسعد الدوانى اولها وله الحمد الخ .

رسالة في التشریح — لعادادى محمود الشيرازى المتوفى
سنة ... ولابن جماعة فيه رسالة وليسى الصفوى اولها وله
الحمد وعلى نية الصلاة الخ .

رسالة التصور والتصديق — لشارح المطالع قال في
انشاء مباحته فلهذا بمطالعة رسالتنا العمولة في التصور والتصديق.
قال مصنفك هذه الرسالة كالمنقذ ليس لها الا اسم من الاسماء
حكى ان بعض الطرفاء لما بلغ هذا المقام عند قراءته على الشارح
قرأ عليه بمطالعة رسالتنا الخ فضحك من سماعه فاعتذر الشارح
بأنها كانت موجودة الا انها ضاعت منى في الطريق لما توجهت
الى هرات ولم يتيسر لى تأليفها مرة اخرى. اقول انى ملكتها
وطالعتها فلهذا الحمد والمنة .

رسالة في التصوف واهله وتحقيق مذهبهم — لثور
الدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٩٨٨ هـ ثمان وتسعين
وثمانمائة وللشيخ عبداللطيف بن عبدالعزيز بن ملك .

رسالة في تعديل الاركان للصلاة — لحسن افندى
الواعظ والامام مجامع الطلبة ببروسا الفها سنة ١٠٠٠ هـ الف
وادرج فيها مبدل الصلاة اولها الحمد لله المبدى في طبقات الارضين
والسموات الخ .

رسالة في التعريب — للمولى احمد بن سليمان الشيرازى
قال باضا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ اربعين وتسعمائة ولمحمد بن بدر الدين

بإمبرادهاه التوفى سنة... وهي على مقدمة ومقصدين وخاتمة أولها الحمد لله الذي هم كلامه الخ .

رسالة في تفضيل المعجم على العرب — لآبى ناصر ابن مرسه [حرف] الشكسى (السكى) [البسكى] قيل ابتدع فيها وفسق فدعا عليه جماعة من العلماء فردوه أبو الطيب عبد المتعم في حديقة البلاغة وأبو مروان في الاستدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق وأبو عبد الله الفارق في خطب البارق والفتية أبو محمد عبد المتعم بن محمد ابن الفرس الفرباطى من المتأخرين .

رسالة في تسييم العلوم — للسيد الشريف على بن محمد الجرجاني .

رسالة التقليد — الشيخ أحمد الرومى الاقحصارى المتوفى سنة ١٠٤٣ ثلاث واربعين والف أولها الحمد لله على نواله الخ .
رسالة في التفاضل — الشيخ بدر الدين محمد بن محمد ابن الفرس الحننى «الغزى» المتوفى سنة ٨٩٤ أربع وتسعين وثمانمائة ٩٨٤ وله في رباعه رسالة اخرى ايضا .

رسالة في التمر هندي — لابن مندويه أحمد بن عبد الرحمن الطيب الاسفاهنى .

الرسالة التزنيية في شان المولوية — لشيخ اسمعيل الاقروى (المولى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف) أولها الحمد لله الذي جعلنا من اهل الوجد والحال الخ ذكر الرسالة المنسوبة الى الشيخ أحمد الغزالى بحذف زوايدها وانتشرت نسخها فردها الشيخ ابراهيم فكش جوابا عن رده مرتباً على مقدمة وثلاث مقالات وخمس اعتراضات ونقل المقترض وجه لعب الحبيبة من شروح البخارى في باب الحراب والذوق من كتاب الميدين . ثم ان الشيخ ابراهيم المذكور رد هذه الرسالة برسالة سماها بالبراهين المنوية الاولى في رد فسوف المولوية الدنيوية فلم يسمع ان الشيخ اسعيل رد بدعها على ابراهيم:

رسالة التواريخ — لشيخ تقي الدين ... بن معروف وضع الله بن ابراهيم المعروف بعنى القاضى .

رسالة التوحيد — للشيخ رسلان الدمشقى وشرحها القاضى ذكرى باقى في الرأى يبنى رسالة رسلان ولسراج الدين محمد ابن عمر الحلبي المتوفى حدود سنة ٨٥٠ ذكره الحميدى .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ما كان على النبي

من حرج فيما فرض الله له — للمولى عبد الحليم الشير باخى زاده «المتوفى سنة ١٠٥٣» أولها ان احسن ما وضعه صدر السطور الخ كتبها مدرسا بمدرسة على پشا .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى والذين تبوءوا

الدار والايمان الآية — للشيخ احمد بن محمد الحفاجى الحطيط بالمدينة المنورة شرفها الله تعالى أولها الحمد لله الذى اظهر اسرار معاني آياته الخ وتبها على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة وقد قرظها علماء عصره كالشيخ على المقدسى وغيره .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى وربك يخلق

ما يشاء ويختار — لآبى محمد الصال .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ولقد ارسلنا

نوحا الى قومه — للمولى محمد الوائى .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ومن آياته

منأمكم بالليل — لبعض اهل دمشق أولها محمدك يامن اقبل فلوب المارئين الخ ألفها سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ولولاها علامادين الشامى .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى يوم يأتى بعض

آيات ربك — في سورة الانعام. للمولى خسرو كتبها بأمر السلطان محمد خان لكونها حجة للمعتزلة وعلى اهل السنة في الظاهر وقد حل المولى المذكور هذا الاشكال وكشف مراد صاحب الكشف واليضادى فيما ذكره من الوجوه. وفيه رسالة لسرى الدين عبدالب بن محمد بن محمد بن الشحنة ذكر فيه انه وقع في سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة الكلام في قوله سبحانه وتعالى فاما الذين شقوا فاستشكل بعض الاحباب والطبي قد تعرض لجواب عنه وفي تقريره احتياج الى محبة فكر وحسن نظر وظاهر الامر انه مشكل. وفيه رسالة لابن الحميد .

رسالة في تفضيل البشر على الملك — لحد امين الشير

وكتب في آخره وقد تردد النسخون في هذه الفتوى اعدلوا هو اقرب فتوى واول الرد الحمد الذي رفع ربات الاسلام والنسخون قد اجاب عن سرقومه ومنزله وخرج عن عهده مكتوبه ومسطوره وأرجح المكتبات سنة ٨٧٠ .

رسالة في الجسم — للمولى احمد بن سليمان بن كمال بإشا التوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الجمل — للمولى قريسيدي الحميدي التوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة (٩١٣) .

رسالة الجلع واقسامه وصيغه — لصيرين بن جبرائيل ابن ميكايل اولها الحمد الذي نزه عن مشابهة الاشكال والاشكال الخ .

رسالة في الجمعة وعدم جواز الصلاة في مواضع متصدعة — لقوام الدين اميركاتب ابن امير عمراخان التوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة . وجلال الدين رسولاً بن احمد الثاني التوفى ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة . وصفت القاضي نجم الدين ابراهيم بن علي الطروسى التوفى سنة ٧٥٨ رسالة في جوازه في موضعين من مصر .

رسالة في جوب جيني — لصاد الدين عمود الشيرازي التوفى سنة ... ولنوراة المروفي بدلاء (الدين) وقته المولى مصطفى ابن شبان المتخلص بسروى من الفارسية الى التركية وهي (تأليف) مختصر رأيت . ذكر فيه ان مذهب كان في بلاد الافرنج اخبره بعض التجار في سنة ٩٥٠ حسين وتسعمائة وقد كانوا قبل ذلك لا يخرجون من ديارهم سنة (الاخيه) . وترجه ايضا شاعر كيلاني غلظه غنى بد السروى في عصر السلطان سليمان وذكر ان اصل الرسالة عندي ترجها لعمدة اية المذكور لظفر خان الكيلاني بالفارسية وان ترجمة السروى ليست بشيء وانه لقي من اخبره من الافرنج وهو رجل يقال له اوسطو فاطب فيه .

رسالة في الجهر المذنب والمحيوان واجناسه وانواعه وخواصه وقيمه — الشيخ محي الدين محمد بن سعد الاعصاري الشيرازي بان الاكفاني (التوفى سنة ٧٤٩) نسج واربين وسبعمائة اولها الحمد كفاء افضاله الخ الفها لخواجه محمد الدين .

رسالة التهديد والوعيد لتارك الصلاة — لابي الخير محمد

ابن علي بن محمد بن خالد الموازي المعروف بالزاهد الاسباني اولها الحمد الذي سبحت لعظمته الاغوار الخ وربها على سعة ابواب الاول فيما جاء في تكفيره الثاني فيما جاء في قتله الثالث فيما جاء في المحافظة عليها الرابع فيمن يصل ومن لم يصل الخامس فيما جاء على مختلف الجملة السادس فيما جاء في وعيد تارك الجماعة السابع فيما جاء في فضائل الصلاة الخ .

الجيم

رسالة جاماسف الحكيم — الى اود شير الملك التوج بالحكمة في سنة الكيمياء اولها اللهم اني اسئلك الصدق قولاً وفعلًا .

الرسالة الجامعة بوصف (وصف) العالم النافعة — للمولى احمد بن مصطفى الشير بطاشكيري زاده (التوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة) اولها الحمد الملك المهيمن المثلث الخ ربها على ثلاثة مطالب وخاتمة .

رسالة الجبر والمقابلة — لشرف الدين محمد بن مسعود ابن محمد المسعودي وهي نافعة وافية ذكرها في الموضوعات، ولشيخ سراج الدين السجواني وعليها تليقة له ايضا بالقول .

رسالة في الجذام واسبابه وعلاجه — لابن الجزار احمد ابن ابراهيم الطيب الافرنقي .

رسالة الجراد وما في شأنه من الصلاح والفساد — لجلال الدين يوسف بن محمد بن مسعود الترمذي الخليل . في مجموعة قلائد القميان .

رسالة في الجزء الذي لا يقيزى — للمولى عبدالرحمن ابن علي الشير بمؤيد زاده التوفى سنة ٩٣٠ اثنين وعشرين وتسعمائة ولبنان بن ... ولاي الباس احمد بن محمد بن مروان الطيب السرخسي في اه ينقسم الى مالا نهاية له قتل سنة ٢٨٩ ست وثمانين ومائتين (٢٨٧) .

رسالة في الجزى [١] اثمانية واليهود الآسية — للمولى محمد النسخون انتشرت في الآفاق ووقع القذى بها في الامم فكشبت مولانا ابو شحمة ردا عليه وارسله اليه في [١] الجزى جمع جزة كلهم (٥) .

الصغرى: اولها الحمد لله علام الغيوب الخ وهي على ستة وعشرين بابا . ولشيخ أبي عبيدة محمد بن الشهاب احمد (بن عبد الرحيم المزى) (المتوفى سنة ٧٥٠ خسين وسيمائة) وهي على خمسة وتسعين بابا وقال لم يوجد فيه رسالة آتم ولا اكل من رسالة ابى على المراكشى القى من جملة المسمى بالبادى والمقاتل فى العمل بالآلات وهي تسون بابا فوضع المزى رسالة وسأها كشف الرب فى العمل بالجلب .

الرسالة الجبية — الشيخ احمد البونى اولها جل شأه الذى اخرج الجهم من الظلمة الى النور الخ .

الحاء

رسالة فى الحاصل بالمصدر — للفاضل الشيخ بمراد شاه البخارى اولها سبحانه من جعل بمصدر كونه الافعال والآثار الخ ولشيخ سري الدين ابن الرضا محمد المصرى (وهى من مطاوع الانظار) .

رسالة فى الحال — للمولى احمد بن سليمان بن كمال الوزير المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الحائر من الوزير الجائر — لابن ايتمز محمود كتبها ملا احمد الانصارى حين عزله من قضاء الطائفة اولها تحمدك يا من اعم علينا . وهي فى حدود الوقاية .

رسالة فى الجمع اشهر معلومات — لقوام الدين قاسم ابن احمد الجالى المتوفى سنة ٩٠٩ احدى وتسعمائة وللمولى عبدالرحمن ابن على ابن مؤيد المتوفى سنة ٩٣٧ اثنين وعشرين وتسعمائة .

رسالة الحجب — للشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبائة مختصر اوله الحمد لله الذى حجبنا عنه غيره ان يعرف له كنه الخ .

رسالة فى الحديث — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبادة ابن سيناء المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة فى حد الحرف — للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة فى الجوهر المتأرق — للمسى بالعقل وتبناه العلامة لصبر الدين الطوسى شرحها العلامة جلال الدين الهوانى اوله بد حد مبدع الحقائق الخ .

رسالة فى الجهاد — للمولى يوسف بن حسين الكرماسى المتوفى سنة ٩٠٦ سن وتسعمائة وله فيه رسالة اخرى ولحمود القاضى وقد قرط عليها شيخ الاسلام يحيى ابن زكريا المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخسين والف .

رسالة الجهاد — لابن الخطيب محمد بن ابراهيم الرومى المتوفى سنة ٩٠٦ احدى وتسعمائة اولها الحمد لله الذى فضل المجاهدين على القاعد بن الخ .

رسالة فى الجهة — : اى جهة التحت وسائر الجهات هل هى موجودة ام لا : لوالى الروم منهم المولى خواجه زاده وافضل زاده ولولانا كستل وافضل زاده فى تزييف كلام كستل وللمولى خليل زاده وللمولى حسن الساسونى وللمولى قاضى زاده الرومى .

رسالة فى جهة القبلة — للمولى مصلى الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠٩ احدى وتسعمائة .

رسالة الجيب — للفاضل العلامة صلاح الدين موسى ابن محمود قاضى زاده الرومى وللفاضل عبدالوهاب المعروف بقواله زاده تركية على مقدمة عشرة ابواب اولها الحمد بديع البدائع الخ . وله رسالة الجيب اخرى اصلح فيها رسالة الماردينى ثم شرحها اولها احمدك يا من اطلع عياده على اوقات العبادة الخ ذكر فيها ان الربيع الجيب اتفق الآلات وكانت من رسائله المقبولة الرسالة الماردينية لكن وقع فى مواضع منها خلل كبير فاصلحها وزاد عليها ورب على مقدمة وعشرين بابا .

رسالة الجيب — لشيخ بدر الدين الماردينى وهي على مقدمة وعشرين بابا شرحها احمد بن عبدالحق السبائلى (المتوفى سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة) اولها الحمد لله وب الماين .

رسالة الجيب الغائب — لشمس الدين بن الزولى الفها سنة ٧٤٥ خس واربعين وسبعمائة وهي نصف دائرة مقسوم المحيط ٩٠ قسما سواء . ولشيخ زكى الدين ابى بكر بن عبدالوهاب

رسالة في الحد — لطاشكبرى زاده والمولى علاء الدين على ابن محمد القوسجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة حقق فيها كلمات السيد الشريف في المباحث المذكورة في الحاشية الكبرى.

رسالة في — حمله — الشيخ محي الدين محمد بن ثعلب الدين الازريق المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

الرسالة الحوية — شيخ الاسلام الشهيد الهروي .

رسالة في الحلي واقسامها — لمحمد بن ابراهيم اولها الحمد لله الذي اهم الانسان علم الطب الخ (وجلجلال الدين السيوطي ايضا) .

رسالة الحوراء والزوراء — جلال الدين محمد بن اسمد الصديق الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (انما في سنة ٨٧٢ اثنين وسبعين ثمانية) شرحها الفاضل كمال (الدين حسين) ابن محمد بن فسر بن علي اللاري شرحا مزجوجا اوله الحمد لمن هو محمود بلسان كل حامد الخ وسواء تحقيق الزوراء وانما في ح سنة ٩١٨ ثمان عشرة وث

رسالة في حوض عسراً في عشر — لابن كمال باغا

رسالة حي بن يقظان — للشيخ الرئيس ابن سينا شرحها ابو منصور حسين بن محمد بن زينة المتوفى سنة ... ولاي بكر ابن الطغلب الاغبيل المتوفى سنة ... (وشرحها زين الدين) .

الحاء

رسالة في الحضايات المسودة للشعر — لابي البباس احمد بن محمد بن مروان الرخسي الطيب قتل سنة ٢٨٩ ست وثمانين ومائتين .

رسالة في الحضر عليه السلام وحياته — للشيخ كمال الدين محمد بن محمد المروف باهم الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة .

رسالة في الخط — للمولى احمد بن عبدالله الشير غوري المتوفى سنة ... ولاي الدرياقوت بن عبدالله المستصفي الخطاط المشهور المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وستائة وهي رسالة تامة في هذا الفن ولبدته الصبر في ايضا فارسية اولها عكرو سباس فراوان الخ رتبها على مقدمة وباين وخاتمة .

رسالة في الحدود — لابن سينا وللأمام النزالي ايضا مختصر اورد فيها تعريفات الاسماء التي اطلقها الفلاسفة .

رسالة في (حدوث) الحروف — لابن سينا (وهي على ستة فصول الاول في سبب حدوث الصوت والثاني في سبب حدوث الحروف والثالث في تشریح الحنجره والرابع في الاسباب الجزئية لحرف حرف من حروف العرب والخامس في الحروف المشبهة بالحروف وليست في لغة العرب والسادس في ان هذه الحروف من اى الحركات الثبر الثقيلة قد تسجع .)

رسالة الحرز — لاغاذايون الحكيم .

رسالة في الحساب — محمد بن محمد مؤلف الجامع (الازهر) سبط المارديني اولها الحمد لله الاول بلا عدد الخ.

رسالة في الحسد — لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ مختصر اوله وعبارة ك السلامة الخ .

رسالة في حكم عيسى عليه السلام حين نزل — لابن طولون الثامي اولها الحمد لله وسلام على عباده الخ .

رسالة في الحكمة وعلاجها — لابن مندويه احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصهباني .

رسالة في الحكمة العملية — لعبد الدين وهي مفيدة مختصرة شرحها تليذه الكرمانى والمولى طاشكبرى زادى اوائل حاله كاذكره في موضوعاته .

الرسالة الحلية في الطريقة المحمدية — نظمها شمس الدين محمد بن ابي بكر المروف ابن قيم الجوزية الخليل المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

رسالة في حل الشبهة العامة — لعبد الرحمن بن علي ابن المؤيد الاماسي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة احسن فيها واجاد .

رسالة في الحلة — للمولى محمد شاه بن محمد اليكان المتوفى في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة قاضي بيره .

رسالة الحماق — فارسية لفخر الدين بن سيف الدين الحليقي [١] المتوفى سنة ... رتبها على اتي عشر فصلا .

[١] Besmalardaki (الحيلول) yansipir.

رسالة الخافيا ظهر ويطن من الخفا - ذكرها
البوني .

رسالة في الخلاف والجدل - لقرمذي اولها الحمدة
مسبب الاسباب قال هذا مختصر في فقه جدل الاحزاب لاظهار
الصواب فصلت اثني عشر فصلا .

رسالة في مشكلة الخلع - للشيخ الامام برهان الدين
ابراهيم بن عبد الرحمن الفزاري (الفزاري) علقها في ثلاثة
عشر من جمادى الاولى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمئة .

رسالة في مشكلة خلق الاحمال - لجلال الدين محمد بن
اسعد الدواني اولها اماميد حمد الله مفتاح القلوب الخ ذكر فيها
ان سعد الدين محمد الاسترابادي سأل ان يكتبها اولن اجتاز
بقاعان في بعض الاسفار .

رسالة الحبوب والحزن - للشيخ عبد المجيد بن لصوح
الرومي جمع من التفسير (التفسير) اربع عشرة آية وصف الله تعالى
عباده المؤمنين فيها بدم الحبوب والحزن اولها الحمدة الذي جعل
عباده الخ .

الدهال

رسالة الدهقان - لجراح شيخنا اولها الحمدة
الذي اعد لياده التفتن الخ ولها ترميزات العلماء والمشايع
ورسالة اخرى فيه اولها الحمدة الذي بين الحلال والحرام الخ .

رسالة في الدهقان - لفصاح بن اسحق الاسرائيلي الشهير
بأين حافي المتطب قال فيها لما رأيت الناس اعتادوا شرب الدهقان
لا يطمون حل فيه تقع اوضرو نظرت رسالة في مدحه ومنهم
من يموت بقاؤه فصعد بمعرفة هذا النبات فلما وجدت في الكتب
الطبية من يذكره من المتقدمين والتأخرين ثم وجدت رسالة
افريحيه طبيب حاذق من التأخرين في بلاد ايبانيا اسمه مواروس
فصرغت السنان الى ترجمته بالبري انتهى وهي مختصرة ذكر فيها
منافه وطرق استعماله .

رسالة في دعاء الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
والتشبيه فيه - للشيخ محمد بن بهاء الدين اولها الحمدة الذي
وصل علينا الخ ووقه ولولانا محمد القراخي ايضا ووقه .

رسالة في الدعوات الماثورة - اولها الحمدة الشامل
وأفته الملم الخ وهي على خمسة ابواب الاول في فضيلة الذكر
الثاني في فضيلة الدعوة وآدابها الثالث في الادعية الماثورة الرابع
في ادعية مستحبة الخامس في ادعية عند حدوث الحوادث .

رسالة في دفع التمارض - بين قوله تعالى اننا لنصر دسلنا
وقوله تعالى وقولون للذين يفرحون الآية للمولى يعقوب الاسفر
وسبب تصنيفها ما جرى بينه وبين علماء مصر في التمارض المذكور
اولها الحمدة الملك الملام الخ .

رسالة في دفع الشبهة العامة - لمولى بهاء الدين ابن
الشيخ الحاج يرام الاقروى المتوفى مدوسا بادره سنة ٨٩٥
خمس وتسعين ومائتان .

رسالة في الدم والتحذير من الاخراج من غير حاجة -
لابن الجزائر احمد بن ابراهيم الافريق الطيب المتوفى سنة
٩٠٠ اربعمائة .

رسالة في دوران الصوفية ورفضهم - للشيخ
جمال الدين اسحاق القراماني المتوفى سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين
وكسمة كتهادوا وجوابا على المولى حرب الواعظ وللشيخ سنان
ابن يعقوب الشهير بسنبل سنان المتوفى سنة ٩٨٩ تسع ومائتين
وكسمة: ٩٣٤: كتبها السلطان سليمان اولها الحمدة الذي عدنا لهذا
وما كنا لنهدى لولا ان هذا الله الآية وسبها بالرسالة الحقة لطلاب
الابحان ذكر فيها ان السلطان سلم خان استقى شعبا لاستبداد افق
المنق محرمه الرقص وقترام [قترام] مزيف باطل [مزيف باطل]
انتهى . والمولى ابن كمال يهاولها الحمدة الذي هدى قلوب المؤمنين
الى الايمان الخ . وللشيخ آق شمس الدين محمد بن حمزة جده الاعلى
محمد بن شهاب الدين السهروردي اولها الحمدة الممل الوهاب النفور
التواب الخ . وللشيخ فضل الله بن محمد بن ابوب صاحب فتاوى
الصوفية اولها بعد حمد الله تعالى في افعله الخ . وللشيخ اسمعيل
الاقروى كتبها جوابا عن مفاضة محمد افندي المفتي ومنه عن
الرقص والدوران اولها اللهم اياك نريد وياك نستعين كتبها اولها
عربية ثم ترجمها بالتركية ذكر فيها آخرها ان اصحاب الباطن ينظرون
الى حقيقة كل شيء فيسمون من كل شيء تسبيح الله وتزنيه
كما قال تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون
تسبيحهم فاذف والزماير والتضبيب والطبل وانثالها داخل

رسالة في الذكر الجهرى وتجويزه وجواز الدوران

والرد على البرازية — المولى حسام الدين حسين بن عبد الرحمن
المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة الملقب باماسيه ولولانا
احمد الرومى المعروف بابن المدرس اولها الحمد لله الذى جعل
العلماء ردة الانبياء الخ.

رسالة في الذكر الحقيقى — فارسية مختصرة للشيخ علاء
الدولة احمد بن محمد بن احمد السمانى البهائى [1] المتوفى
سنة ... سهاها بيان الذكر الحقيقى المتجلب للاجر الوفى : اولها
بسم الله وبحمده وتوسل الى الحق المين :

رسالة في ذكر الخالقين لثبوت نبينا صلى الله عليه وسلم
والجواب عن شبههم — للإمام العلامة نجم الدين ابى الرجا
غفار بن عمود الزاهد الحقيقى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين
وسنة.

الرسالة الذهبية — لارسطو .

الراء

رسالة في الربع التام الموضوع لمواقيت الاسلام —
لعلاد الدين ابى الحسن حل بن ابراهيم الموقت بالجامع الاموى
المروف بابن الشاطر اولها الحمد لله جدا يلىق بحلاله الخ وهو
على مقدمة وستة واربعين بابا .

رسالة في الربع الجامع — للمولى ميم وحى على مقدمة
واحد وعشرين بابا الفها للسلطان يازيد خان .

رسالة في الربع الشكازى — لثق الدين اولها الحمد لله
حق حمد الخ وهو وجيزة تقتض على عشر ثواب وللمولى عمود
ابن محمد الشير بيمى جلى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين
وتسعمائة الفها بامر السلطان يازيد خان على مقدمة واحد
وعشرين بابا وفرغ في ج سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة .
وله رسالة في العمل به الفها بامر ايضا على مقدمة وتسعة
وعشرين بابا .

رسالة في الربع الشكازى — لعلاد الدين طيها الهوادار

تحريف 3-400-5 3 المالكى F: [1]

في الشبهة فهم يسبحون الله وقدسونه فكيف ينكر اهل الظاهر
على ارباب الطريق الذين يسمعون تسبيح الاشياء :

هيسجى دافى چه كويده ناي وعود
انت حسبي انت كافى ياودود

انتهى . اقول دعوى تسبيح الاشياء حقيقة او مجازا بالذات
سلم واما بالاصوات الخارجة عنها بسبب الضرب او التفتيح فمنوع
لا بد من اثباتها وهو محل النزاع مع ان الادلة قائمة بخلافها.

رسالة في الدور والتسلسل — للشيخ الامام برهان الدين
محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وسنة .

الذال

رسالة ذات الشبطين والعمل بها — لاسماعيل ابن
هبة الله الحوى .

رسالة ذات الكرسي — لطليموس . رتب على مقدمة
وعدة ابواب . عربها المتأخرون . ومن مرابطاتها مختصر لبعضهم .
ولغيره هذبا وتفتحها في مقدمة ٣٨ بابا .

اولها الحمد لله الذى خلق السموات والارض . ولتسطا
ابن لوقا وهو ٦٥ بابا .

ولسيد الرحمن بن عمر الصوفى رسالة كبرى في ثلاث مقالات
منتمية على مائة وسبعة وخمسين بابا اولها الحمد لله الذى سمك
السياه بقدرة الخ .

رسالة في ذبائح المشركين ومناكهم — لابي الفضل
محمد بن عبدالله ابن قاسى مجلون الشافى المتوفى سنة ٨٧٦ ست
وسبعين وثمانمائة اولها الحمد لله وحده وصلاته وسلامه على من
لا يبيده الخ .

رسالة في الذبح [1] — للمولى لطف الله بن حسن
النوقاتى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وللشيخ عبد الرحمن التجارى [2]
الفها للايمير [3] درويش من امراء الهواة اولها الحمد لله بامن
اقضت الخ .

[1] Bu risale bu müellifin (ta'zif - el - mezbah) na-
mindaki risalesi olmalıdır. [2] F: البشارى 3-399-10
غلط 3-400-1 لالام F: [3] تصيف .

خالص التوحيد اوله الحمد الذي شرح صدور الحقيقين الخ شرحها زين الدين ذكرها بن محمد الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة ساء فتح الرحمن لشرح رسالة الولي رسلان اوله الحمد لمن تقرر بالوحدانية وتغزى بالثبوت الربانية وشرحها محمد الشير بالحبيب الوزيري السالكي وساء الفتوحات الربانية فهي شرح الرسالة السالكية اوله الحمد لمن تغزى بالتمجيد الخ وهو شرح بقال اقول وفرغ منه سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمنامائة .

رسالة (في ان) الرضاع محرم الجماع ملزم الانقطاع —
لحرم بن محمد بن طارف الزيل المتوفى (في جمادى الاولى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) وهي على خمسة فصول الاول في دليل الحرمة بالرضاع الثاني فيمن يجرم بالرضاع الثالث فيمن لا يجرم الرابع في حكم لبن غير الادمي الخامس في الحرمان اوله الحمد الذي اعلم معالم العلم الخ انما في جمادى الاولى سنة ٩٩٠ .

رسالة في الرغائب وعدم جوازها بالجماعة — تركية
للشيخ محمد بن مصطفى الشيربغاسي زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ :
انما في جمادى الاولى سنة ٩٩٩ : اربع واربعين والف
وللماقزين ابن نجيم المصري المتوفى سنة ... [٩٦٩ او ٩٧٠]
وللشيخ علي المقدسي المتوفى سنة ... ساء ودع الراغب م .

رسالة في رفع اليد عند الركوع وعند رفع الرأس
منه في الصلاة وعدم جوازها — عند الحنية لابي خيفة امير
كتاب بن امير عمر المديد قوام الدين الفارابي الاقاني المتوفى سنة (٧٥٨) اوله الحمد على نعمائه قال لما قدمت بلاد الشام في رجب سنة ٧٤٧ تسرفت بدمشق ببقاء النائب سيف في البلية السابعة والشرين من رمضان (والناس يجتمعون لصلاة المغرب) فصلينا عنده المغرب ووقع الامام يديه في الركوع وعند رفع الرأس من الركوع فاعدت صلاتي وقلت له انت مالكي ام شافعي قال انا شافعي فقلت له لو لم ترفع يديك في صلاتك ما كان يضرك ولا تقصد صلاتك على مذهبي فلما رفعت فسدت صلاتنا اما كان الاولى ان لا ترفع حتى تكون صلاتك جائزة بالاتفاق فقبل الرجل مني اسمع كلامي الامير فلام بعض من كان على مذهبي وقال لم تلمنني ذلك وقد كنت تنزدد الى من

الكلبي المبتكر هذه الآلة وهي على مقنطرات خط الاستواء اولها الحمد الذي يلقى بجلاله الخ وهي على فصول عشرة : ورسالة لبعضهم على عشرة بابا اولها الحمد الذي خلق السموات الخ.

رسالة في الربيع الشكازي — اولها الحمد مكدو الليل على النهار الخ وهي على مقدمة وثلاثين بابا .
رسالة في الربيع المنجح — يخرج فيه ما يخرج بالحبيب وهي على اربعة وثلاثين بابا .

رسالة في الربيع المحيبي — لابي الباس احمد بن محمد القسطلاني المصري صاحب المواهب المتوفى سنة ٩٣٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وللردلي عطائه العجمي المتوفى سنة ... وللمولى محي الدين محمد بن القاسم الشير باخوين المتوفى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة شرح لهذه الرسالة اعني رسالة عطائه العجمي وجمع الشيخ فرس الدين (ابراهيم بن شهاب الدين) ابن الشيخ احمد التقي رسالة مشتملة على مقدمة وعشرين بابا اولها الحمد رب العالمين الخ وفي استخراجه للمولى قاضي زاده الرومي وهو موسى بن محمود المتوفى سنة ... وصنف المولى محمود بن محمد ابن قاضي زاده الرومي المعروف بجرم جلي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة ورسالة فارسية على عشرين بابا باسم السلطان بايزيد في الربيع المقنطرات اولها ؟

حمدى ك خيطة اوهام از سمت شرقى متعامر الخ
وله رسالة في الربيع الحبيب الفيا بالنارسية السلطان بايزيد خان ولشبان بن حسن القسطلاني رسالة في العمل بالربيع الحبيب على مقدمة وعدة ابواب واخرى في الربيع المقنطرات تركية ورسالة اخرى في الرخامة تركية ايضا .

رسالة في رجال التيب — لشمس الدين محمد بن حمزة القناري المتوفى سنة (٨٣٤) .

رسالة رسلان بن يعقوب بن عبدالله بن عبد الرحمن الدمشقي في التوحيد — وهي رسالة مختصرة اودع فيها علم التوحيد واودع فيها جملة الحقائق اولها : كلك شرك [١] خي الخ شرحها محمد بن احمد بن سعد الكاشف وساء انيس الوحيد في
غلط 3-403-5 كلكم كرك [١]

الرقى

رسالة في الزارچه [١] — لمعين احمد بن علي الخطاطي
التوفى سنة ... اولها اما بعد حمد الله كليلي بحمالة الخ اوضح فيها
ملائقته السبق بالرموز الحفية في الدائرة الكرية .

رسالة في الزيادة — للشيخ كمال الدين صفي البروجي .

رسالة الزرقالة المعروفة بالصفيحة — للشيخ ابي اسحق
ابراهيم الزرقلي القرطبي وهي على مائة باب الفها لمحمد علي
الله محمد بن عباد اولها اما بعد حمد الله الحقني الخ . ورسالة
الزرقالة فارسية مختصرة لمحمد بن محمد الشير بميم جلي التوفى
سنة ٩٣٩ احدى وثلاثين وتسعمائة رتبا على مقدمة واحدى
وخسين بابا اولها الحمد الذي خلق السموات والارض الخ
الفها لسلطان بايزيد خان وفرغ منها في سبع عشرة اذار سنة
٩١١ احدى عشر وتسعمائة وذكر فيها ان الزرقالة اولى الآلات
واشرفها وانما واسمها واخفها واسهلها مؤنة لكنه لما كان
مخترع افضل العرب لم يشتر في بلاد العمم .

رسالة زرقالة الشكازي — لاحد بن عمر الثالث اولها
الحمد حتى حمد الخ وهي الربع الشكازي وهو على اربعة
عشر بابا .

رسالة الزعفرانية — في اصول الدين ورد جميع المخالفين
اولها الحمد لله الذي عمت عطائه الخ .

رسالة في الزكام واسبابه وعلاجه — لابن الجزار احمد
ابن ابراهيم الافريقي الطيب المتوفى سنة ...

رسالة في الرنديق — للاخوين سهاها السيف المشهور
اولها الحمد لله الناصر لاوليائه الخ .

رسالة في زيادة الايمان وتقصاه — لجلال الدين
رسولا بن احمد التتاني الخنفي المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين
وسمئة .

رسالة في زيادة القبور والهداء — للشيخ الرئيس ابن
سينا . نوب [نده] الشيخ ابو سعيد ابن ابي الجبر اولها
الحمد حدا ياييه حمد الحامدين الخ .

الرسالة الرقية — في السنة النحوية : كتبها مؤلفها

خط 3-406-10 في الفواتر [١] F

زمان فما اجاب بطائل خوفا على سقوط حرمة وكابر وقال
لا قصد الصلاة ولما كرر ذلك على مذهب ابي حنيفة ولم يرو
عنه فيه شيء فقلنا روى مكحول الذي فساد فطال الجدال
الى ان صفه ذلك وفي رده رسالة لمحمد بن احمد القنوي
الخنفي اولها اما بعد حمد الله على الآله الخ .

رسالة في الرمل — لابي عبدالله الزناني .

رسالة الروح — لمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا
التوفى سنة ٩٤٥ اربعين وتسعمائة اولها الحمد الذي خلق
الانسان اطوارا الخ شرحها رمضان بن محمد بن سلمان المعروف
بسعي التبروي في آخر سنة ٩٦٥ خشي وستين وتسعمائة اولها
الحمد لله المثل المتعال الخ .

رسالة روح القدس — للشيخ هي الدين ابن عربي
كتبها بمكة سنة ٩٠٠ شرفها الله تعالى في منحة النفس كتبها الى
اخيه ابي محمد عبد العزيز بن ابي بكر القرشي المهدوي تزيل
تولس ذكر فيها احوال السلوك ومشايخ اندلس .

رسالة في الرؤية والكلام — لهي الدين محمد بن تاج
الدين الشير بابن الخطيب الرئيس المتوفى سنة ٩٠١ احدى
وتسعمائة رتبا على مطلقين الاول في الكلام وفيه ثلاث مباحث
والثاني في الرؤية وفيه ايضا... اولها الحمد لله الذي جل ثناؤه عن
ان يكون شريفة لكل وارد الخ الفها في دولة السلطان بايزيد خان .

رسالة في رؤية الله تعالى في المنام ودروية رسوله
عليه الصلاة والسلام — لابي زيد عبد الرحمن بن الخطيب
السيطي الاندلسي .

رسالة في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في المنام
لبخشي خليفة الكدوسي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .

رسالة في الرهن — لمولى يوسف بن الحسين المعروف
بالكرمانقي المتوفى سنة ٩٠٦ .

رسالة ريسموس الحكيم من بني اسرائيل —
وضمها خبر فيها عن كيفية السنة وما اولها وكيف يصل الناس
بسيها .

من ذهب شيه بالكشف العظيمة بسواد بخط غريب والمأمون
الباسي بمصرح ففسرت له مع الزمراير التي فسرت والذى
فسرها رجل من حير كان ظالا بالسائد وكان مهارة رسالة متوأمية
الى هرمس وهي من متوأمية الملكة الى هرمس بود شيردى
قسطنطين بن اراميس اولها باسمه الالهة الحق قبل كل شيء الخ .

رسالة في السعي والبطالة — للمولى شمس الدين احمد
ابن سليمان بن كمال ياشا المتوفى سنة ٩٤٠هـ اربعين وكسمائة اولها
الخدمة الذى علمنا وجوه المكاسب الخ وللمولى اخى زاده محمد
المتوفى سنة ... اولها الخدمة الذى جعل طوائف الانام الخ .

الرسالة السعيدية في المآخذ الكنديه — في عهد
لابى محمد سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان الحوى المتوفى
سنة ٩٦٩هـ تسع وستين وخمسة وهي مشتملة على سرقات المتن .
رسالة في السلسلة التمشيدية — لثورالدين عبدالرحمن
ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨هـ ثمان وتسعين وثمانمائة .

رسالة في السلوك — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد
السروردي المتوفى (سنة ٩٣٣هـ) اثنين وثلاثين وسبعمائة بدأ فيها
بالوصية ثم اورد فتوحات والشيخ نجم الدين ... الكبرى .
وفيه رسالة ايضا لشهاب الدين ابى الباس احمد بن ابى
بكر ابن السراج القلاسي .

رسالة السماع والفنا — للقاضي الامام عتيق بن داود
اليماني الحنفي .

رسالة سمت القبة — لمحمود بن محمد الشهير بميرم جلبي
اولها . سمت قبة الحاجات نحو جناب جلالة الخ رتبها على مقدمة
وبابين واحداها الى السلطان بايزيد خان ورسالة اخرى لملها
لثقي الدين اولها الخدمة المتصلة عن الجهات الخ وهي مرتبة على
مقدمة ومقصد وخمسة فصول .

رسالة سمت القبة — لمحمود بن محمد بن محمود اوله
حمد المحمود واجب على من اشرك بنوره الخ الفه للوزير محمود
ياشا رتبها على مقدمة ومقالة .

رسالة السمرقندي — للشيخ احمد بن ابى الحسن التامقي
الجامى المتوفى سنة ٩٣٦هـ ست وثلاثين وخمسمائة .

لولد الاخى زين الدين عبدالمؤمن بن المولى العالم الدستور والاعظم
والصاحب العظيم قطب الدين ابى الفضائل محمد الماكي وربها على
سنة ابواب اولها اما بعد خدمة الذى جعل الفضل اشرف
القلاسي والذخير الخ : في النحو . شرحها شهاب الدين وسماه
كشف الدقائق .

السين

رسالة ساليديس — الملك مع ارميوس الحكيم في الصفة .

رسالة في سبب النبي صلى الله عليه وسلم واحكامه —
للمولى حسام الدين حسين بن عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٢٦هـ
ست وعشرين وكسمائة جعلها على ثلاثة اقسام الاول فبايكون
سبا وملا (يكون سبا) الثانى في حكم الساب الثالث في حكمه
من الكافرين .

رسالة في شرح سببهاك ما صرفناك حق معرفتك
وتحقيقه — للشيخ محمد بن قطب الدين الاذنيقي المتوفى (سنة
٨٨٥هـ) خمس وعشرين وثمانمائة وهي على مقدمة وفصول وخاتمة
اولها الخدمة الذى فرق في بحر معرفته عقول القلاء قال وقع
ذلك في اورد المياريخ الكبار فبعض من الناس نسب قائله الى
الخطا والحطل وبعض الى الكفر والزلل فعوذ بالله تعالى من
لفظهم الشقاء .

رسالة في سبع اشكال على المواقف — للمولى مصلى
الدين مصطفى التتطلاني المتوفى سنة ٩٠٩هـ احدى وكسمائة
وله عليها شرح ولابن الحليب محمد حاشية عليها .

رسالة في سجود السهو — لابن كمال ياشا ولغيره اولها
اللهم منك نستهدى ولك نستكين الخ .

رسالة السر — في الكيمياء لهرمس بود شيردى قسطنطين
ابن اراميس الى امثو ثاميه ابنة اثنوس ام هون الكاهن . وهذه
اصبحت في خيم الداخلة تحت لوح مرمر في قيد فيه (في قبة فيها)
امرأة ميتة تامة الخلق شفاؤها بمدودة الى رجلها وعليها سبع حلل
مذهبة ولها كهاز واحد اى قميص من ذهب وحولها اسرة صغار
عليها اموات في هيئة الصبيان وهذه الرسالة تحت رأسها في لوح

رسالة في الشاكين واعتقادهم — لابي الباس احمد ابن محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٩ ست وثمانين وثلاثمائة.
رسالة الشان — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي العلاني .

رسالة في شرح حديث ان الله (سبحانه وتعالى) خلق آدم على صورته — محمد بن محمود بن محمد جمال الدين الاقصراني (المتوفى سنة ٧٧٠ سيمين وسبعمائة) اولها الحمد لله الذي خلق بني آدم مرآة للخ .

رسالة الشريعة الرد المقالة الشيعية — فدم علم السحر وتعلمه لامين الدين عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفى المتوفى سنة ٧٩٨ ثمان وستين وسبعمائة .

رسالة الشفاء في ادواء الوياه — للمولى عصام الدين احمد بن مصطفى الشير بلاشكيري زاده المتوفى ٩٩٨ ثمان وستين وتسعمائة قال اعلمنا نعمنا للمسلمين في امر الاعتقاد حتى توهم شرمة ان الهلاك بالقرار والتجاء للقرار مرتبة على مقدمة مسلمين وخاتمة وتذليل اما المقدمة فيها مطالب الاول في معنى التوكل الثاني في عمه الثالث في اختلاف الفريقين في امر الرزق الرابع في اختلافهما في امر التدبؤ . المسلك الاول في دلائل من رجح أقرار والثاني في دلائل من جؤ الخروج والخاتمة في بيان الحق وفي التذليل ست مطالب الاول في سببه الثاني في علاجه في مبدأ وقوعه الثالث في سببه عند الاطباء الرابع في حكم السراية الخامس في فضيك السادس في الدله . رفته .

رسالة في الشفاعة — جزء للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن محمد التاجي اولها الحمد لله الذي علما ما لم تكن نعم الخ .
رسالة في شكايه الاخوان ودم الزمان — لصادق الدين الفضولي الشافعي لطيف ذكرها في كزبده .

الرسالة الشرفية — لصفي الدين عبدالؤمن البغدادي الفها لشرف الدين هارون بن الوزير صاحب ديوان محمد حنين صاو مملا له وكان ماهرا في الادوار ولما استولى هلاكو على بغداد خرج اليه ودخل عليه فاجبه مهارة في ضرب السود فكان عتاره وامواله مستتاة عن كلية حكم الهب والغارة كما في حبيب السبر .
الرسالة الشمسية — لبس الافضل اولها الله ولي الدين آمنوا الخ .

رسالة في السنجاب — لنجم الدين محمد بن عبد الله ابن قاضي مجلون المتوفى سنة ٨٧٩ ست وسبعين وثلاثمائة جنح فيها لتأييد عدم طهارته وناظر فيها الشيخ البدر ابن القطان واستظهر على طهارته بمقول المذهب في الحيوان المذكى واستظهر التجم على عدمها بتواتر الاستفاضة على خفته وحيث فلا يظهر شره بالدفع .
الرسالة السنجرية في الكائنات المنصيرية — لمر ابن سبلان الساجي .

الرسالة السنية في شرح المقدمة المطرزية — هتجم الدين يحيى بن محسن الدين البودي ياتي .

الرسالة في السياسة — للشيخ الرئيس ابى علي حسين ابن عبد الله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة في السياسة الشرعية — لده اقدى ولا بن محيم .

الرسالة السيفية والقلمية — للمولى علي بن امر الله الشير باين الحناني المتوفى سنة ٩٧٩ ذكر فيها مناظرة السيف والقلم بالفاظ رائعة وعبارات فاعية على طريقة الادباء وللمولى احمد ابن البسوى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة .

الرسالة السينية [١] — في اصول الفقه لصفي الدين محمد ابن عبد الرحيم الهندي (الارموى) المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة .

الشين

رسالة الشافعي في الفقه على مذهبه — وهي مشهورة بينهم ورواها عنه جماعة وتناقصوا في شرحها فشرحها ابو بكر محمد بن عبد الله (الشيباني) الجوزي (النيسابوري) المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلاثمائة . والامام محمد بن علي الفلال الكبير الشافعي المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وستين وثلاثمائة . وابو الوليد حسان ابن محمد النيسابوري القريشي (الاموي) المتوفى سنة ٣٤٩ تسع واربعمين وثلاثمائة . وابو بكر (محمد بن عبد الله) الصيرفي المتوفى سنة ٣٣٠ واسمه دلائل الاعلام ذكره في شرح الالفيه . وشرحها ابو زيد عبد الرحمن الجزولي وبوسف بن عمر وجمال الدين ... الاقنهي وابن الفلكهاني ابو القاسم ابن عيسى بن تاجي .

١ . غلط 6-412-5 رسالة السينية R: [١]

رسالة في الصلاة على النبي عليه السلام — في جز.
للسيوطي وله رسالة أخرى في صلاة الضحى .

رسالة الصلاة — للشيخ الرئيس أبي علي حسين ابن
عبد الله ابن سينا أولها الحمد لله الذي خص الانسان بأشرف
الخطاب الخ .

رسالة في صور الكواكب — لعبد الرحمن الصوفي
المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين وألف .

الضاد

رسالة في الضاد — للشيخ علي بن قائم المقدسي المتوفى
(سنة ١٠٠٤ اربع وألف) .

رسالة في الضاد والطاء — لأبي الفتوح نصر بن محمد
الموصل المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وستة .

الطاء

رسالة في الطاعون وجواز القراء عنه — للمولى
أدريس البديلي المتوفى سنة [٩٢٧] وصنف فيه أيضا الشيخ
تاج الدين السبكي جزءا والشيخ المنجي الحنبلي ابن حسام والشيخ
بدر الدين الزركشي جمع جزءا .

رسالة في الطب — لأبي الحسن علي بن موسى الرضا
المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين جمعا للمأمون (العباسي) .

الرسالة الطبرية — للشيخ الرئيس أبي علي حسين ابن
عبد الله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين وأربعمائة .

رسالة في طبقات البطون — لبيان أحكام الوقف على
أولاد الأولاد للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافجي أولها
الحمد لله الذي خلق سبع سموات طباقا الخ .

رسالة الطرق — للشيخ زروق (المريني) وللشيخ أبي الجواب
أحمد بن عمر المعروف بنجم الدين الكبرى أولها الطرق إلى الله
بعدد أفاض الخلائق الخ .

رسالة في طوابع المواليد — فارسية على فصول لسديد
الاهري .

رسالة في الشواذ — للجميري وقصيلة في كتاب الشواذ.

الرسالة الشوقية — لمصلح الدين مصطفى بن حسام جمع
فيها كتاباته التي أرسلها إلى أحيائه أكثرها عربي وبعضها فارسي
والتركي أقل من الفارسي .

الرسالة الشهابية — في أصول الحديث مختصر أوله
الحمد لله الذي وفق العلماء لتحصيل الأحاديث النبوية الخ وهي
على مقدمة وستة أبواب وخاتمة .

رسالة الشهود — في الحقائق على طريقة علم الحروف للشيخ
أحمد البوني أولها الحمد لله منور القلوب الخ .

رسالة الشيخ الأكرال الفخر الرازي — قال فيها
أنا أحبك ووقفت على بعض تأليفك ثم أخذ يقول فينبغي للماعلى
كذا وكذا كأنه لصحه .

الصاد

رسالة الصاهل والساحج [1] — لأبي الملا أحمد ابن
عبد الله المرعي المتوفى سنة ٤٤٩ ثمان وأربعين وأربعمائة تتضمن
تفسير كتاب من تأليفاته .

رسالة في الصابئين ووصف مذاهبهم — لأبي الباس
أحمد بن محمد السرخسي الطبيب المتوفى سنة ٣٨٩ ست وعشرين
وثلاثة .

الرسالة الصفري والكبرى — فارسية لسيد الشريف
علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة عربي
أبنة محمد وسماه الفرة والدة .

رسالة الصفيحة [2] الآفاقية — المسماة بالجامعة من
الاسترلاب وعمله حامد بن خضر المروفي بن محمود الحنبلي
وهي على ستين بابا . ولغيره على مقدمة وخمسة عشر بابا .

رسالة في الصفات — لغير صدر الدين .

مصحف 2-416.3 الساجح F: [1]

مصحف 6-416.3 الصفيحة F: [2]

وشرحها عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائي المتوفى (سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة).

الرسالة العلاجية في المسائل الحامية - ألف بعض الحجاب وهو ساعد بن محمد السفدي المدعو بحمال التركستاني في ربيع الاول سنة ٧١٢ لعلالدين محمد بن محمود الفزوني الوزير مشتملة على الضرب والقسمه والمساحة .

الرسالة العلانية في القواعد الحسابية — منتمة على
فصول اولها المدة مبدع الاتحاد الخ .

رسالة في علة قوام الارض في حيزه - للشيخ الرئيس
ابن علي حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في العلم الدني - لابي الحسن علي بن احمد ابن
الحسن الى العجبي المتوفى سنة ... اولها الحمد لله الذي زين قلوب
عبده بنور الولاية النخ.

رسالة في العلم المدني - اوله الحمد لله الذي زين قلوب
خوارج عبيده الخ .

رسالة في العلم وماهيته — للمولى محمد بن أحمد ابن سلمان الشهير بابن بكاد باشا المفتي المتوفى سنة ٩٤٠هـ اربعين وخمسين وكسامة وله في ان العلم تابع للمعلوم وللعلامة مير صدر الدين محمد الشيرازي رسالة في مباحية العلم واتسامه ومستقامه اولها تحمدك يا من لا يذب عن علمه مقال ذرة الخ وهو على ستة ابواب .

رسالة في ان علم زيد غير علم عمرو - للشيخ الرئيس
ابى علي حسن بن عداة ان سنا توفي سنة ٤٢٨ .

الرسالة العلوية في قواعد العريّة — نجم الدين سليمان
ابن عبد القوي الطوفي الخليل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الرسالة العلمية في الاحاديث النبوية — فارسيه حسين
ابن علي الكاشاني الواعظ البيهقي المتوفى (سنة ٩١٠ هـ) وسمعتاه
جمع فيها اربعين حديثا جمعا لاكثر اصول البادات وتب
على ثمانية اصول كل واحد منها يشتمل على خمسة اوصال واورد
فيها من الآيات ثم الاحاديث والايات والامثال والحكمات
باسم الشيخ عبيد الله القشيري فالاصل الاول في التوحيد
والثاني في البادات والثالث في فضائل القرآن والاربع

رسالة الطير - لابی علی ابن سینا ولفظالى ایضا اولها
اجتمعت اصناف الطيور الخ .

الغناء والعين

الرسالة العاصمية - منسوبة الى الشيخ شهاب الدين
عمر بن محمد السهروردي (المتوفى ٦٣٣هـ) اثنين وثلاثين وصفاة)
ذكر فيها مشاهد في سيرة الى - من ديار ماوراء النهر -
ماوراء النهر - الى بلاد المغرب - مع اخيه في القاصم .

رسالة في العروض - لندويش محمد بن محمود المروف
 بلبي الثموني سنة ٩٦٧ سيع وسبعين وتسعمائة (٩٧٧)، ولرسمن على
 الطامري المروف بخاوري جمعها فارسية في وقتين ورتها على
 سبعة فصول . ولمولانا الجامي فارسي مختصر اوله : سباس
 واخر قادري راکه الخ . ولمولانا سبلي اوله : الحمد لله الذي جعل
 علم العروض ميزان الاشعار الخ وهو اكبر بكثير من عروض
 الجاهلي . ولابن الزمخشري ابراهيم الشاهر توفي سنة ...
 ولسلطان بن علي الترماني توفي سنة ٩٧٤ .

رسالة في العروش [العروض] — الشيخ الرئيس أبي
على حنين بن عباد بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ هـ ثمان وعشرين
واربعمائة .

الزسالة العزية في الحساب — مختصرة حررها الشيخ
أبو الفضل أحمد بن علي ابن حجر الملقاني ووثبها على فصول
الحسان فرأى الأمانة .

رسالة المشاق في حالة العراق - فارسية اولها .
 سبأ خدای الخ. اورد قبل الشروع فصلا في الشوق جمع اربعين
 صورة من صور المكاتب [1] المعمولة بينهما .

الرسالة العشرية — لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقي
الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ هـ، كان وكعامة ارسلها مع المولى ابن
المؤيد الى السلطان يازيد خان الغساني .

رسالة في المشق - للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن
عبدالله ابن سينا توفي سنة ٤٣٨ هـ كتبها الى الفقيه ابي عبدالله محمد ابن
احمد المصموي وضمنها فصولا سبعة .

الرسالة المصنّدة — شرحها الشيخ زروق شرحين .

[1] P: خلاط 3-419-7 مكاتب

أخرى فيها أولها الحمد لمن يستحق الحمد الخ وهي مرتبة على مقالات .

رسالة في الفرق بين القرض الصلي والواجب -
جلال الدين وسولا بن أحمد الجاني الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣
ثلاث وتسعين وسبعائة .

رسالة في القروع المالكية - لشيخ أبي محمد عبادة
ابن أبي زيد القيرواني .

رسالة في فضل أبي حنيفة رحمه الله تعالى -
لشيخ بن داود النجاشي الحنفى .

رسالة في القناع ومضاره - لابن مندوبة أحمد ابن
عبد الرحمن الطيب الأصماني .

رسالة في قوله عليه الصلاة والسلام الفقير غفري -

رسالة في قوله تعالى فلا تجعلوا لله اندادا -
لؤلؤا أحمد بن محمد الشير بشيخ زاده المدرس بالمدرسة
السليمانية كتبها في تعيين حرام الرخسرى واليضاوى
من الاستشارة الواقعة فيها أولها الحمد لله الذى بين وحدانيته
بأنزال الآيات الشريفة الخ وذلك بعدما كتب المفتي صنع الله
افتدى وغنى زاده وغيرهم [١] .

رسالة القلاح والهدى الواقفين في القرآن - لشيخ
عبد المجيد بن نصح الرومى أولها الحمد لله الذى جعل عباده
المؤمنين الخ ذكر الله وجد احدى عشرة آية في عشر سور .

الرسالة الفلكية الكبرى - لهرمس المثلث بالحمكة .

رسالة في فن التفسير والاصول والقروع والمنطق
والكلام - لشيخ الفاضل محمد بن كمال التاشكندى الحافظ .
الفها بعد البحث مع المولى ابي السعود فيها جرى بين السيد
والسيد في مجلس تيمور واعدادها الى الوزير محمد يانما المتيق .

رسالة في القنون السبعة - للمولى محمد بن علي المعروف
بسياحى زاده البرسوى المتوفى سنة ٩٩٥ خس وتسعين وسبعائة .

[١] Bu risale S. 554 de geçen son risaledir

في مكارم الاخلاق والخامس في الاوصاف الردية والسادس في
آداب السلطة والامارة والسابع فيما يتعلق بالازمة والامكة
واللبسة والاعظمة والاشربة والثامن في الاحاديث المتفرقة .
ترجمها مولانا كمال الدين محمد بن طاشكبرى - زاده - المتوفى سنة
[١٠٣٠] لقسطنطين احمد وذكر ان المصنف جمعه لتقيب عصره
عمر الدين ابي العالي على المختار النسابة البيدلى .

رسالة في شرح العقائد المغرب الواقع في القاموس -
لشيخ عبادة (بن عبد الرحمن) الذنوشى (الشافى المتوفى بمصر
سنة ١٠٢٥ خس وعشرين والف) ورقة أولها الحمد لله وب
المشرق والمغرب الخ .

النين

رسالة في غسل الرجلين ووجوبه - لابي الفرج
مفضل بن مسعود التنوخى (الحنفى المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث واربعين
وادبمائة .)

رسالة الغفران من المكث بحران - مختصر لبعض
العلماء أولها الحمد لله على كل حال الخ ألفها سنة ٦٢٧ سبع
وعشرين وسبائة رد فيها على حنبلى مجسم منكر على قواعد
علم الكلام .

الرسالة الغوثية - لشيخ محي الدين محمد بن علي
ابن عربي توفى سنة [٦٣٨] أولها الحمد لله كاشف الغمة الخ
ولشيخ عبدالقادر ... الجليل (المتوفى سنة ٥٩١ احدى وستين
وخمسة .)

القاء

رسالة اقتنع والقنوع فيما يتعلق بما نزل به الامين
والروح - لمحمد بن محمد بن بلال الحنفى أولها الحمد لله الذى
انزل على عبده الكتاب الخ .

الرسالة القفرية - في الفرق مشتتة على مقدمة وخة
ابواب .

رسالة القراصة - لشيخ الرئيس ابن سينا ورسالة

واقفاه وصدق الرسول فعملان بناد الايمان على هذه الاركان وهي اربعة يدور كل ركن منها على عشرة فصول. وقد اختصرها الشيخ الامام كمال الدين محمد بن عبد الواحد الشيرازي بن الهمام الحنفي المتوفى سنة [٨٦١] ثم زاد عليهما وسماها المسيرة فلم يزل يزداد حتى خرج التاليف عن القصد الاول فلم يبق الا كتابا مستقلا كذا قال في خطبته. وشرحها بهار الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستائة وبمجلس ان يكون له رسالة قدسية على ما فهم من ترجمته.

الرسالة القدسية في اسرار النقطة الحسية — للسيد علي بن شهاب (الدين محمد) الهمداني (المتوفى سنة ٧٨٩ ست وثمانين وسبعمائة).

الرسالة القدسية — لخواجه محمد بن محمد بن محمد بن محمود الارسا الحافظي البخاري المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٧٢ اثنين وعشرين وثمانمائة وهي فارسية في احوال خواجها بهاء الدين محمد بن محمد قنبري وسيرته وواقبه وكلامه. ولشمس الدين محمد بن حمزة القناري (المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة).

الرسالة القدسية — الشيخ الامام محي الدين محمد بن علي بن محمد ابن عربي الحاملي الطائي اولها من البعد الضئيف الى وليه واخي وكنى الدين الوبيق ابى محمد عبد العزيز ابن ابى بكر المهدوي زريل تونس فذكر التصاميم المعجبة والوصايا الغريبة الى آخر الكتاب وقال في آخره كتب اليكم وليكم بهذه الرسالة من مكة المكرمة في ربيع الاول سنة ٦٠٠ سبعمائة.

رسالة القسم الالهي — للشيخ محي الدين ابن عربي المذكور اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيها ما قسم به الله تعالى في كتابه.

الرسالة القشيرية في التصوف — للامام ابى القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري الاستاذ النافى المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة عن ٨٩ اولها الحمد لله الذي تفرّد بجلال ملكوته الخ وهي على اربعة وخمسين بابا وثلاثة فصول وهي عندني هذا الفن. وشرحها القاضى [١] ذكرها بن محمد الانصاري (المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة) في مجلد مع المتن سواء احكام الدلالة على تحرير الرسالة اولها الحمد لله الذي يمس سبيل السالكين الخ قل ونحز املاء الاصل في اوائل سنة ٤٣٨ ثمان [١] فاه بصرح بكتب الفتى. (ع)

رسالة في فوائد القرآن — للامام ابى القاسم حسين ابن علي المعروف بالرغب الاصمعي المتوفى سنة [٥٠٢] ذكرها في مفرداته [١].

رسالة الفوز العظيم — للشيخ عبد المجيد بن نوح الرومي اولها الحمد لله الذي شرف اهل طاماته الخ تتبع الآيات فوجدتها ثلاث عشرة آية.

رسالة في الفياض والوهاب —

القاف

رسالة القافية — للمولى احمد بن سليمان المعروف بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة واسمها تاريخ للتأليف ٩١٨. وللا مير عطاء الله بن محمود الحسيني فارسية مختصرة على تسعة احرف مستحبة من مقطع كتاب تكميل الصناعة له ايضا اولها: سباسب في قياس مائى وا كما الخ. والرسالة الوافية في علم القافية لبعض الاعجم فارسية مختصرة اولها: بعد از تجين بموزون زين كلامى كه الخ.

رسالة في القبلة ومعرفة سمتها — للمولى محمود ابن قاضي زاده المعروف بمرم چلي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة. وللمولى محي الدين محمد بن تاج الدين الخطيب المتوفى سنة ٩٠٩ احدى وتسعمائة.

رسالة في قتل المسلم بالكافر — لبرهان الدين ابراهيم ابن علي بن عبد الحق الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة.

الرسالة القدسية بادلتها البرهانية — في علم الكلام للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة وهي الرسالة التي كتبها لاهل القدس مفردة ثم اودعها في كتاب قواعد العقائد وهو الثاني من كتب الاحياء اولها الحمد لله الذي ميز عصابة السنة باتوار اليقين الخ ذكر فيها ان كلنى الشهادة تتضمن اثبات ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته [١] دل فيها على كيفية اكتساب الزاد الذى يرقى كاسبه في درجات المعارف واحال في مفرداته بالفوائد الدالة على تحقيق مناسبات الانفاظ. (ع)

وثلاثين واربعمائة وانه فرغ من الترح في رابع عشر جمادى الاولى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. ومن شروحها الدلالة على فوائد الرسالة للشيخ الفقيه سيدالدين ابى محمد عبدالمطلب بن محمود بن عبد المولى العيسى [٩] المتوفى سنة ... وشرحها المولى على القارى. في مجلدين ولها ترجمه للمولى سمدالدين المعلم.

رسالة في قصة زيد المكنى بابي شحنة — وله عمر ابن الخطاب وهي انه لما اقرأنا حكم ابيه بالرجم قتل حدا .

رسالة في القضاء والقدر — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باها المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللمولى عصام الدين احمد بن مصطفى المروفي يطاشكيري زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة ٩٦٨، وللشيخ باي خليفة الصوفي المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة رد فيها ردود ابن كمال .

رسالة القضاء والقدر — لكمال الدين عبدالرزاق الكاظمي (المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة) اولها الحمد لله الذي احاط علمه بالاشياء الخ اورد فيها فصلا وحلق غاية التحقيق .

رسالة في قضاء الاممى وجوازها — لابي سعد عبد الله بن محمد المروفي بابن ابى عمرو النافى الموصل (المتوفى سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة) في جزء لطيف ألفها في حالة المي .

رسالة في الغيبة والتصديق — (لولانا) عمن الدين محمد الحفري اولها اما بعد حمد الله تعالى على نعمائه الخ .

رسالة في القطب والقوت والابتهال الاربعين وغيرهم — للشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام الدمشقي (المتوفى سنة ٦٥٠ ستين وستائة) بين فيها بطلان قول الناس فيهم وعدم وجودهم كما زعموا .

رسالة في قطع اليد — لمحمد بن عبد الاول الفزوي ألفها في ذي القعدة سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة واعدادها الى الوزير ابراهيم باها .

رسالة القلب وتحقيق وجوهه المقابلة الى الحضرات — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المشهور كتبها بالاسم الامام فخرالدين الرازي .

[٩] فاه بالامام قال الشارح و فرغ من ثلاثمائة ٦٣٨ . (مت)

الرسالة القلمية — للمولى عبدالله بن طودسون الشهير بفيض المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف سليمة اللفظ بليفة المعنى وهي مقبلة بين الكتاب والبلاء وللمولى محمد بن صاوي كرز المتوفى سنة ٩٩٠، ولنصفاته الخوناى المتوفى سنة ... ولجلال الدين محمد بن محمد لدواني اولها ن والقلم وما يسطرون الخ.

الرسالة القلمية — للامام الحطيب ابى الفضل الكازروني اولها الحمد لله الذي جعل اول ما خلقه القلم الخ .

الرسالة القلمية — لعل اقدى الحنائى اولها لك الحمد يا من اكرم الانسان الخ .

رسالة في حل اشكال القمر — للفاضل على ابن محمد القوسي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة في غاية الدقة والافان. ذكر في المناقاة انه لما ذهب محتجيا الى كرمان وحصل فساد الى خدمة الوغ بك واعتذر قال الامير باي هدية جئت الى قال برسالة حللت فيها اشكال القمر وهي اشكال تحير في حلها الاقدمون قال الامير هات النظر في اى موضع اخطأت فاقى بها فقرأها فاقما على قديمه فاجبت [١].

رسالة القلم والحكمة في خلقه — للشيخ محمد ابن قطب الدين الازنيق المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

رسالة في القوباء — لمحمد بن محمد القوصوني .

الرسالة القوسية — لكمال الدين اسماعيل الاصفهانى اولها ويسألونك عن ذى القرنين الخ شرحها بعضهم شرعا بمزجوا اولها الحمد لله الذى لهم ضار العلماء طرائف المعاني .

رسالة في القولنج — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب المتوفى سنة ...

رسالة في القهوة والنجاة — فارسية لمحمد بن عبد الله الحموي الطيب اولها الحمد لله الذى اودع الخواص الخ وحبها على فصول .

رسالة في القهوة وتحريمها — للشيخ يونس الفيثاوي خطيب الجامع الجديد بدمشق ردها عليه اهل عصره وعقدوا عليه مجلسا عند سنان باشا نائب الشام والزموه بمجلها فلم يرجع واستمر مصراوله تأليف في فقه الشافعي يتداوله الطلبة .

[1] Bu risale yukarıda ح harfinde olmalıydı.

رسالة في الكرة المدرجة — للمولى عبد الرحمن ابن
على الشهير بابن المؤيد المتوفى سنة ٩٧٢ اثنين وعشرين وقسمائة
وقد جمع فيها غرائب من الكتب وفيها كتب لم يسمع بها احد
من ابناء الزمان فضلا عن الاطلاع عليها.

رسالة في الكلام — للمولى عبد الرحمن بن علي بن المؤيد
الامسي المتوفى سنة ٩٧٢ المذكور آتفا اوردها المواضع المشككة
من علم الكلام وقد ارسلها الى السلطان قورقود وضمن في خطبها
قصيدة عربية يمدح بها وهي في غاية البلاغة.

رسالة في كلتي الشهادة — لثوادرين ابى البركات الشيخ
عبد الرحمن بن احمد الحامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وتسماية.

رسالة في الكليات وتحقيقاتها — لقطب الدين الرازي
المتوفى سنة ٧٩٩ ست وستين وسبعمائة وهي مؤلفة مشهورة
اولها الحمد لله عز وجل واغلبها موجدتها الخ رتبها على مقدمة
وسبعة فصول وخاتمة.

رسالة في الكمالات الالهية على مذهب الحكماء —
وهي على فصول اربعة لبيان الدين منصور الشيرازي الحكيم المتوفى
سنة ٩٤٩ ثمان واربعين وقسمائة وكان على مذهب الحكماء. وقيل
انه رجع رتبها على مقدمة واربعة فصول وخاتمة اولها كمال الحمد
لكامل كل بكاه كل كمال الخ.

الرسائل الكمالية — تركى في الطب فيها الشيخ كمال الدين
الطبيب المتوفى سنة ٨٨٩ احدى وعشرين وخمسمائة رتبها على مقدمة
واحدى عشرة ابواب وخاتمة الباب الاول في مداواة امراض
الرأس الباب الثاني في مداواة العين الباب الثالث في مداواة
الاقواء الباب الرابع في مداواة الاسنان الباب الخامس في
مداواة الجنب الباب السادس في سلس البول الباب السابع في
الادوية المقوية لياه الباب الثامن في المقعد والبواسير الباب
التاسع في الاثرية الباب العاشر في تركيب المجامين الباب الحادى
عشر في الوسايا وغيرها.

رسالة الكنائس والبيع — للشيخ احمد بن محمد ابن

رسالة في القيس واليمن — لواحد من العلماء. في مجموعة
قلائد المقيان.

رسالة قيصوفى زاده يعنى قوصوفى — وهو الشيخ
محمد بن محمد ترجمه المرحوم نذابى چلبى بالنظم لسلطان سليم
خان اولها : اى حكيم وعليم وحى وحليم.

رسالة قبلوا بطرله الحكيمه — ابنة بطليموس واجتماع
الحكماء اليها وما عاينها بهم (واعتناهم) وما زادوا عليها من ذكر
الصنعة الرومانية قالت انى وضعت مصحفى هذا وجعلته ذخيرة
اهدبا لمن يأتى بمدى من طالبي الحكمة.

الكاف

رسالة في الكافور — لابن مندويه احمد بن عبد الرحمن
الطبيب الاصهبانى.

الرسالة الكاملة — لكمال الدين الحمصى.

الرسالة الكاملة في علم الجبر والمقابلة — لتجم الدين
البودى (الحكيم) المذكور في الاشارات.

الرسالة الكمالية في السيرة النبوية — للشيخ على ابن
ابى الحزم القرشى رتبها على اربعة فنون : اولها وبعد حمد الله
تعالى والصلاة على خير انبياءه ووسله محمد وعلى آله وصحبه الخ.

رسالة الكبار والصغار — لقاضى جلال الدين عبد
الرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وخمسمائة.

رسالة في كتاب السر في ديوان مصر — للشيخ جابر
الله محمد بن عبد العزيز بن فهد المكي الشافعى المتوفى سنة ٧٥٤
اربع وخمسين ومائتين ٩٥٤٥.

رسالة الكحالين — فارسية لابي زين محمد الكحال
جمعها من تذكرة الكحالين وغيرها ورتبها على خمسة وعشرين
بابا اولها الحمد لله خالق الابصار وفطر الانوار.

رسالة في الكحل — لشمس الدين يوسف الكرماني
المتوفى سنة ٧٨٦ ست وعشرين وسبعمائة.

رسالة في قوله تعالى لو كان فيها آلهة الا الله لتفسدنا
الآية — لمظفر الدين علي التبرازي المتوفى سنة ...

الميم

رسالة في ماء الحياة — للشيخ داود بن محمود القيصرى
(المتوفى سنة ٧٥٩ احدى وخسين وسبعمائة).

رسالة ما اذا قلت من عبارات المطول — لملي قوشجي
وعصام الدين وشيخ الاسلام الحفيد ومحمد امين الشير بابري
بادشاه .

رسالة في الماهية ومجربيتها — لشمس الدين احمد ابن
سليمان ابن كمال باها الملقب المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسبعمائة .

رسالة في المبدأ الاول وصفاته — لصلاح بن الخليل
(المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والستين) جعلها على مقدمة ومقصد
وخاتمة اولها لك الحمد يامن تقدر بوجود الوجود والقدم الخ .

رسالة المبدأ والمعاد — فارسية لمزير بن محمد النسي وهي
على باين .

رسالة في الثمانية وعلاجها — لابن مندوية احمد ابن
عبد الرحمن الطيب الاسفهانى .

رسالة في المثل الافلاطونية — لبعض العلماء الفها
لبعض الوزراء اولها الحمد المثلث من وراء سرادات قدسه
الخ زيتها على فصول ثلثة وذكر ان منها على التوحيد المشهور
عن بعض الصوفية .

رسالة المجالسة والجلساء — لابي الباس احمد ابن
محمد السرخسى الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة
٧٨٦ كتبها في جواب ثابت بن قرة فيما سأل عنه .

رسالة الهبة — للملا خليل الله اليزدى .

رسالة الشيخ محرم — بن بير [١] محمد بن مزيد القسطنطوني
المتوفى سنة ٩٨٣ منتمية على عشرة مطالب جعها من التفاسير
والكتب المشهورة لرغبة الناس الى العلم والحث على العمل به

على الشير بابن الرقة الشافعى (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة)
وهي تأليف حسن (اولها الحمد لله الملك الكبير العظيم الخير
الخ) فرغ من تصنيفه في شعبان سنة سبعمائة .

رسالة كنه ما لا بد منه — مختصرة للشيخ محيى الدين محمد
ابن علي بن عربي ابتدأها بالحمد والصلاة ثم قال اعلم ايها المرید
انه لا بد كذا وكذا الى آخر الكلام وللشيخ عبد الرحمن (ابن
الشيخ عبد الحليم) الصوفى (المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين
وثمانمائة) اولها الحمد وحده والصلاة على محمد عبده الخ .

رسالة في الكيمياء — للشيخ تقى الدين احمد بن عبد الحليم
الشير بابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة
انكر فيها ورد عليه الشيخ نجم الدين ... بن ابي الدر وزييف ملاه .

رسالة في الكيمياء — للشيخ محمد (بن محمد) المعوش المغربي
التونسي (المتوفى سنة ٩٧٤ سبع واربعين وتسبعمائة) فيها لمعول
ابن السموذ اولها الحمد الذي خلق من طام الفساد .

اللام

الرسالة اللامية — للشيخ احمد البوني اولها الحمد الذي
خلق الانسان من لطفه امشاج الخ .

الرسالة اللدنية — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي
المتوفى سنة ٥٠٥ حس وخمسة اولها الحمد الذي زين قلوب
خواص عبده الخ ذكر ان واحدا من اصداقه حكى عن بعض
العلماء انه انكر العلم الذي للذي يستند عليه خواص
التصوفة وادعى انحصار العلوم في العلوم الرسمية فالفها لاثبات
المعلم النبي في فصول .

رسالة في لفنة القرس وعزيتها — لابن كمال احمد ابن
سليمان الملقب توفى ٩٤٠ .

رسالة في اللهو — لحاجي بابا وهو الشيخ ابراهيم الطوسي
ذكر انه جمعها من الكتب المنيرة وجعلها بابين الاول في حرمة
اللهو الثاني في اثبات الحلال والحرام اولها الحمد الذي انزل
على عبده الكتاب الخ .

رسالة في اللواطة وتحررها — للشيخ ابراهيم بن يحيى
المعروف بده خليفة .

الرسالة المرشدية — في بيان الاحقادات على ثلاثة
فصول اولها الحمد لله وبالعالمين الخ .

الرسالة المرضية في شرح دعاء الشاذلية — لاي
سليمان داود الشاذلي تزيل الاسكندرية .

الرسالة المرضية في نصرة مذهب الاشعرية —
للامام بدوايين الاحمد المتوفى سنة . . .

الرسالة المرضية في صناعة الجندية — لعمد بن سكي
القناري .

رسالة مزيل الشك — لحي الدين محمد بن قطب الدين
الازنيقي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس ومائتين ومائة .

الرسالة في المسئلة السريجية —

الرسالة في مسائل من الفنون — لجلال الدين محمد ابن
اسعد الصديقي الدواني كتبها الى بعض السلاطين اولها الحمد
الذي جعل السلطان غياث الخ وذكر فيها مشايخه وسنده .

رسالة في كيفية العمل بالمسطرة — وهي مرتبة على
سنة وعشرين فصلا وقال اعلم ان هذه الآلة اربعة اصناف اكلها
الصف الاول .

الرسالة المسترشدية — للامام ابي حامد محمد بن محمد
الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ .

رسالة المسترضي في تفسير قوله سبحانه وتعالى
ولسوف يعطيك ربك فترضى — للشيخ منصور الطلادوي
(المتوفى سنة ٩٥٩ ست وخمسين وتسعمائة) .

رسالة في المسح (على الخفين) — للشيخ ابراهيم ابن
محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة (٩٥٩) كتبها
ردا وجوابا لرسالة جوي زاده ذكر فيها ان مفتيا اتى بعدم
جواز المسح على الخف تحت خف آخر من جوخ [١] ونحوه فسال
السلطان سليمان من علمائه . وفيه رسالة للمولى عبي الدين القناري
اولها الحمد لله الذي خفف الثكاليف الصاقة الخ ولولانا ابن
كل بلا شغصم في ورقة اوله الحمد لله الذي جعل المسح

نقط 3-441-6 حرج P: [١]

اولها الحمد لله الذي علم القرآن الخ . وهذه الرسالة مرثت في
حرف اثناء باسم ترغيب المتعلمين .

الرسالة المحمدية — في الحساب للمولى على بن محمد
القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين ومائة كتبها للسلطان
محمد الفاتح واحداها اليه حين قدم رسولا من الحسن الطويل
وهي رسالة لطيفة لا يوجد انفع منها في ذلك العلم اولها الحمد
الاحد الصمد الخ رتب على فني الاول في علم الحساب وهي
مستتملة على مقدمة وخمس مقالات .

رسالة مخارج الحروف وصفاتها — للشيخ الرئيس ابن
سينا .

رسالة في مختارات العلم — لحي الدين محمد بن تاج الدين
المعروف بخطيب زاده الرومي المتوفى سنة ٩٠١ احدى
وتسعمائة .

الرسالة المذكرة — ورقة للشيخ ابي الحسن محمد البكري
المتوفى سنة . . .

رسالة في صريته آدم لابنه وتفسيرها — ورقة لابن
كل بلا شاحد بن سليمان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

الرسالة المراتية [١] — للسيد الشريف على بن محمد
الجرجاني المتوفى سنة ٨١٩ ست عشرة ومائة .

رسالة المرزبوفى — خضر بن محمود المتوفى سنة . . . في
ورقتين ذكر فيها ثمانى عقبات الاول قوة العقل الثانى ... طول
العصر الثالث كثرة الاولاد الرابع كثرة الاموال الخامس
قوة الجاع السادس الزينة والجمال السابع دفع المرض الثامن
حفظ الصحة .

الرسالة المرشدية — لصدر الدين محمد بن اسحق
القنوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين ومائة كتبها في تعريف
كيفية التوجه نحو الحق وبيان الصراط الاقوم اولها الحمد
الانعم على الصفة من عباده بميزة الاجتباء الخ قال فهذه محالة
تضمن التعريف بكيفية التوجه الاتم الاولى نحو الحق وكيفية
تخليص العزيمة وتحرر الطالب حال التصدياليه والاقبال بوجه
القلب عليه وبيان الصراط الاقوم .

غلط 3-439-4 رسالة لمرثية P: [١]

الرسالة في المراج - الشيخ مصلح الدين مصطفى المعروف

بنو الدين زاده المتوفى سنة ٩٨٩ هـ إحدى وعشرين وتسعمائة وبها يتميز وتقدر عن كثير من الاكابر اولها الحمد لله الذي اسرى بعده ليل الآفة . وصفت الشيخ الرئيس ابن سينا في رسالة فارسية حقق فيها اسكان العراج وأجبت .

الرسالة في المعرفة - الشيخ محمد بن قطب الدين الازينقي

المتوفى (سنة ٨٨٥ هـ) خمس وعشرين وتسعمائة) الفها في تحقيق سبحانه ماهر فذاك حق معرفتك ورد من اكفر [1] قاله وهو من المشايخ الكبار ورتبها على مقدمة وفصول وخاتمة اولها الحمد لله الذي ضيق في بهار معرفته عقول العقلاء الخ .

رسالة نعمًا - فارسية لمير حسين بن محمد الحسيني

التيابوري المتوفى (سنة ٩٠٤ هـ) اربع وتسعمائة) الفها لمير عليشير اولها :

بسم آتلك از تأليف وتركيب . الخ

وتروا هذين عبدالرحمن ابن احمد الجاسي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ ثمان وتسعين وتسعمائة شرحها مصطفى بن شمس الدين السوردي بالتركية المتوفى سنة ٩٩٩ هـ تسع وستين وتسعمائة وله شرح رسالة مير حسين ايضا المذكور وله شرح آخر لرسالة المعامل للشاعر المعروف بطل كر . وللشيخ محمد البدخشني نزيل دمشق المتوفى سنة ٩٣٣ هـ اثنين وعشرين وتسعمائة وليوسف التتخلص ببديع الناصح .

الرسالة المعنية في التطبيق بين كلام الشيخ

الاكبر والحضرة المولوية - فارسية مختصرة لبعض المشايخ اولها سبحان من ثبت حقائق الاشياء في حضرة علمه الازلي الخ . الرسالة المعينية في الهيئة - فارسية على اربع مقالات اولها : سياس وستايش حضرت الخ . ذكر في اولها من الملوك عبدالرحيم بن ابي منصور شهریار ايران وصدرة وولده معين الدين ابا الشمس بن عبدالرحيم .

الرسالة المعنية في السكوت ولزوم البيوت - لاب

عل « الحسن بن احمد » ابن البناء ذكره البقاعي في مشيخته .

تصنيف 3-443-10 انكر [1] F:

سنة في دين الاسلام . ولولانا قادري افندي اولها الحمد لله الذي جعل الاطاعة الخ . ولولانا جوي زاده اولها الحمد لله شارع الشرائع الخ ذكر فيها مقدمة وفصلين . وللمولى ساجي (ساجلي) امير اولها ومحمد محمد علي ان جعلنا الخ .

الرسالة السعودية في البياض النفسية - للقاضي ابي

جعفر محمد بن احمد اليكندى الحنفي المتوفى سنة ٤٨٣ هـ اثنين وعشرين واربعمئة .

رسالة في المشاكفة - للمولى احمد بن سليمان ابن

كالم باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ .

الرسالة المصرية - لابي الصلت امية بن عبد العزيز

الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٩ هـ تسع وعشرين وخمسمائة ذكر فيها ماواه بمصر من آثاره ومن اجتمع بهم فيه من الأطباء والمتجربين والشعراء وغيرهم من اهل الادب والفها لابي طاهر يحيى بن تميم (ابن تميم) صاحب الاندلس .

الرسالة في مطالع قوس معلومة - من فلك البروج

في بلد معلوم العرض اذا لم يكن شيء معلوم سوى قارة الميل .

الرسالة في المواد - للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن

عبدالله المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٣٨ هـ ثم نقلها الى الفارسية اولها الحمد لله اهل كل عهد الخ ذكر فيها حال النفس الانسانية منتقلة على سنة عشر فصول . وله المبدأ والمعاد غير هذا . اوله : الحمد لله حمد الشاكرين . ولقصود التميز .

الرسالة في المعادن وابطال الكيمياء - لموفق الدين

البدادي المذكور في الانصاف .

الرسالة في معجزات الانبياء - تركية للمولى عبدالله

ابن طورسون الشيرازي المتوفى سنة ١٥٢٩ هـ تسع عشرة والرب .

الرسالة في المعدة ووصفها - لابن مندوية احمد ابن

عبدالرحمن الطبيب .

الرسالة في معدل النهار والصل بآتله - لشمسان ابن

حسن [1] القسطنطيني المتوفى سنة ... على مقدمة وعدة ابواب اولها الحمد لله الذي وهب لنا الاطلاع على دائرة معدل النهار .

غلط 3-443-3 حين F: [1]

رسالة في المنفرة وتصويرها [١] حادة قبل ان تصير
قائمة - لسان الدين يوسف بن خضر بك التوفى سنة ٨٩١
احدى وتسعين وثمانمائة وهذا امر غريب يأبه العقل وكان
المولى ذكره وادعى امكانه فاستخرجه هو بذلك .

رسالة في من التبيضية - للمولى احمد بن سليمان المعروف
بأبن كمال لما التوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة فيمن عاش من الصعابة مائة وعشرين سنة -
وفي السابعة ربح النشرين [النشرين] لجلال الدين عبدالرحمن ابن
ابن بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ . وله رسالة اخرى نوافقت
كثيرة كنية زوجته من الصعابة .

رسالة الموسيقى - ترك روى المنيساوى الفها في
عصر السلطان مراد خان الثالث

رسالة في الموجودات وصراتها - للسيد الشريف
على الجرجاني التوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

رسالة في الموسيقى - لابي الصلابة بن عبدالعزيز
التوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة ، وللشيخ الرئيس ابى
على حسين بن عبيدة ابن سينا التوفى سنة ٤٣٨ ثمان وعشرين
واربعمائة .

رسالة في موضوعات العلوم - لحي الدين محمد ابن
خطيب قاسم التوفى سنة ... ولعلاء الدين على بن محمد القوشى
التوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة لطيفة .

رسالة في المهدى - قاسية للشيخ على بن حسام الدين
المعروف بمجتى التوفى سنة ... وربما على اربعة فصول .

رسالة في الميزان - للمولى احمد بن سليمان الشير بدين
كمال لما التوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ، وللشيخ محمد ابن
مصطفى المعروف قاضي زاده التوفى ١٠٤٣ ثلاث واربعين والى

اولها خير ما مضى به الكلام التي كتبه باشارة المفتي صنع الله افندى .

رسالة الميم والواو والنون - للشيخ محيى الدين محمد
ابن على ابن عربى التوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة اولها

الحمد لله فاتح العيوب الخ .

رسالة في مقامات عبادة وصراتهم - للشيخ عبد
اللطيف بن غانم المقدسى (التوفى سنة ٨٥٩ ست وخسين وثمانمائة).

رسالة القبول على البلغى والمجهول - لاحد ابن
محمد الاصيلي المعروف بابن الحاج ، التوفى سنة ٩٥٩ .

رسالة المنفعة - للشيخ الفارسى .

رسالة في المقياس - لمحمد شاه بن على الفناوى التوفى
سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وهي مقبولة .

الرسالة المكية - للشيخ الامام قطب الدين عباد الله ابن
محمد ابن ايمى الاسفهدى التوفى سنة ٥٩١ .

رسالة ملكشاهيه - فارسى لسلطان ملكشاه
السلجوقى في وصف بلاده وعملته .

رسالة في الممكنات - وثوم الامكان لها .

رسالة في المناظرة بين المسلمين والتصارى وذكر

اسلحتهم - وهي رسالة جيدة للامام العلامة محمد بن عتار
ابن محمود الراهدى التوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخسين وستائة .
« فليراجع الرسالة الناصرية »

رسالة في منشأ الاغاليط - وهو من مزاحمة الوهم

للعقل . لشمس الدين محمد بن محمد بن الشاع (الحوى التوفى سنة
٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة وهو كتاب في مصطلح الصوفية) .

رسالة المنصورة في الاعداد الوافية - لتجم الدين

الببوى المذكور في الاشارات .

رسالة في المنطق - بالفارسية للسيد الشريف ولها

شروح منها شرح مير ابى البقاء بن (جد) الباقى الحسينى
وهو شرح مزوج اوله : عنوان محيية هابون الخ . وشرح

آخر مزوج ايضا اوله : بيد از سرايدن عندليب زيان الخ .
وشرح مولانا عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراخى

شرحا مزوجا بالفارسية ايضا اوله : حد مصور - مصور مقدور
قدر ملك وبشر نيست الخ . عربها ولده محمد . اول المررب
الحمد لله الذى لا يثم المنطق الفصيح الخ .

النوم

رسالة في شرح قوله عليه الصلاة والسلام الناس نيام — للشيخ شمس الدين الكشي كتبها على لسان أهل الحقيقة. الرسالة الناصحية — للعلامة جلاله محمود بن عمر الزعفراني المتوفى سنة ٥٣٨ هـ ثمان وثلاثين وخمسة.

الرسالة الناصرية — مختار بن محمود الزاهد شارح القدوري المتوفى (سنة ٩٥٨ هـ) ثمان وخمسين وستة. أولها الحمد لله بعث الرسل والانبيا بالمعجزات الباهرة الخ فيها ليركع خان الجكنيزي ووتها على ثلاثة ابواب الاول في الدلالة على حقيقة [١] رسالة محمد صلواته تعالى عليه وسلم الثاني في ذكر مخالفين لنبوته وال جواب عن شبههم الثالث في المناظرة بين المسلمين والصابري اتهمها في جمادى الآخرة سنة ٩٥٨ هـ ثمان وخمسين وستة.

رسالة في التليذ — لابن مندويه احمد بن عبدالرحمن الطبيب الاسباني المتوفى سنة ...

رسالة النجاة من شر الصفات — اى القديمة للشيخ شهاب الدين احمد بن محمود السيوسي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة أولها الحمد لله الذى احيى ارواح المؤمنين الخ ذكر فيها ان من كان طالبا للحضرة قدسية ينبغي له ان يظهر ظاهره وباطنه فان التلوث بالدنس لا يصلح لبساط القرب وهى لآتم الا بعشرة شروط الاول طهارة البدن الثانى الخلوة الثالث دوام السكوت الرابع دوام الصوم الخامس دوام الذكر السادس التسليم السابع نفي الحواطر الثامن ترك النوم التاسع قلة الاكل العاشر ربط القلب بالشيخ .

رسالة في نسبة القطر الى المحيط — للعلامات الدين جشيد بن مسعود الكشي .

رسالة في نسبة مايقع بين ثلاثة خطوط من خط واحد — وهى تأليف ويمن بن وسم (وسم) [وهم] المروفي بابي سهل [٢] القوي .

الرسالة النصيحة [٣] لطالب الطرق القتيبة —

[١] 3-449-7 ابدل: ٢. [٢] غلط 3-448-8 حقيقة: [٣] نصيف 3-649-7 النصيحة: ٢. [٣] نصيف

لجلال الدين القراماني الخلق ووقات اولها الحمد لله الهادي الخ .

رسالة النصير الطوسي — الى الشيخ عين الزمان الجليل اولها سلام عليكم ورحمته سأل عن اسئلة تداولها النظار فاجاب الشيخ عنها .

رسالة النصيرية في لغة القوس —

الرسالة النظامية في الكلام — لابن المحالي عبدالملك ابن عبدالله الجوزي المعروف بامام الحرمين النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ .

رسالة في النفس الفلكي — للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ هـ ثمان وعشرين واربعمئة. وله رسالة حررها في علم النفس وجعلها ثلاثة فصول اولها الحمد لله الذى لا يخيب من باه أمل الخ. وله الحقة بقاء النفس الناطقة. ولابن الجزار احمد بن ابراهيم الطبيب الافريقي المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمئة وهى في النفس وفي ذكر اختلاف الاوائل فيها. ولابن مندويه احمد بن عبدالرحمن الطبيب الاسباني كتبها على رأى اليونانيين .

رسالة في نقل الشهادة — لحسام الدين حسين ابن عبدالرحمن .

رسالة النور — اربع مجلدات للشهاب احمد بن محمد الزاهد المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمئة تضمنت على عقائد وفقه وتصور .

رسالة نوربخش — في بيان الحقيقة والطريقة والمجاز لولانا الجامى وقتان .

رسالة في نوم الملائكة وعدمه — للشيخ سعد الدين سعد بن محمد الديري الحنفي المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين وثمانمئة .

رسالة النوم واليقظة -- لابن الجزار احمد بن ابراهيم الطبيب الاندلسي المتوفى مقولا قبل سنة ٤٠٠ اربعمئة .

ثمان وتسعين وثمانمائة وفيه . وفي وحدته الشيخ محي الدين ابن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسماية مختصر اوله ربنا حادك ثم حمدا على ما هديتنا الخ ذكر فيه انه حكى مقولاتهم وبين مراداتهم وانه ليس في شيء عاقله يجمع ولا حاكم ولا على الفرقتين يمتكهم وان اعتقاده في شأنهم انه على يقين من ايمانهم وانه ذاتي بعض ما ذاقوا وملاقى شيا ما ذاقوا .

رسالة في الوجود الذهني — لقوام الدين قاسم ابن خليل المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسماية .

الرسالة الواضحة العشر والحياض والمساحة — وهي في مسألة الحوض المذكور في كتب الطهارة اولها الحمد الذي جعل العلم طريقا الى باب الخ .

رسالة في الوضع — للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي المعروفة بالآنية (بالآنية) . وللقاضي عضد الدين عبدالرحمن بن احمد التوفي سنة ٧٥٩ ست وخسين وسبماية . وعلى الضدية شرح منشأ شرح ابن القاسم اللبي وهوشح مزج فرغ مصنفه من تحريره في اربع شعبان سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة اوله الحمد الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام الخ وشرح عصام الدين وشرح مولانا الجاني وشرح خواجه على السمرقندي وهوشح لطيف اول الشروح واقدما عليه حاشية للشيخ احمد الرومي على ما قاله عصام الدين وعليه تعليفة للمولى علي القوش وعليه حاشية لميرابي البقاء اولها باسمه سبحانه الخ . وعلى الاصل تعليفة للسيد الشريف بالقول وعلى شرح السيد تعليفة وسبعة مولانا محمد الشيرازي فرغ في ربيع الآخر سنة ١٠١٦ ست عشرة والف . ومن شروح الوضعية شرح اوله سبحانه من انطق بذكره اللسان لتبيحا وتبليلا الخ .

رسالة في الوقت — للمولى يوسف بن حسين الكرماشي (المقي) المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسماية . وفي وقت النقود وجوازها للمولى ابي السعد بن محمد الصادي المقي المتوفى سنة ٨٨٧ اثنين وثمانين وتسماية وكان المولى جوي زاده جمع كتابا في عدم جوازها وسي في ابطاله حال كونه قاضيا بسكر الروم ثم رده ابالسود وافق بمجازاة وفيه تحقيقات وتحقيقات للمولى محمد بن مير علي المعروف ببركلي بأبي في . وللمولى

الرسالة النونية في الحقيقة الانسانية — للشيخ احمد البوني اولها الحمد لله الموجود الخ تكلم بها على قوله تعالى ان والقلم . الرسالة النيروزية في حروف ايمجد — لرئيس حسين ابن عبادة ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربماية اولها لا رغب في ان اكون واحد القوم في افادة الرسوم النيروزية الى خدمة الشيخ الامين ابي بكر محمد بن عبادة الخ رأيت الحكمة افضل مرغوب فيها خصوصا ما كان من الغرض اسرار الحكمة في فوائع السور فكتبت .

الواو

رسالة الواو وجواز الفراعنة — لصلح الدين مصطفى ابن واحد الدين البار حصادي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسماية .

رسالة وبهذا الاستاد في الحديث — لابي الرجا مختار ابن محمود الزاهد المتوفى سنة ...

رسالة الوتر والجيب في استخراجهما ثلث القوس المعلومة الوتر والجيب — للفاضل غياث الدين جفسيه ابن مسعود الكاشي قال في المفتاح وذلك لما صعب على المتقدمين كما قال صاحب الجسطي فيه ان ليس الى تحصيله سبيل .

رسالة في وجع الركبة — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصفهان المتوفى سنة ...

رسالة في وجع المفاصل — لشمس الدين ... ابن البهودي المذكور في الرأي المتبر .

رسالة في وجوب غسل الرجلين — لابي المحاسن الفضل بن مسعود التوشخي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٢ اثنين واربعين واربماية .

رسالة في الوجود — للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمد لوليه الخ ذكر فيها مراتب الوجودات . واخرى في الموجود بحسب القسمة العقلية . ولتووالدين عبدالرحمن بن احمد الجاني المتوفى سنة ٨٩٨

الهاء

الرسالة الهادية — على ثلاثة اقسام الاول في ابطال ادلة

اليهود والثاني في اثبات نبوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من عبارة التوراة بعد ماغيره اليهود والثالث في تفديرهم بمشككات التوراة لميد السلام المتهدي لموجب سابقة العناية الازلية اسلم فكُتِبَ ودأ على اليهود وهو مختصر اوله الحمد لله الذي من على عباده في آخر الزمان الخ .

الرسالة الهادية — للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القنوي المتوفى سنة ٧٧٣ .

رسالة الهائم الخائف من لومة اللائم — للشيخ نجم الدين الكبري الى نصير الدين محمد بن محمد الطوسي اولها الحمد لله الذي تواضع كل شيء لظفت الخ ذكر فيها طهارة الظاهر والباطن وان كمالها بشرة اشياء .

رسالة الهدهد — لابن ابي هبة احمد بن يحيى التلمساني الاديب المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

رسالة في هضم الطعام — لابن مندويه احمد بن عبد الرحمن الطيب الاسفهانى المتوفى سنة ...

رسالة في الهندبا — للشيخ الرئيس ابي علي الحسين ابن عبدالله ابن سينا توفى سنة ٤٣٨ .

رسالة في الهند واوصافه — لمحمد بن يوسف الهروي المتوفى سنة ...

رسالة الهو — للشيخ يحيى الدين محمد بن علي ابن عربي اولها الحمد لله حمد الضائر المخصوص بالسرائر الخ قال فهذا كتاب الباء وهو كتاب الهو الخ .

رسالة في الهيبة — فارسية للمولى علاء الدين علي ابن محمد القنوي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة . وقد ترجمها المولى پرويز بالتركية المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة باسم الوزير ابراهيم باغا وسجلها مرعاة البهاء ، وشرحها المولى مصليح الدين اللادري (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) .

رسالة في الهيبة — للمولى يوسف المعجمي المتوفى سنة ... المعروف بسبعم سنان .

علي بن امرأته الشير بان الحسناني رسالتان في وقت القنود ايضا احدها على مقالة والثانية على مقالين اول الاولى الحمد لله الذي وقف في بيداء الوجهة الخ قال فهذه رسالة عملناها في بعض احكام تتعلق بالاوقاف من الاستيعار والاستبدال الخ واول الثانية الحمد لله الواقف على اسرار المباد الخ وفيه رسالتان لطاشكبري زاده ورسالة لجوى زاده في رد رسالة المولى ابي السمود ورسالة لابن نجيم لوقف الطواحين اولها الحمد لله الذي انزل على رسوله الخ .

رسالة في الوقت — للشيخ علي بن غانم المقدسي اولها الحمد لله الموفق للهدى الخ .

رسالة في وقت الدار — اولها الحمد لله الذي وقف في بيداء جبروته الخ ذكر انه كتبها قاضيا يادونه في دعوى حسين وغيره .

رسالة في الولاء — لمولانا محمد بن غرامرز الشير بلا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خس وثمانين وثمانمائة استملت على مقدمة ومقدّم وفصل وتذييل فرغ منها في رمضان سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة ذهب مذبحا في الولاء خرجته من اقوال الفقهاء وخالف فيه سائر العلماء وقرره في ضرره ودوره وربّ رسالة في تحفته اولها الحمد لله الذي احكم الشرع المبين الخ . وكتب في ردّها رسالة المولى احمد بن اساعيل الكوراني المفتي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اولها الحمد لله الذي من اراده به خيرا ففقه في الدين الخ ثم اجاب المولى خسرو وزيف اقواله في رسالة ورددها ايضا المولى خضر شاه في رسالة اولها الحمد لوليه الخ وفيه رسالة لمولى پرويز المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وفيه رسالة للمولى قاضي زاده غير شراح الجعفيين اولها الحمد لوليه الخ ورسالة في ردّه الحسروية لمحمد ابن موسى الكوراني المدرس المتوفى في ذي الحجة سنة ٩٩٥ خس وتسعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي اكرم عباده الاخيار الخ .

رسالة في قوله سبحانه وتعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون — للشيخ ابراهيم بن محمد المأموني اولها الحمد لله الذي اوجب عبادته على كل موجود الخ .

رسالة في الهيولى — لحافظ الدين محمد بن احمد المعجى
التوفى سنة ٩٥٧ سبيع وخسين وتسعمائة كتبها حال كونه
مدرساً بازنيق .

الياء آخر الحروف

رسالة في قوله سبحانه وتعالى يا ارض ابلى ماءك —
لقوام الدين يوسف بن حسن .

رسالة اليقين — للشيخ عبدالله (بن عبدالرحمن) الدنوشري
التوفى (سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف) في قوله سبحانه وتعالى
وبالآخره هم يوقنون الآية اولها الحمد لله على التوفيق .

الرسالة الجينية — لعين القضاء (عبد الله بن محمد الباجي)
الهمداني (التوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسة) وللشيخ
احمد الغزالي (التوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسة) .

رسالة في قوله تعالى يوم يأتي بعض آيات ربك —
مولانا احمد الرمضاني ومولانا خسرو وامير حسن التكاوي
ومولانا قريمانى ومولانا الساميسوى ومعين الدين اللارى .

— الرسائل —

رسائل ابن عباد — اسماعيل صاحب التوفى (سنة ٣٨٥
خمس وعشرين وثلاثة) في فنون الكتابة والترسل ربها على خة
عشر باباً .

رسائل ابى الملا — احمد بن عبدالله المعري التوفى سنة

٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهي ثلاثة اقسام الاول رسائل
طوال تجري مجرى الكتب المصنفة مثل رسالة الملايكة والرسالة
السندية [السندية] ورسالة الزعفران [الففران] ورسالة
المروض والثاني دون هذه في الطول مثل رسالة المنيع ورسالة
الاغريض والثالث رسالة قصار كنحو ما تجرى به العادة في
المكتبة ومقدار ثمانية كراسة وله كتاب يعرف بخادمة الرسائل
فيه تفسير بعض ما جاء فيها من الغريب وكشاش يتضمن شرح
الرسالة الاغريضية في عشرين كراسة .

رسائل جعفر الصادق —

رسائل الخوارزمي — يقال فشت الرسائل بعد الخلد
وختمت بابن المعيد .

رسائل اخوان الصفا — هم ابو سليمان محمد بن نصر
البستي [١] المعروف بالقدسى وابوالحسن علي بن هارون الزمخاني
وابو احمد الطبرجورى والموصى وزيد بن رفاعه كلهم حكماء
اجتمعوا وصنفوا احدى وخسين رسالة وفي منافع الكنوز
في الصنعة انه لمسلمة بن وشاح الجرجيسى الاندلسى .

رسائل اخوان الصفا — للحكيم الجرجيسى (القرطبي) التوفى
سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثة) اولها الحمد لله الذى خلق فسوى
وهي نسخة مطابقة على نخط اخوان الصفا .

رسائل ارسطو — المراتب والى اسكندر في تدبير الملك
وفي السحر ايضا .

الرسائل الرثية —

الرسائل في علم الجدل — لسراج الدين محمود بن ابى بكر
الاموي، التوفى (سنة ٦٨٢ اثنين وعشرين وستة) .

رسائل الموعظة — لابي الملا المعري

الرسائل الميمونة —

الرسائل والوسائل — للامام ابى سعد عبدالكريم ابن
محمد السمعاني التوفى سنة ٥٧٢ اثنين وستين وخمسة .

الرسائل المهدبة في المسائل الملقية — للشيخ زين الدين
عمر بن مظفر المروفي ابن الوردى التوفى سنة ٧٤٤ اثنين
واربعين وسبعمائة (٧٤٤) .

رسم المعمور من البلاد — للخوارزمي .

علم رسم المصحف

وفيه من الكتب المصنفة . الابحاث الجلية في شرح الرائية .
رسوخ الانسان في حروف القرآن — قصيدة الفية
نظمها خليل من خطباء الروم باسم السلطان سليمان في الف
بيت وثلاثة واربعين بيتا في سنة ٩٥٩ تسع وخسين وتسعمائة
ثم ترجمها بالتركية نثراً .

[١] البستي . تاريخ حكما للفيل .

رشح عيون الحياة في شرح فنون المأدبة - للشيخ
عبد الرحمن بن محمد البطامي .

رشح عيون الدوق في شرح فنون الشوق -
للشيخ عبد الرحمن بن محمد البطامي بن محمد الحنفى الرومى
المتوفى سنة [٨٥٨] ألفه سنة ٨٤٢ ذكره في نواحيه [١] .

رشحات الحياة - فارسى منظوم لشاعر من شعراء
الفرس مخلص الغزالي .

رشحات عين الحياة - فارسى في مناقب مشايخ التقشيدية
ودروس طريقتهم ضمنا لحسين بن على الواعظ الكاشغرى البقيق
المشهر بالصلى المتوفى سنة ... قال ولما شرفت بصحبة الشيخ ناصر
الدين خواجيه عبيد الله مرة سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة
والخمس في سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وكنت من المستفيد
في مجلسه الشريف اردت ان اجمع في ضمن مناقبهم العلية
فوافق امامه سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة فصار اسم الكتاب اثنى
ورشات تأويها تأليفه :

آدم وشرحات ما [٢] كثير البركات
چون آب خضر من فجر اربعين حيات
با بند [٣] محاسن سنجيده صفات
تاريخ تماش از حروف وشرحات

(عربية)

رشحات عين حياتنا وصلت الى روض المنى
فتبارك الله الذى اعطى الولى بركاته [٤]
لما رأيت تمامها ففرحت في تاريخها
ما كنت عطفانا له قد فاض من رشاتها

وترنيه على مقالة وثلاثة مقاصد وخاتمة المقالة في طبقات
الخواجيه كان [خواجكان] وسلسلة التقشيدية والمقاصد الاول في مناقب
الخواجيه عبيد الله خاصة والثاني في بعض الحقائق والمعارف المسموعة
في مجلسه والثالث في كراماته وكل من هذه المقاصد الثلاثة يشتمل
على ثلاثة فصول والحاشية في وفاة الشيخ عبيد الله . وقد ترجى
بالتريكة المولى المعروف بمحمد المروفي بان محمد الشريف الباسى

٣-٤٦٢-٥ ف: ٤ [٢] تصنيف ٥-٤٦٢-٦ فواحه F: [١]
بركاتنا F: [٤] . تصنيف ٥-٤٦٢-٦ مائد F: [٣] . تصنيف
٥-٤٦٢-٩ .

المتوفى سنة ١٠٠٢ اثنتين والرب باسم السلطان مراد خان ابن
سليم خان مع الحاشيات وكاشفة وقال في آخر تلك الترجمة وقع
الفراخ من تحرير يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ذى الحجة
سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة على يدى محمد المعروف بالمروفي
ابن محمد الشير بالشريف بن عبد الله الباسى له باطرب افزون
موالدا ومفتا حين كان قاضيا بزمير . وله تكملة الرشات كما
ذكر في كتب فيها من بعده من الطائفة المذكورة لكنها
لم تشر .

رشد اليب الى معاشره الحبيب - للشيخ الاديب...

ابن قتيبة ابي الباس احمد بن محمد بن على التلمى الكلبى المتوفى
سنة ٣٣١ احدى وثلاثين ومائتين ورب على اربعة عشر بابا
الاول في فضل النكاح الثاني في ذكر النكاح الثالث فيها يدل
على عظم النكاح الرابع فيها يجب النساء من الرجال الخامس فيها
يجب الرجال من النساء السادس في اختلاف الرجال والنساء في
الاعمال السابع في ذكر اجواب من النكاح الثامن فيها يجب
معرفة من منافع الباء ومضاره التاسع في ذكر السعاق العاشر
في فضل الطعام على الجوارى الحادى عشر في فضل الجوارى
على الطعام الثاني عشر في ذكر القيادة واحكامها الثالث عشر
فيما يجب فيه الحزم من قبل النساء الرابع عشر في نوادر واحكام
اوله الحمد لله استغنا بذكره الخ .

رشح الرحيق في وصف الحريق - صلاح الدين ابي

الصفا خليل بن ابيك الصفدى الشافى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع
وستين وسبعمائة وهو مقامة .

رشح الزلال من السحر الحلال - لجلال الدين السيوطى

المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة من مقاماته [من مقاماته]
ومى في احد وعشرين طبا تزوج كل منهم ووصف كل ليته
مويا بالفاظه .

رشح المنهلين في تحفيس آيات الشيخ عبد القادر

الكيلانى - لفق الدين ابي بكر بن هبة المتوفى سنة ... مختصر
ذكر فيه ان الشيخ بدو الدين بن صاحب خسا ولم يضرب
الاخماس في الاسداس اوله الحمد لله الذى اعذب مناهل الصباية
الخ .

رشف النصائح الإيمانية وكشف الفضائح اليونانية -

للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة ٩٣٣
اثنين وثلاثين وسبائة (أوله الحمد لله رب العالمين أكل الخلد على
كل حال النعم مشتمل على خمسة عشر باباً وخامسين ترجماً لفارسية
معين الدين البردي أوله . حمد ونشأه كروح قدسي از املاء
صحائف بطلايف اسرار الخ) .

رشف النصائح وكشف الفضائح - قصيدة لمحمود

ابن عتيان اللامي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين ونعمائة .

علم الرصد

(أول رصد وضع في الاسلام بدمشق سنة ٢١٤ أربع عشرة
وماثنيون قلت قال الفاضل ابو القاسم صاعد الادلسي في كتاب
التعريف بقطبقات الامم لما اخضت الخلافة الى عبدالله المأمون
ابن الرشيد العباسي وطمعت نفسه الفاضلة الى ذلك الحكمة
وسمت حمة الشريعة الى الاشراف على علوم الفلسفة ووقف
المعلماء في وقته على كتاب الجسطي وفهموا صورة آلات الرصد
الموصوفة فيه بث شرحه وحده انه على ان جمع علماء عصره
من اقطار مملكته واسرهم ان يصنعوا مثل تلك الآلات وان
يقيسوا بها الكواكب ويعرفوا احوالها كما سنعلم بطليموس
ومن كان قبله ففعلوا ذلك وتولوا الرصد بها بعبدية الشاسية وبلاد
دمشق من ارض الشام سنة ٢١٤ أربع عشرة وماثنيون فوقفوا على
زمان سنة الشمس الرصدية ومقدار ميلها وخروجها مراكزها
ومواضع اوجها وعرفوا مع ذلك بعض احوال ما في الكواكب
من البياضة والثابتة ثم قطع بهم عن استيفاء فرضهم موت الخليفة
المأمون في سنة ٢١٨ ثمان عشرة وماثنيون فتيقدا ما كانوا اليه يوسموه
الرصد المأموني . وكان الذي تولى ذلك يحيى بن ابي منصور كبير
المتجسبين في عصره وخالد بن عبد الملك المروزي وسند بن علي والعباس
ابن سفيد الجوهري والفلك كل منهم في ذلك زعماء فسوا اليه اكرام الرصد
هؤلاء اول اكرامه كان في مملكة الاسلام انتهى ذكر تقديري في
سدره انتهى الافكار ان العلم الكبير بطليموس ختم كتب التاليم
بالجسطي الذي اعيت اولي الالياب عباراته وكان له سك الحتام
تحرير التصير فلقدا في فيه من الانجاز بما بهر به العقول ومن
الاستدراكات والزيادات المهمة باجر فيه الفضول ولم يزل احباب
الارصاد ماهرين على تلك الاصول الى ان نبه العلامة الماهر

والنعمان الباهر على بن ابراهيم الشاطر فاصل اصولا عظيمة
وفرغ منها فروقا جسيمة وهي وان لم تكن بصورها التوجيه
خارجة عن الاصل التدويري المبرهن على صحتها في الجسطي
الا انه حله حب (الراسخ) الظهور على المدول عن ذلك الطريق
البرور كثر على الجسطي رد مقدمات وقع هو في امثاله
وتعود عبارات لم يسلم من النسخ على مثالها وزيادات افلاكه
عنه القرب من (المساحة و) البساطة لم ذلك الكتاب عن امثاله
ثاقده لكتاب لا يفسر لاحد كشف بجملة الانبساط في الثبوت
ولا يفسر بشر حل مشكلاته الا بالانقطاع في الخلو مع عقد
القلب وديع القلب على ما عقد هو عليه قلبه من طلب الحق
واشار الصدق وعدم قصد التكبر والفخار والوصول الى درجات
الاعتبار . قال ولما كنت بمن ولدونشاً في البقاع المقدسة وطالمت
الاصليين اكل مطالعة تحت مفصلات حصونها بمدامع المعالجة
والمداغة وأبنت ما في الزيجات المتداولة من الحلل الواضحة والزل
الفاضح تعلق بالبال والخلد بتجديد تحرير الرصد ومن الله سبحانه
وتعالى على يتلقى حجة الطرائق الرصدية من الكتب المخيرة ومن
افواه المشايخ العظام واخترت آلات اخر من المهمات بطريق
التوفيق واقت على محتمل ينال بها من الارصاد البراهين ونصبتها
بامر الملك الاعظم السلطان مراد خان وباهارة الاستاذ الاعظم
حضرة سعد الدين اقدسي ملقب بالحضرة الشريعة وشرعت في
تقرير التحريات الرصدية الجديدة حافظاً حذو العلامة النصير
ومقتفاً اثر المعلم الكبير وديما نقلت عبارته بينها وزدت فيه من الوجوه
القريبة والتحريات الغربية ما ينفع لئلا يقول الصافية ان -
التصير مع جلالة قدر علمه لم يكن مرصده بمراعاة جيداً اعتنا به
بالوزارة وتسلمه دأوا الرصد الى غير الايامه او قاربه في الفضيلة .
حق ان نصير الدين الماراد العمل بالرصد رأى حولا ك ما ينصرف
عليه فقال له هذا العلم المتعلق بالتجوم ما لا بد ان يرتفع ما قدر ان
يكون فقال انا اضرب لمخضه مثالا القن بامر من يطلع الى
اعلى هذا المكان ويدعه يرمى من اعلاه طست نحاس كبير امن
غير ان يعلمه احد فقل ذلك فلما وقع ذلك كانت له وقفة
عظيمة حاله روعت كل من هناك وكاد بعضهم يصيح وامامه
وحولا ك ما فاتها ما تغير عليها شيء لعلهم بان ذلك يقع فقال له
هذا العلم التجوسي له هذه الفائدة يعلم المتحدث فيه ما لم يتدبر فلا
يحصل له من الروعة والاكثرات ما يحصل لقاطل القاتل مت
فقال لا بأس بهذا وامره بالشرع فيه . وحكى عن دخل الرصد

رصد طيموحارس — بالاسكندرية سنة ٤٥٤ لمختصر
و ٩١٥ قبل الهجرة ومن يختصر الى الهجرة سنة ١٣٦٩ .
رصد الملاي —

رصد مأون الخليفة — ببغداد سنة ٢٢٧ سبع
وعشرين ومائتين .

رصد مثالاوس — برومة سنة ٨٥٤ اربع وخسين
وثمانمائة قبل الهجرة سنة ٥٩٥ خمس عشرة وخمسمائة .

رصد اللال في وصف الهلال — للسيوطي ذكره
في فهرسه من النوادر .

رصد المباني في حروف الماني — في النور تاليف
احمد بن عبد التور الملقب المتوفى سنة ٧٠٢ هـ .

رصد نامه — فارسي منظم للقاضي عثمان المالكي القزويني
نظمه في عهد ابن محمد القاضي رضي الدين لتناولوه عليه في بعض
الامور وهي ازيد من خمسة آلاف بيت كافي كزیده .

الرعاية في تجريد مسائل الهداية — يأتي في الفقه لابن
الاقرب محمد بن عثمان يأتي في الفقه هـ .

الرعاية في التصوف — الشيخ حارث بن اسد المحاسبي المتوفى
سنة ٢٤٣٥ قبل في كلات كثيرة من التشفيع وعدة السلوك التي
لم يرد بها الشرع والتدقيق والمحاسبة الدقيقة البليغة فلهدا لما وقف
عليه ابو زوعة الرازي قال هذا بدعة كذا قال ابن كثير في
تاريخه في ترجمة احمد بن حنبل .

الرعاية في فروع الحنبلية — للشيخ نجم الدين احمد ابن
حمدان الحراني المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وستائة كبير
وصغير وحاشاها بالرواية الفرية التي لا تكاد توجد في الكتب
الكثيرة اولها الحمد لله قبل كل مقال وامام (كل) رغبة وسؤال
الح وهي على ثمانية اجزاء في مجلد شرحها الشيخ شمس الدين
محمد بن ابي الفتح البطل الحنبلي المتوفى سنة ٧٠٩ سبع وسبعمائة .
وشرحها الشيخ (شمس الدين محمد بن) الامام شرف الدين حبة الله
ابن عبد الرحيم البازي (المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة)
وسماه الدراية احكام الرعاية . ويختصر الرعاية للشيخ عز الدين ابن
عبد السلام .

الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة — في اربعة

وقرجه انه رأى فيه من آلات الرصد شيئا كثيرا منافات
الحلق وهي خمس دوائر متخذة من نحاس الاولى دائرة نصف النهار
وهي مركوزة على الارض ودائرة معدل النهار ودائرة منقطعا لبروج
ودائرة العرض ودائرة الميل وفيه الدائرة الشمسية يعرف بها
سمت الكواكب واسطرلاب تكون سعة قطره ذراعا واسطر
لابات كثيرة وكتبه حكى عن الرصد ان لصيرا الدين اخذ من
هولاكو بسبب عمارة الرصد مالا بحصى الالفه سبحانه وتعالى
والقل ما كان يأخذ بعد فراغ الرصد لاجل الآلات واصلاحها
عشرون الف دينار .

رصد ابرخس — قبل الهجرة ٧٤٣ ثلاث واربعين
وسبعمائة ومنه الى رصد مراغه سنة ١٤٠٠ اربعمائة والف .

رصد ابن الشاطر — بالشام سنة ...

رصد ابي حنيفة — (احمد بن داود) الدينوري باسنان
سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين له كتابه الرد على رصد
الاصفهاني هـ .

رصد ابي الريحان البيروني — سنة ...

رصد الوغ بيك — بسمرة سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين
وثمانمائة .

رصد ايلخاني — بمراغة سنة ٦٥٧ سبع وخسين وستائة .

رصد بطليموس — بعد رصد ابرخس سنة ٢٨٥
خمس وثمانين ومائتين وقبل الهجرة سنة ٤٥٨ ثمان وخسين
واربعمائة .

رصد بنى الاعلم — ببغداد سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين
رصد تاجيخو — بسواحل المحيط الغربي سنة ...

رصد التبانى — بالشام سنة ...

رصد ثاؤن الاسكندراني — قبل الهجرة سنة ٩٢١

احدى وعشرين وتسبعمائة استعمل في زيج المسمى بالقانون
الحصول من الرصد المذكور سلس الروى البناء اخذ في القرنين .

الرصد الحماكي — بمصر سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين ومنه
الزيج المصطلح .

اجزاء لابي محمد مكي بن ابي طالب الحموي القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ هـ سبع وثلاثين واربعمئة .

رعاية الوقاية — يأتي

رغائب القرآن — لابي مروان عبدالمك بن حبيب السلمي (القرطبي) المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين ذكره صاحب الدر النظيم .

الرفدة في معنى الوحدة — للشيخ تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمئة .

رفع الاشياء عن مسيل المياه — رسالة لشيخ قاسم ابن قطولبا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمئة .

رفع الاصر عن قضاء مصر — لشيخ شهاب الدين احمد ابن علي المعروف بابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمئة اوله الحمد الذي لامقب لحكمه الخ واختصره علي بن ابي الطيف القدسي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٠ كسمائة وقد فيه تليذه الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وكسمائة وسياه ببيعة العلماء والرواة .

رفع الاصوات في نفع الاموات — لابن الدين سررجا ابن محمد الملقى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة .

رفع الالتباس في فضائل ابن عباس — لتقي الدين ابي محمد عبدالله بن عبدالعزيز فهدا لمكي وعودون الكراسه .

رفع الالتباس ودفع الوسواس — رسالة لابراهيم ابن علي بن احمد بن بريد الديري القادري فرغ منها في شعبان سنة ٨٦٦ ست وستين وثمانمئة .

رفع الباس عن بني العباس — لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وكسمائة .

رفع التمسف عن اخوة يوسف — رسالة للسيوطي ايضا .

رفع التوقيه عن مشكل التثنيه — مرقى التاء .

رفع التنزيل — للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن القيم (الجزوية) الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمئة .

رفع الجناح عما هو من المرافة مباح — لابن الصاد الاقهي .

رفع الحجاب — شرح مختصر ابن الحاجب يأتي .

رفع الحجاب عن قواعد الحساب — ل محمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبل المتوفى ٩٧٢ اثنين وسبعين وكسمائة اوله الحمد اسرع الحاسبين الخ شرح فيه مختصر الشيخ ابي الطيف الحسكيني شرحا ممزوجا في الحساب الهوائي وهو مرتب على ثلاثة اقسام وخاتمة .

رفع الحذر [الحذر] عن قطع الدر — رسالة للسيوطي ذكرها في فهرسة مؤلفاته في فن الحديث .

رفع الستور والارائك — حاشية اوضح المسالك .

رفع اليقة في نصب الرثة — لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وكسمائة ذكره في فهرس مؤلفاته في فن النحو .

رفع شأن الحليشان — لجلال الدين السيوطي ايضا وهي رسالة استمد منها صاحب الطراز النقوش في حسان الجبوش .

رفع الفشاء عن وقت مصر والعشاء — لابن الدين ابراهيم المعروف بابن نجم المصري المتوفى (سنة ٩٧٠ سبعين وكسمائة) وهي رسالة من الرسائل الربنية .

رفع القلم — فيه تأليف مسمى باراز الحكم . حديث .

رفع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس على الاستحسان — للإمام نجم الدين ابراهيم بن علي ابن احمد الطرسوسي الحلبي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمئة . وله رفع كلمة التيب لا يصل في الدروس والحطب .

رفع القياس وكشف الالتباس في ضرب المثل

من القرآن والاقتباس — رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وكسمائة . وله رفع مناد البرين وعدم بناء المسدين ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الفقه .

رفع الثام عن مرائس النظام — مختصر في العروض

علم الرق

الرمز الاعظم والكبزر المظم - ذكره البوني .
رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق - يأتي في الكاف .

رمز الحقائق العبرانية وكنز المعارف السريانية - ذكره البوني .

رمز الدقائق - في تعبير الرؤيا منظومة تركية ورفقان
لخضر بن عمر الصلوفي نظمها السلطان بايزيد خان سنة ٩٠٤
اربع ولسمائة .

رمز المبارات من كثر الاشارات -

علم الرمل

وهو علم يعرف به الاستدلال على احوال المسئلة حين
السؤال بأشكال الرمل وهي اثنا عشر شكلا على عدد
البروج واكثر مسائل هذا الفن امور تخمينية مبينة على التجاوب
فليس يتم الكشافية لانهم يقولون كل واحد من البروج
يقتضى حرف مينا وشكلا من اشكال الرمل فاذا سئل
عن المطلوب لم يتخذ يقتضى وقوع اوضاع البروج شكلا
مينا فيدل بسبب المدلولات وهي البروج على احكام مخصوصة
مناسبة لاوزاع تلك البروج لكن المذكورات امور تقريبية
لا يقينية ولذلك قال عليه السلام كان نبى من الانبياء يخط فن
وافق خطه فذاك قيل هو ادريس عليه السلام وهو
معجزة له والمراد التعليق بالمال والا لا يبقى الفرق بين المعجزة
والصناعة روى عن بعض المشايخ انه سئل عن النبي صلى الله عليه
وسلم فقال من حلة الآتاة التي ذكرها الله سبحانه وتعالى
حيث قال اتوني بكتك من قبل هذا او آتاة من علم ان كنتم
صادقين . وفي مصباح الرمل اين علم معجزة شش بستمير ست عليهم
السلام الاول آدم الثاني ادريس الثالث لقمان الرابع ارميا الخامس
شعيا السادس دانيال عليه السلام . پس اكر خط موافق خط
يقيمبران است (آدم) كما ينفذ داند حلال بود . والكتب المؤلفة فيه
كثير منها ابواب الرمل ، اصول الرمل ، انوار اقليدى ، اصل مفاتيح ،
تأليف مولانا يسه تحفة شامى ، تقوم الرمل ، تلخيص ، توضيح ،

والقوافى للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاهى فرغ
من تأليفه في ثمانية عشر من ربيع الاول سنة ٨٤٨ هـ كان واريين
وثمانيات اوله الحمد الذي ثبت في بحر عطته الخ وتبته على
قسمين الاول في العروض الثاني في القافية .

دفع اللام عن الأئمة الاعلام - للشيخ تقي الدين
احمد بن عبد الحليم ابن نية الحلي المتوفى سنة ٧٢٨ هـ مختصر اوله
الحمد لله على آلاءه الخ .

دفع الملاة بمرقة شروط الامامة - للشهاب احمد
ابن محمد ابن عبد السلام المتوفى الثاني وله سنة ٨٤٧ هـ المتوفى سنة
٩٣٩ هـ احدى وثلاثين وقسماته وكان سباه اولاً نضج الكلام
في نصح الامام ثم عدل وسباه دفع الملاة وهو مختصر على مقدمة
وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله سبحانه وتعالى على مزيد
الفضل والكرم الخ .

دفع اليدين في الصلاة - لشمس الدين محمد بن ابي بكر
المعروف بابن قيم الجوزية الحلي المتوفى سنة ٧٥٩ هـ احدى
وخمسين وسبعمائة .

الرفيع في شرح البديع - سر .

رقاع القتاوى - الرقاق .

لبد الله بن المبارك الخطط المروزي المتوفى سنة ١٨٩
احدى وعشرين ومائة .

الرقاق - لبد الله بن المبارك .

الرقائق ... - للشيخ عبدالحق بن عبد الرحمن الاشعيل
الحطبي المتوفى سنة اثنين وعشرين وخمسة .

علم الرقص

الرقم الابريزي في شرح مختصر التبريزي - يأتي
في الميم .

رقم الحلل في نظم الدول - ارجوزة لابن الخطيب
لسان الدين محمد بن عبدالله القرطبي المتوفى سنة ٧٣٩ هـ
وسبعين وسبعمائة .

الرقبات - مسائل رواها ابن سبابة عن محمد بن الحسن
الشيبياني في الرقة .

وثلاثين وسبعمائة المذكور في الابتكار اختصره من كتابه المسمى
بابتكار الابتكار .

وموز الكنوز في... — لشرف الدين جباله بن عبد الرحيم
المعروف بابن الانباري المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

علم الرمي

وند وزاهد — فارس محمد بن سليمان الشاعر البغدادي
المتخلص بفضولي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

علم رواية الحديث

روائب الآي .

رواح الارواح بشرح صراح الارواح — بآي .

رواية الآباء عن الابناء — لابن بكر احمد بن علي (ابن
محمد) المعروف بالحطيب البغدادي (المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين
واربعمائة) .

رواية الاكابر عن الاصاغر — دلاب يعقوب اسحق

ابن ابراهيم بن يونس بن موسى بن منصور الوراق البغدادي
تربل مصر المعروف بالمتجنيق المتوفى سنة ٣٠٤ هـ .

سفتوا في ذلك كتابوا ومنهم من روى كذلك وطولوا واستدلوا
برواية الخلفاء الاولية وغيرهم من العظام عن عائشة رضي الله تعالى عنها
في كثير من الاحكام حتى ان جماعة رويوا عن روي (روي) عنهم جماعة
رويوا عن غيرهم ثم نسوه فلما اخبرهم بذلك الفيردوس عنه عن انفسهم
وقالوا فيه حديث فلان عن روي التي سأل الله تعالى عليه وسلم
من نعيم الدار على الخبر في حديث الجلسة وايضا روايت عليه
الصلاة والسلام عن امه في حديث عنها انها اخبرته باضاعة قصود
الشام ويصري عند ولادته مع عدم اسلامها . مشيخة السراجية .
روائع التوجيهات في بدائع التشبهات — لابن سعد

نصر بن يعقوب الدينوري .

روح الاحياء —

روح الارواح — في الاكبر لمابر بن حيان مختصر
اوله الحمد لله الذي احسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الانسان
من طين الخ .

تهذيب جامع الاسرار و جهان رمل خلاصه خلاصة البحرين ،
ذخيره رسالة يونس ، رسالة سرخواب ، رسالة كوكب ، روشن ،
رسالة بوني ، رياض الطالبين ، زبدة زين الرمل ، مياب ، شامل
الحصول ، شمع الرمل ، شجرة اوزان ، شجرة وغره ، طرايب ، عين
الرمل ، فصول وقواعد ، كامل حسين قتال ، كامل الحصول ، كشف
الاسرار ، كفايه ، كثر الله فائق ، كنوز ابو علي ، باب الباب ، مصباح ،
مفتاح مفاتيح ، مفتاح الكنوز ، مناج الاسرار ، مصباح ، نتيجة
العلوم ، نزهة العقول ، وافي نصير طوسي ، هداية النقطه .

رمل المقوم — للشيخ الامام الفاضل عبد الله ابن ابي
المعالى المحفوظ المنعم .

علم رموز الحديث

الرموز والامثال اللاهوتية في الانوار المجردة
الملكويتية — للحكيم الالهي والعالم الانشراق الشيخ عيس الدين
محمد التهرزوي اوله العظمة شعارك اللهم والكبرياء دناوك اخ
شرحه الشيخ علي بن محمد الشير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١
احدى وسبعين ومائمائة .

رموز الحقائق — فارس لطيف الدين عيسى بن احمد التامق
الحامي المتوفى سنة

رموز الحكمة في الاكسير — يمتثل على رسالة هراس
الملك لولده طاعا .

رموز دلکشا — ترك نظم الشيخ الياس بن عيسى
الاقحصاري المتوفى سنة ٩٦٧ تح وعشرين وتسعمائة .
رموز الكنوز — في تفسير الكتاب العزيز للشيخ
الامام عز الدين عبدالرزاق الرسني الحلبي المتوفى سنة ٩٦٠
ستين وسبعمائة .

رموز الكنوز في الجفر — لابن عيسى الياس ، مجد الدين
الاقحصاري من مشايخ عصر السلطان سليمان خان ه مات
سنة ٩٦٧ هـ .

رموز الكنوز في الحكمة — لابن الحسن علي بن ابي
علي المعروف بسيف الدين الآمدي المتوفى سنة ٩٣٩ احدى

روض في احاديث الحوض — لجلال الدين السيوطي
ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث .

روض الاخبار المتخبر من ربيع الابرار —
لحي الدين محمد بن الحطيب القاسم المتوفى سنة ٩٤٥ اربعين
وتسعمائة قال فيه لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم
الشرعية حتى (ان) العلامة قد صنف فيه وبيع الابرار الا انه بصر
زاخر لاتدر كفايته استخرجت من تحب فرائده على وجه الاختصار
والحقبة معترت عليه في كتب الادباء انهى ورتبه على حسين
ووضه قال في تاريخ تاليفه : جاء بفضله . وقد ترجمه المولى محمد ابن
(زير) على المعروف بماشق جلي المتوفى سنة . . . بالتركية الفه
السلطان سليم بن سليمان خان .

روض الآداب — مجموعة ادبية لشهاب الدين احمد ابن
محمد بن علي الحجازي الشاعر المصري المتوفى سنة ٨٧٥ خمس
وسبعين ومائة اوله الحمد الذي كمل بالادب فضيلة الانسان
الجميع فيه من المقاطيع والمطولات والتزيات والموشحات وما
استقره من الحكايات ورتبه على حصة ابواب الاول في المطولات
الثاني في الموشحات الثالث في المقاطيع الرابع في التزيات
الخامس في الحكايات وفرغ في سبعة عشر من محرم سنة ٨٢٦
ست وعشرين ومائة .

روض الادباء — للشيخ محمد بن هبة الهجراني المتوفى
سنة . . .

روض الازهار في البديع والمعاني والبيان — للشيخ
بدر الدين محمد بن محمد الحروف باين مالك دمشق الشافعي
المتوفى سنة ٦٨٦ ست ومائتين وسبعمائة .

الروض الاريض في طهر الحيف — للشيخ جلال
الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

روض الازهار على رياض الانهار — للشهاب احمد
ابن محمد ابن عبدالسلام ولد سنة ٨٤٧ (المتوفى سنة ٩٣١) .

روض الازهار — للشيخ محمد ابن الشيخ بدر الدين
حمود المظفر الوفاي المتوفى سنة ٩٤٥ اربعين وتسعمائة وهو
رسالة اورد فيها الاعتراضات على فنون غنى .

روح الارواح — لابن الجوزي ابي الفرج . . . الواعظ
البدادي مختصر اوله الحمد يارب السم وباري القلم الخ .

روح الارواح — لابي القاسم احمد بن منصور السمعاني
المتوفى سنة ٥٣٤ .

روح الارواح — للسيد حسين بن حسن المعروف بامير
حسين المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ٧١٨ .

روح الحيوان — وهو مختصر كتاب الحيوان للجاحظ
مر في الحاف المهمة .

روح الشروح — في شرح فرائض السجائدي يأتي .
روح العارفين — في الحديث .

روح العارفين — لناصر الدين افة احمد النابسي وهو الرابع
والثلاثون من الخلفاء النابسية المتوفى سنة ٦٢٢ اثنين وعشرين
وسبعمائة ذكره التتازاني في شرح المنتاح ولم يصب في كنيته
حيث قال وهو الثاني والعشرون .

روح القدس — للشيخ يحيى الدين محمد بن علي ابن عربي .

روح القياس — للشيخ يحيى الدين محمد بن علي المعروف
بابن عربي الطائي الاندلسي توفى سنة . . . وهو على موال الرسالة
القشيرية كتبه لو احد من الصوفية لصحاله وهو ابو محمد عبدالعزيز
المهدي نزيل تونس .

روح المريد في شرح المقصد القريضي التجويد —
يأتي .

رؤس المسائل — في الفروع في مجد لابي الفتح سليم
ابن ايوب الرازي المتوفى سنة ٤٤٧ وللامام التوي . . . ولاي
الحسن المحامل المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلاثين في مجلدين متوسطين
يذكر فيه اصول المسائل ويستدل عليها . ولاي القاسم حمود ابن
عمر العنبري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة في الفقه
ذكره ابن خلكان .

روشنائي نامه — فارسي منظوم للسيد ناصر (الدين) خسرو
اوله : بنام كردكار بك داور الخ .

الروض الازهر في العمل بالربيع المستر - رسالة
على مقدمة عشرة ابواب اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

روض الاسرار المدنية وحوض الانوار الحرفية -

روض الاسرار في عيون الاخبار - الشيخ محمد الدين
(محمد بن) ابي الفضل عبدالله بن احمد بن محمد بن عبدالقاهر الطوسي .

روض الاسما ورياض المسمى - ذكره البوني .

روض الانكار في ضرر الحكايات والاذكار -

الفه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن علي المعروف
بابن الزكي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وعشائة وربه على
سنة وعشرين بابا في احوال السلف من حكمة بليغة وعقبة
لطيفة اوله الحمد لله الذي تقرر بالقدم والبقاء الخ .

روض الافهام في اقسام الاستهزام - ل محمد ابن

عبدالرحمن العروف بابن الصائغ الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٦ ست
وسبعين وسبعائة .

روض الانسان في تربية صحة الابدان - لعمر ابن

خضر العطارى جمع فيه الطب النبوى واهداه الى السلطان
بايزيد اوله الحمد لله الكافي والصلاة على النبي الشافى .

الروض الالف في شرح غريب السير [١] - للشيخ

الامام ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد السبلى المتوفى سنة
٥٨١ احدى وعشرين وخمسة اوله حمد الله مقدم على كل امرئ ذى بال

الخ قال فاني اتخبت [اتخبت] في هذا الاملاء بعد الاستخارة الى
ايضا ما وقع في سيرة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الخ

سبق الى تأليفها ابو بكر محمد بن اسحق المطلبى وخلصها عبد
الملك بن هشام المافرى النسابة مما بلغت علمه ويسر لي فهمه

من لفظ غريب او اعراب غامض او كلام مستغلق او نسب
عويص قال وكان يده املائي هذا الكتاب في محرم سنة ٥٦٩ تسع

وستين وخمسة وكان الفراغ منه في جمادى الاولى من ذلك العام
تحصل فيه من فوائد العلوم والآداب واسماء الرجال والانتساب

ومن الفقه الباطن اللباب وكميل النحو وصفة الاعراب ما هو
مستخرج من نيف على مائة وعشرين ديوانا وانحوها .

واختصره عز الدين محمد بن ابي بكر العروف بابن الجماعة المتوفى
[١] الروض الالف والفرع الروى في تفسر ما اقتتل عليه
حديث السيرة .

سنة ٨١٩ تسع عشرة وعشائة وسماه نور الروض . وعليه حاشية
لقاضي القضاة يحيى التاوى المتوفى سنة ٨٧٩ احدى وسبعين
وعشائة ثم جرد سبطه زين العابدين ابن عبدالرؤف هذا الحاشية .

الروض الالف في ... - لابي عامه عبدالرحمن ابن
اسماعيل الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وسنة .

الروض الاتيق - في الصكوك والسجلات .

الروض الاتيق في مسند الصديق - لجلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة
وخمسة .

الروض الباسم - وفي اخبار من مضى من العوالم
لاين خليل وهو تاريخ على التزاج متأخر .

الروض الباسم في ... - للشيخ اثير الدين ابي حيان

محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين
وسبعائة .

الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام - لاحد ابن

خليل و ابي الباس احمد بن خليل بن سعادة الحوي القاضى
بدمشق المتوفى سنة ٦٣٧ البوى .

روض البصائر ورياضة (وررياض) الايصار في معالم

الافطار والانتهار الكبار - لعبدالله بن اسعد الباني

جمعه على خسة ابواب .

روض الجالس - للشيخ ابي الصديق ابي بكر الحنفي

البساطى ذكره تقي الدين .

روض الجنان - في التفسير .

روضة الجبور ومعدن السرور -

الروض الحصيد ومؤنس الحبيب - في المحاضرات .

روض الدقائق في حضرات الحقائق - لطاعكبرى

زاده اوله سبحان من له السلطان الباهر الخ .

روض الراحين في حكايات الصالحين - لعبدالله ابن

اسعد الباني الحنفي المتوفى (سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعائة) جمع

الروض المروض — ارجوزة في العروض للشيخ طاهر
ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثم شرحها وسماه نافذة المروض.
الروض المسلوف فيماله اسمان الى الاولوف — للشيخ
محمد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي
صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة ومائة .
روض المشتاق —
روض المطيعين —

روض المعارف ورياض الطائيف — في الاسماء ذكره
البوني .
وعوارف

الروض المعطار في اخبار الاقطار والامصار — للشيخ
الصدابي عبادة محمد بن محمد بن عبادة ابن عبد المنعم الحميري المتوفى
سنة ٩٠٠ تسمائة (هو في السير والاخبار جمع فيه كتب عديدة)
اوله الحمد الذي جعل الارض قرارا وخرخلالها انهارا الخ ذكر
فيه ان قصد ذكر المواضع المشهورة والاصناف التي تعلق بها قصة
او في ذكرها فائدة او كلام فيه حكمة او لها خبر طريف الخ ورتبه على
حروف المعجم فاحتوى على فتن ذكر الاقطار وما اشتملت
عليه من السموات والارضات وتابها ذكر الاخبار والوقائع وذكر
ان زهرة المشتاق انما عظم جعبها لما اشتملت عليه من قوله ومن
فلافة الى فلافة خسون ميلا او فرسخا اما الخبر عن الاصناف
بما يحسن ابراده فانها يوجد في مواضع قليلة مع عسر وجدان
التأخر فيه .

الروض المقرن في فضل بيت المقدس — للشيخ
تاج الدين ابى النصر عبد الوهاب الحسن الدمشقي الشافعي المتوفى
سنة ٨٧٥ . ذكره صاحب الانحاف .

الروض المسكل والورد الممل — في مصطلح الحديث
للعلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطي
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسمائة .

روض [١] المناظر في علم الاوائل والاواخر — وهو
تاريخ مشهور لابي الوليد قاضي القضاة محمد بن محمد
المروفي بن النشئة الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة

[١] والصحيح انه روضة بالهاء . (مكة)

فيه خبائث حكاية وقيل ساء زهرة اليون التواطر ونحفة القلوب
والخواطر . وترجم بالتركية المولى مصطفى بن عثمان المتخلص
بسرودي المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسمائة . ذكر العاشق
في الذيل ان له كتابا مسمى بروض الراغبين في المحاضرات .

الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر — وهو الملك
الظاهر بيبرس للقاضي الفاضل عبادة بن عبد الظاهر المتوفى
سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين ومائة .

الروض الزاهر في مناقب الشيخ عبد القادر —
للشيخ ابى العباس احمد بن محمد القسطلاني صاحب المواهب
الالمانية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسمائة .

الروض الماطر في تلخيص زيغ ابن الساطر —
بأبي .

الروض النائق في المواعظ والرفائق — للشيخ هيب
الشيرازي بالحرفيش .

روض المتزهين — في التصوف والمواعظ .

الروض — مختصر الروضة في الفروع لتزوي وهو لشرف
الدين اسمعيل بن ابى بكر المعروف بابن المقرئ البني الشافعي
المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين ومائة . وقد اختصره الحافظ
شهاب الدين احمد بن علي المعروف بابن حجر السقلاقي المتوفى سنة
٨٥٢ اثنتين وخمسين ومائة ثم شرحه شرحا جمع فيه فوائد لا تحصى
حتى صار [اشارته] بعض الحسادورماء في الماء فاستأنه ثانيا وكفه .
وشرحه نجم الدين سليمان بن عبد القوي الحنبلي المتوفى سنة ٧٩١ عشرة
وسبعائة وشرحه القاضي ذكره . بن محمد الكفاري الحقوقي شرحا
بليغا وشرحه الشمس ابن سولة (عولة) المديني في مطول بل اختصر
الروض نفسه وشرحه جلال الدين السيوطي كتب منه اليسير .
ومن اختصر الروض ايضا الامام القتيبي بن محمد بن يوسف
الكرماني وله شارح البخاري وله شرح استمده من الاصابة
لابن حجر . وابن حجر تأليف مفرد في ذلك . ومن شرحه تليذه
سراج الدين عمر بن محمد اليزيدي المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين
ومائة وسماه الالهام في الروض من الاوهام . وقال السخاوي
وكان يرجع ابن حجر مختصر الروضة للاصفوني عليه لعدم تعبد
شيخه فيه بلفظ الاصل الذي قد يؤدي الى تباين ظاهر بخلاف
الاصفوني فانه يتعبد بلفظ الاصل ولكنه يرجع الروض لشيخه
من حيث التقسيم .

فيه من المؤلفات كتاب الامم ابي اسحق احمد بن ياسين وكتاب الشيخقة الدين عبدالرحمن الفاسي وحوال من كتب تاريخ هراة والريسي الفوشجي كرت نامه منظومة وكتب السيف الهروي في بعض احوال ملوك كرت .

روضات الجنان في تفسير القرآن — عشر مجلدات
لهيئة الله بن عبدالرحيم الحلوي شرف الدين البارزي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسمائة .

روضات العلماء وجنات الرفاء — اوله الحمد لله الذي كرم بن آدم بالعلماء الخ جمع فيه التصانيع ومنازل العارفين واداب الصالحين من التفسير المشبهة والاحاديث المشبهة ومن مصنفات الائمة ورتبه على اربعين بابا ليكون موافقا لعدد الرجال لاحتياج التامع في ترتيب موعظة الى تتبع كتب اخرى .

الروضات المزهرات في العمل برجع المقطعات —
للشيخ علاء الدين علي بن (علي بن ابراهيم) الشاطر الدمشقي (المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسمائة) وهي على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا اوله الحمد لله على الانعام على الدوام الخ قال لما كان علم الوقت مندوبا اليه والمعلول في بعض شروط الصلاة عليه وجب التوصل اليه باسبل الآلات وهو ربيع الدائرة الموضوع بالمقطرات .

روضة الابرار — ترك منظوم لفاسر (لحمد الفاسر) من شعراء الروم المتخلص بثمانى المتوفى سنة ٩٧٤ هـ .

روضة الابرار المين لخلق الاخبار في التاريخ — ترك من اول الخلق الى زماننا ليعزيز المعروف بقره چلي زاده على اربعة فصول وتكملتين الاول في احوال الانبياء وتكملته في احوال الانبياء المشبهة الحال الثاني في سيرة النبي عليه الصلاة والسلام الثالث في الملوك الاسلامية وتكملته في مشاهير الملوك قبل الاسلام الرابع في الدولة الثانية اوله : نسيم غير هيم حمد وسياس وكلدسته نوخته [نوبت] ثنا وكره بن قيس الخ .

روضة الابرار ومحاسن الاخيار —

روضة الاحباب في اختصار الاستيعاب —

روضة الاحباب في سير النبي (عليه الصلاة والسلام)

والآل والاصحاب — فارسي لجلال (جلال) الدين عطامه ابن

ونماطة . قال قد اتيسر من الملك المؤيد عماد الدين محمد بن موسى نائب حلب (الثالث بمدينة حلب) ان اجمع له كتابا في التاريخ عجيز الفاظ فاصفيت وجعلت له كالباب مبتغا ومصراعين ونماطة اما المحتاج ففي بده خلق الدنيا واما المصراع الاول في مدة ما بين جبوط آدم عليه السلام الى الهجرة والثاني منها الى آخر مدة بقدرهااته والحاجة مشتملة على ما هو كالميلان مما يكون في آخر الزمان وقد انتهى في المصراع الثاني الى سنة ٨٠٩ ست وثمانائة . ثم سته بعض طلبته من الاسراء من اسباط الملك المؤيد صاحب حاة في اختصاره قاجاه وروسه بالمبتنى وبالغ في الاجماز غير (الا) ان ناقه الاول نقه من مسودة فقدم واخر وزاد ونقص فرتب عليه مفاسد ولتلك القاب ابنه القاضي ابو الفضل عبد الدين محمد تزهة النواظر في روض المناظر فيكون كالشرح عليه وتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانائة . وله اي للقاضي عبد الدين ذيل على الاصل مسمى باقطاف الازهار في ذيل روض المناظر وهو الذي انتقى منه ابن بنته جلال الدين محمد البلقيني كراسة وسماها نور الخلاف في منتخب الاختلاف .

روض المتجدين —

الروض الموشى على شرح مختصر المحشى — وهي حاشية مختصر المعاني .

الروض الناضر لتزهة الناضر — مجموع في الادب للشيخ تاج الدين ابي نصر عبد الوهاب بن محمد الحسيني المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانائة .

الروض الندي في الخوض المهدى — لحصه الحفاظ ابن ناصر الدين بحذف الاحاديث المتكررة والشيخ لم يحضه اوله الحمد لله الذي سقى عيجه من حياض معرفته الخ .

الروض النضر في حال الخضر — للشيخ الامام [١] محمد ابن محمد بن عبدالله الحيفري المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانائة تعقب عليه بعض اليابانيين فرد عليه في تأليف سماه الاقتراض لدفع الاعتراض .

الروض النصير في احوال البشير — في الحديث .

روضات الجنات في اوصاف مدينة الهراة —

فارسي لمعين الدين (محمد) الزجعي الاسفزاری الفهسة ٨٩٧ سبع وتسعين وثمانائة رتبه على روضات في كل روضة جن عديد ذكر

[١] القاضي قطب الدين . (مته)

روضة السالكين -

الروضة السيلية في الاوصاف والتشبيهات -

لوزير ابى الحسن احمد بن محمد السيلى الحوارزمى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

روضة الشهداء - فارسى لحسين بن على الكاشغرى المعروف بالواعظ السيلى المتوفى سنة ٩١٠ عشر وسمعمائة . وترجمه الفضولى محمد بن سليمان البغدادي (المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وسمعمائة) وسماه حديقۃ السعداء قال فيه اقتديت بروضة الشهداء في اصل التأليف والحقت الفوائد من الكتب فكان كتابا مستقلا كاسر في الحلاء . وترجمه ايضا الجامى المصرى المتوفى سنة... وسماه سعادۃ نامه قال اقتفيت اثره غير انى اوردت الآيات والاحاديث في خلال الحكايات وزينه بالسجع والمقطعات من شعرى وقواعد تربيته على عشرة ابواب الاول في ابتلاء بعض الانبياء الثانى في ابتلاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الثالث في وفاته الرابع في احوال قاطنة الزهراء رضى الله تعالى عنها الخامس في احوال على رضى الله تعالى عنه السادس في احوال ابيه الحسن السابع في مناقب الحسين الثامن في احوال مسلم وعقيل التاسع في شهادة الحسين رضى الله تعالى عنه العاشر على نصليين الاول في وقائع اهل البيت والثاني في عواقب امور القاتلين انتهى .

روضة الصدور -

روضة الصفا في آداب زيارة المصطفى (صلى الله

تعالى عليه وسلم) - للشيخ محمد بن على بن محمد علان المكي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والى ذكره في شرح الطريقة .

روضة الصفاء في سيرة الانبياء والملوك والخلفاء -

فارسى ليرخواند المورخ محمد بن خاوند شاه ابن محمود المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وسمعمائة اوله زيب فهرست نسخة مفخرة انبياء على مكان الخ ذكر في ديباجة ان جسا من اخوانه التمسوا تأليف كتاب متقن محتو على معظم وقائع الانبياء والملوك والخلفاء ثم دخل محبة الوزير مير عليشير واهار اليه ايضا فياشر مشتملا على مقدمة وسبعة اقسام وخاتمة على ان كل قسم يستمد ان يكون كتابا مستقلا حل كونه سا كنا مختصا الخلاصة التي انشأها الامير المذكور بهراة على نهر الجبل، المقدمة في علم التاريخ

روضة الاوليا في مسجد اليا -

لحمود بن التجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وسمائة .

روضة اولى الالباب - في تواريخ الاكابر والاساب

في التاريخ فارسى لفسر الدين محمد بن ابى داود سليمان وابى سليمان داود البناكتي (المتوفى سنة ٧٣١) وهو مختصر جامع وهو من مورخى عصر الجلائر محمد (خان الجنكيزى) الله بالقاس السلطان ابى سعيد بهادر خان في احوال ملوك خطا وفي اوصافهم .

روضة التتريف - في الاساب .

الروضة البية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة -

للقاضى محيى الدين عبدالله ابن عبدالظاهر (المعروف بابن نضوان) الروحى المتوفى ٦٩٤ ٦٩٢ .

روضة التتريف في الخلف بين الارشاد والتيسير -

نظم الامام ابى الحسن على بن ابى سعد الديوانى الواسطى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسمعمائة .

روضة التعريف بالحسب الشريف - في التصوف

تأليف الشيخ الامام العالم العلامة بية المهديين لسان المتكلمين محبة المناظرين لسان الدين ابى عبدالله محمد بن الخطيب الوزير الخطير الاندلسى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسمعمائة . اوله اللهم طيب بريحان ذكرك انا الله انا الله النافعة الخ وقال في آخر الخطبة فقول ينقسم هذا الموضوع الى ارض وشجر وخصن .

روضة التوحيد - منظوم تركى لحاجى احمد خليفه .

روضة الجليس ونزهة الانيس - للشيخ بدر الدين

حسن بن زفر الطيب الازبلى .

روضة الجود ومعدن السرور -

روضة الحدائق ورياض الحلائق - لمحكم مسلمة

ابن الواضاح القرطبي الجرجي وهو مصنف كتاب اخوان الصفا .

روضة الخلد - فارسى منظوم لمونا محمد الحوافى كتبها

في معارسة كلستان .

روضة الرائض في علم الفرائض - منظومة لابن

مريشاه عبدالوهاب بن احمد المتوفى سنة ٩٠١ احدى وسمعمائة وله شرح عليها .

روضة العطر — محمد بن محمود بن حاجي الشيرازي
 اوله الحمد لله الذي نعم الانام احسن التقويم الخ قال وكان
 سنة الصيدلاني المروقة اليوم بضعة العطر والشراب جزاً من
 علم الطب والطب موقوف على علمه وكنت لا هممت بهذه
 الصفة كتبت لنفسى هذا الكتاب حسب مرادى مجتمعاً من
 كتب حق كالقانون والخزيرة وعشرات ابن الهبل والارشاد والملكي
 والموجز وسفرات المالك والمناجين والحاروي والكفاية والزهر اوى
 وبتان الاطباء والاقراديين لابن التلميذ والدستور المارستاني
 واخفت اليها سمعت عن ثقات الفن وما جرت واستفدت. ثم انه رزقني
 اسماء الكتب بالحروف في قانون، ذخيرة، م نهج الدكان،
 نهج ابن جزلة، ومقالة الرازي، ح حاوي نعم الدين السمرقندي
 والباقي باسماؤها وجعل على مقدمة واربعة واربعين باباً واحداً
 الى ولي الدين وذكر انه علم ليس يتغير بتغير الملوك والادنان
 او يختلف باختلاف الامكنة والازمان.

روضة العقلاء — لابي الشيخ ابن ابي حبان من كتب
 الاحاديث.

روضة العلماء — الشيخ ابي علي حسين بن يحيى البخاري
 الزيد ويسمى الحنفى اوله اشكر الله كثيراً واسبحه بكراً واصيلاً
 الخ قال صنف هذا الكتاب وامليه مراراً على الاحباب وكان
 خالياً عن المسائل والفقه والحكم فسألني بعض من قد اقبل
 بالجلوس في المجالس العامة بان اصنفه ثانياً فصنفت كتابي هذا
 وجمعت في اول كل باب من اخوات المسائل مقدار خمسة الى عشرة ثم
 بنيت عليها كتاباً في سبحة وقصص واخبار الرسول صلى الله تعالى
 عليه وسلم والحكايات مجلداً تاماً من كل فرق وسببته روضة
 العلماء وكان اسمه الاول روضة المذكرين وافتتحته بفضل العلم
 لتزيد رغبة الخ وذكر ابو ابا كثيرة: وقد اختصره المولى محمد
 التيرمدى المعروف بيمشي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة الف.

روضة العلوم ودوحة القهوم — للمولى السيد محمد ابن
 امير حسن السعدي الفه للسلطان مراد خان ورثه على اثنين
 وتلاثين كتاباً اوله الحمد لله الذي مالمع سواء خالقي وصانعي الخ.
روضة الفردوس — للشيخ الحافظ شمس الدين محمد
 ابن احمد بن امير (امين) الاقشيري وحل الى المغرب واخذ عن
 جماعة من اعيان علماء اندلس وطالت مدته هناك وتوفى بالمدينة سنة
 ٧٣٩ تسع وتلاثين وسبع مائة. ذكره صاحب التحاف الاختصاص.

الشم الاول في اول الخواصات وقصص الانبياء وملوك المعجم
 (واحوال الحكماء اليونانية في ذيل ذكر اسكندر) والثاني في
 احوال سيد الانبياء وسيرة وخلفاء الراشدين والثالث في احوال
 (الائمة الاتي عشر وفي احوال) بني امية والعباسية والرابع في
 الملوك المعاصرين لبني العباس والخامس في ظهور جيكز خان
 واحواله واولاده والسادس في ظهور تيمور واحواله واولاده
 والسابع في احوال السلطان حسين باقرا والخامسة في حكايات
 متفرقة وحالات مخصوصة لوجودات الربع المسكون ومجاليها.
 وذيله لولده نيات الدين.

روضة الطرايف — نظم في الرسم للشيخ برهان الدين
 ابراهيم بن عمر الجبهرى المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وتلاثين
 وسبع مائة.

روضة المارفين — علامة محمود الغزنوي المتوفى سنة...
الروضة العالية المثينة في فضائل الامام ابي حنيفة —
 لشرف الدين ابي القاسم بن عبد الحليم القرشي الحنفى المتوفى سنة...
 وكان قبل ذلك ألف فيه ثلاثون عقود الدر والقيان في مناقب
 الامام ابي حنيفة التمان ثم ألفها بعد الوقوف على الكتب
 المؤلفة في مناقبه وجعلها على عشرة ابواب وخاتمة الاول في ذكر
 معرفته وفي فصول الثاني في اقرب به دون غيره وفي فصول
 الثالث في ذكر احواله وفي فصول الرابع في بيان صفته وحيثه
 وفي فصول الخامس في ذكر شئ من المسائل المستحسنة من
 استخراج السادس في وصاياه ووسائله السابع فيها روى عن
 اعلام المسلمين من التاء عليه الثامن في اخباره مع علماء عصره
 التاسع في محبة وشدة صبره العاشر فيمن روى عنهم وذكر في
 آخرها مناقب الامامين مفردة.

روضة العباد في مناقب الصوفية الزهاد — للشيخ
 عبد الرحمن بن محمد البسطامي ذكره في شمس الآفاق.

روضة المشاق وزهرة المشتاق — تأليف ابي سيد
 محمد بن علي بن عبادة بن احمد الشير بالراق المتوفى سنة
 ٥١٠ اوله الحمد لله الذي اعلا مراتب اوليا... الخ ويلقب ايضا بزمرة
 الناطر وسلسلة القلب والظاهر اوله الحمد لله الذي جعل الحجة
 الصغرى مرآة للمعجزة الكبرى جمعه مؤلفه بمكة المكرمة سنة ٩٩٤
 اربع وتسعين وتسما توجله خمسة عشر باباً. له هو القبط الملكي
 ذكر فيه كثيراً من خرائب الاضمار والقضائد والفوائد.

شمس الدين الحجاوي الاصلاري من التأخرين. واختصره ايضا
 محمد بن عبدالمعالم المعروف بابن السمين المتوفى سنة ١٧٤٩ هـ
 واربعين وسبعمائة. وعلق رهبان الدين ابراهيم بن احمد اليحوي
 حاشية وتوفى سنة خمس وعشرين وثمانمائة. وصنف الشيخ شهاب
 الدين احمد بن حمدان الاذمي التوسط والفتح بين الروضة
 والشرح وتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة. واختصره
 الشيخ شهاب الدين ابن اوسلان احمد بن الحسين الرمل الشافعي
 المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة. وصححه ابن حجر
 المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة في ثلاث مجلدات. واختصره
 نجم الدين عبد الرحمن بن يوسف ابوالقاسم الاصماني المتوفى
 سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة. وعليها حاشية للشيخ سراج
 الدين عبد الرحمن بن عمر بن اوسلان البلقيني المتوفى سنة ٨٠٥
 خمس وثمانمائة ولم يكملها وجعلها ولده علم الدين صالح المتوفى
 سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة. ولنجم الدين سليمان بن عبد القوي
 الحنبل المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمائة مختصر الروضة ايضا
 وشرحها. واختصره شرف الدين اسماعيل بن ابي بكر ابن المقرئ
 المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمائة (٨٣٨) وجرده من الخلاف
 وسماه الروض وعليه مهمات للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن
 حسن الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة. وقد
 استدرك عليه زين الدين عبد الرحمن بن الحسين العراقي المتوفى
 سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة وسماه مهمات المهمات. ولا بن الوكيل احمد
 ابن موسى مختصر المهمات وتوفى سنة ١٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة
 والتاج في زوائد الروضة على المنهاج لنجم الدين محمد بن عبد الله ابن
 قاضي مجنون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة واختصر الشيخ
 الشمس (شمس الدين) محمد بن محمد القليوبي الشافعي الروضة
 اختصارا حسنا وتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين وثمانمائة.

روضة اللطائف في التصوف - ترك منظوم في ثلاثة
 آلاف بيت نظمها طالي الشاعر وهو مصطفي بن احمد الدفترلي
 الكلبي توفى سنة ١٠٠٨ قال في الزبدة ليس فيه بيت صالح
 لقيده .

الروضة في الاصول - للشيخ موفق الدين الحنبل.

الروضة في فروع الشافية - للإمام عبد الكريم ابن..

الرافعي القزويني المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

روضة الناحية في البيان والبدیع - لابن السراج

زين الدين بن محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي المتوفى
 سنة... اولة الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ وهو
 مختصر جامع الفقه في عصر الملك السيد نجم الدين غازي بن ارق
 اوسلان من الارمنية.

روضة الفضلاء - فارسي مختصر من المحاضرات على

خسة عشر بابا.

روضة الفهوم في نظم تقاية العلوم -

الروضة في الطب - للشيخ عبد الله بن جبريل ابن

بختيشوع المتطبب المتوفى سنة ٤٥٩ هـ .

الروضة في القروع - «روضة الطالبين وعمدة المتقين»

للإمام محيي الدين ابن زكريا يحيى بن شرف التتوي المتوفى
 سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة قال في تهذيبه وهو
 الكتاب الذي اختصره من شرح الوجيز للرافعي اشبه
 واختصره الشيخ رهبان الدين ابراهيم بن موسى الكركي
 الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة. وقد احتق
 عليه جماعة من الشافعية فشرحوه وكتب عليه الشيخ
 زين الدين عمر بن ابي الحرم الكناني المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان
 وثلاثين وسبعمائة حاشية وقد ناقش فيه التتوي فاجابه بقول الدين
 علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة... وعليه نكت لزيد الدين
 محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع
 عشرة وثمانمائة. وكتب جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر
 السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسبعمائة الحاشية المسماة
 بازهار الفضة وهي الكبرى كتب منها الحواشي الصغرى وله
 البيوع فيها زاد على الروضة من الفروع وله مختصر الروضة مع
 زوائد كثيرة تسمى الفتية ولم يتم وله العذب المسلسل في تصحيح
 الخلاف المرسل في الروضة (وقد اختصر الاصل مجردا من الخلاف
 وسماه الصبر مع ضم زبادات) ثم نظم الروضة وسماه الخلاصة كتب
 منها من الاول الى الخيصة ومن الخارج الى السرة وشرح هذا
 النظم وسماه وقع الحفاصة واختصر الروضة الشيخ شرف ابن
 عثمان الزري المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة مع زبادة
 اخذها من المتن وسماه المختصر واختصره جلال الدين محمد ابن
 احمد الشريفي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وعشرين وسبعمائة والشيخ

الروضة في فروع الحنفية - للناظر المتوفى سنة ٤٤٦ هـ
ست واربعين واربعمائة وهي صغيرة الحجم كثيرة الفائدة وفيها
فروع غريبة.

الروضة في النحر - لابي عباد محمد بن علي بن حيدة
الحل المتوفى سنة ٥٥٠ هـ خبير وخمسة الفها بمكة الشرفة.

الروضة في ... - لثو الدين علي بن حبة الله الدستاوي
المتوفى سنة ٧٠٧ هـ سبع وسبعمائة ولحي الدين يحيى بن عبد الرحيم
القرشي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٨ هـ ثمان عشرة وسبعمائة مختصرهذه
الروضة.

الروضة في ... - لابي الباس محمد بن يزيد المعروف
بلمبره النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ هـ خشي وثمانين ومائتين.

الروضة في ... - للآقشيري.

الروضة في ... - فيها الف حديث صحيح والف غريب
والف حكاية والف بيت شعر لبيد الواحد بن احمد الملقب المتوفى
سنة ٤٩٣ هـ ثلاث وستين واربعمائة.

الروضة في ... - لابن البيان عباد الله بن محمد المصري
المتوفى سنة ٤٤٩ هـ ست واربعين واربعمائة واخصرها ورتبها محمد
ابن احمد المصري المتوفى سنة ٧٤٩ هـ تسع واربعين وسبعمائة.

الروضة في القراءات السبع - لابي علي الحسن ابن
محمد بن ابراهيم المقرئ البغدادي المالكي المتوفى سنة ٤٣٨ هـ ثمان وثلاثين
واربعمائة اوله الحمد لله يحي الاموات وهو مجد وللإمام ابي
عمر احمد بن عباد بن طالب الطلسكي «السلنكي» الاندلسي
المتوفى سنة ٤٤٩ هـ ست واربعين واربعمائة (٤٣٩) وفيه ايضا الشريفة
ابي اسماعيل موسى ابن الحسين الممدل المقرئ المتوفى سنة ...

روضة القضاء وطريق النجاة - لفتح الدين الزيلعي
المتوفى سنة ... اولها الحمد لله الى امر الخلق باتباع دينه وتصديق
وسوله صلواته تعالى عليه وسلم الخ وهي في مجد كبير في فروع
الحنفية اكثرها مسكوك وهي كثيرة الفصول جدا اورد لكل
مسئلة فصلا وذكر في آخره نبذة من التواريخ والحكايات. وقت
التأليف سنة ٤٠٥ هـ.

روضة القلوب - لبدر الرحمن بن نصر الله الشيرازي
قاض طبرية.

روضة الكتاب وحديقة الالباب - فارسي في الأثناء
لاي بكر ابن ... المتطبب القنوي الملقب بالصدو (الشفوف سنة
٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة).

روضة المتقين - للشيخ محمد بن عبد اللطيف المعروف
بابن ملك المتوفى سنة ...

روضة المتكلمين في الكلام - للشيخ احمد بن محمد
المعروف بسعيد الغزوي المتوفى سنة ...

روضة المجالس - في الفروع الحنفية وهي من المتداولة
الغير المخترة.

روضة المجالس وأنس المجالس - مجدين [مجلدان] في
الموعظة لابي محمد الحبشي البساطي المتوفى (سنة ٨٥٧ هـ) سبع وخمسين
وثمانمائة.

روضة المجالسة في بديع المجالسة - لشمس الدين
محمد بن حسين التومخي المتوفى سنة ٨٥٩ هـ تسع وخمسين وثمانمائة (٨٥٩).

روضة المجالسة وغنية المجالسة - لمحمد (بن حسن
ابن علي) التواحي (المتوفى سنة ٧٥٩ هـ) تسع وخمسين وثمانمائة.

روضة المحين ونزهة المشتاقين - لابي عباد
شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى
سنة ٧٥١ هـ احدى وخمسين وسبعمائة اولها الحمد لله الذي جعل
الحبة وسيلة الى الظفر بالمحسوب الخ وجعلها تسعة وعشرين بابا
كلها في باباح الحبة.

روضة المريدن - مختصر للشيخ ابي جعفر محمد ابن
حسين بن احمد بن زيدا التباري الفه في آداب الصوف والصوفية
واحكامهم وطريقهم واحوالهم ومختصر لبعضهم اوله الحمد
هذا يكون له الخ.

روضة المعارف -

روضة المناظر في ... - لابي بكر محمد بن ثابت الحنبدى
الشافعي المتوفى سنة ٤٨٣ هـ ثلاث وثمانين واربعمائة ذكره البيهقي
في ترجمته انه نقل القاضي يحيى بن جميع في ذخائره وجهين
عن روضة الناظرين للحنبدى وما اراه الا هذا فيه.

روثق الطرف في فضل يوم حرفة - شيخ خمس
الدين محمد بن طولون دمشق رسالة اولها الحمد لله الذي عرف
الى احبائه بحرفته فضائل كل من حرفة ألغ ووثبها على اتي
عشر بابا .

روثق المجالس - لابي حفص عمر بن عبد الله السمرقندي
التوفي سنة ... اوله الحمد لله رب العالمين وفي نسخة عمر بن الحسن
اليسابوري المعروف بالسمرقندي جعله مفتعلا على اثنين وعشرين
بابا يحتوي كل باب عشر حكايات .

روثق الحاكم كما يروح فيه الحاكم - لشيخ عبد
الرحمن بن احمد بن مسك السطاوي التوفي سنة ...

الروثي - مختصر في فروع الغاضية على طريقة الاباب
المحامل وقد اختلف في مؤلفه قيل انسوب الى الشيخ ابي
حامد الاسفرائني وقيل انه من تصانيف ابي حاتم القزويني
كذا في طبقات ابن السبكي قال ابن السبكي وهذا غير مستبعد
فان ابا حاتم قرأ على الحامل والروثي احب شيء يكلم الحامل
في الباب .

الرخص والوقص لمستحل الرقص - رسالة للشيخ
ابراهيم بن محمد الحلبي التوفي سنة ٩٥٤ ستوخسين وتسعمائة
اولها الحمد لله الملك العلي الكبير الخ كتبها ردا على رسالة
الشيخ سنبل .

ره انجم نامه - فارسي مختصر لافضل الدين محمد الكاشي
التوفي سنة ... اوله لله الحمد اهل الحمد وولي الخ .

رياح السائل ومنهاج الوسائل - لشيخ محي الدين
محمد بن علي ابن حرب التوفي سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

الرياسة الناصرية - في الرد على من يعظم اهل الذمة
ويستخدمهم على المسلمين للشيخ عماد الدين محمد بن حسين
الاستوي الشافعي التوفي سنة ٧٧٧ اربع وستين وسبعمائة .
رياض الاحاديث -

الرياض الادبية - لابي الربيع سليمان بن موسى الاسعري
الزبيدي الحنفي التوفي بالحلب سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وسبعمائة
وهو كتاب جيد صفه وهو ابن ثمان عشرة سنة .

روضة المتجدين - فارسي مجلد على خمس عشرة مقالة
ذكر فيه جميع ما يحتاج اليه في هذا الفن .

روضة الناصحين - في شرح الحطب الاوربينية لبيدالعزيز
النسفي اولها الحمد لله الذي ذلت لزمته الصعاب الخ .

روضة الناظر - لبيد النبي بن احمد ابن عتحة الحنفي
اوله الحمد لله الذي احسن كل شيء الخ .

روضة الناظر في ترجمة الشيخ عبد القادر - لابي
طاهر عبد المدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي التوفي سنة ٨١٧
سبع عشرة وثمانمائة .

روضة الناظر ونزهة الخاطر - لبيدالعزيز الكاشي
في الآداب والاشعار والحكم في مجلد كبير اوله الحمد لله الملك
العلام الخ ذكر ان مجلده ثلاثة اقسام الاول في المدائح والافتخارات
والحكم والآداب والثاني فيها يتعلق بأنواع الحكايات والثالث
في المتفرقات وجمع فيه الاشعار العربية والفارسية .

روضة التواظر وميدان الخواطر - في شرح الاشعار
البليغة على ترتيب الحروف مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ .
روضة الواصلين - رسالة تركية في الكيمياء لبيد محمد
ابن عبد الشايب .

روضة الواعظين - في احاديث سيد المرسلين فارسي
لمعين المسكين محمد الفراهي الهروي التوفي سنة ... وهي في اربع
مجلدات ذكر في المارج انه ألغها باسم رب العالمين وهو كتاب
الاوربين المسي روضة الواعظين كذا قال وهو على مائة
فارسي مختصر على اربعة اصول الاول في صفة الواعظ وفيه
سبعة فصول الثاني في المجالس الثالث في سبع حكايات مهذبة
الرابع في التوبة من المواقف المبكيات وقال له روضة الواعظين
وكفاية المذكرين .

الروضة الوردية في الرحلة الرومية - لابي الباس
احمد بن محمد المرقوق يشاهب الحصنكي الحلبي وكان حيا في
حدود سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

الروع والاورجال في نبأ المسيح والدجال - لشمس
الدين ابي عبد الله محمد بن احمد الحافظ الدجعي التوفي سنة ٧٤٨
ثمان واربعين وسبعمائة .

روثي التفاسير -

رياض الأزهاري في جلاء الأبصار — في اصول الحديث
على مقدمة وستة ابواب وخاتمة المقدمة في معرض الطالب بيان
جل فائدة الباب الأول في الاقلاط المصطلحة لاهل الحديث
الثاني في تحمل الاحاديث ودرويتها الثالث في آداب الحديثين
وغيرهم الرابع في آداب الطالبين واجتهادهم الخامس في معرفة
الصحابة والتابعين السادس في تصنيفه بالجواز والوجوب وبيان
شرائطه وطرقه والخاتمة في مسائل غنى تتعلق به اوله الحمد
الذي وفق العلماء لتحصيل الاحاديث الخ .

رياض الأزهاري — للشيخ سراج الدين ابي احمد زيد .

رياض الالباب بمحاسن الآداب — مختصر على حصة
ابواب الاول في الفحبة وفيه حصة فصول الثاني في النزل والنسب
وفيه حصة فصول ايضا الثالث في الحريات وفيه حصة فصول
الرابع في الادبيات وفيه حصة فصول الخامس فيها يلزم من غير
ما تقدم وفيه حصة فصول اوله الحمد الذي شرح الصدور
بحكمته الخ .

رياض الالسي — للامام ابي سعيد الحسن بن علي المطوعي
الواعظ المتوفى سنة ... اوله الحمد الذي يزل واحدا حكما الخ
رتبه على ثلاثين روضة في المواعظ والنصائح .

رياض الانشاء — فارسي للشيخ محمود بن محمد الكيلاني
المعروف بخواجه جهان المتوفى سنة ...

الرياض الاثينة في الاشعار الرقيقة — مجلد اوله
حدالك بمن ابرز من رياض قرائح الفصحاء الخ وهو مجموع مرثب
على الحروف جمعا صاحبها من الدواوين والجامع للامير احمد
ابن شاهين والترم فيه ملطف من الاشعار للشعراء المتقدمين
والتأخرين مختصرا على ملأته غولهم في الغزل والتشبيب
وما شابههما دون المديح والهجاء وقال في تاريخه تكميل بيان
كتاب وعدد ابياته ٣٣١٠ .

الرياض الاثينة في شرح اماء خير الخليفة —
لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١
احدى عشرة وتسمائة اوله الحمد الذي اذهب غائل الخزن الخ
قال هذا شرح يد شرح الذي الفته زفته تحريرا وتعليلا
وهو البهجة السنية .

الرياض الاثينة في قصة الحديقة — للشيخ تقي الدين
علي بن عبد الكافي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٩ هـ وخسين وسبعمائة .

رياض اهل الايمان —

رياض الجنان — تركي منظوم لجابر البرسوي الشاعر
المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وله في الزبدة ثلاث ابيات .

رياض الجنان في قوارع القرآن — رسالة لجلال
الائمة ... البديدي المتوفى سنة ...

رياض الخلفاء —

رياض الزاكرين —

رياض السالكين — تركي منظوم لعالي افندي نظمه
سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسمائة قسطنطين مراد خان ورتبه على
عشر دوحات اوله الحمد الواحد القهار العزيز الغفار الخ .

رياض الشعراء — لمولانا رياض ... المتوفى سنة ... جملته على

تتبعه وروشتين الثانية في خصائص الكتاب والروضة الاولى في
منه الشعر من السلاطين الثمانية والروضة الثانية في الشعراء
الغير المشاهير واهدها الى السلطان احمد في سنة ١٠١٩ تسع
عشرة والف وقيل في تاريخه اخبار ادوار وقيل لما تم في رجب
سنة ١٠١٨ ثمان عشرة والف : كلستان زيباي اهل معارف .
رياض الصالحين — في مجلد للامام محي الدين ابي زكريا

محيي بن شرف النووي الحافظ المتوفى سنة ٦٧٦ ست وتسعين وستائة
وهو مختصر جمعه من الاحاديث الصحيحة مشتملا على ما يكون طريفا
لصاحبه الى آخره جامعا للترغيب والترهيب والزهدي ورياضات
النفس والترم فيه ان لا يذكر الاحاديث جميعا وصدر الابواب من
القرآن وشعر ما يحتاج الى ضبط او شرح وجملته على اثني باب وخمس
وستين بابا فرغ منه يوم الاثنين رابع عشر رمضان سنة ٦٧٠
سبعين وستائة (وشرحه الشيخ العلامة محمد بن علي بن محمد
علان المكي الشافعي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخسين والف
شرحا كبيرا) .

رياض الطالبين — لاوله الدين عبدالله الحسيني المشهور
بعباده اوليا البلياني المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسمائة .

رياض العقول المتينة في غياض الصناعة الشريفة —
لابي المباس احمد بن علي بن احمد بن علي بن موسى ابن ارفع

كل واحد واحد وادرج جملة ذلك في قسمين الاول في مناقب الاعداد والثاني في مناقب الآخده. ومن اتقى الشيخ زين الدين عمر بن احمد النجاشي الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة كتابه المشي بالمر المتقط .

رياضة النفوس في علماء افرقية — لفتية ابي بكر عبدالله بن محمد .

رياضة التواضع في الاشياء والتواضع — لعجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي الحلبي المتوفى سنة ٧١٠ عشر سبعمائة .

الرياض في ... — للشيخ محي الدين ابي زكريا محي ابن شرف التتوي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعمائة وسبعمائة .

الرياض في لابن المبرد — جمال الدين يوسف ابن الحسن الصالحى الدمشقى الحلبي المتوفى سنة ٩٠٦ تسع وتسعمائة ولاي طاهر بن الملا .

الرياض في لابن محمد مكي — ابن ابي طالب الحموي القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو خمسة اجزاء .

رياضة الاخلاق — للسيد الامام ناصر الدين ابي القاسم السرقدي المتوفى سنة ...

رياضة القلوب — فارسي مختصر في احوال السلوك وآداب اوله : منت تكملي راكه ثابت عقل عقلا الخ . وهو على خمسة عشر بابا للشيخ برهان الدين ابي علي الحسن التليق بخت .

رياضة المتعلم — للشيخ موفق الدين حمزة بن يوسف الحموي المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وسبعمائة ولاي عبدالله احمد ابن سليمان الزيري البصري المتوفى سنة ولاي نعم احمد بن عبدالله الاصفهانى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة ولاي النسي .

رياضة النفس — للشيخ الامام ابي عبدالله محمد بن علي ابن محمد بن الحسن الحكيم الترمذي المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الرأس الانصاري الاندلسي الغرناطي الشذوري مختصر اوله الحمد لله العليم الحكيم الذي ابدع فنن برقى اختراع المياه الخ .

رياضة العلوم — فارسي لشكر الله الشرواني (الطيب) كتبها للسلطان بايزيد خان ابن السلطان محمد خان الفاتح وروها على تسعة ابواب الاول في التصوف الثاني في التلطف الثالث في الهيئة الرابع في التجوم الخامس في الحساب السادس في الفراسة السابع في علم الشعر الثامن في علم المعنى التاسع في علم الانشاء .

رياضة العلى — مختصر فارسي من نسخة فتوى جمعها بعضهم للسلطان بايزيد خان .

رياضة الغفران —

الرياض الفردوسية في الاحاديث القدسية — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي الطائي الاندلسي فيها احاديث رواها [عن] سيد المرسلين عن رب العالمين توفي سنة ٦٣٨ .

رياضة المذكرين —

الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة — مجلد للامام حماد الدين يحيى بن ابي بكر العمري البغدادى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين ومائة اوله الحمد لله الملك الجليل الخ مختصر يتضمن التعريف لمن صحه في الصحيحين رؤية ورواية مرثاله على الحروف ذكر في كل واحد منهم كم روى فيها على الاطلاق ثم ما تفاعله من مستند ثم ما انفرد به البخاري ثم سلم ثم ما انفرد به كل واحد منهما من الرجال وقدم مقدمة مفيدة .

رياض الملوك في رياضات السلوك — فارسي ترجمة سلوان المطاع ياقى .

الرياض النضرة في فضائل العشرة — لعبد الدين ابي جعفر احمد بن محمد الطبري المكي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي بخش رحمة من يشاء الخ ذكر انه سمع ماروي فيه في جملة بحذف الاسماء من كتب عديدة وشرح غريب الحديث في خلاله عازيا كل حديث الى كتاب وقدم مقدمة في اساءه وكفى وذكر اول الاحاديث الجامعة ثم ملاحظ بالارسة ثم بمزاد على واحد ثم بماورود في فضائل

الرياضة في النكت النحوية — لسيد بن بركة المعروف
بأبي الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ هـ تسع وستين وخمسة.

العلوم الرياضية

الرياضي قسم من اقسام الحكمة النظرية وهو علم باحث
عن امور مادية يمكن تجريدها عن المادة في البحث سمي به
لان من عادات الحكماء ان يرتاضوا به في بدأ تعلمهم الى
صينهم ولذا يسمى علما تعليميا ايضا وبالم الاوسط لتوسطه
بين ما لا يحتاج الى المادة وبين ما يحتاج اليها مطلقا لافتقاره
من وجه وعدم افتقاره من وجه آخر وله اصول ولكل منها
فروع فاصوله اربعة الهندسة والهيئة والحساب والموسيقى .

علم الرياضة

وهو استنباط الماء من الارض بواسطة بعض الامارات
الدالة على وجوده فيعرف بعينه وقربه بسم التراب او بالنباتات فيه
او بحركة حيوان وجد فيه فلا بد لصاحبه من حس كامل وتحليل
شامل وهو من فروع الفراسة من جهة معرفة وجود الماء
والهندسة من جهة الحفر واخرجه .

ريح النسر فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين —
للسبوطي منطلق من الحديث ذكره في فهرس مؤلفاته .

ريحان الارواح في شرح المراح — تركيبي في الميم .

ريحان الالباب وريحان الشباب في مراتب الادب —

كتاب حسن في الادب في مجلدين كبارين لابي القاسم محمد ابن
ابراهيم بن خيرة بن الداعي الاشبيلي من اعيان اشبيلية كاتب
صاحبها السيد ابي حفص .

ريحان القلوب في التوصل الى المحبوب — للشيوخ
جمال الدين ابي الحاسن يوسف بن عبدة الكردى الكوراني
المتوفى سنة ٧٦٨ هـ ثمان وستين وسبع مائة رسالة اولها الحمد لله
ما عظمه الخ ذكر فيها شرائط التوبة لبس الحرق وتلقين الذكر .

ريحانة الادب في المحاضرات — لابي الحسن علي ابن
موسى السامري الاندلسي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ ثلاث وسبعين
وسنة جمع فيه بين عيون الاخبار ومستحسنات الاشعار .

ريحانة الانفس في علماء الاندلس — في مجلد تاريخ
لابن الفات .

ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح —

لثقي الدين بن معروف الدمقي المتوفى سنة ٩٩٣ هـ ثلاث وتسعين
وتسعمائة اولها بامن ابرز من افق الابداع شمس المقول الخ
ونظمتها في مقدمة وثلاثة ابواب وفرغ منها عام خمسة وسبعين
وتسعمائة بقرية من قرى نابلس ثم شرحها العلامة عمر بن محمد
الفارسكوري شرحا بسيطا عزوجا باعادة من المصنف ومناه تفح
الفروح بشرح وريحانة الروح اوله الحمد لله الذي نظم جواهر
الكواكب الزواهر الخ وفرغ في ربيع الاول سنة ٩٨٠ هـ ثمانين
وتسعمائة « وتوفى ١٠١٨ » .

ريحانة العاشق — لابي القاسم دصيان بن خمار تاش ابن
عبدة الهيثم المتوفى سنة ٩١٩ هـ .

وى العاشر — لاحد بن حماد المهدي ووحيد الدين
منصور بن سليمان الاسكندري الشافعي الحافظ المتوفى سنة
٩٧٣ هـ .

ثم حرف الراء في اواخر ربيع الآخر سنة تسع واربعين والف

نظم المؤلف الجزء الاول في كثر حرف التاء كما يرى المظالم وذلك اثبتا ما عهد في الصحيفة الخامسة والمتمرين بد الحجة
من هذا المجلد وتركنا معها صحيفة بيضاء تذكره لصفه وهذا آخر المجلد الاول بخبرتنا وتوبه المجلد الثاني ان شاء الله
تمام اوله باب الراي المسببة



— المقدمة —

ص	س	الحظا	الصواب	ص	س	الحظا	الصواب
١	٢١	وايد	وايد	١٤	٧	ثم العلم المتعلق بالاعيان . ثم العلم المتعلق بالثلاث الاول الى التية واما العلم المتعلق بالاعيان	الصواب
٢	١	بمقاصدها	على مقاصدها	١٥	٢٢	استحضار	الاستحضار
٤	٢٥	فيه	قيد	١٦	١٢	في الخامس	في الخامسة
٨	٧	[له]	- Fazladir	١٦	١٩	علم الوقوف على .	علم الوقوف علم
٨	٣٦	بينما	بينما بنفسه	٢٢	١١	من العلم	من العلوم
٩	٦	بمحدود	كحدود	٢٣	٣	ذلفطرة	فان الفطرة
٩	٢٠	(وقد تسمى الحدود		٢٨	٢٥	دهر	الدهر
١٠	٢٦	غير الآلية	والمقدمات المسلمة اوضاعا) olacak (مت) lbarezi	٣١	٨	تكتلمت	تكتلمت
١١	٢٧	على المناطرة فيما بينهم .	على المناطرة لكن لم يدونوا	٣١	١٠	تكتلمت	تكتلمت
١٢	٢	غيره فقد ...	غيره لابد ان يكون في نفسه آلة لتحصيل غيره	٣٥	٦	قائها يتبدى	قائه يتبدى
١٢	٢٥	بهينة	بيئات	٣٥	٦	ولا تزال	ولا يزال
١٣	١٣	بينهما	بينها	٣٧	٧	الموضوع	الموضع
			فقد ...	٣٩	٢٢	او آخرها	ام آخرها
				٤٧	٢٧	[في الذكر]	- في الذكر -
				٥٥	٢٣	ولم يبق	Iyi cikmamis

— اصل الكتاب —

١١	٨	اجناس	الاجناس	٤٠	٣٢	[عبد]	- عبد -
١١	١٠	اجناس	الاجناس	٤١	٣٠	[الى]	- الى -
١٧	٢٩	وماروى	Iyi cikmamis	٤٢	٢٢	والمصالح المربعة	(والمصالح المربعة)
١٨	١٣	السجري	السجزي	٤٣	١٣	كونه	في كونه
٢٣	١	مفتاح دار السعادة	مفتاح السعادة	٤٤	٣٤	بعض	بعضها
٣٤	٢٢	وفزويوس	وفزويوس	٤٦	١٣	ومحمد	ولمحمد
٣٤	٢٧	ابن على	(ابى على)	٤٨	١٥	(وثلاثة)	[٢] igareti bir satır sonra gelen kelimesinden sonra olacak
٣٥	٢٣	فصدقوا	فصد قوه	٥٢	١٢	[كتب]	- كتب -
٣٥	٢٤	فلا تصدقوا	فلا تصدقوه .	٥٤	١٩	٢٤٤	٢٣٤
٣٩	١٢	الحنى	الحسنى				

ص	س	الخطأ	الصواب
٥٨	١١	المغربى	(المغربى)
٥٨	٢٢	٦٦٣	٦٦٣
٥٩	٣٣	وأبى حفص	وأبى حفص عمر
٦٠	٢	شرحها	شرحه
٦٠	٣٤	٤٩٤	(٥٩٤)
٦١	٢٢	فى لسان	من لسان
٦٢	٣	لقطب الدين	لقطب الدين التسلطانى
٦٢	١٥	الأرثما طيق	الأرثما طيق
٦٩	٦	الحولى	(الحولى)
٧١	٧	٨٨٨	[٨٩٨]
٧١	٢٢	بنهارى زاده	(بنهارى زاده)
٧٢	٢٢	الجلائل	الجلائل
٨٢	١٨	الاستاوا	الاستاوا
٨٧	١٤	خسن	خسين
٨٩	٢٩	المدنى	Fazlasdr
٩٠	٢٠	اسما	الاسما
٩٢	١٩	٦٥٤	[٦٦٠]
٩٦	١	الحداده	الحداده
٩٩	٣٣	المولى	المولى
١٠٢	١١	فلواحدنا	فلواحدنا
١٠٦	١١	محمد بن طولون	محمد بن على بن طولون
١٠٧	٣٢	ابى العيسى	Bu kelime müellif nushasında bu surette ise doğrusu (ابى العيسى) dir, in meşmûl-i beldan, maddesine bakınız. (مبصرة)
١١٧	٢٥	حجعة	هجة
١٢٠	٢٦	عبدالله	عبدالرحمن
١٢٣	٣٠	جزرة	(جزرة)
١٣٩	٣٠	الامام ناصر الدين	الامام ناصر
١٤٦	٦	ولمالم يكن له ذلك يضبط.	ولمالم يكن له ذلك يضبط.
١٤٦	١٥	تحويل الليل	التحويل الليل
١٤٧	١	والمسطح	والمسطح
١٥٢	١٨	الهبجة	(الهبجة)
١٥٣	٢٢	الاناسى	الاناسى
١٥٤	٢٧	فى مجلد	شرحها فى مجلد
١٥٦	١	الياس الحوى	الياس النحوى الحوى
١٥٧	٣٢	٣٤٥	٢٤٥

ص	س	الخطأ	الصواب
١٥٨	٢٦	الامام	الامام
١٦٠	٢٥	المائل	العقل
١٦٠	٣٣	صدايدى	صدرايدى
١٦٢	٣٣	ويقدمونى	ويقدمونى
١٦٣	٢	الحيزاخيزى	الحيزاخيزى
١٦٧	٢٦	لمبداه بن الشامان	لمبداه بن احمد الشامان
١٦٧	٣٢	وابو محمد جعفر بن محمد	وابو جعفر محمد بن حبيب
١٦٩	٢٨	الامنية	الامنية
١٧٠	٦	المفرد	المفرد
١٧٥	٢٤١	الانتقاء	olmasi daha munasibdir. (الانتقاء)
١٧٥	١٩	الفه	الفه بزييد
١٧٥	٣٢	بكسر الجيم	بكسر الجيم اى اقضى
١٨٦	٥	فى انواع	فى انواع
١٩١	١٦	السليم	سليم
٢٠٤	٢١	الفضل	الفصل
٢٠٥	٨	ايتار	الايتار
٢١٠	١٦	قيا	فيه
٢١٢	٢٤	سبع وسبعين	تسع وستين
٢١٢	٢٨	النحوى	النحوى المتوفى سنة ٤٢٠
٢١٩	١٠	بشأنه	لشأنه
٢١٩	١١	المصفة	المصنفة
٢٢١	٢٣	قائكرأ	قائكرأ
٢٢٢	٢٧	٧٥٧	٧٥٩
٢٢٥	٤	على	على بن يحيى
٢٢٥	١٠	الينا	الضيا
٢٣٣	٦	والشيخ ...	والشيخ [ناصر بن عبد السيد خليفة الزمخشري] المطرزى المتوفى سنة ٦١٠
٢٣٣	٢٣	ابى الاصبع	ابى الاصبع
٢٣٣	٢٨	ومائة	مائة
٢٣٤	٧	جبر	حجر
٢٣٧	١٢	بلاذنيا	بلاذنيا
٢٣٧	٣٠	بنعمة	بنعمه
٢٤٠	٢	وهذه النسخة الاولى.	وهذه النسخة هى النسخة الاولى

ص	س	الحظا	الصواب	ص	س	الحظا	الصواب
٢٥٤	٣٧	üçüncü	ikinci	٦٢٧	١	ثمانمائة	و ثمانمائة (٨٣٤)
٢٥٥	٦	[اءلا]	- اءلا -	٦٢٧	٨	عونية	(عونية)
٢٥٧	٣	يشتف	يشتف	٦٣٤	٢٧	ءدائق الموعظة	الءدائق في الموعظة
٢٦٢	١٤	والاهاام	والاهاام	٦٣٤	٢٩	ءد القريض	mükerrerdir (الاعريض)
٢٦٣	٢٣	فيا اناهم	فيا اناهم	٦٣٧	٣٧	لنتى	النشى
٢٦٨	٢٩	للامام ...	للامام شاهفور ابى المظفر طاهر بن محمد الاسفرايى	٦٧٢	٢٨	ءقائق الكشف...	هو كشف الحقائق
٢٧٠	١٠	مافى التفسير	مافى التفسير	٦٨٢	٢	الكندى	الفارابى (الكندى)
٢٨٢	١٢	اربعين	واربعين	٦٨٢	٢٢	الحجاج	الحجاج
٢٨٣	٣٣	تركته	تركته	٦٨٧	٢٩	طريقة	طريقة
٢٩٢	٢٣	ابن عشار	ابن عشار	٦٩٤	٢٨	الموك	الموك
٢٩٥	٢٠	لابى خيشمة	(لابن ابى خيشمة)	٧٢٤	٣٤	وشيرين	وشيرين
٢٩٥	٢١	٢٣٤	٢٧٩	٧٣٥	٢٨	بى اسبد	بى اسبد
٣٠١	٢١	الغرب	الغرب	٧٤٥	١٧	عن	على (عن)
٣٠٤	١٢	الحلفاء	الحلفاء	٧٧٣	٢٠	يسودر	(بصردر)
٣٠٦	١٥	وتاريخ	تاريخ	٨٠٥	٢١	فهى	ديوان فهى
٣٣٤	٢٣	التغلبى	(التغلبى)	٨٧٧	٣	الطاء والمين	الطاء
٣٣٩	٦	المصرى	(المقرى)	٩٣٢	٧	لاى بكر بن ...	[لآبى بكر بن الزكى
٣٤٤	١٤	تفصيل	تفصيل	٩٤٠	٩	ريحانة	ريحانة
٣٥١	١٨	لماالبين	لماالبين	٩٤٠	٨	الافنس	« النفس »
٣٦٥	١٩	الحينى	(الحسينى)	٩٤٠	٩	الفان	« الفان »
٣٨٦	٩	حمة	حمة				
٤٠٠	٢٠	وافردة	وافردة				
٤٠٢	١٦	التريس	التريس				
٤٠٣	٢٢	الى الحظ	الى الحظ				
٤١٢	٢٥	٣٩٢	٣٩٢				
٤٢٢	٢١	[الحمد لله حق حمده]	- الحمد لله حق حمده -				
٥٦٦	٩	[ولاين كمال باشا]	- ولاين كمال باشا -				
٥٧١	٣٠	السماى	(السمانى)				
٦٢٥	١٣	٧٩٦	٧٧٩				
٦٢٦	٧	٧٤٨	٧٤٦ (٧٦٨)				
٦٢٦	٩	٧٦٨	٧٣٨				
٦٢٦	٣٠	شهاب الدين	شهاب الدين باءدين حسين (بن حسن بن اوسلان)				
٦٢٦	٣٥	اربع	ست				

Sahif 20 de dördüncü satırdan sonra:

احكام المولد — للشیخ شمس الدین محمد بن ابى بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة .

Sahife 79 da on sekiziüci satırdan sonra:

الاستثناء فى التفسير — للشیخ الامام نور الدین عبدالوهاب Sahife 208 de on ikinci satırdan sonra: وشرح المولى احمد بن عبد الاول القزوينى المتوفى سنة ... İbarelerinin ilâvesi lâzımdır.

109, 128 ci sayfalárın sonlarında gösterilen bazarların tıbbi Flaugel tarafından tashih edilmiş olduđu görülmüştür.



limenin menşe ve asıl manasını esas itti haz ederek — zeyil (appendix) ile ifade ettim. Bununla beraber, kelimenin haşiyе manasına, hattâ bazan haşiyelere ilâve olunan şeyler manasına geldiğini biliyorum. Sonra, adetlerde ve has isimlerde yanlışların bertaraf edilmesinde ve düzeltilmesinde bir çok can sıkıntısına katlanmak zaruretinde kaldım. Müstensihler hiç bir zaman bu şeylerin doğru yazılışında olduğu kadar doğrudan uzaklaşmamışlar ve hiç bir yerde birbirlerini bu kadar cerhalmemişlerdir; buna şaşmamalı, zira bir harfin mütereddüt veya şüpheli bir yazılış bütün bir kelimeyi bozmaya kâfidir. Doğruyu bulmak için elime geçebilen bütün kitap ve el yazmalarını gözden geçirdim. Fakat buna rağmen, bu kitapları daima bulmuş olmak saadetine nail oldum veya daima doğruyu gördüm diyerek iftihar edecek vaziyette değilim. Bu sahada da bir çok şeyin düzeltilmesi ve âlimler tarafından tashih edilmesi iktiza edecektir.

Hallinden ümit kestığım yerler hakkındasık sık fikrini sordugum, büyük bir tehalükle izahat vererek bana daima zahır olan, sen azizim Fleischer, ilminin bir çok abidelerinin bu kitapta bulunmasını istedim. Bununla beraber yine bazı ümitsiz noktalar kaldı ve bunları ışıklandırmışa pek muvaffakiyet el vermedi. Bazan da bunların, halledilmeden bırakılması lâzım gelen güçlükleri ihtiva ettiğine müstereken kani olduk.

Son olarak şunu da ilâveten arz etmek isterim: Hacı Kalfa'nın kamusu, başka bir fırsatta kendisinden mufassalan bahsedeceğimiz İstanbullu bir âlim tarafından, geçen asrın ortasına kadar ve hat-

tâ daha fazla devam ettirilmiştir. Bu eserin, tarafından istinsahına Bay Hammer tarafından müsaa-de olunan bir sureti, elyevm yazı masamda bulunmaktadır. Bu nüsha, fevkalâde nadir, hattâ şüphesiz yegânedir ve burada sık sık zikrettiğim zahın yorulmak bilmez gayretleri sayesinde Viyana'ya gelmiştir; beş yüzden fazla kitabı bahis mevzuu eden bu nüsha, müellifi tarafından, bizim 1758 yahut 1759 senemize tekabül eden Hicrî 1172 senesinde yazılmıştır.

Birinci cildi, inşallah kısa bir zamanda ikincisi takip edecektir.

Şimdilik okuyucunun bu birinci cildi müsahhakâr nazarlarla gözden geçirmesini rica ederim. Okuyucu, burada aynen arzettiğim tabı hatalarının kabili af olduklarını teslim buyursun. Kitabı kısaca tekrar gözden geçirirken şu yanlışlara rasgeldim:

s. 23, st. 6: سة yerine س olacak; aynı s. st. 10, Taschköprizadeh yerine Tashköprizadeh olacak; s. 81, st. 9, Ommyadarum yerine Om-maysdarum olacak; s. 205, st. 5, Siboweihl yerine Sibaweihl olacak; s. 165, st. 3, Abulfatah yerine Abu'lfat'h olacak; ayn. s. st. 11, verbis yerine a verbis olacak; s. 224, st. 11, Abu'lfath yerine Abu'lfat'h olacak; s. 232, st. 19, Birgeli yerine Birgili olacak; s. 256, st. 9, Keshshâf yerine Keshhâf olacak; s. 276, st. 13, Cordubi yerine Cortubi olacak; s. 285, st. 5, Beccâi yerine Becâi olacak ve ilâh...

Meissen'de 15 Mart 1835 te kaleme alınmıştır.

Gustav Flügel

pertorium'ında (II, 279) geçen sözlerine bakılırsa, iki Assemaniler kitabı neşre teşebbüs etmiş, fakat her hangi bir sebeple gözleri korktuğundan, teşebbüslerinden vazgeçmişlerdir. Onun için, İngilizler çok takdire lâyıktır, çünkü ne kitabın büyüklüğünden ne de tabı masraflarının yüksekliğinden çekinmişlerdir. Malûm olduğu vechile, İngilizler, bibliyografik ve ansiklopedik kamusun, kendi hesaplarına ve kendi emekleriyle birkaç lisana tercümesini düşündükleri islâmî şarka ait bir takım eserlere adeta bir nevi giriş olmasını istiyorlardı.

Graf von Münster, alıcınap adam, bu sabada teşebbüs olunan bütün büyük ve iyi şeylerin babası olan sana, alenen hitap edip bana gösterdiğin nezaketten dolayı derin teşekkürlerimi takdim edersen hiddet etme. Beni kitabın tercümesi işiyle taviz eden ey yüksek insanlar, biliniz ki bütün arzum bu vazifeye lâyık olduğumu ispat etmektir ve sen aziz dostum Rosen, işi deruhte etmek ve bağamak hususunda bana yardımını hiç dirîğ etmediğini açıkca ilân etmekten kendini alamyıan bu dostunu kırmıyacağına, senin tevażunna dayanarak ümit ediyoruz.

Has isimlerin yazılışının İngiliz tarzında olduğu görülüyor; buna taaccüp edilmemelidir, zira İngilizlerin hesabına çıkartılan bütün tercümler, muayyen bir kaideye uymakla mükelleftirler. Vakıa başlangıçta, ara sıra doğru yoldan ayrıldım. Bazı isimlerin başka başka yazılış tarzı bundan neşet etmektedir; öbür dilerim. Zira bu gibi hallerde herhangi birşey kolaylıkla gözden kaçabilir: Bahusus ki birkaç sene müddetle başka bir usul takip etmiştim. Ü harfini c harfiyle gösterdim; fakat bu harfin yerine, e ve i nin önüne, telâffuz farkından dolayı c çift harfini koymak lâzım geldi. Yazıdaki bu intizamsızlık, c yerine q harfi konmuş olsaydı hâsıl olmazdı. Kesre -saitini, daima i ile gösterdim; beni bunu yapmaya sevkeden, bu kaideye riayet edilmeyince, okuyunun çok kere has isimlerin yazılışında hataya düşmesidir; zira kesre yazıda görünmez ve -fetha saiti bazan bizim e mize benziyen bir telâffuza müsaittir; fakat Şihab-ed-din yerine Shehab-ed-din' kabul ettim. Çünkü bu yazı ve telâffuz tarzı, o kadar taammüm etmiştir ki riayet edememek yahut etmek istememek mevzuubahs olmazdı. Bir de şark isimlerini imkân dairesinde değiştirmek-sizin yazmak kaidesine riayet etmediğim mevzuubahstı. Bu kaideye riayet ettim ve isimlerin sarf kaidelerine göre lâfzî tahavvüllerinden içlinap edilmeyeceği yerlerde, asıl şekli alelâde harflerle, ilâve ve tasrif edilmiş heceleri eğri harflerle bastırdım. Bu yüzden pek iyi olmyıan bir lâtince karşısında bulunulursa bunun ve yapılan her hatanın sebebi has isimlerde tatbikına zaruret hâsıl olmuş olan bu kaidedir; bu keyfiyetin kolayca teslim edileceğine

kaniim. Hemen her yerde müelliflerin unvanını, isimlerinden evvel yazdım.

Şark kitaplarının unvanlarının ifade ettiği mana kadar ayrı vazih ve uygunsuz birşey tasavvur edilemez; bunların ekseriya zevksiz ve muhakemesizce uydurulmuştur. Bu yüzden bir ki, birçok kitap unvanı tercüme etmek mecburiyetinde bulunan bazı âlimler, neticede unvanlara hiç dokunmamayı tercih etmişlerdir [1]; benim de bu sahada birkaç günah işlediğimi açıkca itiraf ederim; buna sebep, tasvir edilen nüshaları görüp muhtevalarını tahkik etmeye çok kere imkân olmamış olmasıdır; vakıâ şark el yazmalarını kataloglarını gözden geçirdim ve bunlardan istianeye sayettim. Fakat bu araştırmaların kifayet etmedikten başka, kataloglarda zikredilen nüshaların en büyük kısmı ya Avrupa'da bulunmıyor, veya kimse bilmeden kütüphanelerde ve dolaplarda saklı duruyor. Kitabın baş harflerinde geçen unvanların bazen tercüme edilmediği göze çarpacaktır; fakat ben biraz daha ileride İngiliz Tercüme Enstitüsünün tatbik ettiği kaideye uyarak tam unvanı lâtinceye çevirmeğe gayret ettim. Bundan böyle de bu gayretimde sebat edeceğim. Çalışmamın bu kısmında, şüphesiz birçok şeyler vardır ki, bunlara dair âlimlerin bana tavsiye ve nasihatlerde bulunmalarını hasattan rica ederim. Ancak nadiren tercüme şerefini bir tarafa bırakıp elimi yazı tahtasından kaldırdım [2], fakat ara sıra yeni kelimelerin kabulü yahut teşkil yüzünden ciddi filologlar nezdinde hiddet uyandırdımsa, bunlar saf lâtince kelimelerin ekseriya kifayetsiz olduğunu ve Romada felsefî lisanın zengin olmadığını lâtîfen unutmasınlar. Dar surette tahdit edilmiş lâtinceyi bizim kitabımızda olduğu gibi yeni ve felsefî şeyleri ve fikirleri ifade etmek için kullanmak zaruretinde bulunduğumuz vakit, elde eskilerden taklit edilecek bir kimse bulunmaz; bunun içindir ki çok defa Roma beyan tarzından uzaklaşılmıştır. Bilhassa fesahat şerefini ihraz için gayret etmek gerekir. Yeniden bir çok kelime teşkil etmek mecburiyeti varsa veya yabancının dilin kelime hazinesini, meselelerin vazih surette ifadesine hiç uygun değilse, insan kendisine ecadın isrine imtisal ederek yeni bir yol açmalıdır. Teknik tabirler her yerde en güç anlaşılabilenlerdir; lisanların başka başka karakterleri haiz ve şu veya bu hususta fakır olduklarına göre, bu teknik tabirlerin manasını izah etmek hususunda muayyen bir usul tatbik edilemezse, bu nasıl yapılacaktır? Kelimelerin seçilmesinde bir takım şeylere müsamaha edilmiştir; notlarda bunlar hakkında hesap vermeme lâzım gelecektir. Bu meydana ناجة kelimesini--ke-

[1] Kır. meselâ: muhterem de Sacy, Abdullah, hakkında, 493 (135) ve Chrestomatie'de cilt I, 123 (70).

[2] Flügel, bunusla pek nadir yerlerde tercümeden tasame sarınsız ettiğini söylemek istiyor (mütercimlerin nota).

çıkıştır. Daha evveleri bunun ancak pek fena - bir italyanca tercümesi mevcuttu. İtalyancaya tercümesinin unvanı şudur: *Cronologia istorica scritta in lingua Turca, Persiana ed Araba da Hazi Halife Mustafa, e tradotta nell' idioma Italiana da Gio. Rinaldo Carli nobile Justinopolitano e Dragomano della Serenissima Republica di Venezia.* - Venedik'te tabedilmiş Quarto kit'asında, s. 206. Hacı Kalfa, 1658 senesinin eylülünde vefat etmiştir.

Hacı Kalfa'nın ifadesi Kur'an ifadesine yaklaşmış ise de arapça muahhar zamanlarda girmiş olup ta kullandığı beyan tarzında da adilken eser yoktur; bununla beraber müellif, evvelki devirlerin nahiv âlimlerinin her halde kabul etmiyecekleri bir takım şeylere müsamaha etmiştir. Sonra, mukaddimede ve asıl kitapta, mütercime müşkülât çıkartacak mahiyette bir çok teknik istilahlar (مصطلحات) mevcuttur; bunlar müşkülât çıkarır, çünkü lügatlerde bulunamaz. Fakat, arapça eserlerden maada farsça ve türkçe eserlerde zikredilen bu kitabın telifinde, Hacı Kalfa'nın yenneğe mecur olduğu müşkülter ne kadar büyük idiyse, kendisinin de kıymeti o nisbette yüksek takdir edilmelidir. Malzemenin toplanmasına ve tanzimine ne kadar zaman sarfetmiş olduğunu gördük. Muharrirlerin tam adlarını ve ölüm tarihlerini meydana çıkarmak için tarihi biyografik ve ansiklopedik pek çok eserleri derin surette okumaya mecburdur. Müellif, mevzuunun hiç bir sahasını ihmal etmemiştir. Ve haklarında yakın malûmat elde etmek istediği bütün eserleri aynı ihtimalla tetkik etmek ve gözden geçirmiştir. Bizzat açık okuyamadığı ve görmediği eserlerin baş taraflarından almamıştır. Demek ki onun şahsında, kendisine ne kadar itimat edeceğimizi sırf eserleri tasvir tarzıyla bize gösteren, fevkalâde emniyetli bir şahide malikiz. Bazan eser ya tamamen yahut ta kendisine meçhul olduğu vakit, müellif eserin ancak unvanını zikretmektedir. Nadir ve eski tabirlerin bulunmasında ve nizama konmasında büyük bir maharet ve nazır keskinliği göstermiştir; başka hiç bir yerde bu şeyler hakkında buna mümasil bilgiler verecek böyle bir kaynak önümüzde açık değildir. Zira bu müellif, muahhar makabline bağlamayı, kitaplar hakkında kendi hükümlerini diğerlerinin hükümlerine ilâve etmediği, okuyucuya zevk vermek için araya mısralar sokmayı ve eserlerin unvanlarından başka kısa bulâsalar ve fâsıllar hakkında malûmat ilâve etmediği, biliyor. Buna rağmen, son bir ihtimandan mahrum yerlere de rasgeleinmiyor değil: meselâ bazan şu kelimeleri الترتیب (... senesinde vefat etmiş) görürüz fakat tarihi beyhude yere anıyoruz: ancak müellifi, bilemiyeceği ve araştırmalar neticesinde de bulamıyacağı bir şeyden dolayı kabahatli bulmak doğru değildir.

Bazan nüshaların kötülüğü müellifi doğru yoldan şaşırttığundan ve yarımsız bıraktığından, o eserlerin unvanlarının yalnız bir kısmını yazmaktadır (bazı nüshalar ekseriya bu unvanları tam olarak vermemektedir). Bu hususta da kütüphanelerimizdeki el yazmaları arasında bir takım misaller verilebilir. Mes'uliyeti müellife raci ihmal eserleri ehemmiyetsizdir. Meselâ, unvanların elifba sırası bazan bozuktur (mukayese ediniz: nr. 1435 - 1436), bazı kitaplar ve mahaller kâfi sebep olmaksızın iki defa zikredilmiştir (mukayese ediniz: علم الاراد ve علم الادمية 1211). Fakat — eğer bunlar kusur ise — bu kusurlar kitabın kıymetini hiç bir şekilde küçültmez veya aşağı düşürmez; zira vatandeşarımızın tabi sanatı ve başka vasıtaların yardımını görerek vücade getirdikleri mümasil eserler de bunlara benzer, hattâ daha ağır hataları havidir. Fakat islâmlarda yalnız el yazması kitapları mevcut olduğu ve bunların da çok defa müstensihlerin kabahati yüzünden yanlışlarla dolu olduğu, bu kitapların kuralı yahut akademik kütüphanelerde, bizde cari usullere tevfiğin yerleştirilip muhafaza olunmadığı, hiçbir yerde bizimkiler ayarında kataloglar bulunmadığı nazarı itibara alırsanız, islâmlarda çıkan ilk biyografik ve ansiklopedik kamusun bu nevi eserlerin en mükemmeli olduğuna ve öyle kaldığına hayret etmemek elden gelmez. Bu Türk âlimi, kitapları tanımak ve mümkünse aynı eserlerin muhtelif metinlerini birbirleriyle mukayese etmek maksadıyla uzun seyahatler yapmak mecburiyetinde kalmıştır. Malzemenin muhtelif yerlerden toplanması lâzım geldiğine ve eserin kendisi, birbirine hiç benzemeyen kısımlardan mürekkep olduğuna nazaran, acaba kim bunlardan hiç yanlışsız muazzam bir eser vücade getirebilirdi? O halde, Hacı Kalfa, aynı muharriri eserinin muhtelif yerlerinde bazan isimde ufak değişikliklerle zikrederse, meselâ: kâh Hüseyin kâh Hasan derse ve aynı adamın ölüm tarihi olarak her zaman aynı tarihi vermezse (meselâ İbnî Sinâ'nın ölümü 428 ve 429 olarak bildirilmiş), Hacı Kalfa'ya karşı haksız bir ithamda bulunmaktansa onun müracaat ettiği kaynakların bozuk olduğunu söylemek daha doğru olmaz mı? Binaenaleyh muharrir ve mütercimi, ne onun ne de öbürünün yapmadığı her hangi bir hatadan dolayı itham etmekten kaçınılmaz. Şüphesiz mütercim, Hacı Kalfa'nın gittiği yoldan gitmek zaruretinde idi; hoşla gitmiyen ve haklarında menfi bir büküm verilmesi gelmüş görülen şeyleri tefsirlere saktamak lâzım gelmiştir.

Sonra, müellifin zikrettiği şeylerin bir çoğu, ancak başkalarından alınması mümkün neviden şeylerdi. Fakat onu, sahibini zikretmeden vak'aları çalan bir intihali tesmiye etmeğe ben kolay kolay cüret edemem. Müellif, başka yerlerden aldıklarını namusluca, kendisine malûmat verenlere atf ve kändisiâi

1622 de başlar) Anadolu muhasebesi kaleminde şakirt oldu ve 1035 senesinde (bu sene 23 eylül 1625 te başlar) Bağdat seferine gitti. Ancak Erzurum (ارزن الروم) şehrinin muhasarasına iştirak ettikten sonra 1038 senesinde (başlangıç 21 Ağustos 1628) İstanbul'a avdet etti; Sultan Mehmed caminin önünden tesadüfen geçerken, bu camii'nin birinci şeyh ve vâizi, Reisülmeşayih (رئيس المشايخ) Kadı-zade Efendi'nin ilimlerin tahsilini hararetle tavsiye ettiğinin duyduğundan, bütün gayretlerini ilimlere hasretmeğe karar verdi. Böylece Hacı Kalfa evvelâ sarf ve nahiv ilimleriyle iştigal etmiş ve Arap lisanına olan vukufu dolayısıyla az zamanda meşhur olmuş, Hemedan ve Bağdat seferleri 1041 senesinde (başlangıç 20 temmuz 1631) hitama erdikten sonra, şeyhin dersine tekrar devam etmiş ve birçoklarının hocası aleyhinde bulunduğunu görünce, muarızları cerhetmek için *Mizân al-Hakık* (ميزان الحق) kitabını telif etmiştir [1]. Az zaman sonra, 1043 senesinde (başlangıç 28 haziran 1633) Serdar Mehmed Paşa, bir ordu ile Suriye'ye geçtiği vakit, müellif, harpten uzak kalmak istememişti ve asker Halep'te kışkıarken o, dindar olduğundan Mekke'ye gitmişti. 1045 te (başlangıç 7 haziran 1735) tettebbularına dönmüş ve Halep'ten İstanbul'a dönüş yolunda bütün sahaf dükkânlarını araştırmış ve bunlarda bulduğu bütün kitapların unvanlarını yazmağa ve mevzuatlarını tesbite başlamıştır. Miras yoluyla elde ettiği birtakım maddî imkânlar bu adamın devamlı sayıne destek olmağa başladığı andan itibaren, bibliyografik kamusun bu başlangıcı fevkalade büyük mikyastâ genişlemiştir. 1048 senesinden (başlangıç 5 mayıs 1638) itibaren Şeyh Ârec (امرج) Mustafaza-denin [2] şerh ve tefsir derslerine say ile devam etmiş ve bu zatı kendisine nümune-i imtisal olarak almıştır. Bundan maada, 1049 senesinde (başlangıç 24 nisan 1639) Ayasofya'da hadis ve fıkıh dersleri veren dersîâm Kürt (کرد) Abdullah Efendi'nin derslerine devam etmiş; 1050 senesinde (başlangıç 3 nisan 1640) Süleymaniye medresesinde Mehmed Efendi'den ders almış ve vâiz Veli Efendi ile birlikte mantık ve maanî ve beyan fennini bir kere daha müzakere etmiştir. Böylece on sene müddetle derslere devam etmiş ve geceleri ayrıca yaptığı tetkikleri o derece ileri götürmüş ki kendisine bu hususta bir talep vaki olduğu takdirde bizzat ders verebilecek hale gelmiştir. Evvelâ mukaddematü fûnun derslerine başlamış, fakat az zaman sonra başka derslere geçmiş; 1055 senesinde (başlangıç 17 şubat 1645) Girit harbi patlayınca, kendisini

coğrafya, heyet ve hendeseye o kadar büyük bir gayret hasretmiş ki, bu ilimleri mütealea eden bütün kitapları yeni baştan okumuştur. İlgal etmekte olduğu devlet memuriyetinin kendisine bir istifade temin etmediğini görünce ayrılmış ve sıhhatinden şikâyet edecek hale gelinceye kadar ders vermek ve almaktan farîğ olmamıştır. Hastalığını tedavi etmek için en büyük say ile tıp eserleri ve ilmi huruf ve esma ve havasla iştigal etmiş ve bilhassa, en ciddi ve en güç meseleleri en kolay tarzda halletmek için kullandığı usul sayesinde meşhur olmuştur [1] ve zamanının en âlim adamları ile dostane münasebatta bulunduğuundan, ilmini, bunlarla düşüp kalkmakla dahi genişletmiştir. Bundan maada, meselâ *وذلكم التواريخ* gibi eserleri yazmağa başlamış ve Müftü Abdürrahim Efendi, istihkakının kâfi derecede takdir edilmediğini görünce, veziri âzam Koca Mehmed Paşa'dan, dostuna birinci muhasebe kaleminde ikinci halifelik ruu's verilmesini rica etmiştir. Bu memuriyete tayininden itibaren kendisine Halife (Kalfa) unvanı verilmiştir. Ertesi 1059 senesi, (başlangıç 5 haziran 1649) yıl, hikmet, ve riya'ziye ilimleri ile iştigale ve bunlara dair dersler vermeğe devam etmiş ve az zaman sonra yani 1063 te (başlangıç 22 [2] ikinci teşrin 1652) *تحفة الكبار في الحكم والأمثال* adlı, zarif hikmetler ve bilmecelele dolu eseri nihayete erdirmiştir. Aynı zamana doğru, mevzuuna taallük eden malzemeyi 25 sene müddetle toplamakla meşgul olduktan ve kitabının ansiklopedik kısmında üç yüzden fazla ilmi mütealea ettikten sonra, bizzat gördüğü, yahut başka eserler sayesinde öğrendiği kitapların unvanlarını, şerhlerini, tefsirlerini ve mevzuatlarını tertip etmeğe, müelliflerin adlarıyla ölümleri tarihlerini de ilâve etmeğe ve ilimleri elifba sırasıyla tanzim ve bunların tariflerini tesbit etmeğe başlamıştır. Hacı Kalfa'nın diğer eserlerinin bir listesini, okuyucu *ta'vîm al-Tavârih* (s. 3) te ve Hammer'de, *Synopsis Encyclopaedia* s. 13-15 te. ve *Osmanlı devleti Tarihi*'nin VI. cildinde s. 46-47 de bulabilir; bunların büyük bir kısmı coğrafya ve tarih hakkında olup, bir çokları, İstanbul matbaaları malûsüldür. Meselâ: *Tuhfat al-Kibar fî Asfâr ul-bihar* unvanlı, deniz harplerini mütealea eden ve 1728 de çıkan eser. 1732 de çıkmış olup muhterem Norberg tarafından lâtinceye çevrilmiş olan *Cihannümâ* [3] ve *ta'vîm al-Tavârih* gibi. Bu sonuncu 1733 te

[1] Flügel'in burada bahsettiği usul, Kâtib Çelebi'nin *Mizân al-Hakık* adlı eserinde "Adâb-ı fakir, her kersele cânib-i vahdetten duhu'l ve ibtâ-lâ külliyyatıyla za'p-ı usul idis ibare-ayile işaret ettiği usul olsa gerek. (M. Ş. Y.)

[2] Flügel tab'ında bu kelime böyle çıkmıştı. *الاجل* olmalıdır (M. Ş. Y.)

[3] Mukayyese ediniz, *Res biblioth. Norimberg memorab.*, ngr. de Murr, II, 129. - Bu kitabın otobiyografik kısmı son defa, Koat Rezvany'nin kütüphanesinden Viyana'da Imperatoriuk kütüphanesine geçmiştir.

[1] Kâtib Çelebi, *mizân al-Hakık* 1067 muharreminde yazmağa başladığını eserinde tesbit etmiştir. (M. Ş. Y.)

[2] Kâtib Çelebi, *mizân al-Hakık* 'ında bu zatın adını Arec Mustafa Efendi olarak tesbit ediyor. (M. Ş. Y.)

yese etmek iktiza eder. Eserin bir nüshasının da Dresden'de mevcut olduğunu, dostum Fleischer'in Dresden Kraliç kütüphanesi şark el yazmaları kataloğuna yazdığı mukaddimeden öğreniyoruz. Bunda s. IV te şu satırları okuyoruz: "Bu eser (yani Hacı Kalfanın kitabı) bizde vardı. Ne zaman- dan beri noksan olduğunu biliyoruz. Ve kimde olduğundan şüpheleniyoruz; fakat bu kadar ağır bir meselede ancak bir şüphe ile bir kimseyi açıkça itham etmeyi doğru bulmuyoruz." "Biz de bu söz- lere bir şey ilâve etmek istemiyoruz. — Cambridge Üniversitesi İbrani Profesörü Muhterem Lee'nin İbni Batuta seyahatnamesinin İngilizceye tercümesinde (*The travels of Ibn Batuta*) s. XVI da, başka eserler meyanında istifade ettiğini söylediği ve adını خلاصة تحقيق الظنون in شرح المتن olarak tesbit eylediği nüshadan bahsetmek lâzımdır. Muhterem Lee şöyle der: „ a biographical dictionary, apparently an abridgment of Haji Khalfa; but of this I am not certain, as the copy of Haji Khalfa with which I have compared it, contains scarcely half the number of works of which this gives some account. I suspect, however, that this copy of Haji Khalfa is only an abridgement itself. The Epitomator's name is Kamal Oddin Abu Futuh Ibn Mustafa Ibn Kamal Oddin Ibn Ali El Sidiki. The book is in Mr. Burckhardt's collection."

(Biografik kamus, görünüşe göre Hacı Kal- fa'nın bir sübdesi, fakat bundan emin değiliz, zira Hacı Kalfa'nın mukayese ettiğim nüshası, bunda, haklarında mülkât verilen eserlerin ancak yarısını ihtiva etmektedir. Fakat Hacı Kalfa'nın bu kop- yasının ancak bir hulâsa olduğundan şüphe ediyorum. Telhis edenin adı كمال الدين ابو فتح بن مصطفى بن كمال الدين بن علي الصديقر.)

Kitap, Mr. Burckhardt'in koleksiyonunda bu- lunmaktadır. Kolayca anlaşılabileceği ki bu Cambridge hulâsası, ya Paris ve Kopenhag hulâsalarının, yahut te — ki bu o kadar yakın değildir — Berlin ve Petresburg hulâsalarının aynıdır. Kitabı kısaltarak telhis edenin ismi diğer nüshalarda yok iken, bu- rada zikrolunmuştur; onun için bu nüsha, metnin tesbiti hususunda fazla bir fayda vermesi melhus olamamakla beraber, yine yakinen tetkik edilmeğe layıktır. Bir de bugün muhterem Frehn'den aldığım bir mektuptan, yukarıda zikrolunan nüshadan maada Petresburg'ta İtaliński kütüphanesinde ikinci bir nüshanın mevcut olduğunu haber aldım.

Kitabın bu nüshalarından maada Avrupa kü- tüphanelerinde başka nüshaların bulunup bulun- madığını bilmiyorum. İstanbul bundan müstesnadır; Ayasofya (آياصوفيا)nın elimde bulunan kataloğuna nazaran, burada "Tarih ve biyografi kitapları, ola- rak gösterilen eserler arasında; (- كتاب التاريخ والسيرة)

اسمى كتب لكاتب علي
Aynı zamanda Halet Efendi kütüphanesinde, filoloji kitapları ادبيات - arasında aynı unvanı taşıyan bir nüsha vardır.

Bundan maada eseri şarkta tedarik etmeğe gay- ret etmiş insanlardan, gayretlerinin muvaffakiyetle neticelenmediğini işittim.

Şimdi kitabın müellifi hakkınca birkaç söz söy-lemek zamanı gelmiştir, şairin; fakat onun mezi- yetlerini burada sayacak olsam bir inukadımınının smirlerini aşardım. O, hiç şüphe yok ki zamanının şümieri arasında en meşhuru ve en umi ve inleke-leri ile muasirlerinin elinden zafer kılıcını koıayca alıyordu. Birçok büyük eserler yazdı, fakat irfanı yazdığından daha fazla iddi; kenası, kaime aldığı başka kitapları kamusta zikrediyorsa da, eserlerinin bazılarını meskût geçiyor. Bu adanın hayatını bir çok muharrirler anlatmıştır. Fakat bilhassa kendisi hakkında söyledikleri itimada şayan telâki edilmektir. Bunu بزازالحق adlı eserinin sonunda buluyoruz. Burada noksan olanların listesi Hacı Kalfa'nın *Takvīm al-Tavārīh* kitabının naşiri tarafından 1146 senesinde (yani miâdî 1733 senesinde) İstanbul'da neşri sırasında kitabın başına konmuştur. Burada, yalnız hayatının mühim olan safhalarının mutalea olunmasına mûsaade olunsun, eserinin hayatına alt faslı bir çok lisan çevrilmiş olduğundan, bu adamı daha etrafı surette tanımak yolları geniştir ve açık bulunmaktadır [1].

Kâtib Çelebi tesmiye olunan ve Hacı Kalfa diye meşhûr olan Mustafa b. Abdullah'ın İstanbul'da hangi yılda doğduğunu bilmiyoruz [2]. 1032 senesinden itibaren (bu sene 26 birinci teşrin

[1] Bütün bu tercüme-i kâli, muhterem Hammer'in, *Synopsis encyclopaedica doctrinarum Orientalium* adlı eserinin başına konmuştur ve eğer yazılmıyorsa, James Mitchell de, *The History of the maritime wars of the Turks, translated from the Turkish of Haji Khalifa* adlı eserine acaetmiştir. Bunca maada, krg. Koehler, *Etichonov Repertorium* (III, 277 - 84). — Wahl, *Iran Tarih*, s. 157 v. d., s. 183, s. 188. — Riske *Otobiografi*, s. 161 - 62 ve şu eserde: *Prodromus ad Haji Khalifa librum memoriarum rerum a Muhammedanis gesta- rum* (Koehler tarafından neşrolunan Suriye Salname'lerinde). — Galland, *Bibliothèque d'Herbelot* ya yazdığı eserde. — Beck, *M. d'Osmos'un Tablaux general de l'Empire Ottoman* tercümesinde (s. I, 569); Toderini, *Litterature Turquesca* (III, 27) ve Hausleutner, aynı eserin almısca tercümesinde (II, 182 v. d.); De Rossi, *Dizionario storico degli autori arabi*, Hacı Kalfa maddesinde, s. 88. Jos. von Hammer, *Osmânî Devleti tarihi* VI, 46 v. d.; Renaudot, *Historia Patriarcharum Alexandrinorum* s. 536. — Péris de la Croix, *Histoire de Timur Bec* mukd- dimesinde s. XXXV v. d. — *Biographie universelle* de Hacı Kalfa maddesi ve Hammer, de Saey vezire gibi bir müellifi adı arasında fıkâlede ak zikreden muharrirler.

[2] Kâtib Çelebi'nin, *Sallam al-unsâli* adlı eserinde kendi- sinin 1017 yılın zikredildiği doğduğunu söylediği hayatı hak- kında verilen mülkât arasında yazılmış idi. (M. S. Y.)

وسين بعد الف رحمة الله تعالى رحمة واسمة والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده وعلى آله وصحبه وأزواجه وأبيه وسلم تسليماً كثيراً.

Bundan sonra mütercim devam ediyor:

«Achévé de traduire d'Arabesque en François le 3. Octbr. 1699 ou le 8 e de Rabyulakhir 1111. Par François Pétis, secrétaire Interprète du Roi en langues orientales, et Lecteur et Professeur ordinaire de sa Majesté en langue Arabesque au Collège Royal de France à Paris.

Fin.

Achévé de copier le texte Arabe sur les deux Exemplaires originaux venus de Constantinople savoir l'un bien écrit et mal orthographié apporté par le R. P. Bensier Jésuite et l'autre mal écrit et bien orthographié par le feu S. d'Hermanges, medecin du Grand Vizir Koprologlu et depuis de son Altesse serenissime Monseigneur le Comte de Toulouse (?) Amiral de France ce 19. Août 1702.

Achévé d'Ecrire les matières et auteurs aux marges le 11. Août 1703.

Achévé l'Index ou Table des matières par Alphabet le 26. Mars 1705.»

(Arapçada Fransuzcaya tercümesi 3 birinci teğrin 1609 yahut 8 rebülülhür 1111 de tamamlanmıştır. Mütercim: Francois Pétis kiralın şark lisanları mütercim-kâtib, College de France'ta kiralın arapça lektör ve ordinaryüs profesörü)

Son

Arapça metnin istinsahı, 19 Agustus 1702 de itmam edilmiştir. İstinsah, İstanbul'dan gelen iki orijinal nüshadan yapılmıştır: bunlardan, iyi yazılmış fakat imlâsı bozuk olan bir tanesi Cezvit papazı muhterem Per Bensier tarafından; fena yazılmış fakat imlâsı düzgün olan diğeri, evcelce sadrazam Köprülü-oğlu'nun ve sonra Fransa Amirali Fehametmeap Kont de Toulouse (?) un hekimliğinde bulunmuş olan müteveffa S. d'Harmanges tarafından getirilmiştir.

Kenarları maddelerin ve müelliflerin yazılması 1703 te, Fihrist, yahut alfabes sırası ile müdericet listesi, 26 mart 1705 te itmam olunmuştur).

Bu sözlerden anlaşıldığına göre Pétis'in S nüshasını kullandığına şüphe yoktur; fakat diğer nüshanın E nüshası olup olmadığı hakkında kat'i bir söz söylemeğe pek cesaret edemiyorum.

Nisbeten büyük kitadaki el yazıları arasında 161 numarada bulunan Berlin nüshası, oldukça uzun ve kıymetli bir hatimeyi ihtiva etmektedir ki bunun nihayetinde şu ibare bulunmaktadır:

وولق الراخ من رقم هذا الجوس المبارك يوم الجمعة الاخر الازهر

خمس عشر شهر صفر من شهر سنة ١١١٧ الف ومائة وسبعة وستين من هجرة من هاليز وميتي الشرق صلى الله عليه وآله وصحبه وأصاذه.

Müstensih'in ismi görülmüyor; tahrir işinin sonu 1167 senesi ayyın (yani hristiyan takviminde 1754 senesinin) ortalarına düşer.

Kamusun bu el yazılarından başka, birkaç tanesi de Felemenk ve İtalya'da bulunmaktadır. Bir çok âlimler bunları işlerine yarıyacak surette kullanmışlardır. Bir misal olarak şunu zikrederim ki muhterem Hamaker'in „Specimen catalogi“'sini tanzim ederken istifade fırsatına nail olmuğu nüsha, kitabın mukaddimesinden öğrendiğimiz veçhile, şüphesiz en yüksek evsafı haizdi, ve bundan okuyabildiğim parçalar, meselâ: s. 246-247 deki kısım, bizim B nüshamızın harfiyyen aynıdır. — Şimdi, sözü geçen İtalya nüshası, Bologna'da „Biblioteca Marsigliana“'da muhafaza olunmaktadır. Bu nüsha Mihailis Talhman tarafından, Kont Aloysius Ferdinand Marsigli'nin kısmen Türklere karşı son savaşta, kısmen de İstanbul'a yaptığı seyahatte topladığı şark el yazılarının listesinde (Viyana, 1702) nr. 2 s. 5 te tasvir edilmektedir. Bu nüsha üç ciltten ibarettir. Eserini okuyucularına tavsiye ve metheden muharrir şunu ilâve ediyor: „Hâtıme yerine konan aşağıdaki fihrist, bu üç ciltte elifbânın herhangi bir harfi ile arapça, farsça ve türkçe ne kadar kitap ismi bağladığını — ileride daha iyisi yazılacağına kadar — gösteriyor“. Eğer daha kolay elde edilebilecek bir kitaba müracaat ederek, kitapların hesabının yanlış bir netice verdiğini anlamak istiyorsak, Assemani'nin Biblioteca Orientalis Clementina Vaticana'sı, 1 633 'e müracaat edelim. Orada kitabın mukaddimesinin muhtevası bildirilmektedir. Vatikan kütüphanesinde saklanan nüsha, XVIII. asrın başında Marsigli nüshasından yapılmış bir istinsahdır; Marsigli'nin „el yazıları ve matbu kitapları şimdi Bologna ilimler Enstitüsü kütüphanesinin bir kısmını teşkil etmektedir.“ Metni, misrî Clemens Caracciolo yazmıştır; Assemani'nin, s. 632 de işaret edilen eserde dediği gibi, bu adam Malta'da esir edildiği sırada İslamlar arasında imamlık vazifesi görmüğü, yakınlarının itirazlarına rağmen hristiyan olmuş, Malta'nın muhterem inquisitor'u (dini mahkeme reisi) tarafından Roma'ya gönderilmiş, orada, pek mukaddes Papa'nın (Clemens XI) emsalsiz lütfuna mazhar olmuş, refah ile maiyetini temin için Papa'dan aylık bir tahsisata nail olmuş ve arapça eserlerin istinsahı ile iştigal etmiş. Assemani'nin daima ve mükerrem mevzu bahis ettiği iki nüsha, yani Bologna ve Roma nüshaları hakkında Marrius [1] ile Adler [2] i muka-

[1] Cardonne'nun *Histoire de l'Afrique et de l'Espagne sous la Domination des Arabes* adlı eserinin almanca tercümanına yazdığı ön sözde bakınız, S. 16.

[2] İler. Bibl. critiel, S. 51.

Bundan anlaşıyor ki, Muhammed b. Sayyid 'İsâ Sührânî'nin Dımışk hâkimlerinden Senaf tahallus etmiş Ahmed Efendi'nin nefine olarak yazdığı yazı, 1139 senesinin cemazü'lâhurunda (yani 1727 senesinde) itmam edilmiştir.

Şark akademisi kütüphanesinde 352 numarada kayıtlı B nüshasının sonunda şu metin bulunmaktadırlar:

قد افق الفراغ عن تصحيح هذا الكتاب بكون ثمانية الماك
الوهاب المشتبه بساءه الكتب ادى احيان الافاضل والكتاب وقد
امرني تصحيحه من هو ولي للقاء الاعلام وصدر لفضلاء النبلاء الشمام
والحال ان النسخ من هذا الكتاب قد تطرق فيها التحريف والتصحيف
بكثرة الاستكباب فاستلزم امره بين الاندماج والاجام ليس بما انطوى
عليه من الاعلام ما على من الجور والصور والى والثر واستغفل
الانكار ومصاراة الاندماج فاضت على مراد مولاي الجليل في اقداره
الجليل لشمرت ساعد الاجتهاد واخذت في تحرير ماله قد اشاد به ان
حصلت مسودة المؤلف ليكون اللط من النساخ اذا الغالب عليهم ان
يكونوا الكتب سماخ فثبت كل مله من كتب او رسائل وحواش
وشروح ومراسيل بتراجمة كتب الطبايا والتواريخ التي تنوع عن
اربعائة مجلد حتى جعلت كل كتاب بره مؤيدا وحررت وليات المصنئين
الاجداد بد ان كانت متواترة الاعداد وربما كان بعضهم خال من ذكر
زمن الوفاة فذكرته ليكون مكملا غير منظر لما سواء وادرجت على
ترتيب ماضف اليه بما به وما فاته من الكتب والحواش بما يوجد وكل
ما ذكر فيه من بد تاريخ وفاته فهو مضموم وما فاته مضمون بما الف
فيه فهو مضموم حتى اشرف ثمانية في وقت الاشراف من يوم الاحد الرابع
من شهر ربيع الاول لسنة سيبت ومائة بد الف الف السابع فسال الله
سيبانه ان يمجزنا عليه من كرمه العلم وان يحول صلتنا برحمته انه البر
الرؤف الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما
والحمد لله رب العالمين .

Bundan, bu nüshayı en iyiler arasında saymak-
ta, neden dolayı haklı olduğumuzu öğreniyoruz.
Yazıcının, yahut metni yazmış olan âlim kimse
onun gözü önünde, müellifin ilk müsveddesi bulu-
nuyordu; bu zat Hacı Kalfa'nın kamusunda
mukayese ve itimama muhtaç görünen noktaları
mukayese ve itimam etmek için dört yüzden fazla
cilt okunmuş ve böylece kendi ifadesine nazaran,
"ساخ الكتب" adını verdiği "kitapların bozucusu"
"ساخ الكتب"lerin fevkalâde ak istinsah edilmiş olan
bu kitapta yaptıkları yanlışlardan içtinap etmiş.
Demek oluyor ki, Şark akademisi bu İstanbul nü-
shasına sahip olmakla iftihar etmekte, tamamen
haklıdır. Bu nüsha, yazılmıyorsa, 1400 kuruşa
satın alınmış ve 1757 senesinde yazılmıştır;
üzerinde şu başlık bulunmaktadır: "Hoc manus-
criptum accepit academia LL. OO. gratioso pro-
curante Ill.^{mo} D^{no} Barone Ottenfels - Gschwind, In-
ternuncio C. R. A. M. ijs ad-Portam Ottomanicam,
anno 1827, quod prius erat Domini Ismail Ferruh
Efendi, quondam Legati Ottomanici ad aulam Bri-

tannicam." (Şark lisanları akademisi bu el yazısını,
Avusturya Hükûdarı Haşmetli İmparator ve Kır-
alın Babiâli nezdindeki büyük elçisi, Asaletli Baron
Ottenfels-Gschwind cenaplarının lütufkâr himmetle-
riyle, 1827 senesinde elde etmiştir; evcelle, Britanya
kurallığı nezdinde esbak elçi İsmail Ferruh Efendiye
aitti).

Sylvestre de Sacy cenaplarının hemen hemen
daima kullanmış oldukları Paris nüshası S, Mehmed
Efendi isminde biri tarafından 1091 (1680) senesinde
yazılmıştır. Zira sonunda şunu okuyoruz:

Bundan bağ-
ka bir şey yoktur. E nüshasından bahsetmek
için bir sebep mevcut değildir. Bozukluğunu yuka-
rıda mevzuabaha ettik. Son olarak, bir metni,
ikincisi bir tercüme ve üçüncüsü fihristi ihtiva
etmek üzere üç ciltten müteekkil Paris nüshası,
biraz evvel gördüğümüz gibi Pétis de la Croix
tarafından yazılmış ve birinci cildin yazılış tarihi,
şu kelimelerle tespit olmuştur:

Ce livre a été écrit et publié à l'impromptu par
Pétis.

Achévé de traduire d'Arabesque en François
le 4. Sept. 1698, scavoir le 28, safar 1110. Par
François Pétis Secr. Interp. du Roi en langues
Orientales et professeur en langue Arabesque au
Collège Royal de Paris.

Achévé de copier l'Arabe à côté le 18. Jun.
1702.

Achévé de mettre les marges de ce Tome le
29. Janv. 1703 [2].

Achévé l'index de ce Tome le 25. Novbr, 1703.
(Arapçadan fransuzcaya tercümesi 4 eyül 1698
de, yani 28 safer 1110 da tamamlanmıştır. Yapan
François Pétis, kiralın mütercim - kâtipi ve Paris'te
kurallı kollejde arapça lisanı profesörü,

Yandaki arapçanın istinsahı, 18 haziran 1702 de
tamamlanmıştır. Bu cildin haşiyeleri, 29 ikinci kânun
1703 te itimam edilmiştir [2].

Bu cildin fihristi 25 ikinci teğrin 1703 te itimam
olunmuştur).

İkinci cildin sonunda şunu buluyoruz: تم هذا
الكتاب في يد الفير محمد. Buda, noksan olan tahrir senesi
müstesna, S nüshasında gördüğümüzde tamamen te-
vafuk etmektedir. Fakat şunlar da ilâve olunmuştur:

قد استراح قلم الفير حسن بن مصطفى الحسين لمهاد (٢) الهلي
من هذه النسخة من نسخة سلبية منطوقة مع اصلاح بقدر الإمكان في
خامس شهر رمضان سنة تسع وثمانين وألف من هجرة من له الزر
والصرف واظن ان المؤلف وقفا كانت في سنة ست وستين أو سبع

[1] Bu kitap Pétis tarafından yazılmış ve negredilmiştir,
[2] Bu saat, her faali mütaale ettiğial, derkenar olarak
güstermeye gayret etmiş de, muvafıklyha bu tepebbüsünde ak
ak yazıldığına teslim etmişiz.

boşa çıkmıştır. Nihayet, Devlet kütüphanesinin üçüncü nüshasına geçiyorum; bu, pek büyük kit'ada iki cilt teşkil etmekte olup Pétis de La Croix tarafından tertip edilmiştir; metnin karşısında fransızca tercümesinin de bulunduğu malumdur. Metnin nereden istinsah edildiği, aşağıda, mütercimen öğretilenlecektir; lakin şunu haklı olarak iddia edebileceğime kaniimdir ki, mumaleyle, birçok yerde, evvelce zikredilen metinlerde mevcut hâşiyelerdeki tarzdan başka bir tarzı iltizam etmektedir. Pétis de La Croix, tercümesinin kenarına مائنه kelimelerini koymuştur; kullandığı metinlerin yanlışla dolu olduğunu göz önünde tutarak, bu zatın, müellifi anlamaya muktedir olmadığını ve hakikaten de anlamamış olduğunu istintaç ediyoruz. Bu cihetlere biraz daha aşağıda yakinen temas edeceğiz.

Büyük kütüphanede [1] hıfzolunan bu nüshalardan maada, muhterem Sylvestre de Sacy'nin, (*Notices et Exratts*, VIII, 200 v.d.; krş. *ayn. esr.*, VII, 25), etraflıca tasvir ettiği nüshayı da gördüm. Fakat bu, Askerî müze kütüphanesinin, gark elyazıları meyanındadır, ve üzerindeki serlevha birçok âlimleri aldatmıştır. Metnin, pekaz yerinde de olsa, gayri kâfi ve bozuk olan hâşiyelerini düzeltmeğe salih bir çare bulurum ümidi ile, bu cildi de sonuna kadar tetkik etmek istiyordum; fakat bu hususta hiçbir ümide kapılmamam lâzım geldiğini, daha ilki sahifelerde gördüm; bu sebeple de tasavvurumdan sarfınazar ettim. Sylvestre de Sacy'nin, kitap hakkında yürüttüğü mülâhazaların doğruluğuna kanaat getiren kim olursa olsun, vaziyetin böyle olduğunu, kolayca teslim edecektir. Bibliyografik kamusumuzdan iktibas olunmuş kataloğun bir nüshası da, Kopenhag'ta mevcuttur. Bu, ne kadar tahmin edebilirsiniz o kadar zayıftır. Bu şehirde, gark el yazıları kütüphanesinde, 13 numara, büyük kit'ada bir nüsha zikredilmektedir; bu nüshanın üzerinde şu serlevha yazılıdır: «كف الظنون عرساء» meşhur Arap, Fars, Türk kütüphanesi, yahut Hacı Kalfa. 1762=1176 senesi, 21 Temmuz. Kitabın mahfazasının üzerinde, şu yazı vardır: «دفتر الكتب في جامع الأزهر» (Nieb., yani kitap Niebuhr tarafından Kopenhag'a getirilmiştir.)

Hacı Kalfa'nın kitabının bağından, hiç şüphesiz, birçok macera geçmiştir; bunu, her şeyden önce, eserin başka bir nüshasının mevcudiyetinden anlıyoruz; bir nüshasının Berlin kütüphanesinde gördüğümüz bu nüshaya, oldukça büyük kit'ada bir nüsha olup (nr. 161) muhterem Ehrenberg tarafından şarktan getirilmiş ve akademiye takdim olunmuştur. Akademi, bu nüshanın Kırallı kütüphanede hıfzolunmasını arzu etmiştir. Kitabı, başından

sonuna kadar tetkik nazarından geçirdim ve üzerinde çalışmak için birkaç ay sarfettim, ve gördüm ki, hem Hacı Kalfa'nın eserinde mefkuş olan, hem de sayanı kabul olunan birçok şeyi ihtiva etmektedir. Hâşiyeye ve ilâvelerin geliş güzel uydu-
ruldugu gözüküyor; bunların hiçbir vecihle itimada şayan olmadığı ve bir esasa istinat ettirilmemiş olduğu ilk bakışta anlaşılabilir. Bilhassa eserdeki adeller dikkate gözden geçirilirse bunların çok defa, doğruluktan inhirat ettiği görülür. Bir taraftan yanlış ilâveler yapılmış olduğu gibi, diğer taraftan Hacı Kalfa'nın eserinde bulunan birçok noktalar da burada yoktur. Bu cihet, hâşiyelerde görülecektir. Zira hâşiyelerde, iddiamı en bariz bir surette ispat eden yerleri, zikredeceğim. Binaenaleyh, Berlin nüshasına kör körüne itimattan çok sakınmak gerek. Böyle bir eserin, kimin tarafından, nerede ve ne maksatla vücade getirilebildiğini, istiyen meydana çıkarsın. Kitap, sonunda okuduğumuz vecihle, 1160 senesinin safer ayında (yani 1753 senesinin sonlarına doğru) yazılmıştır. Müstensihnin adı ile, yazıldığı yer zikredilmemiştir. Romanzow kütüphanesinde hıfzolunan ve muhterem Fraehn tarafından birkaç defa zikredilmiş bulunan, Petesburg nüshası da, metinden, mutak gikildeki inhi-
rafları arzetmektedir; ve bu âlim, bizim nüshamızı tetkik edince, her iki kitap arasında ne gibi bir münasebet mevcut olduğunu kolayca görecektir. Bir misal olarak şunu ilâve etmeme müsaade olun-
sun: muhterem Fraehn tarafından (İbn Fazlân eserinde, s. L) zikrolunan yer, Berlin nüshasındaki mukabil parçanın harfi harfine aynıdır. Birçok şeyler de keyfi olarak ilâve edilmiştir. Ve bu zatın işaret ettiği gibi, adeller dahi hatadan sâlim değildir.

Şimdi, kısaca ve acele tasvir ettiğimiz nüshalardan, bunların tarihçelerini ve durumlarını doğrudan tesbite yarayacak bazı parçalar doğrudan doğruya alınacaktır. Böylece, okuyucu, bizzat bu alar hakkında serbest hüküm vermek imkânını elde edecektir. A nüshasının [1] sonunda şu ibare vardır: «قد تم هذا الكتاب في رجة ربه التي محمد بن سيد عيسى الصحراني وقد وقع الاتمام من كتابة هذا الكتاب في يوم السبت من شهر جمادى الاخرى سنة تسع وثمانين ومائة بعد الألف كتيبة في خدمة اعلم العلماء وقوة الفضلاء صاه الله وحفظه الله من كل انباء اعنى المولى العظيم وولى التيم القاضى يعشوق الشام سابقا احمد افسى المتخلص السائق فطنا باعلى همه المالبية وجلتا نعبا خالسا باكسبر نظره الجليل وإبناه الله وأولاده عزرا وشرفا بمجرة سيد القسطين وآله واصحابه اجبين والحمد والشكر والمنة لله رب العالمين تم الكتاب بمولاه المثلث الروباب.

[1] Bk. „Codices Arabicos, Persicos, Turcicos Bibliothecae Caesareae - Regiae Palatinae Viadobonensis, recensuit Joseph de Hammer. Viadobonnae 1820. nr. 401, s. 40 - Fedinae Orient. II, 418.

[1] Yani Paris Devlet kütüphanesinde (Rohde-Hinz).

Şark edebiyatı kaynaklarından, doğrudan doğruya nasıl istifade edebileceğimi, daima, kendi kendime düşünürdüm; onun içindir ki, bundan sekiz sene evvel, dört senelik bir seyahate çıktığım zaman, Joseph von Hammer'ı ve kütüphaneleri ziyaret etmek üzere evvelâ Viyana'ya gittim. Burada, hem İmparatorluk kütüphanesinde, hem de Şark akademisinde ve bilhassa, ismini şimdi zikrettiğim zatın koleksiyonunda, en mükemmel el yazmalarından mürekkep, toplu bir koleksiyonu çalışmalarına açık buldum. Onun için, ilk ve en mühim vazifem, serbest zamanımı, evvel emirde, hangi eserlerin kıraatına ve istinsahına hasretmem lâzım geldiğini iyice tetkik etmekte. Şarkın, siyasi, edebî, tarihî ve ilim şubeleri ile ayrıca alâkadar olmak istediğimden, bu tarihlerin esaslı surette bilinmesine yarıyacak kıymetli kitapların cümlesini, dikkatle gözden geçirdim ve böylece, Hacı Kalfa'nın ansiklopedik ve biyografik kamusuna, bütün dikkatimi temerküz ettirmiş oldum. Zira bu fevkalâde kıymetli ve nâdir eserden, Viyana'da iki nüsha hıfz edilmektedir; Avrupa'nın bütün diğer memleketlerinin böyle birşeye malik olmakla iftihar edecek vaziyette olmadıklarını, pekâlâ, biliyordum. Ve bunlardan (yani bu nüshalardan) istifade etmek vebesi, benim için o nisbette büyüktü. Şimdi, Şark akademisinin kütüphanesinde bulunan nüsha, Viyana'ya geldiğim zaman, henüz İstanbul'dan vücut etmemiş olduğundan, her gün İmparatorluk kütüphanesini ziyaret ettim ve orada hıfzedilen nüshayı, aynen ve harfiyen istinsaha başladım; tam bu çalışmanın ortasında iken, ikinci bir nüshanın, masarifi Şark akademisine temin edilerek, İstanbul'dan getirildiğini iştirim ve akademilerin o zamanki çok kıymetli reisi muhterem Höck'ten, onu mukayese ve istinsah etmek müsaadesini rica ettim. Bu zat ile Vizenz von Rosenweig, ricamı nezaketle kabul ettiler ve bende kitaptan altı aydan fazla bir zaman, rahatça ve serbestçe istifade ettim. Kısa bir müddet zarfında gördüm ki bu nüsha, yazısı daha okunaklı olduğu kadar, metninin tagayyürden masnun ve nüshanın temiz kalmış olması yüzünden, İmparatorluk kütüphanesindekinden çok üstün ve, bir 2 harfinde mühimce, diğeri 1 harfinde daha ehemmiyetsiz iki noksan müstesna, tamamen kusurdan salımlı. Bu kusurlara ilerde işaret edilecektir. Şerhte, akade-

mi nüshasının B harfi ile, İmparatorluk kütüphanesi nüshasının da A harfi ile işaretlendirilmiş olduğu görülecektir; bir de, hemen başlangıçta, okuyucuya şunu hatırlatmama müsaade olunsun ki, bizim nüshamızda kavs içine konmuş ne varsa, akademi nüshasında (yani B de) mevcut olmakla beraber asıl metne ait değildir. Bundan şu netice çıkar: ya müstensih, bizzat çok okumuş âlim bir adam imiş ve Hacı Kalfa'nın bilmediği ve ilâve etmesini unuttuğu şeyleri ilâve etmiş; yahut ta müstensih, âlim bir el tarafından yazılmış ve haşiyeler ile doldurulmuş bir nüshayı istinsah etmiş ve bütün bu haşiyeler ve ilâveleri, aynen kopya etmiş. Birinci faraziyenin doğruluğuna, aşağıdaki maruzat şahadet edecektir.

Hacı Kalfa'yı izaha yarıyacak bir takım tenkidî yardımcı vasıtaları mücehhez olarak, aynı eserin Paris ve Berlin'deki nüshalarını araştırmak üzere, bu şehirlere gittim. Paris Devlet kütüphanesinde, üç nüsha bulunmaktadır. Fakat bunların hiç biri, ne derun ne de haricî yapı bakımından, Viyanada kiler ayarındadır. Bunların, tarafımdan S harfi ile işaretlendirilmiş olan en iyisi, her ne kadar oldukça zarîf bir hatla yazılmış ise de, metnin kendisi, — yazı hatalarını ve istinsah ettiği şeyi, ekseriya, okumak ve anlamaktan âciz olduğuna şüphe olmayan müstensihin ihmâli yüzünden — o derece yanlışla doludur ki, pek çok yerde, okuyucuyu şaşırtmaktadır; bu metin, ancak, haşiyelerin mukayesesine ve zenginleştirilmesine yarıyabilir. Böyle olmakla beraber, bu metnin bazı şüpheli haşiyelerin tesbitinde ve doğruyu yanlışın tefrikte, bana oldukça faydası dokunduğunu inkâr edemem. Bu şehirde, bundan maada, aşağıda E harfi ile işaretlendirilmiş bir nüsha daha vardır; bu nüshanın hemen hemen, hiç bir kıymeti haiz olmadığını söylemek doğru olur. Müstensih, bunu vücutte getirmekle, ne istediğini her halde bilmemiştir; başkaları da bunu zor tahmin edebileceklerdir. Vakıâ, metinde bir takım yazılar, harfler görülüyor, fakat bunların aralarında, ekseriyetle, bir rabita yoktur ve yazı o derece müteredditir ki, mana çıkarmaktan ümit kesmek lâzımgelmektedir. Müstensihlerin müştereken yaptıkları hatalarla, daima yanlış okunagelmış kısımların tashihiinde, belki bana yardım eder diye, bu kitaba ne zaman baktımsa, her defasında gayretim

bu eserin aslı Carionis Joannis tarafından yazılmış ve Melanchton tarafından ikmâl ve tadiil edilmiştir.

Eserlerinden *Şaşf al-Zunûn* lâtince ve fransızcaya tercüme olunduğu gibi *Cihânnümâ'sı* dahi lâtinceye ve *Takvîm al-Tavârih* italyancaya tercüme edilmiştir.

Bu münevver gayr-i resmî müderris, talebesine kosmoğrafya, hendese, hesap gibi akliyata ait ders-

ler, vererek ve bir taraftan da tarihî ve coğrafî eserler vücude getirerek, muhitinde Aprupahlar sayesinde yeni bir unsur hazırlamağa ve fıkım cari meseleleri üzerinde kalmış olan hocaları fıkıh ile alâkadar olarak tertip ettiği kosmoğrafya ve hendese sualleri ile oldukları yerden hareket ettirmeğe çalışıyordu. Ne yazık ki bu büyük zat, henüz elli yaşında bile değil iken birdenbire ölmüş ve ilim âlemi büyük bir adamını kaybetmişti.

(M. Ş. Y.)

KÂTİB CELEBİ'NİN HAYATI

Kâtib' Celebi'nin hayatını öğrenmek için kendisinin *Sullam al-vasıl ilâ tabakât al-Fuâil* [1] üne bakmak en doğru bir hareket olur. Bu zat; bu kitabının birinci kısmının sonunda kendi hayatının; bu eseri telif tarihine kadar olan parçasını yazmıştır. Burada şöyle söylüyor:

"Doğum ve neşet mahalli İstanbul olan Abdullah oğlu Mustafa'yım. Mezheben Hanefî ve meşreben İsrakiyım [2] beldemiz uleması arasında Kâtib Celebi: divan mensuplarıncı Hacı Halife diye anılırım. Bir kuluna Allah'ın kendisine vermiş olduğu nimetleri zikretmesi o nimetlerin şükür cümlesinden olmakla Suyutt, Şa'ranî, Yakutî Hamevî, Şeyhülislam İbnî Hacer vesair zatlar kitaplarının sonlarında kendi hal tercümelerini zikir ve irat etmiş, bazıları da bu hususta müstakil risaleler yazmış olmalarıyla onlara tabaiyyetle ve Rabbimin bana ihsan etmiş olduğu nimetleri tahdisen ben de burada hal tercümemi zikir ve irat etmekte bir beis görmüyorum.

Validemden iştigâime göre, 1017 yılının zilka-desinde doğmuşum. Babam Abdullah Enderuma girmiş ve oradan mutât vazife ile çıkarak silâhdarlar zümresine iltihak etmiş ve bu vazifeye kanatle seferlere gider, gelir olmuş idi. Kendisi salih bir zat olup ulema ve meşayih meclislerine devam eder ve geceleri ibadet eylerdi. Yaşım beş veya altı olunca, Kur'an okutmak ve tecvit öğretmek için bana Kırmılı İmam İsa Halifeyi muallim tayin etti. Ondan Kur'anı ve tecvitten *Mukaddime-i Cezariyye* ve *Şurutussalât* kitabını okudum. Sonra bu okuduklarımı Mesih Paşa ve Zekeriyâ Efendi Darülrıkkasında İbrahim Efendi ve Nefeszadeye ezber dinlettim. Ve Kur'anın nisfını arz ile ikfite eyledim. Bundan sonra İmam İlyas hocadan *tarîf ve Avamil* okudum ve Bôğri Ahmed Celebi diye maruf olan hattattan yazı yazdım. Yaşım on dörde gelince

[1] Mâ-lîfîni kendi yazısıyla olan bu eseri İstanbul'da Şehid Ali Paşa Kütüphanesindedir. Sayı 1877.

[2] Marifetü İlahiyyeyi istihsal etmek için nazâr ve istidîâl yolu olduğu gibi bir de rıyazat ve mücadebe yolu vardır. Birinci yolu sâlik olanlar bir peygamberin şeriatine tâbî bulunsularına müteakillim namını alırlar. Bir periate tâbî bulunsularına bunlara Mâğann denilir. İkinci yolu sâlik bulunsular dahi rıyazat ve mücadebelerinde bir peygamberin şeriatine hareket ederlerse onlara Sullîye denilir. Rıyazat ve mücadebede bir peygamberin şeriatine müvafakat etmediklere onlara İsrakiyyun derir. *Koşullı İstiklâkât al-Fuâil*, a. 406 — 407

İstanbul basmam

babam, bana vazifesinden her gün için on dirhem para vererek beni kendi zümresine ilhak ile divan aklından Muhasebei Anadolu diye maruf olan kaleme çıkart verdi (1032). Bu kalemede bulunan halifelerden az zaman içinde hesap kaidelerini ve siyakat yazısını öğrendim. Askerin 1033 te Abaza Paşa isyanına karşı gidişlerinde babamla bu sefere iştirak ile, bu sene Kayseriye civarında vaki olan muharebede bulundum (Tercan seferi). Sonra yine babamla Bağdad seferine gittim (1035). Dokuz ay devam eden muhasara müddetinde kutik, mağlûbiyet ve ümitsizlik acıları içinde kaldım. Şu var ki, bu felâketlere — şahsî olmayıp umumî olduğundan — tahammül olunmuştu. *El -الصية اذا امت طابت* — El ile gelen düğün, bayramdır. *ذلك تقدير المرء الطيب* — bu; aziz ve alim olan Allah'ın tâkidiridir. 36 sure, 28 ayet).

Meyusen buradan dönüp Musul'a geldiğimiz zaman, altmış yaşlarında bulunan pederim 1035 zilka-desinde vefat ile oradaki Camii Kebir makburesine gömüldü. Bir ay sonra, Nusaybin kurbundeki Cerrahlu menziline amcam da öldü. Buradan akrabamdan bazı zatların refakatıyla Diyarbekir'e akır geldim ve orada kaldım. Babamın dostlarından Mehmed Halife namındaki zat beni Süvari Mukabelesi diye maruf olan kaleme koydu.

Kâtib Celebi kendi yazısıyla bu eserinde hayatının buraya kadar olan kısmını yazmıştır. Buradan aşağısını da en son eseri olan *Mizan al-fakr*'ının sonundaki otobiyografisinden takip edelim:

"Bu fakir (1036) ve (1037) de Erzurum muhasarasında bulunup 1038 de asker-i islâm ile İstanbul'a geldi. Sabukzikir merhum Kadızade Efendinin iştiraki zamanı olmakla, bir gün geçerken, Sultan Mehmed caminde vâzına uğradım. Merhum muntazamûkelâm olup müessir sözler ve iştien eblette vâzı dinlerdi. Ekser sözü halkı ilm-i şerif tahsiline tergive müteallik ve cehilden necata sây için tahrid olup on hinde gûya ki zimâmı hatırı ele alıp ve şugl-ü tahsil semtine cezbedüp götürü gitti. Valid merhumun vasiyeti dahi bu husus olmağa görülen mukaddimat-ı ulûm-ı Âlîyeyi tekrar iadeye شروع eyleyip az zamanda irâp ve terkîp melekesine malik oldu. Ve şeyh-i merburun şerhnamesine varıp Husrev Paşa sefere gidince vâzını ve dersini dinledi. 1039 da Hemedan ve Bağdad seferini

Düstur-ül-amel nam risale yazıldı [2] 1064 (1653) ve 1065 (1654) te kanunname ve müftüler-ğeybülislâmlar-hazında mesail-i garibeyi, mufasssal, fetvaları nakil ve cem'ini mutazammın والجميع بالجميع yazılıp kütüphanede bulunan 300 cilt kadar mecmualardan fihriste çekilen 4000 kadar risale fevaidini intihap maslahatına şüru olundu ve iki kit'adan nice mecmua meali yazıldı ve bir kit'a da tevarih ve tabakat nevadiri ve *Lataif-i Nigârîstân-i Gıfârî* gibi cemolunup ihtisar üzere yazıldı. 1066 (1655) da donanma ahvali inkisarı bais olup kapitanların derya cenkleri ve seferleri ve bazı tersane ve derya ahvali *Tuhfat-ol Kibâr'da* yazılıp 1067 (1656) seferinde bu risale tahrir olundu ve bu zamana gelince haftada bir-iki gün emr-i maâş hususu için kaleme varılıp baki evkatı müzakere ve mütalea ve tahrir sarfetmek nimeti müyesser oldu. Ümittir ki bundan sonra yine bakiye-i ömür bu hal ile geçse...

Mübeşşire: Bu risalenin tahrir şüru esnasında 1067 (1656) muharreminin yirmi dördüncü gecesi leyle-i ahat ta Hazret-i Fahr-i Âlem (سلار) rüyada bu fakire göründüler. Bir sahrada erbab-ı gaza heyetinde damen dermeyeran edüp kılıç kuşanmışlar. Ayan ve enşar etrafta bait yerde idi. Huzuru şeriflerinde durup bazı mesail-i ulûm istifade edüp ifade buyururlardı. Ancak hatırlanan bu oldu ki anlar kaim fakir cülûs ile kıyam beyrinde esna-i istifadede rûkbelerin takbil edilüp: Ya Resulallah bu bendenize bir isim telkin buyurun meşgul olam deyince bu-

[2] *Fesleke* sahibi Kâtib Çelebi demekle meşhur Haot Mustafa Halife dahi Uksalâyı Kütüp'tan olmağa meclisi meşveratte dahil idi' ana binaen التحل في اصلاح دستور العمل nam bir risale yazıp bu maslahatı mühimmesin tedariki ne tarikle kabli idüğini beyan etmiştir. Lâkin asrında kelâm-ı bakkı ısga ve mucibini lerya müstait kabli-i hitap kimesneye karin olmadığından risaleyi izhar etmemiş. Fesleke der ki sonra Hüsamzade müfti iken ol risaleyi talep eyledi yazıp verdim. Huzuru Homayusa arzatomış risalinizi padişahımıza okuyup ve okuttuk dediler, lâkin mucibi amele gelmiyeciğin fakir bilip aala mukayyet olmadım, belki zaman ile bir padişahı aghah olup anlama amel eyleyüp fevaidini müşahede eyleye demştir. Nefselemdir risaleci nezare bermektazayı reyî secdit tedabiri asfayî müstemil bir kitaba müftidir. Hakir mütalea ederunda munderîgi olan fevaidi işbu tarîhin dibacesinde bitamamıha derç ve tahrir etmişimdir.

Tarihî, Naima c. 5, s. 282-283.

yurdular ki ya peygamber ismine meşgul ol deyu sözü savt-i âlâ ile söylediler. Bir mertebe ki samia anımla dolup uyanıcek eseri baki idi. Bu rüyade nice manaya işaret buyurdular. Ol ehl-i gaza heyetinde damen dermeyeran mütakallidi seyl görümleri küfâr-ı hâksarın galebe suretini gösterip bazı adalara müstevli olmağa cihat için tedariki iş'ar buyurdular. Fakir dahi selef gazavatını tahrir üzere olmağa ol tasavvur zamirde caygir olmuş idi. Ve Peygamber ismine ıstıgal ile emrin tevîl ve tevcihi budur ki bundan evvel *dustur-i 'amal* ahırında tamiye tarikiyle bir manaya işaret olunmuş idi. Bu esnada ıktıza hasabiyle apa müteallik umur tasavvuru var idi. Bu lâfızda ana beşaret hâsıl olup mutabik geldi ve zımnında bir manaya dahi sarıhan tenbih buyurdu. Tenbih bu ki sabika bazı ulûm-ı şer'iye dersleriyle takayyût olunur idi. Usul-i Fıkıh ve Fûrû okutup bazı meşayih tefsir ve hadis müzakere ederler idi ve bu yakınlarda gelen talipler riyaziyyat ve makulât dersleri okuyup meşruat kalmış idi. Ol derslere devam ve şügl meşrepte intihal vesilesidir. «Maksuda vusul tarikında bizimle tevessül eyle yani sen; ismu-İlah'a talip isen ol matlaaba vusul, bizim tavassutumuz ile olur. Zira sen millîsin. Peygamber'in ile tevessüle ıstıgal eyle...» demekle tenbih buyurdular. Zira uçmağa ceneahen lâzımdır. Bir kağılla menzil alınmaz. Makulât ve meşruat ceneahen mezasbesindedir. Bundan sonra meşruat dersleriyle takayyüde azimet olundu. Allahü Taalâ Hazretleri muvaffak eyliye...»

Ne yazık ki, bakiye-i umrunu de ilme hasredegini vadeden bir çalışan ve değerli zatın bu son eserinin sonundaki temennileri tahakkuk edemiyerek, bu yıl içinde 1067 (1656), henüz elli yaşına gelmemiş iken, hayata veda etmiştir.

İstanbul Üniversitesi kütüphanesinde mevcut olan (Yıldız, Sayı: 21 hususî; yazma) *مبارك الدول ومبارك الملل* in sonunda Kâtib Çelebi'nin füceten vefat etmiş olduğu görülmektedir.

Süleymaniye kütüphanesindeki Halet Efendi kitaplarından olan *Macallâ al-nisab* (Sayı: 1168) ta Kâtib Çelebi'nin Edirne'de vefat ettiği yazılıyorsa da (varak: 362) bunun doğru olmadığını biliyoruz.

(M. S. Y.)

İsfahânî ve Kâzımî ve adab-ı bahis ve *Fenari* ve *Şerh-i Tehzîp* ve *Şemsîye* derslerin istisna etmiştim. Ol aralıktaki talipler sarf mukaddimâtı ve manûktaki *Fenari* ve *Şerh-i Şemsîye* ve *Câmi* ve *Muhtasar* ve *Farâiz* ve *Mâlâtaka* ve *Durer* derslerin okuyup kimi itimam etti.

Kâzımî ve *Şerh-i Moksasid* umuru âmmesini okudular. Bu esnada mizaca inhiraf gelip islah-ı mizaç ve ilâç için ilm-i tıbbâ istigal olundu. Esbab-ı ruhaniye ile müdavat için *İlm-i Huruf* ve *Asmâ* ve *Havâs* kitapları görülüp mizaca itidal geldi. 1057 hududunda Akhîsarî Ahmedî Rumi oğlu Mevlâna Mehmed ki kayabil-i asırdan idi. Fakirhane kurbunda [1] sâkin olup riyaziyat derslerine müdâvemet eyledi. Hennesede *Şerh-i Aşkal* ve hesapta *Ali kuşu* *Muhammedîyesini* okuyup zeytlen düstür-i takvim istihracı kaidesini gördü. Fennin müşkülâtı nazarında bedihî derecesinde idi. Talib-i mezbur recasıyle ol zaman *Muhammedîye*'ye nisfina varınca bir şerh-i memzuç yazmışım. Mezburdan sonra bes, on talip *Muhammedîye* dersin okuyup şerhi tekmlil reca ettiler. İstidatları ol mertebede olmamağa şevk-u himmette fütür geldi. Uzet ve inkıta zamanı intihaya karip olup sabıka yazılan *Fesleke*'nin fihristi makamında olan *Takvim* - *al-tavarih* [2] türki ve fârisî mülemma ve mücedvel bir tarz-ı mergupta yazılıp iki ayda itimamına ericek 1058 evsahirinde Şeyhülislâm Abdürrahim Efendi, Veziriazam Koca Mehmet Paşaya gönderip: Bunun çok mertebeye istihkakı vardır, nihayet dünya hususunda dun himmettir, mansıp ve cah istemez, tarikında maslahatı ne ise esla tereddüt olunmayıp görüle... [3] deyu tenbih eylemişti. Zira merhumun dersine hanzır olup bazı musahabet-i ilmiye edüp risale vermiş idim. Tamam mertebe kadrimî bilip gâibi davet ve tevarihle müteallik umurda meşveret ederci. Tevarih merceat babında fakir ile iktilfa etmişti. Paşayı mezbure fakirin tarafı hilâfında olan eşkiya bezî mal ve hilâf inha ile ret babında çok ameller ve şâyler etmişlerdi. Muhalefete kadir olmayıp ihtiyar olunan ikinci halifelîge ru'us verdi. İlmî ve teveccühün bereketi onların malına galip geldi. Çok

[1] Mukaddimede Carullah Velîyüddin Efendi kütüphanesinde bulunduğunu söylemiş olduğumuz müvedde (sayı: 1619) zira zahredde mevcut olan bir yazıda Kâtib Çelebi'nin İstanbul'da Fatih camii'ne şimal cemaibinde oturduğu görülür.

[2] İbrahim Müsteferri'ke tarafında 1146 da İstanbul'da basılmıştır.

[3] Bu nemekadan-ı beami irfan ki fenn-i tarih kitaplarının seçteleri ve fihristi gibidir, müsevvidi ez'azuzunda ve ahkarkululele Hacı Halife lâkap Mustafa ki mukabele-i süvâide ifna-i şurûden sonra bu telif sebebiyle 1058 evsahirinde ikinci halife olmuştur. (Takvim-ül-Tevarih sonu).

geçmeyip ol mahzullar berbat oldular. Kefaf ve maas babında medar olmağa bu miktar ile iktilfa olunup dahi daha ziyadesini talep hikmete muvafik olmamakla feragat ve bu mertebe ile kanaat evlâ görüldü. 1059 de ve 1060 ta ulûm-i garibe kitapların müteale olunup talebe tıp ve riyaziyyat ve hikmet derslerin okurlar idi. Nücunda *Sıfâsı* ve *İstırlâp-ı Bistbab* risalelerin ve *Çamıyât şerhi Kadizade Rumi* dersini ve *Fethiye-i Ali Kuşçu*'dan defaatla okudular. 1061 de ve 1062 de *طالع الاصول الى طبقات النصول* nam tabakatımızın evvel cildi harf-i tay'a varınca beyaz olundu. Kitabı mezburda evvelin ve ahırın kibar tarihleri yazılmıştır. 1063 te muhazarat maddelerinin harf üzere tertipte *الامثال والحكم* ve *نمحة الاخبار في الحكم* ve *الاشعار* namıyla harf-i cim'e varınca beyaz olundu. [1]

Ve esamî kütüp bu zamana gelince görülüp müteale olunan Tevarih ve Tabakat kitaplarında mahallerine nakilden gayri bişahshi elden geçen kitaphanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahaflar akıtp getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuat-ül-ülûm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi huruf tertibiyle mahalline naklolundu. Nice mebahis ve mesalli garibe yazıldı ki anıla cümle ulûm ve kütübe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kasf* - *al-şunun* an *Asami* *al-Kutubi* ve *al-Funun* namı konup sabıka müseveddesin gören ulema beyazını reca ettiklerine binaen harf-i ha'ya varınca cild-i evveli beyaz ve ulema-i asra arz olunmuş idi. Pesent ve tahsin ettiler.

Sabık coğrafyada *Cihannüma* nam bir kitap cem'ine şüru olunmuş idi. Memalik-i nasârâ kütüb-i islamiyede yazılmamağa frengi *Atlas Major* resimleri alınp tercümesi arzu olundu. Sabıka Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Muhammed İhlâst lâtîn dilinde mahir olmağa *Atlas Minor* bir buçuk senede tercüme olunup ismine *اورام الاثر* denildi. Bâdehu *Cihannüma* beyazına şüru olundu. Ve bir frengi tarih dahi tercüme olunup mülûkû nasârâ tarihidir. Ve *Revnak* - *üs-saltana* nam Kostantaniye taribi dahi tercüme olunup ve *Fesleke* nin mufassal sene üze tercümesi ceste ceste yazılıp Bahâf Efendi Merhum Şeyhülislâm iken üç mesele-i garibe istifta olunup [2] cevap sâdir olmamağa bir risalede şüru olundu. Ve devletin nizamı hususunda

[1] Güneşli mağripte doğuşu - Egratı saat; kıyamet âlemelerinden - beyetî knidesine tatbik olunar mu?..

Altı ay gündüz; altı ay gece olan yerlerde baş vakit namaz kılmaz ve oruç tutulur mu?

Mekken'den başka yerde dört aihet kible olur mu?

[2] İstanbulda kâin Eaat Ef. kütüphanesindeki Keşf-üz-zünun mübeşşeri (sayı: 2385) 107. varakına ikinci yüzünde hamîşinde Hakimbaşî Boçet Efendi'nin yazmış olduğu kayıt vardır:

Kâtib Çelebi bu eserini cinas maddesinde kadar tebyiz etmişti. Bilâhâra bu müseveddesi Âga Mehmet namında bir kadınıs nâzinde bulunmuştur. Bu eser Yâzuza'da namıyla maruf olan Mehmed Kâtibî tarafında sonuna kadar tebyiz edilmiştir.

seferleyip 1041 de geru İstanbul'a gelip Şeyhi mezbur dersine mülażemet eyledi. Merhum dersinde tefsir - *Kadı tefsiri* - ve *İhyaululûm* ve *Şerh-i mevâkıf* ve *Dürer* ve *Târikat* okuturdu. Ekser dersi kırsıca basit idi. Zira makulât semtiyle aşinalık eylemeyüp tefsirde ol fenlere müteallik mahal geldikte Kadı burada felsefîlik eder derdi.

1043 te Veziriazam Mehmed Paşa (Tabanı Yassı) serdar olup asker Halep kışlasına gitmekle hacc-ı şerif niyetine tekrar sefere çıkıp Halep'ten Hicaz'a seferi müyesser oldu. Eday-ı hac ve ziyaretten sonra Ordu-yı Hümayun Diyarbekir'de iken gelip ol şehirde bazı ulema ile sohbet ve istifadeye ikbal ve râğbet olundu. 1044 de Sultan Murat Han ile Revan seferin seferleyip 1045 te dönüp derunı sıdk ile niyet ve bu vechile tashih-i teveccüh ve azimet olundu ki on yıl kadar zaman evkat sefer ve harekette geçip nice cenkler ve vak'alar görölüp hac ve gaze maslahatı tamam oldu. *رجعتنا من الجهاد الاغر* Küçük cihattan büyük cihada döndük *الى الجهاد الاكبر* fehvası üzere mimbat rah-i talepte taabe nefsi nefis tavfifi ve ilmi şerif tahsiline bakiyei ömrü aziz, tayin olunup rızık mukadder esbab-ı ilme harç ve sarf olunmak mukarrer kılındı. Bu niyetle İstanbul'a geldikte Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görölüp ilham-ı ilâhî ile esanîl küllüp tahririne şüru olundu. İstanbul'a gelip alâ tarik-ı il-irs biraz mal intikal eyledikte miras malı kitaba verilip hıra-ı azim ile iştigale şüru olundu.

1046 da ol kitapları müteale müyesser olup meyl-i tabii hasebiyle Tevarih ve Tabakat ve Vefeyat kitapların tetebu hoş gelür idi. 1047 de geru akrabardan bir maldar tacir vefat ve malinden bir kaç yük akçe intikal edüp sıdk-ı azimet ve hults-ı taviyet bereketiyle feth-i bab ve suhulet-i esbab müyesser oldu. Tesir-i ilâhî ile tahsil-i fünun semt-i musahhar olup meyl-i tabiiye intizam-ı emr-i maaş imdat etmeğin az zamanda çok mesafe ve menzil alındı. Meblâğ-ı mirasın üç yük akçe kadarnı kitaba verip ve bakisiyle teccid-i menzil ve tedbir-i levazım-ı techhül edip ve fazlasını sermaye-i maaş ve medarı esbab-ı intiaş kılıp 1048 de Sultan Murat Han feth-i Bağdad'a revane oldukta azimet-i sabika üzere seferden kat'ı nazar olunup şugul öziyle kalınmış idi. Ol zamanda fazlû ihata ile meşhur Âreç Mustafa Efendi kazadan farîğ olup tariki tedrise heves etmekle ders demeye başlamış idi, Tefsir-i Beydavî evvelinden dersini istimaaz hazır olup makulât ve menkulâtta sair gördüğüm ve derslerine hazır olduğum ulemadan ziyade kesreti malûmat ve ihata sahibi bulup merhumu üstat ithaz ettim; anlar dahi fakiri sair talebe gibi görmeyip kemal-i teveccüh üzere idi, Arada üns ve üflet hâsıl olup nice yıllar istifade ve sohbet olunmuş idi. 1049 da Ayasofya dersiâmi Kürt Abdullah

Efendi ve 1050 de Süleymaniye dersiâmi Keçi Mehmed Efendi merhum dersleri istima olundu. Abdullah Efendi ulûm-ı akliye ve nakliye de ehil idi, Mehmed Efendi arabîde tetkik ve tahkik sahibi olup makulâtta uğradıkça: Bizim bildüğümüz değil, bilür varsa söylesün.. deyu insaf eder idi. Kadızade gibi bilmedüğün zem ve reddetmez idi. 1050 de Sühranî Ahmed Haydar şakirdi Veli Efendi gelüp mantık, maani ve beyan fenni anında müzakere olundu. 1051 de kütüb-i tevarih yazdığı 150 kadar devlet mülûkû, *Fezleke* nam bir defterde telhis olunup Şeyhülislam merhum Yahya Efendi bir nüshasını tarafı salanata irsal için beyaz eyleyin dedi. Takayyât olunmadı. 1052 de vâiz Veli Efendi merhumdan ittisal-i senet maslahatı için *Nağba* ve *Alfiya* dersine şüru olunup iki senede *usul-i hadîs* fenni tamam görüldü. Merhum-ı mezbur dahi Mısır'da Şeyh İbrahim Lâkkant merhumdan ahzetmiş idi. Anların senedi ile Hazreti Resulü Ekrem Salâllâhu aleyhi ve sellem bu fakirin senedi muhtasıl oldu. Bu esnada Şeyhzade ile Tefsir-i Kadı memzuc *Sadr-üş-şerianın* Kara Kemal'i tarzında yazılmağa başlandığında günde birer sahife yazılır idi. 1053 ve 1054 seneleri dahi derslere müdâvemet ve şüğüle geçti. On sene kadar zaman gece ve gündüz işigal edüp bihad kütüp görmek ve ekser fünunu tettebuh etmek müyesser oldu. Gâhi bir kitap görmeğe şevk düşüp gurub-ı şemsten tuiha dek şem'a yanardı. Keal ve melâl gelmezdi. On seneye karip zamanda talebe gelüp istifade eder oldular. Evvelâ mukaddemat-ı fünun derslerin okudular. Merhum Yahya Efendi: Ders der mîsîz ve başiye müteallâ eder mîsîz... der idi. Fakir dahi: Ders okurlar, lâkin başiye iltizâmı nadir olur der idim. Zira âdâb-ı fakir, her kesrete canib-i vahdetten duhul ve ihata-i külliyyat ile zapt-ı usul idi. Cüz'iyatla takayyût ve cerbeze semtine iltifat tazyi-i evkat olmak üzere karar verilmiş idi. Yek fenle kanaate uluvv-ı himmet rıza vermedi. 1055 te Girit seferi zuhûr eyledi. Ol takrip küre-i zemin ve derya ve kara rûsumuna selefte olan meyl-i tabii hasebiyle ikbal olunup harzı resmî nice olur ve ol vadide yazılıp çizilen ressîl nedir bittamam görüldü. Bu esnada sülûk olunan tarik muktazasınca mukabele baş halifesiyle niza vâki olup selefte: Yirmi sene hizmetle halifelîge nevbet ola gelmiştir. Bihaseb-it-tarik bize nevbet yok mudur denildikte kayd-ı hayat davasına yapıpıcak fi emanillâh deyu uzlet semtine gidiilmiş idi.

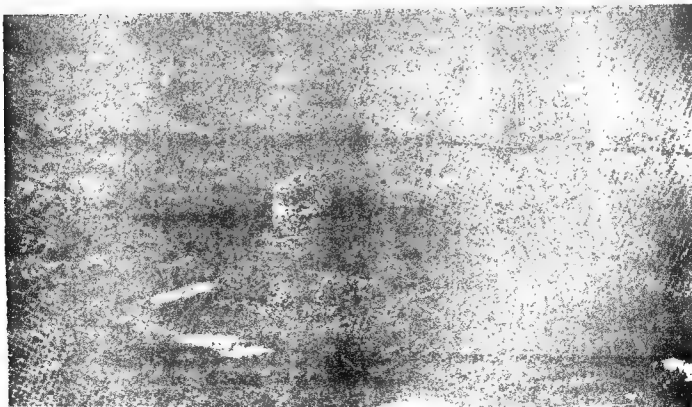
Bu husus tahsile muvafık düşüp şüğul canibin teyit eyledi. Üç sene kadar zaman uzlet ve içpizade tahrir ve ifadeye meşgul olup bu zamana gelince Âreç Efendi merhumdan usulde nüsfaına dek *Şerh-i Azud* ve *Şerh-i Eşkâl-i'l'asîs* ve *Şerh-i Çağmîgnî* ve *Arazu Endülüst* okuyup *Zeyci Uluğ Bey'den* düstür-i takvim istihracını görüp sabika tefsirde *Tavzih* ve

[illegible]

فمن الوجهة الثالثة ان يظن بالعلم فوق
 غاية كما يظن بالطب انه يرين جميع الامراض
 وليس كذلك فكيف فان منها لا يدرى بها العالم
 ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبة في الدنيا
 كما يظن بالفقه انه اشرف العلوم على العالم
 وليس كذلك فكيف فان علم التوحيد اشرف من
 كل علم ومنها ان يتصور بالعلم معرفة
 كل شيء تعلم على المال او الجاه فالعلم ليس
 الخوض فيها الاكتساب بل الاطلاع على
 ونهضت الاخلاق على انه من تعلم على
 للاعتراف لم يات علما انما جاء شمسها
 بالعلماء ولقد توشف علماء ما وراء النهر
 بهذا الامر ونطقوا به لما بلغهم بناء المدارس
 بفساد اقاموا اتمام العلم وقالوا كان ينبغي
 ان يارب الهمم العلية والانفس الزكية
 الذين يتصعدون اعلم لشره والكمال
 فانفون علما ينفع بهم ويعلمهم واذ
 صار عليه اجرة تداني الله الاختصاص واد
 انكسلي فيكون سببا لارتقاء وجزء منها
 محرم علوم الحكمة وان كانت شريفة
 لذاتها ومنها ان يرى العلم بانها

الى غيرها كما اتفق في علم الطب فان كان
 في الزمن القديم حكمة موراثة عن النبوة
 فصار منها ما لا تعاطيه اليهود وظهرت
 به بل رذل العلم بهم وما احسن قولنا
 ان الفضيلة تتجلى في النفس الرتبة
 كما يستجلى الفناء الصالح في البدن السقيم
 الى الفناء ومنه العقل احوال في علم
 احكام النجوم فانه لم يكن يتعاطاه الا العلماء
 به للملوك والنجوم اوفى حتى صار يتعاطاه
 غالبا العامة بل يرفع الكاذبه ومنها ان يرى
 العلم عزيز المنال رجع المرء قلما يحصل
 غايته ويتعاطاه من ليس من اهله لينال
 بتوجيه غرضنا كما اتفق في علوم الكيمياء
 والسيما والسحر والطلسمات والتنجيم
 ممن يقبل دعوى من يدعى علما من علوم
 فان النقطه قاضية بان من يطعن على
 من يدعي هذه العلوم يقره والدلة وكذا
 ومثل قوم جاهل متعالم بحيلة كانه فان
 من جهل شيئا اخره وعاداه كما قيل المرء عدو
 لما جهله او ذم عالم متجاهل لتقصته على
 بسبب من الاصاب فانك ستعجبون

Kâtib Çelebi'nin el yazısı ile Kaşf al-Zunun'dan bir sahife
 (Topkapı Sarayı Müzesi, Revan kütüğü, nr. 3049)



KÂTİB ÇELEBİ'NİN İLMİ ŞAHSİYETİ

Hiç şüphe yoktur ki, Kâtib Çelebi, bizde muhtelit tenvir edebilecek kadar yükselmiş olan zatlardan biridir. Avrupa'nın faikiyetini ilk defa gören ve asrının mahbus kaldığı hududu şarka ilk defa aşan bir zat olmakla da içimizde kendisi, birinci şahsiyet olmak üzere, kayıt ve tespit edilmek lâzımdır.

Naima gibi mümtaz bir müverrih, bunun Düstur al-'amal'inden müstefit olduğunu ve bu risalenin muhtevi bulunduğu fevaidi tarihinin dibacesine tamamiyle dercettiğini söylüyor (c. 2, s. 282/283) ve kendisini hakkıyla «Ukalâyı küttâptan» olmak üzere, tavsif ediyor.

Müverrih Ragîf te kendisine: «Nuhbei vakayin-nüvisânî Rum» unvanını veriyor (*Tarih-i Ragîd*, c. 2, s. 132). Muasır olan bir âlim de al-Sayyid al-Hüseyn al-'Abbâsî al-Nabhânî al-Halabî kendisi hakkında, gayri matbu olan *al-Tağkâr al-Câmf l'il-Ağâr*[1] inin mukaddimesinde: Ahd Afkîl al-'Ayûn «taayyûn etmiş en büyük sanılardan biri» tavsifini kullanıyor.

Kendisinin tarih, siyaset, ilmi ihtası ve akl-ü zekâsı hükûmetçe de takdir edilmiş idi. Devlet işlerinde zuhûr eden müşkilâtta müşavereye davet ediliyor ve reyî soruluyor idi (*Fesleke*, c. 2, s. 297; 1057 vukuatı).

Şeyhülislâm Abdurrahim Efendi'nin de, «Tevârîhe müteallik umurda» kendisinden istifade ettiğini, Çelebi'nin kendi ifadesinden öğreniyoruz. Bu fâzil müderris bir taraftan faideî ve tenvir edici eserler yazıyor, bir taraftan da ders okutuyordu. Fakat, tedrislerinde diğer müderrisler gibi gerhler, haşiyeler vesaire lüzumsuz kal-ü kiyî'ler ile talebenin zihnini dağıtmak ve zekâyı fâidesiz yere yormak yolunu takip etmiyordu. Bu 'gayri resmî müderris, berrak zekâsı ile tedrisce en güzel yolu bulmuştu. Kendisinin hal tercümesinde görüldüğü vecihle Yahya Efendi'nin «Ders der misiz?... haşiyeler müteale eder misiniz...? diye sorması üzerine «Ders okurlar... haşiyeler iltizamı nâdir olur. Zira âdâbî fakir, her kereste canib-i vahdetten dühûl ve ihâlâ-i külliyyat ile zapt-ı usûldür. Cüz'iyat ile takayyût tazyî-i evkat olmak üzere karar verilmiştir.» suretiyle cevap vermişti ki tamamiyle Aristo gibi, bu müderris

Déduction (*ilmî*) usûl takip ediyor ve ilmi esas-tan kavriyor ve kavratıyordu.

Kâtib Çelebi, hem âlim ve hem âkil bir zat idi. Pek çok âlimler vardır ki, akılları, ilimleri nisbetinde olmadılarından, kendilerinden istifade edilememiş ve bunlar cemiyete müfit olmamışlardır. Bunların içinde, akıllarının kıtlığı cihetinden, ilimlerinden menfaat yerine mazarrat hâsıl olanlar bile vardır.

Kâtib Çelebi *fasleke*'sinin 1000 tarihi vukuatı sırasında: «Ükûl-î kasıra eşahından bir gürûh, zu'metti ki elf-i kâmiliden evvel kıyamet kopa. Yahut elfi geçer de tefavüt-i kameriye olan otuzu tecavüz etmiye. Ve bu bapta bazı mukaddemat-ı vahiye belki kâzibeye temessük ettiler. Devr-i kamerin müddeti tamam olmak gibi... Ve Peygamber Aley-hisselâm kabrinde bin yıl meksetmez deyu rivâyet olunan hadisi mevzu gibi ve bu hüküm kavaid-i şer'iyyeye ve hikemiyyeye muhalif iken nice kimseler tegafûl edip kitaplarına yazdılar ve kizb-i sarîh idüğü zabîr oldu» diyor ki buradan da kendisinin ilmi nisbetinde aklı da bulunduğunu görülmektedir.

Fakat şunu da itiraf etmek mecburiyetindeyiz ki, bu mümtaz zekâ, birçok noktalarda muhitine faikiyetini Fransa rahiplerinden İslâma gelen Şeyh Mehmed İhlâs'ıye medyundur.

Avrupa'nın o zamân en mükemmel coğrafya kitaplarından olan Hollanda'lı meşhur Gerardus Mercator'un *Atlas Minor*'unu bu Mehmed İhlâs lâtinceden tercüme ediyor, kendisi yalnız bu tercüme-yi dilimizin şivesine tenvîk eyliyordu.

Cihannûma'sını da yazarken bu zatın malûmatından müstefit olmuştur. Meşhur seyyah Macellân'ın ismini Mogılân şeklinde latince telâffuzu ile kaydetmesi Şeyh Mehmed İhlâs'tan istifade ettiğinin barîk delildir [1]. Tarihî malûmatımızda, Avrupa hükûmdarları hakkındaki noksanımızı telâfi etmek için bir de (*Frangî Tarihî*) tercümesini — yine Şeh Mehmed İhlâs'ıye medyun olarak — vücade getirmiştir ki

[1] Bu mühim eseris, Rumeli vilâyetlerince ve İstanbul'a dair verdiği malûmat, ayrıca yazma bir nüshadedir. *Cihannûma*'nın bu kısmına dahi bastırılması, ilme büyük bir hizmet olacağı kanaatindeyiz.

[1] Bu eser İstanbul'da Yenicami kütüphanesindedir. Sayı 818

vehile saray kâtip ve tercümanlarından Paris Koleji arapça hocası Pétis de Croix tarafından fransızcaya tercüme edilmiş ve bu tercüme (14 eyül 1698) 28 safer 1115 te hitam bulmuştur.

Bununla beraber, hemen hemen aynı zamanda Mısır'da basılmış olan nüshadan her halde daha çok sihatlidir. İstanbul tab'ı ise tamamıyla Mısır basmasından kopye edilmiştir.

Biz, bu tab'ımızda Fluegel tab'ındaki yanlışlıklardan kendisinin bilâhara tashih edemiyerek yanlış bırakmış olduğu noktalara, sayfa altlarında, Fluegel tab'ının cilt ve sahife ve satır numaralarını gösterek işaret eyledik.

Kâtib Çelebi keşf-el-zünun'unu arapça yazmıştır. Çünkü mevzuubahsi olan kitap isimlerinin yüzde doksan beşi arapça olduğu gibi bu kitapların tayin ve tarifleri için başlarından aynen irat olunan cümlelerin de yüzde doksan beşi arapça olduğundan bu eserin bu lisanla yazılmasına mevzu kendisini sevk etmiştir. Müelliflerin hal tercümelerini bildiren ve bunun da yüzde doksan beşi arapça membalarından alınmış olan *Sullam al-vusûl ilâ tabakât al-Fuûl* unu da arapça yazması aynı sebebe mebni olmakla beraber o zamanlarda arapçanın ilim lisanı olması da bu hususta müessir olmuştur. Maamafih Kâtib Çelebi türkçe yazmış olduğu bir çok güzel eserleriyle lisanımızın kıymetini takdir etmiş ve etrafını tenvir etmek için bu lisanı kullanmanın zarurî olduğunu unutmamıştır.

Fakat; şunu söylemeğe mecburuz ki bu zatın arapçasında arap gramerinin herkesçe bilinmesi zarurî olan ilk kaidelerine bile muhalefetler vardır.

Sıfatlarla mevzuflar arasındaki mutabakat şartlarını bilmiyor gibi görünüyor. Kendisi bunları kendi el yazısıyla tespit etmiş olduğundan bu hatalarına kat'î surette hükmolunabilir.

Biz bu misalleri verebiliriz.

Beyaz etmiş olduğu kısım

	Varak	Yanlış	Doğru
Bu türde mutabakat hataları pek çoktur.	95 — A	علم الآلهى	العلم الآلهى
	100 — A	للمذهب الصحيح	للمذهب الصحيح
	141 — A	الفيض الثمان	فيض الثمان
	143 — A	جيرة الحفراء	الجيرة الحفراء
	147 — A	انباء المينة	الانباء المينة
	99 — B	الائمة الامصار	ائمة الامصار

Bunlardan başka tekrarları ve bir kitap hakkındaki verilecek malûmatı diğer bir kitaba mal ettiği ve arapça olan bir eseri türkçe olarak kaydettiği ve saire vardır.

Adet isimlerinin hususî kaidelerinde dahi nağve muhalefetleri vardır.

126 — B	ثلاثة نسخ	ثلاث نسخ
105 — A	مائة فنون	مائة فن
267 — A	العلم	العلم
Müsveddeden { 94 — B	تبرج	تبرج

(M. Ş. Y.)

ki bu zeylin vücade getirilmesine sevgili ve kıymetdar Maarif Vekilimiz Bay Hasan-Âli Yücel en büyük amil ve müessir olmuşlardır.

Bütün bunlarla beraber, Jandarma Dairesi İkinci Şube Müdürlüğünden mütakalet iken 1339 (1920) de vefat eden Bağdatlı İsmail Paşa merhumun on binden ziyade müellif ve müellefat isimlerini havi *İzâh al-Maknân fî al-zayl 'alâ' kash al-Zunûn an Asmâ' al-kufub-i va'l-Funûn* namıyla otuz yıl çalışarak yazmış olduğu zeyil vardır ki kıymetli ve ehemmiyetli olan bu eser de bugün elimizdedir, *kash al-Zunûn* sahibi Kâtib Çelebi'nin *kash al-Zunûn*'da isimleri geçen eserlerin müessirlerini ihtiva etmek üzere yazmış olduğu *Sallam al-Vusûl ilâ Tabakât al-Fuûl* gibi, İsmail Paşa da kendi zeylinde geçen müellifleri de muhtevi olmak üzere zeyline vermiş olduğu emekteki daha az bir emekle vücade getirmiş olduğu şüphesiz olmuştur. *Hodiyat al-Arifin fî Asmâ' al-Muallifin va' Asâr al-Muşannifin* namında bir eser yazmış ve bu eserinde bazı hal tercümeleri sonunda mehz tasrih etmiştir.

Bu iki mühim eserin bastırılması için Paşa merhumun hayatında, matbuat lisansı ile hükümetten temenniler vuku bulmuş idise de [1] müellif bu saadete ermeden vefat etmiş idi. Bilâhare merhumun varisleri tarafından bu iki eserin hükümete sabıması ve bastırılması teşebbüsü de akim kalmış idi. Uzun bir zaman sonra bu kitapların hükümet tarafından alınması ve bastırılması için teşebbüs-ten geri kalmıyan bazı maarifperver zatların hima-yeleriyle Maarif Vekillerimizden Bay Âbidin Özmen tarafından bunların alınması kararı verildi. Bu karar dahi bazı malî sebeplerden dolayı fiil sahasına çıkamadı. Varisler, maddî bir ihtiyaç karşısında bulunduklarından babalarının bu eserlerinin birinci cildlerini, istikrazlarına mukabil sahaf Bay Raif Yelkencioğlu'na rehin olarak tevdi etmişlerdi. Muhterem Bay Saffet Arkan zamanında bu iki kitabın alınması Maarif Vekâletince tekrar karar altına alınmış idise de kitaplar Mısırlı bir kitapçıya satılmış ve Mısır'a götürülmüş ve hattâ bu kitapçı tarafından *İzâh al-Maknân* başına bağlanılmıştı. Kitapçı Bay Raif Yelkencioğlu bu kitapların tekrar buraya gelmesi için, her türlü fedakarlığı göze aldır-mış ve Mısırlı tabiden bunları kurtarmaya muvaffak olmuştu. Bu suretle kurtarılan kitaplar sevgili ve kıymetli Vekilimiz Hasan-Âli Yücel tarafından ahna-rak nihayet millî kütüphanemize maledilmiş oldu.

Kash al-Zunûn müellif yazısı üzerinden bu birinci cildini bugün ilim sahasına çıkarıyoruz ki bunun mukaddimesinin basılmasına kadar ben ve arkadağım Kilisli Muallim Rifat, merhum üstadımız

İsmail Saip Sencer'in irşatlarına mazhar olmuş idük. Bunda Kâtib Çelebi'nin yazısında olmyan ilâve-leri aşağıda gösterilecek olan muhtelif işaretleriyle asıldan ayırarak ve yukarıda Carullah Veliyüddin Efendi ve Halepli al-Sayyid al-Husaynî al-Nabbânî'nin yazılarında görüldüğü veçhile müellifin müsveddesinin içinden çıkamamış olan zatlar aynı zamanda müellifin metin haricinde yazdığı haşiye ve nakilleri tamamiyle bırakmışlardır ki biz, bu tab'imıza bunları da aldık. Bu haşiyeler Fluegel baskısında dahi yoktur. Elimizde bulunan zeyilleri sırasıyla basacağız.

Kash al-Zunûn ilk defa 1835-1858 yılları arasında K. Fluegel tarafından Leipzig'te sahifenin üst tarafı, arapça metin ve alt tarafı lâtince tercümesiyle gayet netfs surette basılmıştır. Bu zat, yazmış olduğu lâtince mukaddime, görmüş olduğunu söylediği muhtelif nüshalar arasında Şark Akademî kütüphanesinde (sayı 352), müellifin müsveddesi görülmekle beraber 400 den ziyade tabakat ve tarih kitaplarına müracaatle müellif Kâtib Çelebi'nin boş bıraktığı veya yanlış yazdığı müelliflerin doğum ve ölüm tarihlerinin tashihlerini havi olan ve Kâtib Çelebi'den evvel ve sonra te'lif edilmiş bir takım eserler ilâve edilmiş bulunan 1170—1756 da yazılmış bir nüshadan istifade etmiş olduğunu zikre- ediyorsa da bizim bu baskımızda Fluegel'in baskısından çıkarmış olduğumuz bir çok yanlışlar görece- k zatlar bu Akademî nüshasının da muhtelif yanlış ları olduğuna hükmedeceklerdir. Şunu da ilâve edelim ki müellif hattında olmyan ilâveleri Fluegel kavis içine almış olduğunu söylüyor. Halbuki, kavis içinde olan ibarelerden müellifin müsveddesinde olanlar olduğu gibi kavis dışında olanlardan dahi müellifin olmyanları olduğundan, müellifin müsveddesinden tashih edilmiş ilâveleri muhtevi akademî nüshasının itimada şayan olmadığı veya kendisinin bu nüshadan hakkıyla istifade edemediği anlaşılır. Yedi cilt teşkil eden bu metin ve tercümenin altıncı cildinin sonunda yukarıda zikrolunan Hanîfzade'nin Asar-ı nevi de tabolunmuştur.

Yedinci ve sonuncu cilt, Mısır'ın Ezher medre- sesi ve Ebüzzeheb Mehmed Bey ve sair medrese-lerdeki kütüphanelerin fihristlerini, Rados kütüp- hanesi, İstanbul kütüphanelerinden Fatih, Süleyma- niye, Kılcalı, Köprülü, Şehit Ali Paşa, Damat İbrahim Paşa, Yeniceami, Âtîf, Ayasofya, Nuruos- maniye, Koca Ragıp Paşa, Lâleli vesair kütüpha- nelerin ve Halep ve Şam kütüphanelerinin fihrist- lerini ihtiva etmektedir.

Şark ilim hazinesinin anahtarı olan *Kash al-Zunûn* Fluegel tarafından lâtinceye tercüme olunmuş olduğu gibi bu zâhın tercüme ve tab'mın başına yazmış olduğu lâtince mukaddimeden anlaşılacağı

[1] Yücel Tavsiri-i İhtisâr, sayı: 24, 25, haziran, 1909.

varakaya kadar devam eder ve bu varakada biter. Bu müsveddenin hemen bütün sayfalarındaki satırların arasına ve sayfa kenarlarına Kâtib Çelebi sonradan ilâveler yapmış ve sayfanın darlığından yazmak istediği bu ilâveleri sığdırmak için yalnız kendisinin okuyabileceği surette içinden çıkılmaz karışıklıklar ve çıkıntılar vücuda getirmiştir.

Burada Kâtib Çelebi'nin bu beyaz ve müsveddesinden birer sayfa görülmektedir.

Şunu da arz ve ilâve etmeliyimdir ki bu müsveddenin 115 inci varakasındaki ilm-i fıkıh başlığında sonra her hangi bir zamanda ve her ne suretle ise dört varaka sukut etmiş olmakla Kâtib Çelebi'nin bu varakalarda fıkıh ve fıkıh kitapları hakkında vermiş olduğu malûmat yerine Leipzig, Mısır ve İstanbul basmalarında Taşköprüzade'nin *Miftâh al-Sa'âda*'sında fıkıh hakkında söylemiş olduğu sözler aynen alınarak eksik kapatılmıştır.

Taliin bize bir lûtfu olarak bu dört varaka - sekiz sahife - kıymetli Maarif Vekilimizin himmetiyle alınmakta olan merhum üstadımız İsmail Saip Sencer'in kitapları arasında karşımıza çıktı. Bizim bu tab'ımızda onlar da yerlerine konulmuş ve bu suretle büyük bir ziya' telâfi edilmiştir.

Yukarıda zikrolunan kütüphane sahibi Carullah Velîyüddin Efendi merhum kendisinin mâlik olduğu, Kâtib Çelebi'nin el yazısıyla olan bu müsveddenin ilk sahifesinin zahirinde kendi yazısıyla arapça yazmış olduğu yazıda şu izahatı veriyor :

„Bil ki *Kasf al-Zunûn* an *Asamî al-Kitâb va'l-funûn* adını taşıyan bu kitap benim üstadımın üstadı İstanbullu Kâtib Çelebi diye meşhur olan Hacı Halife'nindir.

Kendisi bu kitabı tesvit ettikten sonra Dürus kelimesine kadar tebyiz etmiş ve 1067 de rahmet-i Rahmana intikal ettikten bu kelimeden aşağısı müsvedde halinde kalmış idi. Bu müsveddeyi altı zat (?) toplanıp tebyiz etmek için uğraşırlarsa da tamamiyle muvaffak olamadılar. Müellif hattıyla olan müsvedde işte bu cilttir. Ben, müellifin yazısıyla Dürus maddesine kadar olan beyazı da tamam bir cilt halinde İstanbul'da gördüm (yukarıda Revan kütüphanesinde olduğu söylenen nüsha). Bu müsveddenin Dürus maddesinden yukarısı 1095 (1683)-ten sonra Halep'te vefat etmiş olan, bütün ilim ve fenlerde mutebahhir üstadımız Halepli Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbasi-Ennebbani tarafından lâfız cihetiyle ihtisar edilmek ve birçok kitap isimleri ilâve kılınmak suretiyle yeniden telif edilmiştir ki müellif hattıyla olan bu müsveddenin Dürus maddesine kadar yeni yazısıyla olan kısım üstadımız Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbasi'nin eseridir."

„Buna delil olmak üzere, *İbâc fî şarh-i Dîbâca al-Kamûs* maddesindeki: *İl Fakîr al-Husaynî al-Abbâsî al-Nabbâanî al-Halakî* diye bu eserin

müellifi kendisi olduğunu söylediği gösterilir. Bundan başka asıl *Kasf al-Zunûn* ile bunu karşılaştıranlar bunda *Kasf al-Zunûn* olmayan kitap isimleri göreceklere ki bu da kitabın *Kasf al-Zunûn* olmadığına ayrı bir delildir [1]."

Kasf al-Zunûn'a zeyil yazarların birincisi 1092 (1681) de İstanbul'da vefat eden Vişne-zade Mehmed İzzetî Efendi'dir. Bu zatın zeylinin müsvedde halinde kaldığı söyleniyor. Bu zattan sonra Arabacılar şeyhi İbrahim Efendi (Cim, 1189=1775) ve 1217=1802 de vefat eden Hanîf-zade Ahmed Tahir Efendi birer zeyil yazmışlardır ki Hanîf-zade'nin zeyli 506 kitap ismini havi olup *Asar-ı Nev* adını taşır. Müellif bunu, 1172=1758 de bitirmiştir. 1275=1858 de vefat eden Şeyhülislam Ârif Hikmet Bey dahi bir zeyil vücuda getirmişlerdir. Cim harfinde biten bu zeyil elimizdedir.

Bu zeyillerden başka 1359=1940 martında vefat eden üstadımız, İstanbul'da kâin umumî kütüphaneye müdürü, dersiamdaran İsmail Saip Efendi merhumun, uzun müddet devam eden bu kütüphane müdürlüğü esnasında, kütüphanede bulunan, İstanbul basması bir *Kasf al-Zunûn* nüshasının kenarına ilâve temiş olduğu kitap isimleri ve bunlar hakkında kaydettiği izahat tebyiz ettirilerek ve kendisiyle mukabele edilecek mumaileyhin son hayat yılında vücuda getirilmiş olan kıymetli bir zeyil dahi elimizdedir

[1] İstanbul'da Yeniceî kütüphanesinde *al-Tağkür al-Camî' al-Asâr* (sayı 815) namında bir eser vardır. Bunun yanlış olarak müellifi kütüphanede defterinde İbn al-Nedim olmak üzere gösterilmiştir. Bu eserin başında bu kitabın müellifinin şöyle bir mukaddimesi vardır :

«Aserimuz oladî-i asyanından biri olan ve Hacı Halife diye maruf bulunan zat *Kasf al-Zunûn* an *Asamî al-Kitâb va'l-funûn* namını vermiş olduğu, tekrarlara usatılmış bir eser vücuda getirmiş ve tebyizden evvel rahmet-i ilâhiyyeye kavuşmuştur idi. Her ne kadar bazı fudalâ bunu tebyiz ettirlese de bunları bu beyanları da zâhi telîf ve us-ı tabirden hall olmaksızın bu eserin ibaresini kolaylaştırarak ve lüzumsuz usatmaları taysyetmek ve isimleri fethedilmiş olan kitapları buna zamm etmekle bu fakirî hatırları geldi. Bu zemine yazılmış bir eserden gaye, ehli ilâim tarafından vücuda getirilmiş olan müellifin imkân dairesinde ihtata ile bir araya toplamak olduğundan bu gayeye müteveccih olmayan maddeler sadet haricinde kalır. Bunun için zaatleri tayyile ehli-îslâm tarafından yazılmış olan eserlerin hepsini bir yere toplamaya çalıştım. Herhalde bu eserlerin ihtatından harîf kulan kitaplar az olmalıdır. Bu ihtatından dolayı esime *Tağkür al-Camî' al-Ağır* namını verdim.»

Velîyüddin Efendi'nin yazımında görüldüğü veçhile Dürus maddesinden yukarıya doğru kitabın başına kadar olan kısmını yeniden yazmış olan zat, Halepli al-Sayid al-Hüseynî al-Abbâsî al-Nabbâanî idi. Yeniceî kütüphanesinde bulunan ve müellifi yanlış gösterilmiş olan bu *al-Tağkür* za muhtelif noktalari bunusile mezkûr *İbâc* maddesi Kâtib Çelebi'nin müsveddesinin içi tarafından değil yeni yazı ile olan kısım ile karşılaştırılacak olursa bunların yekdiğerleriyle tamamiyle tutabuk ettikleri görülmüş olduğun Yeniceî kütüphanesindeki bu *al-Tağkür* müellifinin Halepli al-Sayid al-Hüseynî al-Abbâsî al-Nabbâanî olduğu meydana çıkacağı gibi Velîyüddin Efendi'deki müsveddesinin üst tarafında da *al-Tağkür* olduğu anlaşıyor.

ساجی الموصلی یونس بہ عبد اللہ الموصلی المخلص بامی الشاعر
المعروف بالآدی بکی کلامه مولودیا اویا توفی فی ثلاثہ سبع و عید
والف له ۱ دیوادیہ شہرہ

الاندلسی ابو الحسن بہود اھلادی الموصی الاندلسی ولہ
فی ثلاثہ و توفی بارض فلسطیہ فی ثلاثہ ثلاث و رابعہ و خمسایہ
صنف ۱ التبعۃ والدلیل فی نصر المدینہ الدلیل

قد تم تصدیق فی ۱۱ شوال ۱۲۸۵
مہ علیہ السلام علی صاحبہ الصلوٰۃ
و السلام محمد بن عبد السلام

Ismail Paşa'nın el yazısı ve imzası
Hadiya al-arifin fi asami al-muallifin va asaru al-musannifin adlı eserinin sobu)

Osmanlılardan 'Abd al-Rahmân Bestâmî (ölm. 858—1454) yüz ilmi ihtiva eden bir *Mavzûat al-ulûm* yazmış idi [1].

Yine Osmanlılardan Molla Luţfî (maktul) (ölm. 900—1494) dahi Sultan Beyazîd II.'a ithafen yazmış olduğu *al-maʿâlib al-ilâhiya* adlı bir mevzuatûlûmu vardır. Bu müellif ile muasır olan Mısırlı Suyutî (ölm. 911—1505), yine mevzuatûlûma dair *al-nikâya* ve bunun şerhi olarak *İlmâm al-dirâya* namında iki eser yazmıştır.

Muhammed Amin b. Sadr al-Dîn-i Şîrvânî dahi (ölm. 1036—1626) osmanlılardan Sultan Ahmed I.'e ithafen *al-Favâ'id al-Hakâniya* namında bir mevzuatûlûm kitabı vücutte getirmiştir.

Osmanlılardan Taşköprü-zade diye mâruf olan İşm al-Din Ahmed namındaki değerli âlim (ölm. 968—1560)'ın 500 kadar ilmi ihtiva eden ve bu ilimlere dair vücutte getirilen eserleri ve bunları yazan müellifleri bildiren *Miftâh al-Sa'âda*'si vardır ki bu kitap mevzuunun en güzel ve en cami eserlerinden biridir. İlmî ve talim-ü taallûmün fâzilet ve şartlarını bildiren mukaddimelerden sonra kitabın münkasım olduğu altı devhadan birinci devhada; İbn al-Nedim'in yaptığı gibi yazı ve yazıya dair ilimlerden bahsetmiştir. İkinci devhada elfaza müteallik ilimlerden, bu ilimlere dair tedvin edilen kitaplarından ve müellif, şair, aruzcu, münşi, lûgatçı, nahivci, kari ve müverrihlerden ve tarih kitaplarından bahsetmiştir. Üçüncü devhada mantık, adab-ı ders-i cedel, hilâftan ve bu ilimlerden vücutte getirilmiş olan eserlerden bahsetmiştir. Dördüncü devhada hikemî ilimleri, kelâm, mezahip tarihi, tıp, felâhat ve saireyi zikretmiştir. Beşinci devhada ahlâk, tedbir-i menzîl ve şer'î ilimlere dair, tefsir ve hadis, kıraat, fıkıh ve saire gibi yazılmış olan kitapları zikretmiştir. Altıncı ve sonuncu devhada tasavvufî bahsederek kitaba hitam vermiştir.

Bu zikrolunan efadıldan sonra gelmiş olan Kâtib Çelebi; bunlardan ilham almış ve eserlerinden istifade etmiş ve bu istifadelerinden bazıları *Kaşf al-Zun'un* muhtelif yerlerinde göstermiştir. Bunlardan Taşköprü-zadenin *miftâh al-Sa'âda*'siyle aynı zamanda ve bu müellifin *Navâdir al-Aşbâr fî Manâkib al-Ahyâr*'ından istifadelerini söyleyebiliriz. Bu müellif, *Mizân Hal-ak fî 'htiyâr al-Ahâk* namındaki türkçe sahaifasının sonunda: "Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görölüp ilham-ı ilâhî ile esma-i kütüp tahririne gür'u olundu, (s. 128, ilk tabı, 1280) diyerek eserini ilham-ı ilâhiye atfediyorsa da

[1] Mühim bir mütaasavvî ve âlim olan bu zatın eserleri ve bunların ehemmiyetleri anlaşılmak için kendisinin *Nur-osmaniye* kütüphanesindeki (nr. 4905) *Dürratü Tâle al-Rasûl'ün vâğur-nâri minâhâ al-vevâ'il* namındaki risalesi görölüp, Henüz bîyiklikle takdir edilmemiş olan bu mühim şahsiyetin taberüs ettirilmesini olmasın tesellîye payandır.

bu eserde ilham-ı ilâhî bu müellifin yalnız, kitapların isimlerini haruf-i heca' ile tertip etmesindedir. Kâtib Çelebi'nin hususiyeti buradadır. Kendisinden evvel hiç bir kimse, böyle, kitapları alfabe tertibine koymuş ve müelliflerinin vefat tarihleriyle eserlerin telif tarihlerini ve baplarını ve fasullarını ve evvelini söylemiş değildi. Bunda *Kaşf al-Zun'un an Asâmil-kutub-i va'l-Funûn* ismini taşıyan bu esere 15.000 e yakın kitap ve risale dercedilmiş ve bunda 10.000 kadar da müellif ve şarih ismi zikredilmiştir. 300 den ziyade ilmin de mevzuları bildirilmiştir. Kâtib Çelebi bu kitabı hakkında şöyle söylüyor: „Ve esami-i kütüp bu zamana gelince görölüp müta-lea olunan tevarih ve tabakat kitaplarından mahallerine nakilden gayrı bîşâhsibi elden geçen kütüphanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahafınarı akıtp getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuatûlûm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi haruf tertibiyle mahalline nakl-iundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anınla cümle ulûm ve kütûbe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kaşf al-Zun'un an Asâmil Kütüb-i va'l-Funûn* [1] namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını rica ettiklerine binaen harf-i h'ya varınca cildi evvel beyaz ve ulema-i asra arzolunmuş idi. Pesent ve tahsin ettiler. (*Mizân al-Hak fî 'htiyâr al-Ahâk*, s. 135-136, 1280, ilk basım).

Kâtib Çelebi h harfine kadar beyaz etmiş olduğunu söylediği bu cildi sonradan dal'a kadar tebyiz etmiştir ki bu harften Dürus maddesinden hitam bulan bu beyaz edilmiş kısım bugün Topkapı sarayındaki Revan kökkü kütüphanesindedir (nr. 2059). Bunun eb'adı 13×32¹ dir. Buradan aşağısını beyaza çekmeğe ömrü vefa etmeyen Kâtib Çelebi'nin bu eserinin alt tarafı müsvedde halinde kalmış idi ki bu müsvedde dahi, çok şükür, zamanın tahripkâr pençesinden kurtulmuş, Carullah Veliyüddin Efendi kütüphanesinde mahfuz kalmıştır. Revan kütüphanesindeki nüshanın bu Dürus maddesinden aşağısı diğer bir kimse tarafından ikmal edilmiş olduğu gibi bu müsveddenin de baştan Dürus maddesine kadar olan kısmı yine diğer bir zat tarafından yazılarak ikmal edilmiştir. Bu beyaz ve müsvedde halinde bulunan iki yazın nüshadan, Dürus'a kadar olan kısmı müellif tarafından beyaza çekilmiş ve bundan aşağısı müsvedde halinde kalmış olmak üzere Kâtib Çelebi'nin el yazısıyla tam bir nüsha çıkmaktadır. Veliyüddin Efendi kütüphanesindeki müsvedde 1619 numaralı olup 13×39 boyundadır. Bu müsvedde elli ikinci varakadan başlayarak 222 nci

[1] Kâtib Çelebi'nin yazmış olan elmindeki *Kaşf al-Zun'un* müsveddesinin sonunda görölüğü veçhile ipâda kendisi bu eserine: (*Kütübü icmalî al-Funûn ve 'l-Abbâh-ı fî Tertib al-'ilâm-ı va esmâ' al-kütüb*) adını vermişti.

MUKADDİME

Bildiğimize göre muhtelif ilimlere, muhtelif telif ve muhteliflere dair inâlatın veren ilk kitap, İbn al-Nedîm[1]in *Fihrist al-kaşub*[2] namındaki eseridir.

[1] Tam ismi, Abû'l-Farac Muhammed b. İshâk'tır. Kitap alınakla hayatını temin ederdi. Bu, Fihrist namındaki kitabından başka *kitûb al-Tuḥfât* namında diğer bir eseri de vardır. Yakut'un *mu'cam al-Bihar*'ında görüldüğü üzere Şii-Mutesiliî idi. Hicretin 4 üssü arasında yaşamıştı.

[2] Âtîmleri ve bunlar tarafından vücutte getirilmiş kitapları, ilimlerin etrafında toplanan bu eser, telif tarihi olan 377 (987) ye kadar arapçaya geçmiş olan ve arapçada mevcut bulunan her ilmin temsâlinde kullanılan geçmiş olduğu anlaşıyor, bu ilimlere dair yazılmış kitapları ve bu kitapları vücutte getirmiş olan muhtelif ilimlerin hal tercümelerini ihtiva eder.

On makaleye ayrılmış olan bu eser bu makalelerin ihtiva ettiği otuz üç beapta, ilk defa yazı yazmayı ve okumayı öğrenmekle işe başlayan bir çocuğun yavaş yavaş fıkıhı gibi umum beğeriyle de ilk defa yazı yazmak ve okumak suretiyle hareketle gelip tedricen bir çok ilimlerin elde ettiğini temsili ettiğinden evvel Arapların ve Araplarınca gayrı olan milletlerin muhtelif hece harfleri ve bunların şekillerini gösterir ve bu şekillerin ilk defa kimler tarafından tespit edildiğini söyler. Buradan Mus-hafâ geçerek bu kitabın ilk defa hangi yazı ile yazıldığını buna yazılabilmek meşhur olan zati, teşbih ve teslî eden kimseleri, yazı güzelliği ve kıymetli ve umumiyetle kitap hakkında söylenmiş sözleri ve şiirleri, kâğıt nevileri, ilk tarinlerce inşaatın yazıya neler yazılmış olduklarını, kalem ve kalem aşma usulünü, sonradan inşaatın kitapları ve bunların etrafında muhtelif din ve mezheplere mensup âlimler tarafından vücutte getirilmiş eserleri ve Kur'ân'ın muhtelif okunuplarını ve bunların meşhur olan yedi okunup ve yedi kârii zikreder. Birinci makale bu bahisler ile hitam bulduktan sonra Arap gramercilerinin ayrılmış oldukları iki mecrâseden (Bâra - Kûfe) baharlarını naziv ve lügatçilerini, bu mevzularda eser yazarları ve bu eserleri söyledikten sonra kütâli usulü ve lügatçıları ve bunlar hakkında yazılmış tabakat kitaplarını söyler.

Üçüncü makalede hükümdarlar, müverriciler, halifeler, kâtipler, medrimler, edipler, meşhur âlemler, hükümet dairelerinde çalışan memurlar, muğanniler, şatranşçılar, mudhikler ve umumiyetle bu muhtelif mesleklerle mensup zatların vücutte getirmiş oldukları ve bunlara dair başka kimseler tarafından yazılmış kitapları bahsedilir.

Dördüncü makalede şiir ve şiirler, bunların ravileri ve bu bapta yazılmış olan eserleri bildirir.

Beyinci makalede kelâm ilmi, meşhur kâlimleri ve bunların eserlerini, kelâmın ayrılmış oldukları firkaları, zehit ve mütasavvırları ve bunlara dair yazılmış eserleri yazar.

Bu kitabın ayrılmış olduğu on makale içinde en çok baplara inşaat etmiş (pekiz bap) olan altıncı makale fıkhiye tabaka edilmiştir. Evvelâ Malikîler ve bunların vücutte getirmiş oldukları kitaplar söylenmiştir. İkinci bapta Hanefîler ve bunların yazmış oldukları kitaplar ve İmam-ı Azam hakkında yazılan eser-

Bu eserden sonra muhtelif zatlar tarafından ilimlerin enva ve aksanı ve mevzuları hakkında muhtelif kitaplar ve risaleler vücutte getirilmiştir.

Harezmi (ölm. 387=997) *Mefâtiḥ al-ʿulûm* namında bir eser yazarak birinci makalede fıkıh, kelâm, nahiv, kitabet, şiir, aruz ve tarihten, ikinci makalede felsefe, mantık, tıb, hesap, hendese, nûcum, musikî, hiyel ve kimyadan bahsetmiş ve bütün bu ilimlerin istisnalarını ve her hangi bir kelimenin muhtelif ilim zümrelerince hangi manada kullanıldığını söylemiştir.

İbni Sînâ (ölm. 428=1036) dahi akıllı ilimlerin aksınını dair bir eser yazmıştır.

Faḡr-i Râzî (ölm. 606=1209) *Hudâ'ik al-Anvâr fî Haḡâ'ik al-Aḡr* namıyla altmış ilminden bâhis bir eser vücutte getirmiştir.

Ḳuṭb-ı Şîrâzî (ölm. 710=1340) dahi Fil Şah'ın oğlu Debaç için bütün vücutta ihtiva eden ve *Anmugac al-ʿulûm* namıyla de yadedilen *Dürrat al-Tâc* namında büyük bir eser yazmıştır.

Davvanî (ölm. 908=1502) dahi *Anmugac al-ʿulûm* namında bir eser yazmış ve bunda muhtelif ilimleri tasnif etmiştir. Tasnif-i ulûmda bildiğimize göre en eski eser, Fârâbî (ölm. 339=950) nin *İḡsâ' al-ʿulûm*'udur.

ler zikredmiştir. Üçüncü bapta Şâfiîler, dördüncüde Zahirîler, beşinciye Şîa, altıncıda Muhaddis Fakihler, yedinci bapta mutlak müctehid olan Taberî ve bunun ashabından, sonuncu bap olan sekizinci Mericilerle fakihlerinden ve bütün bu muhtelif mezhep mensupları tarafından vücutte getirilmiş olan kitaplardan bahsedilmiştir.

Yedinci makalede ulûm -ı kadime, felsefîler, tabakat tarihi, tabipler, bunların ders programlarına dahil olan on altı kitap ve bu on altı kitaptan haric kalan diğer tıbbî kitaplar, mühendisler, hesapçılar, musikîler, mübaccimler v. s. zikredilmiştir. Sekizinci makale, hikâyeler, münâmerat ve muhararata dair eserler ve şiir ve şa'bezi ve bu mevzulardaki eserleri muhtevirdir. Bu makalede ate bilidlik, şiâh kullanmak ve baytarlık hakkında da malûmat verilmiştir ve rûya tâbirî, yemek pıgırlı-mesi ve şırayat latihâli hususunda yazılmış olan kitaplar söylenmiştir. Dokuzuncu makale Sabie ve Seneviye'nin tahsis edilmiş ve mâni hakkında malûmat verilmiştir. Bunu müteakip Brahman mezhebine dair izahlara geçilmiş ve bu bapdaki kitaplar söylenmiştir.

Onuncu ve sonuncu makalede kimyacılar ve bu bapdaki kitaplar ve kimya ile uğraşanlar zikredilmiştir.

Düşünmüştük ki kültür işlerimizin en mühimlerinden biri de milletimizin, yaşadığı her medeniyet safhasında kından ne alıp kime ne verdiğini tespit etmek ve bunun esaslı bir muhasebesini yapmaktır. Bugün, belki de farkına varmaksızın, hattâ en basit hareket ve düşüncelerimizde kendini gösteren, öyle sosyal ve kültürel kıymetler vardır ki bunların kökleri, geçirdiğimiz türlü tariht devirlerin derinliklerinde, hakikaten yaşar veya yaşıyormuş hissini verir. Bu kıymetlerden bir kısmını doğuran İslâm ilmi ve âlemi, içinde asırlarca hayat sürdüğümüz medeniyet safhalarından biridir. Bu medeniyet, şarkta başlamış, inkişafında Türk dehasının da büyük hissesi bulunmuş ve zaman zaman garba kadar yürüyüp gitmiş bir hümanizma hareketidir. Onun kadrosunu en iyi gösterecek vasıta, yazılı eserlerdir. Keşf-el-zunun ve zeyillerini yeniden gözden geçirmek, toplamak ve basmak teşebbüsü, bir zamanlar mensup olduğumuz medeniyet kıymetlerinin yazılı şahadetlerini tespite yol açmak gayesinin gerçekleşmesi kararından çıktı.

Yine düşünmüştük ki yurdumuzda bu irfan varlığının izlerinden hangi eserler kalmıştır; memleketimizin her tarafına yayılmış olan kütüphanelerimizde mevcut kitaplar uelerdir, onları da tespit ve neşrederek ilmi ve medenî manasında araştırma yapacak münevverlerimize ve dünya ilmine bunların kataloklarını takdim edelim. Paris Millî Kütüphanesinin, British Museum kitap kısmının ve Berlin Devlet Kütüphanesinin basılmış kitap katalokları serisine bizimkilerini de katmak, bu suretle mümkün olacaktı. Dünya harbinin, bizi de almya sevkettiği koruma tedbirleri, bu düşüncemizin bir kısmını tehire sebep olmakla beraber şimdiye kadar kütüphaneler Tasnif Heyetinin sarfettiği emek mahsulü olan türkçe, ısrancı ve arapça yazma tarih kitaplarının kılavuzları hazırlanmış bulunmaktadır. Bundan başka Topkapı Sarayı Müzesi içinde bulunan kütüphanelerin kataloğuna ait esas hazırlıklar yapılmıştır ve bunlardan Revan kütüphanesinin ilmi tasnife uygun fişleri de neşredilebilecek bir şekilde tamamlanmıştır.

Bu iki esaslı meseleden birincisi, bugün basılmış ve işlenmiş bir halde ve halledilmiş olarak Cümhuriyet Maarifi eliyle Türk ve dünya ilmine takdim ediliyor. Şark ilminin en mühim bibliyografik abidesi olan Keşf-el-zunun'un birinci cildinin baskısı bitmiştir; kalan ciltler de hazırlanmıştır, basılmasına devam ediliyor. Osmanlı devrinde şark ilmine ilk defa temas eden ve bu suretle yeni zihniyetin bide birinci mümessili sayılması yerinde bir haksayıcılık olan Kâtib Çelebi'den bu yeni baskının ilmi surette tertip, tashih ve tanzimini muvaffakiyetle yapan sayın âlimimiz Profesör Şerefeddin Yaltkaya'ya kadar bu mevzuda şark ve garp ilim adamlarından himmeti geçmiş olan Halepli Hüseyin Abbasi, Vişnezade Mehmet İzzet Efendi, Arabacılar Şeyhi İbrahim Efendi, Hanıfzade Ahmed Tahir Efendi, Şeyhülislam Arif Hikmet Bey, Hekimbaşı Behcet ve Sahaflar Seyhizade Esad efendiler, Bağdatlı İsmail Paşa, Flügel ve Pétis de la Croix, Kilisli Rifat Bilgeyle ilim ve fazilette her devir için ölmek bir örnek olan İsmail Saib Sencer'in, adlarını burada birimetle anarak ölenlerini hayır ve minnetle yad etmekte ve hepsine de şükranlarını sunmakta büyük bir vicdan huzuru duymaktayım. Heride yetişecek âlimlerimizin de, adlarını bu suretle yad ettirecek faaliyetlerde bulunmalarını gönülden dilerim.

26 - Temmuz - 1941

Maarifi Vekili
Hasan - Âli Yücel

KEŞF - EL - ZUNUN

Birinci cilt

KÂTİB ÇELEBİ

Elde mevcut yazma ve basma nüshaları ve zeyilleri gözden geçirilerek, müellifin elyazması olan nüshaya göre fazlaları çıkarılmak, eksikleri tamamlanmak suretiyle Maarif Vekillığının kararı üzerine İstanbul Üniversitesinde Ord. Prof. Şerefettin YALTKAYA ile Lektör Kılıcı Rifat BİLGE tarafından hazırlanmıştır.

TÜRK KÜLTÜRÜNÜN BÜYÜK KURUCU VE KORUYUCUSU
MİLLÎ ŞEF VE REİSİCÜMHUR

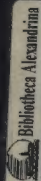
İSMET İNÖNÜ

NÜN

YÜCE ADINA SUNULMUŞTUR

KESF - EL - ZUNUN

Birinci cilt



Bibliotheca Alexandrina



0023325